

# MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES

Published under the authority  
of the  
Government of Madras

*General Editor :*

**T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.,**  
Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras.

No. LXXXII

ஸ ப் த ரி ஷி ந ா டி  
( மேஷ லக்ஷம் )

# **SAPTARIṢI NĀḌI**

(Mēṣalagnam)

**CRITICALLY EDITED WITH INTRODUCTION  
AND NOTES**

BY

**Prof. K. NATESAN**

**GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS**

**1951**

**Price Rs. 20-0-0**

PRINTED AT THE  
RATHNAM PRESS (BRANCH)  
MADRAS-1

.

## INTRODUCTION

---

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May, 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34913/48-10, Education, dated 4-4 1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee —

- 1 Sri T. M. Narayanaswami Pillai, M.A., B.L.
- 2 „ R. P. Sethu Pillai B.A., B.L.
- 3 „ C. M. Ramachandra Chettiar, B.A. B.L.
- 4 „ R. Krishnamoorthy, (Kalki)
- 5 Dr N. Venkataramanayya, M.A., Ph.D.
- 6 Sri M. Ramanuja Rao Naidu M.A.
- 7 „ V. Prabhakara Sastri
- 8 „ N. Venkata Rao M.A.
- 9 „ H. Sessa Ayyangar
- 10 „ Masti Venkatesa Ayyangar
- 11 „ M. Mariappa Bhat M.A., L.T.
- 12 Dr C. Achyuta Menon B.A. Ph.D.



- 13 Dr. C. Kunhan Raja, M A , D Phil.
- 14 „ A Santharan, M A , Ph D , L T
- 15 Sri Polakam Rama Sastri
- 16 „ S K Ramanatha Sastri
- 17 Dr M Abdul Haq M A , D Phil , (Oxon )
- 18 Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed.
- 19 Sri P. D Joshi
- 20 „ S Gopalan, B A , B L.
21. „ T Chandrasekharan, M A., L T

With the exception of Sri Masti Venkatesa Ayyangar, and Dr C Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950-51 also to which the following gentlemen were added in Govt Memo 7297-E/50-3, Edn , D/—19—5—' 50 and Govt Memo No 15875-E/50-4, Edn , D/—7—9—' 50

- 1 Dr A Chidambaramatha Chettiar, M A , Ph D
- 2 Sri S Govindarajulu B A , B L LLB Bar-at-law
- 3 Capt G Srinivasamoorthy B A , B L M B and C M
- 4 Dr Muhammad Hussain Nainar, M A , Ph D ,
- 5 Sri T V. Subba Rao, B A , B L ,
- 6 Principal, College of Indian Medicine Madras

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil Telugu kannada Malayalam Mahrathi and Islamic Languages They met during the month of May 1949 at Madras and at Tanjore to examine the manuscripts and make a selection The recommendations of the Committee were accepted by the Government and they decided to call these publications as the MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES,' and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras as the General Editor of the publications under this series

The following manuscripts were taken up for publication during 1949 50

"A" FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL  
MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

TAMIL

1. Kāppal Śāttiram
2. Anubhava Vaidiyya Murai
3. Āttāṇṇikōlīha'am
4. Upadēśa Kāṇdam
5. Cōlaṇ Pūrvā Pattavim
6. Śivajñāna Dīpam

TELUGU

1. Anśadhā Yōginulu
2. Vaidya Nighantuvu
3. Dhanurvidyā Vilāsamu
4. Yōga Darśana Viśayamu
5. Khadga Lakṣaṇa Śīrōmāni

SANSKRIT

1. Viśanārāyaṇīyam—(Tantrasārasaṅgraha)
2. Bhārgava Nāḍika
3. Harīharacaturāṅgam
4. Brahmasūtravṛtti—Mītakṣarā
5. Nyāyasiddhānta Tattvīmrtam

MALAYALAM

1. Garbhā Cikitsa
2. (a) Vāstulakṣanam  
(b) Śilpaviśayam
3. Mahāśāram
4. Kānakkuśāram
5. Kṛiyākrāmam
6. Kānakkuśāram—(Bīlaprabōdhām)

KANNADA

1. Lokōpākāram
2. Rattamāram

- 3 Aśvāśāstram
- 4 Vivīdhā Vaidya Vīsayagāṇ
- 5 Saṅgītaratnākarā
- 6 Sūpāśāstrā

### ISLAMIC LANGUAGES

1. Jamīl-Al-Ashyā
- 2 Tibb-E-Farīdī
3. Tahqīq-Al-Buhrān
- 4 Sāfinat-Al-Najāt

---

"B" FROM THE TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S  
SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE

### TAMIL

- 1 Śrīrāmbendrar Vaidya Murai (Diabetes)
- 2 Do (Eyes)
- 3 Do (Anaemia)
- 4 Do (Svīsakāsam)
- 5 Agastiyar
6. Konkanarśarakku Vaippu
- 7 Tiruccirrambalakkovaiyār with Padavurā
- 8 Tīlasamudram
- 9 Bharatavīṭṭyam
10. (a) Pandikēlī Vilāsa Nīṭakam  
(b) Purūṇarīva Cakravartī Nīṭakam  
(c) Madana Sundarī Vilāsa Nīṭakam
- 11 Percy Macqueen's Collection of Folklore in the  
Madras University Library
12. Rāmāiyān Ammāṇṭu

### TELUGU

1. Kāmandakanīṭisīramu
2. Tīlāśāprīnapradīpikā
3. Raghunātha Nīyāśābhyudayamu
4. Rājagōpālī Vilāsamu
5. Rāmāyānamu by Katta Varadarāja

## MAHRĀTHI

1. Nāṭyaśāstra Sangraha
2. (a) Book of Knowledge  
(b) Folk Songs  
(c) Dora Dārun Veni Puddhati  
(d) Aśvasa Catula Dumāni
3. (a) Pratāpasimbendra Vijaya Prabandha  
(b) Sarabhendra Tīrthīvali  
(c) Lāvaṇi
4. Devendra Kuravaṇi
5. Bhakta Vilāsa
6. Śloka Baddha Rāmīyana

## SANSKRIT

1. Aśvaśāstra with Tricolour illustrations
2. Rājamrgāṇka
3. Ānandakanda
4. Āyurvedamahodadhī
5. Gīta Govinda Abhinaya
6. (a) Colacampū  
(b) Sahendra Vilāsa
7. Dharmākūṭam—Sundara Kāṇḍa
8. Jātakasāra
9. Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā
10. Saṅgita Darpaṇa
11. Bijapallava

During 1950, only the Sub-committee for TAMIL, TELUGU and KANNADA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages during 1950-51.

## TAMIL

1. Daṭṭaṇṭyaṇṭi-Vaiddiya-Attivaṇi
2. Vaiddiyak Kalañciyam
3. Anubhava Vaiddiya Murai Vol. 3

## TELUGU

1. Śaivācāraśaṅgrahamu
2. Anubhava Vaidyam
3. Abhinayaśāstramu

## SANSKRIT

1. Ārogyacintāmaṇi
2. Tattvasāra with Ratnasīrinī
3. Sūtrārthāmrta Laharī
- 4 (a) Ratnadīpikā  
(b) Ratnāśāstra

## MALAYĀLAM

1. Āśvācārika
2. Phalasārasamuccaya

## KANNADA

1. Vaidya Śāra Saṅgraha

During 1951-52, only the Sub committees for TAMIL, TELUGU and MALAYALAM met in the month of April 1951. The following books were taken up for publication in the various languages

## TAMIL

1. Saptarśinī
2. Karnatakavijñāna Savistara Cāyitram
3. Bharata Siddhāntam
4. Pillaippinivāṭam
5. Anubhava Vaiddīyam Vol. 4
6. Mīttuvāṭam

## TELUGU

1. Brāhmayādyā Sudharmavimam
2. Rāgavācintāmaṇi
3. Vaidyācintāmaṇi
4. Kumāraśāstrī Kathā
5. Kāṭamarāṇa Kathā

## SANSKRIT

1. Devakeralam—Candrahaṭṭā Nāḍī
2. Pātāñjala Yogasūtra Bhāṣya Vivaraṇa by Sri Śaṅkharācārya

## MALAYĀLAM

1. Kīlivaṇḍusamvādam
2. Advaita Vedāntam
3. Bīrhaṣpatyasūtra with Malayālam commentary
4. Karaṇapaddhati

## KANNADA

1. Śiḍgurrarahasyam

## ARABIC

2. Shawāḥid-Ul-Hur

It is hoped that the publication of most of the important manuscripts will be completed within the next four years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the Library and consequently the mistakes that are found in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editors have, however, tried their best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the footnotes except in the case of a few books in which the correct readings have been given in the footnote or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spared no pains in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various editors, who are experts in their own field, for readily consenting to edit the manuscripts and see them through

the press. The various Presses that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proofs.

There are certain types of astrological works containing copies of several horoscopes illustrating in a practical manner and explaining in detail the life reading of a person in all the twelve *bhavas* according to the positions of the planets at the time of birth. Such works are known as *Nāḍī Granthas*. They are of much interest to a student of astrology relating to the predictive portion of that science. *Saptariṣinādī* in Tamil and *Śukranāḍī*, *Candrakalānāḍī*, *Bhārgavanāḍī*, etc., in Sanskrit are of this type. A person whose horoscope corresponds identically to any one of the horoscopes contained in the *Nāḍī Granthas* can easily know his future in a detailed manner with accurate statements. These works are, therefore, of much practical value even to those who pretend to have no faith in the professional astrologers.

The present work which deals with *Mēṣa Lagna* is based upon a single palm-leaf manuscript preserved in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras. The manuscript consists of 12 volumes each dealing with one *lagna*. The manuscript is described under R. No. 305 in the Triennial Catalogue Volume II. The size of the volume is  $15 \times 1\frac{1}{4}$  and  $20 \times \frac{1}{2}$  inches. The first volume contains 204 folios having 6 to 15 lines on a page. This manuscript was purchased in 1914-15 from Sri Krishnaswami Pillai, George Town, Madras.

The work is in simple Tamil verses consisting of several horoscopes under each *Lagna*. The planetary position of the horoscope of any native is described in the first verse according to which the charts are given by the editor. Then the predictive part runs as a sort of conversation between the *Saptariṣis* and *Pūrvatī*. Though the present work may not help to study the technique of Astrology directly, it will certainly create a living interest in the minds of those who are doing research in the field of Astrology and of the lay people who wish to know the extent

of this ancient science. The treatment of the predictive portion is remarkably good.

It is expected to publish the whole *Saptariṣi Nāḍi* in twelve volumes taking at least one volume annually.

Reference is to be made to the good work done by Sri V. R. Kalyanasundaram, and V. S. Krishnan, Pandits of the Library, in seeing the work through the press.

Government  
Oriental Manuscripts }  
Library, Madras-5.  
16-11-1951

T. CHANDRASEKHARAN,  
*General Editor,*  
*Madras Govt. Oriental Series.*



## P R E F A C E

---

The present volume forms the first part of the rare Tamil manuscript called by the name of "Sapta Rasi Nādi," an ancient work on practical astrology, being a symposium of the then extant works on the subject in the various languages of India. It is the quintessence of the Jothisa Gāstra in practice. It deals with all the fundamentals of the Science in Tamil verses, the contents of which appear similar to the thoughts expressed in mighty works of old in Sanskrit, like the *Bṛhat Samhitā* of Varāhamihira, *Sarīvalī*, *Nīlakantha Tīrtham* and *Jainendramālī*.

Instead of dabbling with the rigmareole of the Science, instead of dwelling upon the technicalities of the subject, instead of running through the mathematical and calculative portions of it, the present work dwells in an extremely practical manner, easily to be understood by the erudite scholar, as well as by the lay reader. Hence the abnormal interest created by the work on hand and any reader can have a clear conception of what the future prospects of a particular horoscope with a particular lagna to start with, should be.

The work in question has been copied from original manuscripts of Cadjan leaves with as much care as possible, deciphering the handwriting of olden days. The copied manuscript was edited by me, explaining the contents of each verse in its setting, putting astrological notes and sufficient explanations wherever necessary to the better understanding of the subject and dwelling upon the several aspects of the planets and their connotations.

This volume treats with horoscopes which have Mēsa as their Lagna to start with. There are in this work 78 horoscopes having Mēsa as their Lagna and the horoscopes have as many permutations and combinations of planetary positions and the

study has been made in a complete form as to leave nothing to be desired on the subject of enquiry

Each of the horoscopes is taken on its individual merit and the planetary positions are studied in a scientific manner, as to create a laudable interest in the practicalities of the subject. The book is written in such a simple manner as to please the house wife, the day labourer, the learned critic and anybody who wishes to have a good knowledge of his future. But all the truths are based on the fundamental principles of this exact ancient science of our land

Each horoscope dwells upon the location of the nativity, the native's past, present and future births, their good and bad effects, his ancestry and the relationships of his parents, their past, present and future births, the characteristic qualities of each and how each spent his or her life in this mundane world. The whole is an interesting study pictured in the glowing pages of this extraordinarily brilliant and rare work.

In common parlance people use to say thus "The future is in the distance. It lies on the lap of the gods." It is the prophetic sense of future change which gives interest to this great work. It studies the past of individuals to divine their future. Whoever wishes to know what shall be must consider what has been already. So a wise man is always on his guard against future.

Every body is made to believe that there is a final day of judgment for him. This is what is called justification of one's life and its actions. It is an acquittal from the pains of hell by the acceptance of our faith in God. It is an inner assurance of salvation given by faith to the believer. It includes a high degree of moral purification. A somewhat parallel line of thought to justification is to be seen in the more personal terms of reconciliation and forgiveness.

This Sapta Risi Nādi reads the character and destiny of human beings by the position of the Sun, Moon and

other planets at the time of birth. The book easily distinguishes the characteristic qualities of a variety of people born under a variety of circumstances and planetary positions and foretells events in an exact manner.

In Hindu doctrine, Karma constitutes the sum total of a man's acts in past lives, which determines his future lives. "Sow an act and reap a habit, sow a habit and reap a destiny." We always say that destiny is big with us. Destiny is the inscrutable power believed to control human and cosmic processes. "Whatever a man soweth, that shall he also reap." So says St. Paul. Thus the law of Karma is said to act and react like the swing of a pendulum.

Tamilians believe in Vidhi. It is nothing but fate. It is the belief that events constitute a chain of causes and effects within determinism. It is something like an allotment whose boundaries must not be transgressed. Each individual is assigned a sphere or a becomingness which he is obliged to acknowledge and observe. It is the power which orders events. Some consider it as the will of God and some regard it as an independent and higher power. It is the mysterious force which rules and determines men's lives. The Christian doctrine of predestination is akin to the classic spiritual adventures in search of truth rather than the acceptance of a body of doctrines. Faith is the supreme confidence in the reality of that which is not proved or is incapable of proof.

So also this *Sapta Rasi Nadi* is an ancient Science of divining the fate and future of human beings from indications given by the positions of the stars and other heavenly bodies. It is a study of astrology and the belief in it, as part of astronomy, is found in a developed form. It is based on a theory of divine government of the world, which assumes a scientific or pseudo-scientific aspect.

We believe, even to-day, the indisputable fact that man's life and happiness are largely dependent upon phenomena in the heavens. We find in this book the authors have perfected a

theory of a complete accord between phenomena observed in the heavens and occurrences on earth. The planets are divine powers. Their regular movements produce the conception of law and order in the Universe, as against the more popular notion of chance and caprice.

The Seven Risis of old had applied themselves to the task of perfecting a system of interpretation of the phenomena to be observed in the heavens. It was natural that the system was extended from the Moon, Sun and other planets to the more prominent and recognisable fixed stars. That system involved not merely the movements of the planets but the observation of their relative position to one another and to all kinds of peculiarities noted at any point in the course of their movements. To all these phenomena some significance was attached.

The fate of an individual, as that feature of the future which has a supreme interest leading to the association of ideas, is applied to the constellations of the Zodiac. The fate of the individual in the combination of planets with the Zodiac, is made dependent, not merely upon the planet which happens to be rising at the time of birth or of conception, but also upon its local relationship to a special sign or to certain signs of the Zodiac, which is regarded as the prototype of the human body.

In this Nāḍī special stress is laid upon the Saptama Bhāva, or the union of man and woman, as husband and wife; the Pañcamā Bhāva, or the procreation of children and their welfare, the wages of sin and death, the ancestry of the natives of particular horoscopes and the effects of previous births upon them. What does not come from faith is sin. In religion it is the doing of acts contrary to divine approval. This Nāḍī grantham gives out a list of ablutions and atonements for the sins committed in the previous births.

Another strange feature of this rare work on horoscopy is the commingling of both astrology and palmistry. The Risis answer to the questionnaire of Pārvatī Devī that such and such a native has such and such lines in his palm and some peculiar

cakras, which are harbingers of good times. The one amplifies the other in a beautiful manner and such a visible evidence to the worthy predictions given by the learned Rishis of old is worth noting in these days of scientific advancement and matter of fact civilisation.

In fine, I am indebted to the good suggestions offered by Sri T. Chandrasekharan, the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library and the learned Pandits who went through the proofs and helped me with much scholarly information in enabling me to get on with the work of editing this valuable ancient manuscript on practical astrology.

Triplicane, }  
16-11-1951. }

Prof K NATESAN.

## மு ன் னு ர

சென்னைத் துரைத்தனத்தாரின் கையெழுத்துப் பிரதிகளின் நூல்நிலைய அதிகாரி, 'பண்டைக் காலத்து ஒலைச்சுவடிகளிலிருந்து பிரதி செய்யப்பட்டதும், "ஸ்ப்தரிஷி நாடி" என்று பெயர் கொண்டதும் ஆகிய இவ்வரிய அனுபவ சோதிட நூலை என்னிடம் கொடுத்து, இதன் செய்யுள்களின் கருத்துக்களை விளக்கி, சோதிடக் குறிப்புக்களும், ஆராய்ச்சி விளக்கங்களும் வரைந்து, இன்னும் மற்ற அருமை பெருமைகளையும் எடுத்துக் காட்டி, படித்தவர்களும் பாமரர்களும் உணருமாறு, இந்நூலில் அடங்கிய கருத்துக்களை நன்கு அறிவிக்கும்படி கேட்டுக் கொண்டதற்கு இணங்க, இயன்றவரை செவ்வனே இப்பணியைச் செய்துள்ளேன்.

இந்நூல் இதுபரியந்தம தமிழில் வாராதது. தமிழ் நாட்டிற்கே புதியது. சோதிட உலகத்தின் நவீனம் எனலாம். தற்போது உலாவும் தமிழ்ச் சோதிட நூல்களினும் சாலச் சிறந்தது. மிக்க எளியநடையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. சாஸ்திர நுட்பங்களைச் சிக்கறுத்து உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோல விஷயங்களை விளக்கியுள்ளது. படிக்கப்படிக்க அதிக உற்சாகத்தையும், புதிய வழிகளையும், விஷயங்களையும், சோதிட இரகசியங்களையும் தெற்றெனப் புலப்படுத்தியுள்ளது. எவ்விடங்களில் சோதிடர்களுக்கு ஸந்தேக புத்தி ஏற்படுமோ, அவ்விடங்களில் பிரத்தியேகமாக, சப்தரிஷிகள் தங்கள் அனுபவங்களைக் கொண்டு நிச்சய புத்தியுடன் தத்துவங்களை விளக்கிக் கூறியுள்ளனர்.

உலக வழக்கில் "அன்று எழுதியவன் அழித்து எழுதப் போவதிலையே" என்று மார்தட்டிப் பேசுவது வழக்கம். அன்று அந்தப் பிரமன் எழுதியதுதான் என்ன? என்ற ஒரு பிரச்சனை ஏற்படுகின்றதல்லவா! அதைப் பலர் எவ்வாறு அறிய வல்லா? அத்தகைய மகத்தான விஷயத்தை அறிந்து கொள்ளுவதற்கே இந்த நாடிக்கிரந்தம் தக்க திறவுகோலாக இருக்கின்றது.

தவிர, “நாடகமே உலகம், நாளை நடப்பதை யாரறிவாரா”, என்று பலா சொல்லக் கேட்டிருக்கின்றோமல்லவா! நமது வாழ்க்கைச் சித்திரங்களைச் சோடித்திருக்கும் இந்நூலில்தான் நமது வாழ்க்கையில் நாளை நடப்பதை யறியக்கூடும் அறப்பளிசுவரா சதகத்தில் “சோதிடம் பொய்யாது” என்று கூறியிருப்பதை யாவரும் அறிவா நாம், நமது வாழ்க்கையில் பொய் பொரை சொல்லிப் பல பேதது மாததலகளை எவ்வாறு செய்கின்றோம், செய்து வருகின்றோம், செய்யப் போகின்றோம் எனபுனவற்றையெல்லாம் பொய்யாமொழிப் புலவர்களாகிய சபதரிஷிகளும், பாவதிதேவிககு ஸம்பாஷணை வாயிலாக, சோதிட சாஸ்திர நுட்பங்களைக் கொண்டு விளக்கிக் காட்டி யுள்ளனா மனித வாழ்வில் ஏற்படும் புண்ணிய பாவங்களின் உருவங்களைக் காட்டி இருப்பதைப் படிக்கப் படிக்கப் பரவச மடைகின்றோம்

சாதாரணமாக, சோதிட சாஸ்திர வாயிலாக நாம் அறிந்து கொள்ளுவது முக்காலவாசி எதிர்கால வாழ்க்கையைப்பற்றிய பிரச்சனைகள்தாம் உதாரணமாக, ஒருவனுக்கு எப்பொழுது, எந்த இடத்தில் கலியாணமாகும், எத்தகைய மனைவி வாய்ப்பாள் ஏன் ஒருவனுக்குப் புத்திரனே பிறக்கவில்லை. ஒருவனுடைய வாழ்வில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் யாவை எப்படிப் பலவித கண்டங்களிலிருந்து கப்புவது ஒருவனைப் பிடித்தாட் டும் ஊழ்வினை யாது. அதை நிவர்த்தி செய்யும் காமசாந்திகள் யாவை ஒருவனுக்கு எத்தகைய ஜீவனம் ஏற்படும் ஜாதகத்தில் ஜீவனஸ்தானங்களும் யோகபாவங்களும் எவ்விதமிருக்கின்றன. காலம், ஒருவனுக்கு நலவதாகவும், மறறொருவனுக்குக் கேட்ட தாகவும் ஏன் இருக்கிறது? ஒரு பாவமுமறியாதவாசன கடிப்ப படுவகன் காரணங்கள் என்ன? என்று இவைபோன்ற நூற்றுக் கணக்கான விதவிதமான கேள்விகளுக்குச் சோதிட சாஸ்திரத் தைக்கொண்டு காலசகர நிர்ணயங்கள் செய்து தராபுரதி விவரங்களைக்கூறி, ஆகேபணை சமாதானங்களுடன் உரிய பரிபாலனசனை நிச்சயபுகழியுடன் கிரகநிலைகளினை வேறுபாடு களை ஆராய்ந்து அறிந்து கூறும் அரிய பெரிய நூல் இந்ந சபசரிஷிகாடிக கிரந்தமேயாகும்

மேலும், புத்திரதோஷங்களையும், சகோதரவிலாசமலிருப் பதையும் ஒரு பெண்டாட்டி இறந்து மறும்னைவி வாய்ப்பதை

யும், இன்னும் இவைபோன்ற அதிநுட்பமான கட்டங்களையும் தக்க காரண காரியங்களுடன் மேற்கோள்கள் வாயிலாக எடுத்துக் காட்டி விரித்துக் கூறுகின்றது இந்நூல்

தவிர, வடமொழிக் கிரந்தங்களில் மிகவும் சிறந்துள்ள சாராவளி, பிரகதசமஹிதை, நீலகண்டதாஜகம், ஜைமினி சூத்திரம், ஜைநேந்திரமாலா, எனபனவற்றைப் படித்துப் பண்டிதர்களான பெரிய படிப்பாளிகள் இந்நூலின் அவசியத்தை மெச்சி மதிப்பார்கள். ஜாதக ஸப்டமசெய்து திருமசாமசங் களையும் வரைந்து பலன் சொல்லக்கூடிய பண்டிதர்களுக்கு இந்நூல் நடிக்கிரந்தம் கைப்பொருளை எடுத்துக்காட்டும கண்ணாடி போலிருக்கின்றது

இனி, இப்புத்தகத்தில சபதரிஷிகள் பாவநிதேவிக் கு ஓவ்வொரு ஜாதக பலன்களையும் எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கின்றனா? எனபதைப் பாரப்போம் ஆரம்பச் செய்யுளில் ஜாதகத்தின் கிரகநிலைகளை விவரமாய்க் கூறியபின், ஜுன செனமமா, பெனசெனமமா என்று வரையறுத்துப், பிறகு, அவன் பிறந்த வீடு எந்த ஊரில் உள்ளது? அவனுடைய அடையாளங்களென்ன? என்று விவரித்துப் பொதுவாக எல்லா ஜாதகங்களுக்கும்,

“வந்தவன் செனனயோகம் வளமுள் துணைவாயோகம்  
முந்நிய தாயினயோகம் முயன்றிடும தந்தையோகம்  
பிந்திய களத்திரபுத்திரா பேசுவோம் முன்பின்செனமம்  
சந்ததம் நவகோளாயந்து சாற்றுவோம் இந்நூல்  
[தன்னில்

என்று கூறியபடி, விவரங்கள் அறிஅறப்புதமாகச் சித்தரிக்கப் பட்டுள்ளன

விசேஷமாக, ஏன் ஒருவனுக்குச் சகோதரபாவம் சரியாயில்லை, என்ன காரணத்தினாலே முதல மனைவி மார்கம் அடைந்து மறுவிவாகம் ஏற்பட்டது எனபதும் புத்திரதோஷம், சகோதரதோஷம், மனையாட்டிதோஷம் ஆகியவற்றைக் காரண காரியங்கள் கொண்டு நிரூபித்திருப்பதும் “பாலகன் வாழும் நாளில் குடவியே வந்த லுழைக் கூறுவோம்” என்று பிரார்பக விடையையும், சஞ்சித பாவங்களின் காரணங்களையும் எடுத்துக் காட்டியிருப்பதும் பிறீட்ட சாப்பகன், தெய்வக்குறியைகள்,



நாம செய்யும் பிரபமஹதரி தோஷங்கள், அவற்றிற்கு உரித தான பரிகாரங்கள், சாஸ்திரங்களில் விதித்துள்ள கருமசாஸ்திரங்கள் ஆகிய இன்னோரனை செயற்கள் படிப்படியாக ஒன்றன்பின் ஒன்றாய்க் கூறப்பட்டுள்ள வனப்பை இந்நூலைப் படிப்போராதாம அனுபவித்து உணர்ந்து ஆனந்தங் கொள்ளலாம்

இவை கவிர, ஒவ்வொரு ஜாதகத்தின் முன்பின் செனம் விவரங்கள், பிறவிப்பெருங்கடலை நீடுவது, சந்தோஷ வாழ்க்கை, சிரமகாலங்கள், பொதுவான யோகபாவங்கள், மாரககால நிரணயங்கள் ஆகியவற்றைச் சாஸ்திர வாயிலாகக் கூறியிருப்பது படிப்போர் மனத்தைப் பரவசப்படுத்தும் இன்னும், சோதிட நுட்பங்களைக் கைகேசர சாஸ்திரங்களைக் கொண்டு ஆங்காங்கு இந்நூலில் விளக்கி இருப்பதைக் காலமாம ஜாதகங்களுடையவுட, பெற்றோர், உறவினர், பெண்டு, பிள்ளைகள், இவர்களுடையவுமான குணதிசயங்களைக் கோவையாகவும் விவரமாகவும் கூறியிருப்பது இம்மாய வாழ்க்கையின் சித்திரங்கள் எனவே சொல்லலாம்

வேளளம் வருவதற்கு முன்பே அனை கோலுவதுபோல, நானாவரும் ஜெனமத்திற்கு, அப்பொழுதுகெகிப்பொழுதே கடவுளைத் தியானித்துப் பாவ விமோசனத்தையடைந்து, புண்ணிய காமாக்களைச் செய்து பரமபதஞ்கையடைய வேண்டிய மாகக்கங்களும், விதிவசத்தால் ஏற்பட்ட தீமைகளை நம் செயலாலேயே போக்கிக்கொள்ளும் வழிகளையும் இந்நூல் ஆங்காங்கு எடுத்துப் போதிகின்றது விதியை மதியினால் வெல்லலாம் என்றும் கிரகக்கோளாறுகளுக்கு நல்ல ஒழுககம் விழுப்பம் தரும் எனப்பதையும் போதாத காலஸ்திதிகளை எவ்வாறு நன்குணர் வேண்டுமென்றும் நவகிரகங்களின் போக்கை அறிந்து அதன்படி நடக்க வேண்டுமென்பதையும் இந்த நாடிககிரகம் ஒரு வழிகாட்டியாயிருந்து எச்சரிக்கை செய்கின்றது

இப்பததகம் பண்டைக்காலத்து ஒலைச்சுவடிகளிலிருந்து நகல் எடுத்து நன்கு பரிசீலனை செய்யப்பட்டு வெளியிடப்பட்ட தாயினும் ஆங்காங்கு சிறிதில் பிழைகள் நம் பாவைக்குத் தப்பி இருக்கக்கூடும் வாசகர்கள் அப்பிழைகளைத் திருத்திக் கொள்ளுவார்கள் என்று நினைக்கின்றேன்

இப்புத்தகத்தில் மேஷலக்கின ஜாதகங்கள் மாத்திரம் அடங்கியுள்ளன. மொத்தம் 78 ஜாதகங்கள் ஈண்டுக் குறிக்கப் பட்டுள்ளன. அவை ஒவ்வொன்றும் வெவ்வேறான கிரக நிலைகளைக் கொண்டுள்ளன. அநேகமாக மேஷத்தை லக்கினமாகக் கொண்ட ஜாதகர்களுடைய பாவசக்ரங்களும், கிரகபேதாபேதங்களும் சீர்தூக்கிக்காட்டப்பட்டு, பண்டைக்கால சாஸ்திர விதிப்படி பலாபலன் உள் வரையப்பட்டுள்ளன. மேஷலக்கின ஜாதக மூலச்சுவடியில் இரண்டாம் பாகம் என்ற தலைப்பில் மூன்று அனுபந்தங்கள் உள்ளன. அவற்றையும் முறையே மூன்று பகுதிகளாக இறுதியில் வெளியிட்டுள்ளோம். இன்னும் இப்புத்தகத்தின் தொடர்ச்சியாக மற்றைய லக்கினங்களைக் கொண்ட புத்தகங்களையும் தனித்தனியே வெளியிட நூல்நிலைய அதிகாரிகள் ஏற்பாடு செய்துள்ளனர்.

கடைசியாக, நூல் நிலைய க்யூரேடர் கனம் T. சந்திரசேகரருக்கும், அச்சப்பிரதிகளை சீர்படுத்திய அந்நூல்நிலைய பண்டித சிரோமணிகளுக்கும், இப்புத்தகத்திற்கு வேண்டிய ஆலோசனைகளை அவ்வப்போது அளித்த நண்பர்களுக்கும் நான் என்றைக்கும் கடமைப்பட்டுள்ளேன். எல்லாம்வல்ல இறைவன் அவர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசையை அருள் புரிய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திருவல்லிக்கேணி,  
சென்னை.  
10-11-51

Prof. K. நடேசன்

இப்புத்தகத்தில் மேடம முதலிய பவ்வீண்டு இலக்கிளங்  
களுக்கும் உபயோகித்திருக்கும் மறுபெயர்களின் அட்டவணை

---

மேடம	ஆடு, சொசசை, கொண்டல, சுகா, மேழகம், மொததை, வருடை.
மெடம	குண்டை, எருது, நரை, புலலம், நந்தி, வெணமை
மிதுளம்	இரட்டை, ஆண பெண, சபைமகள், பாடவன, பாடவள், பாடவை
கட்கம்	அலவன, கங்கணம், காககட்கம், மிமபுரி, கைவளை, நண்டு, நளளி
கிமமம்	அரி, கிங்கம், சீயம், புலி, பாரி.
களவி	குமரி, சேடிகை, தவப்பெண, தூககை, நாரி, பெண
துலம்	ஏற்றமரம், கோல, சீர், துளை, துலை, நிறை கோல
விருசகிகம்	சாரணை, தேள, பறப்பன, புழு, நண்டுததெருக கால, மயிரக்குட்டி
தலுசு	காணம்பம், சிலை, தனுராசி, மேரு, வியாழ ராசி, வில
மகரம்	சரூமின, தைமாசம், மான, முதலை
குமபம்	குடம், கும்பககலசம், குவியல, மாசி, சாடி.
மீளம்	சேல, பங்குனி, பாககுனீயம், மீன

---

## நவகிரகங்களுடைய மறுபெயர்களின் அட்டவணை

சூரியன்	அகாமணி, அகாநாதன், அகாபபதி, அசிரன், அரி, அலரி, இரவி, ஆதித்தன், கடவுள், கதிரா, எலலை, தினகரன், நாமடன், ஞாயிறு, நிசாரி, பகலவன், பசுதன், பதுமபாணி, பரிதி, பரியாறுடையான், பருதி, பறகன், மாராததாண்டன், மித்திரன், பங்கயன், புரவி, வியாழசிநேகன், பொன்கதிரா
சந்திரன்	அரி, அறிவு, உடுக்கோள், உடுபதி, அதநிரி, கலை, கற்கடகவிராசி, அநிகேசன், உடு வேந்தன், தீகன், நிசாபதி, நாணமதி, நிசாததுனன், நிலவு, மறி பபசி, முசலி
செவ்வாய்	அங்காரகன், ஆரல, ஆரம, அநிதி, கோணம், சேய், குருதி, சிவந்தவாய், பூமகன், புகழ், போராறு, பாரி, மகரவுச்சன், மங்கலன், மைமீன், நிலமகன்
புதன்	அறிஞன், அருணன் தூதுவன், கூரியன், கணககன், சாமன், சந்திரன் புதலவன், தேவன், மதிமகன், மந்திரி, மால், பருதி, செளரியன், புவன், மால்வன்
வியாழன்	குரு, ஞானி, இரணியன், தேவகுரு, பீதகன், பொன், பொன்னவன், பகவன், பிருகணபதி, மந்திரி, மாகவன், மறைஅரசன், வியாழம்
கங்கை	அசுரகுரு அசுரமந்திரி ஒருகண்ணுளான், கவிமகன், தி, தயித்திரமந்திரி, நற்கோள், ரீ, நதிகோள், சலியன் கங்கன், பாககவன், பிருகதன், புயல், பிரகரன் மறைக கதிபதி மறைக்கோள், வெள்ளி

இப்புத்தகத்தில் மேடம் முதலிய பனவிரண்டு இலக்கிளங்  
களுக்கும் உபயோகித்திருக்கும் மறுபெயர்களின் அட்டவணை

---

மேடம்	ஆடு, கொசசை, கொண்டல, தகா, மேழகம், மொததை, வருடை
இடபம்	குண்டை, எருது, நரை, புல்லம், நந்தி, வெண்மை
மிதுளம்	இரட்டை, ஆண பெண், சபைமகள், பாடவன், பாடவள், பாடவை
கட்கம்	அலவன், கங்கணம், காககட்கம், கிம்புரி, கைவணை, நண்டு, நள்ளி
சிம்மம்	அரி, சிங்கம், சீயம், புலி, பாரி.
கன்னி	குமரி, சேடிகை, தவப்பெண், தூககை, நாரி, பெண்
துலாம்	ஏற்றமரம், கோல, சோ, துளை, துலை, நிறை கோல
விருச்சிகம்	சாரணை, தேள, பறப்பன், புழு, நண்டுததெருக கால, மயிரககுட்டி
தனுசு	காணம்பம், கிளை, தனுராரி, மேரு, வியாழ ராசி, வில
மகரம்	சுருமின், தைமாசம், மான், முதலை
கும்பம்	குடம், கும்பககலசம், குவியல், மாசி, சாடி..
மீனம்	சேல, பங்குனி, பாககுனீயம், மீன

---

## நவக்கிரகங்களுடைய மறுபெயர்களின் அட்டவணை

சூரியன்	அகாமணி, அகாநாதன், அகாபபதி, அசிரன், அரி, அலரி, இரவி, ஆதிததன், கடவுள், கதிர், எலலை, தினகரன், நாமடன், ஞாயிறு, நிசாரி, பகலவன், பசுதன், பதுமபாணி, பரிதி, பரியாறுடையான், பருதி, பறகன், மாராததாண்டன், மித்திரன், பங்கயன், புரவி, வியாழசிநேகன், பொன்கதிர்.
சந்திரன்	அரி, அறிவு, உடுக்கோள், உடுபதி, அதிநிரி, கலை, கறகடகவிராசி, அநதிகேசன், உடு வேந்து, தீகன், நிசாபதி, நாணமதி, நிசாததுன்ன, நிலவு, மதி, பபசி, முசலி
செவ்வாய்	அங்காரகன், ஆரல், ஆரம், அதிதி, கோணம், சேய், குருதி, சிவந்தவாய், பூமகன், புகழ், போராறு, பாரி, மகரவுச்சன், மங்கலன், மைமீன், நிலமகன்
புதன்	அறிஞன், அருணன் தூதுவன், கூரியன், கண்ககன், சாமன், சந்திரன் புதலவன், தேவன், மதிமகன், மந்திரி, மால், பருதி, செளமியன், புலவன், மால்வன்.
வியாழன்	குரு, ஞானி, இரணியன், தேவகுரு, பீதகன், பொன், பொன்னவன், பகவன், பிருகஸ்பதி, மந்திரி, மாதவன், மறைஅரசன், வியாழம்
சுக்கிரன்	அசரகுரு அசரமந்திரி, ஒருகண்ணுளான், கவிமகன், தீ, தயித்தியமந்திரி, நற்கோள், நீர், நதிகோள், சல்லியன், சுங்கன், பாககவன், பிருகுசுதன், புயல், பிரசுரன், மழைக கதிபதி, மழைக்கோள், வெள்ளி

சனி : அந்தகன், அருணன், கதிர்மகன், கரியவன், கவி,  
கோலம், துனபம், நொண்டி, நீலவசனம்,  
நீலவண்ணன், நீலவாசன், பங்கு, முதுமகன்,  
மைந்தன், மந்தன், காரி, கெட்டவன்,  
கோணம், விதி.

இரகு : அசுரன், கருங்கோள், கரும்பாம்பு, நீசக்கிரகம்,  
நீடுதருங்கோள், பணி, நாகம், மந்தரகயிறு,

கேது : அசுரன், அடையாளம், இரணியன், ஞானி,  
செம்பாம்பு, நீசக்கிரகம், நோய், பரியாறுடை  
யான், வெளிச்சம்.

## பிழை திருத்தம்

1. முதல் பக்கத்தில், 15, 16, 17-ஆவது வரிகளில்  
“சனியும், புதனும் சனியுடைய ஆட்சி வீடாதி குமபத்தில்”  
என்பது “சனியும் புதனும் துலாதில்” என்று இருக்க  
வேண்டும்.

2. முதல் பக்கத்தில் கும்பத்தில் “சனி, புதன்” என்றி  
ருப்பது துலாதில் இருக்கவேண்டும்.

3. 408-ஆம் பக்கம் நெ. 2 கீழ்க்குறிப்பில் “நிருவோத  
தூர்” என்பதனைத் “நிருக்கமூக்குனறம்” என்று படித்துக்  
கொள்ளவும்.

---

---

ஸ ப் த ரி ஷி ந ா டி

மேஷலக்னம்

மு த ல் ப ா க ம்

---

---



# ஸப் தரி ஷி நாடி

## மேஷலக்னம்

### ஜாதகம் 1

1 சந்திரன் மானதாக செய<sup>1</sup>மேடம் ராகுமீனம்  
புத்தியுமுடவன கோலில்<sup>2</sup> புகா<sup>3</sup>ரவி தேளதாக  
மந்திரி<sup>4</sup> வீணையாக மாதையில<sup>5</sup> கேதுதங்க  
சந்திர மேடம்செனம்ம சொலபுவாம பலனைத்தானே

1 எப்படி சீர்ததிறகு மனச முகியஸ்தானமோ அனைப்போல

ராகு	லகினைம சந்திரன் செவ்வாய		குரு
சனி புதன்	இராசி சுக்ருரம்		
	சுகிரன் சூரியன்	சனி புதன்	கேது

பிரமமாவின் மானசபுத்திர  
னான சந்திரபகவான மன  
களஸ்தானமாவிய மேஷந  
தில் மனகளவாரததிறகு  
அதிபதியான செவ்வா  
யுடன் ஏறிநிறக, மீனராசி  
யில் இராசுலும், சனியும்,  
புதனும்(சனியுடைய ஆட்சி துல  
வீடாதி குமபத்தில) வீர  
நிருக்க, சுகிரனும், சூரிய  
னும் விருச்சிகத்தில் சோர  
நிருக்க, குரு மிதுனத்தி  
லும், கேது கன்னியா  
ராசியிலும் இருக்கும்

மேஷத்தை ஜனம் லகினைமாகக் கொண்ட இகத ஜாதகத்திறகுண்டான  
பலனை இக்கே எடுத்தாரைப்போம் (சேயமேடம் = செவ்வாய மேடத்தி  
லிருக்க)

1. சேய=செவ்வாய செவ=செவபு கிறக்கொண்ட செவ்வாய  
செம=செவபு

2 கோள=வீடு

3 புகா=புகாரோன், சுகிரன்

4 வீணை=பாடலை, மிதுனம்

5 மாத=பெண், கன்னி

2 இநதசே யானே<sup>1</sup>யாகும் இயம்புவோம சிழககுமேறகு  
அநதமீல தெற்குவாடை அறின<sup>2</sup>ருடககதளீலததில்  
சநகரகாளி<sup>3</sup> உததிரம சிவனகோஷ்ட மீனகோணம்<sup>4</sup>  
வநதிடுமாரி<sup>5</sup> தெற்கில் மாதுரு கிரகமென்றோம்

2 இநத ஜாதகததிரகு அதிபதியான புண்ணிய குமாரனைப்பற்றி  
விவரமாகச் சொல்லுவோம் கீழ்மேல் தெருவில் எல்லையிலவாத தெற்கு  
வாடையின் ஆரம்பத்தில் எட்டிமர உததிரககளால் கட்டப்பட்ட அழகிய  
சிவன கோவிலும், நீரகிலையுமுள்ள இடத்தில் தெற்குப்பாரதத் வீட்டில்  
இசுருழந்தையின் தாய் வசித்துவந்தாள் (உததிரமீனகோணம் = வட  
கோடியில்)

3 இன்னமும் பலதேவாசம்<sup>6</sup> இலகிய சமவூதனளில்  
சொன்னனே சேஷ்டனாக தோன்றுவா லிவனே யென்றோம்  
தந்தையின் கிரகநதனளில் சாற்றுலோம உததிரததில்  
உன்னத கீழ்மேலவீதி உததிரம வாசலாகும்

3 எப்பொழுதும் காற்றை வீசும்படியான அழகிய சமவெளியில்  
ஏறப்பட்ட ஊரில் இசுருழந்தை முததகுமாரனாக அவதரித்திருப்பான  
இதை நிச்சயமாகச் சொல்லலாம் இவன் தந்தை வடக்குப்பாரதத்  
வாயிலுடைய வீட்டில் உன்னதமான கீழ்மேல் வீதியில் வடக்கு வாடையில்  
வசித்து வந்தாள்

4 குணககினில் நநதி<sup>7</sup>யாகும் கூறுவோம் தெற்கில்  
[மாயோன்<sup>8</sup>

இணக்கமாய் தெனமேலதிககில் இருப்பனே மாரிதானும்  
பிணக்கான மாலதானசநதி பேசுவோம் மேற்கிலேதான  
கணக்கன்<sup>9</sup> தனசீசையில் காளிகால கண்டனுமே நிற்பான்

4 இன்னும் இவன் தந்தையின் வீட்டுச்சிறப்பைக் கூறுவாம் கிழக்கே  
சிவன கோவிலும் தெற்கில் விஷ்ணுவாலயமும் தெனமேற்கு திககில்

- 
- 1 சேயன் -- குழந்தை சேயன் கீட்டல் விசாரம்
  - 2 தொடக்கம்
  - 3 காளி = எட்டிமரம்
  - 4 தெருக்கோடி முடுக்கு
  - 5 மாரி = நீரகிலை
  - 6 பலதேவன் வசிக்குமடியான காற்றோட்டமான
  - 7 சிவன்
  - 8 திருமால்
  - 9 புதன்

துர்க்கையும், பலர்கூடி தரிசிக்கும் புதன் திசையில் காளியும், யமனுடைய ஆலயமும் உண்டு.

5. இவ்வித அடையாளத்து எலகிய சமலுத்தன்னில்,  
ஒவ்விய தந்தையிலும் உரைத்திட்டோம் இவனின்யோகம்  
பவ்வமாய்<sup>1</sup> மாதூர்தந்தை பாஸ்கன் மனைவியோகம்  
நவ்விய<sup>2</sup>முன்பின் சென்மம் நாட்டுவோ மின்னால்தன்னில்.

5. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்களைக் கொண்ட இவன் தந்தையின் அழகான வீட்டைப்பற்றி விரிவாக உரைத்துவிட்டோம். இவன் மகத் தான யோகவான். தாய், தந்தை, மனைவி, மக்கள் இவர்களைப்பற்றியும் இவனுக்கேற்பட்ட பூர்வஜன்ம பலனையும் வருங்கால பலன்களையும் எடுத்தினி உரைப்போம்.

6. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி  
சிந்தையும் வெகுளியாவன் சிலவுகள் அதிகம் செய்வன்  
நொந்திடு மனத்தனாகும் நெச்சிவுகள் தொழிலைச் செய்வன்  
கந்தன் தன் குலதெய்வங்கள் கருத்திலில் கொள்வோ  
[மென்றோம்.

6. தந்தையின் குணத்தை இவிக் கூறுவோம். நல்ல சிறக்கொண்ட சரீரத்தையுடையவன். நல்ல எண்ணங்களையே கொண்டவன். மனதில் ஒன்று வெளியில் ஒன்று என்பதில்லாதவன். பெருந்த செலவாளி. கவலை மேலிட்டிருப்பான். துணி செய்தலையே தொழிலாகக் கொண்டவன். சதா சுப்பிரமணிய சுவாமியையே நினைத்து வழிபாடுகள் செய்து வருவான்.

7. தந்தையினார்ச் சிதத்தை தானவனாலேறி<sup>4</sup> செய்வன்  
வீந்தையாய்ப் பேசவல்லன் வீண்ப வாதமுள்ளான்  
பந்தமாய்ச் சல்லிய<sup>5</sup>முள்ளான் பலபல புத்தியுள்ளான்  
சிந்தையும் வெகுளியாவன் தேவிமேல் பிரியனாவன்.

7. இவன் தன் தந்தையினால் கொடுக்கப்பட்ட பிரசாரச்சித சொத்தைக்கொண்டு கொடுக்கல் வாங்கல் செய்வான். வேடிக்கையாகப் பேசத் திறமை பூண்டவன். காரணமில்லாமல் பலர் இவனைப்பற்றிப் பலவிதமாகப்

1. பூணமாய்

2. அழகிய

3. செசவு

4. லேவாதி=கொடுக்கல் வாங்கல்

5. சல்லியம்=சடன்

பேசுவார்கள், பலா சொத்துக்களைப் பந்தம்பெற்று ஈட்டுப்பத்திரக் கடன்கள் கொடுப்பான், பற்பல யோசனைகள் கொண்டவன, துல்லியமான மனதையுடையவன, பார்வையிடம் பிரியமுள்ளவன.

8. தாதையி னாளிலேதான தனமுண்டு கோத்தியுண்டு  
பேதங்க ளிவனும்செயவன புணனிய மனததனாகும்  
பாதக மெண்ணாகும் பந்துவும் பகையுமுள்ளான  
வேதனை யொருவாக்கெண்ணான வித்தறி மேலுங்கேளே.

8. இவன தந்தை இருக்கும் காலத்தில் தனசம்பதது, கோத்தி யெல்லாம் உண்டு. மனவேறுபாடுகளிலும் இவன் ஈடுபடுவான். தரும் சிந்தையுள்ளவன். கெட்ட நினைவுகளே இவனிடம் என்னவும் இல்லை. சிநேகிதர்களும் விரோதிகளும் இவனுக்குண்டு. பிறருக்குத் துன்பம் செய்ய மனததாலும் நினைவான. இன்னும், புத்தியுள்ளவனே! சொல்லுகிறேன்; கேள்.

9. தன்னுட தந்தைக்கேதான தாமுவான குடுமபமுள்ளான  
பொன்னொடு பணி(யி)யிலான புகழிலான காலியில்லான  
இன்னவன சோமபலுள்ளான இடறுகள் எந்தமுள்ளான  
பன்னியே பேசவல்லான பாவதி கேட்டிடாயே.

9. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு இவன் தாமதமயான குடும சம்பத துக்களைக் கொண்டவன். வேலைசெய்து பணம் சம்பாதிக்கும் யோக்கியதை இவ்வாதவன் கோத்தியற்றவன் உபயோகமற்றவன். சுததச்சோமபேறி. இவனுக்கு ஏற்படும் இடைஞ்சல்கள் சொல்லி முடியாது மனைவியிடம் பேச பயப்படுவான். ஹே! பாவதிதேவி! கேட்பாயாக.

10. இவனுடைய துணைவாதனை இயம்பவே பலததைக

[காணோம்]

தவசியே இக்குணத்தானுக்கு சாதகன சேஷ்டனாக  
அவளியி லுதிப்பானாகும் அவன்குணம் சொல்லாதகேளாய  
நவளியில சிவந்தமேளி நாயகன பித்ததேதி.

10. இவனுடைய பகத சுற்றாதாரப்பற்றிச் சொல்லுவதற்கு விசேஷமாக ஒன்றுமில்லை. பரதேசிகளான இவனுக்கு உற்ற துணைவர்கள், பூலோகத்தில் மூத்த பிள்ளையாயப் பிறந்தான. அவன் குணநிசங்களைச் சொல்லுகிறேன்; கேள். சரிமோ சிவந்த நிறமுடையது பித்தசோகை பெற்றவன்.

11 விததையு மொன்றுண்டாகும் விளம்புவான பொறுமை  
[யாக  
புத்தியா லெதையுமவெலவான புத்திர வாகுசை யுள்ளான  
வெ[ததி](டடி)யாம<sup>1</sup> தொடுவழக்கு வீண்டமபம்  
தனனைச்சாரான  
சுதநியாய சவுககியமுண்டு சம்பதது சேயில<sup>2</sup> லுண்டாம்

11 விசேடமாக ஒருவித விததையை அபயிசித்திருப்பான்.  
சொல்லுவதைப் பொறுமையுடன் கூறுவான் எதையும் மதியிலுல வெல  
லும் நிறமையுடையான குழந்தைகளிடத்தில பிரியமுடையயின் வீண்  
சண்டை சச்சரவுகளில் தலைவடமாட்டான் (கிராம ஊழியக்காரருளை  
வெட்டியாணைப்போல வீண் டம்பப்பேச்சுப் பேசமாட்டான்) தன்னுடைய  
சாமாததியததைக் கொண்டு சுகபோகங்களை அனுபவிப்பான் செலவம்,  
மனைவி, மக்கள், வீடுவாசல உடையவனாவான்.

12 தன்னுட தாதைமேலாய தானவன்<sup>3</sup> வாழ்வானாகும்  
பொன்பொருள் சோப்பானாகும் பூமியும் விருத்திசெய்வான்  
கன்னென கவிகளசெய்வன காலாளக ளுடையனாகும்  
<sup>4</sup>நன[னை](ன்)ய வாததை கூ[ரா](று)வன நறசுகம்  
[ஏழாண்டினமேல.

12 இவன் தன்னுடைய தகப்பனையகாட்டிலும் மேலாக வாழ்ந்து  
வருவான் பணம் காசங்களையும், சொத்து சுதந்திரங்களையும் சேமித்து  
வருவான் நிலபலனங்களையும் விருத்திகளுக் கொண்டு வருவான் கேட்போ  
ர்களிதுருகுமபடியான கவிகளைக் கவனம்செய்யும் சாமாததியமுன்னவன்.  
குடியானவர்களையும், பரிவாரங்களையும் உடையவனாவான் இனிய கல்ல  
மொழிகளைக் கூறும் இயல்புடையவன் பிறந்த ஏழாவது உயிற்றகுப் பிறகே  
கல்ல சுகசௌகியங்களை அடைவான்

13 புத்தியு மதியுமுள்ளோன புகழுறாமறப் கோபி  
எத்தொழில் செயதபோதும் இளம்பிறை போலவிளங்கும்  
நித்தியம் தெய்வபகதி நிதாளமாயப் பேசவல்லான  
சுதநியைப் பூசைசெய்வா சாஸ்திரபண டிதங்கள்  
[கற்பன்<sup>5</sup>.

1 வெட்டியான்

2 சேய் + இவ்வம்

3 புத்திரன் (தான் + அன்)

4 கை + னாய

5 பண்டித சாதிரம்—வைத்திய தூத பண்டிதம்—வைத்தியம்,  
கவலிதலாம், (பண்டிதர்கள்)

13 இவன் மிக்க புத்தி சாதாயமுள்ளவன். கோத்திமான் சிறிது கோபகாரன எத்தக காரியத்தைச் செய்தபோதிலும் இளம்பிறைச் சந்திரனைப்போல மேனமேலும் விருத்தியாகி விளங்கிநிற்பான் சதாசாவ காலமும் தெய்வவழிபாடுகள் செய்வான் கூடகருறைவு இவ்வளவ நிறை மாகப் பேசும் திறமை பூண்டவன் அம்பிகையைப் பூசித்து வருவான் தாமசாஸ்திரங்களைப் படிப்பான்

14 இருநெறி யுடையானைக்கு இயம்புவோம் துணைவாதனனை தன்னிலே ஆண்பாலொன்று சத்திமாந் ரெண்டுமாகும் பின்னமா மூன்றுதானும் பேசுவோ மிவனுக்கேதான் அன்னமே! யாங்கள் சொல்லு மருளமொழி குன்ற

[தென்றோம்]

14 இப்படிப்பட்ட நியமிஷ்டைகள் பூண்ட இவனுக்கு எத்தனை சகோதரர்கள் (உடன் பிறந்தோர்) என்று ஈண்டுக் கூறுவோம் ஆண்பின்னை (சகோதரன்) ஒன்று பெண்கள் (சகோதரிகள்) இரண்டு பெண்கள் பிறந்து இறந்தபோனவர்கள் மூன்றாகும் அன்னம் போன்ற நடை யழகையுடையவனே! நாங்கள் சொல்லும் அருளவாக்கு என்றும் சத்திய மாகும்

15 இவனுட மனத்தின்காலம் இயம்புவோம், இருபான் [ரெண்டில் அவனியில் தெற்குதிகளில் அ மமான் சன் வாககத்தனவில் கவனமாய மனவிவாய்க்கும் காதலி குணத்தைக்கேளாய், பவளம்போல நிறத்தளாகும் பாரிலில் நல்லோளாவான்

15 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் இவன் ஊருக்குத் தெற்குதிகளில் தன்னுடைய தாயமாமனுடைய வமிசத்திலேதான் மனைவி ஏற்படுவான் இவன் மனைவியின் குணவிசேடங்களைக் கேட்பாயாக பவளம்போன்ற மேனியையுடையவன் பூலோகத்தில நல்லவன் என்று சொல்லப்படுவான்

16 நீதியாய நடக்கவல்லான் நிறைமாயப் பேசவாளாம், பாகம் செய்யாளாகும், பருதுவுக் கினியளென்றோம், கோரிலா வரனுக்கேதான் குணம்போலே நடக்கவல்லவன், குரிலா ளன்னமீவன் சந்தரீ மே மூங்குகேளே

16 இவன் தருமமுறையைக் கைக்கொண்டவன் நிறைமாதப் பேசும் திறமையுள்ளவன் பிறருக்குத் தீங்கிழையான் சொத்தக்காரர்களுக்குப் பிரியமானவன் குற்றமற்ற கணவனுக்கு ஏற்ற குணபூஷணி

அவன் குறிப்பறிந்து நடப்பான். அன்னதானம் செய்வான். வஞ்சகம் இவ்வாத இந்த சந்தரியைப்பற்றி மேலும் கேட்பாயாக.

17. புத்திர விருத்திதன்னை புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று பத்தினி யிரண்டுமாகும் பருகிடும் மூன்றும் தீர்க்கும், சித்தமாய் மூன்றுநஷ்டம் செப்புவோ மிவனுக்கேதான் அத்தியைப் பெற்றமாதே! அறைந்தன மொழிகுன்றது.

17. இவர்களுடைய புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிக் கூறவோம். பருஷப்பிரஜை ஒன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டாகும். குடும்பம் விருத்தியாகும். மூன்று குழந்தைகள் விசிரியாய்ப் (abortion) போம். எப்படி இருத்தாலும் மேலேசொன்ன மூன்று குழந்தைகள் நிச்சயம். ஏ, வட்சுமிகடாகும் பெற்றவனே! சொல்லுவதில் சிறிதும் தப்பாது.

18. மாதரு<sup>2</sup> குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம், சிவந்தமேனி தீதிலா குணத்தாளாகும், திங்கதை மனதிலெண்ணாள், கோதிலா பித்ததேகி, கூறுவாள் சுகமாய்வார்த்தை, பாதக மில்லாளாகும், பரந்ததோர் முகமுமுள்ளாள்.

18. இனி மாதாவின் (பெற்ற தாயின்) குணத்தைக் கூறவோம். சிவந்த நிறமுடையவள். குற்றமற்ற குணவிசேஷத்தைப் பெற்றவள். மனதில் திடுக்கென்பது தீர்ப்பாயில்லை. பித்தாதிகாரமான தேகத்தைக் கொண்டவள். சிறிது மயக்கங்கொண்டவள். இனிமையான பேச்சுக்களைப் பேசுவாள். குற்றங்குறையில்லாதவள். விசாலமாய்ப் பரந்தமுகத்தைக் கொண்டவள்.

19. பித்தகு<sup>3</sup> டையாளாகும் பேதையும் சோம்பலுள்ளாள் வித்தகி அதிர்வுடம்கொஞ்சம் மெல்லினன் னடக்கை [யுள்ளாள் சுத்தமா மனதுமுள்ளாள் துணைவர்க ளதிகமுள்ளாள் அத்தியைப் பெற்றமாதே அம்பிகை யாளேகளாய்.

19. இவள் பித்தகங்கையுடையவள். பேதைக்குணமுடைய இவள் சோம்பலுக்கு இடம் கொடுப்பாள். எல்ல புத்தியுடையவள். அதிருஷ்டக் குறையுள்ளவள். மெல்லிய சுவாபமுடையவள். எல்ல பழக்கவழக்கங்களைக் கொண்டவள். மனத்தாய்மை பூண்டவள். உடன்பிறந்தோர் அகேசர் உண்டு. வட்சுமிகடாகும் பெற்றவனே! தெய்வத்தன்மை பொருத்திய வனே! கேட்பாயாக.

1. இலக்குமி (அக்காரைப் பெற்றவள்)
2. தாய் (பெற்ற)
3. கரம்

20. மாத்ரு முன்சொமத்தை வரைகிறோம் தோகைகீழ்பால  
மேதினில் சிற்றூர்தள்ளில்வித்தகி தீயின்வம்சம்  
கோதிலா உதிததாளெனறோம குலத்துக்கு மேம்பாடாக  
குதுக ளில்லாளாகி சுதர்களு<sup>1</sup> முள்ளாளாகி.

20. மாதாவின் பூர்வ ஜன்மத்தை இனிக் கூறவோம். இவன்  
கிழக்கு திக்கில் ஒரு சிறிய கிராமத்தில் பிறந்தவன். மிகவும் சாமர்த்திய  
சாலி. குற்றமற்ற அக்கினிகுலத்தில் (வன்னியர் குலத்தில்) உதித்தவன்.  
தன குலத்திற்கு ஒரு மதிப்பு அளிப்பவன். குதுவாதுகள் சிறிதும் இல்லை.  
புத்திரபாகியமும் பெற்றவன். (சல்ல அறகெறி பூண்டவன்.)

21. அறுமுகர்க் கடிமையாகி யாவர்க்கும நலலோளாகி  
பெருமையாய வாழ்ந்துபிளபு புருடனதன முன்னேமாண்டு  
இரைதலை கஞ்சன்<sup>2</sup> தனனூல குணமுடன வரியப்பட்டு  
விரவில செங்குநதவம்சம் மீதினி லுதிததாளெனறோம.

21. முருகக்கடவுளையே வழிபடும் இயல்புடையான். எல்லோரும்  
மெச்சும் நல்ல சுவபாகமுடையவன். சோசிதப்புடன சிலகாலம் வாழ்த்து  
பிறகு புருஷனுக்கு முன்னமேயே மஹாலியததுடன் மாண்டு, பிரம்மாவின்  
அபூவசிகுஷ்டிவிசேஷத்தால் சகலகுண சம்பனனாளாய செங்குந்த வம்சத்தி  
னில மீண்டும் உதித்தனன்

22. பிளசொமம் காஞ்சிதனவில பிறப்பளே கங்கைவம்சம்  
தனவிலே யுதிப்பளாகும் சகலபாக வியமுமுள்ளாய  
அனைவள வாழவாளாகும் அறைகிறோம தந்தைபூர்வம்  
உளனித காஞ்சிமேலபால உறறதீதார் பேரூதனவில.

22. அடுத்த ஜன்மத்தில் இவன் காஞ்சிபுரத்தில் காங்கேயர் வமிசத்தில்  
(வேளாள குலத்தில்) உதித்தான் சகல செனபாகியகளைவும் பெற்றிருந்  
தான். அவன் அருமையாய வாழ்த்து வரும் நாளில் இவன் தகப்பனார்  
ஆதியில் மகத்தான காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கே ஒரு பெரிய பட்டணத்திலி  
ருந்து வந்தான் என்று சொல்லுவோம்.

23. சங்கையின் குலமுதித்து கனதன மேனமேலுண்டாய  
பொங்கமாயக் குடும்பியாகி பூமிக ளதிகமுண்டாய  
இங்கிவன வாழநாளில் இயம்புவோம் ஊழிதானும்  
சங்கையாய<sup>3</sup> விதவைதானும் தனகுல மாமனபெனணை.

1. சுதாமம்

2. பிரம்மா

3. பைசாசம்



23 காகனேயா குலத்ததிதத இவன பலநிரவிய சம்பத்துகளை மேன  
மேலும் அடைகது புஷ்டியாயக குழகதை குட்டிகளுடனும், நிலபலனகளு  
டனும் விருத்தியாகி வாழும் காலங்களில் விதிவசத்தால் பிசாசு பிடித்த  
பெண்டாட்டியை இழந்து வைதவவியமடைந்தான் பிறகு இவனுடைய  
சொந்த மாமன பெண்ணை,

24 அணையவே கருகதுகொண்டு அநேகமாயச சிலைடைபேசி  
இணையிலா போகமதுயதது இருந்துபின் சினனாசென்று  
பிணையான கருவுதவநி பேதையு மனதுவாடி.

கனமுடன் இவனபாலசென்று காதலி சொல்லுமபோது

24 கலியாணம் செய்துகொள்ள வேண்டுமென்று மனதில் எண்ண  
கொண்டு, அனூரகததுடன் காதலபூண்டு இன்பமான பல வாரததைகளைப்  
பேசி, ஒப்பிலவா காமபோகங்களை அனுபவித்து வந்தான் கொஞ்சகாலம்  
சென்றதும், ஆசைப்பட்டபடி கர்ப்பமாகி, உள்ளமும், சரீரமும் வாடிய தன்  
பாடியையுடன் காதலாசிக கசிததுருகி சம்பாஷிக்கும் பொழுது,

25. எனனாலே வந்ததல்ல எவனையோ சோந்தாயமாது  
என்னிடம் வரத்தகாது ஏகுவா யிஷ்டம்போலே  
அன்னவள் மனதுகொந்து அடாநிகதை சொல்லவற்றாய  
அன்னமும் வெறுப்புண்டாகி அண்ணனும் தம்பியின்று

25 உனக்கு எனனாலே கர்ப்பம் ஏற்படவில்லை யாரையோ  
புணர்த்து கருத்தரித்திருக்கின்றாய் பெண்ணே! இனி நீ என்னிடம்  
வருவதற்கு யோக்கியதை இல்லை நீ எனக்கு வேண்டுமானாலும் இஷ்டம்  
போல போகலாம் என்றான் பெண்டாட்டி மனம் கொந்தபோய், சொல்  
லக்கூடாத படுபழியைக் கூறினாள் இனி பட்டினி கிடந்து, சேறநில  
வெறுப்புண்டாகி, இனி நீங்கள் சகோதர சகோதரிகள் இல்லாமல்,

26 மறுசென்மம் அவ்வாறாக வாழ்குவா யென்றுசொல்லி  
நிர்முகள் போலேயொத்த தேவியும் கயறுமாட்டி.  
விரவின்ல மிரண்ட<sup>1</sup>ளென்றோம் மேவிறறு அந்ததோஷம்  
குறைவுண்டு குடுமபநகனவீல் குளறுவாத தைகளுமாகி

26 அடுத்த ஜன்மத்திலும் அப்படியே வாழ்வாய் என்ற சபித்தவீட்டு  
இலக்குறிகளுக்கே சமமானான தேவியானவள் தன் கழுத்தில் கயிறுகொண்டு  
கருக்குப்போட்டு விரைவின்ல மாண்டாள் இதை பிரம்மஹத்திதோஷம்  
அந்தக் குடுமபத்தைப் பிடித்தது அகருஷ்யத்திற்கே அது ஒரு குறைதான்.  
உலகினில் பலா பல பேசுவாயினா

27. அநநிய காலநதனாவில் அனனங்கள் குறைவுநேர்ந்து  
அந்தகன பக்கலசேர்ந்து அங்குரின் னாளிருநது  
பிநநிய பிரமனாலே பூமியில் வரியப்பட்டு  
வந்தவன் இலனேயென்றோம வரைகிறோம் முன்னாழ  
[சாபம்.

27. இவனுடைய வாழ்நாளில் கடைசிகாலத்தில் சாப்பாட்டுக்கே  
மிகவும் கஷ்டப்பட்டான். யமலோகம் சேர்ந்து சிலகாலம் அங்கே தங்கி  
பிறகு பிரமாவினால் பூமியில் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டான். அவன்தான் இந்த  
மேஷலக்கின ஜாதகன என்றோம். போன ஜனமத்தில் ஏற்பட்ட விதியினால்  
சாபம் ஏற்பட்டது. இதை விவரித்தோம்

28. இசசெனமம தனனிலேதான் இலகிடும பலனைச்சொல  
[வேன  
லசசைக ளநிகமுண்டு நாயகன் துணைவர்தோஷம்  
மிசசமாய விரையமுண்டு வீணப வாதமாகும்  
அசசுதன தங்கையாளே அறைகிறோம் இவனபின  
[செனமம

28 இசச ஜனமத்தில் இவனுக்கு ஏற்பட்ட பலனைச் சொல்லுவேன்.  
பலவிதமான வேடக்கேடுகள் உண்டு ஆமபடையான பெண்டாட்டி  
விரோதமதிகம். பண விரயமுண்டு. வீண அபவாதங்களுமுண்டு ஹே!  
லட்சுமிக்காகமுடையவனே! இவனுடைய அடுத்த ஜனம்பலனைச்  
சொல்லுவோம்.

29. கம்பமா<sup>1</sup> நதிகுக்கிழபால கனமுள பேருதனனில  
தெம்பாக யிகருவததில செனிபபனும பெருமையுண்டு  
துன்பாபில ராதுவாழவன துறவிகள சொன்னவாக்கு  
வாழ்புகள் வாராதமமா வரைமகள் தாயேகளாய.

29. தாமிரபரணி நதிகுக்கு கிழக்கேயுள்ள பெரிய பட்டணத்தில் சரீர  
சௌகியத்தான இசருவததில் பிறப்பான். பேறபெற்ற சிரமமில்லாமல்  
வாழ்த்து வருவான். சன்னியாசிகள் சொன்ன தருமங்களைக் கைக்கொள்ளு  
வான். பிறா இவனைப்பற்றி வயதுகள் பேசமாட்டார்கள் லட்சுமிக்காக  
முன்னவனே! கேட்பாயாக.

30 இன்னவன முனசெனமததை இயம்புநேம பெண்கை  
[தெனபால  
தெனபுலி யூரிலேகான கெளிகுல வைசியவமசம  
அன்னவன உதித்தானேனநேம அனேகமாய செட்டு  
[செயது  
கன்னென மொழியாளுளளாய கவுரமாய வாழநதா  
[னெனநேம

30 இப்படிப்பட்டவனுடைய பேசு ஜனமததை சொல்லுகிறேம  
பெண்ணையாற்றின் தெற்கேயுள்ள தெனபுலியூரிலே உயராத வைசியா  
களுடைய குலத்தில் பிறந்துள்ளான் என்று முன்னமே சொன்னேம  
மிகவும் செடிகூடமாய வாழத்தான் இனிமையான வாரததைகளைப்  
பேசுவான் கௌரவமாயும் வாழத்தவத்தான் என்று சொன்னேமல்லவா !

31 அப்படி வாழநாளில் யாவாக்கும் நலனோனாகி  
எப்பவும் தெய்வபகதி யீவனும் செயதுவநது  
தப்பித மொன்றுமில்லா தானவன மரணமாகி  
செப்புவே னிகுலத்தில் செனிப்பவ னிவனேயெனநேம

31 அவ்விதம் வாழ்ந்து வருமகாட்களில் இவன் எல்லோர்க்கும்  
கலவனாக டுந்து வத்தான் எப்போதும் தெய்வபகதி கொண்டுள்ளான்  
கடவுளையே வழிபட்டு வருமகாளில் யாதொரு பாவமுமறியாத இவன் இப்  
பூவுலகைவிட்டு நீங்கினான் இத்தகைய இவன் இக்குலத்திலே பிரகிருதம்  
ஜனிப்பான் என்று முன்னமே சொன்னேமல்லவா !

32 இவனுட யோகசேதி இயம்புவோம் சென்னமகொட்டு  
நவனியில் ஏழாண்டுகும் நவிலுவோம் பலனாயாங்கு  
அவனியி லுச்செலுண்டு அமமானதன் பூமிசேரும்  
கவனமா யலைதானபேதம் காதலி கேட்டிடாயே

32 இவன் ஜனனம் முதல் பூமியில் ஏழு வருடங்கள் எப்படி  
வசித்துவந்தான் என்ற யோக்கேமங்களைக் கூறுவோம் பலன்களைக்  
கேட்பாயாக பிரியே ! இவனுக்குப் பூமியில் அலைச்சலுண்டு மாமனுடைய  
நிலபலன்கள் இவனைச் சேரும் மிக்க கவலைகளால் பாதிக்கப்படுவான் இதை  
நீ கேட்பாயாக

33 முனிவரில் விதமாயக்கூற மொழிகுவளம் மனதானும்  
இனிமையாய மாதுவுக்கு எத்தனை துணைவாசொலவாய  
காவுள ஆண்பாலமுன்று காதலி அவவாருகும்  
பிரியாரு மறறதெல்லாம் பேசுவோம் மேலுங்கேளாய

33. முனிவர் இவ்விதம் பலன்களைக் கூற, இவன் தாய் பின்னும் வினாவுவான். 'இவன் தாய்க்கு எத்தனை துணைவர்கள் உண்டு? சொல்லுவாய்' என்று கேட்க, அன்புள்ள சகோதரர்கள் மூன்றாகும்; சகோதரிகளும் மூன்று. இனி வேறு பலன்களைக் கூறுவோம். காதலி! கேட்பாயாக.

34. செலவுக ளதிகமுண்டு சோமபலுங் கொஞ்சமாகும்  
நலமில்லை தாதைபூமி நயப்புடன விரையமாகும்  
நலவர புத்தியுண்டாம காரியம் நஷ்டமாகும்  
பலபல விதத்தினாலும் பகைவரும குதுமுண்டு.

34 செலவுகள் மேலும் மேலும் ஏற்படும். சிறிது சோம்பேறித்தனமும் உண்டு. பூமி விளைச்சலில் கனமையில்லை. ஆசையினால் சொத்து விரையமாகும் சதவிஷயங்களில் புத்தி ஏற்படும் (மனகைச் செலுத்தவான்) எடுத்த காரியம் கைகூடாது. பற்பல வழிகளில் பகைவர்கள் ஏற்பட்டு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும்.

35. அதுமுதல மரணமமட்டும் அம்புலி பிறைபோலயோகம  
நிதியிக லாபமுண்டு நேமி<sup>1</sup>யோர்க் குதவிசெய்வன  
பதியது புதிதாய்செய்வான பலவித லாபம்காணும்  
விதியினாலே சல்லியநீங்கும் விளைபுல<sup>2</sup> மேனமேலோங்கும்.

35 அதுமுதற்கொண்டு சாகும் பரியத்தம் வளர்பிறைச் சத்திரனைப் போல் பிரமாத யோக மேற்படும். சொத்துக்களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்வான். அதிக லாபங்களை அடைவான். உலகிலுள்ள யாவாக்கும் தான தருமங்களைச் செய்வான். புதிய வீட்டைக் கட்டுவான் (புதிப்பிப்பான்). இப்படிப் பலவித இலாபங்களை ஏற்படும். விதிவசமாகக் கடன உபாதைகள் நீங்கும். நில சாகுபடி செய்து கண்டு முதல் மேனமேல் அதிகரிக்கும்.

36. மாதுரு வாக்கததாலே வநதிறும் நஷ்டமபொனனும  
மேதிஸில கீதறியோங்கும் நினைததநா ரியங்களக நும  
பேதலே<sup>3</sup> கிரிஷியோங்கும் புராதன பூமிசேரும  
சோமமாம குடுமபமாகும் சலலிய நிவாததியென்றோம.

36. இவனுடைய கடன்களை எப்படி நிவர்த்தி யாகும்? தாயை உமி சதறினால் நிரலிய கஷ்டம் ஏற்படும். ஆனால் சேத்தி அதிகரிக்கும். நினைதத காரியங்கள் கைகூடும். பகைவர்களுடைய இடைஞ்சல இல்லாமல் நில

1. பூமி

2. விளைபுலம்

3. பேதமே = உறதவாலேயே

சாரூபடி அதிகரிக்கும் பூரீக சொத்துசேரும் குடும்ப ஷேமம் அதிகரிக்கும் கடன லிமசையும் தானே தீரும்

37 பூமியில் பொருள்களசேரும் புண்ணியம் செய்வானாகும் நேமியோ தனசொலமெனமை நிகாகன்று காலீவீரத்தி மாதுநது<sup>1</sup> மெச்சவாழவான மன்னாகள் பேட்டிபூண்பன காமியே சகலசேதி கழறுவோம் விபரமரெனாடிவ

37 பூமி லாபநகன் ஏற்படும் தாம் காரியங்களை இவன் செய்வான் பூமியில் உள்ளோர் பெருமைபுடன் இவன் புகழ் பேசுமாறு கால கடைகள் பக்க கூட்டங்கள் விருத்தி யாரும் பெருமை மிக்க வாழ்வான் அரசாக்கிப் பேட்டி காணச் செல்வான் போக போகியங்களைபுடைய வளே! சகல விவரங்களையும் கவலது பொலலாததுகளையும் கூறவோம் இரண்டாம் பாதத்தில்

38 இவன்பிதா மரணகாலம் இயம்புவோம் முப்பாளேழில் அவனியில் மகரமாதம் அறைகிறோம் கெண்டநதானு ம நவனியில் மாதுருவுக்கு நாட்டுவோம் அதினமேலஅநதும்<sup>2</sup> கவனமாய்க் கனளிமாதம் கழறுவோம் கேளுமமமா

38 இவன் பிதாவின் மரண காலத்தைக் கூறவோம் இவன் பூமியில் ஜனித்த முப்பத்தேழாவது வயதில், தை மாதத்தில் இவன் பிதாவிற்கு கண்டம் ஏற்படும் என்ற சொல்லலாம் அப்பொழுது இவன் பெற்ற தாய்க்கு மரண காலம் எப்பொழுது என்ற சிசுவிப்போம் இதற்குமேல ஐந்து வருடங்களுக்குப் பிறகு கன்னி மாதத்தில் (புரட்டாசியில்) ஏற்படும் கவனமாய்க் கேள்

39 சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோம் நாற்பாளெட்டில் மேதினில் ஆவிரமாதம் விளம்பினோம் கெண்டமவாது போதவே முருகனிலே போயவிடு மததிகெண்டம் தீகிறதும் அப்பானூரில் சிறத்ததோம்<sup>3</sup> சிமமமாதம்

39 இத்த ஜாதகனுடைய மரண காலத்தை இனிக் கூறவோம் இவனுடைய காதபத்தெட்டாம் ஆண்டில் ஆனி மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் விலகும் அதுவும் முருகக் கடவுளின் கிருபையினால் விலகும் அதற்குப் பின் ஆறு வருடங்கழித்தத்ச் சிறப்புப் பொருத்திய சிமமமாதத்தில்,

1 பெருமைபுடன்

2 ஐதம்

3 சிறத்ததாம்

- 40 பூரணை நாவிலேதான் புகலுவோம கெண்டநதானும்  
கூறுவோ மிவனபினசெனமம் குறிககிறோம புதுவை

[தனவில்

சீரிலா பிரமமசேயாய செப்பனும் அரசு<sup>1</sup>செயவன  
ஆறுமா முகளைப்பெற்ற அமர்கை யாளேகளாய

40 பெளணமி திதியில் (பூண சக்திரன் உதிகரும் நாளில்) கண்டம்  
திருமபலம் ஏறபடும என்று சொல்வோம் இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்  
தைக் குறிககிறோம் ஒரு துரைமுகப் பட்டணத்தில் சாதாரண பிராமமண  
குலத்தில் குழந்தையாய ஜனிப்பான இராஜயோகத்திலிருப்பான  
முருகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பாவதி தேவியே கேட்பாயாக<sup>1</sup>

- 41 இருநான்கு ஆண்டுக்கொண்டு இயம்புவோம யோகம்

[தானும்

வரவர செல்வமோங்கும் மாநிலம் சோப்பானாகும்  
வருநதுன்பம் யாவுமநீங்கும் மாதுரு குடுமபசேமம்  
திறமையா யிரண்டிலேதான் செப்புவோம் விபரமாக

41 பிறகுது எட்டு வருஷங்களில் பிரமாத யோகத்தை அனுபவிப்  
பான நாளடைவில் செல்வ விருத்தி உண்டாகும் பூஸ்திதிகளை அதிக  
மாகச் சோப்பான வரும் இடைஞ்சல்களை நீக்கிக் கொள்வான பெற்ற  
தாயின் குடுமம் பூமமாயிருக்கும் இவற்றை எவ்வாறு (கனம் தீமை  
களை) திறமையாயும் விவரமாயும் இதனின் இரண்டாம் பாகத்தில்  
கூறவோம்

## ஜாதகம் 2

- 1 மதிசனி மாதையாக மாலதினும் சேயும்<sup>1</sup>சாடி.  
 நிகிருரு மீனமாக நீள(ர)புகழ(ர) கேதுதூககம்<sup>2</sup>  
 அதிரவி தெளதாக அரவுமே மேடமாக  
 வதிபனும் செனமமிகாசசை<sup>3</sup> வரைகுவிா பலனைதகானே

1 சந்திரனும் சனியும் கன்னியில் இருக்க, புதன், செவ்வாய், குமபத

குரு	லககினம ராகு		
புதன் செவ்வாய்	<b>இராசி</b>  <b>சக் க ர ம்</b>		
	ரவி	கேது சந்திரன் சககிரன் ) சனி	

திலிருக்க தலாதிபதிபான  
 வியாழ பகவான மீனதரி  
 லிருக்க, மகத்தான சககி  
 ரனும்கேதுவும் துலாததில  
 சேர, குரியன விருச  
 சிக த தி லு ம இராகு  
 மேடத்திலும் இருக்க,  
 அதிபனும் மேட இலக  
 கின ஜாதகனுக்கு உண  
 டான பலனைச சொல்லுந  
 கள்

- 2 இந்தசே யானேயாகும் இவனதநதை யிலலமசொலவேள  
 அநதகன வாசலாகும் அறறகுறேம கீழமேலவீதி  
 நொநதிடும் கீழபால மாபோன ரிடபவாகனதகோனகாரி  
 சநததம் வடகீழதனனில் தஙகிடு மெனறுசொலலே

2 இகத ஜாதகனுடைய தகையின் வீட்டின் விவரம் சொல்லவேள  
 சனி மூலையில் உள்ளது வீதி கீழ மேலுள்ளது கிழக்கே விஷ்ணுவால  
 யம் வட கிழக்கே சிவன கோவிலும் பராசகதி கோவிலும் உண்டு

- 3 குடரில் மாநிநநதி கூற்றோம சிறறாதனளில்  
 அடவுட ளிநதபாலன அவனுமே வாழவானாகும்  
 ஓடமில் மாதூரியிலலம செனிததவ ளிநதசேயும்  
 இடமது உததிரகரில் இருகார தூரமகனளில்

1 செவ்வாயும்

2 தகரு = தகரம்

3 சொசசேததி ம

3 மேற்கு திகில ஒரு குளம் உண்டு சிறிய கிராமத்தில் சோலை  
கருண்டு இப்படிப்பட்ட இடத்தில் இந்த ஜாதகன் வசித்து வந்தான்.  
மாதாவின வீடு சாதாரணமானது அது இரண்டு காதகன் தூரத்திலுள்ளது  
குமாளை இந்த வீட்டில் வடக்குப் பக்கத்தில் பிறந்தான்

4 வீதியும் கிழக்குமேற்கு விளங்கிடும் உத்திரமசுத்தி  
ஒதினோன் ஒருபாலசுத்து உமையவ ரீசனமீனம்  
மேதினில் சிறுநாதனில் வித்தக னுதிப்பானாகும்<sup>1</sup>  
போதக வாணீ<sup>1</sup>மேற்கில் போற்றுவாயிவ வடையாளத்துள்

4 கிழக்கு மேற்கு ஒடும் வீதியில் இவன் வீடு வடக்குப் பாகத்தான்  
எது ஒரு பக்கத்திலுள்ள சாதினில் சிவன் கோவில் இத்தகைய சிறிய  
கிராமத்தில் புத்திக கூம்புள்ள இவன் அவதரித்தான் மேற்கு திகில  
விக்கினேகவார கோவிலுண்டு இந்த அடையாளத்தைக் கொண்டு  
சொல்லுவோம்

5 சென ததவன் யோகசெயகை தேவியன் புத்திரயோகம்  
குளத்திடு தந்தையோகம் கூறுவோம் மாதூயோகம்  
வனிதையே முன்பின்செனம்ம வரைகிறேன் மின்னூல  
[தனவில்

பலிவரை மகளாயவத பாவதி கேட்டிடாயே

5 ஜனிததவன் யோகவான் அவன் யோகச செய்கையையும்,  
பெண்டாட்டியின் புத்திர யோகத்தையும், கூனல் முதுகுடைய தந்தையின்  
யோகமும், பெண்டாட்டியின் அநிஷ்டமும் கூறுவோம் தேவீ! இன்ன  
வன் முன்பின் ஜன்மத்தைப்பற்றியும், இத்தப் புலத்தத்தில் கூறுவோம்  
இம்வானின் புத்திரியாய் அவதரித்த பாவதி தேவியே! கேட்பாயாக

6 தந்தையின் வாககந்தனை சாற்றுவோம் பதினொன்றாகும்  
நொந்திடு சிலதுதானும் நேமியி லாண்பாலரெண்டு  
எந்தையே பெண்பாலமுன்று இவ்விடும் தோககாராக  
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவோம் மேலுங்கேனே

6 தந்தையின் வாககத்தைக் கூறுவோம் பதினோறு போகன் சில  
சிரமத்திலிருந்தான் உலகில் பிறத்தது இருத்தது ஆண் இரண்டு, பெண்கள்  
முன்று. செனகியமாய் வசித்தாரகன் முருக பகவானைப் பெற்ற பாவ  
வதியே! மேலும் சொல்லுகிறேன், கேள்



7 சொலலுவோம் பிதாருணத்தைச செவநதிடு மேனியாவன  
வேலலுவான எதிரிதனை வேலவிழி சாயலுள்ளான  
இலலறம் புதிதாயச்செயவான இனபமாய வாததை  
[சொலவான

கலவியு முடையதாரும காவலன சமதேகததன

7 இவன் பிதாவின் குணத்தைச சொலலுவோம் சிலபு நிற்  
முடையவன் எதிரிகளை ஜயித்திடுவான். வேலைப்போன்ற விழிகளை  
புடையவன் இலலற வாழ்வில் புதிய மாதிரி வசிப்பான் இனபமான  
வாதத்தைகளையே பேசுபவன் கலவிச செலவ முடையவன். நிதானமான  
சரிசப பாகமுடையவன்

8 அனனையால செலவமுள்ளான அவனதன் மிச்சையுள்ளான  
பன்னியே பேசவல்லன பங்கய ரேகையுள்ளான  
செந்நெலலும் கிருஷிசெயவான செயவினை யறிநது

[செயவான

முனகோபம் பின்புசாதம் மொழிகுவான தந்திரவாததை

8 பிதாராசநித சொததுக்களுடையவன் பணத்திலாசை கொண்ட  
வன். பிரியமாய்ப் பேசவல்லான கையில் பதமரேகை புடையான செந்  
நெல சாகுபடி செய்யும் நிலபலங்களை புடையோன் செயவன் திருத்தச்  
செயவான முனகோபப்பட்டாலும் பின்னாலே சாதமடைவான  
சாமாததியமாய்ப் பேசக்கூடியவன்

9 கபடது கொஞ்சமுண்டு கனதனம் பின்னாலுள்ளான  
தபசிக னுறவுகொள்ளான சதியான சொலலுமுள்ளான  
செபமது கொள்ளானாகும் தேவிமேவு பிரியனுவன்  
பவசிறு தின்கொளவான பதாததகங்கள் அதிகம்

[சொலவான

9 சிற்றிது கபட முன்னவன் பிறகாலத்தில் மகத்தான நிவிய  
லாபத்தைப் பெறவான சன்னியாசிகளின் பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான்  
வஞ்சகமாயும் பேசுவான் ஜபதபங்களைச் செயவான் பெண்டாட்டி  
விடம் பிரியமாக இருப்பான் குறையான உணவை விருமபுவான் காயகி  
களை அதிகமாகச் சாப்பிடுவான்

10 இவனறா யின்றதனை இலலங்கள் விட்டுமேதான்  
அவனியில் மீர்விபக்கல் அறுநிலை சிவிப்பானும்  
குலவாது தனதையாலேதி கூறினும் மாதாவாலே  
பலபல பூரியுண்டு பருகாசாட குறவிசெயவான

10 இவனுடைய தகைத வீடு வாசலகளை விட்டு பெண்டாட்டி யிருக்குமிடத்தில போய ஜீவிப்பவனாகும் பிச்சிலலாமல தகைதையப்பறிக கூறினோம் பெற்ற தாயா வழியிலே பற்பல பூஸ்திதிகள் உண்டு ஏழை களுக்கு தாமத செய்வான

11 இக்குண முடையானாகு இவனுமே சேஷ்டாக மிககவே யுதிப்பானாகும் விளம்புவோ மிவனகுணத்தை தொககவே சிவந்தமேனி துருசான நடையுமாவன மிககவே கபடுமில்லான விதையு முடையனுமே

11 தகைதக்கு மூத்த குமாரனாய் பிறந்த இவன் மேனமையாயிருப் பான இன்னவன் குணத்தைக் கூறுவாம் பொருத்தமான சிவந்த மேனியை யுடையான வேகமாக நடக்கும் இயல்பின்ன கபடு குது அதிகம் இல்லாதவன் கவலிச செவ்வ முமுடையவனாவன

12 தனமுனும் குணவானாகும் தனகுல மேம்பட்டுள்ளான சினமது கொஞ்சமுண்டு சொன்னசொல் தவருனாகும் மனவஞ்ச ரீடத்திலசாரான மைந்தரால யோகமுண்டாம் கனவிலும் பிரபுதேயன் கனவனனை தனனாலநன்மை

12 குடும்பத்தினரில் குணவீசேஷமுடையவன் தான் பிறந்த குலத் தின் மேம்பாடுகளைக் கருதுவான் சிறிது கோபக்காரன் சொன்ன சொல் தவறமாட்டான் வஞ்சனை யுள்ளவர்களுடன் சேரமாட்டான் புத்திரா களால் பாக்கிய முண்டு சொப்பனத்தில்கூட பிரபுக்களுடன் சம்பாஷிப் பான கௌரவமுள்ள தாமதரால் நன்மை யுண்டு (வடகமி கடிகு முடையவன் )

13 வஞ்சக வஞ்சனாவன் வசவிப்பான சமையுமபொய்யும் நெஞ்சமே யிரக்க டுள்ளான நெறி முறை(கள்) நடத்த  
[வல்லாண்  
செஞ்சொலி னு னுககமதோவன் சிறேகித பெரியோ  
[நேயா  
அஞ்ச<sup>1</sup>பா வங்கடுக்கு அவனமனம் செல்லாதெனறோம்

13 வஞ்சகர்களை வஞ்சனையாலேயே வெல்லுவான் பேசும்போது பொய்யையும் பொருத்தமபடி பேசுவான் மனநிலை இரக்க புத்தி யுள்ள வன் தரும் வழிகளில் நடக்கும் இயல்புடையான் சொற்களின் தத்துவப் பொருள்களை அறியும் ஆற்றல் பூண்டவன் சீக்கம் செய்யத் தருகத்

பெரியோரைத் துணைக்கொள்வான். பஞ்சமா பாதகங்களில் அவன் மனம் செல்வாது என்கோம்

14 அன்னமும் மறபமீவன அடுத்தவாக குதவிசெய்வான்  
பொன்னொடு மணிநறறுசு புகழுற செயயிலுண்டாம்  
சொள்ளயப் புடையவாரத்தை சொடு(கு)<sup>1</sup>குணம்

[காலாதுள்ளான்

இன்னமும் செல்வமபினனா ஓங்கிடும இவனுக்கேதான்.

14 ஆதலாககுச சிறிது அன்னமும்பிப்பான் அண்டினவருக்குதவி செய்வான் பொன், மணி, பூஷணங்கள் செயலுள்ள புகழ் இவனுக்கேற்படும் நயமும் பிரியமுமுள்ள வாரததைகளைப் பேசுவான் சென்கலியமான ஆகார மும் சேவகர்களும் உடையோன் இவனுக்கு இன்னும் பிறகாலத்தில செல்வம் ஓங்கித் தழைக்கும் (சோம்பலிலலாத வேலைக்காரர்களை உடையவன் = சொடுகு + ண்ணம் காலாலுள்ளான் சொடுகு—சொட்கின் திரிபு)

15 இவனுட துணைவாதளன் இயம்புவோ மாண்பாலொன்று  
அவனியில் கனனிமுன்று அறைகிறோம் தீரகமாதும்  
நவனியில் மூன்றுசேதம் நாட்டுவோ மிவனுக்கேதான்  
தவசியே துணைவரெல்லாம் தனக்கினை யோராமென்றும்

15 இவனுடன் கூடப்பிறாதவர்களைப் பற்றிப் பேசுவோம் ஆன் டுன்ற, பெண் மூன்ற கூடப் பிறாதவர்கள் இதை நீசசயமாய்ச் சொல்ல வாம் மூன்ற போ பிறகு இறந்தனர் அதுவும் இவனைச் சேர்த்த விஷயம் எனறே சொல்லுவோம் துணைவர்கள் எல்லோரும் இவனுக் கினையவர்கள்

16 இன்னவன் மணத்தினகாலம் இயம்புவோ மீரோன்

[பாணாடு

கனனிகை உத்திரத்தில காதலி வருவாளாகும்

அன்னம்போல சாயுள்ளாள அனாவரும் நலலோ

[ளென்பா

கன்னென மொழியுமுள்ளாள கழறுவோம் சிவந்தமோனி

16 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறவோமாக இவ னுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில வடிகெட்டுக்குறி இவனைக் காதலிக் கும் கன்னிப் பெண் வருவாள் அன்னம்போன்ற சாயலை யுடையாள் எவ லாரும் இவனை மிகக் கவலவன் என்பார்கள் கனிபுள்ள வாரததைகளைப் பேசுவான் செந்த மேனியை யுடையவன்

17 வயதுமே தீரககமென்றோம் அம்பிகை கேடகமுற்றான  
செயமுரி சொன்னிரேரீர் செம்பாம்பு<sup>1</sup> ஏழிலநிறக  
தயவிலா தாரமரெண்டு தயங்கிடு மிவனுககேதான  
வியமிலலை தாரமொன்றே விளம்பினோம் கேளுமமமா

17 இவனுக்கோ தீரகாபுசு என்றோம் அம்பிகை சொல்வதைச்  
சுவனமாயக கேட்கிறான் ஐயமுனி குத்திரத்தில் கேது ஜனமத்திற்கேழில்  
சுகிரனுடன் இருந்தால் இரண்டு தாரம் இவனுக்கே ஏற்படும் என்ற  
சொல்லியிருக்கபோதிலும் தாரத்திற்கு வியோகம் (சாவு) இல்லை  
இவனுக்கு எகபத்தினிதான் சொன்னோம், கேளமமா! (வியம் = விரயம்)

18 எப்படி சொன்னீர்யயா ஏழிரண் டிடத்தோனவெள்ளி  
மெய்ப்புட னேழிலாட்சி விறறதால் மனைவிஒன்றே  
செப்புலோ மிதற்குநேராயச சாதகம் சுரிதியே<sup>2</sup>தான்  
ஒப்புட னேழாமபாவம் உரைத்திடடோம் பாரப்பாயாக

18 எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்பாயாவில், இலக்கினத்திற்கு  
இரண்டாமிடத்திற்கும் ஏழாமிடத்திற்கும் உரிய சுகிரன் உண்மையில்  
ஏழாமிடத்தில் ஆட்சி பெற்றிருப்பதனாலேயே இவனுக்கு மனைவி ஒன்று  
தான் இப்படிப்பட்ட ஜாதகம் தான் இந்த விஷயத்திற்கு சுருதி வாகவிய  
மாகும் (மகதிர ஸலோகமாகும்) இந்த ஜாதகத்தின் ஏழாம் பாவத்தை அழ  
காக உரைத்தோ மல்லவா! இதை நீ அறிந்து கொண்டாயா (சொச்சேத  
திரத்திலுள்ள சுகிரனையே வைத்துச் சொன்னால் போதும் கேது தனித்  
திலவாமல சோந்திருப்பதனால் காரியா காரிய மில்லை)

19 கேதுவு மேழிலநிறக கிடடிய பலனைச்சொல்வாய  
ஒதுவேன அநேகமாதை உத்தமன் சோவானென்றோம்  
மேதினில் விதவைமாதை வீரியன் போகமசெயவான்  
ஆதலால் அபிமானாதான் அணுகிடு மொருத்தியென்றோம்

19 ஏழாம் வீட்டில் கேதுவும் இருப்பதனால் பலன் என்ன என்று  
சொல்லுவதைக் கேள் உத்தமனாபுள்ள இவன் பல ஸ்திரீகளைப் புணர்வான்  
உலகினில் கைம்பெண்களை வீரியம் மேலிட்டு போகம் செய்வான் ஆனால்  
கட்டின் பெண்டாட்டி ஒருத்தி தான் அபிமான பத்தினிப் பெண்கள் பலர்  
உண்டு

1 கேது (சுரும்பாம்பு = இராகு) மலையாளத்தில் ஏழாமிட கேது  
வைப்பார்ப்பார்கள்

2 மகதிர ஸலோகம் சுருதி வாகவியம்

20 புத்திர விருத்திதனை புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று  
சதகியு மிரண்டுள்ளோம் சதிருடன் மூன்றுதீரகம்  
சித்தமாய நான்குசேதம் செப்புவோ மிவனுககேதான  
அத்தியைப் பெற்றறமாதே ! அறைந்தன மொழிகுனருது

20 இவனுக்குண்டான புத்திர விருத்தியை ஈனடுக கூறலாம் ஆண  
குழந்தை ஒன்று பெண் பிள்ளைகள் இரண்டு கோமையாக இம்மூவா  
தீரககாயுடனிருப்பா தவிர, ஈனடு குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாகும்  
உடகமி தேவியே<sup>1</sup> சொன்ன சொல் தவருது இது சத்தியமாகும்

21 அனையும புகழ்சாலி அன்புட னன்னமீவள  
சொண்ணும பணிநிறுது சகம்பெற வணியாளாகும்  
மனவிய வாததேகி மருமலாள் சிவந்தமேனி  
தன்னுட துணைவா<sup>1</sup>பெண்பால சாற்றினே மூவராகும்

21 தாயாகும் கவல புத்திரசாலி பிரியத்துடன் வறியோர்க்கு அன்ன  
மீவள துக்கத்தினாலும், கலமுத்துக்களாலும் செய்யப்பட்ட கைகளை  
அணிந்துகொள்ளுவாள். வாத்திரமுள்ளவள், சிறந்தமேனியுள்ளாள்  
அவளுக்குச் சகோதரிகள் மூன்றுபோகள் என்று சொன்னோம்

22 ஆணது காணாளாகும் அதிரி சொல்லுகின்றா  
காணவே யவாகளாலேதி கருதுவா ரெவாதானசொல்லாய  
தோணவே பாதிபாகம் சுந்திரன் அடைவானாகும்  
பூணுவோம் மாதாபூவம் புண்ணிய வதியேகேளாய

22 அதிரி மகரிஷி சொல்லுவதாவது அவளுக்குச் சோதரா  
களிலில் ஆதலால் அதன்பயன் என்னவென்ற ஆராய்தலால், இவள் புருஷ  
னுக்கு இவள் சொத்தில பாகம் உண்டு இம்மாதின் பூவஜனமத்தை,  
புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக அதைச் சொல்லுவோம்

23 சேயந்திதென பாகத்தில திருக்குடந் தைக்குமேலபால  
தியினவமசம் தனவமசத்தில செனித்தவ ளிவனே  
[யென்றோம்

அயவே குடுமபியாகி அவருக்குச் சுதாக்குண்டாய  
நேயமாய தனதாமம் நிமலியும்<sup>2</sup> சேயதாளென்றோம்

23 ஜாதகம் மனைவி தொகுபாக்கதில் திருக்குடத்தை கூத்திரத்  
திறகு மேற்கே வண்ணிபா வயிச்சத்தில உதித்தாள் என்ற சொன்னோம்  
இவளைச் சமசாரமாக அடைத்து குடுமபியாகிக் குழந்தைருடிக் ச ஏற்பட்டு  
ஒழுங்கான தாமதத்தைச் செயது வருவாள் பத்தினியும் அப்படியே

1 சகோதரிகள்

2 அழகிக்கொத்தவள்

24. செய்துமே மரணமாகி சிரசநான குடையோள தன்னால் உய்யவே வரியப்பட்டு உதித்தவ ளிவளேயென்றோம் தையலின பினசெனமத்தைச் சாற்றுவோம அவ்வூர்மேற்கில் உய்குவாள் பிரம்மசேயாய் உத்தமி கேட்டிடாயே.

24. இவளும் காலந்தரமானான். நான்கு சிசுகளையுடைய பிரம தேவன் கிருபைகூர்ந்து இவளை மறபடியும் ஸ்குஷ்டிசெய்தான். அப்படி மறபடியும் உதித்தவள் இவளே என்று சொன்னோமல்லவா! இம்மாதின் அடுத்த ஜன்மத்தை இனிச சொல்லுவாம். அந்த ஊரில் மேற்குதிக்கில் பிராமணப்பெண்ணாய் இவ்வுத்தமி பிறந்து வளர்ந்து வந்தாள்.

25. தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம உவரிபக்கல முந்துமா பெலியினோரம உயாசமபு வமசம்<sup>1</sup>தோன்றி சந்ததம் தனங்குபூமி சகலமும குறைவிலலாமல பந்தமாயப் பஞ்சைகட்டு பாலகன உதவிசெய்து.

25. தந்தையின் முனஜன்மத்தை இனிச சொல்லுவோம். சமுத்திர தீரமாகிய மகாபலிபுரத்தினபக்கவில் உயர்ந்த சைவவமசத்தில் உதித்து எப்பொழுதும் தனம், தான்யம், பூமி மற்றெல்லாசம்பத்துகளையும் யாதொரு குறைவுமில்லாமல் பெற்றுப் பிரியத்தடன எழைக்குத தருமகளைச் செய்து,

26. அன்னமும தாகம்(ய)நது அரனபூசை அதிகமசெய்து பனவிய சுதாகளினறி பலபல தலங்கன்சென்று இன்னவன மதலேகாண யிமபுரம சென்றனென்றோம் பனவிய பிரமனதானும பாரினில வரியப்பட்டு.

26 அன்னதானமும், தண்ணீர்ப்பாதலும் வைத்து எழைக் குதவியும், சிவனைச் சதாநாலமும் பூசை செய்தவரும் காளில் குடும்பவிருத்திக் குப்புத்திரபாக்கிய உல்லாமல் அநேக ஸ்தலங்களைத் தரிசித்துக் கடைசியில் குழந்தையே இல்லாமல எமனுடைய உலகம் போய்ச்சோந்தான்; மறபடியும் பிரமன இவனைப் பூமியில் பிறகருப்படி சுகுஷ்டி செய்தான்.

27. வந்தவ ளிவளேயென்றோம் வரைவினோ டரிவனபினசெனமம். எந்தையே லோங்கடத்துக கிலயிய உததி<sup>2</sup> ஓரம சந்ததம் ரெட்டியாதி தனம்பூமி யுள்ளாறு பருதுவு மெச்சவாழவன பாவறி கேட்டிடாயே.

27. இவ்வாறு உதித்தவன் கம் ஜாதகனேயாவன. இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். புண்ணிய கேடத்திரமாகிய திருவே

கடத்துப் பக்கலில் சமுத்திரதீரத்தருகில் ரெட்டியாராகி தனம், பூமி இவை போன்ற சொத்துகளைப்பெற்றுச் சொத்துக்காரர்கள் மெச்சுமடி வாழ்த்து வதான பாவதியே! இதைக் கேட்பாயாக!

28 இவர்கள்தான் காலநதனனை இயம்புவோம் கேளுநதாபே  
அவனியில் முப்பானேழில் அழகிய மகரமாதம்  
நவனியில் தந்தைக்கண்டம் நவின்றரி துவவலாமல  
பவ<sup>1</sup>முள மாதாவுக்கு பருவோம் அதினமேலமுன்றும்

28 இவர்களுடைய ஆயுட்காலத்தை இனி கூறுவோம் தாயே!  
கேளுவான் புருஷன் பூமியில் அவதரித்த முப்பத்தேழாம் பிரயாதில்  
உத்தராயணத்தில் கைமாசத்தில் கண்டத்தை அனுபவிப்பான் இது கிடை  
லாக, பவனிறுமுடைய பெண்டாட்டிக்கு அதற்குமே முன்று வருஷம்  
கழிந்தபின் அவளுடைய பவ வினைகள் தீரும்

29 சிம்ம(ப)மா தங்களதளனில் செப்புவோம் கூடாம<sup>2</sup>தானும்  
பொங்குமாய்ச் சாதகாகு புருஷனோ அன்பானவில்  
சங்கையாய் மேடமாதம் சதுரத்தி குறைபக்கத்தில்  
இங்கில னுடமவாடும் இரிவரும் செனமமசொலவேன்

29 ஆவணிமாதங்களிலெல்லாம் சாதகனுக்கு உபாத நிலையக்  
கொடுக்கும் மாறுகொடுக்க சோதனைக்கு ஒரு யோகம் உயர்வாகச் சொல்  
வோம் சந்தோஷமாயிருக்காணில் சித்திரைமாசத்தில் கிருஷ்ண  
பட்சத்தில் பூதபிசாசு விரிமையினால் இவன் உடம்பு வாடி இறக்கும் இனி  
இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக் கூறுவோம்

30 நிலைக்கு மேல்பாலாக தெனிகுல மறைபோனவமசம்  
அல்லலக் விலகாதாதி அசிகமாய்ப் பூரிப்பெற்று  
நல்லவ னாகிவாழ்வா நவின்றது தப்பாதாகும்  
அல்லலே அகற்றும்மாதே அம்பிகை யானேகளாய்

30 சிதம்பர ஸதலத்திற்கு மேற்கே உயர்வான பிரமண உபசத்தில்  
உதித்த யாதொரு சிரமமுமில்லாமல், அதிக நிலபலன்களைப் பெற்று எல்ல  
வழியில் வாழ்த்து வதான நான் சொன்னது தப்பாது பிச்சிலை  
தன்பத்தை யொழிக்கும் பராசகதியே! கேட்பாயாக

31 இது மட்டி(த)ல சாதகாகு இங்குதோ மார்க்கங்கள்  
விதியினால் காணுமமமா விளம்புவி ரத்தககாம  
சதியிலா முன்றுஏழில் தக்கதோ பிளியுமுண்டு  
அதுகாம சிவாதியாடில் அறைதனம் வயதுதீரகம்

1. பிறவிக்ஷம்

2. உயர்ந்த நிலை

31. இஃத ஜாதகர்க்கு விதிவசததால் மாரககாலகன் ஏற்படலாமே. அவற்றை விவரமாய்ச் சொல்லுகன். அககாலம் ஜாதகர்க்கு இருபத் தொன்றாமண்டில் சரியான வியாதி ஏற்படும். அந்த கண்டத்தைவிட்டு நீங்குவான். அது நிவர்த்தியானதும் அவருக்கு தீர்க்காயுகதான்.

32. இன்னவன் யோகசசேதி இயம்புவோம கேளுமதாயே தனதையி னாசசிதததை தானவன் விருத்திசெய்வன் அன்னவன் தனதைமேலாய் அவனுமே வாழ்வானாகும் தன்னிலே தனதானியங்கள் சகலமும் குறைவிலலாமல்.

32. இனி ஜாதகனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். தாயே! கேளுகன். தன்னுடைய பிதாவின் சொத்துக்களை அடைந்த இவன் அதை விருத்தி செய்து வருவான். தந்தையும் சீருட்சிறப்புடனுகிறப்பான். ஜீவ பிதாவுடன் இவனும பிரமாதமாக வாழ்வான். தன் தானியங்களுக்கு யாதொரு குறைவிலலாமலிருப்பான்.

33. தனசொல்லும் மேம்பாடாகும் சதுஷ்பாதம்<sup>1</sup> விருத்தி  
[யென்றோம்  
பன்னுமா சாரணவன் புகழுவான் சலலியமில்லான்  
இன்னமும் பிறைபாலயோகம் இவறிடு மென்றுசொன்  
[னோம்  
தன்னிலே குடுமபரதேதி சாரணுவோம கேளுமமமா.

33 இவனுடைய வாழ்வை எவ்வோரும் மதித்த அன்புடைய பாகன். கால்கடைய (பாகன்) விருத்தியாகும் ஆசா சீவனாகும் பான். கீர்த்தியான, கடைதொத்தாயி. வாழ்வன் மேனமேலும் வன் பிறை சந்திரனைப்போல போகுகன் விருத்தியாகும் என்ற சொன்னோம். இந்த காலில் இவனுடைய குடிபாசேதிபோபபதிக் கூறுகோம், கேளும! அருமையே!

34. சாதகன் குடுமபரதேதி சாரணுவோ மீரா நுஷ்ட  
மேழிலில வேறாகும் விளம்பு வோ ம பாரமமுன் நய  
போதமே ஞானமேலாய் பதிநின் வாழ்வா னுகும்  
மாதவா விதிக்குமோன் மயகையே தோலுயரேன.

34. இனி ஜாதகனுடைய குடிபாசேதிகளைக் கூறுவோம். இவனுடைய ஜீவனையைப் பாகனாகி வருவானாக ஞான பாகனாக் சொல்லும் ஓடுவோரு பாததிரமபவன் கேற கேசுருட. அதைக் கூறுகோம். சொத்தகாரனாக போகையுடையவனாக. புத்திரன் போகத்



துடன் வாழ்வான் முனிவர்கள் துறிகும் தேவியே! இன்னமும் செல்லு  
கிறேன் கேட்பாயாக

35 தேவதா பதநிகொளவன சிறுததவா தமமைக்காப்பன  
ஆவுகள் விருத்தியுள்ளான அன்னங்கள் போடஇசை  
மேவலா பூசைசெயவன வீணப் வாத்தியிலலான  
\*நாவுதல<sup>1</sup> தப்பானாகும் நாயகி கேட்டிடாயே.

35 இவன் தெய்வபகதி அதிகமாபுள்ளவன் ஏழைகளைக் காப்பாற்ற  
வான் பசுக்கட்டங்களைப் போஷித்து விருத்திசெய்வான் பிறர்க்கு  
அன்னம் அளிக்கும் ஆற்றல் கொண்டுள்ளான் பெரியாரைப் போற்றுவான்  
வீணப்பிழாவைகளுக்கே ஆனாகமாட்டான் விரதாதிக்கை சரிவர அனுஷ்டிப்ப  
வான் தாயே! கேட்பாயாக

36 செவித்திடு காலநதனளில் செயதிசை யிருப்பதானும்  
இனித்திடு மாண்டுமாறும் கூறுவோம் திங்களரெண்டும்  
கனமுடன் துணைவிவிருத்தி கனத்திடும தானியங்கள்  
இனமதில் சபமுமுண்டு இருந்திடம் பேதமாகும்

36 பிறக்க காலமுதல் ஜாதகனுக்கு ஜயப்பிரதமான் செவ்வாய தசை  
அடிப்பதனால், ஆற வருடகாலமும் அதன் பின் இரண்டு மாதமும் அதிக  
சுரதோஷத்தடனிருப்பான். பெண்டாட்டியும் சகல பாகியங்களைப்பும்  
பெற்றவன் ஐக்கரியகன் மேனமேனும் விருத்தியாகும் தானியங்கள்  
அதிகம் ஏற்படும் சொந்தக்காரர்கள் சகமாக இருப்பார்கள் இருந்த இடம்  
விடந்ப பெயாச்சி ஏற்படும்

37. சாதகன் தனக்குரோகம் சாநதுபின் நிவாததியாகும்  
மேதிளில் பூமிசேரும் விளங்கிடும கன்றுகாலி  
திதுகள் தாயததைக்கே சோநதிடும ரோகமுண்டு  
மாறுவே பின்பாகத்தில் வரைநிறேம விபரமாக

37 இவ் ஜாதகனுக்கு சிறிதகாலம் விபாதி ஏற்பட்டு நிவாத்தி  
யாகும் பூமித்திகள் அதிகம் சேரும் கன்றுகாலிகள் விருத்தியாதி  
வினமகிலும் பெற்ற தாயததைக்கு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும்  
விபாதி பீடிக்கும். மாதே! இதைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் விவரமாக  
விவரிக்கின்றேன்

இனி இரண்டாம் பாகம் கூறுவோம்

1 சோனடி துரநல

\*நாவுகள் தப்பானாகும் = பேச்சுக்கள் தவறாட்டான் என்றும்  
கொள்ளப்படும்

### ஐாதகம் 3.

1. பொன் தெருக் காலிலேற புதன் ரவி புல்லம்புக்கம்<sup>1</sup>  
சந்திரன் முடவன்சாடி சேய்<sup>2</sup>புகர் வீணையாக  
மந்தர கயிறு<sup>3</sup>மீனம் மாதையில் சிதையும்நிறக  
வந்தவன் சென்மம்மேடம வரைகுவிர் பலனைத்தானே.

1. வியாழபகவான விருச்சிகத்திலும், புதனும் ரவியும் சிஷ்பத்திலும்,

ராசு	லக்ஷினம்	புதன் ரவி	செவ்வாய் சுகிரன்
சந்திரன் சனி	இராசி ச க் க ர ம்		
	வியாழன்		கேது

சந்திரனும் சனியும் கும்ப  
ராசியிலும், செவ்வாயும்  
சுகிரனும் மிதுனத்திலும்,  
இராசு மீனத்திலும், கேது  
கன்னியிலும் கொண்ட  
இரத கிரக நிலையுள்ள  
மேஷ லக்ஷின ஐாதகனுக்  
குப் பலனைச் சொல்லுவீ  
ராக. (புல்லம் = சிஷ்பம்;  
தெருக்கால் = கணடுத்  
தெருக்கால், தேன், ஈட்டு  
வாகுகளி.)

2. வீதியும் பிழகருமேறகு விளங்குமென வடகருவாடை  
ஒதுவோம ஒருபாலநிலலம் உததிரம் வயலகனாகும்  
நீதியாய் பிழகநிலநதி நிலைத்திடும அக்கினிதேவி  
போதலோ மாரிமாயோன புக்கிடும தெனமேலநிகழில்.

2. இவன் பிறந்த வீடு பிழகரு மேற்குத் தெருவில் வடகரு வாடை  
வில்விளங்கும் என்ற சொல்லுவோம். தெருவில் ஒருசாசிரிதான வீடுகள்.  
வடக்குப்பாகத்தில் வயல்சன் தாமசாளநிரப்படி பிழகடுவ் கத்திகேஸ்  
வாரும் அக்கினிதிக்கெ தேவியும், நிலையுதில் விஷ்ணுவையுமும் தென்  
மேற்கு திசுவில் உண்ட.

3. இதுவாடல ஈசனகாரி இநசகநிடும வடமேலநிகழில்  
நதிகரை சோலையுண்டு நாட்டுரிவா வடையாளததுள்  
பதியது கூரையாகும் பகருவோம சமஸ்தாதனவில  
வீதியினுல இத்தபாடன விளம்புவா<sup>1</sup> எனென்றுசொன்னோம்.

1. புக்கைப்பதே போதம்

2. செவ்வாய்

3. மீனப்பம்பு

4. பிசகரவான என்றம இராசுரகம்

3 இதன் வடபாகத்தில் சிவனும் காளியும் கோயில் கொண்டிருக்கனர் வடமேவதிகவில் கதியுண்டு அதன் கரையில் சோலைபுண்டு இத்தகைய அடையாளங்களை கொண்ட கிராமத்தில் ஒரு கூரை மேயாத வீட்டில் ஜாதகன் பிறந்தான் இவனா சமவெளியில் உள்ளது பிராரபதவசத்தினால் இரத ஜாதகன் பாலயத்திலேயே கவசாகருகளை யாசிடமும் கூறும் திறமை பூண்டவன் இதை இவனுக்கு விதியினால் ஏற்பட்டது என்ற சொன்னேன்

4 வந்தவன் செந்<sup>1</sup>யோகம் வளமுள் துணைவாயோகம் முந்திய தாயினயோகம் முயன்றிடும தந்தையோகம் பிந்திய களத்திரபுத்திரா பேசுவோம் முன்பினசெனமம் சந்ததம் நவாககோளரயநது சாற்றுவோ மீநநூலதனனில்

4 இப்படி உதித்த ஜாதகனுக்கு ஜனனகாலத்திலேதப்பட்ட யோக பாலமும், வனப்பங்களை பொருத்திய சகோதரர்கள் டோகபாவமும் இறத்தலில் முந்திய தாயாசின் யோகமும், உழைப்புக்குள்ள தந்தையின் யோகமும், இறந்த பின்னால் இவன் புத்திரனைத்திர யோகமும் பற்றிப் பேசுவோம் அடுத்தடுத்து வரும் ஜனம்பலங்களை எப்போதும் கவசிக-கவசின் கீலை யறிந்து இவ்வுலகின்கண்ணே எடுத்திக கூறுவோம்.

5 சொல்லிய தந்தைக்கேதான் துணைவர்கள் காணாதுகும் வல்லியே! தந்தைசேதி வரைகிறோம் மிகுசிகப்பன் பல்லவா நேயனாகும் பத்தினிக் கனப்பனாகும் அல்லல்கள் மட்டி(தரி)லேதான் அணிந்தும் என்று

[சொன்னோம்]

5 இவனுடைய தந்தையுடன் கூடப்பிந்தவர்கள் வரும் காலமும் பெண்ணே! தந்தையின் விவரங்களை கூறலாம் மிகக் சிவப்பு சிவமுடையான் பல பேசுகுடன் சேசுவாசுப்பன். பெண்டாட்டியிடம் பிரிய முன்னவன் மத்திய காலத்தில் சிறிசில் சிவமங்களைக் கொண்டான் என்ற சொன்னோம்

6 தனமது இல்லாதுகும் தாட்டியாய் செவ்விசையவன் காமாள் புத்தியுள்ளான் கனாகருகன் தொழிச்செய்வான் பிணையாகும் மதரியத்திரி பேசன் சுசியனாகும் நினமீயான் அடக்கமுள்ளான் சபைதன் உபேசாதுகும்

6 டண்ம அதிகமுடையகம் இவ்வாழ்போனும் செவ்வி சிவிய உடத்தவன் மிகக் கெளரியான புத்தியை புடையவன் கனாகருகன்

1 ஜனனப்பிந்தக் காலத்தி, செனம் என்றும் கூறலாம்

எழுதுமடியான தொழிலில் அமாவான். சிறிய காலத்திற்குப் பிறகு ஏறபடும் மத்தியகாலத்தில் சாப்பாட்டுச் செலக்கியதையடைவான். கோப மிலலாதவன் அடக்கமுடையவன் பத்துப்பேரிருகருமிடத்தில் அனாமிய மாயப் பேசமாட்டான்.

7 சஞ்சல புத்தியுள்ளான தனமனம் கபடுமில்லான அஞ்சலென றேரைக்காப்பன அதிகமாம் கலவியில்லான நெஞ்சமே யீரக்கமுள்ளான நேமியில் சலவியமுள்ளான தஞ்சமாயப் பித்தகுடு தங்நிடு மிவனுக்கேதான்.

7. சஞ்சலப்படும தனமைபுள்ளான். மனதில் கபடு இவலாதவன். அண்டினவரைத் துன்பத்திலிருந்து நீக்குவான். நிரம்பப் படித்தவனவ்வன். இரக்கபுத்தி புள்ளவன். பூமிவாழ்வில் சிறிது கடன்கப்பி உள்ளான். இவனிடம் சதா பித்தகுடு (பித்த காவை) இருந்து இவனைப் பிடிக்கும்

8 ஆதியில் சுகமுமுள்ளான அலபமாம் மத்தியத்தில் நிதுகள் அதிகமுண்டு சிதறிடும் பூமிகொஞ்சம் கோநிலா வநதியத்தில் குலவிடும் சவுகரியங்கள் மாகவா தனனைக்காகும் மங்கையே மேலுங்கேனே

8 ஆரம்பகாலத்தில் ககதையடைவன் மத்திய காலத்தில் அவ்வளவில்லை நிரமங்கள் அதிகமுண்டு சிறிது பூஸ்திதிகளில் கஷ்ட மேற்படும் குறைவில்லாத அநிய காலத்தில் அநேக செலக்கியங்களைப் பெறுவான் தபசிகளை ரக்ஷிக்கும் தேவியே! மேலும் சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள்.

9 இப்படி யிருச குமதத்தை இவனுர கு இருதசேயும் மிக்கவே இரண்டாமபாலன் மேலுமா விவனேயமமா தகரவே இவன்குணாததைச் சாற்றுமோம் மாலநிறத்தான் நிகக்கொப் பொருளுமசோப்பன தீரமா மனத்தனைன்றும்.

9 இப்படிப்பட்ட ஐரதகனுடைய தானை இவ்வறிஞரும் காளில் இரண்டாவது புத்திரன் ஏறபடுவான் ஏறபட்டாக அவன் குணத்தைச் சொல்லுவோம் திருமலைப்போல கருப்பு நிறமுடையவன் செட்டிந கடகராயப் பணத்தைச் சோப்பான் திடமான புத்தியைக் கொண்டவன் எனவே

10. பாப்பை மனுகளையேன் பார்வீடு யுகைசாஸி  
நாற்றும் கவியுள்ளான தனனுடைய வாரமசெய்வான  
விடீயாகா விருப்பங்கொள்ளான வினைபுட ம பிளாறு  
[சோப்பன்  
தகமது புதிதாயசெய்வான சகோதர தனனைக்காப்பன்.

10. பற்பல தருமங்களை அனுட்டிப்பான். பூலோகவாழ்வில் மிக்க மதியுதி. கன்மையை அளிக்கும் வித்தைகளைக் கற்பான். கல்ல தேசத்தில் (காட்டுப்புறத்தில்) வசித்துவருவான். தேவடியான் வீடுதேடிச் செல்லான். சொத்துக்களை மேன்மேலும் சேர்ப்பான். வசிக்கும் வீட்டைப் புதுப்பித்துக் கட்டுவான். சகோதரர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசையைச் செய்வான்.

11. தன்னுட இனத்தாருக்குத் தனிகராய் வாழ்வானாகும் பொன்னொடு மணியும்சேர்ப்பன் புகழ்து மிகவேகொள்வன் மன்னமு மன்பாயீவன்<sup>1</sup> வ(ர)ணிபங்கள் செய்வானாகும் இன்னவன் கணக்கில்புகை இயம்பினோம் வறுமையில்லான்.

11. தன்னைச் சேர்த்த பத்து ஜனங்களின் கடுவே பெரிய பணக்கார னாக வாழ்வான். பொன், மணி இவற்றை அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். பிரமாதமான கீர்த்தியை அடைவான். பிரியத்துடன் அன்னதானம் செய்வான் (மன்னனும் + அன்பாய் சுவான்) அரசனும் பிரியத்துடன் அவனுக்குச் சம்மானங்களைக் கொடுப்பான். பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். இவனுடைய கணக்கெழுதும் சாமர்த்தியத்தைப்பற்றி முன்பே கூறினோம்ல்லவா!

12. அன்னிய தேசலாபம் ஆள்கார ருடையனாகும் மன்னனு மொருவர்கீழ்பால் வாழ்குவன் சிலநாள் தானும் தன்னுனை வர்களைக்காப்பன் சகலரும் பற்றி<sup>2</sup> வாழ்வன் பிந்திரநாள் யோகமுள்ளான் புராதனம் விருத்திசெய்வன்.

12. பிற தேசங்களிலிருந்து லாபகரமான வரும்படியைப் பெறவான். ஆள்கட்டு உடையவன். ஓராசனிடம் சில காலம் வேலை பார்த்து வாழ்த்து வருவான். தன்னைச் சேர்த்த பத்து மித்திரர்களைக் காத்துவருவான். யாவரும் இவனைப் பின்பற்றி விரும்பும்படி வாழ்த்து வருவான். பிற்றைய நாட்களில் (வயசு காலத்தில்) யோகமாக வாழ்வான். பூர்விக சொத்துக்களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்வான்.

13. தந்தைநாள் பூமியல்பம் தனமது கடனுண்டாகும் விந்தையா யிந்தபாலன் விலக்குவான் பொறுமையுள்ளான் தந்திர வாதியாகும் தரளம்போல் தந்தமுள்ளான் திந்தையு மில்லானாகும் நேமியோர் வசியங்கொள்வான்.

13. பிதாவின் வாழ்க்கையில் சொல்ப பூமி உண்டு. பண சிரமம் ஏற்பட்டுக் கடனுண்டாகும். யோகவானான இத்தப் புத்திரன் அம்மாதிரியுள்ள

1. அன்னமும் + அன்பாலீவன். மன்னனும் + அன்பால் + சுவான்

2. பன்னி = வீரும்ப

கஷ்டங்களை விலகி விடுவான். பொறுமை யுள்ளவன் தந்திரமாகக் கட்டு  
பேச வல்லவன் முதலுபயோக பற்களை யுடையவன். பிறா இவனை  
யாதொரு காரணத்தை முன்னிடும் நிதிககமாட்டார்கள். உலகினரை  
வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான்.

14. கடன்கொளான யிடுகக்<sup>1</sup>மில்லான காரிழை பிரியனாகும்  
உடன்படான பிழைகளுக்கு உததமா நேசமாவன  
வீடவுரை பகரானஉள்ளம் வெகுளிபோல எவாகும்  
[தோற்றம்  
திடமான குடும்பியாவன தாயதந்தை பிரியனாவன.

14 கடன வாகக் மாட்டான். சிரம மில்லாதவன். மனைவியிடம்  
பிரியமாயிருப்பான் தப்புத் தண்டாவிற்குப் போகமாட்டான் பெரியா  
ரைத் துணைக் கொள்ளுவான் துன்பம் செய்யும் வாததைகளைச் சொல்  
வான் யாவரும் இவன் மனதில் கலமஷம் இல்லை என்று கருதுவார்கள்  
வலுத்த குடும்பியாவன பெற்றோர்களுக்குப் பிரியமாய் கட்ட்பான்

- 15 இவனுட துணைவாதனை இயம்புவோம் மூவராகும்  
அவளியில் ஆண்பாலமுன்று அரைகிறோம் தீரகமாக  
நவளியில் மற்றதெல்லாம் நசித்திடு மிவனாகுகேதான்  
கவனமாய் முன்பினசேதம் காதலி கேட்டிடாயே.

15 இவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறவோம் அவர்கள்  
மூன்று பேர்கள். உலகில் மூன்று சகோதரர்கள் திடமாக வாழ்கா.  
மற்றதெல்லாம் பிறகு திறக்கும் ஒன்றை பின் ஒன்றாய் சாகும். பிரியே!  
கேட்பாயாக

- 16 இவனவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோ மிருபாணுள்ள  
கனளிகை மிதுள ரிககில் கருநிடு மென்றுசொன்னோம்  
அன்னவன் குணத்தைக்கேளாய் அது உள்ள இ நூற்றதராள  
சாஸிதே யோகசாலி தளமன ர வெகுளியாவன

16. இதை ஐந்தாண்டைய கல்யாண காலத்தைக் கூறவோம் இம்  
னுடைய இருபத்தாண்டுகால பிரயத்தி ஆளி மாசத்தில ஒரு கன்னிகையை  
மணப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கேட்பாயாக அவை அழகி இரு  
வீதமான சிறகை கொண்ட பேரி காளை மகத்தான யோகனை  
கொண்டவன். அவனுடைய மனமே கனகமற்றது.

17. சீலமும் பொறுமையுண்டு தீவருக ளெண்ணாளாகும்  
ஞாலமேல கோபம்கொஞ்சம் நாயகன மனம்போல

[வாழ்வன்

ஆலம்போல வராததைக் கூறாள் அறைநதனம் வயதுதீராகம்  
வேலனைப் பயந்தமாதே விததகி கேட்டிடாயே

17. குணசீல முடையவன் பொறுமையையே பூஷணமாகக் கொண்ட  
வன் தீவகென்பது அவன் மனதில் தீர்ப்பாய் இல்லை. உலகில் சிறிது  
கோபத்திற்கு இடம் கொடுப்பான். புருஷன் மனம்போல வாழ்வான்.  
மனதில் அம்பு பாயாதால்போல பேசமாட்டான். தீரகாயுசு உடையவன்  
என்று சொன்னோம் முருகப் பெருமானைப் பெற்றெடுத்த பாவதி!  
விசேடமான புத்தி யுடையவளே! கேட்பாயாக

18. செய்முனி இதனைக்கேட்டு செப்புவார முனிவனுக்கு  
நயமுடன் மனைவிதீராகம் நாட்டினீர் காரணம்சொல  
தயவுள்ளி ரண்டு ஏழோன சல்லிய னாகிமுன்றில்  
பயமிலா திருப்பதாகில் பகாநதனம் தாரமஒன்றே

18 இதைக் கேட்டு ஐயமுனி இதைப் பிராமணனுக்குப் பிரியமுள்ள  
பரையை தீரகாயுசுடன் இருப்பான் என்று நிச்சயப்படுத்தினீரே! காரணம்  
சொல்லும் இதை ஜாதகனுக்கு ஏழாமிடத்திற்கு உடைய சுகிரன் மூன்றா  
மிடத்தில் யாதொரு விக்கிணமுயில்லாமல் ஐயஸ்தானத்திலிருப்பதனால்  
தான் இவனுக்கு மனைவி ஒன்றே என்று சொன்னோம்

19 மறித்தவா சொல்லுகின்றா மங்கலன் ஏட்டோனாகி  
உரமுடன் ஏழோனோடே உரைத்ததால் தாரமரெண்டு  
நிரந்தரம் என்றுசொன்னோம் நிமலியும் கேட்கலுற்றாள்  
சிறந்தவன் ஏழோனோடே சேய்வன் கூடினாலும்

19 இவ்வாரதையை மறுத்தவா சொல்லுவதாவது இலக்கினத்  
துக்கு எட்டாமிடத்திற்கு உடைய செவ்வாய் பலமாக ஏழாமிடத்தி  
பதியான சுகிரனுடன் சேர்த்திருப்பதனாலே இரண்டாரம் நிச்சயம் என்று  
சொன்னோம் பாவதியும் கேட்கலுற்றாள் சுஸந்தாஸூதிபதியாகிய ஏழா  
மிடத்திற்கு உரிய சுகிரன் செவ்வாயுடன் கூடினாலும்,

20 சுகமதுதி யத்தைப்பொன்னோன் துலங்கியே பாரததாலும்  
புகாபுதன் வீட்டிலுச்சேர பொருந்தாது மனைவிரெண்டு  
கவுசிகா சொல்லுகின்றா கதிபுத விரண்டில் நிறக  
வகையான மனைவிலுன்று மங்கிலியம் இரண்டுள்ளோம்

20 இலககினத்திறகு இரண்டாம் வீட்டைச்சகாதிபதியாகிய வியாழ பகவான் அஷ்டமத்திலிருந்து பாரததாலும், சககிரன் புதன் வீட்டில் சோக தாலும் மனைவி இரண்டு என்று சொல்லுவது பொருத்தது என்று கௌசிகா சொல்லுகின்றா சூரியனும் புதனும் இரண்டாம் வீட்டில் இருப்பதனால் சரியாகச் சொல்லியிருக்கிறது வகையான பெண்டாட்டி ஒருத்தி தான் மாககலியம் இரண்டு என்றோம் (ருதுவாவதற்கு முன்னமே கலியாணம் செய்து ஒரு மனைவி இறந்திருக்கக்கூடும் மாககலியம் அதனால் இரண்டாகும்)

21 மாதுவும் ஒன்றுஎன்றீர் மங்கலியம் இரண்டுஎன்றீர்  
ஒதுவீ ரததசங்கு உரைக்கிறோம் கேளுமமமா  
கீதாரு முதலமாகலயம் சோராகை புககபினபு  
மேதினில் வேறுமுததிரை விததக னண்ணவானுமே

21 பெண்டாட்டியும் ஒன்று என்று சொன்னீர் மாககலிய தாணம் இரண்டு என்றும் சொன்னீர் இத்தக சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யுங்கள் அதைச் சொல்லுகிறேன் கேளமமா! முதலமாகலியம் கெடுதலையடையும் ஏனெனில் அவள் சோர புருடர்களின் செல்லவரன் பிறகு கௌரவமுள்ள புருடன் வேறு கலியாணம் செய்துகொண்டு வாழ்வான்

22 எந்தக காலத்திலேதான் இக்குற்றம் நேருமசொலவாய்  
சந்தக முப்பானுலில் சாமனதன் நிசையீடு தான்  
முநரிய சிவிபொசிப்பில் மெய்கிடு மந்தசசங்கு  
கங்குலப பெற்றமாதே சழறி(னோ)ம நொழி

குற 3 து(தே)

22 சாதகனுக்கு எந்தக்காலத்தில் இத்தகைய கெடுதல் ஏற்படும்? சொல்லுங்கள் இவனுக்கு முப்பதாவது வயது நேரிடுமபோது புத்தகையிலேதான் இத்தகையதின் ஆரம்பத்தில் ஏற்படும் கேது புகழியில் இவனுக்கு மனைவியிடம் அத்தக சமுசயம் ஏற்படும் எத்தனைபெற்றருகிய பாவத்தியே! சொன்னது தப்பாது

23 மதலைகள் விருதரிதனீர் மொழிநுநோம் அனபால்

[ரொண்டு

சதமுடன் பொப்பாலவொ(ர)ற சாநந்தி 2 1 ராசசமாக  
விதியினு விரண்டுசேதம் விளம்பிடு 2 மிவனுக்கேசரன்  
நதிசடை யனீரோனகேகி நாயி புதனறிட்டோமே

23 இவனுடைய புத்திர சம்பந்தப்ப பற்றிச் சொல்லுகிறோம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு அம்மாதிரியே குழந்தைகள் இரண்டு பெண்



குழந்தைகள் உண்டு. தீர்க்கமாகச் சொன்னோம். விதிவசத்தால் இரண்டு குழந்தைகள் இறந்துபோவர். எல்லாம் இந்த ஜாதகனுக்கேதான். கங்கை வாய்சடையான் தேவி! காயகியே! சொன்னோ மல்லவா!

24. மாதூரு குணத்தையாங்கள் வறைகுறும் மிகுசிகப்பள்  
வேதனை யொருவர்க்கெண்ணுள் மெல்லினன் வடக்கை  
[யுள்ளார்]  
திதிலா குணத்தாளாகும் சஞ்சல மனத்தனென்றும்  
கோதிலா பித்ததேகி கோதையே மேலுங்கேளே.

24. பெண்டாட்டியின் குண விசேஷங்களை இளிக் கூறவோம். எல்ல சிகப்பு நிறமுள்ளவள். பிறகுக்கு யாதொரு விதத்திலும் கெடுதல் நினைக்க மாட்டாள். மிருதுவான கல்ல மாதிரி. தீங்கென்பது அவளிடம் தீர்ப்பா யில்லை. மனதில் சஞ்சல முடையவள். குற்றமற்ற பித்த சரீரத்தைக் கொண்டவள். தேவி! மேலுங் கேட்பாயாக.

25. இவளிட துணைவர்தன்னை இயம்பவே ஆண்பால்கானோம்  
அவளியில் பெண்பால்அவ்வா(ர்)று அறைந்தனம் தீதுமாக  
நவனியில் தாய்குடும்பம் நசித்திடு மென்றுசொன்னோம்  
தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

25. இவளுடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோ மென்றால், சகோதரர் களில்லை. பெண்பாலரும் அப்படியேதான் என்று சொன்னோம். அவ்வாறே தான் பூமியில் இவளுடைய தாய் வமிசம் நசித்துப்போகும் என்று சொன் னோம். தவசிரேஷ்டர்களைக் காக்கும் தவையுடையவளே! மேலும் கேட் பாயாக.

26. மாதூரு முன்சென்மத்தில் வரைகிறும் தபசி<sup>1</sup>மேல்பால்  
மேதிளில் பேரூர்தன்னில் வித்தகி கோகுலத்தில்  
திதிலா உதித்தாளென்றும் செல்வர்க ளுள்ளாளாகி  
குதுக எல்லாவாழ்ந்து சுவாமிகள் பக்திகொண்டு.

26. இம்மாதுவின் போன ஜன்மத்தைக் கூறுகிறோம். மேற்கு சமு திரத்தின் பக்கலிலுள்ள பெரிய பட்டணத்தில் இந்த சாமர்த்தியசாலி இடைச்சியர் குலத்தில் குற்றமில்லாமல் உதித்தான். பணக்காரர்களிடையிலே பரிசுத்தான். குதுவாநில்லாமல் வாழ்த்து வந்தான். கடவுள் மேல் பக்தி பூண்டு,

1. பயசு = கீர், (தபசி)

27 ஏழைமேல பதிகொண்டு இன்பமாய வருவோருக்கு  
தாழ்விலா தாக,மனனம்<sup>1</sup> தநதுமே வாழுநாளில்  
ஆழியில் வந்தழை<sup>2</sup>யே! அறைகிறோம் விசேஷநாளில்  
குழந்தனா பந்துயாவும் தோலவியும் ஏதும்செய்யாள

27 ஏழைகள்மேல பீரியங்கொண்டு அன்பாய வருபவர்களுக்கு  
மேலான ஆகாரமளித்துவரும் நாளில் உண்டான போகன வந்து இவனை  
கொண்டாடிக கூடினா சமுத்திரத்தில பிறந்த இலக்குமியே! சொல்ல  
கிறோம் இந்த விசேஷ காலத்தில் யாதொரு அபஜ்யமும் அவன்  
அடையவில்லையே

28 இவளுட இனத்தாருக்கு இன்பமாயப் பொசிப்பளித்து  
நவனியில் வேறுளோருக்கு நாயகிவரு சனையும்செய்தாள  
கவனமாய்ச சற்றத்தார்கள கழறுவா மனவெறுப்பால்  
பவமுள் மறுசென்மத்தில் பாவையா யுதித்துமேலும்

28 இவளுடைய சொந்தக்காரர்களுக்கெல்லாம் இன்பமாய வேண்டி  
வனவற்றைக் கொடுப்பாள் உகில மறவர்களுக்கெல்லாம் நாயகி வரு  
சனை செய்துவந்தாள் இவவிஷயத்தைக் கவனித்து வந்த இவளுடைய  
சுற்றத்தார்கள் இவ்வாறு இதை மனவெறுப்புக்கொண்டு எடுத்துரைப்பா  
கள் பிராரபத வசத்தினால் இவள் மறுஜன்மத்திலும் பெண்ணுமெடுத்த  
தான் பிண்பு,

29 துணைவர்கள் தோஷ முண்டாய செளித்தஇல வீருததியின்றி  
கனமிலா குடுமபியாகி காதலி வாழவாயொன்று  
அணையவே பந்துசொல்ல அணுகிறா அந்ததோஷம்  
பிணையான ரோகத்தாடு போதையும் மரணமாயி

29 இவளுடன் பிறந்த சகோதரர்களுடைய தா அறிவு-ததான்  
பிறந்த வீடு விருத்திக்கு வராமல் கௌகமில்லாத குடும்பியாகி வாழவா  
யென்ற பத்துக்கள் சபிக்க அவளுக்கும் அந்த தோஷம் ஏற்பட்டுத் திராந்  
தவாழி வந்து பேதையும் ரோகத்தினால் உயிர் துறந்தாள்

30 வேதனா வரியப்பட்டு விகதறி யுதிதகாள்ளென்றோம்  
ஒதுவோ முன்னாழ்சாபம் உரைந்தது மிச்சென்மத்தில்  
மேசினி லிவளபினசென்மம் விளம்புவோம் அவனா

[தனளில்  
குடிலா கங்கைகவமசம் தேவியு முறிப்பாளென்றோம்

1 மனனம் = சித்தித்தல் தாழ்விலாத அனனம் தாது என்ற பாட  
மிருகமும்

2 வந்தனவே!

30 பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவ்விதத்தி உதித்தாள என  
 ரோம முறபிறப்பில் செயத தீவினை இவ்வினைபீடித்தது இச்சனமமும் இவ  
 னுக்கு முடிந்தது பூமியில் இவளுடைய மறு பிறப்பைக் கூறுவோம்  
 அதே ஊரில் குற்றமற்ற வேளாளா குலத்தில் (கனகை உமசத்தில்) தேவி  
 பிறந்தாள் எனரோம.

31 தந்தையின் முனசெனமத்தை சாற்றுவோம் காஞ்சி  
 [மேலபால

முந்திய தீயினவமசம் உதித்ததுமே பெருமைபுண்டு  
 சந்தத மராககந்தனளில் தாகப்பந தலுமமைத்து  
 வந்தவா களைகளதீர்த்தது அறுமுகாக கடிமையாகி

31 இவனுடைய தகப்பனாரின் பூவ ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறு  
 வோம் காஞ்சிபுரத்தில் மேற்குப் பக்கத்தில் உயாவான வன்னியா குலத்  
 தில் உதித்தது பெருமை பெற்றது சதா தாமவழியில் நடந்து தண்ணீர்ப் பந  
 தல அமைத்து வந்தவர்கள் தாக சந்தி பெறுமபடி செய்து முருகக் கடவு  
 ளின் பக்தனாகி,

32 பலவித செட்டுசெய்து பாலகன் வாழுகாளில்  
 குலவியே வந்தனழைக்க கூறுவோம் கேளுமமமா  
 நலமுடன் ஏழையோருக்கு நற்பொரு ளளித்ததுபின்று  
 பிலமான பூமியெல்லாம் பரித்ததனிவனே யெனரோம

32 பலவிதமாகச் செட்டுகட்டுமாக இவன் வாழ்ந்து வருகாலத்  
 தில் இவனைத் தேடி வந்த ஊழவினையைக் கூறுவோம் கேளும் அமமா!  
 கனமையாக ஏழைகட்கு நல்ல திரவியத்தைத் தருமம் செய்து கடல் குழந்த  
 பூமி முழுவதும் காப்பாற்றி வந்தாள் எனரோம

33 ஏழைகள் மனவெறுப்பால் இயம்புவாரா சாபத்தாலும்  
 தாழ்விலா மறுசெனமத்தில் தனியொ யுதித்ததுமேலும்  
 வாழுகிற காலந்தனளில் மத்திம் வறுமைபுண்டு  
 ஆழியி ல்<sup>1</sup>கத்தியோகம் அறுகிடு மென்றுசொல்லி

33 இவனை உனவெறுப்புக் கொண்ட ஏழைகள் சாபமிடுவார்கள்  
 அதனால் குறைவிலலாத அடிகத ஜனமத்தில் பணக்காரனாயிருந்து மேன  
 மேலும் வாழுகின்ற காலத்தில் கொஞ்சம் தரித்திரத்தை யடைந்து கடலில்  
 (பூமியில்) அவசியம் யோகம் கிடாதி மென்று சொல்லி,

1 பரித்ததான் -- அறுபவித்தான்

2 கந்ததியம் = அவசியம்

- 34 தன்னுட குலதெய்வத்தைச் சதாவுமே நினைகதுகொண்டு  
இன்னவன் வாதரோக மெய்தியே மரணமாகி  
உனளித <sup>1</sup>கானவம் மெய்தன் னீவனே <sup>2</sup>யமமா!  
சிகதையாய ஏழைசாபம் சோநநிடும இசசெனமத்தில்

31 தன்னுடைய குல தெய்வத்தை எப்பொழுதும் வழி படடு வந்தான் அப்போது இவன் வாதரோக மேற்பட்டு மரண மடைந்தான் மேலான தலைமை வாய்ந்தவன் இவனே யாவன் அம்மா! ஞாபகமாக ஏழைகள் இவனைப் பார்த்து இட்ட சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் இவனைச் சோந்நிட்டது

- 35 பிளசெனம்ம காஞ்சிதனனில் பிறப்பானே கங்கைவம்சம்  
மன்னரால செட்டுசெய்து மாநிலம் அதிகமுண்டாய  
தன்னிலே வாழ்வானாகும் சங்கரி கேட்கவூற்றாள  
உனளித சாதகாக்கு உரைப்பாக்கள் பூவந்தனனை.

35 அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் பிறந்தான் இவனே வேளாள குலத்தில் அரசனால் சிறிது தந்தாளைச் செய்யப்பட்டு பூஸதிதி அதிகம் ஏற்பட்டுச் சுகமே வாழ்ந்து உத்தான சங்கரி தேவி இதைக் கேட்பான் உயர்வான ஜாதகனுக்கு இவ்விதம் பூவ ஜன்ம விவரங்களை உரைப்பார்கள்

- 36 சாதகன் பூவசெனம்ம சாற்றுவோம் காஞ்சிமேபால  
குதிலா வேளாண்வம்சம் தோன்றினு னீவனேயென்றோம்  
போதவே பூரியுண்டாய புத்தசரியாய்க குறும் ரியாதி  
மேறினில் காலாருளளாய் விததரன் வாழ்ந்தானென்றோம்

36 ஜாதகனுடைய பூவாண்மையைச் சொல்லுவோம் காஞ்சி புரத்தின் கிஷோ குமரமூர்த்த வேளாள குலத்தில் இவன் தோன்றினான் வேண்டியபடி உண்டாகி புத்தபொருட் குடும்பமாகி பரிவாரராகியுடைய கனகம்மேயேன வாழ்ந்தானென்றோம்

- 37 அங்கா ஆயிரநில அரசென விருட் டாடும்  
தன்னிடே யிருருடசாடல் சா ரவா வெட்டகதர  
இவ்வான் வெட்டி விட்டான் இசைநெடு ர அறிவொ  
[சங்கை  
நல்லத பிசாகசாஸு மர னெந்த மு னரத்திடுவா னன்.

1 கானவம் - தலைமை (யு) உத்தரத்தில் கானவம் என்பது உட்கூறு)

2 உதிகள் + இவனை - உதிகள் + இவனை

3 காலா + உளளாய் - காலா + உளளாய்

37 அநதஜூரின கோவிலில் அரசமரம் ஒன்று இருந்தது அதை இவன் தன்னுடைய காரியத்திற்காக வெட்டிவிட்டான் அதில் ஒரு பெரிய பிசாசு வசித்து வந்தது அந்தப் பைசாசும்

38 மரமது போனபின் பு மாமுனிக கருப்பு<sup>1</sup>தானும் உறையவே இடங்களினிற் உரைத்தது சாபந்தானும் திறமையாய் மறுசெனமத்தில் செனிகதில சேராமல் [தான்

விரவியே வேறாதேசம் மேவியே வாழ்வாயென்று

38 மாததை வெட்டினபின் பு அதிலிருந்த பிரம்மராஷ்டன் தனக்கு வசிக்க இடமில்லாமல் இவனுக்குப் பலமான சாபத்தை அளித்தது அதைத் ஜனமத்தில் நீயும் வசிக்க வீடில்லாமல் அலைந்து திரிந்து வேறதேசம் போய் வாழக்கடவாய் என்றது

39 வாழ்குவா யென்றுசொல்லி மறுவிடம் கருப்புசெல்ல ஆழியில் அமமரத்தை ஆலயங்க ளுக்குவாசல் தாழ்விலாக கதவுசெய்தான் சத்தானவ<sup>2</sup>ரஸ்துபேரில் குழமன முள்ளானாகி சந்திரன் வாழ்ந்தானென்றோம்

39 இப்படிச் சாபத்தைக்கொடுத்த பிசாசு வேறு ஓர் இடத்தை அடைந்தது உலகில் ஜாதகன் அவ்வரசமரத்தைக் கோவில்களுக்கு வாயில் கதவுகள் பலமாக ஏற்படுத்த உபயோகித்தான் இதுவும் ஒரு தருமகாரியம் தான் பிறகு மனக்குழப்பத்தின் இவ்வழிகள் வாழ்ந்து வந்தானென்றோம்

40 இதுவலால் இன்னமொன்று இயம்புவோம் படசிதனளில் நதியினில் மாதொருத்தி நழுவினா ளந்தக்காலம் அதிபனும் அங்குச்செல்ல மங்கையைக் கரையில்சேர்த்தான் விதியினால் சீவித்தாளாம் விளம்புவா ளவளத்தனதாபா

40 அதனுடன் இன்னும் ஒரு சமாசாரம் கூறவோம் திருக்கழுக்குன்றத்தில் ஒரு கதியினில் ஒரு ஸ்திரீ அந்தக்காலத்தில் விழுந்துவிட்டாள் ஜாதகனும் அங்குச் செல்ல அமமரத்தைக் கரையினில் கொண்டுவந்தான், விதி வலிதாயிருந்தது அமமரம் ஜீவித்தான் இப்படிப்பட்ட விவரத்தை அவருடைய தாயார் கூறவான்

1 பிரம்மராஷ்டன்

2 வரலட்சுதி

41 எனமகள் தனனைநீயும் இடறிலா காதததாலே  
பினவரும செனமநதனனில் பிரியமாய மணமுமசெயது  
அனனவ ஞடனேவாழ்வாய அறைநதன ளவளதனதாயா  
இன்னவாறு முனிவாசொல்ல ஈசவரி கேடகலுற்றாள்

41. என மனை நீ துன்பத்திலிருந்து காப்பாற்றியதனால் அநேக  
ஜனமத்தில் பிரியமாக அவளையே கலயாணமசெயது அவளுடன் ககமாச  
வாழ்வாயாக என்று அவளுடைய தாயா ஆசுவதிததுக கூறினாள் இதய  
பிரகாரம் சபதமுனிவர்கள் எடுத்ததுக சொல்ல ஈசவரி பினவருமாறு கேடச  
லுற்றாள்

42 மாதுரு மெநதசாதி வரைகுவா<sup>1</sup> முனியெனருள  
தீறி<sup>2</sup> கங்கைவாமசம சேயள அநதமாது  
ஒதுவே நநதமாதை உததமன இசசெனமதநில  
கோதிரா மணமேகொளவள கோமகள் கேட்டிடாயே

42. எ! முனியே! அம்மாது எந்த ஜாதி என்ற பாவதி கேடச,  
அம்மாது குற்றமற்ற வேளாள் குலத்தில் குழந்தையாய் பிறந்தாள் கம்  
ஜாதகன் அவவுத்தமியை இந்த ஜனமத்தில் குறைவில்லாத மனம் செயது  
கொண்டான் இதைக் கேட்பாயாக

43 அசரெனமம தனவினே தான அவனசெயத புண்ணியததால  
மிசசமாய நோய்களினறி விததசன மரணமாயி  
இசரையாய மறையொனிலே இவனுமே வரியப்படடு  
உசசை யிலொமலேகா னாயக விககுலதநில

43. போன ஜனமத்தில் செய்க புண்ணியத்தின்காரணமாக அதிக  
ரோகங்களில்லாமல் வாழ்ந்து மரணமடைந்தான் பிறகு பிரமமாவினால்  
நெருக்கிக்கப்படடு கம் ராதகன அவதரித்தான் உயன் டெவனனிக்  
குலத்திலுத்தான் இதனை அவருடைய புகழ்ஞாயக விலா

11 உறித்தவளிவியெனெரு மஉரை மிதே நரிச செனமசரி  
சரிசெயு மரிசாகசாபா தங்குநு செ சதயிலெம  
பயில வொழா நுருமபரதேசா ராசமாகும  
நியாது பிரிவிசொப்பாயிர வே தே டிடாயே

44. உயரப்பிரதான உருதான எனருடைய உச  
ராமத்தில் இடைஞ்சல் செய்யும் மரணத்தால் உயரப்பிரதான  
பித்ததன் மீட்க வெள்குபழமில் உயரப்பிரதான உருதான  
உருதான என ராமனாக உயரப்பிரதான உருதான உருதான  
பிரதான

45 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானூறில் சந்தம் மேடமாதம் சாற்றுவோம் கெண்டநதானே பிந்திய அனனாககேதான பேசுவோம் அதினமேலமுன்றும் பந்தமா யானிமாதம் பகருவோம் கருமநதானே.

45. இவனுடைய தந்தையின் மரணகாலம் இனிச சொல்லுவோம் இவனுடைய முப்பத்தாரும் வயதில் மேஷமாசத்தில் கண்டம் ஏற்பட்டது இதற்குப்பின் இவனதாயககு மூன்றவருட்களுக்கும் பிறகு ஆனிமாசத்தில் இவன் தாயா இறந்ததனால் இவனுக்குக் கருமத்திற்கு அதிகாரம் ஏற்பட்டது

46 இன்னவன் மரணகாலம் இயம்புவோம் ஐம்பானமுன்றில் தன்னிலே கண்டமுண்டு சண்டுகா தன்னாலநீங்கி பிணையும ஐம்பானூறில் பேசினோம் கன்னிமாதம் உன்னத பருவநதனில் உரைத்திட்டோம் உடலம் [நீங்கும்

46 இதை ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் இவனது ஐம்பத்த மூன்றாம் வருடத்தில் இவனுக்கு ஒரு கண்டம் ஏற்பட்டிருக்கக் கண்டம் வருடம் அருளால் நீங்கும் இதற்குப் பிறகு இவனது ஐம்பத்தாரும் ஆண்டில் இவனுடைய உன்னத காலத்தில் கன்னி மாசத்தில் (புரட்டாசி மீ) மரணம் ஏற்படும், சொன்னோம்

47. மறுசென்மம் ஒத்தியூரில் மறைகுல முதிப்பானாகும் திருமகள் வாசமுள்ளாய செகமன்னா பகலதனில் பெருமையா யரசசெய்து பூமியில் வாழ்வானாகும் அறுமுகன் தன்னிப்பெற்ற அம்பிகை யாடுள்கேளாய

47 மறு ஜன்மத்தில் திருவொற்றியூரில் பிராமண குலத்திலுதிப்பானாகும் வடசமிகடாகும் ஏற்பட்ட பூலோக அரசாக்க பகலத்தில் பெருமையாக ராஜ்யோகத்தான பூமியில் வாழ்வது வருவான் ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்று எடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

48 இன்னவன் பொதுயோகத்தை இயம்புவோம் சுகமு [முள்ளான தன்னிலே பொருளுமுள்ளான சலனிய மிலனாகும் சொன்னசொல் தவறானாகும் சொந்தமா மாடிசெய்வன பன்னிரண் டாண்டினமேலே பால்கன் தனக்குயோகம்

48 இவனுடைய யோகபாவத்தைப் பொதுவாகச் சொல்லுவோம் சுகவாசி, பணக்காரன், கடன் ஒன்றும் இல்லாதவன் சொல்லியசொல்

தவறமாட்டான். சொந்தமான மாடி யுள்ள வீட்டைக் கட்டிக் கொண்டு  
வான், பன்னிரண்டு பிராயத்திற்குமேலேதான் இவனுக்கு யோகம் ஏற்படும்.

49 முப்பது ஆண்டினமேலே மொழிகிறோம் செட்டுசெயவன  
செப்புவோம் மரணமட்டும பிறைபோலே யோகம்  
[வாய்க்கும்]

எப்போதும் கடவுளபகதி எய்திடும வசியமுள்ளான  
கப்பிய பெரியோரிஷ்டம் கனத்திடு மேனமேலோங்கும்.

49. முப்பது வயதிற்குமேல் செட்டுக்கட்டுமாயிருந்து திரவியம்  
சேர்ப்பான். சாகின்றவரையில் வளாயிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம்  
ஏற்பட்டுக்கொண்டே இருக்கும். எப்பொழுதும் கடவுளிடத்தில் பக்தி  
பூண்டவனாகவே யிருப்பன். யாரையும் வசியப்படுத்தக் கூடியவன். பெரி  
யாரைத் துணைக்கொள்வான் அவர்களிடப்பட்டபடி கடப்பான். மேலும்  
மேலும் பலதத யோகவானாவன்.

50. சொந்தவியா பாரமசெயவான தொலபுவி யதிகமசேர்ப்பான்  
பிரதிய யோகமுள்ளான பூவுண் மதிகமகொளவான  
சந்ததம் மிருஷிஹும் சகலாகு நலலோனாவான  
கந்தனைப் பெற்றறமாதே கழறினம் மொழிகுனாறுது.

50. சொந்தமாக வியாபாரம் செய்வான் பூவிக் சொத்துகளை  
அதிகப்படுத்தவான் பிறகாலத்திலும் யோகமுள்ளவன். பூஷனாதிகளைப்  
பெறுவான். சதா காலமும் நில சாகுபடி அதிகரிக்கும் எல்லாருக்கும்  
கலவனாக இருப்பான் கந்தசாயினப பெற்றவடசமி தேவியே! சொன்  
னது தப்பாது

51. முனிவிரிவி விசாமயக்கூற மொழிகுவா ச பாலதானும்  
இவிரிவித் துணைவாசேதி இராமபுவி முனியேயொருநா  
தனயாசன தேவியொகாம சாறற வொர இரண்டி தேரான  
காருவாடு நடுமயசேரி கழறுவொர ச நாமதாயே

51 சபதசீடிக் கொண்டு சொல்ல தய்ப்பான பன்னம் கேட்பான்.  
இனி இவ் சகோதரரின் செய்குறக கொடலும எனஞ் தம்பி  
மா கொளிகோக கூறலோம் இவ்நடம் பாகதில கொளகருள்ள  
குறிப்பகோம் உபதானக கூறகிறோம் கேளும், தாயே!



52. குடும்பம் ஐகியகுடும்பம்தான். பிரகாசிகும் காற்பதாவது பிராயத்திற்குப் பிறகு சோலை, காதவனம் இவைகள் கொண்ட வேறு பங்களாவில் வசித்தான். இதுவுமல்லாமல் ஐடவஸதுகளை ஏற்படும் காலத்திலே மேற்குத் திசையில் பன்னிரண்டு வருஷமும் ஒரு மாசமுமாகும்.

53. பலனது அலபமாகும் பகருவோம் துணைவாவிருத்தி நலமில்லை துணைவாசேதம் நாறகாலி<sup>1</sup> நஷ்டமாகும் உல்குளோர வசியமாகும் உறறபந் துகளநாசம் பலபல பீணியுமகாணும் பாக்கியம் சொறபமென்றோம்.

53. அல்ப பலனைப் பெறுவான். சொல்லுவோம். சகோதர விருத்தி யினால் கனமை யில்லை. சகோதரர்கள் இறப்பா. காற்கால் பிராணிகள் கஷ்டமாகும். உலகினர் வசியப்படுவார். சுற்றத்தார் மறிப்பார். பலபல ரோகங்கள் ஏற்படும். சொற்ப பாக்கியம் என்று சொன்னோம்.

54. தொழிலது விருத்தியென்றோம் சுகதுக்கம் கலந்துவாழும் பழிவரு மந்தியத்தில் பகையுண்டு செலவனேகம் வழிவிலா சஞ்சலங்கள் வந்திடும்<sup>2</sup> சிலதுசேதி தயவுட னிரண்டிலேதான் சாற்றுவோம் கேளுமதாயே.

54. தொழில் விருத்தியாகும். சுகமும் துகளமும் கலந்து ஏற்படும். மந்தியகாலத்தில் பழிபாவம் ஏற்படும். பகை ஏற்படும். செலவு அதிகமாகும். அழியாத கவலைகள் வந்து சேரும். சில செய்திகள் பின் வாழ்வினதான் சொல்லுவோம்; தாயே! (இரண்டிலே தான் = இரண்டின் கெட்டானாக; இரண்டாம் பாகத்தில் என்றும் சொல்லுவாம் )

55. இருபது நாலாண்டினமேல் இசைக்கிறோம் யோகத்தானும் பெருகிடும் தனதாளியங்கள் பிரபல குடும்பமாகும் திருமகள் வாசமுண்டு சென்றிடம் பெருமைகாணும் வரைகிறோம் சலலியமநீங்கும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

55. இவனுக்கு இருபதுகாண்டாம் வயதிற்குமேல் ஏறபடும் யோகத் தைச சொல்லுகிறோம் தன தாளியங்கள் விருத்தியாகும். குடும்பம் பிரபலமாக விருத்தியாகும் லட்சுமியின் கடாசு முண்டு. சென்ற விட மெல்லாம் திறப்பு ஏறபடும் கடன கீறும் என்று எழுதுகிறோம். தாயே! கேட்பாயாக

1. காற்காலி = காற்காலமிருகம்

2. சில = செயதி

## ஐரதகம் 4

1. பொன்சளி புகர்மேரு புதன்பணி யரிதிலகாவாம<sup>1</sup>  
 பினசிகி மேடமாக பிறை(ய)தனில கொச்சைசென்மம்  
 இன்னவாறு கிரகம்நின்றால் இப்பலன் புகல்வீரய்யா  
 முன்னமே பராசரா சொல்வார் உதித்திடுபால்சென்மம்.

1. இந்த மேஷலகிணத்திற்குப் பாகியஸ்தானத்தில் குரு, சனி,

	லகிணம் சந்திரன் கேது		
	இராசி சங்கரம்		
செவ்வாய் சந்திரன் சனி குரு		புதன் ராசு சூரியன்	

சந்திரன், செவ்வாய் இவை  
 வீற்றிருக்க, புதன், இராசு,  
 சூரியன் முதலியோர்  
 சப்தமஸ்தானமாகிய  
 துலாத்தில் சேர்த்திருக்க,  
 சந்திரன், கேது இவை  
 இலகிணத்திலிருக்க, இத்  
 தகைய ஐரதகனுக்கு உளள  
 பலன்களைச் சொல்லு  
 வீராக, முதன் முதலில்  
 பராசரர் சொல்லுந்நூர்.  
 இரத ஐரதகன் புருஷனாக  
 அவதரிப்பான் (cf. Stanza  
 13 & 22) (மேரு = Mount.)

2. வரதவா ய்ய தேவ<sup>1</sup>வீதி வாசலு மேற்குபாடவை  
 முத்தினை பெருகுள முயாவான அவிநியுபாங்கும  
 மன்னாகள வாசமாகும மடிததெதா வெடியுமுனாடு  
 இரதகல லடையாளததவா இரங்குமோ விதபாலன.

2. இஃது இரதகல லடையாளததவா, மேற்குபாடவை வீதி. முன்ன  
 மேயே (ஆதிபல) பெருகையும் குணமுடையவன். முத்திதி அதிக  
 யாகும். இஃது இரதகல லடையாளததவா, சில கையம் கடுமையு  
 புகையும் உருப. இரத வீதா லடையாளததவா சொல்ல இந்த  
 பாடகன்,

1 தவாரோம் (தவா) தவாரோம், தவாரம், வறநிருத்தம்  
 லெனம்.

2. பவனசிறன்

3 பாலகன செந்நயோகம் பருதிய<sup>1</sup> அனையோகம்  
சாலவே தந்தையோகம் தனது<sup>2</sup> களத்திரபுத்திரா  
ஏலவே<sup>3</sup> முன்பினசெனம்ம இயம்புவோ மினுாலதனவில்  
கோலமாயத தந்தைவாககம் குன்றிடு மிருநானகென்றோம்

3 இப்பாலகனுடைய ஜனனயோகம், பெற்றெடுத்த தாயினயோகம், மேலான தந்தையினயோகம், தன்னுடைய துணைவா, புத்திரகளத்திரைகள் இவர்களுடைய முன்பின ஜனம்ம இவைகளைப்பற்றிக் கூறுவோம் இந்த கிரகத்தில தந்தையின் வயிசம் இவனுக்கு எட்டாம் வயதில் கெட்டுடபோகும்

4 பினது<sup>4</sup> ஒருவனதீரகம் பேசுவோ மவனகுணத்தை  
அனளியா நேசம்கொளவன அலபமா<sup>5</sup> கலியுண்டு  
முனது<sup>4</sup> புகையுமெயதும் மொழியுமுன கோபியாகும்  
பொன்பணி<sup>3</sup> செயவானாகும் புகலுமுன கோபியாவன

4 இவனுக்குத் தம்பி தீரகமாயுண்டு அவனுடைய குணதிசயம் களைக் கூறுவோம் பிறகுடைய சிகேதத்தைப் பெறுவான் சிறிது கலவி கற்பான கூண்ணனுடன் பகைகொளவான் முன்கோயி என்ற சொல் வப்படுவான் ரொக வேவாதேவி செய்வான்

5 தந்திர மொழியேகாவன தனசொல்லு மிரண்டுமுண்டு  
வந்தலூ பாரிஒன்றே மந்தருண பலமுறுது  
இது<sup>4</sup>வின் வதனம்போன்ற எழிலுள்ள களளியொன்று  
அந்தவன தீரககலி அணுகாது மற்றதெல்லாம்

5 தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன் முன்குருப்பின் முரணாகவும் இரண்டருத்தம் கொள்ளும்படியாகவும் பேசுவான் கலியாணம் ஒன்றே இவன் பேச்சுப் பலிக்காது சந்திரவதனம் போன்ற காதலி பொருச்சிய கன்னிகை அவன் தீரகாயுடையவன் மற்ற கெடுத்தல்கள் அணுகா

6 மதசிய வயதேயாகும் வரைகிறோம் பின்பாலசேறி  
விததையு மதிக்கமகற்பன வெண்மையா மனத்தனாகும்  
புத்திசூட சுமமெயாகும் பின்புத்தி முன்கோபத்தா  
அசத்தியி விறத்தனாகும் அணுகிடு நாபிசூடு

6 மததிமமான வயது சொல்லுகிறோம் பின்னால் செயதி வீரம் கூறுவாம் படிபடி அநிகமாகும் பெண்ணை மனத்தோன் குடகம் புகதி

1 பெற்றெடுத்த

2 ஏலவே

3 வேவாதேவி

4 சந்திரன்

புடையவன் பின்முத்தியுள்ளவன் முன்கோபமுடையவன் சாதாரண  
நிறமுடையவன் மூலசூட்டினால் வருகதுவான்.

7. நவனூலை யுணாவானாகும் நற்காம கத்திவிவகை  
தவசிக ன்றவுகொளவன் சந்தேக மனததனாகும்  
பவமனம் சிலாகுகுகலவி பகருவன் பொறுமைசாலி  
நவநீதம் பிரியமாகும் நடையது துருசமுண்டு

7 புதிய தூலகளை உணாவான் கல்ல காரியங்களில் விருப்பம்  
கொள்வான் சன்னிபாசிகளின் சிந்தைகளைக் கொள்ளுவான் சஞ்சல  
புத்தியுள்ளவன் ஞானபாகத்தைச் சிலகுகுப போதிப்பான் பொறுமை  
புண்டவன் பெண்ணையில் விருப்பம்கொள்வான் வேகமாய் நடக்கும்  
சுயபாவமுடையவன்

0

8 வருங்கறி சொலவானாகும் மன்னர்கள் உறவுகொளவன்  
குறைமன தாகவாழ்வன் குணமுடைகோ<sup>1</sup> விருதறியில்லான்  
அரிவையா மோக றுவன் அலைதுரும் பதுபோலநெஞ்சம்  
முருகாதன் பதறிகொளவன் முதலவியே கேட்டிடாயே

8 வருங்கால கரையைச் சொல்வான் அரசர்களுடன் பிரியமாயிருப்பான்  
மனக்குறைவுடன் வாழ்வான் வடகமிகடாட்சமான பக்கடகூட  
களில் விருத்தி வளரவன் உதிகளின் இசையில் ஈடுபடுவான்  
காதலில் அழைக்கும் துறம்புபேல மனமுடையவன் முருகக்கடவுளின் பதறி  
புண்டவன் ஆதிபாசகரே<sup>1</sup> கேட்பாய்

9 பருசுமோக வங்குளவோலை பன்னுவான் சோம்பல்கொஞ்சம்  
நருபோல மாறாம்கொ நசம் நடவோரது நவலோருவான்  
வநியா குணகதா றுது மவரைதஇச குணசதானுகு  
கொஞ்சவா று றாசென் மமக றவோ பிரியகுணத்தை

9 பருசோகவங்குளவோலை சொல்வான் கை (பங்க)கிசா  
செய்வான் நிதில் சோம்பேறி மனமோ டுக்கபோல கேட்டதில்  
கவலையுடைய கவலையுடைய வகை செய்யும் குமுசுவன்  
பொழைப்பத குமுசுவன்-பாஷங்கு ஆசுவன் எய்குதப்பதில் உற  
வே

10 இரண்டு விதத்தைகளாக கற்பான கலு விவேதி யாவாகும் சிசேவிதன மனதில கெடுதி இல்லாதவன் சிறப்புப்பொருத்திய குடும்ப பலனை யடைவான் சுததமானவன் பகைஞருக்கஞ்சமாட்டான் பணக்காரர்கள் ஏற்றம் வண்டியில் ஏறிச் செல்லுவான் அண்டின்வாக்கு உதவி செய்வான் பெண்களிடத்தில் மோகங்கொள்வான்

11 பலருக்கும் நல்லோனாவன் பாருகள் பின்னாலசோபபன் புலவன்போல மொழிவானாகும் புண்ணிய மனத்தனாகும் தலமதீததம் செலவானாகும் தந்தைக்கு மேலாயவாழ்வன் நிலையத்தை காப்பானாகும் நீக்குவான் அலபாதனை

11 பலருக்கும் நல்லவனாவன் பூமிகள் பின்னால சோபபன் பண்டிதனைப்போல பேசுவான் தருமசித்தனை புள்ளவன் புண்ணிய கேத்திரங்கள் தீர்த்தனை இவைகளைத் தரிசிக்கப்போவான் தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான் கன் நிலைமையை (கௌரவத்தை)க் காப்பாற்றிக் கொள்ளுவான் கேவலமுள்ளவர்களை நெருங்கவொட்டான்

12 விடமதை உரவுக்கொள்வான் மேலவா பகதிபூண்பன் மடமயில் மார்க்களமோகன் அரசாக்கள பேட்டிபூண்பன் குடியாள குலத்துக்கேதான் கூறுவான் உபதேசங்கள் சடைமுன் இவ வாறுசொல்லு செயமுன் தடுத்ததுச்சொல்

[வா

12 பரஸ்தீக்மனம் செய்வான் பெரியோர்கள் புத்திகொள்வான் அழகிய மடவார்களை சேசிப்பான் அரசாக்களைப் பேட்டிக்காண்பான் தன் குலத்திற்கேற்ற உபதேசமொழிகளைக் கூறுவான் சடைமுனி இவவாறு சொன்னதம் ஐயமுனி பின் வருமாறு தடுத்ததுக் கூறுவான்

13 என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் யோகமதானும் பொன்சளி புகாசேயொன்பான் பொருந்தின் பலத்தினாலே சொன்னனே யோகமதானும் சுதனுக்கு (ஐ)அநதானடின

[மேல

சந்திரன் பிறைபோலயோகம் சஞ்சலம் நிவாததியாகும்

13 என்ன காரணத்தைக்கொண்டு யோகபாவங்களை இவ்விதம் கூறினீர்? குரு, சனி செவ்வாய் ககரன் இவர்கள் ஒன்பதாம் வீட்டில் சோதிருப்பதனாலே இதற்கைய யோகவிசேஷத்தைக் கூறினேன் ஜாதகனுக்கு ஐதுவிராயத்திருப்பிறகு பிறைச்சந்திரனைப்போல யோகம் வளர்த்துகொண்டே இருக்கும் கவலைகே இடமில்லை

- 14 'இதுவின்றி மூவைநதாண்டில எயடும நிநிநிடசேபம்'  
அதுஇலும் கள்ளிலநேரும் அகறகுமேல விசேஷயோகம்  
பறியது<sup>1</sup> சீராயசெய்யில் பகருவோம் பின்பாலசேரி  
கறிபெற கவங்கள்செய்யும் காத்தி சேடடிடாயே

14 இது வில்லாமல இவனது பதினாத்தாம் பிராயத்தில் இவன்குப் புதையல் கிடைக்கும் அஃது அவன் வீட்டிலிருந்தே கிடைக்கும் அதற்குமேல விசேஷமான யோகபாவம் சித்திகளும் வீட்டில் தெய்வானு கூலத்தலால் கெடுதி ஏற்பட, பின்பாகத்தில் இவன் நல்லகதியை அடைய வேண்டுமென்று எண்ணித் தபசுகளைச் செய்வான் தாயே! இதைக்கேட்பாயாக

- 15 தனதுகண் ஆண்பாலரெண்டு சததியு மொன்றுதீரக்கம்  
பிள்ளமா மறறதெல்லாம் பின்பக்கம் சேறிசொல்லவேன  
அளவியின் குணத்தைக்கேளாய அன்புள் மனத்தளாகும்  
முன்கோபி உடனேசாதம் மொழியது சகமேயெய்தும்

15 இவனுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இருவர் சகோதரி ஒருத்தி இது நிச்சயம் மறறவர்கள் எல்லாம் மறித்துப்போவார்கள் பின்பாகத்தில் இவனுடைய வாழ்க்கையில் ஏற்படும் யோகத்தைக் கூறவேன அம்மாவின் குணத்தைக் கேட்பாயாக அன்புகொண்ட மனசை புடையவன் முதலில் கோபிப்பன் பின்பு சாகத்ததை யடைபவன் சொல்லுமபடியான சகத்தையே பெறுவன் (சகமான வராததைகளைப் பேசுகான்)

- 16 வர்ளமனம் போலவாழ்வன் வளவு<sup>2</sup>மே குடகுள்ளனோம்  
அரிவையின் துணை ஆணமுன்று அம்பிகை மார்கள்ரெண்டு  
குறைவறும் குடுபத்தானும் நோதையின் பூவாம்கேளாய  
பிரிநியாம் தலத்திலேதான் பிறந்தனள் நெசிவுவமசம்

16 புருஷன் மனம்போல வாழ்ந்து வருவான் இவன் பிறந்த வீடு மேற்கே குடகுதேசம் என்றோம் இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஆணமுன்று, சகோதரிகா இரண் போகள் இவனுடைய பிறந்தவீட்டுக்குமேபம் குற்ற மறந்து கேட்பாயாக! பிரியப்படுமபடியான ஊரில் பிறந்தவன் நெசவு செய்யும் குடுமபத்தில் பிறந்தான்

1 புதையல்

2 சடவுள்

3 வீடு

17 மங்கைக்கு மதலையுண்டாய் அறுமுகன் பத்தியாயும்  
எங்களபோல திதிகனன் மீநதுமே பலமிலலாமல்  
சங்கையாய்க் காலனாடு சென்றுமே பிரமனலகம்  
நங்கையும் உதித்தாளேன்றோம் நவிலுவோ மவளபின்

[செனமம்]

17 மங்கைக்குப் புத்திரன் உண்டாயிற்று முருகக்கடவுளின் பகதி  
மேலிட்டு அகதிகளுக்கு அன்னமிட்டுவரும் காளில் உடம்பில் பலக்குறைவு  
ஏற்பட்டுப் பைசாசதோஷம் கொண்டு எமலோகம் சென்றதும் பிரமமாவின்  
கணக்குப் பிரகாரம் இந்த நங்கை உதித்தாளேன்றோம் அவளுடைய மற்ற  
ஜனமத்தைக் கூறுவோமாக

18 தென்திசை திலலைதென்பால் சிறுமூரில் வைசியசேயாய்  
பொன்பணி உடையளாகி புகழுடன் வாழ்வாளாகும்  
தந்தையின் பூவம்சொலவேன தணல<sup>1</sup>மலை நாட்டிலே

[தான்]

துனமதி வருகா<sup>2</sup>வாககம் செனிததன் னென்றுசொலவோம்

18 தெற்கேயுள்ள சிதம்பர ஸ்தலத்திற்குத் தென்பாகத்திலுள்ள  
சிறிய கிராமத்தில் வைசியர்கள் குடும்பத்தில் குழந்தையாய் அவதரித்து  
அருமைமையான வேலைகளைச் செய்து கோத்தியுடன் வாழ்வான் ஜாதகனுடைய  
தந்தையின் பூர்விகத்தைச் சொல்லுவேன் குளிர்ச்சி பொருந்திய மலை  
நாட்டிலே அவமதிப்புள்ள தெலுங்கா வம்சத்தில் ஜனித்தான் என்ற  
சொல்லுவோம் (வருகா = தெலுங்கு நாட்டிலிருந்து தமிழ் நாட்டிற்குக்  
குடியேறிய சாதியர்)

19 பலவித செட்டுசெய்து பாரியு மதலையுண்டாய்  
குலவுநான் வினையைக்கேண்மோ குறைவோரை மோசம்

[செய்தான்]

நிலையிலா<sup>3</sup> சாபமதானும் நோந்தது இவனுக்கேதான்

தலமது அந்தம்<sup>4</sup>தாழ்ந்து தலவாசம் சென்றுபின்னோ

19 பலவிதமான செட்டு வியாபாரம் செய்து பெண்டாட்டி பிள்ளை  
உண்டாகி வசிகும் காளில் ஏற்பட்ட வினையகடடைக்க கேட்பாயாக தரித  
நிராகளை மோசடி செய்தான் தோலவி புறநவாகளின் சாபத்தால் இவ  
னுக்கு ஏற்பட்டது என்ன வென்றால் பூயில் வாழவு குன்றி கடைசி  
காலத்தில் தாழ்மையடைந்து கேடத்திர வாசம் செய்யும் காளில்,

1 நிலலிடம்

2 தெலுங்கா

3 தோலவிபுறநவர்

4 பூயில் வாழவு

20 காலனதன னுடடைநது கஞ்சனால வரியப்பட்டு  
சீலமாம ஏரினோ<sup>1</sup>சேயாய செனிததன னென்றுசொலவோம  
ஆலம<sup>2</sup>போல ஏழைசாபம அணுகிடு மிச்செனமததில்  
ஞாலமேல வறுமையேறபன நாயகி கேட்டிடாயே

20 எமலோகமடைநது பிரமமாவினால் திருமபவும் சிருஷ்டிகப்ப  
பட்டு மேனமையான உழுதுண்டு வாழ்வாக்குப பிள்ளையாயப் பிறந்து  
வளாகதான என்று சொன்னோம் பாம்பின கஞ்சைப்போல (விஷம்போல)  
ஏழைகளுடைய சாபம் இதை ஜனமததில் கெடுங்கிறது உலகில வறுமைத்  
துன்பத்திற்காளான தாயே! கேட்பாயாக

21 பின்செனமம கொங்குநாட்டில்<sup>3</sup>பிறப்பனும் கங்கைசேயாய  
மன்னரால சீலிப்பானும் மந்தனதன மனத்தைச்  
[சொலவேன

கனவிகை குடகிலநேரும் கலகஞாள் ஈரொன்பாண்டில

அன்னவள தீராகசீவி அததிரி தடுத்ததுசொலவார

21 அடுத்த ஜனமம் கொங்கு தேசத்தில் (மலையாளத்தில்) பிறப்  
பான. வேளாள குலத்தில் உதிப்பான அரசரால் ஜீவனம் செய்வான  
மந்த சுவபாவமுடையவன அவன் கலியாணத்தைச் சொல்லவேன  
பெண், குடகு நாட்டில் கிடைக்கும் அவளுடன் சோகதிரப்பது இவனது  
பதினெட்டாம் பிராயத்தில் அவன் தீராகாய்சு கொண்டவன் இதனை  
அத்திரி மகரிஷி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார (மந்தன = மைந்தன)

22 பாரிய மிரண்டேயாகும் பகருவீர் அந்தசங்கை  
தீரமாய ராகுபாணு சததம் மதனிலதங்க  
கூறினோம் தாரமரெண்டு குனமுனி<sup>4</sup> தடுத்ததுசொலவார  
நீர், புகழ்<sup>5</sup>காரி, பொன்னோன், நிகராககி யதிலதங்க

22 கலியாணம் இரண்டுதான் அதன் சந்தேகத்தை எடுத்துரைப்  
பீர் நிச்சயமாயும் தீராகமாயும் இராவும் சூரியனும் சபதம்ஸ்தானத்தில்  
இருக்க, தாரம் இரண்டு என்றே கூறினோம் இதை அகஸ்திய முனிவர்  
பின் வருமாறு தடுத்துக் கூறுவார சகிரன் சனி, செவ்வாய், குரு இவர்  
கள் சோகது பாக்கிய ஸ்தானத்திலிருப்பகளுல்,

23 தாரமே ஒன்றுள்ளனோம் சததம்ம ராகுகோவும்  
பாரிகு அனனரெண்டு பகருவோம் முனியேயாங்கள்  
காரிழை தனக்கு முததிறை கலப்பனா மிரண்டுள்ளோம்  
ஆறஞ்ச இரண்டுஆண்டில் அழிவுண்டு கள்ளனாலே

- 1 உழுவா
- 2 விஷம்
- 3 மலையாளம்
- 4 அகஸ்தியர்
- 5 செவ்வாய்



23. அப்படித் தங்குவதனால் தாரம் ஒன்றுதான் என்று கூறினோம். சப்தமஸ்தானத்தில் ராகு இருப்பது தோஷம்தான். அதனால் மனைவிக்கு இரண்டு தாய்கள் என்று, முனியே! சொல்லுவோம் காங்கள். மனைவிக்கு இரண்டாவது புருஷன் (சோரபுருஷன்) மூப்பத்திரண்டாம் வயதில் கலப்பன். அக்கள்ளாலே அழிவு ஏற்படும்.

24. அதுவின்றி வேறுகாணான் அம்பிகை ஒன்றேதிர்க்கம் புதல்வர்கள் அறுவார்தோன்றும் போகிடும் ஒன்று [என்றோம் சதமுடன் ஆண்பால்மூன்றும் தையலர் இரண்டுஎன்றோம் இதுஐந்தும் திர்க்கமெய்தும் ஈச்வரி கேட்டிடாயே.

24. அப்படியில்லாமல் இரண்டாவது கலியாண விஷயம் ஒன்று மில்லை. பெண்டாட்டி ஒன்றுதான். இது நிச்சயம். ஆறு பிள்ளைகள் பிறக்கும். ஒன்று இறந்துவிடும் என்றோம். ஒழுங்காக ஆண் மூன்று, பெண் இரண்டு என்றோம். இவர்கள் ஐந்து பேர்களும் திர்க்காபுசுடன் இருப்பர். தேவியே! கேட்பாயாக.

25. பாலகன் பூர்வம்சொல்லேன் பரங்குன்ற நாட்டிலே<sup>1</sup>தான் சிலமாம் கங்கைசேயாய் செனித்துமே வறுமையின்றி ஞாலத்தால் சீவித்தேதான் நலிந்தோர்க்கு அன்னமிந்து காலன்தன் பதிக்குபுக்கி கஞ்சனால் வரியப்பட்டு,

25. ஜாதகனுடைய பூர்விகத்தைப் பற்றிச் சொல்லுகிறேன். விசாலமான மலை நாட்டிலே வேளாளர்<sup>1</sup>ஞலத்திலே ஜனித்து தரித்திர மில்லாமல் கிருஷி செய்து ஜீவித்து ஏழைகளுக்கு அன்னமிட்டு வாழ்த்து எமலோகம் செல்ல, பிரம்மாவினால் திரும்பவும் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

26. உதிப்பனா மிந்தபாலன் உரைக்கிறோம் யோகச்சேதி 'பதிசெய்வான் பூமிசேர்ப்பான் பஞ்சலோகங் கங்கையேவன் அதிசெய மாகச்செல்வன் ஐந்தாண்டின் முதலாயோகம் நிதியது பெருக்கம்செய்வான் நிமிஸியே கேட்டிடாயே.

26. பிறந்தான் இந்த ஜாதகன். அவனுடைய யோக விசேஷத்தைக் கூறுகிறோம். வீடு கட்டுவான். பூமியைச் சேர்ப்பான். பஞ்சலோகங்களைக் கொண்டு பலவேலைகளைச் செய்வான். அபாரமான வேலைகளைச் செய்வான். ஐந்து வயதிற்குப் பிறகு யோககாலம். சொத்துப் பெருக்கம் ஏற்படும். தேவியே! கேட்பாயாக.

27. இருபது ஆண்டுதனளில் ஏகுவன தந்தையென்றோம்  
 திருகிலா அதினமேலமுன்றில் செல்லுவாள் அனன்தானும்  
 அறுபது ஆண்டுதனளில் ஆனிமா தத்திலேதான்  
 மறலியின் பதிகஞ்செல்லவான் மந்தனும் என்றுசொல  
 [வோம்]

27 ஜாதகனுடைய இருபதாவது பிராயத்தில் பிதா இறப்பன் என  
 ரோம அதற்குப் பிறகு மூன்ற வகுடங்களுக்கெல்லாம் தாயாரும் பா  
 லோகம் சோவான் இவனும் அறுபதாவது வயதில் ஆனி மாசத்தில் எம்  
 லோகம் செல்வான் என்று சொல்லுவோம்

28 இப்படி வயதுதீராகம் இரணியன் தனக்கீற்றில்  
 தப்பித் மதியுமநிற்க சகடையால வயதுஅலபம்  
 அப்படி சொல்லொணாது அநதனா<sup>1</sup> நவத்திலதங்க  
 ஒப்புடன் வயதுதீராகம் உரைக்கிறோம் இவன்பின்செனமம்

28 இப்படி தீராகாயுசு என்றீர் கேது தன் வீட்டிற்குப் பன்னி  
 ண்டாமிடத்திலிருந்து சகதிரனுடன் சோந்து நிற்க அலப ஆயுசு என்ற  
 சொல்லுதல் கூடாது பிராமணர்கள் ஒன்பதாம் வீட்டில் இருக்குமபோது  
 ஒழுங்காக தீராகாயுசு இவனுடைய மறு ஜன்மத்தை எடுத்துக் கூறவோம்

29 அநகா தனளிலேதான் அருமறை குலமுறிப்பான்  
 இன்னவன் செனளகாலம் இட்டினா<sup>2</sup> இரண்டாமபாதம்  
 புரறிபான்<sup>3</sup> திசையிருப் புருருநரிடும் பதினாறாடும்  
 வந்திடும் சிங்கனாறும் வரைமிரும பலவீதத்தானே

29 அதே பட்டினத்தில் பிராமண குலத்தினுதிப்பான் இவனுடைய  
 ஜன்ம காலம் சி மகாலம்தான் இரண்டாவது பாகமாகிய புதறாடைய  
 தசையில் பொருத்தம் அகில பதினாறு வருஷம் ஆறு மாதம் இவற்றின்  
 பலவீனக் கூறகிறோம்

30 அனன்கருப் பிணி அநேகம் அரிக ஈய வறுமையுண்டு  
 இன்னவன் தனக்குரோகம் இடுக்கன்கள் சல்லியபாதை  
 தன்மன சஞ்சலங்கள் தாயொழி சூத<sup>4</sup>மெய்யும்  
 பின்பாகம் விபரமாகப் போகவோம் இவியேயாவர்கள்

30 தாபை அநேக ரோகனை பீடிக்கும் தரித்தரக் கொடுமை  
 அதிகம் உண்ட இவனாகும் ரோகம், சி-மம், கடன் தொகை, மன  
 சஞ்சலங்கள், தாயை குடிபத்தினிய ஆசனம் முதலிய நரிமன்கள்  
 உட்பட இவ்ருப் பிணிகள் விஷயங்கள் இனி கம் விவரமாக  
 கூறவோம்

1 சகதிரன் குருஷம் பி ராமனாக

2 உன்பகாலம்

3 புதன்

4 ஆசனம்

## ஜாதகம் 5

- 1 திங்களும் சாடியாக செம்பொன்னும் காரீர்மீனம்  
பங்கய்ன வெள்ளிபுநதி பறநீடம் நந்தியாக  
மங்கலன் கடகமாக மரிதியும் வீணையாக  
இங்கிவை கிரகமநீன்று லககினம் மேடமாக

1 சந்திரன் குமபதிலிருக்க, வியாழனும் சனியும் மீனத்திலிருக்க,

குரு சனி	லககினம்	சூரியன் சுகிரன் புதன்	கேது
சந்திரன்	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		செவ்வாய்
ராகு			

சுகிரன், சூரியன், புதன்  
இவர்கள் ரிஷபத்திலும்  
சோமது நிறகவும், செவ்  
வாய் கடக ராசியிலும்,  
கேது மிதுனத்திலும்,  
இராகு தனுசிலும் இருக்க  
குமபடியான இந்த கிரக  
நிலைகொண்ட மேஷலககன்  
ஜாதகம்

- 2 பலனதை புகலுமென்று பாவதி கேட்குமபோது  
நலமுள வதிஷ்டரிஷிசொலவார நாயகன் சென்னமாகும்  
தலமது கீழ்பாலநோக்கம் தெனவட வீதியாகும்

<sup>1</sup>சலனமுடை வடபாலாகும் சாமுண்டி தெனபாலாகும்

2 இந்த ஜாதகனுடைய பலனைச்சொல்லும் எனது பாவதி  
கேட்போது கனமையாய் வதிஷ்டரிஷி சொல்லலுந்ரா ஜாதகன் ஜனிக  
கும் வீடு கிழக்குப்பாதத்தி தெற்கு வடக்கு வீதியிலுள்ளது சிவ  
லிங்கம் வடக்குப்பக்கத்தில் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டது சாமுண்டி தேவீ  
லிங் கோவிலு தெற்குப்பக்கமாகும்

- 3 அருகிலில் நதியுமுண்டு அணுவிய பேரூராகும்  
திருமகள் வளதியசேயாய் செனிப்பனம் என்றுசொல  
[வோம்  
பெறுஅனனை தாதையோகம் பேதையா புத்திரயோகம்  
உரைக்கிறோம் முன்பினசெனமம் உத்தமீ கேட்டிடாயே

1 ரிஷபம்

2 சலனம் = சிவலிங்கம்

3 இவன் வீட்டின் பக்கத்தில் ஆறு ஓடுகின்றது அதைச் சாந்த பெரியபட்டணத்தில் வசித்துவந்தான் இலட்சுமிக்கூத்ததால் பிள்ளையாயப் பிறந்தானென்று சொல்லுவோம் பெற்றெடுத்த சாய தந்தைப்பாகள் யோகம் பெண்டு பிள்ளைகள் போகம், இவனுடைய முன் பின் ஜனமம் இவைகளை விவரமாய்க் கூறுவோம் உத்தமி! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணை ஆணரெண்டு சத்தியு மொருதரின்ன [ரோம

அந்த ஆண கெருத்திருது<sup>1</sup> அந்தத்தோன்<sup>2</sup> தனக்குக்கள்ளி சந்ததம் ஒருத்தியென்றோம் சாற்றுவோம் பின்பாலசேதி இரதவன் தந்தைசேதி இயம்புவோ மிருநிறத்தான்<sup>3</sup>

4 தந்தையுடன் பிறந்த சகோதர இரண்டுபோகன் சகோதரி ஒருத்தி என்றோம் அந்த ஆடவர்களுக்கு குழந்தையில்லாமல், இரண்டாவது (அதாவது கடைசியுள்ளவனுக்கு) ஒரே ஒரு பெண் குழந்தை என்றோம் இதைப்பற்றிப் பின்னால் பேசுவோம் இவனுடைய தந்தையின் விவரம் கூறுவோம் இரண்டு நிறத்தையுடையவன் (மாநிறம்)

5 பலவாணி பங்களசெயவன் பரஉப காரனாகும்  
வினைமாதா மோகம்கொள்ளான் வினைபழி யேற்பானாகும்  
தவமது செயலானாகும் சல்லிய பாதைகாரனான  
புலவன் போல வாங்கதைசொல்லவன் புயபல முடையனாகும்

5 பலவிதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான் பரோபகாரி வேளிகளுடைய சிறக்கத்தைத் தேடமாட்டான் வீண அபவாதங்களைப் பெறவான் தெய்வவழிபாடுகள் செயலான கடன் தொகையில அபபடான் படிந்த மேதாவிமைப்போல பேசுவான் திடகாத்திரம் (புலபல பாகவிரமம்) உடையவன்

6 சொல் து சருரானாகும் சந்திர முடையனாகும்  
இலட்சியென நுரைக்க மாட்டான் இரகச மறியானாகும்  
அருமில்லாமலொழுவான் அநுமுரன் பந்திகொள்ளவன்  
வல்லிசொல் கடவானாகும் மயங்கையே கேட்டிடாயே

6 சருகமாகப் பேசுதிறமையுள்ளான் கல்ல கட்டழகன் வறியோர்க்கு லேலை எனமுது வழங்குவான் இறிகாசுபாண்டங்களை அநிசுதவன் தொகுத்தல்வாய் கமைய வாழ்வான் முருகக்கடவுள்கேள்

1 பிள்ளை கொடுக்க

2 கடைசிப்பயன்

3 மாநிறம்

பகதி கொள்ளுவான் பெண்டாட்டியின் வாரததையை மீறி நடக்கமாட்டான்  
தாயே! கேட்பாயாக

7 சொன்னவிக குணத்தானுககுத தோன்றுவா னிரதபாலன்  
அன்னவன் குணத்தைச்சொலவேன் அரிநிரம் லாததேதி  
தன்மனம் வாமமுண்டு(மே) கலவியீகை கொஞ்சம்  
பின்னமி லலாததேகன பலசெட்டு செய்வானுகம்

7 இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடைய தகைதகு இதப்பாலகன்  
பிறப்பான அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகிறேன் நிரமலமான சிவபகதி  
பூண்டவன் மனம் திடமுள்ளவன் படிப்ப, தருமம் சிறிது உண்டு வாட்ட  
சாட்டமான உடம்பை யுடையவன் பல வியாபாரங்களைச் செய்வான்

8 கடன்கொள்வன் நிவாததிசெய்வான் காலிகள் விருத்தி  
[அலபம்]

உடன்படான பிழைகளுககு உறுதியா மனமும்கொஞ்சம்  
மடையரை உறவுகொள்ளான் வாகஞ்சொல தவறானுகம்  
உடன்துணை காணானுகம் உரைப்பீர்கள் அநதசங்கை

8 கடன்படுக கடனை அடைதது நிவாததிசெய்து கொள்ளுவான்  
நாதகால் மிருகங்கள் கொஞ்சம் விருத்தியாகும் குறங்கள் செய்ய  
மாட்டான் திடமான மனமுடையான் சிறிதும் மதியீனங்களைச் சிசேகம்  
கொன்னான் ஆனால் சொன்னசொல தவறமாட்டான் இவனுக்குச் ,  
சகோதரர் கிடையாது அநதச சமுசயத்தைத் தீர்த்து உரைப்பீர்

9 கேதுவும் முனறிலதங்க குசனுமே நாவிலநீசம்  
ஆதலால் துணையும்காணான் ஆண்டுக்குள் தநதமாளவன்  
சாதகன் பூவமதன்னில தரிதநிரம் உடையானுகம்  
மாதாவால் சுகமுமேறபன் மங்கையே கேட்டிடாயே

9 இலககினத்திறகு முனறில கேதுவும், சுகந்தானமாகிய காலமி  
டத்தில செவையும் நீசனுவிருப்பதனால் கூடப்பிறத்தவர்க்க இவலை பிறந்த  
ஒரு வருடத்திற்குள் பிதா இறத்துபடுவான் ஆதியில் ஜாதகன் தரித்திரன்  
தாயாரால் சுகத்தைப் பெறுவான் கேட்பாயாக

10 ஈரொன்ப தொன்று ஆண்டில் இவனுக்கு பாரிவாயகமும்  
நாரியும் உள்ளாகிழபால் நலகிடும் குணத்தைச்சொலவேன்  
பாரிய புத்தியேறபன் பதாகுண மிலலாளாகும்  
சிரிடான் வாததேதி சிந்தையும் நல்லதாகும்

10 இவனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் கலியாணம் ஆகும்  
பெண்டாட்டியும் இவனுடைய ஈருக்குக் கிழக்கே வசிப்பவன் அவனுடைய

குணத்தைச் சொல்லுவேன பாததாவின் புத்திமதியைக் கடைபிடியாகக்  
கொள்ளுவான் அலபருணமில்லாதவன் இடைஞ்சலான வாததேகத்தை  
புடையவன் கல மனதை புடையவன்

11 மங்கைபாட டாளியாகும் வருவோரை ஆதரிப்பன்  
சங்கையென றோரைச்சாராள சாபமபோல கோபம்  
[கொஞ்சம்]

நங்கைக்கு வயதுதூக்கம் நாதனா பத்திபூண்பன்  
பங்கய முகத்தாளாகும் பாததாவின் மனமபோலவாழ்வன்

11 இவன் கல வேலைக்காரி விருத்தினரை ஆதரிப்பான் சமு-  
சயமான குணமுடையவர்களைச் சேரமாட்டான் கோபம் வாதால் பாம்பு  
போல சிசிவ்வான் இவனுக்கு ஆயுசு நீக்காயுசு கணவனின் பீர்ப்பு  
திறகுப் பாதநிரமாவன் தாமரைப்பூப்போன்ற முகத்தைபுடையவன்  
பாததாவின் இஷ்டமபோல நடப்பான்

12 புத்திர வீருத்திரதனனைப் புகலவே பலமுறுது  
சித்தமாய உத்திகா லுந்தான் தீங்காரு மென்றுசொன்ன  
[நோ]

குற்றத்தைச் சொல்லுவோமென்ன குருசனி விரையம்புகக்  
கொத்தியாய சனரிடராகும் கோவின் பாததாருசொன்ன  
[நோ]

12 புத்திரபாகையத்தைக் கூறவேமென்றால் பலமிலலை உண்மை  
யாய் ஏற்பட்டால் கொடுக்க முடியும் என்ற சொன்னோம் நீயே  
என்ன குற்றத்தினால் என்ற சொல்லியால் குருவும் சனியும் பன்னி-  
ரண்டாம் வீட்டுக்குள் செல்வாள் பாத விபாகையாகும் புத்திர-  
பாபம் கொடுக்கவேண்டும்

உண்டு என்று அகஸ்தியா சொல்லுகின்றா. இரண்டுகளுடையவளுவே பூவஜ்ஜனமத்தில் சிறிது தோஷம் ஏற்பட்டது அதனால் புத்திரதோஷம் அவன் தகப்பன் வமிசம் அழிந்தது சாததி விருத்தி இல்லை

14 என்னஊழ் செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேதீதான முனசெனமம் கொங்குநாட்டில் உதித்தனன் வன்னிய<sup>1</sup>

[சேயாய

உன்னத குடுமியாகி உத்தமன் வாழும்நாளில்  
கன்றுக்குப் பாலவிடாமல் கறந்தனன் அதுலாதோஷம்

14 என்ன வினையை அவன் தகைத செய்தானென்று சொல்லுகள், முனீசாரே! போன ஜனமத்தில் மலையாளத்தில் உதித்தான் வன்னியா (வேளாள) குலத்தில் மேலான குடுமபவிருத்தியாகி இவவுத்தமன் வாழும் காலத்தில் கன்றுக்குப் பாலவிடாமல் பசுவை ஒட்டக்கறந்தனன், அது ஒரு தோஷமாகும்

15 பலாசெல்லும் மராககத்துத்தான பற்றிற்று அதுலா

[தோஷம்

புலவருக கிடைஞ்சலசெய்தான (பு)இகழிலாக கவிகள்பாட  
குலவித்து அந்தசாபம் கோத்திரம்<sup>2</sup> தன்னைக்குற்ற  
தலைவனா யந்தியத்தில் தரித்திர மிகவேகொண்டு

15 பலா சொல்லும் மராககத்திற்கு விரோதமாய் கடத்தான் அது ஒரு தோஷமாகும் படித்த புலவர்களுக்கு இடைஞ்சல் செய்தான் புகழிலலாத கவிகளை அவர்கள் அவனால் பாடினார்கள் அவர்கள் சாயம் அவனைப் படித்தது கடவுட்குத் தகாத வெண்குஷ்டத்தைபுஷ்டயவனாத தரித்திர தசையைப்பெற்றது,

16 காலனதன் னாடடைந்து கஞ்சனா வரியப்பட்டு

சீலமில் லாதவைசிய குலமதி லுதிப்பானாகும்

ஆலம்போல முனனாழசாபம் அணுகிடும சுதருமதோஷம்  
சாலவே தந்தைவாக்கம் நாஸதியாம் துணையும்தோஷம்

16 ஏமலோகத்தையடைந்து, பின்பு பிரமமாவீனா சிருஷ்டிக்கப் பட்டுச் சீலமில்லாத வைசியர்கள் குலத்திலுதிப்பான், விஷம்போல போன ஜனமஊழ்வினையின் சாபம் இவனை வந்தடையும் பிள்ளைகளுக்கும் தோஷம் மேற்படும் பொருத்தமாகவே தகப்பன் குடும்பம் நாசத்தையடையும் துணைவர்களுக்கும் தோஷம் ஏற்படும்

1 வேளாளர்

2 வெண்குஷ்டம்

17. இதுவின்றி மனைவியாலே எய்திற்று சிலதுதுன்பம்  
அதுவினைப் புகலக்கேண்மோ அவளுட பூர்வம்கேளாய்  
வதிபறி பூர்வம்சொல்வேன் மைகுரு நகரிலேதான்  
நிதிமிக உடையானுக்கு நேர்ந்தனள் கர்ணசேயாய்.

17. இம்மட்டோ? பெண்டாட்டியாலே சில துன்பங்கள் கேரிட்டன.  
அதைச் சொல்லுகிறேன், கேள்மமா. அவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக்  
கேட்பாயாக. அவளுடைய பிதா மைசூர்ப்பட்டினத்தில் பெரிய பணக்  
காரன். அவனுக்குப் பெண்ணாய் பிறந்தாள். (கர்ணசேய் = கந்தருவப்  
பெண்.)

18. சுகமுள குடும்பியாகி சுந்தரி வாழுநாளில்  
பகையதைப் புகலக்கேண்மோ பஞ்சைகள் மதலைக்காக  
தகைமையாய் அன்னம்கேட்க சர்ப்பம்போல் கோபமுற்று  
வகையுட வில்லையென்றாள் மருவிற்று அதுஓர் தோஷம்.

18. சுகமான குடும்பியாகி இந்த சுந்தரி வாழக்காலத்தில் ஒரு கேடு  
நேர்ந்தது. சொல்லுகிறேன்; கேள். ஏழைமக்கள் வருந்திப் பிச்சை கேட்க,  
சர்ப்பம்போல் கோபத்தால் சிறி, திமிர் எடுத்து இல்லை என்று சொன்னாள்.  
வந்தடைந்தது மற்றொரு தோஷம்.

19. கொல்லையின் முளியுமவாசம் குலதெய்வம் எனத்துதிப்பார்  
வல்லியும் கெருவத்தாலே மாமுனி தனைத்தொழாமல்  
புலகிடும் முளியும்சாபம பூவையே தொழாமல்நின்றாள்  
கொள்ளுவேன சுதரைபாரும் கூறுவேன பின்சென்மத்தில்.

19. கொல்லைப்புறத்தில் உள்ள பிரம்மாசுரைக் குலதெய்வம் என்ற  
துதிப்பார். இவளும் கர்வமடைந்த மாமுனியைத் தொழாமல் அவருடைய  
சாபத்திற்கு ஆளானாள். அடுத்த ஜன்மத்தில் உன் குழந்தைகளைக் கொன்ற  
வீடுவேன் என்ற முனிசாஸனம் சாபமிட்டது.

20. உன்னிடம் வாசமாவென உதிக்காது சுதர்கள் தானும்  
இனனவாறு சொல்லியேதான ஏடுறறு வேறிடத்தில்  
துன்னதுகள் சேர்ந்ததெனறோம் தேவிக்கு அந்தியத்தில்  
தன்கதர் யாவும்மாண்டு சஞ்சல மனத்தாளாடி.

20. உன்னிடம் வசிக்கவென உதிக்காது சுதர்கள் தானும்  
இனனவாறு சொல்லியேதான ஏடுறறு வேறிடத்தில் அம்முனி  
சென்ற விட்டதும், இவளுக்குத் தன்பகை நேர்ந்தன. இவளுடைய  
கடைசியாவதில் பின்னாள் யாவரும் இறந்த மனக்கவலை மேலிட்டிருந்தாள்.



21. பித்தமாம் குணத்தாளாகி பேதையு மரணமாகி  
வித்தகன வரியப்பட்டு விளங்கினு ளிகலோகத்தில்  
சத்திகு இருண்டுசாபம் சாரததால சந்ததியுமதோஷம்  
நித்திரை காலமதனளில நேரிடும முனியுமதானும்.

21. இதன்காரணமாகப் புத்திமயக்கம் ஏற்பட்ட இவளும் இறந்தான்.  
பிரம்மா மறுபடியும் சிருஷ்டசெய்ததில் இப்பூலோகத்தில் ஜனிககலானான்.  
இப்பெண்ணுக்கு இரண்டுதோஷம் நோத்ததால் சந்ததி இல்லை. சொப்பனத்  
தில் அம்முனி ஒருநாள் வந்து சொன்னதாவது.

22. சுதாதோனற கிரிகையொன்று செப்புவிர் முனியேந்தான  
வறுபதி<sup>1</sup> செய்வானுக்கு வரைகிறோம் கிரிகைஒன்று  
பதியினில் கருமசாந்தி பண்ணியும் சத்திபாசம்  
சதியிலா பஞ்சகோணந தனிலதை அமைத்துமேதான்.

22. பின்னே பிறக்க ஒரு சாத்திசெய்கிறோம் அஃது இன்னதென்று  
சொல்லுகன் முனிசுவரே! கொலையெய்வானுகுச சொல்லுவோம் சாத்தி  
ஒன்று. வீட்டில ஒரு தருமசாத்திசெய்து சக்திதேவியை அதில் ஆவிர்ப்பவிக  
கச்செய்து பஞ்சகோணமுள்ள சக்கரத்தில் அதை அமைத்துமேதான்.

23. சத்தியின பூசைசெய்து சகஸ்திர மந்திரமசெபித்து  
வித்தகி அணிந்துகொண்டு வெள்ளியின வாரநோன்பு  
பத்தியாய ஆறுதிங்கள் பாவையும விரதம்கொள்ள  
சத்தின விளைகளநீங்கி தோன்றிடும சுதாகளதானே.

23. தேவியின் பூசைசெய்து ஸஹஸர அாசசனைசெய்து அநக ரக்ஷா  
பந்தனத்தை அணிந்து வாரந்தோறம் வெள்ளிகிழமை பத்தியாய ஆறுமாத  
காலம் இவளும் நோன்பு இருந்தாள். இந்த விரதத்தின் பயனாக இவளைச்  
சுற்றிக் கொண்டுருந்த தீவகுன் நீங்கின பிள்ளைகளும் பிறக்கன

24. சொறுபடி செய்வாராகில சுதாகளும் தோன்றாதாகும்  
சொறுபடி செய்வாராகில தோன்றிடும ஆண்பரலஒன்று  
மைப்படி கன்னிஒன்று வரைகிறோம் தீரக்கமாக  
அப்பணி சடையோன்தேவி அருளிய மொழிகுனருது.

24. சொன்னபடி செய்வாவிட்டால் பிள்ளைகளும் தோன்றமாட்  
டார்கள். சொன்னபடி செய்ததால் ஆண்பிள்ளை ஒன்றும், அடுத்தபடி பெண்  
பிள்ளை ஒன்றும் நிச்சயமாய்த் தோன்றும். பாம்பையும் சடையையும் தரித்த  
பாமலிவனின் மனைவியான பாலதிதேவியே! சொல்லிய வாந்ததை  
தப்பாது.

25 மாரனசெய வினைகளுக்கு வரைகிறோம் கிரிகைஒன்று  
ஆறுமா முகத்தோனவாமும் அன்னா பேருக்கு  
தீரமாய ஏழுகாதத்தில் சிலுகிலா சென்றுமேதான  
பாரினில அநதநாளில் பரமாஅடி யாரான,

25 மனமதனசெய்யும் செடுதிகளுக்குப் பரிகாரம் கூறுகிறோம் ஒன்று  
சுப்பிரமணியசுவாமி இருகதம் பிராஞ்சத்தில் பகதர்களுக்கு அன்னம்  
போட்டால் இடைஞ்சலற்றுப்போம், கிச்சயம் சிடுகளுக்கள் விலகும். உலகி  
லுள்ள சிவனடிபாருக்கு,

26 இருபத்தொன்ற பந்துகனனம் இனப்பமா யளித்ததுமேதான  
திருமக ள்ளிராசென்று தென்திசை காளிகோஷ்டம்  
அரிவைக்கு அபிஷேகித்தது அதுமுதல் இரண்டுஆண்டும்  
திருவிளக கொன(று)ஞென்றுவகத தீவினை விலகுமென  
[ரோம்

26 இருபத்தொன்பது போகளுக்கு அன்னம் பிரியமுடன் அளித்தும்  
கன்னிகைகள் ஐவருடனும் தேவியின ஆலபத்திற்குச் சென்று அபிஷேகம்  
செய்தும் அதுமுதல் இரண்டுவருட்காலம் வீட்டில் திருவிளக்கேற்றிப் பூசை  
செய்து வந்தால் வினைக்கட்டுக்கள் விலகும் எனறோம்.

27. இதுவின்றி வேறுசொல்லோன இல்லத்தில பிசாசுவாசம்  
அதுசாந்தி யதனாலநீங்கும் அரைகிறோம் இவளினயோகம்  
வதிபதி வந்துபின்பு வளாப்பிறை போலேயோகம்  
அதற்குமுன் குடுமபலிச்சல அலைமீது துரும்புபோலே.

27. இதுவில்லாமல் வேறொன்று சொல்லுவின வீட்டில் பிசாசுவாசம்  
தவால் சாந்திசெய்தால் நீங்கும் சொல்லுகிறோம் இவனுடைய யோகத்தை;  
சேன சாந்தியோகம் வளாப்பிறைபோல வளரும், அதற்குமுன் குடும  
அலிச்சல எப்படியென்றால் அலைமீதுபோட்ட துரும்புபோலே

28 பாலனும் வாழ்வானாகும் பாவையால் புகழுமெய்தும்  
சாடலே துயிரியங்கள் செட்டுகள் செய்தலுண்டு  
பேரவா<sup>1</sup> சதனாலயோகம் பெயறிடும் முப்பாண்டி னமேல்  
நாடலேல் புகழுமெய்தும் நல்காது தரித்திரமதான.

28 ஐந்தாம் வாழ்வான் பாவையினால் புகழ்பெறவான். பொரு  
தவே தருமங்களையும், விப்பாசங்களையும் செய்வான் சாமந்தியநூலான  
பிசாசினால் யோகம் ஏற்படும் முப்பத்தாவதுவயதிற்குப் பிறகு உலகினில்  
நீர்ப்பழம் புகழும் பெறுவான். தரித்திரம் அவனிடம் அந்நாறு

29 அன்னமும் இரவுறுதான அவன்பநது மதிக்கவாழ்வான  
பொனகட னிலலாவாழ்வன பெருமையாய வணியம்  
[செயவன

இன்னமும் வீபரமாக இயம்புவோம் பின்பாதததில  
உன்னத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

29 சாப்பாட்டுகளுக்கஷ்டமில்லை சொந்தக்காரர்களும் மதிக்கவே வாழ  
வான ரொக்கக்கடன்களில்லாமல் வாழ்வான கௌரவமாய வியாபாரம்  
செய்வான இன்னமும் விவரமாய்ச சொல்லுவோம் பின்பாழ்வில  
மேனமை பெற்றவனாவன, உத்தமி! கேட்பாயாக

30 மாதுரு குணத்தைச்சொலவேன மானிறம் பித்ததேகி  
ஓதுவாள சுகமாயவாரத்தை உளமனம் கபடுமில்லாள  
காதலி துணைவாகாணுள் கழறுவீர் அந்தநங்கை  
திதாக நாலிலசேயும் சோந்ததால சொன்னோமயாங்கள்

30 மாதாவின குணவிசேஷத்தைக் கூறுவேன மானிறம் பித்த  
சரீரம் சுகமான இனிய வாரத்தைகளைப் பேசுவான மனதில் கபடம்  
சிறிதும் இல்லாதவள் அவளுக்கூச சகோதரம் இல்லை அதற்கென  
காரணம் இவகினைத்திலிருந்து காலாவது வீட்டில் செவ்வாய் சோந்த  
தனால் காண்கள் அவ்விதம் கூறினோம்

31 அன்னையில் பூவம்சொலவேன அச்சிறு வாககமதனனில்  
வனவிய குலமுதிதது வாழநாளில் வினையைச்சொலவேன  
கன்னிகை வரனெடுசோந்து கலந்தனள் படசிக்கவேதாள  
அன்னவ ரடிபணிந்து அணுகினுள் கடைவீதிகு

31 தாயின் பூவஸ்திதிபைக் கூறுவோம் அந்தச் சிறிய வயிச்சதிறு  
வேளாளர் கூட்டத்தில் வாழும் காளில் ஏற்படும் வினையைக் கூறுவேன  
தம்பதிகள் சோந்து சாப்பிட்டதும் இருவரும் கடைவீதிகுப் போனார்கள்

32 குங்கும மஞ்சள்சீப்பு கோதையும் வாங்கிக்கொண்டு  
தங்கமுட போதாதி சாவமான பொகதமுளித்தாள  
அங்கவன் துணைவன்பார்த்து அமமாதைக் காணாதாதி  
சங்கையாய மனத்தனுகி சாற்றுவான சாபமதானும்

32 குங்குமம், மஞ்சள், சீப்பு இவன் மனைவி வாங்கினாள் யாவருக்  
கும் பிரியமாகக் கொடுத்த உழங்கினாள் சணவன் இவளைச் சிறிது நேரம்  
காணாமல் சமூகமுற்ற இவளுக்கூச சாபம் அளித்தான்

33 யெனமது ஆகாமுன்னம ஏகுவான வரனுமேதான  
வனிதைபின் செனமமதன்னில் மத்தியில விதவையாகி  
; கனமிலா குடுமபியாகி காசினி தன்னிலவாழ்வாய  
; சினமுடன சொல்லியவனை துரத்தினான் என்றுசொல்லோம

33 கொஞ்சகாலத்திற்கெல்லாம் வரனும் வரலானான் உனிதையே!  
அடுத்த ஜனமத்தில் விதவையாகி கௌரவ மற்ற குடுமபியாக, காசி கேந்திர  
ரத்தில் போய வசித்துவா என்று கோபகதாபின் சொல்லியவனைத் துரத்  
தினான் என்று சொல்லோம

34 மாதுககு அந்தஆண்டில் மாரனும் மரித்ததுமேதான  
காதலி வருத்தமுற்றுக காலனதன பதிகஞ்சென்று  
வேதனால் வரியப்பட்டு விளங்கினான் என்றுசொல்லோம  
குதாக வணியனசாபம் சோந்ததால் தொகைக்கேதான

34 மாதுககு அந்த வருத்தம் புருடனும் மரித்தான் அவளும்  
வருத்தத்துடன் எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவால் திருமபவும் சிருஷ்டி  
கப்பட்டு விளங்கினான் என்று சொல்லுவோம் கெடுதலான வியாபாரியின்  
சாபம் இவளுக்கே சோககதால்,

35 ஆறியில் வரனுமாளவன அவளுமே சிறையாயவாழ்வன  
நீதியாய சுரேட்டாண்டில் நிமலியு மரிப்பாளாகும்  
காதலி பின்செனமங்கள் கட்டையூரில் பரககுலத்தில்  
நீதியா யுதிப்பாளாகும் நிமலியே கேட்டிடாயே

35 ஆசம்பத்தில் புருஷன் இறப்பான் அவளும் சிறைவாசம் செய  
லான தருமமாகப் பதினாறாம் ஆண்டில் அவளும் இறப்பான் காதலியின் பின்  
ஜனமங்கள் திருக்கடையூரில் பதையா குலத்தி உண்டாம் பராவதியே!  
கேட்டோயா

36 தந்தையின் பூதமசொல்லவேன் தெனரெச தவிரைதன்னில்  
இருந்ததோ குலமுதித்து இருவினை யிலலாதாமி  
முந்நின் பொருளும்பெற்று உலகுக்கு நல்லோனாகி  
அந்தவன் வினையிலலாமல் அணுகினான் காலனாடு<sup>1</sup>

36 பாவின் பாவம் சொல்லவேன் தெந்தா நிகி. தவ  
மாய்நாக ஒரு குலத்திலுள்ள பாவின் நினைவு உலகவளாகி, அந்த  
பொருளையும் அடைத உலகெங்கு எல்லாவிட சிரமமில்லாமல் கால  
நினைவு அடைதான்

37. சிரநானகோன வரியப்புட்டு செனிததவ னெனறுசொல  
[வோம  
இருநானகு திங்கட்குள்ளே ஏகுவான காலனும்  
மறுசெனம் தணிகைதனனில் வருகுவான மிரட்டிவம்சம்  
கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

37 பிரம்மாவிலுள் - திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் ஜனன  
மானுள் எட்டு வயதில் மரணமடைந்தான் மறு ஜனமம் தணிகைசலத்  
தினில் ரொடி வயிசத்திப் பிறப்பான். கணபதியைப் பெற்றதாயே!  
கேட்பாயாக

38 பாலகன் தனக்குகண்டம் பகருவோம் அறுபதாண்டில்  
சாலவே கெண்டமநேரும் சண்டனைக காணானும்  
ஏலவே அறுபாண்டில் இடபமா தத்திலேதான்  
கோலமாய யுகுறும் கூறுவோ மிவனபினசெனம்

38 இவனுக்கு அறுபதாம் ஆண்டில் கண்டம் சொல்லுவோம் எம்  
லோகம் செல்லான ஆதலால் அறுபத்தெட்டாமாண்டில் வைகாசிமாசத்தில்  
உலகத்தைவிட்டு நீறுவான். இனி இவன் பின்ஜனமம் கூறுவோம்

39 உத்திரம் வேலங்காட்டில் உதிப்பனும் வேளானாக  
பத்தினி மிவனபினனாலே பகருவோம் மாரகங்கள்  
வித்தகி பினசெனம்மகேள் விரிஞ்சியில் சைவசேயாய  
உத்தமி யுதிப்பாளாகும் உரைத்தது தப்பாதாகும்

39 வடக்கே வேலங்காட்டில் (திருவாலங்காட்டில்) வேளானாக  
அவதரிப்பான். இவனுக்குப் பிறகு இவன் பத்தினியைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
மாரகங்கள் ஏற்படும் இவளுடைய பின் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கேட்பாயாக,  
விரிஞ்சி தேசத்தில் இவ்வுத்தமி சைவக்குழந்தையா யுதிப்பான் சொன்னது  
பிழையிலை

40 செனித்திடு காலந்தனனில் சதயநாள மூன்றும்பாதம்  
இனமுருகு தனனிலசஷ்டி ஆண்டதின் மேலதிங்கள்  
கனமுடன் ஏழதாகும் கழறினோம் பூவபாகம்  
அணையவே தங்கள்சேயும் அம்பிகை யாளேகேளாய

40 ஜனித்தகாலத்தில் சதயாட்சுத்திரம்மூன்றும்பாதம் ஷஷ்டி நிதி  
ஏழாவது மாதம் பூவபாகம் சொன்னோம் தங்கள் மகன் கெடுகருமடியான  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 6.

1. சந்திரன் பொனசேயறாரு தாகதில<sup>1</sup> சனியுமாதை  
புநதியு மிரவிகாடி<sup>2</sup> புகாமானில<sup>3</sup> கேதுகொலாம  
இந்தவாறு கிரகமநின்று லககினம கொச்சைதாவ  
அந்தத்தோர சேதியெல்லாம அறிவிப்பீர முனியேந்தான

1 சந்திரன், குரு, செவ்வாய, இராக முதலியோர தகுதியாக மேட

	லககினம ராகு குரு சந்திரன் செவ்வாய		
புதன சூரியன்	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
சுககிரன்			
		கேது	சனி

லககினத்திலிருக்க சனியும்,  
கனனி சேர, புதனும்  
சூரியனும் குமபத்தில் ஏற,  
சுககிரன் மகரராசியிலும்,  
கேது துலாததிலும் இருக்க  
குமபடியான இந்த கிரக  
நிலை கொண்ட மேஷ  
லககின ஜாதகனுக்கு உண்  
டான பலனை எல்லாம் அறி  
விப்பீர, முனிபுகழவரே!

- 2 உத்தமி கேட்கும்போது உரைக்கிறா பராசாதானும்  
வித்தக னுண்பாலசெனமம் வந்ததில் வடதெனவீதி  
பத்திய மீழ்பாலவாசல பாலகன கணேசனதெற்கில்  
சத்தியு மீளாடுககில சங்கரன் கோஷ்டமதானே

2 தேவி இவ்வாறு வினவ, பராசர முனிவாகானும் பின்வருமாறு  
உறுவார இந்த உத்தமன ஆண பிறப்பு பிறந்த வீடு தெற்கு வடக்கு  
வீதியில் கிழக்குப் பார்த்த வாசலுள்ளது கணபதி கோவிலும் தெற்கிலுண்டு  
அம்மன கோவில் கடற்கரைப் பக்கம் சிவன் கோவிலும்

- 1 தகுதியாக இலககினத்தில்  
2 காடி குமபம்  
3 மகரராசி

3 தென்திசை துருவமோடும் சிறப்பான செட்டுஓங்கும்  
மன்னாக்கள வாசமாகும் மருவிய பேரூராகும்  
பின்னதே பலமுமவாசம் இலகிய சோலையுண்டு  
அன்னையின் இல்லமதோன்றும் அம்பிகை யாளேகேளாய்

3 தென்திசையிலுள்ளது வடக்குப் பாதத்தது சிறப்பான வியா  
பாரம் ஓங்கும் மன்னாக்கள வசிக்ருமிடமாகும் பொருத்திய பெரிய பட்டண  
மாகும் மகத்தான கோட்டை வாசல அழகிய சோலையுமுண்டு இவன்  
அன்னையின் வீடு நேரிலுள்ளது அம்பிகையே! கேட்பாயாக

4. இன்னவள சென்ன மிருப்பிட மதற்கு ஈரேழு கழிகை  
[தூரத்தில்  
மன்னிய வாயவில் தந்தையின் ஊராம் வடதெற்கு  
[வீதியேயாகும்  
இன்னலூ குடகு வாசலாம் உத்திரம் தேவிமா காளியு  
[வாசம்  
பின்னமாம் குடியும் சினகுலமாகும் பெரிதான இல்ல  
[மென்றோம்

4 இவள் ஜன்ன காலத்தில் இருப்பிடமேலே சொன்ன வீட்டிற்கு  
பதிரானகு காழிகை தூரத்தில் பொருத்திய வடமேற்கில் உள்ளது தந்தையின்  
ஊர். தெற்கு வடக்கு வீதி யாகும் இந்த ஊர் மேற்கே யுள்ளது வடக்கே  
காளியம்மை கோவில் அது சிறிது பின்னப்பட்டது குடியும் சிறிய  
குடும்பமாகும் பெரிய வீட்டுக்காரர் என்றோம்

5 தந்தைதாய யோகமதானும் தனதுணைக ளத்திரபுத்திரா  
வந்தவன் முன்னாட்செய்கை வரைகிறோம் யோகச்சேதி  
பிரதிய செனமமயாவும் பேசுவா மிநநூலதன்னில்  
கந்தனை யின்றமாதே கழறுவோம் கேட்டிடாயே

5 பெற்றோர்கள் யோகந்தையும், சகோதரகளத்திரபுத்திரர், இன்னும்  
இவனுடைய முன் ஜன்மச் செய்கை இவற்றையும் கூறலாம் பிறகு இவன்கு  
ஏற்பட்ட ஜன்மபுன் யாவற்றையும் இந்நூலில் கூறலோம் கந்தசாமிப்பை  
பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக.

6 தந்தையின் வாககமதன்னை சாற்றுவோம் ஆண்பாலரெண்டு  
சந்ததம் தீரக்கமெய்தும் சலிப்புறு மிரண்டுமுன்று  
அந்தவா ஓன்றாயவாழ்வா அறைகிறோம் தந்தைசேதி  
விரதையாய்ப பேசவல்லவ் வாததே கத்தானாகும்

6 தாயின் வமிசத்தைப் பற்றிக் கூறலோம். இரண்டு ஆடவா தீரக்க  
மாய எப்பொழுதும் உண்டு இரண்டு மூன்று துக்கத்தைத் தரும் அவர்கள்

ஒருமிக வரழகு வருவார்கள் என்று சொன்னோம். தானை எப்படிப்பட்ட வன வேடிக்கையாகப் பேச வல்லவன். வாதசரீரமுள்ளவன்

7 பயிராததொழில் செயவானாகும் பரஉப காரியாவன  
தயவுள மனததனாகும் தானிரு நிறததனாகும்  
அயலாலபொன னிசசையிலலான அணடினோக குதவி  
[செயவன  
பயமிலான எதிரிககஞ்சான பகவானின பகதினொளவன

7 கிருஷித கொழில் செயவான பரோபகாரமுடையவன் கயையுள்ள மனதை உடையவன் பொது நிற முள்ளவன் பிறருடைய பொருளுக காசைப்படமாட்டான் அணடினவாககு உதவி செயவான பயமிலாவன பகைவருக்கஞ்சமாட்டான் கடவுளுடைய பகதியைக கொளவான

8 விததையும புத்திமானும் விளைபுலம்<sup>1</sup> விருத்திசெயவன  
உததம் னுகிவாழவன ஒண்டொடி தனக்குஇஷ்டன  
சததவான அருகாபத்தி தொடுத்ததை வெலவானாகும்  
சித்திர இலலமசெயவன தீர்<sup>2</sup>மில்லாத நெஞ்சம்

8 படித்தவன் புத்திமான விளைபொருள்களை விருத்தி செயவான பூஸ்திதிமைப் பெருகருவான உததமனாக வாழ்ந்து வருவான பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரிய முடையவன் ஒழுங்கானவன் அருக்க கடவுளிடம் (சமணருடைய கெயவம்) பகதி பூண்டவன் எடுக்க காரியத்தை வெற்றிபெற கடக்கதுவான அழகான வீடு கட்டுவான கைரியமில்லாத மன முடையவன்

9 அனணயு மிரண்டுமாகும் அடிமையோர குடிகளுண்டு  
பொனபொருள கையிருப்பு பதருவழி விருத்திசெயவன  
சொன்னசொல பிசமிராது தோகையா மனததனாகும்  
தனகரம் பிருஷ்டரேகை சங்குசக கரமுமுள்ளான

9 தாயமார இரண்டு போகள் அடிமைச் சனங்களுண்டு. பொன், பொருள், கையிருப்பு இவைகள் கெடாமல் விருத்தி செயவான சொல்லும் வாததையில் பிசமிருக்கமாட்டாது ஸ்திரீலோலனாமிருப்பன தனரேகையுடையவன் பிருஷ்டபாகத்தில் விசேஷ ரேகையுண்டு சங்கு சக்கர முடையவன்

1 விளைபுலம்

2 கைரியம்



10. கோலது ராசியாகும் குறித்தபூ ராடநாளாம்  
வேளென்<sup>1</sup> ஒப்பதாகும் விருந்தினா பிரியனாகும்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பன் கருதிடான்<sup>2</sup> கடடுவாததை  
நூலமேல சலவியங்கொள்ளான் நவீனறிக குணத்  
[தானாகு.

10<sup>2</sup> துலா ராசியாகும் குறித்த பூராட நட்சத்திரம் கொண்ட நாளா  
கும், வளவகளை ஒப்பான், விருந்தினருக்குப் பிரியமாக அழுது படைப்  
பான், கால ஸ்திதிமைக கெரித்து கூற வல்லவன், பொய்யான வாததை  
களை வட்சியம் செய்மமாட்டான் உலகில சடன வாசகமாட்டான், இந்த  
குணவானாகு,

11 உதிப்பனா மிந்தபாலன் உரைக்கிறோ மிவனகுணத்தை  
பொதுமாத ரிஷ்டம்கொள்ளான் புத்திமான யுகைசாலி  
நதிபல தீர்த்தமதோயவன் நற்புத்தி கலவிமானம்  
அஞ்சிய வாததைசொல்வான் அடைந்தோரை ஆதரிப்பன்.

11 நம் ஜாதகன் பின்னாயாயப் பிறப்பான், இவனுடைய குணதிசயங்  
களைக் கூறுகிறோம் வேடிபருடன் உறவு கொள்ளான், புத்திமான,  
கல்ல மதியுதி பல தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான் கல்ல படிப்பாளி.  
அருமையான வாததைகளைக் கூறுவான் அண்டிஞோரை ஆதரித்துக்  
காப்பான்

12. அனனைசொல கடலோனாகும் ஆவுகள் விருத்திசெய்வன்  
நன்னிய வசனமுள்ளான் நாவலாக கரிதாயயீவன்  
அன்னிய நுறவுகொள்வன் அவனினுள் மனத்தனாகும்  
பொன்னது கொடுக்கலவாங்கல் புதையல்கள் செய்வானமே.

12 தாயா சொல்லாத தட்டமாட்டான், பசுக் கூட்டங்களை விருத்தி  
செய்வான், பொருதகமான பேச்சைப் பேசுவான் படித்தவர்களுக்குத்  
தான் தாமங்களைச் செய்வான் பிறர் சிநேகத்தைப் பெறுவான், குழத்தை  
களைப்போல இளகிய மனதையுடையவன் ரொக்க லேவாதேவி செய்வான்  
பணத்தைப் புதைத்து வைப்பான்.

13 வாகன முடையனாகும் மாற்றலா தனைசெய்ப்பன்  
யோகவான் தந்தைமேலாய உத்தமன் வாழ்வானாகும்  
ஆகம் நுணுக்கமதோவன் அருகாதன் பத்திகொள்வன்  
போகபாக கியங்களுள்ளான் புவிமீதில செட்டுசெய்வன்.

13 வாகன முடையவனாகும் எதிரிகளை ஜயிப்பான், யோகவான்  
தந்தைக்கு மேலாக இவவுதகமன் வாழ்வானாகும் ஆகம் சாஸ்திரங்களின்

1 வளவல்

2 பொய்

நடபங்களை யறிவான அருகக கடவுளிடம் பகதி கொள்வான போச  
போகவியங்களை யுடையவன் உலகினில் வியாபாரங்களைச் செய்வான

14 இன்னவள துணைவாதனை இயம்பமுன துணைகளகாணு  
பின துணை விருதறியென்றேம பேசவோ மாண்பாலரெண்டு  
கனனிகை அவயாறாகும் காளைநே ரிணையோதோஷம்  
மனவிய நானகா மசெனமம் மாதைபூ ரடடைநாளாம்

14 இவனுடைய சகோதரர்களைக் கூறுவோமென்றால் முன் சகோதர  
நிலலை தம்பியாக்கள் விருதறியடைவா என்றேம ஆண் சகோதரர்கள்  
இரண்டு போ சகோதரிகளும் அவயாறாகும் இவனுக்கு கோ தம்பியா  
கோஷம்டைவா நானகாம் ஜனமம் கணனி மாதம் பூரடாதி நாளில்

15 தந்திர வாராததைமிககோன தனபநதுக கிணககமகூரு  
இந்திர சாலமசொலவான எதிரியை ரசிககசசெயவன  
தனதன முடையனாகும் சிறுதீனி அதிகமகொளவன  
சிறதையு மாமனாகும் சேயிழை மாகளமோகன

85 தந்திரமாகப் பேசுவது சாமாதறியசாலி பத்துக்களுக்கு ஹீத  
தைக் கூறமாட்டான் இத்திரஜாலம் கூறுவான் எதிராளிகளைச் ச  
தோஷப்படுத்தக் கூடியவன் தன்னுடைய சுயாசசித் சொத்தை யுடைய  
வன் அடிககடி கொஞ்சம் கொஞ்சம் தீனி தினபான மனதில் சபட  
முடையவன் பெண்களைக் காதலித்து மோகிப்பான்

16 பலவிக வணிகமசெயவன பணத்தினமே லிசசையுள்ளான்  
கலகமா மனத்தனாகும் கட்டுவாராத தைகளும்சொலவன  
பலமுள குடுமபியாவன பூமியில் வறுமைகாணு  
குலவிடும பித்தகுடு கோமளி ஒன்றேயாகும்

16 புவித வியாபாரம் செய்வான பண ஆசை பெற்றவன் மனக்  
கலக முடையவன் பொய வாராததைகளைக் கொண்டு கதைகள் கட்டிப்  
பேசுவான புவமான குடுமபத்தை யுடையவன் உலகிப் தரித்திரத்தை  
அனுபவிக்கமாட்டான் பித்தகுடு வியாதிகு உடம்புவான மனைவி  
ஒன்றே யாகும்

17 வடநிசை அணு குமென்றேம மைசுதாக்கள் ஜனபா

[வொன்ற]

அடவுடன பெண்பாலவவாறு அணுகிடு மிவனுக்கேதான்  
உடனகடி வாழ்வானாகும் உததம் விணையோளசேதி  
விடமசெனமம் அவிட்டநாளில் மேஷுவான மாஞ்சிவப்பா

17 உடதிகலிக்குது பெண் எடுப்பான குழாக்களான ஆண்  
ஒன்றம் அதுபோ பண ஒன்றம் இவனுக்குப் பித்தப்பாக்கள் உலோகுட

ஐம் ஒத்த வாழ்வான குமுறே உத்கமன விஷமஞ் செய்வன அவ  
ன்கு கட்சத்திரம் அவிட்டம் மாநிறமுன்னவன

18 பலபோகன மதிககவாழ்வான பரஉப காரியாவன  
மீலமது அதிகமசோபபான நிருபாகள இஷ்டமகொளவான  
நலமுள புகழுமேறபன நறககி போசனததான  
கலகமும கூறுநெருசம கருசமாம ரேகையுள்ளான

28 இவன பரபோகன புகழுமபடி வாழ்வானதும் பரோபகார மன  
முள்ளவன பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான எழுதகாளாகளுடைய பிரி  
யததைச சம்பாதிப்பான கல்ல கிராதிமையும் பெறுவான நல்ல சுகமான  
ஆகாரங்களைச் சாப்பிடுவான மனக்கலக்கத்தை புடையவன (சலகத்தை  
ஒழிகும ஆற்றலுடையவன) கையில பதமரேகை புடையவன

19 அனாவாககு மேலாயவாழ்வான தொலபுவி புகழுமேறபன  
துணைவனே டொகதுவாழ்வன சந்தரி ஓன்றேயாகும்  
கனமுள ஆண்பாலரெண்டு களனிகை ஒன்றேநீக்கம  
வீனையதை என்னாநெருசம விளம்புவாம மேலுங்கேளே

19 எலவோரைக க டடிஹம் மேனமையாக வாழ்வான பூலோகத்தில  
புகழ் பெறுவான சகோதரனுடன் ஒற்றுமைபாய வாழ்வான மனைவி  
ஒன்றுதான் ஆண குழத்தைகள் இவனுக்கு இரண்டு போகன பெண்  
ஒன்று, நீச்சமம் காமாக்களை எண்ணாத மன முடையவன மேலும் சொல்லு  
கிறேன், கேளமமா<sup>1</sup>

20 பிறந்தசேய மனத்தினகாலம் பேசவோம் பதினே  
[மூண்டில

உறைந்திடும தென்கீழ்தனனில் உத்தமி அனாவாககம்  
பெருமையும் புகழுமுள்ளான புண்ணிய மனத்தளாகும்  
நிறையவே குடுமபியாவள நீங்காத செலவமுள்ளான

20 பெண்குப பிறந்த பெண்ணின் வீவாகம் கூறலாம் தென  
கிழக்குப் பக்கத்தில் தாயாரின் வாககத்தில் பதினேழாவது பிராயத்தில் கலி  
யாணம் ஆகும் பெருமையும் புகழும் பெறுவான தாமசித்தனை புள்ள  
வன அதிகமாய்க் குழத்தைகளைப் பெறுவான அழியாத செலவ முடைய  
வனாவன

21 மத்தியில் மரணமாகி மறுமனை<sup>1</sup> நேருமென்றோம்  
வித்தகா பராசாசொல்ல விருத்தரும் கேட்கலுற்றா  
பத்தினி இரண்டுள்ளது பகாநதினிர விவரமசொலவாய  
குத்தமா யேழிலகேது குறித்தயேழ் பத்திலநிறக

21 மதறிய காலததில் மரணமாகி ஜாதகஸ்கு வேறு மனைவி ஏற பதம் எனறோம் என்று மேலான புத்திசாலியான பாசரா எடுத்திச் சொல்ல, வயதான மறறவரும் கேட்கலாநூ இரண்டு பெண்டாட்டி என்றீர் அதன விவரம் சொல்லுங்கள் சபகமத்தில் கேது இருப்பது குற்றம் மேலும் சபதமூதானுதிபதியாயிச சக்கிரன பத்தாம் வீட்டில் இருக்கிறான்

22 சரம<sup>1</sup>தி விருப்பதாலே சாறறியோம் தாரமரெண்டு வருமனை காப்பததாலே மரணமாய ரெண்டாமாது உரைநகிடு முப்பானரெண்டில் உததமி வடக்கிலேநேரும் பெறுஞ்சுதா ஆண்பாலரெண்டு பேதையு மவவாருகும்

22 அவனும் சர ராசியிலிருப்பகனூல தாரம் இரண்டு என்று கூறினோம் வரக மனைவி காப்பதேறபட்டு மரண மடைவான் ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் இரண்டாம் மனைவி ஏறபதம் இவவுத்தமி வடக்கிலிருந்து வந்து சேர்வான் இவளுக்கு இரண்டு பிள்ளைகளும் இரண்டு பெண் குழந்தைகளுமுண்டு

23 அனனாமாரு சிவப்பாளாகும் ஆளனுக்க கினியளாகும் நன்னிய வசனமுள்ளாள நற்புத்தி யோகசாலி அனனியாக குதவிசெய்வன அறமதி விசசையுள்ளாள பொன்பணி யிசசையுண்டு புகலுமுன கோபமகொஞ்சம்

23 தாயும் மாநிறம் புருஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பாள பொருத்தமான பேச்சைப் பேசுவான் நூல புத்தியுடையவன் யோகசாலி பிறகு குதவி செய்வான். தாமம் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவன் கனக நகைகளில் ஆசையுண்டு கொஞ்சம் முன்கோபமுடையவன் என்று சொல்லப்படுவான்

24 தனதுனை ஆண்பாலொன்று தையலா நான்குதூக்கம் தென்கேழ்பால இல்லமாகும் தேவியின் பூவம்சொலவேன பன்னக மணிரதோனவாழும் பாண்டியின் கென்பால்

[கிறறா

முன்குல மதவிவாதிதது உயாவான் குடுமபியாகி

24 இவளுடைய உடன பிற்தான் ஒருவன் சகோதரி கானகு போகன் இது நிச்சயம் தென கிழக்குப் பக்கத்தில் இவன் வீடு இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் இளநீர் கூறுவேன பாம்பை ஆபரணமாக வுடைய பரமசிவன் வாழும் மதுரைக்குத் தெற்கே கிறிய ஜூரில் உதித்தான் உயாவான் குடுமபி ஆளுள்

- 25 பவமது யிலலாதாகி பரந்தனள காலன்பககம்  
அவனியில பிரமனவாககம் அருகாதன குலமுதித்தாள  
நவனியில வறுமைகாணுள நாயகி பினசெனமத்தை  
தவசியே சொல்லுகின்றேன \*தககோல<sup>1</sup> மருகிலபேரு,  
25 கடவுளின் கிருபை இல்லாததனா எமலோகம் சீக்கிரமே சென  
ருள பிறகு புலோகத்தில் பிராமண குலத்திலுதித்தாள சமண மத்ததைக்  
கைக கொண்டாள் உலகினில தரித்திரத்தை அனுபவிககலி<sup>2</sup> லே இவளு  
டைய மறு ஜனமத்தைச் சொல்லுகின்றேன தமசியே! தககோலம் என்ற  
கேத்திரத்தின் பக்கத்திலுள்ள பேருரில்,  
26 பிறப்பளாம் பிரமமசேயாய பலமுள குடும்பியாகி  
அறமதி லீசசையுண்டாய அவளுமே வாழ்வாளாகும்  
திருமகள் பூவாமசொல்லவேன தேயுவின அருகில உத்திரம  
குரவாதன குலமுதித்து கோவலா பககம்சோநது,  
26 பிறப்பாள இப் பிராமணப் பெண்ணிற்கு அநேகம் குழந்தைகள்.  
தரும் காரியங்களைச் செய்வதில் இஷ்ட முடையவள் இஃத லட்சுமியின்  
பூர்விகம் சொல்லவேன அககினி நிககின வடக்கில குறவாகன குலத்தி  
லுதித்து அரசாசன இருக்கும் இடம் வந்து,  
27 அதிகார முடையனாகி அழகிய மனைவிமைந்தா  
வதிவனு வாழும்நாளில் வரைகிறே முழிதானும்  
மதிமுக மாதுதானும் வரனினறி தாயிலலத்தில  
சதியில் வாழ்நாளில் தானவன்<sup>2</sup> அவளமேலமோகம்,  
27 கலவ அழகன் ஒருவன் இவள் மேல் மோகம் கொண்டான் அதி  
காரமுடைய புருஷன், தன் மனைவி மக்களுடன் வாழும் நாளில் ஊழலினை இவ  
ளைப் பிடித்தது சுத்திரயம்பம் போன்ற இம்மாத புருஷனை விட்டுத் தன்  
பிறந்த வீட்டில் மனதில் கபடமில்லாமல் வாழ்ந்தாலதது ஒரு போககிரி  
அவள் மேல் மோகம் கொண்டா,  
28 பொன்பணி தாகத்தது போகநக ளனுபவித்தாள  
தன்பநது அதையறிநது தையலை விலகும்போது  
இன்னவன் காககலுற்றாள் இருநதுபின் சிலநாளசென்று  
உன்னத்<sup>3</sup> கருவுதங்க உத்தமன் கேள்விப்பட்டு,

\* தககோலம்—ஒரு பிரபு சைவ கேத்திரம் இது தேவாரத்தில்  
திருஞ்ஞர் எனப்படும் இங்கே கூதிவாயில் சகா சலம் வந்து கொண்ட  
டிருக்கிறது

1 திருஞ்ஞர் என்ற கேத்திரம்

2 போககிரி

3 உன் அத்தன்

28 அதிகமாகப் பணம் காசுகளைக் கொடுத்தது அவளுடன் போக போகியவர்களை அனுப்பித்தான் சொந்தக்காரர்கள் அதனை அறிந்து இவளை அந்த உபாபை விட்டு விலகும்போது, இவன் அவளைத் திருட்டுத் தன்மையுடையவராகத் தவறான இப்படி சில காலம் சென்ற பின்பு காப்பம் ஏற்பட்டது அந்த விவரம் உத்தமன கேள்விப் பட்டு,

29 வினைசெய்தான கருவுதனை வித்தகி மரணமானான்  
பிணையாக இன்னமொன்று பேசுவோம் தாயேயாங்கள்  
கனமில்லா ஏழையோர்கள் காவலன் தன்பாலசென்று  
மணமசுதா தனக்குச்செய்ய மாங்கிலியம் தருவாயென;

29 கருவை அழிக்க உபாயங்கள் செய்தான் இவ்வித்தகி (சாமாதியசாலி) மரண மடைந்தான் இகறகு உத்திரவாதமாக மறநென்று கூறுவோம் தாயே! காக்கள் பரம் ஏழைகள் புருஷனிடம் சென்று கலியாணம் செய்து குழந்தைகளை அனுகூலிக்க மாணகலியம் தருவாயென்று

30 ஆசைவாராத தைக்கைச்சொல்லி அநதிய காலமதன்னில்  
கூசாமல் இல்லையென்றான் கூறுவாரா ஏழையோர்கள்  
நேசம்போல வாராததைச்சொல்லி நேராமல் கைவிரித்தாய  
வாசமா மனைவிமாண்டு மறுமனை வாயக்குமன்றி,

30 ஆசை வாராததைக்கைச் சொல்லிக் கடைசியில் னம் கூசாமல் இல்லை என்றான் ஏழைகள் எப்படி காம பாதை அடையுமோ அஃதேபோல சொன்ன வாராததைப்படி நேராமல் கையை விரித்ததால் மனைவி வெட்கம் பட்டு மரணமடைய வேறு பெண்டாட்டி வாயக்குமல்லாமல்,

31 மறுசெனம்ம தோன்றியேதான் மனைவிக ளிருவராகும்  
வருங்காப்பத் தாலேமாண்டு மறுமுனை நேருமென்று  
உரைத்துப்பின் சென்றாரென்றோம் உறைந்தது அந்த

[தோஷம்]

இருமனை யாகியேதான் ஏறின காலப்பக்கம்

31 அதேத ஜனமத்தில் இவர்களும் உதித்தது இரண்டு மனைவியர்களாவா ஏற்படும் காப்பத்தினால் மரணமடைய வேறு கலியாணம் ஏற்படும் என்று கூறிப் பிறகு சென்றான் என்றோம் அந்த தோஷம் இவனைப் பிடித்தது இரண்டாவது மனைவி வந்தபிறகுதான் இவளும் எமலோகம் சென்றான்

32 கஞ்சனூல வரியப்பட்டு காணியு மிச்செனமத்தில்  
மிருசிய சின்<sup>3</sup>குலத்தில் மேவின னென்றுசொல்லாம  
பஞ்சைகள் சாப்பொன்று பற்றிய கருவினதோஷம்  
அஞ்சாமல் நேருமென்றோம் அனுமிடும் பாரிரெண்டு

1 உத்திரவாதம்

2 கைகள்

32. பிறகு பிரமமாவால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜாதகனும் இந்த ஜனமத்தில் பெரிய ணுனாகுலத்தில் உதித்தான் என்று சொல்லுவோம். ஏழைகளுடைய சாபமேற்பட்டு சாப்பதோஷம் சபபாமல ஏற்படுமென்றும், அதனால் பெண்டாட்டி இரண்டு என்றும்

33. வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறோம் கேதாரயோகம் சந்ததம் வேசியாகும் சங்குசக கரயோகங்கள்  
இந்தவாறு யோகம்சொல்லோம் இயம்புவோம் பலனை  
[யாங்கள்  
முந்தின் குடும்பியாவன் உயாவோகன் பகதிபூனபன்

33 இவனுடைய பொதுபான யோகவிசேஷத்தைக் கூறுவோம் அதுதான் கேதாரயோகம். (ஏழு கிரகங்கள் இடையீட்டினி நான்கு ராகில சிறக்கரும் யோகம்) எப்பொழுதும் வியாபாரம் செய்வான் சங்குசககர யோகங்கள் கூடும் இதன் பலனை நாங்கள் கூறுவோம் பழைய குடும்பியாவன் பெரியோர்களிடத்தில் பகதி கொள்வான்

34 பலன்களில் பூமிசோபபன் பாக்கிய முடையனாவன் குலமதலமது வேறுசெய்வன் தன்மது இருப்புகொள்வன் பலமுனோரா வசியம்கொள்வன் புகழுளான் பகைநாசம்தான் குலமவிடு மூன்றுஇல்லம் குலத்தாகு மேலாயவாழ்வன்.

34 பல ஊர்களில் நிலபலன்களை வாங்குவான். பாக்கியமுள்ளவன். குடித்தனத்தை வேறு வீட்டிற்கு மாற்றுவான் பணத்தைச் சேர்த்து வைப்பான் பலவான்களை வசியப்படுத்திக்கொள்வான் கோத்தியுள்ளான். பகைவர்களை நாசம் செய்வான் மூன்று வீடுகளுக்கிப்பதி ஆவன் குலத்தவர்களில் மேலாக வாழ்கது வருவான்.

35 பொருளது பூமிதனனால் பொருந்திடும பதினேழாண்டில் பிறைத்தை சனிபுத்தி வருங்காலம் நேருமென்றோம் திருமகன் குடும்பச்சேதி செல்லுவாரா இருபா(ள்)னாவில் திருபாக மாகசசொல்லவோம் செலவிதி<sup>1</sup> மேலுங்கேளே.

35 பூஸ்திதிகளால் பொருள் சேரும் இவனுது பதினேழாம் வயதில் சுந்திரத்தை சனிபுகதி வரும்காலம் என்று சொல்லவோம் இந்த லட்சமி கடாகும் பொருத்தியவனுடைய குடும்பசமாசாரத்தைச் சொல்லுவார். இருபத்துநான்காம் பிராயத்தை மூன்று பாகங்களாகப் பிரித்துக் கூறுவோம். பாவதிமே! மேலுங் கேட்பாயாக

1. வியாபாரி
2. செலவிதி!

36. எண்ணஞ்ச ஆறுஆண்டில் இவன துணை வேறாய்செலவா  
வண்ணமாய பாகமுன்று மருவிடும என்றுசொல்வோம்  
நிண்ணமாய கடையோனதானும் சிறப்புற்று வாழ  
[வானுதம்]

அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளைய.

36 இவனது நாற்பத்தாரும் ஆண்டில் இவன் சகோகரா வேருகச்  
செல்லுவாரகன் சரியாக மூன்று பாகமாய்ச் சொத்துக்கள் பிரியும் என்ற  
சொல்லுவோம். நிச்சயமாய்க் கடையிலிருப்பவனும் சிறப்பாக வாழ்ந்து  
வருவான். பகவானைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

37 தந்தையின் பூர்வமசொல்வேன தெனகயி லாயம்<sup>1</sup>தன்னில்  
வந்தனன வைசியசேயாய வளமுள செட்டுசெய்து  
நொந்தபோராக குதவிசெய்து நேமியில் தலங்களுசென்று  
வந்தையாய மாரகமதன்னில் விடாயதாகப் பந்தல  
[வைத்தும்,

37 தந்தையின் பூர்விகதகைச் சொல்லுவேன திருக்காளத்தி ஸதலத்  
தில் வைசியபுகதிராபுப் பிறந்தான். விருத்தியான வியாபாரம் செய்து  
சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்து, பூமியில் உள்ள சிவஸ்தலங்களுக்கு  
கெல்லாம் போய்த தரிசித்து வேடிக்கையாக எல்லா ரஸ்தாக்களிலும் தாகம்  
தீர்க்கத் தண்ணீர்ப்பாதல்கள் ஏற்படுத்தி,

38. காலனதன பதிகுப்புககு கஞ்சனூல வரியப்படடு  
சீலமாங் குலத்திலேதான் செனித்தவ னிவனேயென்றோம்  
ஞாலமேல வறுமைகாணான நசித்தோராக குதவிசெய்வன  
பாலபாகிய முடையனாகும் பத்தினி கேட்டிடாயே

38 எமலோகம் சென்றதும், பிரமமாலினூல திருமபவும் சிருஷ்டிக்ஷப்  
பட்டு மேலான குலத்திலேதான் ஜனிகதாளிவன என்றோம் பூமியில்  
வசிகுதம் நாளில் தரித்திரத்தை அநுபவியான வறுமைப்பிணி பூண்டவா  
களுக்கு உதவி செய்வான் பகவானை அடைந்து பாலபாகியம் பெறுவான்  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

39 பிளசெனமம் வடமேலதிககில் பெருமட மயிககுலத்தில்  
அன்னவ னுதிப்பானாகும் அருகாதன பூசைபூண்டு  
துள்ளிய தேவனாக தோன்றுவா னிவனேயென்றோம்  
உள்ளத் தலங்களுசெய்ய உத்தமி கேட்டிடாயே

39 மதுநனமம் வடமேலதிககில் பெரியவீடு. இக்குலத்தில் அவன்  
பிறப்பான அருக்ககடவுளை வழிபட்டுப் பெரிய தெய்விக்புருஷனாய் இவன்  
அவதரிப்பான கடவுளைக் குறித்துத் தலங்களு செய்வான் உத்தமி!  
கேட்பாயாக



- 40 முப்பது ஆண்டுதன்னில மூலமா தத்திலே<sup>1</sup> தான  
செப்புலோம தந்தைகெண்டம் . . . . .  
அப்போது பணி<sup>2</sup> யினசககரம் ஆரல<sup>3</sup> தன புத்தியாகும்  
இப்படி பராசாசொல்ல இயம்புவார அதிநிரிதானே
- 40 முப்பதாவது வயசில் சித்திரை மாதத்தில்தான் சொல்லுவோம்  
தந்தையின் கண்டம் அப்போது அவனுக்கு இராகுதசை செவ்வாய்புகதி  
நடக்கும் இவ்விசம் பராசர சொல்ல, அதிநிரி மகரிஷி சொல்லுறறா
- 41 இருபது ஆண்டுதன்னில இயம்புவோம் தந்தைகெண்டம்  
பாரினில அஞ்சோனலாய(லாபம்) பற்றின் திசையில  
[சொல்லோம்  
சூரியன் பருதியோடு கூடியே யிருப்பதாலே  
மாரகம் நேராதென்றோம் அதுமாரஞ்சு ஆண்டிலநேரும்
- 41 இருபதாவதுவயதிலேயே தந்தையின் கண்டம் என்று சொல்ல  
லாம் ஐதகருடையவன் லாபஸ்தானத்திலிருப்பதால் அவனுடைய தசை  
யில அதைச் சொல்வோம் புதன் சூரியனோடு சேர்ந்திருப்பதாலே மாரகம்  
நேராதென்றோம் அஃது இவனுடைய முப்பதாம் ஆண்டில்தான் கேரிடும்
- 42 அனையு முப்பாண்டில் ஐப்பசி மாதந்தன்னில  
உன்னத பதவிசோவன் உதித்தவன் அறுபானேழில்  
மன்னிய மேடமாகும் வரைகிறோம் கெண்டமதானும்  
பின்செனமம் காஞ்சிதன்னில பிறப்பனும் பிரமமசேயாய
- 42 இத்த ஜாதகனுடைய தாயாகும் இவனுடைய முப்பத்தெட்டாவது  
பிராயத்தில் ஐப்பசிமாதத்தில் உன்னதமான பதவியை (சுவாக்கத்தை)  
அடைவன் இவனே இவனுடைய அறுபத்தேழாமவயதில் பெருந்திம்  
சித்திரை மாதத்தில் கெண்டமேறபட்டு இறப்பான் மறுஜன்மம் காஞ்சி  
புரத்தில் பிராமணக்குழந்தையாய் பிறப்பான்
- 43 புரந்திடு காலமதன்னில புகாதிசை ஆண்டுஐந்தும்  
உரைநதிடு மெய்தினோதிங்கள் உரைக்கிறோம் பலனை  
[யாங்கள்  
வருநதுனை விருத்திசேதம் மானிலம் பவிதமாகும்  
தரையது சேருமென்றோம் சாற்றுவோம் விவரமரெண்டில்
- 43 பிறந்தகாலத்தில் சுககிரகசை இது ஐந்து வயது ஒரு மாதம்  
வரை நடக்கும் இன்ன பலனை காங்கள் உரைக்கிறோம் ஏற்படும் சகோதர  
விருத்தி உண்டாகும் சிவ சேதமாவா பரந்தபூமியில் கிருஷித்தொழில்  
பலனையளிக்கும் பூமிச் சோகை ஏற்படும் இரண்டாவது பாகத்தில் இதன்  
விவரம் கூறுவோம்

- 1 சித்திரை
- 2 இராகு
- 3 செவ்வாய்

## ஜாதகம் 7

1. ஆடுசெனமம் இரண்டில் குசனகாரியெட்டில்  
அருககனபுதன புகாமுனறில் பணிப்பு<sup>1</sup> அஞ்சிவ  
நீடுகுரு பனிரெண்டில், மதியும் கேதுநின்றிட  
லாபமுற, பூரட்டை பூரவம்  
தேடியே உதித்தவாககு பலன எவவாறு செப்புவி  
தவமுனியே! விபரமாக  
நாடிடுமேலுன செனமம் சமஜூராகும்  
நதிசடையி லணிநதவனும் உத்திரததில்

1 இலககினம் மேஷம் இரண்டாம் வீட்டில் செவவாய சனிவீருச

குரு	லககினம்	செவவாய	சூரியன் புதன் சுககிரன்
சந்திரன் கேது	<b>இராசி சக்ரம்</b>		
			ராசு
	சனி		

சிக ராசியிலும், சூரியன்,  
புதன், சுககிரன் இவர்கள்  
மிதுனத்திலும், இராசு  
சிமமத்திலும், வியாழ  
பகவான் மீனத்திலும்  
சந்திரன், கேது, இலாப  
ஸ்தானமான குமபராசியி  
லும் இருக்கும்படியான  
கிரகநிலை கொண்ட இந்த  
ஜாதகனுக்குப் பலன்களை  
எப்படி விவரமாகச் சொல்  
லுவீர, தவமுனியே! இந்த  
ஜாதகன் உதித்த ஊர் சம  
ஜூராகும் (சம வெளியில்)

வடக்கே சங்கைவாரசடையினனான சிவன் கோவில்

- 2 தெனவடக்கு வாசியதாம் இந்திரவாடை  
சுககாததோன வடமேலப்பால தங்குமென்றோம்  
அன்னவனும் கங்கைக்குல னுதிப்பானாகும்  
அறைகிறோம் தந்தைக்குத் துணை ஆணனன்று  
பிந்திபா கமதவிலே புகலவோமசேறி  
பிதூபலத்தைக் கூறுகிறோம் நல்லோனாவன  
சிறதைநலம் சாந்தவான பூமிவிருத்தி  
செனமதிகக வாழநதிடுவன சீலமகொஞ்சம்

2. தெற்கு வடக்குவீதி சிங்குருவாடையில் வடமேற்கில் விஷ்ணு  
வாலயம். ஜாதகன் வேளாள குலத்திலுதிப்பானாகும் தந்தையுடன் பிறர்

1 இராசு

தவர் ஆண் ஒன்று, பிற்பாறியில் வீவாமுள்ள செய்திசொல்லுவோம், இப் போது பிதாவின் பலனைக் கூறுவோம், நல்லவனாவன். நல்லமனமுடையவன். சரத்தகுணமுடையவன், பூயிழைவிருத்திசெய்வான், ஜனங்கள் கௌரவிக்கும் படி வாழ்ந்திடுவன். சிறிது தரும் சீலன்.

3. கொஞ்சகிளி வார்த்தையுள்ள குணவானாவன்  
குண்டை<sup>1</sup>கோ விருத்தியுண்டு கொடேம்காட்டான்  
வஞ்சியர்கள் பலவாக மணங்கள் கொள்வான்  
மனமிரக்க முடையவனும் பலர்சகாயன்  
வெஞ்சினங்கள் வெளிக்காட்டான் அறத்திலிச்சை  
விளைபுலங்கள் சேர்த்திடுவன் தஞ்சமென்றோர்க்  
குதவிடுவன் தனவானாகும் தங்கிடுமே  
நல்வினை சாற்றக் கேண்மோ.

3. கிளிகொஞ்சவதுபோல் இனிமைபாணவார்த்தைகளைப் பேசுவான். நல்ல குணவான். எருதுகளை விருத்திசெய்வான். அநேகம் பசுக்களை உடையவன். கோபத்தைக் காட்டமாட்டான். பல ஸ்திரீகளைக் கலியாணம் செய்துகொள்ளுவான். இரக்கபுத்தியுடையவன். பலருக்கு உபகாரம் செய்வான். கொடிய கோபதாபங்களை வெளிக்காட்டான். தரும் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். வினைநிலைகளை வாங்கிச் சேர்த்துக்கொள்ளுவான். அண்டினவரைக் காப்பான். நல்ல தனவான். நல்ல புண்ணியங்கள் இவனைச் சேரும். சொல்லுவதைக் கேட்பாயாக.

4. சொன்னாயிக் குணத்தானுக்குமே பாரிமுனறு  
தோன்றிடுமே யென்றோம  
இன்னவன கடைமாதுக்கு  
தோன்றும் எய்திடும இரக்கையன்<sup>2</sup> புகலவேன  
மன்னர்க னுறவு மாடுகள் விருத்தி  
மாதிலம் சேர்த்திடுவானும்  
அந்நகர் கிராம அதிகாரம் சினானு  
அவனுமே செய்திடுவானும்.

4. இந்தக் குணவானுக்கு மூன்று பார்வைகள் ஏற்படுவார்கள். இவனுடைய கடைசிப்பெண்டாட்டிக்குப் பிள்ளை பிறக்கும். கடவுளுடைய பிரசாதம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவேன். அரசர்களுடைய சிசேகம் உண்டாகும். மாடுகளுடன் விருத்தியாகும். பரந்த பூயிழைப் பெறுவான். இவனிருக்கும் ஊருக்குச் சிலரால் கிராம அதிகாரியாயிருப்பான். அந்த வேலையை அவன் பார்த்து வருவான்.

1. எருது

2. இரக்கை = விபூதி

5. அறமதி லிச்சை அற்புதவார்த்தை  
 அழகிய மானிற முடையான்  
 பெறுமவர்<sup>1</sup>கேசம் பிறர்மொழிதள்ளான  
 பேச்சதைக் காத்திடுவானாகும்  
 நெறியதை சிலது தவறுதலைச் செய்வான்  
 நினைதத காரியங்களை முடிப்பன்  
 மருமமில்லாதான மாமிகளிரண்டு  
 மருவிடுமமபாலோன தனபத்தி.

தையலும் வடபால நேரநதிடு மென்றோம  
சனிதசை இருபது மூன்றுள  
மைவிழி குணத்தை மாநதளிர்மேனி  
மனதுக்கு இசைநதவ னென்றோம

7 இபனுக்கு ஒரே ஆணகுழத்தை பிறக்கும் புத்திரினை மூன்று  
அது நீரகசமாயச்சொல்லலாம் கொஞ்சம்கொஞ்சமாக எல்லோரும் எகருடும்  
பமாய வாழ்ந்திருந்து பிறகு பிள்ளைக்கும் இவனுக்கும் பாகபதிரம் ஏற்படும்  
இவர்களுகளுள் சமுசயமுண்டு தீதைப் பிற்பாடு புகலவேன இனிச்சொல்லு  
கிறோம் பையனுடைய கலயானத்தை வடக்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள்.  
அதுவும் இவனுடைய சனிதசையில் அப்போது இவனுக்கு இருபத்து  
மூன்றாம் பிராயம் மையலுடைய குணமுடையவன் மாநதளிர்மேனற  
மேனி மனதிறுப பிடிதகவன் என்றோம

8 பலருக்கும் நல்லோள் பைங்கிளிவாராததை  
பாமபுபோல கோபமும் கொஞ்சம்  
நிலையிலாதமக்கு நேருவாள் தாகம்  
நீத்தோட்பால குணமென உடையாள  
குலம்மதிப்பாக வாழ்ந்திடு வாளாம்  
தோகையும் தீரககமாம் வயது  
நலமதை யெவாக்கும் செய்கிடுவாளாம்  
நாயகி கேட்டிடு வாயே

8 பலருக்கும் நல்லவன் கிளிபோல கொஞ்சம்படியான இளிய  
வாரத்தைப்பேசுவான் கோபம் வந்தால் பாம்புபோல கிறிது சிறி வீழ  
வான் தாசமுள்ளவர்களுக்குத் தாகம் தீர்ப்பதுபோல நிலையிலவாதவர்களுக்கு  
ஒத்தாசைசெய்யும் குணமுடையவன் குல மரியாதைப்பரமவ வாழ்ந்து  
வருவான். அவனுக்கும் தீரககாயுசுதான் யாவாக்கும் கனமையே  
செய்திலவான் தாயே! கேட்பாயாக

9 சுதாகனும் ஆண்பால தோன்றிடுமே  
தீதாம் செலவினம் மூவரே தீரககம்  
ஏதுவிதம் சுதராஸுண தோஷமேயென்றீர்  
ராகுடும் அஞ்சினில் தங்க  
தசமத்தோன் எட்டில் சாநததால் புகன்றோம்  
சாதகன் முனசெனமத தோடும்  
அதுவினை புகலவீர் அவனாபூராம் சொலவேன்  
அப்புவின துத்திரிவி லேதான்.

9 இவளுடைய புத்திரபாகியததைப் பற்றிப் பேசுவோம் ஆன் குழத்தை பிறாதிடும் அது சேதமாகும் புத்திரிகள் மூன்று இது கிச்சயமா யிருக்கும் எககாரணத்தை முன்னிடம் குழத்தைகள் ஆறு ஆண்குழத்தை தோஷத்தை யடைபுமென்றீர் ராகு ஐந்தாம் வீட்டிலிருக்க, பத்துக்குடைய சனி எட்டாமிடத்திலிருப்பதால் இவ்வாறு சொன்னோம் இது ஜாத னுடைய போனஜனமத்தில் ஏற்பட்ட தோஷம் அதன் காரியத்தைச் சொல்லுவீர் அவனுடைய பூலித்தத்தைச் சொல்லுகிறேன் நீர்நிலைஞ டைய ஊரில்,

10 அககினி குலத்தில் அவனுமே தோன்றி  
ஆணமையைக் குடுமப் மேயாகி  
தக்கவே வாழநாளினில வினையும் சாற்றுவோம்  
தவம்புரிவோராகு  
மிகக்கவே இடைஞ்சல் செயதன்ன எனறோம்  
மெல்லியாம் ஏழையாம் மாது  
தக்கமாய அன்னம்குரவு தாய தனபால்  
சோநதுமே பணிகளும் செய்து

10 வன்னியா குலத்தில் அவன் தோன்றினான் கைரியமுள்ள குடுமியாய்த் தருதியாக வாழும் நாட்களில் ஒரு காமம் ஏற்பட்டது அதைச் சொல்லுவோம் தப்பிகளுக்கு அதிகமான இடைஞ்சல்களைச் செய்தான் என்றோம் தரித்திரம் பீடித்தது பெண்டாட்டி தன் தாயார் வீட்டுக்குச் சென்றாள் அங்குப் பணிவிடைகள் செய்து வந்தாள் மிகத் துன்பத்தி-  
னிநூதான்

11 இருக்கும் நாள்களளில் சிலதுநாள சென்று  
ஏகினள் சிலது பொன்கவாநது  
மறுரினம் பாரகது மாதுவைதசேடி  
ரங்கையும் தேரிடாதாலே  
குறைமனமாகக் கூறுவான் சொல்லுவான்  
கோதை முன்பின் கடனதானோ ?  
பொருளது கொந்தாய் கண்பறி ரீதான  
பேதைக்குக் கூறியும் தருவாய்

11 பிப்படி நெருமை காளிய சிலகாலம் சென்றபின் பண்டத்தைத் திருக்கின்றன பொய்யிட்டான் மறாள் இடனைத் தேடிப்பார்த்தான் அப்படியே பண்டத்தைக் கொண்டு வந்தான் அதைச் சொல்லி விடான் பிப்படி முன்காலத்தில் கமரத்தில் கட்டி கொடுத்திருந்தான் அதனால் பிப்படி திருக்கின்றன பண்டத்தைத் திருக்கின்றான் விரைவாகக் கொடுத்தான் கமரத்தில் கட்டி கொடுத்த வேண்டாம், என்று

12. இன்னமும் பலவாறு சொல்லியேதானை  
 இரைததன்ன என்றுமே சொல்லோம  
 கனனிககு அநதசசாபமும் நோநது  
 காணாயும் அநதியம் தன்னில  
 தனவினை நீக்கும் சேதுவும் சென்று  
 தெனபதி நாடுமே சென்று  
 பொன்னவன வரிய வந்தவ னென்றோம்  
 பொருளது கவாந்ததோரா மாது.

12 இப்படியெல்லாம் கடவுளைப் பிரார்த்தித்தது கூறினபிறகு, பாரிமைக்கு அநதச சாபம் பீடித்தது புருஷனும் அநதிமகாலதில தன பாவங்களைப் போக்கும்பொருட்டு ராமேசுவரம் போய்ச் சேதுஸனும செய தான். எமலோசம் சென்றான், பணம் திருடிச்சென்ற ஸதிரீ.

13 மறுபாரியாக வருகுவ னென்றோம்  
 மாரணுக காரேழ னென்றான்  
 உரைகுவாள சுதாஆண ஒன்றென  
 மொழிந்தோம் உததமிமராகரு மிரண்டு  
 திருகிலா தீரககம் மாதுவின குணத்தைச்  
 செப்புலா முனிவரே னன்ன  
 பொய்சொலாள் சோப்பின சாந்தமுடையள்  
 பேதையும் வடதிசை னென்றோம்.

13 திருமபவும் அநத பாரிமை வருவாளென்றோம். இவனுக்கு நாமபத்திரண்டு பிராயமாகும் ஆப்பொழுது ஆண குழந்தை ஒன்று என்று மொழிந்தோமல்லவா புண்ணிய குமாரிகள் இரண்டு போகன இடைஞ்ச லிலலாத தீரககாய்ச் இவளுடைய குணத்தை எடுத்தாரைப்போ! முனிவரே! என்று கேட்க, பொய் பேசாள். பூமியில் சாந்தமுடையவள். அவளும் வடபக்கத்திலிருந்து வருவாள் னென்றோம்

14 தரித்திரமில்லாள் அனபுடையவளாம்  
 சததியும் தீரககமாம் வயது  
 பெருத்த புத்திகளும் பிழைகுணமில்லாள்  
 பாலபாகியம் வீருத்தியே யுடையாள்  
 உரைத்தசொல காப்பள் பலருக்கும் நலலோள்  
 உவமையாய வாததையு முடையாள்  
 சிறுத்தோரக்கு தாகம் செய்கின்றி மறவாள்  
 ஓலசேதி பின்பாகம் புகலவேன.

14. தரித்திர மில்லாதவன். அன்புடையவன். நல்சக்தி வாய்க்வன். வயதிற்கு ஏற்ற புத்திரனும், பிசகு இல்லாத குணவிசேஷமும், விருத்தியடையும்படியான பரல்பாக்கியமும் உடையவன். சொல்லிய வார்த்தையைக் காப்பாற்றும் திறமுடையான். பல ஜனங்களுக்கும் மிக்க நல்லவன். வறியவர்களுக்கு அன்ன ஆகாரங்களும் தந்து பிறர்செய்த நன்றியை மறக்க மாட்டாதவன்.

சில செய்திகளைப் பின்னூல் வரும் பாகத்தில் கூறுவேன்.

15. பாலகன யோகம பகருவேன் தாயே  
பரந்து விருத்தியே செய்வன  
சீலவான தருமசிந்தையு முடையன  
செயற்கனறி மறவாதவனாகும்  
ஞாலமேல வறுமை யில்லாதவனென்றோம  
நாதனார் பததியும் பூண்பன  
காலனைக் காணுவயதுமட்டுலகில  
கடனிலான பெருமையாய் வாழ்வன.

15. இந்த ஜாதகனுடைய யோகவிசேடகனைக் கூறுவேன், தாயே! பரந்த பூஸ்திதிகளை விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். நல்ல குணசீலன். தருமசிந்தனை யுடையவன் செயற்கன்றி மறவாதவனாகும். உலகினில் தரித்திரமே யடையாதவன் கடவுள்மேல பக்தி கொள்வான். சாகும் வரையில் பூமியில கடன் கபி இல்லாகவன். கௌரவமாயும் பெருமையுடனும் வாழ்த்து வருவான்.

16. மாதுரு குணத்தை வரைகிறோம இனிமேல்  
வாராததையும் நல்லதாம் பொறுமை  
குதிலாள் அன்னம் அன்புடனீவள்  
சோர்வோக்குத தாகமே யீவள்  
பாதகமில் லாள் பண்போ போலகுணத்தாள்  
பதறிலாள் துணை ஆண்பால ஒன்று  
காதலி மாகள் இரண்டெனப் புகலவோம  
கனககாது பிறந்து என்றோம.

16 மாதாவின குணத்தை இனிமேல் கூறுவோம். நல்ல வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். பொறுமையுடையவள் குதவாநிலலாதவள். அன்புடையவாகும் அன்னமளிப்பாள். களைப்பாய வருவாளுக்குத் தாகசாத்தி செய்விப்பாள். யாவருக்கும் சாதகமாயிருப்பாள். பாதகம் செய்யமாட்டாள். செப்பனிடுவோர்போல நல்ல குணமுடையவள். அவசரப்படமாட்டாள். இவள் உடன்பிறக்கவன் ஒருவனே. சகோகரிகள் இரண்டெனத் சொல்லுவோம். இவளால் பிறருக்குச் சிவமிருக்காது என்றோம்.



17. முனசெனமம் புகலவேம முககூடல கீழ்பால  
முதியூரில் கருணிகா<sup>1</sup> குலத்தில  
அனனவருதிதது ஆணமையாயக குடுமபமாகி  
மாகியே சுதாசு முண்டாய  
பினனோககுத தாகம் விரதங்கள் பூண்டு  
பிழையது யினறியே மாது  
தனவரன முன்னே மரணமே யாகி  
தலைநானகோன வரியவே வந்தாள

17 இவளுடைய முன் ஜனமத்தைக் கூறுவோம் முககூடல்களுக்கு கிழக்கே முதியூரில் கருணிகா குலத்தில் உதித்தாள். (முககூடல = மூன்று கதிகள் கூடும் புண்ணிபத்தறை திருகெல்வேலி ஜில்லாவில் சித்திரா கதியும் உப்போடையும் தாயிரபரணியுடன் கூடும் இடத்துள்ளதொரு வீஷ்ணுஸ்தலம்) மேலான குடும்பியாகிப் புத்திர பாகியத்தைப் பெற்றுக் கீழமைபரபுள்ளோருக்கு அன்னபாஸ்திகளைக் கொடுத்தது, கல்ல விரதங்களைப் பூண்டு யாதொரு குற்றங்களுறையிலலாமல் இம்மாது தன் புருடனுக்கு முத்தியே மரணமடைவான பிறகு பிரம்மாவின் ஸருஷ்டிபால மறுபடியும் உற்பவித்தாள்

18 மறுசெனமம் கடையூர மானகாதனளில்  
வருகுவாள் சவுராஷ்டிர வம்சம்  
பொருளது பெருக்க மாகியே வாழ்வாள்  
பிதாவின தன் பூருவம் புகலவேன  
முருகாவாழ மயிலம் மேற்றிசை தனளில்  
உதித்தனன் முதல்குல மதனில்  
வறுமைக் ளினறி வாழநதிடு நாளில்  
மருவின வினையதைப் புகலவேன

18 இவள் மறு ஜனமத்தில் திருக்கடையூர் என்ற விசேஷ ஸகலத் தில் பிறப்பாள் செனராஷ்டிர வமிசத்தில் உதித்தது பணக்காரியாகவே வாழ்வாள் இவளுடைய பிதாவின பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவேன். அவன் முருகக்கடவுள் வாழும் மயிலம் என்ற ஊருக்கு மேற்கே உதித்தான் (மயிலம் = தென்னாற்காடு ஜில்லாவிலுள்ள ஒரு சுப்பிரமணிய ஸ்தலம்) முதன்மையான குலத்தினில் உதித்தான் சிரமயிலலாமல் வாழ்ந்து வருவ காலத்தில் ஒரு சிரமம் இவனை அடைந்தது அதைக் கூறுவேன்.

19. விலைமாதா தனனை அனுசரித்தவனும்  
 மெல்லிபால பணிகளும் பெற்று  
 யிலையென்று சொல்ல மாதுவும் கூட்டி  
 இயம்பின சாபத்தைக் கேளாய்  
 நிலையென்று பாராதேன மோசனங்கள் செய்தாய்  
 நேரும் பின் செனமங்கள் தனனில  
 தலைவிமார அநநதம் சாரந்திடும்  
 பாரி தங்கைமார ரினறியே வாழ்வாய்

19 விலைமாதர்களைச் சேர்த்து பல ஸ்திரீகளைப் புணர்த்த அவர்களுக்குக் கூலிகொடாமல் இல்லை யென்று கையை விரிக்க, அவர்கள் கூடி உரைத்த சாபத்தைக் கேளாய்! நிலையாயிருப்பீர் என்று பாராதேன மோசனம் செய்தீர் இனி வரும் ஜனமங்களில் பெண்டாட்டி பலரைப் புணர்வீர் பாராய் கங்கைமாரினறியே வாழ்வீர்

20 இன்னமும் சிலது சொல்லியே தானே  
 யிரைத்தனள் வேசியும் தானும்  
 துனமைகள் சேர்த்து மறுசெனமம் வறுமை  
 தொடர்த்துமே சிறையதாய் மாண்டு  
 பொன்னவன் வரிய வந்தவ் னென்றோம்  
 பொருநதிடும் வேசியின் சாபம்  
 தனமனை மூவா சேரந்திடும் தாயே  
 சந்ததி முனளிருவ ருக்கும்

20. இப்படிப் பல படியாகத் தேவடியான் சொல்லிக் கலைப்பித்த தான் இவனுக்குத் துன்பம் தொடர்த்து வந்து, மற்ற ஜனமத்தில் தரித்திரம் பிடித்துச் சிறையில் வசித்த இரத்தான பிரம்மா திருமபலம் செஷ்டி செய்ய வந்தான் தேவடியான் சாபம் இவனைக் கார்த்தி. எரயே! முன்ன மனைவிகளை இவன் அடைந்தும் முன்னாளுள்ள இரண்டு பேர்களுக்குச் சந்ததி வில்லை

21 திதென்று சொல்வோம் எண்ணாகு இரண்டு  
 ஆண்டின் செல்லுவான் தாயே  
 மேதினில் பின்செனமம் ஆழி<sup>1</sup> மாநகரில்  
 விளம்புவா ளிகுல மதனில்

மாதூரு தனக்கு ஓர்பதினாலு ஆண்டினில்  
மரித்திடு வானாம்  
பாதகன் தனக்கு அறுபது இரண்டில்  
சாடி<sup>1</sup>மாதத்தில் கெண்டம்.

21. இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் சொல்லுவேன். தாயே! கேட்பாயாக. பூலோகத்தில் மறு ஜன்மத்தில் கோழியில் பிறப்பான். இப்படி வசித்து வரும்போது இவன் பெண்டாட்டி அவளுடைய பதிரான்காம் (நாற்பதாம்) பிராயத்தில் மரித்திடுவான். இந்தப் பாதகனுடைய அறுபத்திரண்டாம் வயதில் கும்ப (மாசி) மாதத்தில் கெண்டம் ஏற்படும்.

22. மறுசென்மம் வேலங்காட்டினில் இன்னோன்  
வருகுவன் வேதததோன் குலத்தில்  
அரசரால் தொழிலும் பெற்றுமே வாழ்வன்  
அறைந்தனம் மொழிகள் குன்றது  
குருதசை சென்ன காலத்தில் இருப்பர்  
கூறுவோம் பதின்மூன்று ஆண்டும்  
மறுவிடும் திங்கள் பீதினோன்று மாகும்  
வரைந்தனம் பூருவ பாகம்.

22. மறு ஜன்மத்தில் வேலங்காட்டினில் இவன் பிராமணகுலத்தினில் உதிப்பான். ராஜசேவகனுப்த் தொழில் பெற்று வாழ்வான். சொன்னோம் இம்மாதிரி. சொன்னசொல் தவறாது. ஜனனகாலத்தில் குருதசை ஆரம்பம். அதில் பதின்மூன்று வருஷமும், மாசம் பதினோன்றாம் ஆகும். இது தான் இவன் பூர்வபாகத்தில் கூறப்பட்டது.

## ஜாதகம் 8

1. மதிபுதன் பானுவீணை மங்கலன் மகரமாக,  
விதிகன்னி கேதுக்கோலாம் வெள்ளியும் கடகமாக  
ததியர்<sup>1</sup> குருவும்கோச்சை சென்மமு மேடமாக  
இதுவிதம் கோளாநின்றல் இயம்புவர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன், புதன், சூரியன், மிதுனத்திலும், செவ்வாய் மகரத்தி

	லககினம் குரு ராகு		சந்திரன் புதன் சூரியன்
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சுக்கிரன்
செவ்வாய்			
		கேது	சனி

லும், சனி கன்னியிலும்,  
கேது துலாத்திலும்,  
சுக்கிரன் கடகத்திலும்  
அடியார்க்குக் குருவாயுள்ள  
வியாழ பகவான் மேஷத்  
திலும் என்றபடி இன்ன  
வாறு கிரக நிலையைக்  
கொண்ட மேஷலக்ஷ  
ஜாதகத்திற்குப் பலனைச்  
சொல்லுவர்.

2. சங்கரி கேட்குமபோது சடைமுனி புகலுகினரார்  
இங்கிவை ஆண்பாலசெனமம் இலலமும கீழ்பால்நோக்கம்  
சிங்கவா கனததாலீசன தெனபக்கல நதியுமுண்டு  
நங்கையா மாரிதெனகீழ் நலகிய அடையாளததுள்.

2. பாவதி இவ்வாறு வினவ, சுடாமருடம் தரித்த முனி கிரேஷ்டர்  
சொல்லுகினார். இாத ஜாதகன ஆணமன. வீடும கிழக்குப்பார்த்ததி.  
பாமசிவனுடைய கோவிலுக்கு வதிரிட உள்ளது. தெற்கே கதியோடுகிறத.  
தென்முககே துர்ணயின கோவில். இாத அடையாளகசன் சொன்ட்  
இடத்தித்,

3. பாலக வீரணடாமசெனமம் பகருவோம தீயின்வமசம்  
சாலவே தநதைஅனடை சகோதரா மனைவிபுததிரர்  
ஏலவே இவாகளயோகம் இயம்புவோம முனபினசென்மம்  
ஆலததையுண்டோனதேவி அறிவிப்போம் பிதாருனத்தாத்.

1. அடியார்

3 இசை ஜாதகனுடைய இரண்டாம் ஜனமம் கூறுவோம் வன்னி யா குலத்தில் உதித்தான் பொருதவே தாய் தந்தையாகன, சகோதரன், மனைவி, புத்திரர், முறையே இவர்களுடைய யோச விசேஷத்தையும், முன் பின் ஜனமத்தையும் கூறுவோம் ஆலகாலவிஷத்தையுண்ட பரமசிவனை யடைந்த பாவதி! சொல்லுகிறோம்

4 இருசிகப்புடையனாகும் ஈகைவான பொறுமைசாலி வருவோரை ஆதரிப்பன் வளவு<sup>1</sup>மே செய்வானாகும் இரைதலை கோஷ்டம்செய்வன் குவலயம் நலலோனாவன் தரையதை விருத்திசெய்வான் சதுஷ்பாதம்<sup>2</sup> விருத்தி [யுண்டு

4 பொது நிறமுள்ளவன் தருமஞ் செய்வோன் பொறுமை புடையவன் வீருத்தினரை ஆதரித்தககாப்பான் வீடு கட்டுவான். இரண்டு பக்கமும் கோபுரம் கட்டுவான் உலகில் நலவவனாவன் பூஸ்திதியை விருத்தி பண்ணுவான் பசுக்கூட்டம் விருத்தியாகும்.

5 தந்தையி னிலலமவிட்டுச் சார்வானஅவ் லூஉத்திரம் வீரதையா யிலலம்செய்வன், ராகங்கள்<sup>3</sup> கூறானாகும், நிரதைகள் ஏறகானாகும், நீததோராக குதகம்வன் பந்துக்கள் மதிககவாழ்வன் பாரபட சங்கள்பேசான்

5 இவனுடைய பிதாவின் வீட்டை விட்டு அவ்லுருக்கு வடக்கே போய்ச்சேர்வான் அழகாக வீடு கட்டுவான் ஆசைப்பட்டு எதையும் விரும பான் பிறர் கூறும் நிரதையான் வாரததைனைப் பொறுக்கமாட்டான் இறந்தவர்களுக்குத் தரப்பணம் செயது என்னும் தண்ணீரும் விட்டுச் சடங்கு செய்வான் சொந்தக்காரர்கள் மதிகுமபடி வாழ்வான் பகப்பாதகமாய்ப் பேசமாட்டான்

6 உணடியும் வறுமைகாணான் உயாவான் குடுமபமேறபான் வண்டிவா கனமுமேறபான் மாததாரை<sup>4</sup> உறவுகொள்வான் குணடுணி கூறானாகும் குஞ்சர மொத்ததேக்கன் பண்ணுநாள் பூமிதனைப பாலகன் விருத்திசெய்வான்

6 சாப்பாட்டிற்கு இவனுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை மேலான குடுமபத்தை வகிப்பான் பண்டிகளில் கௌரவமாக ஏறிச் சவாரி செய்வான் விரோதிகளைச் சிடுக்கம் செய்வான் கோளருண்டிகளை கூற

1. வீடு

2. பசுக்கூட்டம்

3. ஆசைகள்

4. விரோதிகளை

மாட்டான, யானைப்பேரேனற தேகத்தை யுடையவன் பூவிக்  
சொத்துக்களை விருத்திகருக கொண்டுவருவான்

7. தந்தையின் துணை ஆணொன்று சத்திமா மூவராகும்  
பிரதிய துணைவேறுகப் பேசுவோம் ஒன்றுயவாழ்வன்  
அந்தவன் சுதனுமொன்று அழகிய கன்னிஒன்று  
இந்தவாறு தீரக்கமாகும் இயம்பின் ஆண்பாலுக்கு

7 தந்தையுடன் பிறந்த சகோதர ஒருவர் சகோதரிகள் மூன்று  
போகலாகும் பின்னால் சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் எல்லோருட்  
லும் சோதன வாழ்வான் ஜாதகனுக்குப் பிள்ளை ஒன்று அழகான பெண்  
ஒருத்தி இது நிச்சயம், சொன்ன ஆண் மகனுக்கு.

8 மேகரோ கங்களகாணும் விருத்தியும் குறவுண்டாகும்  
பாகமாய் சாந்திசெய்யில் பாலாகள் விருத்தியுண்டு  
ஆகவே பலன்களையாவும் அறிவிப்போம் பின்பாகத்தில  
போகவர் நிதியைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

8 மேகரீ சம்பந்தமான வியாதிகள் ஏற்படும் குடும்பவிருத்தியும்  
அதிகமில்லை சரியான பக்குவமாகச் சாத்திகள் செய்கால குழந்தைகள் ஏற  
படும் ஆதலால் பலன்களை யெல்லாம் பின்பாகத்தில் கூறுவோம் போகச்  
சிறகே சமுத்திரம் என்று சொல்லப்பட்ட முருகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த  
புண்ணியசாலியான பாவதியே! கேட்பாயாக

9 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் புலியூர்  
[தளவில்  
முந்தின குலமுதிதது உயாவான குடும்பியாகி  
வந்தவாக கன்னமீந்து மறலியின் பதிகஞ்சென்று  
சந்ததோர் குலமுதிததான் யிலைவாரி மறிகதுச்சொலவான்

9 இவனுடைய தந்தையின் போன ஜனமத்தைக் கூறுவோம் புலி  
பூரில் பிரமண குலத்தில் உதித்தது மேலான குடும்பியாகி வந்த விருத்தினா  
களுக்கெல்லாம் அமுதளித்து எமலோகம் சென்று பிரமமாலினுள் அளித்த  
மற்றொரு குலத்தில் உதிககான உலோபினி அத்தன விவரத்தைக்  
கூறுவாம்

10 மறைகுல முதித்தோரிங்கு வனவிய குலமு நிகழும்  
குறையதைப் புகலுமென்ன குமரனமுன் செனமந்தனவில்  
மறைகளை விருமபானுகி வந்ததால் உதித்ததானேன்றோம்  
உரைத்ததிக குணத்தானாகு உதிப்பது மிந்தபாலன்

10 பிரம்மண குலத்திலுதித்தான் இப்பொழுது வன்னியர் குல முதித்தான் இதன் காரணம் என்ன? குற்றங்குறைகளைக் கூறும் என்று கேட்க, இவன் முனனுமத்தில வேதங்களில் மனதைச் செலுத்தாமல் வாழ்ந்து வந்ததனால் இவ்வாறு சீழ்ச்சாதியில் பிறந்தான் என்றேனும் இதற்கைய குணங்களைக் கூறின இந்த ஜாதகனுக்கு இந்த ஆணை மகன உதித்தான்.

11 பாலகன் குணத்தைச்சொல்வேன பசலைபோல தேகனாகும் சிலவான யுகைசாலி சிந்தையும் நல்லதாகும் காலத்தை அறிந்துரைப்பன கணாகினில் வல்லனாகும் ஞாலங்கள் விருத்திசெய்வன நல்லோர்க்கு நல்லோனாகும்

11 இரதப்பையனுடைய குணத்தையங்களைக் கூறவேன பசலையிலே யின் நிறம் பொருதிய சரீரத்தைபுண்டயவன் சிலம் பொருநிலவன் மதிபூக முண்டயவன் மனதில் நல்லண்ணமுண்டயவன் காலஸத்தியை நிரணயம் பண்ணிக் கூறவல்லான் கணிதசாஸ்திரத்தில உலவவனாவன் பூஸத்தியை அதிகமாகுவான் நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாக நடப்பவன்

12 கலவிமான கடவுள்பகதி கனத்தவா நேசமகொளவன் தொலையெய் போதுமகாணான் துறவிகட கன்னமீவன் வல்லியா மோகனாவன் மாடுகள் பண்ணியோவிருத்தி எலகை<sup>1</sup>மேல பிரியனாகும் இடாசெய்யான் யாவருக்கும்

12 கனரூயப்படித்தவன் கடவுளிடத்தில பகதிபுண்டவன் கௌரவ முள்ளவர்களுடன் நேசம் கொள்ளுவான் தொந்தரை எனபதே கிடையாது சன்னியாசிகளுக்கு அன்னபானுதிகளைக் கொடுப்பான் ஸ்திரீகளிடத்தில மோகனகொள்ளுவான் மாடுகள், பண்ணையாட்கள், ஏழுவர்கள் விருத்தி யாகும் சூரியபகவானிடம் அன்புபுண்டவன் யாவருக்கும் துன்பம் வீண விக்கமாட்டான்

13 தந்தைக்குச் சமமாயவாழ்வன் சலஸிய பாதையேறகான் முந்துமால் பகதிகொளவன் முனியதை வெளிககாட்டா [தான் மந்தமாம வாரத்தைச்சொல்வன் மறித்துரை அதிகங்கூறான் தந்தியின் கோஷ்டம்செய்வன் சத்தியம் தவறானாகும்

13 இவன் தன்னுடைய தப்பபனுக்குச் சமமாக வாழ்ந்து வருவான் கடன் தொந்தரைக்கு ஆளாகமாட்டான் விஷ்ணுவீடத்தில பகதி செலுத்து வான் கோபத்தை வெளிககாட்டாதவன் மிகுதுவான் சாத்த வாரத்தை

1. பண்ணையாட்கள்

2. சூரியன்

களைக் கூறுவான் ஆட்சேபித்து எதையும் கூறமாட்டான் வீணை வாசித்து  
அனுபவிப்பான் சத்திமசிலஞ்சிருப்பான்

14 தானிய செட்டுசெய்வன தருமத்தி விசசையுண்டு  
நன்றைச் சேராஅதும் இளைத்தோரை ஆதரிப்பன  
ஊனமில் லாததேகி உறனமுறைக கிணக்கமசொல்லான  
கோனிடைம பெருமைஏறபன பூவையே கேட்டிடாயே

14 தானியங்களைச் சேகரது வைப்பான் கருமசிந்தையுள்ளவன்  
கீழ்ச்சாதி மக்களைச் சேரமாட்டானாதும் வறியோர்க்கு உதவுவான் சரீர  
பாறையே கிடையாது தேகத்தில் யாதொரு ஊனமுமில்லாதவன் சொந்தக்  
காரர்களுக்கு இணங்கிப் பேசமாட்டான் அரசாங்கத்தில் கெளரவத்தை  
ஏற்பான் பாவதியே! கேட்பாயாக

15 சாதகன தனக்குயோகம் செப்பின் காரணமசொல்  
மாதவன் செனமமதங்க வெள்ளியும் நாலிலேற  
பூமகன பத்திலாக பினசிகி ஏழிலாக  
நீதியாய நாலுகேந்திரம் நினறிட மக்கிரகத்தாலே

15 இஃத ஜாதகங்கு இவ்வளவு யோகபாவம் சொன்ன காரணம்  
சொல்லுங்கள் குருபகவான் லக்கினத்திலும், சுக்கிரன் நாலாம் வீட்டி  
லுமிருக்க செவ்வாய் பத்தாம் வீடாகிய மகரராசியில் உச்சஸ்தானமேறி,  
கேது சபதமஸ்தானத்திலிருக்க நியாயமாய் லக்கினத்திலிருந்து கிரகங்கள்,  
1, 4, 7, 10 என்ற கேந்திரங்களிலிருப்பதனாலே

16 பருவத யோகமொன்று பரிசாத யோகமொன்று  
இருவித யோகத்தாலே இப்பாலன் சகமாயவாழ்வன்  
தரையாலும் செட்டுவாலும் தரனியில் கோத்தியேறபன்  
பொருளது பெருக்கமசெய்வன் புண்ணிய சாலிசேளாய்

16 பருவதயோகம் ஒன்று, பரிஜாதயோகம் ஒன்று இஃத இருவித  
யோகபாவங்களாலே இஃத ஜாதகன் சுக்ரமே வாழ்வான் பூமி பாக்கியத்  
தாலும் வியாபாரங்களாலும் உலகினில் கோத்தியடைவான் பணத்தை  
அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான் ஹே! புண்ணிபசாலியே! கேட்பாயாக

17 தனதுகண் முனபெண்ணுறு சாறறுவோம் தீரக்கமாக  
அன்னவள குணத்தைச்சொல்லவேன் அரிமனை ஏறபதாரும்  
மன்னவன் மனதுக்கேற்றோள் வறுமையில் லாமலவாழ்வன்  
முனகோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியதைக் காப்பா  
[ளாகும்.

17 இவனுக்கு முன பிறைச் சோதரி ஒருத்தியுண்டு என்ற தீரக்  
காய்ச் சொல்லுவோம் அஃனாடைய குணநிசயங்களைக் கூறவேன் பூமி,



வீடு ஏறபாள புருஷனுடைய மன்றிறகு ஏறவன தரித்திரயிலலாமல வாழவாள் சிறிது முன்கேர்பமுடையவன் சொன்னசொல தவறமாட்டான் பேசின பேச்சைக் காப்பாற்றுவான்

18 வரனுமே உளஞ்ஞாரும மைந்தாகள் ஆண்பாலமுன்று அரிவையும் அவ்வாறுதீரக்கம் அழகான குடுமியாவள குறையென்றோக குதவுவாளாம் குணமது நல்லதாகும் பெறுமதநதை யுதவியுண்டு பூவையும் தீரக்கசீவி

18 மாப்பிள்ளையும் உளஞ்ஞாதான் பிள்ளைகளைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஆண்குழந்தைகள் மூன்று மூன்று பெண்பாலர்கள் அழகுபெற்ற குடுமியாவள இலையென்போர்க்கு வேண்டியதைக் கொடுத்து உதவுவான் அவளுடைய குணம் மிக்க நல்லதாகும் அவளுடைய சகதையின் ஒச்தானையும் அவளுக்கருண்டு அவளும் தீரக்காய்சு பெற்றவன்

19 பாலன்பின துணையாணமுன்று சததியும் ஒருத்திதீரக்கம் சாலவே தநதைக்கேதான் தன் துணை ஆண்பாலநான்கு வேலவிழி பெண்பாலொன்று விருத்தியாம் பின்பால [சொலவேன

நீலியாம் அனனைசேதி நிகழ்த்துவோம் தாயேயாங்கள்

19 இத்த ஜாதகங்களுக்கு சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள் சகோதரி ஒருத்தி எனத் தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் இவன் தந்தைக்கு முறையே கான்கு சகோதரர்கள் வேல்போன்ற விழியுடைய சகோதரி ஒருத்தி இவர்களுடைய வம்ச விருத்தியைப்பற்றிப் பின்னால் சொல்லுவேன் அனனை பெரிய நீலி அவனைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் தாயே!

20 பொறுமையும் வறுமைகாணாள் புண்ணிய மனத்தளாடும் திருகுசெ ல லாதாளாகும் செனஉப காரியாகும் அரிமனை யேறபதாகும் அடிசலுக் கினியளாகும் வரனமனம் ஏற்றமாநது வளமுள் குடுமியாவள

20. பொருமைமுள்ளவன் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான் தரும்சுதனைமுள்ளவன் போககிரித்தனமான பேதலுமாதல்கள் கிடையா பொதுஜனத்திற்கு உபகாரம் செய்வான் அரிய வீட்டையுடையவன் சமையல்களை இனிமையுடன் செய்வான் புருஷன் மனத்திற்கேற்ற பெண்டாட்டி சகல சம்பத்துக்களுள்ள குடுமியாவான்

21 சகலாக்கு நல்லோளாவள தன்மனம் கடுமியிலொள பகையென்று மனநிலவையாள பாரபட சங்களபேசாள உரிமையாய்ப் பேசுவாளாம் உயாவோர்க்கு அளனமீவள மிகுதவம் புரியுமாதே வித்தகி தீரக்கசீவி

21. யாவருக்கும் மிக்க நல்லவன். மனதில் சிறிதும் கபடில்லாதவன். பகையோரைத் திட்டமாட்டான். பாரபட்சமான அபிப்பிராயங்களைப் பேசமாட்டான். எது புதக்மோ அதைப் பேசுவான். மேலானவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். மிக்க தவம் செய்யும் பார்வதியே! இம்மாத தீர்க்க புசன்னவன்.

22. இல்லமும் தென்கீழாகும் இவள்துணை ஆண்பாலொன்று வல்லியும் அவ் வாறுதீர்க்கம் வரைகிறோம் ஆண்பால்சேதி சொல்லுவான் இல்லம்விட்டு சிலருக்கு இல்லம்செய்வன் நல்லதோர் நகரம்சென்று நல்கிடும் இல்லந்தானும்.

22. இவன் வீடு தென்கீழ்பாகத்திலுள்ளது. இவன் சகோதரர் ஒருவர். சகோதரியும் அப்படியே ஒருத்தி. சகோதரனுடைய செய்தி கூறிகிறோம். வீட்டை விட்டுப் போவான். சில பேர்களுக்கு வீடுகள் கட்டிக் கொடுப்பான் நல்ல ஒரு பட்டணம்போய் அங்கே தனக்கு ஒரு வீட்டை வாங்குவான்.

23. பலருக்கும் நல்லோனாவன் பாக்கியம் விருத்திசெய்வன் சொலுமொழி காப்பானாகும் சுந்தர முடையனாகும் திலாசம்<sup>1</sup>போல் பந்துகட்டுக் தேறின புத்தியுண்டு நலமுடன கூலிவேலை நல்லோர்க னுறவுகொள்வான்.

23. பலபேர்களுக்கும் நல்லவனாவன். சென்பாக்கியங்களை விருத்தி செய்வான். சொல்லும் வார்த்தைப்படி செய்கையில் கட்டுகாட்ட வல்லன். பார்வைக்கு நல்ல கட்டழகன் எள்ளுக்குள் எண்ணெய் எப்படி பரவி சிந்தருமோ, அஃதேபோல் பந்துக்களிடம் ஒட்டிக்கொண்டிருப்பான். நன்மையாகக் கூலிவேலை செய்வான். நல்லோர்களிடம் சிறேகமாயிருப்பான்.

24. பாரியும் ஒன்றேயாகும் பாலர்கள் முதலில்நஷ்டம் வீறுமே<sup>2</sup> அநின்பினதாக வெல்விழி பெண்பால்ரெண்டு மாரன்போல் ஆண்பால்ரெண்டு வரைகிறோம் தீர்க்கமாக காரியன் சமர்த்தனாகும் காதலன் வயதுதீர்க்கம்.

24. பெண்டாட்டி ஒன்றேயாகும். முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் ஈட்டமாகும். அதன் பின்பு வினங்குமே பெண் குழந்தைகள் இரண்டு. மண்மண்ணிப்போல் இரண்டு ஆண் குழந்தைகள். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். காரியங்களை முடிப்பதில் சமர்த்தியசாலி. இவனுடைய வயது தீர்க்கபுக என்னலாம்.

1. எச்சென்னெய்

2. விசங்கு 2.0

25. மாத்ரு பூர்வம்சொல்வேன் மால்மலை தன்னிலேதான்  
குதிலா கோகுலத்தில் செனித்துமே வறுமையின்றி  
பாதக மனங்களின்றி பசித்தோர்க்குத் தாகமீந்து  
வேதனை யில்லாதாகி மேவினள் காலனாடு.

25. இவனுடைய தாயாரின் பூர்விகம் சொல்லவேன். மால்மலை  
என்ற இடத்தில் உயர்ந்த கோகுலத்தில் ஜனித்துத் தரித்திரமின்றி, கெட்ட  
புத்திகளில்லாமல், பசித்தவர்களுக்கு அன்னபானுதிகள் அளித்துச் சிரமப்  
படாமல் வாழ்ந்திருந்த காலத்தில் எமலோகம் சென்றான்.

(மால்மலை = திருவேங்கடமலை, திருப்பதி; திருமாலிருஞ்சோலைமலை  
[அழகர் கோவில்] என்றும் சொல்லலாம்.)

26. தலைநான்கோன் வரியப்பட்டு சனித்தவ ளென்றுசொல்  
[வோம்

நிலைமையாய்ப் பின்சென்மங்கேள் நேபாள நகரிலேதான்  
குலவுவாள் பிரம்மசேயாய்க் குறுமுனி தடுத்துசொல்வார்  
தலைவிக்கு இச்சென்மத்தில் சார்ந்தபுண் ணியங்களென்ன.

26. திரும்பவும் பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தான் என்று  
சொல்லுவோம். வழியே இவளது பின் ஜன்மம் கேட்பாயாக நேபாள  
நகரத்தில் ஒரு பட்டணத்தில் பிறப்பான். அதுவும் பிராமணக்குழந்தையாய்  
ஜனிப்பான். இதைக்கேட்ட அகஸ்தியர் தடுத்துச் சொல்வார். இந்தத்  
தலைவிக்கு இந்த ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட புண்ணிய பாவங்களென்ன?

27. மாரன்தன் மனம்போல்வாழ்ந்தும் வருவோரை ஆதரித்தும்  
கூறுமொழி தவறுதாலும் கோபத்தை வெளிக்காட்டாமல்  
வேறொரு நடக்கையின்றி வீரதங்கள் பூண்பதாலும்  
சேருவாள் மறைக்குலத்தில் சேல்விழி கேட்டிடாயே.

27. புருஷனுடைய மனம்போல் வாழ்ந்தும், விருத்தினரைப் போஷித்  
தும், வாக்குத்தவறாமல் நடத்தும், கோபத்தை வெளிக்காட்டாமலும், வேறு  
வித்தியாசமான நடத்தை இல்லாமல் வீரதங்களைச் செய்தும் பிராமண  
குலத்தில் உதிக்கும்படியான மகாபாக்ஷியந்தைப் பெற்றான். அழகிய  
விழிகளையுடைய பார்வதி! கேட்பாயாக.

28. நாலாண்டில் தந்தைஅன்னை நழுவுவார் காலனாடு  
சாலவே இருபதாண்டில் தந்தையின் தந்தைகெண்டம்  
ஏலவே நாற்பதாண்டில் ஏருவான் தந்தைதானும்  
கோலமா யிவள்பின்சென்மம் கூறுவோம் தாயேகேளாய்.

28. நாலாவது வயதில் தாய் தகப்பன் இருவரும் எமலோகம் செல்லு  
வார்கள். பொருத்தவே இருபதாவது வயதில் தகப்பனின் தகப்பனுடைய  
(பாட்டனுடைய) கண்டம் ஏற்படும். ஏற்கவே நாற்பதாம் பிராயத்தில்

தகையும் இறப்பான. அழகாக இவளுடைய மறு ஜனமத்தை கூறு  
வோம் தாயே! கேட்பாயாக!

29 உத்திரம் பெரியபாளையத்து உதிப்பனும் பிரமமசேயாய  
சித்தனிச செனமத்தில செயதபுண ணியங்களுள்ள  
பத்திமாரி கோஷ்டம் பாரரைநதோ னுமகோஷ்டம்  
அத்தியின் கோஷ்டமசெய்தும் ஆபத்தைச சிலாககுக்  
[காததும்

29 வடக்கே பெரியபாளையத்து பிராமணகருமூதையாயப் பிறப்  
பான சித்தமாய இவன் இந்த ஜனமத்தில் செயத புண்ணிய காரியங்களை  
யாவை? தூக்கையின் கோயிலும், சண்பதியின் கோயிலும், சிவன் கோயி  
லும் கடடிச் சிலருக்கு ஆபத்துகளை விலக்கியும்

30 சோலைகள் தூரவுசெய்தும் சுதனுமே வாழ்வதாலே  
சீலமாம் குலமுதித்துச் சிவபூசை செய்வானாகும்  
ஏலவே நாற்பானஒன்றில் ஏருவாள் அனடீதானும்  
ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைநதது தப்பாதாகும்

30 தோட்டநதூவுகள் ஏறபடுததியும் இவ்வாணம்கன் உழந்த  
வந்ததனால், மேலான குவத்திலுதித்துச் சிவபூசை செய்யலானான் ஏறவே  
இவனது நாற்பத்தொன்றும் வயதிு தாய் இறப்பான ஆலகாலவிஷத்தை  
உண்ட பரமசிவனின் தேவியாகிய பாவதியே! சொல்லிய குறிப்புகளை  
தப்பாதவையாகும் உண்மைகள்தான்

31 தந்தையின் குடுமப்பமவேறு சாரநிடும பாகமஞ்சாய  
பிந்தியும் (அளபா) ஐம்பானேழில் பினதுணை பிரீதலாகும்  
அந்தவா சேதியாவும் அறிவிப்போம் பின்பாகத்தில்  
கந்தரீ யினறமாகே கழறினோம் மொழிகுன்றது

31 தந்தையின் குடுமப்பம வேறாக அவருக்கு வந்த சொத்தி ஐந்தில்  
ஒன்றும் பின்பு ஐம்பத்தேழாகும் பிராயத்தில் இவன் தம்பி இறப்பான  
அவர்களுடைய செயதி விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாக கூறு  
வோம் கந்தலவாயியை ஈனறெடுத்த பாவதியே! சொன்னோம் சொன்ன  
சொல் பச்சாது

32 சாதகன் மணத்தின்காலம் பத்தொரு பாண்டில  
காதலி வடகீழேநரும் கழறுவோம் அவளருனத்தை  
ஏிகள் குணத்தாளாகும் நீங்குகை ஒருவாகக்கொணாள்  
ஒதுவாள் சுகமாயவாத்தை உலகுக்கு நல்லோளாவாள்

32 ஐந்தாண்டுகளியாண்டுகாலம் பத்தொருபாவது பிராயத்தில்  
ஏற்படும் மகிழ்ச்சி உட்கொடுக்கிறது ஒருவாள் அவளுடைய குணதி  
சாதகனை கூறவோம் குளிர்ந்த தன்மையுடையவள், பாவகரும்

திங்குசெய்ய மனதிலும் எண்ணக்கொள்ளான். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். உலகினர்க்கு கல்லவனாவன்.

33. சகையும் கொஞ்சமுண்டு இடர்செய்யாள் முன்கோபத்தாள்  
சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை சத்தியும் தீர்க்கசீவி  
மாதவர் மறித்துச்சொல்வார் மழைக்கோளு<sup>1</sup> நாலிலாக  
கேதுவும் ஏழில்தங்க கோதைமாரி ருவரென்றோம்.

33. தானதர்மம் சிறிது உண்டு. தீங்கு இழைக்கமாட்டான். முன் கோபமுடையவன். சில தோஷங்களை நிவிர்த்தி செய்வான். அவளும் தீர்க்காயுள்ளவன். மகாமுனி இக்குறிப்பை ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். மழைக்கிரகமாகிய சுக்கிரன் லக்கினத்திற்கு நாலிலும், கேது ஏழாயிடத்திலும் சிங்க, பெண்டாட்டி இருவர் என்று சொல்லலாம்.

34. இருமனை அணுகாதாகும் எப்படி சொல்லுமென்ன  
குருவுமே ஏழைப்பார்க்க கூரியன்<sup>2</sup> ஆட்சியாக  
வருமனை ஒன்றேதீர்க்கம் மனைவியு மிவன்முன்னாலே  
உரைகுவாள் காலனாடு உரைப்பீர்கள் காலம்தன்னை.

34. இரண்டு மனைவி ஏற்படாததாகும். எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்கலுற்றார். வியாழபகவான் ஏழாம் வீட்டைப்பார்க்கவும், புதன் தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருக்கவும் வரும் மனைவி ஒன்று என்றே தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். அந்த மனைவியும் சுமங்கிலியாக இவனுக்கு முன்பே எமலோகம் போவான். சொல்லுங்கள் காலத்தை!

35. அறுபது ஆண்டுதன்னில் அம்மனை கெண்டமெய்தும்  
திருமகன் முன்சென்மத்தைச் செப்புலோம் காஞ்சிதன்னில்  
தரிதொழில் சேணியவம்சம் செனிதுத்மே செட்டுசெய்து  
முருகர்க்குப் பத்தியாயும் மேலோர்க்குப் பத்தியுண்டு,

35. இவனது அறுபதாவது வயதில் மனைவி கண்டத்தையடைவான். இவனுடைய பூர்வஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். காஞ்சிபுரத்தில் செசுவத் தொழில் செய்யும் சேணிய வமிசத்தில் ஜனித்து வியாபாரங்கள் செய்து முருகக்கடவுளிடம் பத்தியாய், பெரியவர்களிடம் மரியாதையாய்,

36. மறவியின் பதிக்குச்<sup>3</sup> சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு  
வருகுவான் இந்தபாலன் வளமுள குடும்பமேற்பன்  
பெரிதான தலங்கள்செல்வன் பூமியு முலூர்சேர்ப்பன்  
அறம்செய்வன் மூன்றுஇல்லம் அணுகிடும் என்று  
[சொல்வோம்.

1. சுக்கிரன்

2. புதன்

3. எமலோகம்

36 இருகது எமலோகம் சென்று, பிரமமாவீஸ் திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த ஜாதகன உதிப்பான உண்பமபொருத்திய குடும்பத்தை யடைவன பெரிய ஸதலங்களைப்போய தரிசிப்பான மூன்று கிராமங்களை வாறகுவான. தருமம் புரிவான மூன்று வீடுகள் இவனுக்கு வரது சேரும் என்று சொல்லுவோம்

37 அறுபது ஓளபதாண்டில் ஆதிரை மாதம்<sup>1</sup> தன்னில் நிறைபககம் ஏகாதசி நிமலனதன உடலமேதும் வருமசெனமம் துவாரகைதனனில் மறைகுல முதிப  
[பாருகம்  
பிருகுமே மறிததுசசொலவார புதலவனசெய புண்ணியம்  
[என்ன

37 அறுபத்தொன்பதாம் ஆண்டில் மாகழி மாதத்தில் சொகச ஏகாதசியன்று இவனுடைய வாழ்நாள முடியும் மறுஜனமத்தில் தவாரகை தன்னில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான பிருகுமகரிஷி இதைத்தடுத்தி கூறுவார இப்புதலவன் பிராமணனாய்ப பிறக்கச் செய்க புண்ணிய காரியங்கள் யாவை?

38 திருப்பணி செயதலாலும் தந்தைசெய புண்ணியத்தால மறையவாக குதவிசெய்தும் வளமுள தலங்கள்சென்றும் சிறியோரா பததைக்காததும் தீரனும் வாழ்வதாலே உரைகுவான மறைகுலத்தில் உத்தமி கேட்டிடாயே

38 கோவிந்தனார் முதலிய காரியங்கள் செய்ததனாலும் தப்பன் செயத பூஜாபுத்தினாலும், பிராமணர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்ததாலும், உண்பம பொருத்திய சிவஸதலங்களை தரிசித்ததாலும், சிரமப்பட்டவர்களை ஆபத தினின்றும் காப்பாற்றியதாலும் இந்த மகாபுருஷன் வாழ்கது வரத்தாலே வேதப்பிராமணர்கள் இருக்கும் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான இதைப் பாராதி தேவியே! கேட்பாயாக

39 புரந்திடு காலநதனனில் புனாபூசம் மூன்றாமபாதம் குருதிசை ஆண்டுஐந்தாம் குவிடும திங்கடேளமும் வரைநதனம் பூவபாகம் வரைகுறும் பின்புபாகம் அருமறை முடிவிலாடும அம்பிகை யாளேசேளாய

39 சகமாக பிப்படி வசித்து வருமகாளி பூனாபூசம் மூன்றாம் பாதம் கழித்ததால் குருதிசை வருடம் ஐந்து மாதம் ஏழாம் ஆரம்பித்த முடியும் இதனால் பூவபாகத்தில் சொல்வோண்டியது மறைகளால் கூறப்படும் ஆகாதககூததரிடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

## ஐரதகம் 9

- 1 (மதி)குசன மானதாக<sup>1</sup> மறை<sup>2</sup>தனு கேதுசீயம்<sup>3</sup>  
 வீதிககுங்கோ ளுமசாடி வெயயவன புகருமகொசசை  
 புதனநநதி தகருமசெனமம் புகலுவீர பயனையென்று  
 அதிபதி கேட்குமபோது அததிரி புகலுகின்றா.

1 சாதிரனும் செவவாயும் மகரத்தில் நிறக, தேவகுருவான வியாழ

	லககினம் சூரியன சுககிரன	புதன	
ராசு சனி	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
சாதிரன செவவாய			கேது
குரு			

பகவான தனுஸாசியிலும்,  
 கேது சிமமத்திலும், ராசு  
 வும் சனியும் குமபத்திலும்,  
 சூரியனும் சுககிரனும்  
 மேடத்திலும், புதன ரிஷ  
 பத்திலும், இப்படிப்பட்ட  
 கிரக நிலைகொண்ட மேஷ  
 லககின ஐரதகத்திற்குப்  
 பலனைச் சொல்லுகளை  
 என்று தலைவா கேட்கும்  
 போது : அததிரிமகரிஷி  
 பின் வீருமாறு சொல்லஹ  
 ரா

- 2 வாதசே யானும்செனமம் வடவாசல கீழ்மேலவீதி  
 நநதியும்<sup>4</sup> தெனமேலதங்கும் சடைகாரி மாயோனமாரி  
 சநததம் தெனமேலதங்கும் சங்கரன வடகீழாகும்  
 விரதையாய காளிஉத்திரம் விளம்புவோமசமலூதனனில

2 இரத ஐரதகன ஜனிததவீடு கீழ்மேல வீதியில் வடகருப்பகம்  
 வாசல கொண்டது தெனமேற்கில் செவனகோயிலும், கருநீறமுடைய  
 திருமாலினகோயில் எப்பொழுதும் சங்கரனுக்கு வடகிழக்கிலும், அபூவ  
 மான அம்மனகோயில் வடக்கிலும் என்று சொல்லுவோம் இது சமவெளிப்  
 பிரதேசத்தில் உண்டு

- 3 உதிபபனம் பிரமமசேயாய உரைக்கிறோம் அனனீதநதை  
 பதிமனை துணைவாபுத்திரா பாலகன முனபினசெனமம்  
 இதுபலன பினலூலதனனில இயம்புவோம் விபரமாக  
 அததியைத் தரிக்கும் அம்பிகை யாளுக்கேளாய

- 1 மகரமாக
- 2 குரு
- 3 செகம்
- 4 சவன

3 ஜாதகன பிராமணகருமாதையாய ஜனிப்பான். அவன் தாயைப் பற்றிக் கூறுவோம் மனைவி, புத்திரர், சகோதரர், இவனுடைய முன் பின் ஜன்மம் இவைகளின் விவரங்களை அடுத்த புஸ்தகத்தில் கூறுவோம் அ(சு?)க திப பூமாவை அணிந்த அம்பிகையே ! கேட்பாயாக

4 தனதையின் குணத்தைச்சொல்வேன சரசமாய வராததை  
[சொல்வன்

தன்மனம் கபடுமுண்டு தங்கிடும நாபிக்குடு  
தந்தையோய கிருஷிசெயவன் சமாததுளான யுகைசாலி  
தனதையி னூலதிவிருத்தி சந்தேக மனததனுமே

4 இவனுடைய தகப்பனின் குணதீசயங்களைக் கூறலோம் சல்லாபமான வராததைகளைப் பேசுபவன் மனதில் கபடமுடையவன் மூலசுருடு கொண்டவன் பலவலியுண்டு வயல்களைப் பண்படுத்தவான் சாமாததிபசாலி கவல மதியுதி வேதாகத விசாரம் செய்வான் சந்தேக புத்தியுள்ளவன்

5 பிறாபொருள் இச்சைவையான பேதையா மோகனாவன்  
அரிபத்தி கொளவானாகும் ஆணமையும் சீலனாவன்  
மருமத்தை வெளிககாட்டாதான் மலாகரம் ருத்திரரேகை  
குறையென்றோக குதவிசெயவன் குணமது இரண்டு  
[முண்டு

5 பிறகுடைய சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான் ஸ்திரீலோல னவன் விஷ்ணுவிடத்தில் பகதியைச் செலுத்தவான் கவல தைரியசாலி சீலமுள்ளவன் தன்னுடைய இரகசியங்களை வெளிககாட்ட மாட்டான் கையில் தாமரை(பத்மம்)போல, ருத்திரரேகை இடையெனடுகாக்கு ஒத்தாசை செய்வான் கவலது பொலவாதது இரண்டும இவனிடமுண்டு

6 மாதந்தி ரோஷியாவன் மாறாநீர் கருவிலவொவன்  
கூரதுமே வராததைச்சொல்வன் கூறிய குணத்தானாகு  
கோதிடும துணைஆனாடுன்று ரிமய்ய மவானாகும்  
சரசமாயப் பின்பாசத்தில் சாறாநீர் மவானாதேதி

6 மாதந்திபோன்ற சரிசாத்தியமுடையவன் ஸ்திரீவிசை சலபமாக ஸுப்பான யோசித்தே வராததைகளைப் பேசுபவன் கவல வான் புத்தியுடைய திருக்கு ஒரு சோதனா ஒரு சோதரியுடைய சாடகாமாயப் பின்பாசத்தில் தவிர்ப்பாததய விவரங்களைக் கூறலோம்



7 இந்நெறி யுடையானுகு இவனுமே யுதிப்பானாகும்  
அன்னவன் துணை ஆணொன்று அம்பிகை இரண்டுதீரகம்  
பின்னமா மறந்தெலலாம பேசுவோம் முன்னோனசேதி  
உன்னத வராததைசொலவன் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்

7 இத்தத தாமநெறியையுடைய தகப்பனுகு இத்த ஜாதகன் பிள்ளை  
யாய்ப பிறப்பான் அவனுக்குச் சகோதரன் ஒருவன் சகோதரிகள் இருவ  
ராவா இது நிச்சயம் பாகிப்பிரசவனை பின்னப்படும மூத்தவனுடைய  
விஷயங்களைப் பற்றிப்பேசுவோம் மேலான வராததைகளைப் பேசவல்லான  
நெஞ்சு திடமுடையவனாகும்

8 பயிரத்தொழில் செய்வானாகும் பரஉப காரியாவன்  
நயமுள் வராததைசொலவன் நாதனா பத்திபூண்டன்  
கயவரைச சேரானாகும் காதலி ஒன்றேயாகும்  
தயவுடன் உத்திரமாகும் சங்கரி கேட்டிடாயே

8 இருஷித்தொழில் செய்வான் பரோபகாரம் செய்வான் இனிய  
சொற்களைக் கூறுவான் கடவுளமே பகதி பூண்டவன் கீழ்க்கோ  
குள்ளவர்களுடன் சிநேகம் கொள்ளான் மனைவி இவனுக்கு ஒருத்திதான்  
அதிலும் வடக்குத்திக்கிலிருந்து வருவான் சங்கரி கேட்பாயாக

9 புத்திர ராணபாலரெண்டு பெண்ணது அவ்வாறுதீரகம்  
வித்தகன் ஒன்றாயவாழ்வன் மேற்றினில் வறுமைகாணான்  
சத்திமா துணைமுனசேதி சாற்றுமோம் பொறுமைசாலி  
வித்தகி போனபின்பு விளம்புவோம் வரனயோகன்தான்

9 இவனுக்கு இரண்டு ஆண் குழந்தைகள் பெண் பிள்ளைகளும்  
அவ்வாறே இவன் எல்லாருடனும் சோதன வாழ்வான் பூலோகவாழ்வில்  
தரித்திரம் அனுபவியான் பிள்ளைகளின் விசேஷங்களைக் கூறுவோம்  
அவன் எல்ல பொறுமையுள்ளான் பெண்டாட்டி போனபின்பு இவனுடைய  
யோகபாவத்தை எடுத்துக் கூறுவோம் -

10 வடதிசை வரனுநேரும் மத்தியில் விதவையாவள்  
அடவுடன் சுதராணொன்று அணுகிடும் தீரகமாக  
மடமயில் உள்ளாவந்து வாழ்குவள் சுகமுமுள்ளாள  
ஓடமான குடும்பியாவள் செப்புமோம் விபரமரெண்டில்

10 வடக்குத்திக்கில் வரன் ஏற்படும மத்திய வயதில் வைதவயத்தை  
யடைவான் அடக்கின் பிள்ளை ஒருவன் அது கட்டாயம் ஏற்படும இம்  
மாத தன்னுருக்கு வந்து வாழ்வான் சுகஜீவனம் செய்வான் திடமுள்ள  
குடும்பியாவன் மற விவரங்களை இரண்டாவது பாகத்தில் கூறுவோம்

11. பின் துணை சேதிசொல்வோன் புகலுமூன் கோபியாவன்  
தனவரன் மனம்போல்வாழ்வன் சத்திக்குப் பின்பால்

[யோகம்]

பொன்பணி யதிகமேற்பள் பொய்யது வழத்தாடுஞ்சம்  
தன்வரன் அருகில்உத்திரம் தன்சுதர் ஆண்பால்ரெண்டு.

11. இவளுடைய தக்கையைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். மூல்கோப மூள்ளவன் என்று சொல்லப்படுவான். புருஷனுடைய மனம் (இஷ்டம்) போல வாழ்த்து வருவான். இவளுக்குப் பிற்காலத்தில் கல்ல யோகமுண்டு. அநேகம் பொன்னுபரணங்களைத் தரிப்பான். பொய்யென்பது மனதில் கூட ஏற்படாது. தன் புருஷன் கேட்டதற்கு உடனே பதில் அளிப்பான். இவளுக்கு இரண்டு புத்திரர்கள் உண்டு.

12. கன்னிகை மூன்றுளளரோம தழறுவோம வயதுதிர்க்கம்  
அன்னவன சுகமாய்வாழ்வன் அறைகிறோ மிவன்குணத்தை  
தனசொல்லே மேனமையாகச் சாதிப்பான இருநிறத்தான்  
பின்னமில் லாததேகன பிறர்பொருள் இச்சைவையான்.

12. பெண் குழந்தைகள் மூன்றாகும். அவர்களுக்குத் தீர்க்கமாக ஆபசமுண்டு. இவளுடைய புருஷன் சுகமாக வாழ்வான். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகிறோம். தான்சொன்ன சொல்லையே மேலானது என்று சாதிப்பான். பொது நிறமான சரீரத்தையுடையவன். இவன் உடம்பு பின்னம் இல்லாதது. பிறா சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான்.

13. தனததினமே லாசையுள்ளான சாந்தவான தநதிர

[வார்த்தை]

சினமுனாடு வெளிக்காட்டாதான திரமா மனததனாகும்  
கனமுள குடுமபியாவன கலவியில் பெருமையேறபன  
துணைவரை ஆதரிப்பான் சோமபிடான காரியத்தில்.

13. பணம் சம்பாதிப்பதில் கிருத்த ஆசையுள்ளவன். சந்தந்தமுடிக் தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன் கோபியாபிரகாரமும் தன் கோபத்தாடு வெளிக்காட்டமாட்டான். திடமான மனதையுடையவன். கோபமான குடுமத்தைப் பெற்றவன். கலவியெருமையைப் பெரிதாக மதித்து எந்தாகொள்வான. சந்தேகமான ஆதரிப்பான் சோம்பலுள்ளவனில்லை காரியமான கருத்தான செயலான

14. சிதைபும கலவசாகும சிலைடையாய வாதததக நுவன  
வாதவாக் கனலமீன மருவாரவாடு சிறதேவெலவன  
சுந்தகான பூமிதனனை தானவன் விருத்திசெய்வன  
பித்திரம பூமிசோயபன புகழது ஏறபாளும.

14 கல மனமுடையவன் பல அரத்தகன் பெறுமபடியான வாரத்தகனைக் கூறுவான் வகத விருத்தினாககு அன்னமளிப்பான். எதிராளிகளை உஞ்சனையால் வெல்லுவான் தன்னுடைய பிதிராசசித பூமி சொத்தககளை இவன் விருத்திகருக கொண்டு வருவான் மேனமேலும் பூஸத்திகளை வாங்குவான். கல கோத்திமாளுவன்

15 கலவியும் போதிப்பானும் களராசா பேட்டிகொளவன் நல்லவா பலாகளாலே நாட்டினில் புகழுமேறபன் தலவியின் தந்தைக்கிஷ்டன் தமையனை ஆதரிப்பன் புலவிய புத்தியிலலான புராதனம் விருத்திசெய்வான்

15 வித்தியாதானம் செய்வான் (பிராகுப படிப்புச் சொல்லிக் கொடுப்பான்) பூலோக அரசாக்களப்போயப் பேட்டிகாண்பான் பல பெரியோர்கள் இவனை ஊரில் கொண்டாடின மணியமாயிருப்பார்தன் மாமனாருக்குப் பிரியமுடையவனாவன் தமையனாரை ஆதரிப்பான் கெட்ட புத்தி எனபதே கிடையாது பூவிக் சொத்தை விருத்தி செய்வான்

16 மூவெழு ஆண்டுதன்னில் மேவிடும் உத்திரபாரி பாவையின் குணத்தைச்சொல்லவேன் பரஉப காரியாவள நாவது தவறாளாகும் நாயகிக் களனீரெண்டு மேவிய யினையாளுகு விளம்புவோம் இந்தப்பாவை

16 இவனது இருபத்தொன்றாம் வயதில் முதல் பாரிபை ஏற்படுவான் அவனுடைய குணதிசயங்களைச் சொல்லவேன் பரோபகார சிந்தைபுள்ளவன் சொல்லும் வாரத்தைத் தவறிடான் இவனுக்கு இரண்டு தாய்மார்கள் இனையவனுக்கு இவன் பெண்ணாப்ப பிறந்தவன்

17 அடிசலுக் கிளியளாகும் அபயத்தைக் காப்பாளாகும் கடினமா யுரைப்பாளாகும் கணவனுக் கிளியளாகும் துடையிடை மா துறந்து தோன்றிடு மிவளுக்கேதான் மடையரை யுறவுகொள்ளாள மானிற முடையாளாமே

17 சமையல் செய்வதின கல சாமாததியசாலி அண்டினவரைக் காகும் தன்மை புடையவன் பேச்சில் கண்டிப்புடையவன் புருஷனுக்கு இனிதாக நடப்பான் மெல்லிய இடையையுடைய ஒரு பெண் இவன் வயிற்றில் ஜனிப்பான் அசடுகளுடன் உறவாடமாட்டான் மானிறமுடையவ னாவன்

18 புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்காணும் சித்தமா யுதித்தாலுந்தான் தீங்காகு மிவளுக்கேதான் அததிரியிவ வாறுசொல்ல அறைகுவார பிருகுதானும் வித்தகன் தனக்குபுத்திரா விளங்காத காரணமசொல்

18 புத்திர சம்பததைக் கூறுவோமென்றால் ஜாதகத்தில் பலததைக் காண்பை நிச்சயமாய ஏற்பட்டாலும் இவளுக்கு இடைஞ்சலாய முடியும் என்று அதிநீரி பகவான இவ்விதம் சொல்ல, அதற்குப் பதில பிருகு மகரிஷி சொல்லவற்றாரா இந்த ஜாதகனுக்குப் பிள்ளைகள் பிறந்து வினகராத கற்குக் காரணம் சொல்லவும்

19 (அஞ்சி) ஐந்தினில கேதுதங்க ஆரலும் சாரி<sup>1</sup>பாக்க துஞ்சி<sup>2</sup>ம<sup>2</sup> மதலையென்றேம செயமுனி கூறுகின்றா தஞ்சமாயப் பொன்னோனபாக்க சனிதறி<sup>3</sup>ம குழவிதானும் மிருசிய செனமமதனனில மேவிறறு வினைகளதானே

19 இலக்கினத்திற்கு ஜாதாம வீட்டில் கேது நிறக், செவவாயும் கேதிரமாய தன மேஷ வீட்டைப் பார்த்தும், எட்டாம் பாரைபிளவு ஜாதாம வீட்டிலிருக்கும் கேதுவைப் பார்ப்பதனாலும் பிறக்கும் குழந்தை பிறந்தவிடம் இதைக் கேட்டுணியினி முனிவா கூறுவதாவது ஆனால் வியாழ பகவான இலக்கினத்தக்குப் பஞ்சமஸ்தானத்தைப் பார்ப்பதனால் குழந்தை பிறக்கும் இனி வரும் ஜன்மங்களிலும் வினைக்கட்டுகள் ஏற்படும்

20 முனவினை சொல்லுமென்ன விளம்புவார அதிநீரிதானும் அனாவன பூவம் தனனில தற்குமேற்றில் ஏனெனா தனனிலேதான செனிததனன இக்குலத்தில் தனமனை மதலையுடைய தானவா வாழுநாளில்

20 பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட வினைகளைச் சொல்லும் என்ற கேட்க, அதிநீரி மகரிஷி பதில சொல்லவார பூர்வ காலத்தில் அப்பன் மேற்கேயுள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் பிறந்தான் அப்போது குழந்தை யுண்டாகித் தன் மனைவியுடன் வாழும் காலில்,

21 வீரையாதப் புகல்குகெண்ணோ விதவையாம மீர்விதயாக விதிபரி பொகமதுயதரு ஒருநாளில் கருவுதயம் சரிசெய்தான பண்டிதத்தால தயயின கருவுநீயம் இதுபோடு மூன்றுசெய்தான எய்திறறு அகரதோடும்

21 ஏற்பட்ட கஷ்டத்தைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் தன் மனைவியுடைய காலக் ஒரு விதவைய கருவுடன் கருவுக்குத் தப்பி ஏற்பட்டபோது கைத்திரைகளைச் சொல்லுகிறதில் ஏற்பட்ட குழந்தையைக் கைத்திரை வீதப்பிப்பாகவே மூன்று நடவடிக்கை சொந்தி லும் அந்தப் புத்திரதோடும் ஏற்பட்டது

1 கே திரை

2 சந்திரா

22. வேறது துன்பங்காணுன வித்தகன் நதிபதத்தில்<sup>1</sup>  
நாரியும் ரண.....மாகி நறசுதர் பகையுமாகி  
மாணும் காலனபக்கல் மருவியே பிரமனலகனம  
பாரிளில் வந்தானென்றோம் பரவிறறு முனனூழ்தோஷம்.

22. வேறு எந்த பாபத்தையும் செய்யாதவன். இப்பனுடைய மனைவி சமுத்திரத்தில் மரணமடைய, கல்ல புத்திரர்களுடன் பகையேற்பட்டு இவனும் உயிர்துறக்க, பிறகு கண்கருப் பிரகாரம் பிரம்மா இவனைத் திரும்பவும் கிருஷ்டி செய்ய, பூலோகத்தில் வந்து பிறந்தான். முனனை வினை தனனைச் செய்தவனை வந்தடைந்தது.

23. சுதருதகுத தோஷமெய்தும் சொல்லுவோ மதற்குச்சாநதி  
வதிபனும் மனைவியே திருவள்ளுறு தனக்குச்சென்று  
கதிதரு மாலுக்கேதான கஞ்சமா மலாகளதனனால  
சதியிலா சகஸ்திரநாமமசொலவி தானுக்கு அாசசிததேததி,

23. புத்திரதோஷம் ஏற்படும். அதற்குத் தக்க சாந்தி சொல்லுவோம். புருஷனும் பெணடாட்டியும் திருவனூர் சென்று வீராகவப் பெருமானுக்கு கல்ல புஷ்பங்களைக் கொண்டு குற்றமில்லாமல் ஸ்ஹஸ்ர நாமங்களையும் சொல்லி பகவானுடைய பாதத்தில் அருசனை செய்து தோத்திரம் செய்து,

24. தனகுல மூவேழபேர்க்குத தனிகையு மனபாயீநது  
தன்னக ரடைநதுபினனோன தானமா.....லுக்கபிஷேகிகக  
முனவினை நிவாததியாகி உதித்தசேய திராககமாகும  
இன்னவாறு செயயானாகில யிலகாது நசிக்குமென்றோம்.

24. தன குலத்திலுள்ள இருபத்தொரு தலைமுறைபாளர்க்கு அன்னம் பிரியமுடன் அளித்தது தன்னா சென்று அகருள விஷ்ணுவுக்கும் பிஷேகம் செய்விக்க, பழய தோஷத்திலை ஏற்பட்ட பாபம் தீர், இதன்பின் ஏற்பட்ட குழத்தை தீர்க்காதுகடனிருக்கும். இப்படிப்பட்ட பரிசாரம் செயயானாகில பிள்ளை பிறந்தாலும் தரிக்காது. இறாதேபோம் என்றோம்.

25. சொறபடி செயவானாகில தோன்றிடும் சுதராணனாறு  
மைப்படி பெணபாலரெண்டு எனறுவரை கிரேமதீகக  
[மாக

செப்புவோ மனைசேதி சிவநிடு மேனியாவன  
தப்பித குணமில்லாதாள் சாந்தவாள் அடக்கமுண்டு.

25 சொன்னபடி செய்வானாகில ஓர் ஆண குழந்தை பிறக்கும்  
அடுத்தபடி பெண் குழந்தைகள் இரண்டு என்று தீரக்கமாயச சொல்லு  
வோம் இந்த ஜாதகனின் தாயாருடைய விருத்தாந்தத்தைக் கூறவோம்  
சிவப்பான சரீர முடையவன் பிழையற்ற குணமுடையவன் சாந்த சபாவ  
முடையவன் அடக்கமாயிருப்பான்

26 வரனமனம் போலேவாழ்வான் அவளது துணை ஆண்பால்  
[மூன்று

திருமக னொப்பதாக செலவிமா இரண்டுள்ளோரும்  
உரைத்திட்ட துணை ஆணமூன்றில் ஒருவனும வேறோபத்தி  
மருவுவன மத்தியனதான் வாரத்தைகள் பிச்சிசொலவா

26 புருடன் மனம்போல வாழ்வான் அவளுடைய சகோதரர்கள்  
மூன்றுபோகன் டடகமி தேவியைப்போன்ற செல்வப் பெண்கள் (சகோ  
தரிகள்) இரண்டு போகன் உண்டு சொன்ன சகோதரர்கள் மூவரில் ஒரு  
வா வேறொரு வீட்டிற்குப் போவார் நடுவிலிருப்பவன் தாழ்மாருகப்  
பேசுவான்

27 பித்தததால பித்தறலுண்டு புகழிலான குணமில்லாதான்  
சத்தமு மில்லானாகும் சயஞானம் காணாகும்  
அததிரி புகலுகின்றா அதுதீர சாந்திசொலவாய்  
குற்ற(ததி)ங்கள் குற்ற(ததி)மேயார் கூறுவோம் விபரம்  
[ரெண்டில்

27 புத்தி மயக்கத்தினால் பைத்தியம் பிடித்தவர்போல பித்தம்  
வான் தோததியிலவாதவன் கற்குணமில்லாதவன் சத்தமில்லாதவன்  
சயமாசப் புத்திக்கூடம் மில்லாதவன் அததிரி இதைக் கேட்டுப் பின்வரு  
மாப் சொல்லவந்தார் அது திருவதற்கு சாந்தி சொல்லுகளை குற்றம்  
கள் எப்பொழுதும் குற்றத்தான் இதன் விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில்  
கூறலோம்

28 மற்றவா சக ராயவாழ்வார் வழக்குளோ செலவுள்ளாளா  
வித்ததி பூர்வமசொலவேன விரிஞ்சிகு மேலபாலாக  
ஏற்றாரில் வையியசேயாய் சேன ததுமே வறையினறி  
சுத்தமா னவாக குணமம் தோகையு மளித்தது மதான்

28 மற்றவர்கள் சகராய வாய்வர்கள் வழக்குகள் காணாமாய்  
செல்லு செய்வான் இந்த வித்ததியின் பூரோத்தமம் கூறவேன விரிஞ்சி  
புத்ததிற மேதேயுள்ள நெய் கிராமத்தில் வடியல் குத்திய பித்தம்

தரித்திரமின்றி மேலானவர்களுக்கு அன்னமும் வஸ்திரமும் அளித்து வந்தான்

29 பலவித தீர்த்தமதோயநது பரஉப காரியாயும் குலவியே வாழ்நதுபினனாள் காததனதன பதிகஞ்சென்று தலைவனகோள் வரியப்பட்டு சனித்தவ ளிவளேயென்றோம் நலமுள் தென்கீழ்தனவில் நலகிடும் வரனுமேதான்

29 பலவிதமான தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, பரோபகாரியாயும், இருந்து வாழ்ந்து எம்மலோகம் சென்றான் பிறகு பிரம்மா சிருஷ்டித்தவன் இவனே யென்று ஜனன காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லும்போது சொன்னோம் கல்ல தென கிழக்கில் இவளுடைய புருடன் தோன்றுவான்

30 மறுசெனமம் காளத்திதனவில் மாதுவு மிககுலத்தில் வருகுவாள் சுகமுண்டாகி மாடபத்தி அதிகம்பூண்டு உரைகுவாள் தேவராக உரைத்தது தப்பாதாகும் அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகளைய

30 மறு ஜன்மத்தில் திருக்காளத்தியில் இம்மாதம் இக்குலத்தில் ஜனிப்பான் சுகமாக இருந்து விஷ்ணுவிடத்தில் அதிக பகதி பூண்டு வாழ்ந்து வருவான் பெரியோர் சொல் வீண்போகாதல்லவா! அருமறை யின் அத்தியில் திருட்டனம் செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக!

31 தந்தையின் பூவாமசொலவேன விட்டாரு தீசவாமும<sup>1</sup> முந்திய ஊரிலேதான் உதித்தனன் சைவசேயாய வந்தவாக கன்னமீந்து மாரகத்ததில் தாகப்பந்தல நொந்தபோக குதவிசெய்து நோயில் பவமில்லாமல்

31. தந்தையின் பூவ ஜன்மத்தைப்பற்றிச் சொல்லவேன திரு விட்டானத்தில் வாழும் ஈசா ஊரிலேதான் இவன் பிறந்தான் சைவா குலத்தில். வந்த விருத்தினர்க்கு அன்னம் கொடுத்தது நெடுகவே தண்ணீர்ப் பாதல கள் வைத்து, வறியோர்க்கு உதவி செய்து கோயவாயப்பட்டு அதில் குண் மடையாமல்,

32 காலனா டடைந்துஇன்னோன் கஞ்சனா வரியப்பட்டு சீலமாம் பிரம்மசேயாய செனித்தவ ளிவளேயென்றோம் ஏலவே பின்செனமங்கள் இயம்புவோம் காருகிதனவில் கோலமா யிககுலத்தில் உதிப்பானா மென்றுசொலவோம்

32 எம்மலோகம் சென்றதும், இவனைத் திருமபவும் பிரம்மா சிருஷ்டி செய்தான் மேனம் தவிய பிரம்மணக் குழந்தையாய் பிறந்தவன்

இவனே எனரோமல்லவா ! பொருத்தமாகவே இவனுடைய இனிவரும் ஜன்மங்களைக் கூறலோம் காஞ்சேபுரத்தில் மேலான இவ்வமிசத்தில் உதிப்பானென்று சொல்லுவோம்

33 இருபது ஆண்டிலேதான் ஏருவான மகரமாதம்  
அரவுதன் திசையிலேதான் அவாசய பு(கு)த்தியென்றோம்  
திருமக ளன்னீக்கேதான் செப்புலோம் முப்பானரெண்டில்  
அரிமாதம்<sup>1</sup> கெண்டமநேரும் அமமொழி தப்பாதாகும்

33 இவனுடைய இருபதாவது ஆண்டில் ஒரு தை மாதத்தில் பாம்பின (ராகுவின) தசையிலேதான் ஸவபுகதி கடக்க ஆரம்பிக்கும் இவனுடைய மனைவியின் தாய்க்கு இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் ஆவணி -மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் அம்பிகையே ! சொன்னது பிசகாது

34 அறுபது ஆறு-ஆண்டில் அழகிய மகரமாதம்  
திருமக னுடலமவாடும் செப்புலோ மிவனபினசெனமம்  
பெருமையாய துவாரை<sup>2</sup> தன்னில பிறப்பனா மிககுலத்தில்  
கரிமுகன் தன்னிப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

34 இவனுடைய அறுபத்தாறாவது வயதில் அழகான தைமாசத்தில் இந்த ஜாதகனுடைய உயிர் உடலைவிட்டுப் பிரியும் இவனுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறலோம் பெருமையாய துவாரையில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான விராயக்கடவுளைப் பெற்ற பாவதியே ! கேட்பாயாக

35 வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறோம் பதமயோகம்  
முந்துமங் களயோகங்கள் மேவிடுமே லோனைக்கேனமோ  
தந்தைநாள் பூமிகொஞ்சம் தானதி பூமிசோப்பன்  
வீந்தையாய கலவியாலே வித்தகன் சிவிப்பானாம்

35 இப்படி ஜனித்தவனுடைய ஸாதுவான யோகபாவத்தைக் கூறலோம் பதமயோகம், முக்தின் மகன்களையோகங்கள் மேவிடுமே இவ்வுத்தமனைப்பற்றிக் கேளுங்கள் இவனுடைய பிதாவின் காலத்தில் பூனத்தி கொஞ்சம் இவன் அதிக நிலங்களைச் சோப்பான வேடிகையாகப் படிப்பின் விசேஷம் கிம்மையினால் இவ்வித்தகன் ஜீவனம் செயலானாம்

36 அரசாபூ சிதமுமாவன் அதிகாரம் சிலநாளசெய்வன்  
வருங்காலம் சொல்லுமென்ன ஐயைநது ஆண்டுமேமாய  
உரைநறிடு மொழிகுனருது உரைக்குறோம் விபரம்  
[ரெண்டில்  
பிறையது போடேசெலவம் பெருகிடும் ஞாநியாலும்

1 ஆவணி

2 துவாரை



36 அரசனான பூஜயதையாயப் போற்றப்படுவான் சில நாள் அதிகாரம் பெற்ற உத்தியோகத்தை வகிப்பான் ஜோதிஷம் சொல்லுவான் இவனது இருபத்தைந்தாம் வயதிற்குமேல் சொல்லும் வாரத்தை தப்பாது. சொல்லுவோம் இதன் விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில் வளாபிறையைப்போல செவ்வகன் பெருகிமே சொந்தக்காரர்களாலும்,

37 பந்துவால் நினைத்ததோங்கும் பாரினில் வறுமைகாணான்  
விந்தையாய வாரத்தைகூறுவன் வீணவம்பு புகலவானாகும்  
சினதையும் தீரனவன் சிறப்பான குடும்பியாவன்  
தந்தனம் பின்னாலுசோப்பன் சதுஷ்பாதம் விருகதி  
[யுள்ளான்]

37 பந்துக்களாலும் எண்ணியது விருத்தியாகும் உலகினில் சிரமம்  
என்பதைப் பாரான் வேடிக்கையாய வாரத்தைகள் பேசுவான் வீணை  
வம்புகள் பேசுவானும் மனதில் திடமுடையவன், சீரும் சிறப்பும் பெற்ற  
குடும்பியாவன் தன்னுடைய ஸ்வயராஜிதம் சோப்பான் நாற்கால  
பிராணிகள் விருத்தியாகும்

38 தோத்திரப் பிரியனாகும் தொடுத்ததை விருத்திசெய்வான்  
பாததிர மறியவல்லன் பகைத்தோரை நாசம்செய்வான்  
நீத்ததாக ஞாபகமுள்ளான் நிமலியா மோகனவன்  
பொத்தினோ<sup>1</sup> மூவாயிரம் பொன்பூமியும் பணிகள் தானே

38 பிறா தோத்திரம்செய்ய திருபதியடைவான் எடுத்த காரியத்தை  
விருத்திசெய்வான் ஆசாமிகளை ஆராயத்து அறியவல்லான் பகைத்தவர்களை  
நாசம் செய்வான் பகிஷ்காரம் செய்வவர்களை கேசிக்கமாட்டான் ஸ்திரீ  
வேலனாவான் வாழையும் சோளமும் விருத்திசெய்வான். செய்வதையும்  
பூஸ்திதியையும் விருத்தி செய்வான்

39 இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் ரெண்டிலேதான்  
சொன்னகாலம் அலரியின் திசையிருப்பு அன்னவன்  
மன்னிய ஆண்டுஒன்றும் மருவிடும் திங்களபததும்  
இன்னவன் தகடுறோம் எய்திடும் தந்தைக்கவவாறு

39 இரண்டாம் பாகத்தில் இன்னும் விவரமாக கூறவோம்  
இன்ன காலம் குரியதசையில் இருப்பு ஒரு வருடம் அதற்குப் பிறகு வரும்

சந்திராதசை பத்துவருடமும், அதற்குப்பின் இவன் இடர்வு எய்திடுவான். தந்தைக்கு அப்படியே.

40. அன்னையின் வார்க்கமகுதம் அதிகமாய்ச் செலவுநேரும் தன் தந்தை வார்க்கம் அவ்வாறு சஞ்சல மனமுமெய்தும் பிந்திய பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக இந்திர னிறைஞ்சுமாதே இயம்பின மொழிகுன்றாது.

(மேலமாயிலை கூலடிச்சர்).

40. அன்னையின் வார்க்கத்தில் ஆசௌசம் ஏற்படும். அதிகமீன செலவுகள் ஏற்படும். தன்பிதாவின் வமிசம் அப்படியே. சஞ்சலமான மனதைப் பெற்று வரும் பிந்தியபாகத்தில் விவரமாகப் பேசுவோம். தேவேந்திரன் வணங்கும் மாதரசியே! சொன்னது சரியாய் நடக்கும்.

## ஜாதகம் 10

1 பொன்புதன பானுகாரி புககிடம மேருவாக  
துன்புகா சேயுமானில சிகிமேடம மதியுமநநதி,  
மன்னிய செனமமகொச்சை, வரைகுவீர பலனையென்று,  
அனனையும் கேட்குமபோது அரைகுவாரா வசிஷ்டாதானே

1 வியாழன, புதன, சூரியன, சனி இவர்கள் எல்லோரும் தனுசுராசி

	லககினம கேது	சுநதிரன	
சுகதிரன செவ்வாய	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
குரு புதன சூரியன சனி		இராகு	

யிலிருக்க, துன்பம் தரும்  
சுககிரனும் செவ்வாயும்  
மகராசியிலிருக்க, கேது  
மேஷத்திலும், சுநதிரன  
இரிஷ்பத்திலும் தரும்  
பெரியான இவ்வித கிரக  
நிலையைப் பெற்ற மேஷ  
லககின ஜாதகனுக்கு  
டான பலனைச் சொல்லுக  
கள் என்று தேவி கேட்கும்  
போது வசிஷ்டாமாமுனி  
பின்வருமாறு சொல்லுற  
ரா (Refer stanza 14)

2 இந்தசே யானுமசெனமம யிலலமும கீழ்மேலவீதி  
தெனவாடை காளிவாயவு<sup>1</sup>, தியாருசான தெனபாலாகும்  
இன்னஊர காணசேயாய சேஷ்டனாயச செனிப்பனாகும்  
உன்னத மாகக்கமுண்டு உயாநதி அருகிலதோன்றும்

2 இந்த ஜாதகனுடைய வீடு கீழ்மேலவீதியின் தெற்குவாடையில்  
உள்ளது அம்மன்கோவில அக்கினிதிகில உள்ளது அதன் தெற்கே  
சிவன்கோவிலுள்ளது இந்த ஊரில் கிராமத்துக்கண்குப்பிள்ளையின் மூத்த  
குமாரனாய இந்த ஜாதகன் ஜனிப்பானாவன் மேலான வந்தியுண்டு விசேட  
கதி அதன் சம்பந்தில் உண்டு

3 அனனையின் தந்தையோகம் அவளதுகண் களத்திரயோகம்  
வந்தவன் முன்பின்செனமம வரைகுரே மின்னூலதனனில்  
தந்தையின் துணைஆணலுன்று சத்திமா முவராகும்  
நொநதிடு மறறதெல்லாம நுவலுவோம ஆண்பாலசேறி

3 தாய், தகப்பனா யோகமும், அவனசகோதரம், களத்திர யோகம், ஜாதகனின் முன்பின் ஜனம்பலன இவற்றை இந்நதப்புஸ்தகத்தில விவரமாய்க் கூறுவோம் தந்தையுடன் பிறந்தவா ஒருவா சகோதரிகள் மூன்றுபோகள் மற்ற உடன்பிறப்பெல்லாம் நசித்துப்போம் ஆடவனின் செயதியை விவரமாய்க் கூறுவோம்

4 இருவித கலவியுண்டு ராசபூ சிதமுமாவான்  
மருவரை வஞ்சித்தேவெலவம்<sup>1</sup> வரசாபால தொழிலு  
[மேற்பன  
நெறியதைக காப்பானாகும் நீத்தோராபோல வாராததை  
[சொல்லவன

போரைசொல்லவன தனத்திலிசைசை பிதுரிலலம் வாழானாகும்

4 இரண்டுவித விததைகளைக் கற்பான அரசனாக புகிக்கப்படுவான்  
எதிர்த்தவர்களை வஞ்சித்தே வெல்லுவான். அரசனிடம் உத்தியோகம்  
பெறுவான் தாமததைக காப்பாற்றுவான் தப்பிக்க (முற்றும் துறந்த  
வர்களை)ப் போல உயர்வான மொழிகளைக் கூறுவான் அருமைபான  
பதில கொடுப்பான் பணத்திலிசைசையுடையவன் பிதாவினுடைய வீட்டில்  
வாழமாட்டான்

5 ஈகையும் கொஞ்சமுண்டு எதிர்பொரு ளாசையுண்டு  
நாகரி கங்கருண்டு நல்லோரக்கு நல்லோனாவன்  
ஆகமம் மிசையிலலான அணுகிடும் பாரியொன்று  
போகபாக கியங்களைறபன புகழ்து உடையனாமே

5 சிறிது தருமசிகதையுமுண்டு எதிர்த்தோரின் பொருளைக்  
கைப்பற்றும் ஆசையுடையவன் நாகரிகவழக்கங்களை அனுசரிப்பான் சல்ல  
வர்களுக்கு சல்லவனாக நடப்பான் சாஸ்திர விசாரம்செய்யான் சலியான  
மாசி பரையைவருவான் பேசுபோககியங்களை யதப்பப்பான் சோத்தியை  
யும் அடைவான்

6 சதாகஞ் மானபாலரெண்டு தோகையும் மூன்றுள்ளனோம்  
பதராகும் இரண்டுதானும் பகையினறி வாழ்வானாகும்  
நிதிபூமி சோப்பானாகும் நீளரிடம் வறுமைகாணான்  
பதியது செய்வானாகும் பாவறி கேட்டிடாயே

6 இவ்ஹை இரண்டுபிள்ளைகளும் மூன்றுபிள்ளைகளும் பிறந்தும்  
இரண்டு குழந்தைகள் விசிறியாய்போம் சத்தருக்காரிகளாய் வாழ்நா  
னாகும் பணம் கிப்பலன்களைச் சோப்பான உடனில் தரித்திரத்தை  
அனுபவிப்பான் பிச்சை வீடுகூடுவான் பாவதி! கேட்பாயாக

7. தாதைக்குத் தாரமரெண்டில தரித்திடும இனையாளினறு  
நீதியாய மைநதனதானும் நிகழ்த்துவோ மிவனினதநதை  
ஒதுவே னவனகுணத்தை உளைச்சலாம்<sup>1</sup> சிவநதமேளி  
திதிலான எதிரிககஞ்சான சிலனும் யுகைசாலி

7 தகப்பனருக்கு இரண்டு மனைவிகளில இனையாளாக வசிப்பான்.  
ஒழுங்காயப் பிணைபிறக்கும் அவனுடைய தந்தைபின் குணவிசேஷத்தைக்  
கூறுவோம் சிலந் சரீர நிறத்தையுடையவன் கெடுதியாதும் இல்லாத  
வன் எதிரிகளைக்கண்டு பயப்படமாட்டான் சிலங்களை யுடையவன்.  
கூமையான புத்தி புத்திகளையுடையவன்

8 கணக்கினுல சீலிப்பானும் கடவுளா பகதிகொஞ்சம்  
பிணக்குகள் சிலாகஞ்சசெயவன் பிதுராஸதி விருத்தி  
[யுள்ளான்]

இணக்கமும் தநதிரவாததை எழிலக்கி போசனத்தன்  
வணக்கமும் கலவிமேனமை அறுமுகன் பத்தியூண்பன்

8 கணக்குகளைப் பார்த்து வேலைசெய்து ஜீவீதம் செய்வானும் கடவு  
ளிடத்தில சிறிது பகதியைச் செலுத்தவான் சிலாகஞ்ச சில இடைஞ்சல  
களைச் செய்வான் பிதாவின் பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான் இணக்க  
மாகவும் தநதிரமாகவும் பேசவல்லான் மேலான போசனத்தை அருந்தி  
சுசிப்பான் அடக்கமுடையான் கலவி மேனமைபெற்றவன் முருக்க  
கடவுளிடம் பகதிகொண்டவன்

9 தநதமும் தரளமொக்கும் சாதிப்பான் சிலதுசங்கை  
வந்திடு மாமிரெண்டு வாக்கத்தைக் காப்பானாகும்  
வீரதையாயப் பேசவல்லன் மேவுவான் தலவாசங்கள்  
முநதுமால ரேகையுண்டு முனிவுண்டு உடனேதாழவு

9 முததுப்போன்ற பறகளையுடையவன் சில சங்காதோஷங்களை  
நிலிரகதிசெய்யும் ஆற்றலுடையவன் இவனுக்கு மாமியா இரண்டு போகன்  
சுற்றத்தினரை ஆதரித்தக்காப்பான் வேடிக்கையாயப் பேசவல்லவன்.  
ஸ்தலங்களுக்கு யாதத்திரைகள் செய்து கடவுளைத் தரிசித்துவருவான் நிரு  
மாவின் ரேகையையுடையவன் கோபமுடையவன் ஆனால் உடனே சாநத  
மாவான்

10 இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே செனிப்பானாகும்  
அன்னவன் குணத்தைக்கேண்டோ அழகுளான் சிவநதமேனி  
தனசொல்லு மடக்கமுண்டு தைரியன் அதிகயூதி  
பொன்பணி யிசையுள்ளான் பெரிதான் தலங்கள்செலவன்

10. இப்படிப்பட்ட குணமுடையானுக்கு கம் ஜாதகன் ஜனிப்பனாகும். அவனுடைய குணங்களை உரைத்திடுவேன், கேள். அழகுடையவன். சிவந்த நிறமுடையவன். அடக்க ஒடுக்கத்துடன் பேசுவான். தைரியசாலி. அதிக புத்திச்சூர்மையுள்ளவன். பொன்னுபரணங்களில் ஆசை கொண்டவன். மேலான ஸ்தலங்களுக்கு யரத்திரைசெய்வான்.

11. கல்வியு மிரண்டுகற்பன் கனராசர் போட்டிகொள்வன் இல்லறம் இரண்டுசெய்வன் எதிரியை நாசிக்கொள்வன் அல்லலென் றோரைக்காப்பன் அறம்திருப்பணியுள் [செய்வன் வல்லியர் மோகனுவன் அதிகாரமுடையனாமே.

11. இரண்டுவிதமான கல்விகளைக்கற்பான். கௌரவமான அரசர்களை பேட்டிகாண்பான். இல்லற வாழ்க்கையை இரண்டாக நடத்துவான். எதிரிகளை நாசம் செய்திடுவான். சிரமப்படுவோர்களை ரகிப்பான். தருமத்தையும் கோவில் காரியங்களையும் செய்வான். ஸ்திரீலோலனாயிருப்பான். அதிகாரத்தை வகித்து நடத்துவான்.

12. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் சொகுசுனுண்பான் எல்லைகள் விருத்திசெய்வன் ஏவலாள் பணையேருள்ளான் தல்லிசொல் தடுக்கானாகும் சான்றோர்க்கு அன்னமீவன் புகருவார் பராசர்தானும் புகன்றினிர் யோகம்எவ்வாறு.

12. இவன் சொல்லக்கூடிய வார்த்தைகளெல்லாம் ஒழுங்காயமையும். சொகுசுடன் சாப்பிடுவான். நிலபலங்களை விருத்திக்குக்கொண்டு வருவான். வேண்டிய பண்ணை ஆட்களையும் வேலைக்காரர்களையும் உடையவன். பார்வைய சொல்லைத் தட்டிச் சொல்லான். உயர்ந்தோருக்கு அன்னம் அளிப்பான். எவ்வாறு இவ்வித யோகங்களை எடுத்துச் சொன்னீர் என்று பராசரர் கூறலாயினார்.

13. செப்புலீர் முனியேந்தான சனிகுரு சேர்ந்ததொன்று ஒப்புடன் மதிசேயுச்சம் ஓராறு முகததோனானில்<sup>1</sup> மெய்ப்புடன் உறித்தபாலன வேந்தனும் பரிவண்டியுண்டு தப்பித மணுகாதாகும் சடைமுனி தடுத்துச்சொல்வார்.

13. முனிகையாரே! கீர்தான் சொல்லுங்கள். சனியும் குருவும் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்து இருப்பது ஒன்று. அதற்கு ஒற்றமையாகச் சந்திரன், செவ்வாய் உச்சம் மற்றொன்று. ஜாதகனோ கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன். (ஆறுமுகத்தோன் தினம். சஷ்டிதிதி என்றும் சொல்லலாம்.)

கல்ல ராஜயோகம். குதிரை பூட்டிய வண்டியுடையேன். கெடுதி அவனை அணுகாதாகும். ஜடைமுனிவர் இதனைத் தடுத்துக் கூறுவார்.

14. இருமுன்று சகடையாகி இருப்பதால் யோகம்எவ்வாறு குருவுமே தனுசுவாக கௌரி விடையதர்க உரையந்து சகடைதானும் உத்தமன் வயதுதிர்க்கம் பெருமையாய்க் குடும்பமேற்பன் புகழுளான் செயமே [செய்வன்.

14. ஜாதகனுக்கு, சந்திரனும், புதனும் 6, 8, சகடையிலிருப்பதால் யோகம் எப்படி ஏற்படும்? தவிர, வியாழபகவானும் தனுசு ராசியில் நிற்பதால் சொல்லலாம் என்று கௌரிதேவியாசிய பார்வதி விடையளிக்க, குடும்பஸ்தானத்தில் சந்திரனிருப்பதால் இவ்வுத்தமனுக்குத் தீர்க்காயுசு. பெருமையுடன் குடும்பத்தை நடத்துவான். கீர்த்திமான். செய்யும் காரியங்களில் ஜயமுண்டாகும்.

15. தன்னுனை எழுவர்தோன்றும் தங்கிடும் ஆண்பால்ரெண்டு கன்னிகை மூவராகும் கனக்காது மற்றதெல்லாம் பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் அந்தசங்கை சன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமீ கேட்டிடாயே.

15. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஏழு பேர்கள் இருப்பார்கள். சகோதரர்கள் இரண்டு பேர்கள். சகோதரிகள் மூவராகும். பாக்கிப் பேர்கள் தரித்திருக்கமாட்டார்கள். பின் பாகத்தில் இவர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். அந்த சந்தேகத்தைப் பற்றிய விவரத்தைக் கேட்பாயாக. ஆவேசம் கொண்ட முருகனைப்பெற்ற பார்வதியே!

16. ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில் இவனுக்குப் பாரிவாய்க்கும் நாரியும் தந்தைவர்க்கம் நாட்டுவோம் குணத்தைக்கேளாய் சிறிடான் பொறுமைசாலி திரயில் லாதநெஞ்சம் மாறிடான் தன்வார்த்தைக்கு வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்.

16. இவனுக்குப் பதினாறாம் பிராயத்தில் கலியாணம் ஆகும். அவளும் தந்தையின் வயிச்சத்திலிருந்து ஏற்படுவான். அவனுடைய குணநிசயங்களைக் கேட்பாயாக. கோபிக்கமாட்டான் பொறுமையுள்ளவன். பயத்த சுவ பாவம். சொன்ன வார்த்தையை மாற்றமாட்டான். உயதும் தீர்க்காயு சாகும்.

17. செயமுனி தடுத்துசொல்வார் சத்தமம் ராகுநின்று வியமாக ஏழோன்பத்தில் மிகுசரத்தி லேநிற்க பயமுண்டு முதல்மனைக்குப் பருகிடும் இரண்டாம்பாரி தயவுடன் எந்தக்காலம் சார்ந்திடும் இருமனைதான்.

17. இத்த விவரத்தை ஜயமுனி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். சப்த மத்தில் இராகு இருந்து, எழுக்குடையவன் பெருமையாக சராசியாகிய பத்தாம் வீட்டிலிருக்க, முதல் மனைவிக் குப் பயமுண்டு. இரண்டாம் மனைவி ஏற்படுவான். இரண்டாவது மனைவி எந்தக் காலத்தில் ஏற்படுவான் என்ற தையபுடன் சொல்லுவீர்.

18. முப்பது ஆண்டுதன்னில் முதல்மனை கர்ப்பத்தாலே தப்பாது காலனாடு சேருவான் அந்தஆண்டில் மைப்படி. மனைவிவாய்க்கும் மாதுரு கிளையிலேதான் செப்புவேன புத்திரபாகம் செளித்திடும் ஆறுதானே.

18. ஜாதகனது முப்பதாவது வயதில் முதல் மனைவி கர்ப்பத்தொத்தா வினால் ஏமலோகம் சேர்வான் இது நிச்சயம். அந்த வருஷமே விதிப்படி மனைவி திருமபவும் ஏற்படும் இவன் தன் தாயின் வம்சத்திலிருந்து ஜாதகனுக்கு வாய்ப்பான். புத்திர பாகவியத்தாக கூறுகிறேன். ஆற குழந்தைகள் பிறத்திடும்.

19. அதுகள் ஆண் பாலரெண்டு அணுகிய கனனிமுன்று இதுஐந்தாம் திர்க்கமெயதும் இயம்பினீர் முதல்மனைக்கு புதல்வர்க ளுண்டோசொல்வாய பிறகுநிடு மிரண்டுதானே எதமாகும் அவ்விரண்டும அவ்விதி நடப்பதெனன.

19. அவற்றில் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. அதனுடன் பெண் குழந்தைகள் மூன்று. இவை ஐந்தாம் திர்க்கமாகிருக்கும். சரி, முதல் மனைவிக்குப் புதல்வர்களுண்டோ! சொல்கங்கள். இரண்டு குழந்தைகள் பிறக்கும். அவைகள் கேட்டை அடையும். அப்படிப் பிறந்த திரப்பதன் காரணம் யாது?

20. முன்செனாம விதியினாலே மெவிறறு அந்ததேசவும் என்னதாழ செயதானத்தை இயம்புவீர் ஏனியேதான் தெனநிசை யிலவதாதிலிலசெளித தன்ன வைசியசேயாள் கன்னிகை விதனாபொகம் கருதுமே கருவாதங்கி,



21 வைத்தியம் செயததின காரணமாக பரவையும் மரணமடைந்தான் இதனால் பிராமணர்களுடைய சாபம் ஏற்பட்டது வேறொன்றில்லை தேவர்கள் பூஜைசெய்யும் இராமேசுவர ஸ்தலத்திற்குச் சென்று சேது ஸ்ரீராமன் செய்து ராமா பூஜையும் கடத்திய பாபவிமோசனம் அடைந்த தன் வீட்டிற்குச் சென்றான் பிறகு பிரம்மாவின்னில் இருஷ்டிக்கப்பட்டி,

22 பிறப்பின மிந்தபாலன் பேசின முன்னுழைதோஷம் தரிபடும் முதலமனைதான் சாரத்திடும இரண்டாமஅறை குவீர் அதற்குச்சாரதி அறையவே மாட்டோமயாங்குள் சருவதையழித்ததோஷம் கண்டிதம் நீங்காதாமே

22 இரத ஜாதகன் பிறந்தான் பழைய வினையின் தோஷம் இரண்டாவது மனைவியைச் சாந்தது அதற்குச் சாரதி என்னவென்று சொல்லுகள் அதற்குப் பரிசாரம் நாகுள் சொல்லமாட்டோம், ஏற்பட்ட கார்ப்பத்தை அழித்த தோஷம் என்றைக்கும் விட்டு நீங்காது

23 வந்தது வந்தேதீரும மாதுரு குணத்தைசகேணமோ செறிரு மகளபோலொப்பம் தீராதன மனதுசரேததேராள நொந்தவாக குதவிசெய்வள நிமிர்நன் நடசகைநளமை தனதுணை ஆண்பாலொன்றுசாற்றுவோம் சீழ்பாலஇல்லம்

23. இது விஷயத்தில் வந்தது வந்தே தீரும விநியைத் தருந் யாரால் ஆகும்? மாதாவின குணங்களைக் கேளுங்கள் நடசமிதேவிநியப் போலிருப்பாள தீர புருஷனுக்கு உகாத மனைவி கஷ்டப்படுபவர்களைக் கஷ்டத்தினின்று நீக்கும் இயல்பினள் இவளுடைய நன்மை இவளுடைய கடத்தைவிடையிருந்தே விளங்கும் இவளுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் என்று சொல்லுவோம் கிழக்குப் பாரதத வீடு

21 முனசெனமம் கடைபூரதனளில் உதித்தாளளகோ வைவிய [வாகசம்

அன்னமும் அறிதிகரிந்து அசரெனமம் பவரிலலாமல்

துன்னிய காலனாடு ரோசதுமே பிரமன்னலகம்

அன்னம்போல இக்குலத்தில் அணுமினாள் என்று [சொல்லுவோம்

24 இவளுடைய பூவிக் ஜனமத்தில் திருக்கடைபூரில் உயர்ந்த வடவிய குலத்தில் உதித்தாள விருத்தினர்க்கு அன்னம் அளிப்பாள. அந்த ஜனமத்தில் பவவினாசனிலலாமல் மேலான எம்மோகம் தேந்தாள. பிறகு பிரம்மனிடைய இருஷ்டியினால் இந்தக் குலத்தில் அன்னமடைபுள்ள தீவச உதித்தாள என்று சொல்லுவோம்

- 25 மறுசெனமம் விரிஞ்சிதனனில மறைகுல முதிப்பாளாகும்  
அரிவைக்கு இச்செனமத்தில் அடைந்தபுண ணியங்க

[ளென்ன

வரனமனம் போலேவாழ்ந்து மாதுவும் விரதமேற்றும்  
அறமதி விசையுண்டாய அணுகுவாள பிரமமசேயாய.

25 அடுத்த ஜனமத்தில் விரிஞ்சிபுரத்தில் அத்தனா குலத்தில்  
பிறந்தான். அவன் இந்த ஜனமத்தில் அடைந்த புண்ணிய பலன்கள் என்ன?  
புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து வாழ்ந்து பல விரதங்களை அனுஷ்டித்தது தரும்  
காரியங்களில் பரேமை ஏற்பட்டவனாயிருந்ததனால் பிராமணக் குழத்தை  
யாய்ப் பிறந்தான்

26. தந்தையின் பூர்வமசொலவேன தக்கோல மருகிலகீழ்பால்  
பிறநிய ஊரிலேதான் பிறந்தனன் ரெட்டிவமசம்  
வந்தவாக கன்னமீந்தும் வளமுள குடுமபியாமி  
முந்தின தலங்கள்சென்று மேவினான் காலனாடு.

26 இத்தந்தையின் தந்தையின் பூர்வகதைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
தக்கோலம் என்ற ஊருக்கு சமீபத்தில் கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ள ஊரிலே  
கன்ன பிறந்தான் ரெட்டிகளின் உயிசத்தில் பிறந்தான் வந்த விருதினாகு  
அன்னம் கொடுத்த உண்பபம்பொருதிய குடுமபத்தை உடையவனாகி  
பழையபாண சிவசுந்தரங்களைத் தரிசித்துக் கடைசியில் எம்மோசம்  
சென்றான்

- 27 பிரதானதோன வரியப்பட்டுச செளித்தனன் காணசேயாய  
மரணமட டுலகிதேதான் மன்னரால் உயவானாகும்  
அந்நாடு இரண்டுஅண்டில் அத்தகன பக்கலசோவன்  
மறுசெனமம் நிலைதனனில் மறைகுல முதிப்பானாகும்

27 செம்புகம் பரமமாவிலும் செம்புகம் பரமமாவில் கணக்குப் பின்னா  
யின் காலப்ப பிறந்தான் சாரும் காலையில் உலகியில் அரசாங்கத்தில்  
உத்தியோகம் செய்த உயரான தனது முப்பத்தி-ஐடாம் வயதில்  
(அவ்வது அறபாசம் பரவதில்) எம்மோசம் சேர்வான். அடுத்த ஜனமம்  
பிரதான வேளி-தன் பரமமாவில் குடிநிலிப்பான்

- 28 இக்கோர செம்பமாவில் இடுக்கன்கள் கொடுக்கு

28 இஃத ஒரு ஜனமத்தில் சிலாகு இவன் இடைஞ்சலகளைச் செய்வான் அப்படிச் செய்பவன் பிராமண குலத்தில் வந்து சோகத் காரணம் என்ன யாவை? சிலாகுத் துஷணிகள் செய்தபோதிலும், பூமியில் உள்ள க்ஷேத்ரிகர்களைப்போய்ப் பார்த்துக் கட்டினைத் தரிசித்து, பெரியோர்க்கு ஒத்தாசை செய்தும் தேவியினபால் பகதி செலுத்திக் கொண்டே,

29 வருவதால் மறைக்குலத்தில் வருகுவா ரென்றும்சொல்லவோ மருமமாய் நாற்பதாண்டில் மடிவராம் அனன்தானும் அருபது மூன்று ஆண்டில் அனுசிய மீனமாதம் திருமக னுடலமஏகும் செப்புலோ மிவன்பினசெனமம்

29 வரத்தால் மறைக்குலத்தில் வந்துதித்தான் என்று சொல்லவோம் யாவாக்கும் தெரியாமல் இரகசியமாய்த் தன்னுடைய நாற்பதாவது வயதில் இறப்பான் அன்னையும் அறுபத்துமூன்றாம் ஆண்டில் பங்குனி மாதத்தில் கட்டிளுடைய பாதத்தைச் சோவான் இதன் பின் ஜனமம் கூறலோம்

30 உத்திரம் காசிதன்னில் உதிப்பானும் பிரம்மசேய்ய முததின குடுமியாகி முதலவனும் வாழ்வானாகும் சித்தசன்<sup>1</sup> சென்னகாலம் கிருத்திகை நாளிலநாலாம் பத்துவாம் பாதத்தன்னில் பானுவில் திங்கள்ரெண்டு

30 வடக்கே காசிக்ஷேத்ரத்தில் ஜாதகன் பிராமணகுழந்தையாய் பிறப்பான் பெரிய குடுமியாகி இப்பெரிய புருஷன் வாழ்ந்து வருவான். இஃத மனமதரகாரமானவனுடைய ஜனனகாலம் கிருத்திகை நட்சத்திரத்தில் காலம் பாதத்தில், சூரியனும் சந்திரனும் சோதிருக்கும் அமாவாசை தினமாகும்

31 இருப்பதைப் புகளரோமதாயே இதற்குமேலமதியினகாலம் செருக்குகள்<sup>2</sup> அதிகமுண்டு செயலிலம் சேருமென்றோம் வருத்தங்கள் னுக்காதாகும் வந்திடும துணைபின்னென்றோம் திருத்தமாய் விபரம்ரெண்டில் செப்புலோம தாயேயாங்கள்

31 இவ்விதமிருப்பதைக் கூறினோம் தாயே! இதற்குமேல் சந்திரனை மயக்கங்கள் அகேசமுண்டு கவல செழிப்பான் கிவல்களைச் சேரும் என்றோம் யாதொரு வருத்தங்களையும்மடைய மாட்டான் இவனுக்குத் தமியி உண்டு என்றோம் அதன் விவரங்களைத் திருத்தமாய் இதன் இரண்டாம் பாதத்தில் கூறலோம் காங்கள் தாயே!

## ஜாதகம் 11

- 1 மதியும்சாடி பணிமீனம் மனைன்<sup>1</sup>நததிபுகா கோலாம  
 புதனசேய பாணுகாரி சிகிபெண்ணில மேடம உயிராக  
 இதுவேகிரகம் தானினரூல இயமபுமமுனியே பலனதனை  
 வதிஷ்டருரைப்பார ஆணசெனனம வளவுகீழமேல

[வீதியதே

- 1 சந்திரன குமபததிலும், இராகு மீனத்திலும், வியாழன ரிஷபத்தி

ராகு	லககினம்	வியாழன	
சந்திரன	<b>இராசி</b> <b>ச க் க ர ம்</b>		
		சுகிரன	புதன செவ்வாய் சூரியன சனி கேது

லும், சுகிரன துலாததி  
 லும் புதன, செவ்வாய்,  
 சூரியன, சனி, கேது இவா  
 களெல்லாம் சேராதது  
 கன்னியிலும் வீரறிருக்க,  
 இந்த கிரக நிலையாக  
 கொண்ட மேஷலககின  
 ஜாதகனாககுப பலனைச்  
 சொல்ல வேண்டும் முனி  
 வரே என்று வேண்ட,  
 விஷ்டா பின் வமாருது  
 சொல்லவற்றா ஜாதகன  
 ஆண்பால கிழகரு மேறகு  
 வீதியில் ஒரு வளைவில்

- 2 அதுவேதெனபாலவாசலது அரனகோஷ்டமு மேலபாலில்  
 பொதுவா மடங்கள் தானுண்டு பிரிதி<sup>2</sup>வாதம் அநகரும்  
 இதுவே கங்கைகுலமாகும் எயதுமிரண்டாம் சென்னமுமே  
 வதிபனகுடுமபச சேரிதனை ஆறிவிப்போமே பின்னூலில்

2 நெறகுபபகம் வாசல கொண்ட வீட்டில் பிறப்பான அதற்கு  
 மேறகே செவ்வோவில் சமூக மடங்களுமுண்டு அந்த ஊர் யாவரும்  
 விருமபதக்கது இவனது இரண்டாம் ஜன்மத்தில் வேண்டா குலத்தில்  
 உதிப்பான இவனுடைய குடும்பத்தினரின் விவரங்களை இன்னுலின் பின்  
 பாகத்தில் தெரிவிப்போமாக

1 வியாழன

2 மீனம்

3. தந்தைதுணை ஆணுள்ளருகுமே சண்டன்பதிகு மததி  
[யத்தில  
விரதையாகத் தானசெலவன் விளங்காததற்குச் சுதாகளுமே  
சொந்ததுணை பெண்ணிரனடாகும் சோரும் மற்றதவை  
[யெல்லாம்  
பிரதிபாகம் விபரமதாயப புகலவோமதாயே பெருமுனியும்.

3 தந்தையின் சகோதர ஒருவர் உண்டு மத்தியப்பிராயத்தில்  
அவன் எமலோகம் செல்லுவான். இதுவும் ஆச்சரியம்தான். அவனுடைய  
பிள்ளைகளும் விளங்கமாட்டார்கள் இவனுடன் பிறந்த சகோதரிகள்  
இரண்டு போகன் மற்ற உடன்பிறப்பெல்லாம் தோன்றி மறைபும் இதன்  
விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் சொல்லுவோம் தாயே! என்றா வடிஷ்டரும்

4 முனியே தந்தை குணம் கேளாய  
மொழியும் சுகமாய உயாகுடுமபி  
இனமே மெச்ச வாழநதிடுவன  
எழிலாய பூமி பலஊரில  
கினமே உண்டு உடன் சாததம்  
சிவந்த மேனி தாயிரண்டு  
கவிவாய பினதாய தனக்கு சுவன  
கலப்பா நென்றோம் காரிழையே.

4 முனிசுவரே! தந்தையின் குணத்தைக் கூறுங்கள் கமரின்  
வாதத்தைப் பேசுவான் உயாவான் குடுமபத்தைபுடையவன். சுற்றத்  
தார்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான். அருமையான பூஸ்திதிகள் பல இடம்  
களில் இவனுக்கு ஏற்படும் சோபமுடையவன் உடனே சாக்மடைவன்.  
செவந்த சரீர சிறமுடையவன் தாயா இருவர் இனைய தாயாருக்கு இவன்  
பிறப்பான்

5 ஏகம் தந்தை நிதியெல்லாம் எதிரிஞாதி தான் பகையால்  
ஆகம்முணாந்தோர் நேசமுறும் அரிராசியில் உத்திரமுறும்  
பாகமாகத் தானுதிப்பான் பகவான் பத்தி கொண்டிடுவன்  
தோகைமாகள் மோகமுறும் தொடுத்ததையே வென்  
[றிடுவன்.

5 ஏற்படும் தன் தந்தையின் சொத்துக்களெல்லாம், பகைமை  
புண்ட சொத்துக்காரர்களால் எதிரக்கப்படும சாஸ்திரஞானம் பெற்றவர்  
களுடைய சிகேதம் ஏற்படும் சிம்மராசியில் உத்தரக்காலில் ஜாதகன்  
ஜனிப்பான். கடவுளிடத்தில் மிக்க பகதி பூண்டுவன் ஸ்திரீகளிடத்தில்  
காமம் ஏற்பட்டவனாயிருப்பான் எந்தச் சாஸ்திரத்தில் ஜயம் பெற்றவன்

6. இடுவன் ஏழை தனக்கன்னம் எழிலாய் கீதமிஷ்டமுறும்  
தடமே விட்டு வேறுஇடம்சேரும் பலவாய் தனச்சேதம்  
திடமாம் கல்வி யுகையுளன் செய்வன்பின்பால் செட்டுகளும்  
கடனே கொள்வன் நிவர்த்திசெய்வன் கந்தன் பத்தி  
[கொள்ளுவனும்.

6. ஏழைகளுக்கன்னம் போடுவான். பெருமையான சங்கீதத்தில்  
இஷ்டப்படுவான். இடம் விட்டு இடம் மாறுவான். பலவிதத்தில் பண  
கஷ்ட மேற்படும். சரியான கல்வி யறிவுடையவன். கல்ல மதிப்புகி.  
பின்பாகத்தில் வியாபாரங்களைச் செய்வான். கடனுக்கும் ஆளாவன். அதை  
யும் நிவர்த்தி செய்வான். முருகக்கடவுளிடம் பக்தி செலுத்துவானாவன்.

7. ஏதுகா ரணத்தினாலே இவனதந்தை ஆஸ்திரேகும்  
ஒதுவார் முனியேதான உரகனும்<sup>1</sup> விரையமபுக்க  
தீதாக பானுகாரி சஷ்டமம் அதனிலதங்க  
போதனம் யாவும்போகும் பூவைபால நேருமென்றோம்.

7. என்ன காரணத்தினாலே இவனுடைய தந்தையின் சொத்த இவன்  
கையை விடப் போம். முனியரே! சொல்லுகன். இராகுவும் பன்னிரண்  
டாமிடமாயி விரயஸதானத்திலிருக்க, இடைஞ்சலான ஷஷ்டாஷ்டமமான  
வீட்டில் குரியஹ சனியும் சேச்சுதிருக்க, போகவேண்டிய சொத்தக்கன்  
யாவும் போம். அது ஸதிரிகளைப் போய்ச்சேரும் எனறோம்.

8. சொன்னது குணத்தானாகுத தோன்றுவா ரீந்தபாலன  
அன்னவன குணத்தைச்சொலவொன அன்னபூதி கலவி  
[மேன்மை

தன்னுடைய மெலிவுகீட்டுச சரசமாய வாததைசொல்வான்  
மன்னரால் ஓடுவன மருவிடும பாலனாகு.

8 இப்படிப்பட்ட விவரங்களைக் கொண்ட குணவாணாகு இந்த ஜாதகன  
தோன்றவான். அவனுடைய குணங்களை விவரிப்பேன் கல்ல மதிப்புகி.  
கல்வி மேன்மை பூண்டவன். தந்தையுடைய உபகார மெலிவுடையும். சரச  
மான வர்த்தகங்களைச் செய்வான். அரசரால் கட்டியிடாக்கனன்  
இவனுக்கு உற்பட.

9. தந்தையின் ஞாநியோககுத தானவன உருபாசெய்வன  
நீதைகள் அதுவழியேரும் நீதைதது ருடிசகாவல்லன  
கூதர முடையனாகும் கயவனாகு பாடவல்லவன்  
இந்திர போகமெறபன் எதிரிகள் நிரைவைப்பன்.

1. இராகுவும்

9 தகதையின ஞாநிகளைப்பற்றிக் காயதது பேசுவான். அதனால் பலர் இவனை நிகதிப்பார்கள் நினைத்த காரியத்தை முடிக்கவல்லவன் கல்ல அழகுடையவன் சுயமாகப் பதன்கள் பாட வல்லவன் தேவேந்திர போகத்தை அனுபவிப்பான் எதிரிகளை மேலோங்கவிடாமல் செய்வன்.

10 தனதுகூண்முன் ஆணுள்ளது தங்கிடும பீனபெணரெண்டு இன்னவாறு தீரக்கமெயதும் இயம்புவோம் ஆண்பாலசேதி உன்னத தேவியாவன் உகைச்சலாம்<sup>1</sup> சிவந்தமேனி மன்னர்கள் உறவுகொளவன் மானிலம் வீருத்திசெய்வன்.

10 தன் சகோதரன் மூத்தவன் ஒருவனிருப்பான் தனக்கமர இருவர் தீரக்கமாயிருப்பார்கள் சகோதரனுடைய செய்தியைக் கூற வோம் மேலான சரீரவாகு உடையவன் கவலை கொண்டவன் சிவந்த நிறமுடையவன் மன்னரின் சிகேதத்தைப் பெறவான் பூஸ்திதியை வீருத்தி செய்வான்

11 அன்னிய விததைமேனமை அதிகாரத் தோழிலேசெய்வான் பொன்பணி அதிகமசோப்பன் பெரியோராக ஞாநுக்கொளவன் கனனிகை மாகளமோகன் காதலி ஓன்றேதீரக்கம் தனக்குதா ஆண்பாலரெண்டும தையலா அவவாறுதீரக்கம்

11. அன்னியர்களின் வித்தியா விரோதங்களைப் பெற்ற மேலான அதிகாரம் செலுத்தும் உத்தியோகம் செய்வான் பொன்னுபரணங்களை அதிகமாக அடைவான் பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான். கன்னிப் பருவமுள்ள ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொள்ளுவான் பெண்டாட்டி ஒன்றையென்று தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண்கள் இரண்டும் இவனுக்கு ஏற்படுவார்கள்

12 அறுமுக னருளுமோங்கும் ஆணமையாததொழிலு [மேற்பன் பெருமபுத்தி அறத்திலிச்சை பெரியோரால் ஞானம்கேள்வி மருமநா லறிவனாகும் மஹாதலம் செலவானாகும் தெரியாதை காப்பானாகும் நிருபனும் வயதுதீரக்கம்.

12 முருகக்கடவுளுடைய அருள் மேனமேலும் வீருத்தியாகும் வீரியத்தான தொழில்களைச் செய்வான். மேலான புத்தி பூண்டவன். தருமஞ்செய்ய வீருமபுலான் பெரியாரைத் தீரக்கமாய்க் கொண்டு பேதாத விச்சை செய்வான் கனகவித் தீரக்கமாய்க் கொண்டு அறியானாகும்.

6 இடுவன ஏழை தனக்கனனம் எழிலாய கீதமிஷ்டமுறும்  
தடமே விட்டு வேறுஇடம்சேரும் பலவாய தனச்சேதம்  
நிடமாமகலவி யூகையுள்ள செயவனபினபால செட்டுகளும்  
கடனே கொள்வன நிவாததிசெயவன கந்தன பத்தி

[கொள்ளுவனம்]

6 ஏழைகளுக்கனனம் போடுவான் பெருமையான சந்தேததி  
இஷ்டப்படுவான் இடம் விட்டு இடம் மாறுவான் பலவிதத்தில் பண  
கஷ்ட மேற்படும் சரியான கலவி யறிவுடையவன் கல்ல மதிபுதி  
பின்பாகத்தில் வியாபாரங்களைச் செய்வான் கடனாகும் ஆளாவான் அகை  
யும் நிவாததி செய்வான் முருகக்கடவுளிடம் பகதி செலுத்தவானாவான்

7 ஏதுகா ரணத்தினாலே இவனதந்தை ஆஸ்திரிசும்  
ஒதுவா முனியேரீதான் உரகனும்<sup>1</sup> விரையம்புகக  
தீதாக பாணுகாரி சஷ்டமம் அதனிலதங்க

போதனம் யாவு மபோதும் பூவைபால நேருமென்றோம்

7 என்ன காரணத்தினாலே இவனுடைய தந்தையின் சொத்த இவன்  
கையை விட்டுப் போம் முனியேரீ! சொல்லுகளை இராகுவும் பன்னிரண்  
டாமிடமாகிய விரயஸ்தானத்திலிருக்க, இடைஞ்சலான ஷஷ்டாஷ்டமமான  
வீட்டில் குரியனம் சனியும் சோத்திருக்க, போகவேண்டிய சொத்துக்கா  
யாவும் போம் அது ஸதிரீகளைப் போய்ச்சேரும் என்கோம்

8 சொன்னதிக குளத்தானுகுத்த தோன்றுவா விரதபாரா  
அன்னவா குளத்துக்கசோலாவா அவாயுழி கலவி

[மோனை]

ரன்னுடல் மெரிவுரிட்டுச் சரசாய வாரதசைசோலவா  
மன்னரால் பெயரன் ருவிடு பாரனுகு

8 இப்படிப்பட்ட விவரங்களைக் கொண்ட குளத்தானுகுத்த தோன்றுவான்  
தோன்றுவான் அயறாட்ட குளத்தின் விவரிப்பேன் கல மதிபுதி  
சலவிமேனம் பூண்டவன் தன்னுடல் பாய் கெல்லடையுள் ச  
யான வாரதத்தின் செய்வான் அச்சுய வடகமிடோகாச  
இவற்கு சபை



9 தனதையின் ஞாநிகளைப்பற்றிக் கயதது பேசுவான அதனால  
பய இவனை நிகதிப்பாக்கன கினைதத காரியததை முடிக்கவல்லவன  
கல்ல அழகுடையவன சுயமாகப் பதக்கன பாட வல்லவன தேவேந்திர  
போகததை அனுபவிப்பான எதிரிகளை மேலோங்கவிடாமல் செய்வன

10 தனதுனைமுன ஆணைஒன்று தங்ஙிடும பினபெனரெண்டு  
இன்னவாறு திரக்கமெய்தும் இயம்புவோம் ஆண்பாலசேதி  
உன்னத தேகியாவன உகாசசலாம்<sup>1</sup> சிவாதமேனி  
மன்னாகள உறவுகொளவன மாளிலம் விருத்திசெய்வன

10 தன சகோதரன முததவன ஒருவனிருப்பான தனக்கமார  
இருவா திரக்கமாயிருப்பாக்கன சகோதரனுடைய செயதியைக் கூற  
லோம் மேலான சரீரவாரு உடையவன கலை கொண்டவன சிவாத  
நிழலுடையவன மன்னரின சிகேததைப் பெறவான பூலதிதியை  
விருத்தி செய்வான

11 அனனிய விததைமேனமை அதிகாரத தோழிலேசெய்வான  
பொனபணி அதிகமசோப்பன பெரியோராக ஞுறவுகொளவன  
கனனிகை மாகளமோகன காதலி ஓனறேதிரக்கம்  
தனசுதா ஆண்பாலரெண்டும தையலா அவவாறுதிரக்கம்

11 அனனியாகளின் வித்தியா விகோதகனைப் பெற்ற மேலான  
அதிகாரம் செலுத்தும் உத்தியோகம் செய்வான பொனனுபாணகளை  
அதிகமாக அடைவான பெரியாராத துணைகொள்ளுவான கனனிப்  
பருபமுனன ஸதிரிகளிடத்தில மோகம் கொள்ளுவான பெண்டாடி  
ஒன்றையென்று திரக்கமாய்ச சொல்லலாம் ஆண குழகதைகள் இரண்டும்,  
பெண்கள் இரண்டும் இவனுக்கு எதப்பிவாக்கன

12 அறுமுக னருளுமோங்கும் ஆணமையாததொழிலு  
[மேற்பன  
பெருமபுத்தி அறத்திலிச்சை பெரியோரால ஞானம்களவி  
மருமர லறிவனதும் மஹாதலம் செலவாநதும்  
நெறியதைக் காப்பாநதும் நிருபனும் வயதுதிரக்கம்

12 முருகக்கடவுளுடைய அருள் மேனமேலும் விருத்திபாரும்  
வீரியததுடன் தொழில்களைச் செய்வான மேலான புத்தி பூண்டவன.  
தரும்ஞ்செய்ய விரும்புவான பெரிய சாஸ்திர பண்டிதர்களுடன் வேதாத  
விசாரம் செய்வான கனருவீத இரகசியங்களையும் அறியாநரும்

6. இடுவன் ஏழை தனக்கன்னம் எழிலாய் கீதமிஷ்டமுறும்  
தடமே விட்டு வேறுஇடம்சேரும் பலவாய் தனச்சேதம்  
திடமாம் கல்வி யுகையுளன் செய்வன்பின்பால் செட்டுகளும்  
கடனே கொள்வன் நிவர்த்திசெய்வன் கந்தன் பத்தி

[கொள்ளுவனும்.

6. ஏழைகளுக்கன்னம் போடுவான். பெருமையான சங்கீதத்தில் இஷ்டப்படுவான். இடம் விட்டு இடம் மாறுவான். பலவிதத்தில் பண கஷ்ட மேற்படும். சரியான கல்வி யறிவுடையவன். கல்ல மதியுதி. பின்பாகத்தில் வியாபாரங்களைச் செய்வான். கடனுக்கும் ஆளாவன். அதை யும் நிவர்த்தி செய்வான். முருகக்கடவுளிடம் பக்தி செலுத்துவானவன்.

7. ஏதுகா ரணத்தினாலே இவன்தந்தை ஆஸ்திரெகும்  
ஒதுவார் முனியேந்தான் உரகனும்<sup>1</sup> விரையம்புக்க  
நீதாக பானுகாரி சவுடமம அதனில்தங்க  
போதனம் யாவும்போகும் புவைபால் நேருமென்றோம்.

7. என்ன காரணத்தினாலே இவனுடைய தந்தையின் சொத்த இவன் கையை விட்டுப் போம். முனியேறே! சொல்லுங்கள். இராகுவும் பன்னிரண் டாயிடமாகிய விரயஸ்தானத்திலிருக்க, இடைஞ்சலான ஷஷ்டாஷ்டமமான வீட்டில் குரியனும் சனியும் சேர்ந்திருக்க, போகவேண்டிய சொத்தங்கள் யாவும் போம். அது ஸ்திரீகளைப் போய்ச்சேரும் என்றோம்.

8. சொன்ன இக் குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா ரிர்தபாலன்  
அன்னவன் குணத்தைச்சொலுவான் அவாழ்நி கல்வி  
[மேன்மை

தன்னுடல் மெலிவுகீட்டுச் சரசமாய வார்த்தைசொல்வான்  
மன்னரால் ரிவங்கன் மருவிடும பாலனுக்கு.

8. இப்படிப்பட்ட விவரங்கள் சொன்ன குணவாளுக்கு இந்த ஜாதன் தோன்றுவான். அவனுடைய குணத்தை விவரிப்பேன். கல்ல மதியுதி. கல்வி மேன்மை பூண்டவன். தன்னுடல் வாய் மெலிவடையும். சரச மான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். அரசனால் மட்சியிடாதுகூடச் சிவனுக்கு உபதேசம்.

9. தந்தையின் குணத்தோடு தானவன் உருவமசெய்வான்  
நீந்தைகள் அரையும்கூடும் கிரீடத்தது முடிக்காவல்லன்  
சுத்த முடையகுறும் சுவயந்தும் பாடவல்லான்  
இந்திர போகமெய்ய எந்நினை நிகழவைப்பன்.

1. இராகவன்

9 தாதையின் ஞாதினைப்பற்றிக் கர்யாது பேசுவான் அதனால் பலா இவனை நிரதிப்பார்கள் நினைந்த காரியத்தை முடிக்கவல்லவன் நல்ல அழகுடையவன் சுயமர்கப பதங்கள் பாட வல்லவன் தேவோதிர போகத்தை அனுபவிப்பான் எதிரிகளை மேலோக்கவிடாமல் செய்வன்

10 தனதுணைமுன் ஆணஒன்று தங்கிடும பின்பெணரெண்டு இன்னவாறு தீரக்கமெய்தும் இயம்புவோம் ஆணபாலசேதி உன்னத தேகியாவன் உளைச்சலாம்<sup>1</sup> சிவந்தமேனி மன்னர்கள் உறவுகொள்வன மானிலம் விருத்திசெய்வன.

10 தன சகோதரன் மூத்தவன் ஒருவனிருப்பான் தனக்கைமார இதுவா தீரக்கமாயிருப்பார்கள் சகோதரனுடைய செயதியைக் கூறு வோம் மேலான சரீரவாகு உடையவன் கவலை கொண்டவன் சிவந்த நிறமுடையவன் மன்னரின் சிகேகத்தைப் பெறுவான் பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான்

11 அன்னிய வித்தைமேனமை அதிகாரத் தோழிலேசெய்வான் பொன்பணி அதிகமசோப்பன் பெரியோராக ஞாறுகொள்வன் கன்னிகை மராகளமோகன் காதலி ஒன்றேதீரக்கம் தனசுதா ஆணபாலரெண்டும தையலா அவவாறுதீரக்கம்

11 அன்னியர்களின் வித்தியா விரோதங்களைப் பெற்ற மேலான அதிகாரம் செலுத்தும் உத்தியோகம் செய்வான் பொன்னாபரணங்களை அதிகமாக அடைவான் பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான் கன்னிப் பருவமுள்ள ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொள்ளுவான் பெண்டாட்டி ஒன்றையென்று தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண்கள் இரண்டும் இவனுக்கு ஏற்படுவார்கள்

12 அறுமுக நருளுமோங்கும் ஆணமையாய்தொழிலு [மேற்பன்

பெருமபுத்தி அறத்திலிசை பெரியோரால் ஞானம்கேள்வி மருமநா லறிவனாகும் மஹாதலம் செலவானாகும் நெறியகைக் காப்பானாகும் நிருபனும் வயதுதீரக்கம்

12 முருக்ககடவுளுடைய அருள் மேனமேலும் விருத்தியாகும் வீரியத்தான தொழில்களைச் செய்வான் மேலான புத்தி பூண்டவன். தரும்ஞ்செய்ய விரும்புவான் பெரிய சாஸ்திர பண்டிதர்களுடன் வேதாந்த விசாரம் செய்வான் கானகுவீத இரகசியங்களையும் அறிவானாகும்

மஹாஸதலங்களைப்போயக தரிசிப்பான தருமநெறியைக காப்பாற்றுவான  
நல்ல எழுதகாளன் வயதும் தீரக்கமாயுள்ளவன்

13 துனதுணை சேதிதனனைப் பேசுவோம் பின்பாகத்தில்  
இன்னவன் மணத்தினகாலம் இயம்புவோம் பத்தொன்  
[பாண்டில]  
கனனிகை மேலபாலநேரும் கனமுள் தநதைவாககம்  
அன்னவள் குணத்தைச்சொலவேன் அரிமனை<sup>1</sup> யொப்ப  
[தாகும்]

13 பின் சகோதரத்தின் சமாசாரம் என்ன? அதைச் சொல்லு  
வோம் பின் பாகத்தில் இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிப் பேச  
வோம் இவனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் கலியாணம் நேரிடும  
பெண் மேற்கு திகிலிருந்து வரும் அவளும் பெருமை வாயகத் தகப்பன்  
வமிசத்திலிருந்து வருவான் அவளுடைய குணத்தைக் கூறுவேன்  
இதிராணியை ஒப்பான்

14 கலவிமான கடவுள்பத்தி கனத்தபுத் திகளுமேற்பன்  
நல்லவ ளாடிவாழ்வான் நறியி லிவந் தமேனி<sup>\*</sup>  
தலலிபோல குணத்தாளாகும் சானரோககு அன்னமீவன்  
வலவிககு வயதுதீரக்கம் மறித்து பராசராசொலவா

14 கல்வ படிப்பாளி கடவுளிடத்தில் பிரேமை பூண்டவன்  
பெருமை வாயாதவர்களின் புத்திமிகளை ஏற்றக்கொள்ளுவான் நல்லவ  
னாகி வாழுவான் நல்ல ஜீவனம் செடவான் சிவத்தமேனியையுடையவன்.  
தாப்பப்போன்ற குணத்தையுடையவன் உயரத்தோரை அன்னமிட்டு  
உபசரிப்பான் இவளுக்கு ஆயுசு தீரக்கமாயுள்ளது இதனை ஆட்சேபித்  
தப்பராசரர் பின் உருமாற உபவா

15 மாதுவு மிரண்டுளொறு அறிவிப்பிபாம பாடுனுக்கு  
ஒதுவா அசுதசயனா ஒரேமொ ரசரத்திலேற  
காதலி யிரண்டுளொடும கவுவிகா துத்ததுசொலவா  
நீதியாய குருவுமரெனடி லநிலைமே லாபமதயா

15 ஈதகறாரு டொண்ட பெண்டாடகன் என்று தெரிவிப்போம்  
பன்ற சமூகத்தை எதிர்த்து உயர்வதால் எழுக்குடையவன் சாராவிய  
தாசு, காதலனை டொண்ட போகக் கண்ட சொன்னோம் இதனைக் கொடு  
கை தந்தது சொல்லுதலால் உடையவ வயத பகவான் டொண்ட  
மிடதிலிருந்து கொப்பனத்தைய கொப்பதிபதி உருப்பதால் கொ  
பமே உபவா:

16 இரண்டேழோன கேந்திரமாட்சி இருப்பதால் தாரம் [ஒன்றே

மருவுமவே றபிமானப்பெண மங்கையும் வடுக<sup>1</sup>மாது  
வருகுமகா லங்கள்சொலவாய ஆறஞ்சு இரண்டு ஆண்டில்  
புரிவையும்<sup>2</sup> வடமேலநேரும் அம்பிகை யாளேகேளாய

16 இரண்டு, ஏழு இந்த வீடுகளுக்கு உடையவனான சுக்கிரன்  
கேந்திர ஸ்தானத்தில் ஆட்சிபெற்றிருப்பதால் தாரம் ஒன்றென்றே  
சொல்லவேண்டும் வேறுவிதமான அபிமான ஸ்திரீ ஏற்படுவாள்  
அமமகையும் தெலுங்கப் பெண்ணாவள் இனிவரும் காலப்பனக்களைச்  
சொல்லவாய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் தொழிலும் வடமேற்குப் பாகத்  
தில் ஏற்படும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

17 புத்திர ராணபாலொன்று பெண்ணது மூன்றுதீர்க்கம்  
அத்திரி புகலுமினரா அபிமான மாதுகேதான  
சித்தமாயப் புதலவருண்டோ செப்புவிர் அநதச்சங்கை  
சுத்தமாயப் புதலவாகாணுள் சேலவிழி கேட்டிடாயே

17 இவனுக்குப் புத்திரன் ஒருவன் உண்டு பெண்கள் மூன்று தீர்க்க  
மாக ஏற்படும் அத்திரி பின்பு சொல்லவற்றா அபிமான ஸ்திரீக்கு  
நிச்சயமாயப் புத்திரர்கள் உண்டோ சொல்லுங்கள் என்று கேட்க  
அவளுக்கு நிச்சயமாயக் குழந்தை பிறக்காது அழகுடைய கண்ணைப்  
பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

18 அனையும சிவந்தமேனி அவசர மனத்தாளாகும்  
தன்னுடல் மெலிவுநீட்சி தாயது இரண்டுள்ளேறும்  
கன்னிகை தூயோகத்தாள கணவனுக் கினியாளாகும்  
முனகோபம் கொஞ்சமுண்டு உயாவிலதாய குடுமப்பம்

18 தாயாரும் சிவப்பு நிறமுள்ளவள் பரப்பபுள்ள சித்தனை புடைய  
வன் தன் சரீரம் வரவா மெலிவடையும் தாயா இரண்டுபோகன் என்றோ  
மல்லவா இனைய தாயா அதிரஷ்டகட்டை கணவனிடம் பிரியமா  
யிருப்பாள் கொஞ்சம் முனகோப முள்ளவள் மேனமையிலலாத குடும்பி  
யாவள்

19 இல்லமும் வடகிழாகும் இவளதுனை ஆண்பாலரெண்டு  
வலவியு மொருத்தியாகும் வாணதுனை ஒருவனுக்கு  
செல்லுவான வெளிதேசத்தில் செகராசா பேட்டிகொண்டு  
நல்லவ னாகிவாழ்வன் நயப்புறு வாரததையேற்பன்

1 வடுகா = தெலுங்கு காட்டிலிருந்து தமிழ் காட்டிற்குக் குடியேறிய  
ஜாதியர்

2 புரிவு = தொழில்

19 இவர்கள் வீடு வடகிழக்குப் பார்த்ததாகும். இவளுக்குச் சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். சகோதரியும் ஒருத்தியாகும். ஒரு சகோதரன் வெளிப் பிரதேசம்போய் பூலோக அரசர்கள் பேட்டி கொள்வான். நல்ல வனாகி வாழ்வான். சயமான வார்த்தைகளை ஏற்றுக் கொள்ளுவான்.

20. துருவசக<sup>1</sup> கரம்பால்தன்னில் தோன்றியே சீவீப்பானும் அரிவையும் ஒனறேதீர்க்கம் அவன்சுதர் கன்னியொன்று மருவிடும் தீர்க்கமாக மைந்தரான் அந்தமஒன்று பெருகிடும் தீர்க்கமாகப் புண்ணிய வதியேகளாய்.

20. துருவ சககரத்தினருகிலுள்ள ஒரு பிராஞ்சத்தில் தோன்றி ஜீவிப்பான். பெண்டாட்டியும் ஒருத்தி தான். இது தீர்க்கம். அவன் புத்திரபாகசியம் எவ்வாறெனில் அந்திய காலத்தில் பெண் ஒன்றும், ஆரம்பத்தில் ஆண் ஒன்றும் ஏற்பட்டு, குடும்பம் பிரமாதமாக விருத்தியாகும். புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

21. மறறொரு துணைவனசேதி மணமுண்டாய் மதலையின்றி செததிடு வர்னும்தாயே செபபுவோம பின்பாலசேதி பெற்றதாய் பூர்வமதனைப் பேசுவோம மதுரைநாட்டில் குறறமாய காணசேயாய குலவியே வறுமையின்றி.

21. மறறொரு சகோதரனின் செயதியைக் கூறுவாம். கலியாணம் ஆனதும் குழந்தை யிலலாமல் இறந்துபோவான். தாயே! இதன்பின் பெற்ற தாயாரின் பூர்விகததைப் பேசுவோம். மதுரை நாட்டில் கவுணீசர் குலத்தில் குழந்தையாய் பிறந்து வளர்த்து வருவான். தரித்திரமே இலலாமல்,

22. சுதாகளு மதிகமுண்டாய் தோகைக்குப் பலமிலலாமல் சதியான காலனாடு தனவரன முனனேசென்று விதியவன வரியப்பட்டு விளங்கினு விரதமாது அதிதியே முப்பானரெண்டு ஆண்டினில் அனனையேகும்.

22. குழந்தை குட்டிகள் அதிகமாய் ஏற்பட்டு இவளுகருச சரீரத்தில் தெம்பு இல்லாமல் எமலோகம் செல்லுவான். கணவனுக்கு முன்பே சுகம கலியாய்ச சாவான் பிரம்ம தேவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த மாத விளக்கலானான் அவளும் தன்னுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் சாவான்.

1. துருவத்திற்கு இருபத்திமூன்றரைப் பாகையளவின்றிப்பது.

23. மறுசென்மம் அவ்வூர்தன்னில் வருகுவான் சைவசேயாய்  
பெருமையாய்க் குடும்பியாகி புதல்வர்க ளதிகமுண்டாய்  
திருமகள் விலாசம்<sup>1</sup>பெற்று சேல்விழி வாழ்வாளாகும்  
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை புகன்றிட்டோமே.

23. அடுத்த ஜன்மத்தில் அதே ஊரில் சைவக் குழந்தையாய்ப்  
பிறப்பான். பெருமை பொருத்திய குடும்பியாகி அதிகக் குழந்தை குட்டிகள்  
ஏற்பட்டு லட்சுமி கடாட்சம் பெற்ற இந்த சுத்தரி வாழ்வான். வேதம்  
களின் அத்திய சாவத்தில் திருகடனம் செய்யும் சாமுண்டசுவரியே!  
சொன்னோமே இவ்வாறு.

24. தந்தைமுள சென்மமசொல்வேன் தடமலை கொங்கு  
[நாட்டில்  
விந்தையாய் சௌராஷ்டிரவர்க்கம் மேவியே வறுமை  
[யோனாய்  
வந்திடு மனைவிமைந்தர் வளமுள செட்டுசெய்து  
அந்தவன் வாழுநாளில் அனுதின<sup>2</sup> வினையைக்கேண்மோ.

24. தந்தையின் முத்திய ஜன்ம பலனைக் கூறவேன். மலைகளுள்  
கொங்குநாட்டிய மலையாளத்தில் வேடிக்கையாக சௌராஷ்டிர வமிசத்தில்  
பிறந்து தரித்திரனாயிருப்பான். மனைவி மக்களைப் பெற்ற வளப்பம்  
பொருத்திய வியாபாரங்களைச் செய்து வாழ்த்தவரும் காலில் அவனுக்கேற்  
பட்ட வினைக்கட்டு யாதென்ற கேட்பாயாக.

25. ஏழைக்குப் பொருளையிந்து இயல்<sup>3</sup>யெல்லாம் தன்னகர்  
[கொண்டான்  
தாழ்வுளோர் வருத்தமுற்றுச் சாற்றுவர் சாபம்தானும்  
ஆழியில் துரும்பைப்போலே அலையவே விட்டாயாவி  
குழும்பின் சென்மம்தன்னில் துணைஆன்பால தோஷ  
[மாயும்

25. ஏழை மக்களுக்குக் கடன் கொடுத்த அவர்களுடைய சிலபலன்  
களை யெல்லாம் தன்னுக்குக் கொண்டு சேர்த்தான். ஏழை ஜனங்கள்  
எனம் கொடுத்த சாபத்தைக் கொடுத்தார்கள். அலைகடலில் அசப்பட்ட  
துரும்பைப்போல எங்களைத் தவிக்குமபடி செய்தாய். உனக்குப் பிறக்கும்  
ஆன் பிள்ளைகளைப் பரி கொடுத்த,

1. லட்சுமி கடாட்சம்

2. இயற்கை சொத்த

26. செனிததஇல லடையாதாயும் தநதையீன தனமுமபோகநி  
இனமஞாதி<sup>1</sup> பகையுமாகி இடருகள் அனநதமாயும்  
கனமான விரோதமாயும் காசிலிதனனில வாழ்வாய  
பிணையாகச சொலலியேதான புழுதியை<sup>2</sup> விட்டானென  
[நேரம்

26 அவர்கள் பிறந்த வீட்டை யடையாமல் தகப்பனின் தனமும்  
பாழாதி உறரா உறவினருடைய பகைமையுமேறபட்டு, பல இடைஞ்சல்  
களுமேறபட்டு, மகத்தான கெடுதியும் நீக்காமல், பூமியில் நீ வாழ்வாய  
என்று சபித்ததின பலனாக நிலபலனகளை இழந்தான்

27 மாரணுக கந்தசாபம் மருவிறறு என்றுசொல்வோம்  
நீரமா யநதியததில் செலவங்கள் குறைவுண்டாகி  
ஆறுமா முகத்தோன்பகதி அணுகியே உடலமநீங்கி  
பாரினி லுதித்தானென்றேரம் பறறிடும ஏழைசாபம்

27 ஜாக்கனுக்கு அந்தச் சாபம் கோத்தது என்று சொல்லுவோம்  
நிச்சயமாக, அந்தியக் காலத்தில் செலவங்கள் குறைவை அடைந்த ஆறுமுகத்  
தோனுகிய முருகக் கடவுளின் பகதி ஏற்பட்டு உடலும் வீட்டு ஆவி நீங்கி  
இறந்து பின்பு பூலோகத்தில் உதித்ததும் ஏழைகள் சாபம் பலித்தது

28 தநதையீன தனமுமதோஷம் தாயாதி மாராலநேரம்  
தனதுணை ஆண்பாலநஷ்டம் சலிப்பான மனமுமாகும்  
தனனிலலம் விட்டுநீங்கும் சணமுக னடியாராலும்  
பின்னமாய்ப பலவிரோதம் பேசுவோம் தாயேகேளும்

28 தநதையீன தனமும தோஷப்பட்டது இது சொந்தக்காரர்  
களால் ஏற்பட்டது தன்னுடைய சகோதரனும் இறப்பான மனக்  
கலக்கம் ஏற்படும் தன் வீட்டைவிட்டு நீங்குவான் முருகபிரானின்  
பகதர்களால் பின்னப்படும் பல விரோதங்கள் ஏற்படும் சொல்லுகிறோம்,  
தாயே! கேட்பார்களே

29 எதுமுதல் எதுமட்டுக்கும் இடருகள் நேரம்சொல்வாய  
வதிபனதன் சென்னமதொட்டு ஆறுரண்டு ஒன்றாடுக்கும்  
சதியாகும் சததுருவாலே தன்மது செலவுமுண்டு  
அதற்குமேல் விரோதியாவும் அந்தகன் பகலுசோவா

29 எதுமுதல் எதுவரைக்கும் இடைஞ்சல்கள் இவனுக்கு சேரிடும்  
சொல்லவாய இவனுடைய ஜன்னகாலம் தொடர்பு பறிமுன்று வருஷம்

1 உறரா, உறவினர்

2 நிவந்தை



சததுருக்களால் இடைஞ்சலுண்டு சொததுக்கள் செலவாகும் அதற்கு மேல விரோதிகள் யாவரும் எமலோகம் சேருவார்கள்

30 மனமது தீரக்கமாகும் மானிலம் செட்டுமோங்கல்  
தினலாபம் பின்பாலசொலவேன செனிததவன முப்பான  
[முனறில  
கனமுள தநதைகெண்டம் கழறுவோ மிவன்பினசெனம்ம  
வினைதீரக்கும் கோகாணத்தில விளங்குவான பிரமம்  
[சேயாய

30 மனம் திடமடையும் பூலோக வியாபாரங்கள் விருத்தியாகும் இவனுடைய தினசரி பாபத்தைப்பற்றிப் பின்னால் சொல்லுவேன ஜனித தவன தன்னுடைய முப்பத்துமுன்றும் பிராயத்தில் கௌரவமாயிருந்த தகைக்கருக கண்டம் ஏற்படும் இவனுடைய பின் ஜனமதக்கப்பற்றிச் சொல்லுவோம் வீணை கடவுள் தொலைத்துபோகும் கோகாண கேட திரத்தில் பிராமணக் குழகையாய விளங்குவான்

31 சாதகன் பூரவம்சொலவேன சட்டராதிராசா நாட்டில்  
குதிலா யிக்ருலத்தில் செனிததுமே வறுமையினறி  
மாதவா பத்தியாயும் மஹாதலம் சேதுசென்று  
வேதனை யிலலாதாகி மேவினான காலனாடு

31 ஜாதகனுடைய பூரவோததரங்களைக் கூறுவேன செவவிதான பழைய அரசர் நாட்டில் குற்றமற்ற இத்தக குலத்தில் ஜனித்தவகூட, ஜனித்ததுமுதல் வறுமையினறி, தபசினிடம் ப்ரேமை பூண்டு, மஹா லதலமாகிய சேது (இராமேசுவரம்) சென்று வேதனைகள் இல்லாமல் எம் லோகம் சோந்தான்.

32 மறையவன் வரியப்பட்டு வந்தவ னீவனேயென்றோம்  
உரைக்கிறோ மிவனினயோகம் உலகுளோர் மதிககவாழ்வன்  
அரசரால் தொழிலுமேறபன் அறுநான்கு ஆண்டுதன்வில  
மருவிடும் ராசயோகம் ஐம்பது எட்டாண்டுகும்

32 திருமபலம் பிரமம் தேவனால் இருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே யென்றோமல்லவா! இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுகிறோம். உலகத்திலுள்ளோர் மதிகருமபடி வாழ்வான் இராஜாங்கத்தில் உத்தி உலகத்திலுள்ளோர் மதிகருமபடி வாழ்வான் இராஜாங்கத்தில் உத்தி யோகம் பெறவன் இருபத்தான்காலம் வயதில் இராமேசுவரம் சம்பவிக்கும் இஃத இவனுடைய ஐம்பத்தெட்டாம் வயது பரிபாசம் இருக்கும்

33 தரணியை விருத்திசெய்வன தனபநது மதிககவாழ்வான  
பரிவணடி யுடையனாகும் பாகடியம் அதிகமசோபபன  
இருஇலலம் செய்வானாகும் இவனதேடு ஆஸ்தியாவும்  
அறுரெண்டா யிரம்பொன்னளனேறும் அம்பிகை யானே

[கேளாய

33 பூமிகளை விருத்திகளுக்கொண்டு வருவான தன்னுடைய பகதிக  
கள் மதிகளுமடி வாழ்வான குதிரைகள் பூட்டிய வாகனங்களை யுடை  
யவன சொததககளை அதிகம் சோபபான இரண்டு வீடுகளைக் கட்டு  
வான இவன சம்பாதிக்கும் ஆஸ்திகள் யாவும் பன்னிரண்டாயிரம் பலன்  
பொறம் எனறும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

34 அறுபது ஏழுஆண்டில் அணுகின கன்னிமாதம்  
திருமக னுடலமஏகும் செப்புலோ மிவனபினசெனமம்  
மருமமாய மலைநாடனனில் வருகுவான பிரமமசேயாய  
கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

34 இவனது அறுபத்தேழாவது வயதில் புரட்டாசி மாதத்தி  
இவன தன பூலோக வாழ்வை பீப்பான இவனுடைய மது ஜனமதகைக்  
கூறவோம் இரகசியமாய மலைநாட்டில் பிராமண குழந்தையாய அவகரிப  
பான விக்னேசவரனைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக

35 அன்னவன செனனகாலம் அவிட்டநாள முன்றும்பாதம்  
மன்னுசேய ஆண்டுரெண்டும் மாதமு 6 பதினென்றாகும்  
முனபாகம் விபரமசொன்னோம் மொழிகுறோம் பின்பால

[சேதி

உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

35 அவனுடைய ஜன்னகாலம் அவிட்ட கட்சத்திரம் முன்றும்  
பாதம் செவ்வாய தகையில் வருடம் இரண்டும் மாதம் பதினென்றாம்  
செல்லவேண்டி இருக்கும் முனபாகத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறினோம்  
பின் பாதத்தில பாகி விவரம் கூறவோம் உத்தமனான கரிமுகத்தோணை  
பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

## ஐராதகம் 12

1 பிறைநநதி பானுகனளி புதனபுகா பணிசேயகோலாம  
குருசனி மேருவாக கேதுவும் மேடமாக  
வருவது செனமமாடு வரைகுவிா பலனையென்று  
அரனமனை யானுமகேடக அததிரி புகலுகினரா

1. சந்திரன் இரிஷபத்திலும், சூரியன் கன்னியிலும், புதன், சுகிரன் இராகு செவ்வாய்

	லகனம் கேது	சந்திரன்	
	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
குரு சனி		புதன் சுகிரன் ராகு செவ்வாய்	சூரியன்

இவர்கள் எல்லோரும்  
துவரத்திலும் சோக  
திருக்க, குருவும், சனியும்  
கனுசில சேர, கேதுவும்  
மேஷத்திலிருக்க, இந்த  
கிரக நிலை விவரம்  
கொண்ட மேஷலகனின்  
ஐராதகனுக்குப் பலனைச்  
சொல்லுவீராக என்று பர  
மேகவரணப பாததாவாக  
யடைந்த பாவதி கேடக,  
அததிரி மசரிஷி கூறுகின்  
ரா

2 இந்தசே யானுமசெனமம் இல்லமும கிழபாலகோககம்  
தெனவட வீதியாகும் சிவனகோஷ்டம் வடகீழாமே  
அநதரி காளிமாரி அணுகிடும தெனபாலதனவில்  
சந்தகம் சிறுணாதனவில் செனமமாட காணசேயாய

2 இந்த ஐராதகனுடைய பிறந்த வீடு தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்குப் பார்த்து வடக்கிழக்கில் சிவனகோவில் அடிமன கோவில் தெற்குப் பக்கத்தில் எப்பொழுதும் இந்த கிராமத்தில் கணக்காக வமிசத்தில் உதிப்பான்

3 பாலகன் முனரூமசெனமம் பகருவொய் யோகசசேதி  
சாலவே அனடாதநதை தனதுணை களதகிரபுத்திரா  
ஏலவே முனபினசெனமம் இயம்புவோ மினனூலதனவில்  
ஆலததை யுண்டோனதேவி அறைகுரோ மினனூல  
[தனவில்.

3 இவனுடைய முனரூபம் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் அதன்  
போகம் பின்வருமாறு பொருத்தமாகவே இந்த புலந்ததில் தப்பன்,

தாய், சகோதரர், களத்திரபுத்திரர் இவர்களைப்பற்றியும் பொருத்தமாக இவனுடைய முன்பின் ஜனமத்தின் விவரங்களையும் சொல்லுவோம் ஆலகால விஷத்தை உண்ட பரமசிவனின் தேவியாகிய பாவதி தேவியே! சொல்லுகிறோம், விவரமாக இதனாலில்

4 இருநான்கு துணைவராக இயம்புவோம் தந்தைக்கேதான் அறுதுணை சேதமெய்தும் ஆண்துணை இருவாதீரகம் பிறவாமுன் வேறாய்ச்செல்வா பேசுவோம் தந்தைசேதி மறுவரை வருசித்தேவெலவன் மாலநிறம் சமதிரேகம்

4 இவனுடைய தகப்பனாருடன் எட்டுப் பேர் கூடப்பிறந்தவர்கள், அதில் ஆறு பேர்கள் சேதமாவா இரண்டு சகோதரர்கள் மாதநிரம் தீகாயுசுடனிருப்பார்கள் அவரவர்கள் வேறு வேறு வசிப்பார்கள் தந்தையின் விவரத்தைக் கூறுவோம் பகைவர்களை வருசனையால் ஜயிப்பான் மாலநிறம் கொண்ட சமமான தேகம் கொண்டவன்

5 யுகைமான கலவிமானம் உண்மையை வெளிக்காட்டாதான் நாகரிகங் களுண்டு நல்லோருக்கு நல்லனாவன தோகைய ரிஷ்டம்கொளவன் தேளராசி மூலனுளில் பாகமா யுதிப்பானாகும் பாருகள் அரிகமசோப்பன்

5 நல்ல மதிபுகி விசேஷ படிப்புள்ளவன் உண்மையைப் பிறருக்கு வெளிக்காட்டமாட்டான் நல்ல நாகரிகமான பழக்கவழக்கங்களைக் கொண்டவன் நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாவன் ஸதிரீலோலனுயிருப்பான் விருசிக மாதத்தில் மூல நட்சத்திரத்தில் மேனமையாய் அவதரிப்பான் பூமிகள அதிகம் சோப்பான்

6 உண்டியும் சுகமாய்கொளவன் நலகுக்கு நல்லோனாவன் பண்ணாள பூரிதனை பாலகன் விருத்திசெய்வான் துண்டமாயக் கூடுதலாகும் சொல்லாத கதாபாநாகும் லொடிவா களமுமேற்பன் அறுபுகள் பகதிசொளவன்

6 கஷ்டமான போருத்தத்தைச் சாப்பிடுவான் உட்கிணருக்கு நல்லவனாவன் மனதைய பூரித்தான் உண் விருத்தி செய்வான் கண்டித்தப் பேசுமாட்டான் சொன்ன சொல்லை எப்பாற்றுவான் வண்டிகள, உட்கிணருக்கே உடையவனுயிருப்பான் முருகக்கடவுளின் பகதி கொண்ட உருவன்

7 சாரனக ஞடையனாகும் தானிய விருத்திசெயவன  
ஏருகள் பணைகளுண்டு எடுத்தகாரியமுடிப்பான  
மாறிடான பெரியோராவாததை மலாககரம் விஷ்ணுரேகை  
கிராமாதி கணக்குப்போல கிளைத்திடும வறுமைகாணுன.

7 கடபாளகளை மிகக் உடையவன தானியங்களைக் கண்டு முதல்  
செயது விருத்திகளுக்கு கொண்டு வருவான உழவு பண்ணையாடகனனேகம்  
உள்ளவன கரும்ங்களை எண்ணித் துணீவான முததோர சொல்  
வாததையை அமிரதமாகக் கொள்ளுவான கையில தாமரைரேகை,  
விஷ்ணுசகரம் முதலியன உடையவன கிராமத்துக்கணக்குகள் வளரது  
வருவதுபோல வறுமையென்பதைச் சிறிதும் வளரவிட மாட்டான

8 துணைவாககு மேலாயவாழ்வான சோம்பிடான காரியத்தில்  
சினமுண்டு உடனேதாழவு சிறப்பான குடுமபியாவன  
வினை<sup>1</sup>மனம் கொஞ்சமுண்டு வேததாககு இவனசொல்  
[மேனமை  
அணையவே தவங்களுசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய

8 சொசககாரர்களுக்குள் மேனமைமாக வாழ்வான சோம்பல்ல  
வாதவன காரியத்தில் கண்ணுயிருப்பான சோம்புள்ளவன உடனே  
தாழ்வடைது விடுவான சீரும் சிறப்பும் பொருதிய குடுமபத்தைப்  
பெற்ற வாமவான வருசனைகளில் சிறிது பிரியப்படுவான அரசர்கள்  
இவன் வாததையை மதிப்பார்கள் பரம்பதத்தை விருமபுவோகன்  
உண்கை குறித்துத் தவம் செய்யும் பராசகதியே! கேட்பாயாக

9 சொன்னயிக் குணத்தானுகுத்த தோன்றுவா நிரதபாலன  
அன்னவன குணத்தைச்சொல்வேன அரிமக்<sup>2</sup> னொப்ப  
[தாசும்  
பன்னியே பேசவல்லன பலகலை யுணாவானாகும்

மன்னாக ஞறவுகொளவன வாக்குசொல் மேனமையாகும்

9 உப்படிப்பட்ட குணதீசயங்களைக் கொண்ட இவனுக்கு கம்  
ஐாதகன் பிள்ளையாயப் பிறப்பானாகும் அவனுடைய குணங்களை விவரிக்க  
கின்றேன் வாயுவின் புத்திரனான வீமசேனையோபயோக பரமுள்ளவன  
அடக்கமாகப் பேசும் திறம் வாயாதவன் பல கலைஞர்களைப்பெற்ற  
வன அரசர்களுடைய சாலைப்பெற்றவான இவன் வாகும சொல்லும்  
வெரிததிலும் மேனமையாய வினகும்

1 வஞ்சகம்

2 வாயுவின் புத்திரனான வீமசேனையோபயோக

10 நல்லவன் ஸல்லவாககு வண்டாககு மிண்டனுவன்<sup>1</sup>  
அல்லலப போதுமபாணபன் அடைநதோரை ஆதரிப்பன்  
மல்லுககுச செலவானாகும மாடுகள் விருத்தியுண்டாம்  
வல்லியா மோகனுவன் மஞ்சனை<sup>2</sup> வாததையேறபன்.

10 நல்லவர்களுக்கு நன்மையுடன் நடந்து கொள்ளுவான் பொல  
லாகவர்களுக்குச் சத்துருவாயிருந்து எதிர்ப்பான் எப்போதும் இடைஞ்சல  
களுக்கு ஆளாவன் அண்டின்பேரைக் காப்பாற்றுவான் சண்டைக்குப்  
போகமாட்டான் மாடுகளை விருத்தி செய்வான். ஸதிரீகளிடத்தில் மோகன  
கொண்டவனாவன் தலையினை மந்திரோபதேசத்திற்கு ஈடுபடுவான்

11 இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும கமலரேகை  
பொன்பணி சோப்பனாகும பெரிதான குடுமபம்செய்வன்  
தன்சொல்லே மேனமையாகச் சாதிப்பான் சகையாளன்  
பன்னுவான் ஞான நூலைப் பதரினில்<sup>3</sup> செல்லானாகும

11 இவனுடைய சிவந்த உள்ளங்களில் பதமரேகை இருக்கும்  
பொன்னுபரணங்களை அதிகம் செய்து சோப்பான் பெரிய குடுமத்தைக்  
நடத்துவான் தான் பிடித்த முயலுக்கு முன்னே கால என்பது போல,  
தன் வாதத்தைதான் உயாதது என்று சாதனை செய்வான் தருமசித்தனை  
புள்ளவன் ஞானசாஸ்திரங்களைப் படிப்பான் கீழ்கோககான் புத்தியை  
அடைந்தவன்வலன்

12 ரோமங்க ளதிகமில்லான நுவுலுப் தேசமகொளவன்  
திமையை யொருவாக்கெண்ணுன் தேவதா தொண்டுமேற  
[பன்

மாமிக ளிரண்டேயாகும மஹாதலம் செலவானாகும  
காமனை<sup>4</sup> விருப்பங்கொளவன் காதலி கேட்டிடாயே

12 தலைமயிர அதிகமில்லாதவன் சொல்லும் உபதேச மொழிகளைக்  
கேட்டு அவற்றின்படி நடப்பான் யாவாக்கும் தீங்கு செய்ய நினைக்க  
மாட்டான். கடவுள் வழிபாடுகளில் இஷ்டங்கொள்ளுவான் மாமியர  
இரண்டு போகள்ளவர்கள் (யிதாவின் சகோதரிகள் இரண்டு போகள்ளதான்)  
மஹாஸ்தலங்களுக்குப்பேரயத் தரிசனம் செய்வான் மனமத் லீலைகளில்  
விருப்பங்கொள்ளுவான் தாயே! கேட்பாயாக

1 திண்ணியுடன்

2 மஞ்சம் + அனை = மஞ்சனை (மஞ்சனை என்றும் கொள்ளலாம்)

3 அறபத்தில்

4 மனமத் லீலைகளில்

13 தனதுணை முனபெண்ணொன்று சாற்றுவோம் தீரககமாக  
அன்னவன் சேதிசொல்வேன் அழகுளான மாலசிவப்பன்  
உன்னத விரதமேறபன் உவமையாய வராததைகூவன்  
தனவரன் மனதுக்கேற்றாள் சலிதகோராககு உதவிசெய்வன்

13 இவனுடன் கூடப்பிறந்த அக்காள் ஒருத்தி என்று சொல்லு  
வோம் அவள் தீரகாபுள்ளவள் அவளுடைய விருத்தாரதத்தைக் கூறு  
வோம் நல்ல அழகி மானிடம் கொண்டவள் உயர்வான விரதாதி  
களைச் செய்வாள் பல உபமானங்களைக் கவந்து ருசிகரமாகப் பேசுநிறமை  
பூண்டவள் தன் புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து நடப்பாள் ஏழ்மைப்  
பட்டவர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசைகளைச் செய்வாள்

14 வரனுமே வடபாலநேரும் மைந்தர்கள் ஆண்பாலரெண்டு  
அரிடைமார அவொறுதீரககம் ஆணமையாய்க குடுமப்  
[மேறபன்  
திருகிலா குணத்தாளாகும் தந்தையால் சுகமுமேறபன்  
நரை<sup>1</sup>மல ரிஷ்டம்கொளவன் நாயகி தீரககசிவி

14 புருஷனும் வடநகிலிருந்து வருவான் குழந்தைகளோ, ஆண்  
இரண்டு பெண் இரண்டு என்று தீரககமாய்ச் சொல்லலாம் தைரியமாய்ச்  
குடுமப் நீரவாகத்தை ஏற்பாள் குதுவாதிலலாத மேலான குணத்தை  
புடையவன் தகப்பனாரின் ஒத்தாசை ஏற்பட்டுச் சுமாரிருப்பான்  
வெள்ளைப்புடங்களில் விருப்பம் கொள்ளுவான் இவன் தீரகாபுள்ளவன்

15 பாலன்பின் கன்னிஒன்று பகருவோம் ஆண்பாலவவாறு  
சாலவே தீரககமெய்தும் சாதகன் மனத்தைச் சொல்வேன்  
ஏலவே யிரெட்டாண்டில் எய்திடும் வடபாலபாரி  
நீலியின் குணத்தைச்சொல்வேன் நீத்தோ<sup>2</sup>போல  
[வராததையேறபன்

15 ஜாதகனுக்குத் தங்கை ஒருத்தி உண்டென்று சொல்லுவோம்,  
சகோதரர்களும் அப்படியே பொருத்தமாக தீரகாபுள்ளவர்கள் இனி  
ஜாதகனுடைய கல்யாணத்தைப்பற்றிக் கூறுவேன் பதினாறு வயதில்  
ஏற்பாடாக நடக்கும் தன்னுக்கு வடநகிலிருந்து மனைவி தோன்றவான்  
அவளுடைய குணங்களை வருணிப்பேன் துறவின்போல வராததை  
களை ஏற்றுக்கொள்ளுவான்

1 வெள்ளை

2 துறவினன்

16 அனனமபோல வடிவுமொககும் அனபுன மனததளாகும்  
அனன மு மனபாயீவள அடாவடி<sup>1</sup> தனலிலசெலலாள  
அனலியா குறறமசொலலாள அடிசலுக கினியாளாகும்  
அனனவள யோகசாலி அரிமனை<sup>2</sup> ஒப்பதாகும்

16 அனனம போனற சாயல கொண்டவள மனதில அனபு  
புண்டவள அனபுடன் ஆதலாககு அனனம கொடுப்பாள அடாவடி  
களில தலையீடாள பிறாமேல குறறமகுறைகள் கூறமாட்டாள சமையல  
வேலையை வெகு ஈனரூயச செயவாள அவள ஒரு யோகசாலி என்னலரம  
இந்திரானியைப் போலிருப்பாள

17 மங்கைககு வயதுதீரககம் வசிஷ்டரும் தடுத்தசுசொலவார  
இங்கிவன தனக்குத்தாரம இரண்டென மொழியலாகும்  
சங்கையை விபரமசொலவாய சததமத தானமதனனில  
மங்கலன பரியுமநிறக வரைநதனம தாரமரெண்டு

17 இம்மங்கைககு தீரககாயுச இதனை வசிஷ்டா தடுத்தசு  
சொலலவார இவனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகளென்று சொல்லலரம  
இந்தசு கூதேகததை நிவிரததி செயவாய சபதமஸ்தானாதனனில  
செவவாயும் இராகுமும் இருக்க இவனுக்கு இரண்டு தாரங்கள் என்று  
சொன்னோம்

18 பிருகுமே புகலுகினரா புகலொணு தாரமரெண்டு  
தெரிவிப்பாய அந்தசங்கை தனததுளோ நேழோனாட்சி  
குறை<sup>3</sup>மறி விரண்டிலுசசம குருவுமே பூவததிலதங்க<sup>4</sup>  
ஒருதாரம தீரககமென்னோம் ஒதொணு மறுமனைதான

18 இந்தக் கேள்விககு பிருகுமகரிஷி பதில பின் வருமாறு கூற  
லுறரா இவனுக்குத் தாரம இரண்டு என்று சொல்லுவதற்கேயிலலை  
அப்படிசு கூதேகம் ஏற்பட்டால் தனஸ்தானத்திறகு அநிபதியாகிய சுககிரன  
இலக்கினத்திறகு எழுவது வீட்டிலிருந்து ஆட்சி பெற்றிருப்பதனால்  
கிருஷ்ணபட்சத்துச கூதிரன இரண்டாமிடத்தில் உசசம் பெற்றுநிறக  
குருவும் திருகோணஸ்தானத்திலிருப்பதனால் இவனுக்கு ஒரே தாரம்தான்,  
மறுமனைவி உண்டு என்று சொல்லுவதற்கிடமே யிலலை

1 தீசசெயல

2 இந்திரானி

3 கிருஷ்ணபட்சத்து

4 தன வீட்டிறகுப் பனிரண்டாம் வீட்டிலிருக்க (பூவகம் தனுசு)



19. இதற்குநே ரீடையாய் சாதக சுரிதியதி லேழாம் பாவத்தில்  
[பாரு  
அதிலசொல்லும் விபரம்இரண்டேழோனாட்சி ஆறிலும்  
[கேந்திரகோணம்  
சதிருடனிருக்கத் தாரமு மொன்றே சாற்றினேனும் விபர  
[மாய்க் காணபாய்  
இதுவினறி வாக்கில பரலுமே ஒன்று இருப்பதால்  
[ஒன்றென மொழிந்தோம்.

19. இதற்கு நேரிடையாக ஜாதகக்குதியில் ஏழாம் பாவத்தைப் பார். அதில் பின்வரும் விபரம் காணலாம். இரண்டு, ஏழுக்குடையோன் ஆட்சி பெற்றும், ஆறாம் வீட்டிற்குடைய புதன்கேந்திரகோணத்தில் ஈட்பாளருடன் பெருமை பெற்றும் இருக்க, தாரம் ஒன்று என்றே சொன்னோம். இதை விவரமாய்க் காண்பாயாக. இதுவுமல்லாமல் வாக்குஸ்தானத்தில் சுந்திரன் பால் பெற்றிருப்பதனால் தாரம் ஒன்றென மொழிந்தோம்.

20. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்கூடேனும் சித்தமா யுதித்தாலுந்தான் திங்காகு மென்றுசொல்வோம் குத்தத்தைச் சொல்லுமென குழவியின் தானத்தோனும் பத்தினி யிடமஆறாக பங்குமே ரவியைப்பார்க்க.

20. ஜாதகனுடைய புத்திர பாக்கியத்தைச் சொல்லுவோமென்றால் யாதொரு பலத்தையும் காணோம். அப்படியே புத்திரன் ஏற்பட்டால் தீர காகும் என்றே சொல்லலாம். குற்றம் யாதென்று சொல்லவும் என்று கேட்கத் புத்திரஸ்தானாதிபதியும் பத்தினியிடமிருக்கவும், ரவி ஆறாமிடத்தி லிருப்பதையும் பார்க்க.

21. சொல்லினேனும் சுதர்கள்தோஷம் செயமுனி புகலுவினாரர் நல்லதோர் குருவுமஞ்சை நயப்புடன் பார்த்ததாவே வல்லவன் தனக்குக்கர்மம் மைந்தரால் நேருமென்றோம் அல்லவாயமும் யில்லாடை<sup>1</sup> யனுகிடு மென்றுசொல்  
[வோம்.

21. புத்திரதோஷத்தைப்பற்றிக் கூறினோம். அதற்கு ஜபமுனி சொல்லுவதாவது: நல்ல விபரமுகவான் இவக்கினைத்திலிருந்து ஐந்தாமிடத் தைப் பார்ப்பதென்ப இஃத ஜாதகனுக்கு கர்மத்திற்குப் புத்திரன் உண்டு என்றோம். இன்மையைக் காட்டும் சொல் இவ்வாறாகச் சேரும் என்று சொல்லுவோம்.

22 காரணம் யாதுஎன்ன காவலன் முனசெனமததில்  
பாரிய வினைகளசெய்தான பறற்றறு அநததோஷம்  
தீரனசெய வினைகளென்ன செப்புவிர் அநதசஙகை  
மாரனதன் பூர்வமசொலவேன மாயூரம் அருநிலதெனபால,

22 இதற்குக் காரணம் என்ன? இந்த ஜாதகன் போன ஜனமததில்  
பெரிய கெடக்காரியங்களை (பாவங்களை)ச் செய்தான் அநத தோஷம்  
இப்போது ஏற்பட்டது அவன் அப்படிச் செய்த வினைகள் யாவை  
சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, அநத சமுசயம் இவனுடைய பூர்வஜனமததில்  
ஏற்பட்டது மாயவரகதிறஞ்ச சமீபததில் தெனபாகததில்,

23 பிறநதன்ன வைசியசேயாய பூவையு மதலையுண்டாய  
பெரிதான செட்டுசெய்து பூமியில் வாழுநாளில்  
மருவின் வினையைக்கேண்மோ ஓமாதுமேல நிரதை  
[வாராததை  
திருகார இவனுமசொல்ல தேவியும் திகிலடைநது,

23 வைசிய குடும்பததில் பிறநதான் இவன் பாரையகருக் காபபம்  
ஏற்பட்டது குழந்தை பிறநதது பெரிய வியாபாரங்களைச் செய்து பூமி  
யில் வாழ்நது வரும் காலததில் வநது சோநத வினைக்கட்டுகளைக் கேளு  
கள் ஒரு ஸதிரீபேரில் அவதிறுன வாராததையை இடைஞ்சலாக இவனும  
சொல்ல, அம்மாதம் திடுக்கிட்டுப் பயநது

24 செபுபுவாள் சாபமதானும செனிககும்பின செனமநதன்  
[ளில்  
தப்பிதம் துணைமுன்பினனும சந்ததி முதலிதோஷம்  
மைப்படி மாதுசொல்ல மருவிறறு அநததோஷம்  
மெய்ப்புடன் சிலதுதோஷம் மேவிறறு என்றுசொலவோம்

24 அவனைப் பாரததுக் கடுமையான சாபம் இட்டான் ஏற்படு  
மறுஜனமததி செயத பிழை இவனைப் பின்பற்றும், சகோதரம் புத்திரர்கள்  
இவர்களை முறையே சாந்திருக்கும் என்று அம்மாத சொல்ல, அநத  
தோஷம் இவனைப் பிடிததது உணமையாகச் சில இடைஞ்சல்கள் ஏற்பட்  
டன என்று சொல்லுவோம்

25 அநதிய காலமதனளில் அரனடிக<sup>1</sup> கன்னமீநது  
பிநடுனோக குதவிசெய்து புகழாள் தலங்களசென்று  
மைநதனு மரணமாகி மாலமகன் வரியப்பட்டு  
இநதவோர குலமுதிப்பான எயதிடும மாதுசாபம்

25 இவனுடைய அந்நிய காலத்தில் சிவனடியார்களுக்கு அன்ன தானம் செய்து ஏழைமக்களுக்கு உதவிசெய்து மேனமைபெற்ற ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து இவனும் உயிர் துறந்தான் பிரம்மாவீனாவு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த ஒப்பற்ற குலத்தில் உலிப்பான் அப்போது அம்மாதின் சாபம் இவனை ஏறும்.

26. சுதாசுனம் தோஷமெய்தும் துணைவர்கள் முனபினசேரும் இதுநிறக இவனினயோகம் இயம்புவோம் முனியேகேளும் புதிதாக சித்திரஇலலம் பொருந்திடு மென்றுசொல்லோம் அதுகாலம் புகலுமென்ன ஆளுண்டில செய்வானாகும்

26 புதிர தோஷம் ஏற்படும் சகோதரர்களும் முனபின் ஆவா இது நிறக முனிவரே! கேளுங்கள் இவனுடைய யோசபாவத்தைக் கூறலோம் அழகான புதிய வீட்டைக் கட்டுவான் என்று சொல்லுவோம் அஃது எத்தகாலத்தில் ஏற்படும் என்று கேட்க, ஆறு வருடத்திற் செய்வானாகும்

27 கந்தைபோல தொழிலுமேறபன் தரணிகள் விருத்தி [செய்வன பந்தினர் மதிககவாழ்வன் பலமன்னர் மெச்சுஉய்வன் எய்திடும<sup>1</sup> பெருமையேறபன் ஏவலா ளதிகமசோப்பன் கந்தனதன் அருளுமோங்கும் கனத்ததோர் குடும்பியாவன்

27 தகப்பனார்போலவே தொழில்கள் செய்வான் பூமிகளை வாங்கி விருத்திகளுக் கொண்டு வருவான் பாதுமித்திரர்கள் மதிக்ருமபடி வாழ்வான் பல அரசர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான் ஏற்படக்கூடிய பெருமையை ஏற்றுக்கொள்ளுபான் பரிவாரங்களை விருத்தியாக்குவான் கந்தப்பெருமானின் அருளும் அதிகமாகும் கௌரவமுள்ள குடும்பத்தைப் பெறுவான்

28 என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் யோகம்தானும் தனம்கள் மாதினாருயச சாநதுமே நலகுதிலநிறக அனனிகா ரகனுமுசசம் ஆகிய பலத்தினாலே சொன்னோனே அளகேசனபோலே சுதனுமே வாழ்வ [னாகும்

28 இவ்வளவு போகங்களும் இவனுக்கு யாது காரணம் பற்றிச் சொன்னீர்? தாமகாமாதிகள் ஒன்றுசேர்த்தால் இடத்தில் வீற்றிருக்க, மாறிருகாரங்களும் உச்சமாய்நிற்க, இத்தபலத்தினாலே சொன்னேன் இந்நிர்ணயபோலவே இவன் மகனும் வாழ்வான்

29. இன்னவன சென்னமதொட்டு இவனுட மரணமமட்டும  
பொன்பணி குறவுறுதான பூமியில் சல்லியம்காணான்  
மன்னரால் தொழிலுமேற்பன அவனஞாதி தனக்குமேலாம  
தன்னிலே வாழவானாகும செயமுனி கூறுகின்றா.

29. இவன் ஜெனனகாலம் முதல் சாகும்பரியத்தம், பொன், ஆபரணங்களுக்குக் குறையில்லாமலும், உலகினில் கடன் கப்பி இல்லாமலும், இராஜாங்கத்தில் தொழிலையும் வகித்து, அவனுடைய சுற்றத்தார்களுக்கு மேலானவனும் ஒப்பற்றவனும் வாழவானாகும். இதைக்கேட்ட ஜயமுனிவர் பின்வருமாறு கூறலுற்றார்.

30. எததனை சுதாகளவிருததி இயம்புவீர முனியேந்தான  
சுததமம தோன நுமெனறேம தங்காது சிலதுளனறேம  
சுத்தமா யானபாலொன்று தோகையர் மூவராகும்  
இததகை தீர்க்கமெனறேம இயம்பின மொழிகுன்றாது.

30. குழந்தைகள் எததனைபோகன் என்று சொல்லுவீர் முனிவரே, லீகன். சுததமஸ்தானத்தைப்பார்த்தால் சுத்ததிகள் தோன்றி சிலதங்கள், என்னும். சுததமாக ஆண்குழந்தை மொன்று, பெண்குழந்தைகள் மூன்று. இவை தீர்க்கமென்று சொல்லுவோம். மகானனசொல் தவருது.

31. அனாபிள தானததைச்சொலவேய அழநுனாடு  
[பொறுமைசாலி  
தானுடல பித்ததேயி சலிததாராக குதவிசெய்வான்  
கனலிகை யோடசாலி கனவனா கிளியனாகும்  
நாநாராபா சொஞா நானாடு மொழியதைக காப்பாளாகும்.

31. தாயர்சுண்டகளை உருண்ப்பேன். எல்ல அழகி. பொதுமை புள்ளவன். பித்தசுபத்தமான சீர்ததையுடையவன். கைழ்களுக்கு உதவி செய்வான். உயர் போகமுள்ளவன். பருவங்குப பரியமாக நடப்பவன் சொஞாம முனியேன். சொன்னசொற்படி உட்பாள்.

32. நோகைதபால சீரதாளாது துறவோகது அன்னாரின்  
பாபாயாப பேசுவாளா பாபவாபா சிலியவான  
தாதமொ நோக கிளை தபபிதருணியிலலாதான  
போகலா சீரியாபபெறு புண்ணிய சாலிகேனாய.

32. மயி. போன்ற சாபியுடையவன். சன்னியாசிகளுக்கு அன்னம் போகவான். பாபவாயாப பேசுவவன். அவனும் தாசிகெழுடையவன். தாசிக்கித்த தன்னியைப்போகன். கெதலிகைத குணமுடையவன். போகத்திற்சே சூதநிச. போன்ற முகனைப்பெற்ற புண்ணியசாலியான பர்த்தியே! கேட்பாடான்.

33. இல்லமும் வடபாலாகும் இவள் துணை ஆண்பால்ரெண்டு சொல்லுவோம் தீர்க்கமாகச் சோர்வுறும் மற்றதெல்லாம் வல்லியின் பூர்வம்சொல்வேன் வளமுள பழனிநாட்டில் புகிநான் கங்கைசேயாய் புகழான குடும்பம்தன்னில்.

33. வீடும் வடக்குப்பக்கத்திலுள்ளது. இவளுடைய சகோதரர்கள் இருவர் என்று சொல்லுவோம். மற்ற கூடப்பிறந்தவர்கள் மரிப்பர் இவளுடைய பூர்விகத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். வளப்பம்பொருந்திய பழனிநாட்டினில் வேளாளர்சுலத்தில் புகழுடைய குடும்பத்திலுதித்தான்.

34. அறனதி லிச்சைபுண்டாம் அம்மையும் வாழ்ந்துமேதான் மறலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு பெருமையா யிக்குலத்தில் பிறந்தான் என்றுசொல்வோம் கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

34. “தருமம்செய்வதில் விருப்பங்கொண்ட அவன் வாழ்கான்முடிந்து எயலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பெருமையுள்ள இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொல்லுவோம். யானை முகத்தேவனைப் பெற்றெடுத்த பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

35. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றிட கொங்குநாட்டில் வந்தனன் கங்கைசேயாய் அறுமுகன் பத்திகொண்டு முந்தினோர் தொண்டுபூண்டு மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல் நிந்தைகள் இல்லாதாகி நேமியில் சிவித்தேதான்.

35. தந்தையின் பூர்வோத்தரத்தைச் சொன்னால் மலையாளநாட்டில் வேளாளர்சுலத்தில் பிறந்தான். ஆறுமுகக் கடவுள்பேரில் பக்திபூண்டு, முதியோர்களுக்குத் தொண்டுசெய்து, சாலையழிகளில் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் ஏற்படுத்தி, பிறர் அபவாதங்கள் இல்லாமல் பூமியில் வசித்துவந்தான்.

36. முன்பவ மில்லாதாகி யொதிங்கினான் காலனாடு பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தான் என்றுசொல்லோம் பின்சென்மம் தணிகைதன்னில் பிறப்பனம் சத்திரிய

[சேயாய்]

உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

36. பவவினைகள் ஏற்படாமல் துய்யமான எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மறு ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் கூத்திரியசுலத்தில் தோன்றினான். உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தமியே! கேட்பாயாக.

37 பிருகுமே புகலுகினரா பொருளது இசையாயும்  
தரையது வயிரத்தாலேதான கைக்கொண்டது ஓாதோஷம்  
குறையது சிலாககுச்செய்தோன குறித்தினீர் சத்திரிய

[சேயாய

உரைகுவீர் அநதச்சங்கை உத்தம விசசெனமத்தில

37 பிருகுமகரிஷி பின்வருமாறு சொல்லுமாறு ஆசைப்படடுப  
பொருளையும் பகையினால் துவேஷம்பூண்டு பூஸதிதியைக் கைக்கொண்  
டதம் ஒருதோஷம் ஏற்பட்டது கூத்திரியருள் இவன் சிலருக்கு இடைஞ  
சலகளைச் செய்தான் என்று சொன்னீர் அநதச்சமுச்சயத்தின் விவரத்தை  
\* ராததிடுவீர் இந்த ஜனமத்தில இவவுத்தமன,

38 அறுமுகன் பத்தியாயும் ஆபத்தைச் சிலாகக்குக்காததும்  
பெரிதான தலங்களசென்றும் புராந்தகன் தொண்டு

[பூண்டும

வருவதால் சத்திரிசேயாய மருவுவா னென்றுசொல்லோம  
கரிமத் தொண்பபெற்ற காதலி கேடடிடாயே

38 ஆறுமுகக்கடவுரிடத்தில பகிப்பூண்டும சிலாககு ஆபத்தில  
உதவி செய்தும் பெருமைவாயந்த கேத்திரங்களுக்குப்போய ஸவாமி  
தரிசனம் செய்தும், பகவானுக்கு வந்தனை வழிபாடுகள் செய்தும் வந்ததனால்  
கூத்திரியனாக வந்தான் என்று சொல்லுவோம் யானைமுகத்தேவனைப்  
பெற்றெடுத்த காதலியாகிய பாவதிதேவியே ! கேட்பாயாக

39 எண்ணுனகு ஆண்டிலேதான இயம்புவோம் தந்தைகண்டம்  
திண்ணமாய நாற்பதாண்டில செல்லுவா ளளனைதானும்  
வண்ணமாயச் சாதகாக்கு அறுபது ஏழு ஆண்டில  
அண்ணலும் நடனம்செய்யும் அம்மாதம் கெண்ட

[மென்றோம்

39 இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில தந்தையின் கண்டம்  
ஏற்படும் சிசையமாய இவனது நாற்பதாவது வயதில இவனுடைய தாய்  
இறப்பாள். ஐந்தாண்டுகு அறுபத்தேழாம் பிராயத்தில (பகவான் நடனம்  
செய்யும்) ஆனிமாதத்தில் கெண்டமேற்படும் என்றோம்

40 பிளசெனம்ம தில்லைதனளில் பிறப்பனும் பிரம்மசேயாய  
அளீபிள சேனம்மசொல்லோம் அழகாவாழ பாண்டி.

[தன்னில

முன்குலத் தனிவந்திதது மேனமையாயக் குடுமியாவன  
உன்னக் வாண்பபெற்ற உத்தமி கேடடிடாயே

40. இவன் மறுஜன்மத்தில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான். தாயின் மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். கள்ளழகர்வாழும் பாண்டிநாட்டிலே பிராமண குலத்தில் பிறந்து மேம்பட்ட குடும்பியாவான். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

41. உதித்திடு காலந்தன்னில் ரோகிணி இரண்டாம்பாதம்  
மதிதகை ஏழுஆண்டு வரைந்தனம் பாலனுக்கு  
புதிதாக இல்லம்செய்தல் பூமியும் பெருக்கமாகும்  
வதிபன்பின் துணைவிருத்தி வரைந்தனம் பூர்வமாகும்.

41. ஜாதகன் பிறந்தகாலத்தில் ரோகிணி நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம் ஆகும். அதற்கேற்ற சந்திரதசையில் இவனுக்கு கர்ப்பசெல்லுப் போகச் செல்லவேண்டியது ஏழு வருஷம். புதிதாக வீடுசட்டிதல், பூஸ்தி தியை விருத்திசெய்தல், இவைகளின்விருத்தி. இவனுடைய தம்பிகளின் அபிவிருத்தியைப்பற்றிப் பூர்வபாகத்தில் எடுத்துரைத்தோம்.

42. திசைஅந்தரம் தந்தைஅனனை செலலுவாள் என்று  
[சொல்லோம

வசையது காணானுகும மாடுகள் ஏாவிருத்தி  
பசையான குடுமபமெய்தும பந்துவில ஆரமகானும  
அசைவிலா தவங்கள் செய்யும அம்பிகை யாளேகளாய்.

“சததம முனிவர்  
சுத்தமாய்ச் சொன்னோம  
குத்தங்கள் யாவும  
வித்தகி பொறுப்பாய்”

42. சந்திரதசையின் கடைசியில் தகப்பன்தாய் இவர்களின் மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். பிறருடைய அவதூறு இவனை அணுகாது. மாடுகள், எர்கள் இவற்றின்விருத்தி ஏற்படும். சொததுகளின் புஷ்டியுள்ள குடும்பம் ஏற்படும். பந்துக்களுக்கு ஒரு மணிஆரம்போல் இருப்பான். அழிவில்லாத தபசுகளைச் செய்வான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

இந்த ஜாதகபலங்களைச் சந்தரிஷிகள் சுத்தமாக (அப்பழுக்கில்லாமல்) சொன்னார்கள். குற்றவகுறைகளை, வித்தகியாகிய பாவதிதேவி பொறுப்பாளாக.

## ஜாதகம் 13

- 1 பிறைகுரு சாடியாக பூமகன மேடமாக  
 கரியவன மீனமாக கலிகனனி பணியுமானில  
 அருணனும புதனுமசீயம ஆடது செனமமாக  
 உரைகுவீர பலனையென்று உததமி கேடகலுற்றாள

1 சுந்திரனும் வியாழனும் குமபதில தக, செவவாய மேஷ இராசி

சனி	லககினம செவவாய		
சுந்திரன குரு	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		கேது
இராகு			சூரியன புதன
			சுகிரன

யிலும், சனி மீனத்திலும்,  
 சுகிரன கன்னியிலும்,  
 இராகு மகரத்திலும், அரு  
 ணனும புதனும சிமமராசி  
 யிலும் நிறக, இப்படிப  
 பட்ட கிரகநிலை கொண்ட  
 மேஷலககின ஜாதகனுக்  
 குப் பலனைச் சொல்லுவீர்  
 என்று பராவதிதேவி கேட  
 கலானாள்

- 2 தெனமுனி புகலுகினரா செனித்திடு மாணபாலசெனமம்  
 தந்தையி னிலலமசொலவேன சனிபாலை 'வடதெனவீதி  
 தந்தியும் மாரிமேறநில சங்கரன கோஷ்டமகீழ்பால  
 விரதையாய வடகீழுகாளி மேவிடும சிறுமஊராகும்

2 அகஸ்தியா பின்வருமாறு உரைக்கலானா இந்த ஜாதகனின்  
 தகப்பனுடைய வீட்டின் விவரம் கூறுவேன ஈசானயமுலையில் தெற்கு  
 வடக்கு வீதியில் பின்னையாககோவிலும், அம்மனகோவில் மேற்கிலும்,  
 சிவனகோவில் கிழக்கிலும், வடகிழக்கில் காளிகோவிலும் இருக்கும் சிறு  
 கிராமத்தில் ஜாதகன பிறந்தான்

- 3 இததகைய அடையாளத்தான இலகிய முனரூமசெனமம்  
 முதநின குமேயாகும் மொழிகுறேம இந்தபாலன  
 பெற்றதாய தந்தையோகம் பேதையா புத்திரயோகம்  
 சுததமாய முன்பினசெனமம் செப்புலோ மிநதூலதனனில



3. இஃத அடையாளங்கள் கொண்ட இஃத ஜாதகனுடைய மூன்றாம் ஜனமத்தில் பிராமணகுலத்தில் இஃத பாலகன ஜனிததான இவனுடைய பெற்ற தாய தந்தையர் யோகம் மனைவி மக்களின் யோகம், பிச்சிலலாமல முன பின் ஜனமங்களைப் பற்றிய விவரங்களை இஃதப் புத்தகத்தில் கூறுவோம்

4 தந்தையின் துணை ஆணைநது சாற்றுவோ மிரண்டுவிருத்தி நொநநிடும மூன்றுள்ளேரும நுகாநத ஆண வேருயசசெலவா அநதவா பாகமுன்றாய அறிவிப்போ முனியேயாங்குள பிந்திய பாகமதன்னில பேசுவோ மவாகளசேதி

4 தந்தையின் சகோதரர்கள் ஐந்து பேர்கள் அதில இரண்டு பேர்கள் விருத்திக்கு வருவார்கள் மூன்று பேர்கள் நசித்துப் போவார்கள் சொன்ன அவலிருவரும் பேருகப் போய்விடுவார்கள். அவர்களைப்பற்றி மூன்றாம் பாகத்தில் அறிவிப்போம். முனிவரே! பின்னாலுள்ள பாகங்களில் அவர்களைப்பற்றிய செய்திகள் கூறுவாம்

5 தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன சரசமாய வாராததை  
[கூறுவன  
தன்மனம் கபடுமில்லான சந்தேக மனத்தனாகும்  
தந்தமும் தரளமொக்கும் தரணியில் செலவுமுண்டு  
தந்தைசொல் கடவானாகும் சமாததாக வாராததைசொல்வன

5 தந்தையின் குணத்தையங்களைப் பற்றிக் கூறுவேன சரசமாகப் பேசுநதன்மைபுடையவன் மனத்தினில் சூதுவாதிலலாதவன் சந்தேக புத்தியுள்ளவன் முததுப்போன்ற பற்களையுடையவன் பூலோகவாழ்க்கையில் பெருத்த செல்வாளி. பிதாவின் வாக்கைப் பரிபரலனம் செய்வான் சமாததியமாகப் பேசக்கூடியவன்

6 புரோகிதத் தொழிலேசெய்வன புண்ணிய மனத்தனாகும்  
தராதர மறிவானாகும் சாந்தமும் கோபமுண்டு  
விரைவினில் நடக்கவல்லவன் வீணவம்பில் செல்வானாகும்  
குறையென்றோக குதவிசெய்வன குணமது இரண்டு  
[முண்டு

6 புரோகிதம் செய்தலையே தொழிலாகக்கொண்டவன். தரும் சிலனாவன் மனிதர்களுடைய ஏற்றத்தாழவுகளை அறிவும் இயல்பின்ன. கோபித்துச் சாந்தமடைவான் வேகமாக நடப்பான். (சுருசுருப்பாயிருப்பான்) வீணவம்புகளும் பேசுவான் இவையென்றோர்க்கு உதவிசெய்வான். கவலது கெடுக்கல் என்ற இரண்டுவித குணங்களைபுடையவன்

7. கல்விக ளிரண்டுமுண்டு காலிகள் விருத்திஅல்பம்  
 இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் இவனுமாஞ் சிவப்ப  
 தொல்லையும் சுகமுமுண்டு சிலனும் பொறுமைசாலி [னாகும்  
 வல்லியர் மோகனுவன் வருவோரை ஆதரிப்பன்.

7. இரண்டேத கல்விகளைக் கற்பான். கன்று காலிகள் அவ்வளவு  
 விருத்தி ஏற்படாது. எவருக்கும் இல்லை என்று சொல்லமாட்டான்.  
 மானிறம் உள்ளவன். சிரமமும் சுகமும் இரண்டையும் அனுபவிப்பான்.  
 குணசிலன். பொறுமையுள்ளவன். ஸ்திரீலோலனுவன். விருத்தினரை  
 ஆதரிப்பான்.

8. மங்கள வார்த்தைகூறுவன மனைவியின் இஷ்டம்கொள்வன்  
 சிங்கம சொகட<sup>1</sup>முண்டு செய்ந்நன்றி மறவானாகும்  
 பங்கய ரேகையுண்டு பஞ்சைமே விரக்கமாவன்  
 எங்கள்போல அதிதிநேயன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

8. மங்களகரமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். மனைவியின்  
 பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். மந்திரவாதி. செய்ந்நன்றி மறவாதவன். கையில்  
 பத்மரேகையுடையவன். ஏழைகளின்மேல் இரக்கவகொள்ளுவான். அதிதி  
 களின் கிரேகிதன். ஈசுவரி! இதைக் கேட்பாயாக.

9. சொன்ன இக் குணததானுக்குச் சுதனுமே யுதிப்பானாகும்  
 அன்னவன் குணததனாகும் அவனிரு நிறத்தனாகும்<sup>2</sup>  
 தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு சல்லியபாதை பூர்வம்  
 பின்னமில் லாததேகி போசன சுகியனாவன்.

9. இப்படிப்பட்ட குணதிசயங்களை யுடையவனுக்குப் புத்திரன் பிறப்  
 பான். அவனும் கல்லகுணவான். பொதுநிறமுடையவன். அடக்கமான  
 வார்த்தைகளைப் பேசுவான். ஆரம்பத்தில் கடனாளியாவன். உடம்பில் மச்சம்  
 மருவில்லாதவன். சுகமாய்ச் சாப்பிடுவான்.

10. முகமதில் வடிவுமுண்டு மூலகு டையனாகும்  
 பகையென்று மனதில்வையான் பாக்கியம் பின்னால்  
 அக<sup>3</sup>மது வேறுசெய்வன் அனுகிடும நாபிகுடு [சேர்ப்பன்  
 உகமையாய்<sup>4</sup> வார்த்தைசொலவன் உலகுக்கு நல்லோனாவன்.

1. மந்திரம் ஜபித்தல்
2. மானிறம், பொதுநிறம்
3. வீடு
4. உபமானங்களைக் கொண்டு

10 கல்ல அழகான முகத்தைக் கொண்டவன் மூலத்தில் உஷ்ண வியாதியுடையவன் பிறாமேல பகைகொள்ளான் பிறகாலத்தில் பாகசியங்களைச் சேகரிப்பான் வேறு வீடு கட்டுவான் மூலசுருட்டு வியாதி வரும் உபமானங்களை உபயோகித்துப் பேசுவான் உலகினருக்கு கல்லவனாவான்

11 கரம்தில் விஷ்ணுரேகை கருதிடான் கட்டு<sup>1</sup>வாாததை மறைக்கை அதிகம்கொள்ளான் வந்தவாக கன்னமீவன் தரையதை விருத்திசெய்வன் தனதுகை சொலதட்டாதான் நரை<sup>2</sup>மலா பிரியனாகும் நற்றறதை தொழிலேசெய்வான்

11 கையில் விஷ்ணுசக்கர ரேகை யுடையவன் போகசிரித்தனமாய்ப் பேசமாட்டான் வேதங்களை மிகவும் அனுசரிககமாட்டான் விருத்தினருக்கு அன்னம் ஈவன் பூலத்திகளை விருத்திகுக்குகொண்டுவருவான் தன் சகோதர வாாதையைத் தட்டமாட்டான் வெண்மைநிறமுள்ள மலர்களில் பிரிய முடையவன் கல்ல தகப்பனாரின் தொழிலையே செய்வான்

12 தலவாசம் செய்வானாகும் தன்மது பெருக்கம்பினனால் விலைமாதா<sup>3</sup> மோகம்கொள்ளான் விகடங்கள் பேசானாகும் அறுமுகன் பத்திபூண்பன் ஆளகார ருடையனாகும் போரை<sup>4</sup>சொல்லான் மாதிரிஷ்டன் புகழ்நதோரை

[ஆதரிப்பன்

12 கடவுளின் நிவ்யகேததிரங்களைப் போய்த தரிசிப்பான் பிறகாலத்தில் தனத்தைச் சேகரிப்பான் தேவடியான் மோகம்கொள்ளுவான் வேடிக கையாகப் பேசுக்கன் பேசமாட்டான் முருக்ககடவுளின்மேல் பகதி செலுத்தவான் வேடிககாரர்களை யுடையவன் கோள சொல்லமாட்டான் ஸத்ரீ<sup>1</sup>லோலன் தற்புகழ்ச்சியை ஏற்பான். தேரத்திரம் செய்பவரை ஆதரிப்பான்

13 தனதுகை ஆண்பாலொன்று சத்திய மவவானாகும் கன்னிகை மட்டிலசேதம் காணாயும் விருத்தியென்றோம் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் மாரு

[சிவப்பன்

தன்னுடல் சமமதாகும் சற்றுமுற கோபியாவான்

13 தனக்கு ஒரு சகோதரன் சகோதரியும் ஒன்றையாரும் பெண் இறப்பான் ஆணவிருத்தியடைவான் அவனுடைய குணங்களைக் கூறுகின்

1 பழி

2 வெள்ளை

3 தேவடியான்

4 பொய், கோள

தேன அழகுடையவன மானிறத்தான பூசினுலபோனத சரீரமுடையவன சிறிது முன்கோபமுடையவன

- 14 மனமது வெகுளியாகும் மறிததுரை அதிகமகூறான இனமது மெச்சவாழ்வன இடாசெய்யான யாவருக்கும் தினமசிலன ஈகையாளன சிறுத்தவாக குதவிசெய்வன சினமதை வெளிககாட்டாதான தீரமில் லாதநெஞ்சம.

14. வெகுளியான சுவபாவம். யாரையும் எதிர்த்துப்பேசமாட்டான். சொந்தக்காரர்கள் மெச்சுமசும்படி வாழ்வான். யாவாக்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான். குணசிலன். தாமிஷ்டன். ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்வான் கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். பயந்த சுவாமுள்ளவன்.

- 15 பஞ்சாங்கத தொழிலேசெய்வன பாரியு மொன்றேயாகும் செஞ்சொலி னூக்கமதோவன சேயாகள் ஆண்பாலரெண்டு வஞ்சிமார அவவாறுதீக்கம வரைந்தனம் பாலனுக்கு வெஞ்சுமா தன்னிலசெல்லான விவேகியாம சமயோகத்தன்.

15. பஞ்சாங்கத்தொழிலே செய்வான். பாரியை ஒன்றேதான். அவனுக்கும் பரியமாயிருப்பான். இனியவை கூறுவான் இரண்டு ஆண்குழந்தைகள், இரண்டு பெண்குழந்தைகள் இவனுக்கு உண்டு கொடிய சச்சரவுகளில் தலையிடான் விவேகி சமமான யோகத்தை யுடையவன்.

- 16 காதலி ரிடப்பகோணம் கழறுவோம் தீக்ககசீவி மேதினில் நல்லோனாவன வீணவிரை யங்களசெய்யான தீதுகள் ஒருவாக்கெண்ணுன செனஉப காரியவன மாதவா பத்திபூண்பன மாலிலம் விரையமசெய்யான

16. காதலி ரிஷிபகோணத்தவன், தீக்ககாயுள்ளவன் என்று சொல்லுவோம் உலகினில் நல்லவனாவன வீணாகப் பணத்தை விரயஞ் செய்மமாட்டான். யாவாக்கும் தீரஞ் எண்ணமாட்டான். பொதுஜன உபகாரி, தப்புகளிடத்தில் பத்திகொண்டவன் நிலத்தை விரயம் செய்ய மாட்டான்.

- 17 வயதுமே தீக்கமெயுறும் மாரனோ டொத்ததுவாழ்வன கயவரை மனநிலைனா காலநரம் சலப்பபாதை பயமிடான எதிரிக்கஞ்சான பரிந்துப ஈரம்செய்வன அயராபொன வீசையுண்டு அம்பிகை யாளேகளாய

17. வயதோ தீக்காயுப் பெறுவான். மனமதன்போல வாழ்வான். அபகுணமுள்ளவர்களை மனநிலை நீக்கமாட்டான். கால கைகளை சலப்பாய உபயோகிப்பான். பயமிடலாதவன். எதிரிக்குப் பயப்படமாட்டான்.

யாவாகும் விருப்பங்கொண்டு உபசாரம் செய்வான். பிறகுடைய பணத்தி  
லாசையுண்டு. அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

18 பாலகன் மணத்தின்காலம் பகருவோ மிருபானேழில்  
நீலியும் கீழ்பாலதனனில நேருவாள் குணத்தைச்சொல  
[வேன  
சீவியாம் விரதமேறபள் செனஉப காரியாகும்  
காலத்தை அந்நிதவாழுவள் கணவனாக கினியளாகும்.

18 ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம். இருபத  
தேழாம் பிராயத்தில் காதலி கிழக்குப்பக்கத்திலிருந்து நேருவாள் அவளு  
டைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். சீலமுள்ளவள். விரதங்களை அனுஷ  
்டிப்பாள். பொதுஜன உபகாரி. காலத்திற்கேற்றபடி வரமுத வருவாள்.  
கணவனிடம் பிரியமாய்நடப்பாள்.

19. அனனம்போல சாயறொகுகும் அடாவடி தன்னிலச்செல  
[லாள  
அனனமும் அன்பாய்வுள் அழகுள்ள யோகசாலி  
அனனியா குற்றம்சொல்லாள் அதிதிகட கனனமீவள்  
பினனமில் லாததேகி பேதைக்கு வயதுதூக்கம்.

19 அனனம் போன்ற சாயலை யுடையவள் அடாவடிக் காரியங்  
களைச் செய்மமாட்டாள் அழகுள்ளவள் கல்ல யோகசாலி பிறகுடைய  
குற்றம் குறைகளைக் கூறமாட்டாள் விருந்தாளிகளை மிகவும் உபசாரம்  
செய்வாள் உடம்பு வரக்கூடியவள். இவளுக்கு ஆயுள் நீர்க்கமர்  
யுள்ளது

20 அததிரி தடுத்தசொலவா அவனுக்குத் தாரமரெண்டு  
சித்தமாய் நடக்குமென்றோம் செப்புவிர் அநதசங்கை  
சத்தமத் தோனுநீச்சம் சஷ்டமம் தனிவிருக்க  
வித்தகன் சனியும்பாக்க விளம்பினோம் தாரமரெண்டு

20 இதனைக் கேட்ட அததிரி மகரிஷி தடுத்தக் கூறுவார் அவ  
னுக்கு இரண்டு கலியாணங்கள் திட்டமாய் ஏற்படும் என்றோம் அதன்  
விவரத்தைக் கூறுவீர் எழுக்குடையவள் நீசம்பெற்றது, சஷ்டாஷ்டமத்  
திருப்பதனாலும் அவளைச் சனி பகவான் பாப்பதனாலும் தாரம் இரண்டு  
என்றே கூறினோம்

21 பிருகுமே தடுத்தசொலவா பேசொணு தாரமரெண்டு  
ஒருமனை என்றுசொல்வோம் உரைப்பீர்கள் அநதசங்கை  
குருசேயும் யேழைபாத்தும் கூரியன் பானுமைநதில்  
இருப்பதால் தாரமஒன்றே இயம்புவோம் முனியேயானும்.

21 இதற்குப் பிருகு மகரிஷி தடுத்தச சொல்லுவீரா. இரண்டு தாரம என்று சொல்லுதற்கில்லையே, ஒரே மனைவிதான் என்று சொல்லுவோம் இந்தச் சந்தேகத்தை விவரமாய்க் கூறுககள் என்று வினவ, இலக்கினத்திற்கு ஏழாயிடத்தை குருவும் செவவாயும் பாரப்பதனாலும் சூரியனும் புதனும் பஞ்சமஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் தாரம என்று ஒன்றே நிச்சயப்படுத்தவோம் முனிவரே! கேளுககள்

22 புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று வித்தகி மாகளரெண்டு விளம்புவோம் தீரககமாக குத்தமாம் முதலுனாகும் கூற்றின மொழிகுன்றது அதிதையப் பெற்றமாதே அரைகிறோம் இவ்வினபூரவம்

23 இனிப் புத்திர பாகியத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் ஆண குழந்தை யொன்று, பெண் குழந்தைகள் இரண்டு இவை தீரககமாயிருக்கும் முதலில் பிறப்பதும், நான்காவதாக ஜனிப்பதும் குற்றத்தை யடையும் சொன்ன சொல் தவறாது உத்தமனைப் பெற்ற பாவதியே! இனி இவனுடைய பூவோததாக்களைக் கூறுகிறோம்

23 இன்னவ விருத்தசெனமம் மொழிகிறோம் பாண்டிநாட்டில் அன்னவன் கங்கைசேயாய அணுகியே கிருஷிசெய்து தனமனை மதலையுண்டாய தனமது பெருக்கமாகி முனனோக்குத் தொண்டுபூண்டு முயாவான் சேதுசென

[றும்,

23. இனி இவ்விருத்த பூவஜனமத்தைக் கூறுவோம். பாண்டிய தேசத்தில் அவன் வேளாள குலத்தில் பிறந்து அருமையான கிருஷித் தொழிலைச் செய்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு, சொத்துக்கள் விருத்தியாகி, பெரியோர்க்குத் தொண்டுகள் செய்து உயாவான் சேது ஸனாம் செய்து,

24 மாரனு மரணமாகி மாயவன் வரியப்பட்டு சேலமா மிகுலத்தில் செனிப்பனா மென்றுசொன்னோம் கூறுவோ மிவனினயோகம் குவலயம் விருத்திசெய்வான் காரியச் சமாததனாகும் காதலி கேட்டபடியே

24. இவனும் காலாசதாமடைந்து, பிரம்மாவிலுள் திருமபவும் கிருஷ் டிச்சப்பட்டு சேலமாய் இந்தக் குலத்தில் ஜனிப்பானென்று சொன்னோம். இவனுடைய யோகபாவங்களைப்பற்றி இனிக் கூறுவோம் பூவதிதிகளை விருத்தி செய்வான் காரியத்தில் கெட்டிக்காரன். பாவதியே! கேட்பாவாக,

25. இன்னவன் சென்னம்தொட்டு இருபது ஆறுண்டுக்கும் தன்மன் சஞ்சலங்கள் சல்லிய பாதையுண்டு பொன்பொருள் சிலவேயுண்டு பொருந்தாது கன்றுசாலி உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

25. இவன் பிறந்தநாள் தொட்டு இருபது பிராயம் வரைக்கும் மனச் சஞ்சலங்கள், கடன் இம்சைகள் இவைகளால் துன்புறுவான். பணம் காச கொஞ்சம் ஏற்படும். நாந்தகல் யிருக்கள் சேரா. உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தமியே! கேட்பாயாக.

26. அதற்குமேல் மரணமட்டும் அம்புலி போலயோகம் நிதியது பெருகுமென்றோம் நிமலியும் வந்தபின்பு ததிரெய்பால் குறைவுறுதான் சஞ்சலம் நிவர்த்தியாகும் பதியினில் திருவுமோங்கும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

26. அதிலிருந்து மரணபரியந்தம் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் வளர்ந்து கொண்டே வரும் சொத்துக்கள் விருத்தியாகும். பெண்டாட்டி வந்த பிறகு தயிர், கெய், பால் குறைவில்லாமலிருக்கும். சஞ்சல நிவர்த்தி ஏற்படும். வீட்டில் இலட்சமி கடாட்சம் ஏற்படும். பார்வதி! கேட்பாயாக.

27. மாதுரு குணத்தைச்சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடையளாகும் ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடுமில்லாள் பாதக மனமில்லாதாள் பஞ்சைமே விரக்கமாவள் குதிலாள் பொறுமைசாலி சுகதுக்க முடையாளாமே.

27. பெண்டாட்டியின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். மானிற முடையவள். பிரியமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மனதில் சிறிதும் கபடமில்லாதவள். கெடுதி இல்லாதவள். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி யுள்ளவள். குதுவாதில்லாதவள். பொறுமையுடையவள். சுகதுக்கங்களைக் கலந்து அனுபவிப்பாள்.

28. பித்தமாம் அல்பரோகம் பொருந்திடு மென்றுசொல்வோம் வித்தகி விரதமேற்பாள் வீண்வம்பு புகலாளாகும் சுற்றத்தார் மதிக்கவாழ்வாள் சொல்லது 'சுகமேயாகும் நத்தினோர்க் குதவிசெய்வள் நாயகி கேட்டிடாயே.

28. பித்தத்தினால் சிறிது ரோகம் பீடித்தவள். இவள் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பவள். வீண் வம்புகள் பேசமாட்டாள். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். பேச்சு சுகமானவையாய் ஏற்படும். சிரமப் படுபவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வாள். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

29. தன்துணை ஆண்பால்ரெண்டு சத்திமார் மூவராகும்  
பின்னமாம மறறதெல்லாம் பேதையில்<sup>1</sup> வடகீழாகும்  
அன்னவள பூர்வமசொலவேன அருணைக்கு மேல்பாலாக  
சினனனார் தனனிலேதான் செனித்தனள் ரெட்டிவம்சம்.

29. தன்னுடன பிறந்தவர்கள் சகோதரர் இரண்டு, சகோதரிகள் மூன்று. மற்றப் பேர்கள் பின்னப்படுவார்கள. இவளுடைய வீடு வடக் கிழக்கிலுள்ளது. அவளுடைய பூர்வஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவேன். அருணாசலத்திற்கு மேல்பக்கத்தில் சிறிய கிராமத்தில் தான் ரெட்டியார் வமிசத்தில் ஜனித்தாள்.

30. சுகமுள குடுமபியாகி தோகையும் வாழமுநாளில்  
பகையதைப் புகலக்கேணமோ பஞ்சையா ஏழைமாத்  
அகமதில பணிகள்செயவேன அனனமும தருவாயெனன  
தகமையாயத தாரேனெனன சத்தியும் வாழமுநாளில்,

30. சுகமான குடுமபியாகி அவள் வாழ்ந்து வரும் நாளில், இவளுக்கு ஏற்பட்ட பகைமையைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ. ஒரு ஏழை ஸ்திரீ இவளுடைய வீட்டில் வேலை செய்வதாக வந்தாள். பணிவிடைகள் செய்வேன், அனனமளித்தால் போதும் என்று கேட்டு, அப்படியே ஆகட்டுமென்று தேவியும் சொல்ல, இருவரும் வீட்டில் வசித்தவரும் நாளில்,

31. சிலதுநாள செனறபினபு தேவிமேல நிரதைசொல்லி  
விலகினாள் மாதைதானும் வித்தகி மனதுவாடி  
கலகததைச சொன்னபாவி கழறுமபின செனமமதனனில்  
நிலையாது சுதாபெண்ணுநதான நீங்குவான வரனுமட்டில்.

31. சில காலமானதும் தேவிபேரில் அவதூறுகள் சொல்லி நிந்தித்த வேலையை விட்டு விலகினாள். தேவி மனம் கொந்து இப்படிச் சலகம் செய்த பாவி மறுஜன்மத்தில் நிலையிலாத வாழ்விலிருந்து, பின்னை, பெண்ணிலலாமல், புருஷனும் நீங்குவான என்று சொன்னாள்.

32. சஞ்சல மனததாளாகி தரணியில் வாழுவாயென்று  
வஞ்சியும்<sup>1</sup> சொல்லிசசென்றாள் மறுவிறறு அந்ததோடும்  
தஞ்சமா யுதியததில தனசுதா பகையுமாறி  
மிஞ்சிய சேதுசென்று வேதியா தொண்டுபூண்டு,

32. சஞ்சல முள்ள மனதை புடையவளாகி பூமியில் வாழவாயென்று வேலைக்காரியும் சபித்துச் சென்றாள். அந்த தோஷம் தேவியைப்

1. இல்லம்

2. வேலைக்காரி



பற்றிற்று அந்நிய காலத்தில் பிள்ளைகள் விரோதமேற்படடுக கடைசியில் சேதுஸனும செயது பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுகள் செயது,

33 காலனதன் னுடடைந்து கஞ்சனூல வரியப்பட்டு  
சீலமா மறைக குலத்தில் செனித்தவ னென்று சொலவோம  
ஆலம்போல முனனூததோஷம் அணுகிடு மிச்சென  
[மததில்  
பாரில்பெண பாலதோஷம் பததானமததி லவிப்பவன

33. எமலோகம் சென்று பிரமமாவிலுல திருமபவும் சிருஷ்டிககப  
பட்டு, சீலமான பிராமண குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னோம்.  
பண்டை வீண விலும்போல இவனை அணுகிறது இந்த ஜனமத்தில்,  
குழந்தைகளில் பெண பிள்ளைகளின் தோஷம் பாததா மனக்கசப்புட  
னிருப்பான

34 முனசெனமம் ரெட்டிவாமசம் உதித்தவ னிச்செனமததில்  
முனகுல முதிப்பதெனன மொழிகுவீர முனியேந்தான  
அனாவள முனசெனமததில் அச்சேது பதிகஞ்சசென்றும்  
முனனோக்குத் தொண்டுபூண்டும முதலவியும் வாழவ  
[தாலே

34 போன ஜனமத்தில் ரெட்டி வமிசத்திலுதித்தவன் இந்த ஜனமத்  
தில் மேலான பிராமண குலத்திலுதிப்பதெனன காரணம் முனியே! சொல  
லுவீர என்று கேட்க அவள போன ஜனமத்தில் இராமேசுவரத்தறகுப  
போய்ச சேதுபதியைத் தரிசித்து பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுகள் பூண்டு  
வாழ்ந்தாலே,

35 மறைகுல முதித்தாரனென்றோம் விலகாதோ முனசெய  
[பாவம்  
அரிவையும் மனதுவாடி அறைந்தசா பங்குளந்நகா  
உறைகிறோம் இவளபின் செனமம் உத்திரம் வேங்கடத்தில்  
வருகுவா ளிககுலத்தில் மங்கையே கேட்டிடாயே

35 மறையோர் குலத்திலுதித்தான் அதனூல முன செயத் பாவன  
கள் தொலைந்தனவா! தேவியும் மனமவாடிச் சொல்ல சாபங்கள் பலித்தன.  
இவளுடைய அடுத்த ஜனமத்தில் வடக்கே திருவேங்கடத்தில் (திருப்பதியில்)  
இந்தக் குலத்தில் ஜனித்தான் பாவதியே! கேட்பாயாக

36 தந்தையின் பூர்வமசொலவேன தாமபர பரணிதனனில்  
பிந்திய குலமுதித்துப் பேதையும் மதலையுண்டாய்  
முந்திய செட்டுச்செய்தும் உலகினில் நல்லோளாகி  
வந்தவாக்கு மீந்தும் மாநிலம் நல்லோனாயும்,

36. தகப்பனாரின் பூவ ஜனமத்தைப் புகலவேன தாமபிரபரணி  
நீரத்தருகில ழோன வமசத்தில பிறந்து குழந்தைகளை யடைந்து  
வியாபாரங்களைச் செய்தும் உலகத்தினருக்கு நலவனாகி விருத்தினருக்கு  
உபசரித்து நலவன எனது பெயரெடுத்தது,

37 வினையது இல்லாதாயும் மேவினன காலனாடு  
கனமுள பிரமமலககம் கலந்தன விககுலத்தில  
சினமிலா யினபினசெனமம் திலலையில இககுலத்தில  
அனையவே செனிப்பானாகும் அம்பிகை யாளேகேளாய

37 இவன யாதொரு பாபச்செயலையும் செய்யாமல் எமலோகம்  
சென்றான் பிரமமாவின் கணக்குப்படி இந்தக் குலத்தில வந்துதித்தான்  
கோபமில்லாத இவன் மறுஜனமத்தில செம்பரத்தில இந்தக் குலத்தில  
பொருத்தவே ஜனிப்பானாகும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

38 இந்ததோரா செனமமதன்னில இவனசில கொடுமைசெய  
[தான்  
மநநிரம சிலாககுபாதி மறைதலால் புகலவதாலும்  
முநநின் நேமமதனை முயலாத தோஷத்தாலே  
இந்ததொரா குலமளவவாறு ஒப்பதுமகா ரணங்கள் சொல்

[வாய

38 இந்த ஒரு ஜனமத்தில இவன சில கொடுமைகள் செய்யலானான்.  
மாதிரி சாலநிரம பவின்று சில நியம நீஷ்டைகளை அனுசரிக்காததனால்  
மாதிரி பலம் இவனை விட்டு நீங்கி தோஷத்தைக் கொடுத்தது இப்படிப்  
பட்ட ஒரு ஜனமம் இவனுக்கு எவ்வாறு தரும்? காரணங்கள் சொல்லுவாய்,  
என்று கேட்க

39 ஈடவுளா தொண்டுபூண்டும கட்டுதோராகு அன்னாநீர்தும்  
நிபரிடா ஏழையோரக்குச் சிலது அ பத்தைக்காததும்  
ஈடவுள வாமுவதாலே அனுதுவான என்றுசொல்வோம்  
தடவரை மகளேயாங்கள் சாரநின் மொழிகுனர்த்து

39 ஈடவுளுக்கு உத்பாக்கள் செய்தும், நீர்தவாளுக்குச் சொத்தச்  
சடங்குகளைச் செய்தும், பலவிதமான ஏழைகளுக்கு ஏதப்பட்ட சில  
ஆபதங்களை நீங்கியும், நீங்கிய நிதியுடன் உடவாக வாழ்வதாலே  
நீர்தக் குலத்தில வாழ்ந்துவான என்ற சொல்லுமேயும் இவ்வாறு  
புத்தியே! எவ்வாறு சொன்ன மொழிகள் பிழையாக

40 ஈரேட்டு ஆண்டுகளுள்ளே எம்பதம் தந்தைசோவன  
கூறுவோ முப்பானமுன்றில் கோதையா மனனைகண்டம்  
மாரணுக கருபானொன்பான மாசிமா தத்திலேதான  
சேருவாள காலனாடு தேவியே கேட்டிடாயே

40 இவனுடைய பதினாறாம் பிராயத்திற்குள் இவன் தந்தை எம்  
லோகம் சோவான் இவனுடைய முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் இவன்  
தாய்க்கு கண்டம் இவனுடைய புருஷனுக்கு அப்போது அறுபத்  
தொன்பது வயதாகும் மாசிமாதத்தில் எம்லோகம் சேருவான் தேவியே !  
கேட்பாயாக

41 மறுசெனம்ம தணிகைதனனில் மாரணு மிககுலத்தில்  
உரைகுவா னென்றுசொல்லுவோம் உயாவான் குடுமபியாகி  
திருமகள் சென்னகாலம் செக்குநாள்<sup>1</sup> மூன்றும்பாதம்  
அரவுதன திசையேழாண்டும் அணுகிய திங்களாறும்

41 அடுத்த ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் அவன் இக்குலத்தில்  
பிறக்க, அவனுடன் இவன் வசித்து வருவான் மேலான குடுமபியாவான்.  
இவனுடைய ஜன்னகாலம் சதய நட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம், இராகுவீன  
தசஸில பாகி இருபு வருஷம் ஏழு, மாசம் ஆறு ஆகும்

42 பலனதனைப் புகலக்கேணமோ பாலகன பிணியாலவாடும்  
நலமில் தந்தைதாய்க்கு நாட்டுனுட சிலசெப்புண்டு  
நிலமறு பவிதநஷ்டம் நிகழத்தினோம் பூவபாகம்  
மலையிறை மகளேயாங்கள் வழுத்தின மொழிகுன்றது

42 அதன் பலனைச் சொல்லுகிறேன் இவன் ரோகத்தால் பீடித்த  
கனமையிலலாத தாய் தந்தையருக்குப் பிறந்து உலகில் சிரமத்தை  
யடைந்து, பூமி வினையாமல் ஈஷ்டமடைவான் இது பூவ பாகத்தில்  
சொன்னோம் இவ்வான் புத்திரியே<sup>1</sup> நாங்கள் சொன்ன சொல் தவறாது

## ஜாதகம் 14

1. சந்திரன் புகரும்பொன்னும் சேடியில்<sup>1</sup> இரவி செட்டி<sup>2</sup> புந்தியும் சேயுமதேனில புக்கிட முடவன்வண்டி<sup>3</sup> விநதையாய்ப் பணியும்சீயம விளங்கிட கொண்டலசென்மம வந்திடப் பிறந்தபாலன வரைகுவிர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரனும், சுக்கிரனும், வியாழனும் கன்னியாரசியில் நிற்க,

இரவியும், வைசியனான புதனும், செவ்வாயும், விருச்சிக ராசியில் தங்கிட, சனி பகவான் கடக ராசியிலும், வேடிக்கையாய் இராசு சிம்மத்திலும், கேதரும்பத்திலும், விளங்கும்படியான இந்த மேஷ லககின ஜாதகனுக்கு உற்ற பலனகளைச் சொல்லு வீராக.

	லககினம		
கேது	<b>இராசி சக்கரம்</b>	சனி	
		ராசு	
	சூரியன் - புதன் செவ்வாய்	சந்திரன் சுக்கிரன் குரு	

2. இநதசேய பிறந்தவீதி இயம்புவோம வடககுத்தெற்கு அநதபால கிழக்குவாசல அதற்கெதி ரிலலமில்லை சுநதரி யமமனதெறகில் குமுநதிடு நதியுமகாணும் நதியு மீசனாகோவுடம நதிததிடு மெனறுசொனனோம்.

2 இநத ஜாதகன பிறந்த வீதி தெற்கு வடக்காயுள்ளது. வீதும் கிழக்குப் பாதத வாசல் கொண்டது அதற்கு எதிரே வீடுகள் கிடையா. தெற்கே சுநதரி அமமன கோயில அதைச் சுற்றி நதியோடும். சிலன் கோயிலும் அருண்டு அது கேடு ஏற்பட்டிருக்கும்

3. இநதிரன் திசையில<sup>4</sup>மாரி யெயதிடும அருகிலமாயோன ரொநதிடும அதவழிச்சுன நுவலுவோம துருவானிழ்ப்பால தநதியும் காளிதெனழி சமலூரில தநதையிலலம சுநதர நவாகோளாலே ரொலவிய பலனைகருகே.

1. கன்னியாரசி

2. வைசியன் (புதன்)

3. கடகம்

4. மேஷ

3 கிழக்கே அம்மன கோவிலிருக்கும் அதன் பக்கத்தில் விஷ்ணு வாலயம் அதன் கிழக்கே ஈசுவரன் கோவில் வடகிழக்கே விநாயகர் கோவிலும், தென்கிழக்கே காளிகோவிலும் இப்படி அடையாளங்கள் கொண்ட சமஸ்திரில் இவனுடைய தகப்பனுடைய வீடு அழகான நவக கிரகங்களைக் கொண்டு சொல்லும் பலன்களைக் கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணைவாதனைச் சாற்றவே பலத்தைக் [காணும்

வந்திடும துணைவரெல்லாம் வகையுடன் நசிக்குமென்றோம்  
பிந்தியும் தந்தைசேதி பேசுவோம் குருசிகப்பன்  
தனதன் மதிகமில்லான் தானவன் ஈகைகொஞ்சம்

4 தகப்பனின் சகோதரர்களைக் கூறலோ மென்றால் யாதொரு பிடிப்புமில்லை ஏற்படும் சகோதரர்களெல்லாம் முறையே நசித்துப்போம் என்றோம் பின்னால் தந்தையின் விவரங்களைப் பற்றிப் பேசுவோம் நல்ல சிவப்பு நிறமுள்ளவன் சொந்தப் பணம் அவ்வளவாக இல்லாதவன் அதனால் தருமம் கொஞ்சமாய்ச் செய்வான்

5 ரோமங்கள் நீட்சியில்லான் நுவலுப் தேசமில்லான்  
பூமியும் விருத்திசெய்வன் புண்ணிய மிச்சையிலலான்  
தாமத குணத்தனாகும் சந்தேக மனத்தனாகும்  
திமையு மொருவாக்கெண்ணான் சிரமுக வடிவுகாணான்

5 தலைமீர் குடையாபுள்ளவன் சொல்லும்படியான உபதேச மொழிகள் இல்லாதவன் பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான் புண்ணியத் தில் பிரியமில்லாதவன் தாமதகுணமுடையவன் மனதில் சந்தேக முடையவன் யாவாக்கும் தீங்கு செய்ய எண்ணமாட்டான் முகத்தில் அழகில்லாதவன்

6. பந்துவு மெச்சவாழ்வான் பலருக் குதவிசெய்வான்  
கந்தனு மமமனதெய்வம் கலவியும் கொஞ்சமுள்ளான்  
சினதையும் சஞ்சலத்தன் தீரமில் லாதானாகும்  
முந்திய கோபம்கொஞ்சம் முதலவியே கேட்டிடாயே

6 சொந்தக்காரர்கள் பெருமையாய் நீனைக்கும்படி வாழ்வான் பல பேர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் முருகனையும் கம்பிகையையும் வழிபடு வான் சிறிது படிப்புமுடையவன் மனமும் சஞ்சல முடையவன் தைரிய மில்லாதவன் முன் கோபம் சிறிதுடையவன் இவ்வுடையே! கேட்பாயாக

7. நாபிசு டுடையனாகும் நாயகன் வாததேகி  
நேமியில் புளிப்பிலிச்சை நிகர்பித்த தேகியாவன்  
ஆவல்க ளுதிகமுள்ளாள் அவன்நடை துருசுமாவன்  
பாவையா மோகனுவான பாவதி கேட்டிடாயே.

7. மூலசுருட்டினால் உபத்திரவப்படுவான். இவன் வாதசரீரககொண்டவன். பித்தசோகை பிடித்தவன். அதிக ஆசைகள் கொண்டவன். வேகமாய் நடக்கும் இயல்பினன். ஸ்திரீகளிடத்தில் போகக்கொள்ள இச்சிப்பவன். பாவதியே! கேட்பாயாக.

8. மனமது கபடுகொருசும மனைவிமே லாசையுள்ளான  
தனமது செலவுசெய்யான தனகரம விஷ்ணுரேகை  
கனமுள குடுமபியாவன கணடிடும வாதரோகம  
சினமுண்டு சுளுவிலநீங்கும தேவியே கேட்டிடாயே.

8. மனதில் சிறிது கபடகொண்டவன். பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியங்கொண்டவன். பணத்தை வீணசெலவு செய்யமாட்டான். தன்கையில் விஷ்ணுசக்கரம் என்ற ரேகையை புடையவன். கௌரவமுள்ள குடும்பியாவன். வாதரோக பிடிதனயிருப்பான். கோபப்படுவான். சிகிரம் சாந்தமடைவான். தேவியே! கேட்பாயாக.

9. இக்குண முடையானாகு இவனுமே யுதிப்பானாகும்  
மிககவே துணைவாதனை விளம்புவோ மாணபாலொன்று  
தககவே பெண்பாலரெண்டு சாற்றினே மிவனுக்கேதான  
நககனைப் பூசைசெய்யும் நாயகி கேட்டிடாயே.

9. இக்குணமுடைய தந்தைக்கு சம ஜாதகன் உதிப்பான். மிககவே சகோதரர்களை கூறவோம் ஆண சகோதர ஒருவர். சகோதரிகள் இருவர் இவனுக்குண்டு. சிவனைப் பூஜைசெய்யும் நாயகியே! கேட்பாயாக.

10. துணைவனதன மூததோனசேறி சொல்லுவோ மிரு  
[நிறததான  
மனைவியான வாததைசொலவான பேசுவோம் சம  
[தேகததன

அனையவே பித்ததேகி அரிபோல கோபம்கொருசும  
வினையிலன கபடுகொருசும விததையு மலபம்சொன்னோம்.

10. மூத்த சகோதரனைப்பற்றிச் சேறி சொல்லுவோம். பொது நிறமுள்ளவன். குடும்ப சமஸ்தமான பேசுபுதைப்பேசுவான். சமமான தேகத்தை புடையவன் பித்ததேகமுடையவன். குதிரனைப்போல் கோபம் கொண்ட

வன். சிறிது வேலையில்லாதவன், கொஞ்சம் கபடான மனங்கொண்டவன், படிப்பும் சொல்பும் என்று சொன்னேனும்.

11. நடையது துருசுமுள்ளான் நளினமாய் வார்த்தைசொல்வன் அடைமொழி யதிகம்கூறான் யாரையு முறவுகொள்வன் மடமனை யிஷ்டம்கொள்வன் மருவலான் அறத்திலிச்சை தொடைதனில் வடிவுமுள்ளான் துணைவரை ஆதரிப்பன்.

11. சுறுசுறுப்பாய் நடப்பான். இனிமையான வார்த்தை சொல்லுவான். பழமொழிகளை அதிகம் கூறமாட்டான். விசேஷப்பொருள்மொழிகளைக் கூறமாட்டான். யாரிடமும் நேசம் பாராட்டுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். தருமஞ்செய்ய விரும்பாதவன். நல்ல அழகன். சகோதரனை ஆதரிப்பான்.

12. இருவித சொல்லுமுள்ளான் இவன்கரம் கோதுமைரேகை உரைகுறே மொறப்பிலிச்சை உன்மனம் தெய்வபக்தி பெரும்பொரு ளிச்சையுள்ளான் பூஷண மதிகமில்லான் விரைவாதம் ரோகமுண்டு மெல்லியே மேலுங்கேளே.

12. இரண்டுவிதமாய் அருத்தம்தரும் சொற்களைப் பேசுவான். கைதனில் கோதுமை தானியம் போன்ற ரேகையை யுடையவன். உரைப்பான பதார்த்தங்களில் பிரியமுள்ளவன். மனதாற தெய்வபக்தி பூண்டவன். அதிகமான பொருளைத் தேட விருப்பம்கொள்ளான். பூஷணங்கள் அதிகமில்லாதவன். விரைவாத வியாதினால் அவஸ்தைப்படுவான். பார்வதியே ! மேலும் சொல்லுகிறேன், கேள். (தானிய ரேகை = செல் முதலிய தானிய சம்பத்துக்களைக் குறிக்கும் கைவரை.)

13. யோகமே சமமாமென்றோம் உரைக்கிறோம் மனைவிஒன்று பாகமாய்ப் புத்திரபாகம் பகருவோம் ஆண்பால்ரெண்டு வாகையாய்ப் பெண்பால்மூன்று வயதுமே தீர்க்கமாகும் பேசுகலா ரீதியைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

13. சமமான யோகத்தை யுடையவன். இவனுக்குப் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். பக்குவமாய்ப் புத்திரபாவத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்பாலர் மூன்று. வயதோ தீர்க்கமாகும். சகல போக போக்கியங்களையும் பெற்ற புண்ணியதேவியே ! கேட்பாயாக.

14. சோதரி ஒருத்திதானும் சுகமுடன் வாழ்வள்மூத்திதான் நீதியா யினையோள்தானும் நேத்திர மூனமாகம் போதவே சுகம்குறைச்சல் புகலுவோம் அவர்கள்சேதி சோதித்துப் பின்பால்சொல்வோம் சுந்தரி கேட்டிடாயே.

14 ஒரு சகோதரி சுகமாகவாழ்வான இரண்டு சகோதரிகளும் இரண்டு நேத்திரங்கள் போலாவா மூத்தவன் நீதியாயிருப்பான் இனையவளுக்கு நேத்திரம் ஊனமாகும் ஆதலால் சுகம் குறைச்சல என்று சொல்லுவோம் அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைச் சோதனைசெய்து பிற்பாடு சொல்லுவோம் சுநதரி! கேட்பாயாக

15 சாகுகள் நிறம்குணத்தைச் சாற்றுவோ மிகுசிகப்பன் போதவே கலவிகற்பன் புகலுவான் கட்டுவாரத்தை தீதான சொல்லுமுள்ளான் செயநிலம்<sup>1</sup> விருத்திசெய்வன் கோதீலா மூக்கமுண்டு குத்திரம்<sup>2</sup> பேசுவானாம்

15 ஜாதகனுடைய நிறம், குணம் இவற்றைக் கூறுவோம் மிகுத்த விபபுநிறம் கொண்டவன் போதுமான கலவியைக் கற்பான் குதுவாதுடன் வாரத்தைகளைப் பேசுவான் கெட்டசொற்களைச் சொல்லுவான் விபப்பான் நிலத்தைப் பண்படுத்துவான் மூக்கமாய்ச் சண்டைசெய்து எதிர்ப் பேச்சுக்களைப் பேசுவான்

16 வாககது பலிதமுண்டு அவனசிறு தீனிகொளவன் போகதிரிக் கிஷ்டனாகும் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன் நாகருகள் சத்தமுள்ளான் நற்கரி பதாரத்தமிழ்டன் சாககமு மதிகமுள்ளான் சுநதரி மேலுங்கேளே

16 சொன்னவாரத்தை பலிதமாகும் அடிககடி சிறு ஆகாரங்களைப் புசிப்பான் போகதிரிப்பயல்களுக்கு இஷ்டமாய் நடப்பான் பந்துக்கள் மெச்சமபடிப் பேசுவான் உண்மையான பேச்சுக்களைப் பேசுவான் கலவையற்றவைச் சாப்பிடுவதில் இஷ்டமுள்ளவன் கூட்டமும் அதிகமுள்ளவன் சுநதரி! மேலுங் கேட்பாயாக

17 செங்கையில் கமலரேகை சேயிழை விருப்பங்கொளவன் பொருடைய குடுமியாவன் பூமியோராக குதவிசெய்வான் எங்கருக் கனப்பனுவன் சகையும் கொஞ்சமுள்ளான் சங்கையா மனத்தனாகும் சத்தியே மேலுங்கேளே

17 விபப்பான் கையில் பதமரேகை கொண்டவன் பெண்டாட்டி விரிந்ததில் பிரியம் கொண்டவன் விருத்தியாகும் குடுமபத்தைக் கொண்டவன் இருஷிசெய்யவர்களுக்கு ஒத்தவைச் செய்வான் எங்களுக்கு அன்பானவன் தமமும் சிறிது செய்வான் சுநதரிமுள்ள புத்தியுடையவன் சுநிதேவ்யே! கேட்பாயாக (பதம் ரேகை அடிட்டத்தைக் குறிக்கும் கை விரேகை)

1 சுருகை

2 குரூம



18. அனனீசொல கடவானுகம் அன்புறம் தெய்வபகதி  
நன்னிய வசனமுள்ளான நாவலாக கிரங்கியீவன  
அன்னியா வாழ்எண்ணான அச்சியம் கொஞ்சமசொலவேன  
கன்னியா மோகனுவான காதலீ கேட்டிடாயே

18 தாயினசொலலைத் தட்டமாட்டான் தெய்வத்தினிடத்தில் பகதி  
செலுதலுதலில் அன்புள்ளவன் நன்மைதரும் வசனங்களைப் பேசுவான்.  
படித்தவர்களுக்கு இரக்கமுற்றத தரும் செய்வான் பிறாவாழ்ச சமம்திகக  
மாட்டான். அனுவசியங்களைப் பேசுவான் கன்னியாமேல் ஆசைகொள்  
வான். தேவியே! கேட்பாயாக.

19 முன்னவ விருந்தசெனம் மொழிகிறோம் சோழநாட்டில்  
மன்னிய ஆழிதனனில் வருகாதன குலமுதிதது  
இருநிலத் தெவாக்குமெச்ச இவனுமே வணிபமசெயது  
பொன்னொடு பணிதிபாததிரம் புத்திரா மனைவியுண்டாய்,

19 போன ஜனமத்தில் அவனிருந்ததைப்பற்றிக் கூறுவோம் சோழ  
நாட்டின் கடற்கரையில் தெலுங்கா குலத்திலுதித்தது, இக்கடலால் குழப்  
பட்ட பூமியில் எவரும் மெச்சம்படி இவனே வாணிபஞ்செயது, பெரன்  
பொருள், சொத்து, புத்திரா, மனைவி இவாக்ளெல்லாம் ஏற்பட்டு,

20 இருக்கிற காலமதனனில் இவனசெய்யும் கொடுமைகளாய்  
பொருத்தமில் லாமலகோவு பூமியீ லுலாவிறிற்கும்  
வருத்தங்கள் மிகவேசெய்து வடித்தண்டா<sup>1</sup> போட்டுவிட்டான்  
பெருத்ததோரா கோவினசாபம் புககிறறு இதுவல்லாமல்,

20 இருக்கிறகாலத்தில், இவன் செய்யும் கொடுமையைக் கேட்பாயாக.  
பொருத்தமில்லாமல் பூமியில் சஞ்சரித்தது இடைஞ்சல் செய்துவிட்டான்  
பெரிய ஓர் அரசனின் சாபம் ஏற்பட்டது (பூமியில் உலாவியதை பசுமாட்  
டைக் கம்பினால் அடித்தது வருத்தப்படுகதினான் பசுமாட்டின் சாபமும்  
இவனைப் பீடித்தது என்றும் பொருள் கூறலாம்) இதுவுமல்லாமல்,

21 ஆலய பூசைசெய்து அரசசனை செய்தபுஷ்பம்  
சாலவே மிதித்தானம்மா தங்கிறறு அதுவோராதோஷம்  
ஏலவே அநதியத்தில் இலகிறறு வாயவுபீடை  
காலனதன் பதிகஞ்சசென்று கஞ்சனூல வரியப்பட்டு,

21 ஆலயங்களில் கடவுளுக்கு அரசசனை செய்த புஷ்பங்களை வேண்டு  
மென்றே காலால் மிதித்தானம்மா. அத தோஷம் வேறு இவனைச்சாராதது.  
ஏற்கனவே இருந்த வாயுபீடை அநியகாலத்தில் அதிகரித்தது. கடைசியில்  
எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

22. வந்தவ ளிவனேயென்றோம வரைகிறோ மிச்சென்மத்தில்  
முந்திய கோவினதோஷம் முயன்றது விபரம்சொல்வேன  
இந்தவாறு மன்னனகாலில் இலக்டும் வாய்வுபீடை  
எந்தக்கா லத்திலேதான் ஏக்டும் அந்தபாதை.

22. வந்துதித்தவன் இவனே என்றோம். இந்த ஜன்மத்தில் முன்  
ஜன்மத்து தோஷம் பலித்தது. அதன் விவரம் சொல்வேன். காலில் ஏற்பட்ட  
வாயுவீண்பீடை அதிகரித்தது. எப்பொழுதுதான் அந்த உபாதை  
தொலையுமோ, தெரியவில்லை. எப்பொழுது வந்ததோ?

23. இருபதது நாலாண்டினமேல எய்திடும் வாய்வுபீடை  
கருங்கோளின<sup>1</sup> தசைபினபாகம கழறுவோம் ரோகம  
[தானும்

வருமபிணி அதற்குச்சாநதி வரைகிறோம கேளுந்தாயே  
திருமகன<sup>2</sup> பட்சிககேகி தினமொரு விரிகைசுறறி,

23. இருபததுவாண்டாம் பிராயத்திற்குப் பிறகு வாயு பீடை ஏற்பட்  
டது. இராகுதசையின பின்பாகம். அப்போது ரோகம் பீடித்தது. இந்த  
விபாதிக்குச் சாந்திசொல்லுகிறோம். தாயே! கேளும். திருச்சுழைக்குன்றம்  
போய் திண்சரி கிரிபிரதட்சணம் செயது,

24. வேதங்கன புரியுசை விததகாக் கர்ச்சிததேததி  
திதிலா விரதமநீன்று சேயின<sup>3</sup> வாரம விரதமகொண்டால்  
குதான வாய்வுபீடை தொலைந்திடும் சுகமேயுனடு  
மாதவா பூசைசெய்யும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

24. வேதங்களை ஒதும் பிராமணர்களுக்கு (வேதபுரிசுவாரை) வந்தனை  
வழிபாடுகள் செயது விரதம் இருந்து செவ்வாய்க்கிழமை உபவாசமிருந்தால்  
குதான வாய்பீடை தொலைந்திடும். சுகமம் ஏற்படும். தபோதனாசை  
பூசைசெய்யும் தேவியே! மேலும் கேட்பாமாக.

25. சாதகன மனத்தினகாலம சாற்றுவோம் ஒருபானெட்டில்  
மேறிவி உளஞாஉததிரம விதததி மாறுவாச்சகம  
கோதினா வருவாளாகும் கூறுவோம் மாஞ்விபபபன்  
குதுகன கோஞ்சுருளளாள துருசான நடைபுமாவன்.

25. நாதாண்டிய உபவாசைசெய்ததற்கு உறுவோம். பதினெட்டாம்  
பிராயத்தி உளஞாஉத உட்கோ விதததி உறுவான். அஃதும் இவனுடைய

1. ராகு

2. சொல்லப்பட்டிருக்கிறதன் திருச்சுழைக்குன்றம் என்றும் மஹா  
வேத்தியம்

3. செவ்வாய்

தாயாவருக்கம் இடைஞ்சலில்லாமல் வருவான். மானிறமானவன். குது  
வரது கொண்டவன். சுறுசுறுப்பா யுள்ளவன்.

26 சமதேகம் அடக்கமுள்ளாள் சரசமாய வாராததைசொல்வாள்  
அவனியில் அழகுமுள்ளாள் அதிரஷ்டமு முடையளாகும்  
இவளுக்கு வயதுதீரக்கம் என்றுமே பராசாசொல்ல  
பவமுள் புயண்டாதானும் பகருவா அதிலோசங்கை

26. சமமான தேகமுடையவன். அடக்கமுடையவன். சரசமான  
வாராததைபே பேசுவான். பூமியில் அழகி என்று சொல்லப்படுவான்  
அதிரஷ்டமுடையவன். இவளுக்கு வயது தீரக்கமாயுள்ளது. எனறிவவாறு  
பராசா எடுத்துச்சொல்ல, பவ்வின்கொண்டதேவா அதில ஒரு சாதேகத்  
தைக கேட்பாராக.

27 தனதுதுளோன சுகததோவீச்சம சததமத தோனசரத்தில  
கனமுட விரூபபதாலே களத்திர மிரண்டுள்ளோம  
அனையவே குருவுமேழில் அன்புடன் பாராததாலே  
சினமிலா தாரமஒன்றே செப்புலோ மிவனுக்கேதான

27. தனஸதானுதிபதியும் (சுகிரானும்) சுகஸதானுதிபதியும்  
(சந்திரானும்) நீசம்பெற்றும், சபதமஸதானுதிபதி சாராசியிலும் இருப்பத  
னாலே களத்திரம் இரண்டு என்று சொன்னோம் பெருகதவே குருவும்  
ஏழாம் பாவையிலுள் தனஸதானுதிபதி பாராததனால தடையிலலாமல்  
இவனுக்குத் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லலாம்.

28. சுதாகஞ் மானபாலரெண்டு தோகையு நானகதாகும்  
முதலிலே மதலைபீடை மொழிநதிடடோம் இவனுக்கேதான  
சதமான தந்தைபூரவம் சாற்றுவோம் திருப்பாசஞ்சில்<sup>1</sup>  
நிதிமிக உடையோனுக்கு நிமலனு மகவாயதோன்றி,

28. குழாதைகளோ, ஆன இரண்டு, பெண்கள் நான்கு ஆரம்பத்  
திலேயே இவனுக்குண்டான புத்திரதோஷத்தைக் கூறிவிட்டோம். இவனு  
டைய தகப்பனின் பூரவோத்தந்தைக் கூறலோம். திருப்பாசஞ்சில் பெரிய  
பணக்காரனுக்கு இவன் புத்திரனாய் பிறக்கான்.

29 இக்குலம் தன்னிலேதான் இவனுமே உதித்தானென்றோம்  
மைக்கணணி வேசமோகம் வைத்துப்பின் தன்மழித்து  
பொக்கிஷம் யாவுமநீங்கி பூமியில் நிரதையாதி  
சிககலில் பட்டாபபோலே சிந்தையும் கலங்கிவாடி,

1. திருப்பாசு = திருவொற்றிபூருக்கு மேற்கேயும் திருவெண்பாக்கத்  
திற்குத் தெற்கேயுமுள்ள சிவஸ்தலம்

29. இதே குலத்திலேதான் இவனும் உதித்திட்டானென்று கூறினோம். மைதீட்டிய கண்ணழகை கொண்டே தேவடியான்பேரில் மோகன கொண்டு பணத்தை அழித்து, சகலசொத்துகளும் போய் பூமியில் பலர பல விதமான நிகழ்வுகளைக்கூற சிகலில் அசுப்பட்டு, கடனப்பட்டார கொஞ்சம் போல கலங்கி,

30 பந்துவும் பகையதாகி பலபல தலங்களசென்று  
சுந்ததம் போளாசென்று சணமுகாக கடிமையாகி  
முந்தவே பணியும்செய்து முதலவது மரணமாகி  
வந்தவ னிவனிதநத்தை மங்கையே கேட்டிடாயே

30 சொந்தக்காரர்களும் இவன்பேரில் பகைமை பூண்டு, பல பல கேட்கிறவர்களை அடைத்து அடிக்கடி திருப்போளா சென்று முருக்ககடவுளுக்கு அடிமையாகித் தொண்டசெய்து காமபக்தங்களால் இவன் மரணமடைய, திருமபவும் வந்துதித்தவன் இவனுடைய தந்தையாவன். மகையே! கேட்பாயாக

31. பின்செனமம் ஆலங்காட்டில் பிறப்பனும் இக்குலத்தில்  
அன்னவன் பூமியுண்டாய அவன்பந்து மேலாயவாழ்வன்  
தன்னிலே கிராமசெட்டு தானவன் வாழ்வானாகும்  
அன்னையே யாங்களசொல்லும் அருளமொழி குன்றா

[தெனறோய]

31. மறு ஜனமத்தில் திருவாலங்காட்டில் இக்குலத்தில் பிறந்து பூஸ்திதிகளைப்பெற்றத தன் சொந்தக்காரர்களைக்காட்டிலும் மேனமைபெற்ற வாழ்வானான். கிராமவியாபாரங்கள் செய்து அவன் வாழ்ந்துவந்தான். அம்மையே! நான்கள் சொல்லும் அருளமொழிகள் என்றைக்குவ தப்பாமல் பலிக்கும்

32 அன்னையும் செவந்தமேனி அன்புள் மனத்தளர்கும்  
சொண்ணும் பணியும்கொஞ்சம் சகமுள்ள நல்லோளாவன்  
மன்னிய கணவனசொல்லை மறித்திடு வாளாமென்றோம்  
பின்னையும் வாதரோகி பிடரிடுப பினிலேபாதை

32 தாயும் சிவப்புநிறமுள்ள சரீரத்தைக்கொண்டவள். மனதில் அன்பு பூண்டவள், தங்கமும் ஆபரணமும், கொஞ்சம் சுகமும் கொண்டவள், நல்லவள். கணவன் சொல்லாத தடவாளாம் என்று சொன்னோம். பின்பு இவன் வாதரோகமுடையவன். தோன், இடுப்பு இவைகளில் சிவவாயுவின பிடிப்பு, அதனால் உபாதை

33 அனனையின் துணை ஆணமுன்று அழகிய கன்னியைநது  
முனவிய மூன்றுநஷ்டம் மொழிநதிடடோ<sup>1</sup> மிதிலும்சேதம்  
தனவிலே ஆணபாலசொன்னோம் தானவா வேறுயசசெலவா  
பின்னையும் வாககமதனனில் பேசுவோம் தாரமரெண்டு

33. தாபுடன் கூடப்பிறந்தவர்களுள் ஆண சகோதரம் மூன்றுபோ.  
அழகிய கன்னிமா ஐது முதல மூன்றுபோ நஷ்டமாகும். இதிலும் சேதம்  
என்று சொன்னோம் சிலா இதற்கு மாருகக் கூறுவா. பின்னையும் இந்தக்  
குடும்பத்தில் இரண்டு தாரம் என்று சொல்லுவோம்.

34 மாதுரு பூவமதனனை வரைகிறோம் வாழைநாட்டில்<sup>1</sup>  
போதவே அருகிலுததிரம் புககினுள் வைசியவம்சம்  
மேதினில் சுகமாயவாழ்ந்து மெலவிககு மதலையினறி  
பூதல தீர்த்தமதோய புககினில் தெக்ஷணத்தில்

34. மாதாவின் பூவோத்தரத்தைக் கூறுவோம் மருதநிலத்தின்  
அருகில் வட்டிக்கில் உதித்தான். வைசியா வமிசத்தில் பிறந்தான். உல  
கினில் சுகமாய வாழ்ந்து வருமநாளில் மனைவிக்ருக குழந்தையிலலாமல்,  
தக்ஷிண தேசத்தில் தீர்த்தயாததிரை செய்யப் புறப்பட்டான்.

35 வரனுடன் தலங்கள்சென்று மகாநதி சேதுபுககு  
உரனுடன் பேதியாலே உத்தமி மரணமாகி  
பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளிவளேயென்றோம்  
அறமதி விசசையில்லாள் அம்பிகை யாளேகளாய்.

35. புருடனுடன் ஸ்தலங்களைபும் மகாநதிகளையும் தரிசித்து, சேது  
வனுடன் செய்து வருமபோது கடுமையாய் பேதி ஏற்பட்டு உத்தமி இறந்து  
விட்டான். பிரமமாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனே என  
றோம். தருமத்தில் விருப்பமில்லாதவன். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

36 மறுசென்மம் மதுரைதனனில் மங்கையும செக்கானவம்சம்  
உரமுட னுதிப்பாளாகும் ஒங்கிடும செலவமேலாய்  
திருமகள் வாசம்பூண்டு செலவியும் வாழ்வாளாகும்  
அறந்தனை வளாககுமமாதே அம்மையே புகன்றிடடோமே

36 அடுத்த ஜன்மத்தில் மங்கையும் வாணிபன் வமிசத்தில் தீரக்கமாய  
உதித்தான் செலவங்கள் மேனமேலும் ஒங்கின் லட்சுமி கட்டாட்சம் ஏற்பட  
டது திருச்செலவியும் சம்பத்துக்களுடன் வாழ்ந்து வந்தான் தரும  
தேவகையே! அம்மையே! யான்கள் இவ்வாறு கூறுகின்றோம்

37. இருபது ஆளுண்டில்தான இன்பமாய் மகரமாதம்  
 நிறமுடன் தந்தைகெண்டம் செப்புவே மந்தக்காலம்  
 கருமபாம்பு<sup>1</sup> தசையிலேதான காலானன்<sup>2</sup> புத்திதன்னில்  
 வருமென றுரைத்தோமயாங்கள் மங்கையே கேட்டி.

[டாயே.

37. இருபத்தாரும்வயதில் இன்பமாய்த் தை மாசத்தில் திடமாய்த்  
 தக்கையின கண்டம் என்று காலம் குறித்துச் சொல்வோம், இராகு  
 தசையில சனி புத்தியில் இக்கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம்  
 மறையே ! கேட்பாயாக.

38. பிணையு மனனைக்கேதான பேசுவோம் முப்பதாண்டில்  
 கனலியின மாதமதனனில் கருங்கோளு தசையிலேதான  
 மனனியின சிகிபொசிப்பில் வநதிடும் கருமமதானும்  
 உனனத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

38. பிறகு தாயைப் பற்றிப் பேசுவோம். முப்பதாவது வயதில்  
 புரட்டாசி மாசத்தில் இராகு தசையிலேயே பொருந்திய கேதுவின் புத்தியில்  
 மாதூர்காமம் வநதிடும். உத்தமனைப் பெற்ற உதமியே ! கேட்பாயாக.

39. உதித்தவன மரணகாலம் ஓதுவோ மைமபானாவில்  
 சதமுடன் மேடமாதம் சதூததசி வளரபகததில்<sup>3</sup>  
 அதிகமாய்ச் சுரத்தினாலும் அவனகாலில் குற்றத்தாலும்  
 விதியது முடியுமென்றோம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

39 ஐதகனுடைய மரண காலத்தைக் சொல்வோம். இவனது  
 ஐம்பதனுக்கானகாலம் வயதில் சித்திரை மாதத்தில் சுக்கில பட்ச சதூததசியில்  
 அதிகமான காய்ச்சலினாலும் அவன காலில் குஷ்ட கோயாலும் விதிவசத்  
 தால் ஆயுள் முடிந்தது என்றோம். வித்தகியே ! கேட்பாயாக.

40. இனிசெனமம் சொல்வேனகேளாய இயலபட்சி தன்னிலே  
 [தான்  
 தனியனாய் வருகனுகருத தானவன மகவாயத்தோன்றி  
 இனமது மெச்சவாழ்வன ராசரால சிவிப்பானும்  
 கனமத வாணைப்பெற்ற காரிழை புகன்றிட்டோமே.

1. இராகு

2. சனி

3. பட்சத்தில்

40. இனிவரும் ஜன்மத்தைச் சொல்லுவேன். கேட்பாயாக. திருக் கழுக்குன்றத்தில் பணக்காரனான தெலுங்கனுக்கு இவன் பிள்ளையாய்ப் பிறந்தான். சொந்தக்காரர்கள் புகழும்படி வாழ்ந்தான். அரசனிடம் வேலை செய்து ஜீவித்தான். விக்னேசுவரனைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! சொன்னேன்.

41. ஐம்பது இரண்டு ஆண்டில் அவன்மனை தனக்குமேதான் துன்பமா யரிட்டம்சொல்லோம் சுந்திரன் குடும்பச்சேதி பிள்ளையு முப்பதாண்டில் பிரிந்திடும் வேறதாகும் தன்னிலே பாகம்ரெண்டாய் சாற்றினே மிவனுக்கேதான்.

41. இவனது ஐம்பத்திரண்டாமாண்டில் அவனது மனைவிக்குத் துன்பமாய் அரிஷ்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். பின்பு முப்பத்தாவது வயதில் குடும்பம் பிரிந்து வேறாகும். தானாகவே இரண்டுபாகமும் இவனுக்கே தான் வந்து சேரும் என்று சொன்னேன்.

42. நிலமதை விருத்திசெய்வான் நேமிபால் சகடு<sup>1</sup>முள்ளான் குலமதற் கிசையானாகும் கூறுவோம் சல்லியயில்லான் தலமது தீர்த்தம்தோய்வன் சகலபாக் கியமும்சேர்ப்பன் பலபல செட்டுசெய்வன் பலருக்கு நல்லோனாவன்.

42. நிலங்களை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். பூமியில் வாகனம் உள்ளவன். குலாசாரத்தைக் கைக்கொள்வான். கடன் உபரதை மில்லாதவன். கோத்திரங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். தீர்த்தாடனம் செய்வான். சகல பாக்கியங்களையும் சேர்ப்பான். பற்பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். பல பேர்களுக்கு நல்லவனாவன்.

43. தந்தையின் புகழ்க்குமேலாய் தனமொடு கீர்த்தியேற்பன வந்திடும் பணிதறாவும் வளம்பெரு நந்தியாவும் சிந்தையும் களிக்களய்து செய்வதை யறிந்துசெய்வான தன்னினத் தவருமமெச்ச தானவன் வாழ்வானாமே.

43. தகப்பனின் கீர்த்திக்கு மேலாய் தனம், கீர்த்தி இவைகள் ஏற்பாள். வந்திடும் பூஷணங்களும், வளப்பங்களும் மனதைச் சந்தோஷப்படுத்தும். செய்வனவற்றை அறிந்தே செய்வான். தன் சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி அவன் வாழ்வானாகும்.

44. பாலகன் செனிக்கும்காலம் பரிதிபின் தசையிலேதான் கோலமா யாண்டுரெண்டு குறித்தனம் நாட்கள்பத்தும் பாலகன் தனக்குரோகம் பருகிபின் நிவர்த்தியாகும் ஏவலே காலிபிடை எய்திடும் தந்தைநோயாம்.

44 இவனுடைய ஜனனகாலம் சூரியகதை. இதன் இருபடி வருஷம் இரண்டு, நாட்கள் பத்து. இவனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பிறகு நிவிரத்தியாகும் ஏதானவே காலில் வாயுபீடை எய்திடும் இதுவும் இவனுடைய தங்கைக்கு ஏற்பட்ட கோயாகும்

45 மாதுரு வாககமகுதம் வந்திடும நெருப்புபாதை  
போதவே துணைவருக்குப் பொருந்திடும ரோகமதானும்  
ஞாலமே விரண்டி-லேதான நாட்டுவோம் விபரமாக  
வேலனைப் பெற்றறமாதே விளம்பின மொழிகுணருது

45 மாதாவின் குடும்பத்தில் ஆசனசம் வந்திடும் சகோதரர்களுக்கு அககினியினால் பீடை ஏற்படும் வியாதியும் சோகத்திடும் இனி இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்ச் சொல்லுவோம் வேலனைப் பெற்ற பாவதியே! சொன்ன வார்த்தை தப்பாது



## ஜாதகம் 15

1 மதிசனி கேதுமேடம மன்னனுந நநதியாக  
புதனகுசன மானதாக புரவியோன சாடிபுக  
நதிகோளு மேருவாக ராகுவும் கோலதாக  
இதுவிதம் கோளுமரின்று லககினம மேடமாக

1 சந்திரன, சனி கேது, இவர்கள் சோதா மேஷத்தில் தங்க, குரு

	லககினம சந்திரன சனி கேது	குரு	
சூரியன	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
புதன செவ்வாய			
சுகிரன		ராகு	

வும் ரிஷபத்திலிருக்க சூரியன குமபத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் மகரத்திலுமிருக்க, ராகுவும் துலாம் ஏற, சுகிரன மகரத்திலிருக்க இவ்வித கிரககில கொண்ட மேஷ லகன ஜாதகனுக்கு

(மேரு=Mount as in Leo s Horoscopy )

2 பலனதனைச சொல்லுமென்று பாவதி கேட்குமபோது குலகுரு வசிஷ்டாசொலவார குறித்தது ஆண்பாலசெனமம் தலமது கீழ்மேலவீதி தெனவாசல பேருராகும பலாசெல்லு மாராகமமேற்கில பாஞ்சாலி தெனபாலாகும

2 பலனனைச சொல்லும என்று பாவதி கேட்குமபோது, குலகுரு வாகிய வசிஷ்டா பினவருமாறு சொல்லுறார குறிப்பிட்டது ஆண்பால ஜனமம் பெரிய ஊரில் கிழக்கு மேற்கு வாசல கொண்ட தெற்குப்பாதை வீட்டில் வசிப்பான இதன் வழியே பலா போய்க்கொண்டிருப்பார்கள் துரோபதை அம்மன கோவில் தெற்குப் பக்கத்திலுள்ளது.

3 வடதிசை மாரிகாளி மதிபிறை அணிந்தோனதங்கும வீடமதை சயனம்கொண்ட வித்தகா தெனமேலாகும அடவுடன பிரமமசேயா யருருவா னிந்தபாலன தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றுவோம குடுமபச்சேதி

3 வட திசையில காளி கோயிலும் பிறை சூடிய சிவன கோயிலும் தென மேற்கில சாப்பாசனத்தானாகிய விஷ்ணு கோயிலும் உள் இதை

ஜாதகன் மதிப்பான பிராம்மணப் பைபனாய் ஜனிப்பான். ஸ்ரீதேவியே!  
இவனுடைய குடும்பச் செய்தியை காண்கன் கூறுகிறோம்.

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொலவேன் சிவந்தமெய் யுகை  
[சாஸி]

முந்துமால் பத்திகொள்வன் உயர்வான புத்தியேற்பன்  
நிந்தைகள் ஏற்காணாமே நேரியின சிலனாவன  
சுந்தர முடையனாகும் சோம்பிடான காரியத்தில்.

4. தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். சிவப்பான உடம்புடை  
யோன். கல்ல மதிபுகி. ஆரம்பத்தில் விஷ்ணுவினிடம் பகதி கொள்ளு  
வான். மேலான புத்தியை யுடையவன். பிறகுடைய வசைமொழிகளை  
ஏற்றுக் கொள்ளமாட்டான். பூமியில் சில மிக்கன். அழகுடையவன்.  
காரியத்தில் சோம்பலாவிருக்க மாட்டான்.

5. தரணியால் உயாவானாகும் சந்தேக மனததனாகும்  
அரிவையா வந்தபின்பு அமபுலி போலேயோகம்  
கரமநில பிரம்மரேகை கழறுவோம வறுமைகாணான  
உறனமுறை மதிககவாழ்வான உனபுயும சுகமாய்க்  
[கொள்வன்.]

5. பூமிநிலைய மேம்பாடடைவான். சமுசயமுள்ள புத்தியை  
யுடையவன். மனவிவா வாத பிறகு பிறைச சந்திரனைப்போல யோகம்  
வளரும். கையில் பிரம்மரேகையை உடையவன். தரிதநிந்தை அந்  
பயிவான். உறன்முறையோகம் மதிககுபடி வாழ்வான். சுகமாய்ப்  
போனும் செய்வான்.

7 இதுவும்லலாமல் ஆதிலில் பல வினைகள் இவனை அடைந்தன. அதன் விவரம் கூறுவாயாக அவனுடைய பூரவோததாததைக் கேட்பாயாக மோட்சத்தை யளிக்கும் மதுரை மாநகரில் சைவக் குழந்தையா விருக்கும்போது வீட்டில் லட்சுமி கட்டாட்சம் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷி செய்வதும் நாளில்,

8 சுகமுடன் வாழ்நாளில் செய்ததோரா வினையைக்கேண்மோர இகபரன அடியாதானும் இரவீனில் அன்னமகேடக் முகவெறி கொண்டுஇன்னோன முடிக்கிறுன அதிதிதனனை அகமது வருததமுற்று அதிதியும் சாபமசொலவான.

8. இப்படிச் சுகமாய வாழ்வதும் நாளில் செய்த பாவச் செயலை கேட்பாயாக. இம்மை மறுமைப் பலன்களை யளிக்கும் பரமசிவனுடைய அடியார்கள் இரவீனில் அன்னதானம் கேட்க, சனகோபம் கொண்டு அதிதி களைத் தொலையச் செய்தான மனதில் வருததப்பட்டு அதிதியும் சாப மிட்டான

9 மறுசெனமம் தோன்றியேதான வருததுனை தோஷமெய்தி உறுஞ்சுதா பெண்பாலினறி உலகினில் வாழ்வாயநீயும் திருகுடன் சொல்லிச்சென்றா சோந்தது அநத்தோஷம் அரிவைபெண் வேலைக்காரி அவளபேரில் நிரதைவாராததை,

9. அந்தத் ஜனமத்தில் சகோதர தோஷம்டைதது, பிள்ளை, பெண் களில்லாமல் நீ உலகினில் வாழ்வாய் என்று கோபத்துடன் கூறிச் சென்றான் அந்த தோஷம் இவனை அடைந்தது. மனைவியின் வேலைக்காரியைப் பார்த்து நிரதைகள்,

10 உரைத்தன னிவனேயென்றோம் உரைக்கிறுள ஏழைமாதா மறுசெனமம் துனைவரினறி மைந்தரில் மூன்றுபங்கு மறவியின் பதிகஞ்சுசெல்லும் மாதாவுமீவ வாறுசொல்ல திருகாக அநத்தோஷம் சோந்தது என்றுசொல்வோம்

10 இவனை சொன்னான் என்றோம் ஏழைமாதா பதில் சொல்ல வானா, அடுத்த பிறப்பில் சகோதரம் இல்லாமல், மைந்தர்கள் மூவர எம் லோகம் செல்வார்கள் மாறு இப்படிச் சொல்ல, கெட்ட அந்தப் பீடை இவனைப் படுத்தியது

11 மாரனு மந்தியத்தில் மலாசோலை வைத்ததுமேலும் வாரியின் பைதானம்செய்து மாலபத்தி மிகவேகொண்டு சீரிய காலனாடு சென்றுமே பிரமனலககம் பாரினில் இககுலத்தில் பிறந்தன னென்றுசொல்வோம்.

11 இவ்னும அநதிய காலத்தில் பூஞ்சோலைகளை ஏறபடுததி, தானைகள் மிகச் செய்து, வீஷ்ணு பததி மேலிடடுசு சிறப்புடன் எம்லோகம் சென்றான பிரமமா பூலோகத்தில் இககுலத்தில் இவனைப் பிறக்கும்படி செய்தான

12 கன்னிகை சாபம்போலே கலந்திடும துணைவாதோஷம் சொன்னஇக குணத்தானுகுத தோன்றுவா னிரதபாலன் இன்னவன் நிறம்குணத்தை இயம்புவோம் தாயேயாங்கள் பின்புத்தி யுடையோனாகும் குபேரனே வறுமைகாணான்

12 அம்மாத சொன்ன சாபத்தின் காரணமாச்ச சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது அப்படிச் சொன்ன குணங்களை யுடைய இவனுக்கு இந்தப் புத்திரன் உதித்தான் இவனுடைய நிறம் குணம் இவற்றைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் தாயே! பின்புத்தி யுள்ளவன் குபேர சம்பத்தினன்வன். தரித்திரமே கிடையாது

13 மாந்தளிர் மேனியாவன் மனமது தளர்ச்சியுண்டு சாந்தவான் வாததேகி தரணிபால் சீவிப்பானும் சோந்தவா தனனைக்காப்பன் செயநந்நறி மறவானாகும் ஏந்திழைப் பிரியனாகும் இடாசெய்யான் யாவருக்கும்

13 மாந்தளிர் போன்ற மேனியை யுடையவன் இரக்க புத்தி யுடையவன் சாந்த முடையவன் வாத சரீரம் கொண்டவன் பூமியைக் கிருஷி செய்து ஜீவனம் செய்வான் தனனைச் சோந்தவர்களை ஆதரிப்பான். பிரா தனக்குச் செய்த நன்றியை மறக்க மாட்டான் பெண்டாட்டியினிடம் பிரிய முள்ளவனாக இருப்பான். எவருக்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான்.

14 கலவியும் சமமதாகும் கருநிடான் கடடுவாததை புலவிய புத்திகொருசம புகழ்து பினனாலஏறபன் நல்லவன் நல்லவாகு வண்டாகு மிண்டனாவன் அல்லவளப் போதும்காணான் அணுகிடும மாமிரனாடு

14 சமமான கலவியறிவுள்ளவன் பொய் சொல்ல திணையான். கேட்ட புத்தி கொஞ்சமுள்ளவன் பின் காலத்தில் புகழடைவான். நல்லவன் நல்லவர்களுக்கு பேரகிசிகளுக்குப் பேரகிசியாயிருப்பான் நிரம்ம என்பித வெறுக்குக் கிடையாது கொண்ட மாமிரர்கள் ஏற்படுவார்கள்

15 இன்னவன் செங்கைதளவில் இலகிடும வீஷ்ணுரேகை முனனோனசொல கடவானாகும் உயாதல வாசம்செல்வன் பின்புமி சோப்பானாகும் பித்ததே கததானென்றோம் அன்னமும் உருவாடினபன் ஆசானமேல் பிரியமில்லான்.

15. இவனது செக்கையில் விஷ்ணு ரோகை விளங்கும். பெரியவர் களுடைய வார்த்தைகளைப் பொருட்படுத்தி நடப்பான். மேலான ஸ்தலங் களுக்குப்போய்த் தரிசிப்பான். வயது காலத்தில் பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். பித்த சரீரமுள்ளவன். அருமையான சாப்பாடுகளை அருந்துவான். குருபத்தி மேலிட்டிருப்பவன்.

16. தனதுனை அறுவார்தோன்றும் தங்கிடும் ஆண்பால்ரெண்டு பின்மட்டில் ஒன்றுஏகும் புத்திர நெருவனுண்டு மன்னிய ஆண்பாலொன்று வரைகிறோம் தீர்க்கமாக பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோ மவன்தன்சேதி.

16. தன்னுடன் பிறத்தவர் ஆறு பேர்களாவர். ஆயுளுடன் தீர்க்க மாயிருப்பது ஆண் இரண்டு பேர். பிற்காலத்தில் ஒருவன்தான் இருப்பான். புத்திரனும் ஒருவன் உண்டு. பொருத்திய ஆண் ஒன்று. அது தீர்க்கா யுளுடனிருக்கும். அவனைப் பற்றிய விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்ப் பேசுவோம்.

17. இன்னவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோம் பத்தொன்  
[பாண்டில்  
கன்னிகை உள்ளூர்தெற்கில் கலப்பளாம் குணத்தைச்  
[சொல்வேன்  
அன்னம்போல் சாயலொக்கும் ஆளன்தன் மனம்போல  
[வாழ்வன்  
பின்னமில் லாததேகி பேதைநன் னடைக்கநன்மை.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பத்தொன்பதாவது வயதில் தன் னுக்குத் தெற்கில் பெண் ஏற்பட்டுக் கலியாணம் ஆகும். அவன் குணங்களைக் கூறுவேன். அன்னம் போன்ற சாயல் உள்ளவன். புருஷன் குறிப்பறிந்து ஒழுதுவான். உடம்பு வாட்ட சாட்டமாயிருப்பான். நல்ல நடத்தை யுள்ளவன்.

18. மங்கள வார்த்தைக்கூர்வள் மறித்துரை கூருளாகும்  
அங்கவள் சிவந்தமேனி அரிமனை ஒப்பதாகும்  
நங்கைக்கு வயதுதிர்க்கம் நவிலுவார் பராசாதானும்  
இங்கிவன் தனக்குத்தாரம் இரண்டென மொழியலாகும்.

18. மங்களகரமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். எதிர்த்துப் பேச மாட்டாள். அவள் சிவந்த சரீரத்தை யுடையவள். பார்வதிமைப் போலுள் ளவள். இவளுக்கு ஆயுள் தீர்க்கம். இப்போது பராசாச் பின்வருமாறு பேசுவாள். ஜாதகனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொல்லக்கூடும்.

19. எப்படிச் சொல்லுமென ஏழினில பணியுமநிறக  
ஒப்புடன் காரிபாகக உரைத்தனம் தாரமரெண்டு  
அப்படிச் சொல்லொணுது அந்நா னிரண்டிலதங்க  
செப்புலோ மொன்பான தனுசீவி லிருப்பதாலே,

19 எப்படிச் சொல்லலாம் என்று கேட்க, ஏழாமிடத்தில் இரகு  
நிறக, அவனைச் சனியும் பாகக, இரண்டு தாரம என்று உரைத்தோம்  
ஆனால் அப்படிச் சொல்லுவதற்கில்லை வியாழபகவான குடும்பஸ்தானத்  
து கை ஒன்பதாம் வீட்டில் சுகிரன் இருப்பதனாலே,

20 தாரமு மொன்றேயாகும் சாற்றென வேறுமாது  
கூறுவோம் சங்கையொன்று குழவிகள் தோன்றும்காலம்  
நாரிகுப் பிணிஅநேகம் நலகிடும் நிவிரததியாகும்  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

20 தாரம் ஒன்றான வேறு பெண்டாட்டி உண்டு என்ற  
சொல்லுவதற்கில்லை சுகதேகம் ஒன்று இங்கே கூறவாம் குழகைகள்  
ஏற்படும் காலங்களில் பெண்டாட்டியை வியாதி அதிகம் பீடிக்கும் ஆனால்  
குணமாகும் ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

21 சதாசன மிருநானகாகத் தோன்றிடும் அதிலாணமுன்று  
மகிழுக பெண்பாலரெண்டு வரைகிறோம் தீரக்கமாக  
முதலசதா தோஷமெய்தும் மொழியது தப்பாதாகும்  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய

21 எட்டுக் குழகைகள் தோன்றும் அதில் பிள்ளை மூன்று சுகிர  
பிம்பம்போன்ற பெண் குழகைகள் இரண்டு இவைகள் தீரக்கம்  
முதலில் பிறக்கும் குழகைகள் தோஷமடையும் சொல்லுவது தப்பாது  
அதிதிதேவியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

22 அனனையும் நற்குணத்தான அன்புள மனத்தாளாகும்  
தனமனம் கபடுமில்லாள் தானிரு நிறத்தாளாகும்  
அன்னியா குற்றம்சொல்லாள் ஆளனதன் மனத்துக்கே

முன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியது சுகமேபோலும் [தான்

22 தாயும் நல்லவள் அன்பு கொண்ட மனதை புடையவள் தன்  
ஜடைய மனது கபடமில்லாதவள் பொது நிறமுடையவள் பிற  
மேய் குற்றங்குறைகள் கூறமாட்டாள் புருஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பாள்  
சிறிது முன்கோப முடையவள் சுகமான பேச்சுக்களைப் பேசுவாள்

22 இல்லமும் வருடை<sup>1</sup>கோணம் இவளதுணை ஆண்பா  
[லொன்று

வல்லியு மவவாறென்றோம் வரைகிறோம் மனன்பூவம்  
எல்லையி லுயாவதான எழிலகொங்கு நாட்டிலேதான  
புலகிஞள சைவசேயாய்ப புத்திர ரதிகமுண்டாய்,

23 வீடும் எட்டுக்காலபூசசிபோல கோணவடிவம் கொண்டது  
இவளுக்குச் சகோதரன் ஒருவன் சகோதரியும் ஒருத்தி அன்னையின்  
பூரவோததாரத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் எல்லைபுறத்தி லுயாதிருக்கும்  
வளப்பம்பொருத்திய மலையாளதேசத்திலேதான் சைவவமிசத்தில உதித்தான்  
புத்திரர்கள் அகேகா ஏற்பட்டு,

24 அறமதி விசையுண்டாய் அதிதிகட கன்னமீந்தது  
சிறுமைக ளிலலாதாகிச் செங்கண்மால பத்திகொண்டு  
மறவியின் பதிகஞ்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு  
பெருமையா யிகுலத்தில் பிறந்தான் ளென்றுசொன்னோம்

24 தருமஞ்செய்வதில் விருப்பம்மேலீட்டு, விருத்தினருக்கு அன்ன  
மளித்தது எரமயிலாமல் விஷ்ணுவீனிடத்தில் அதிகம் பகதி பூண்டு  
எமலோகம் சென்று திருமபலம் பிரமமாவிலுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
பெருமையான் இத்தக குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னோமல்லவா!

25 பின்செனமம் வளஞாதனனில் பிறப்பளா மிகுலத்தில்  
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப புகழான குடும்பியாகி  
அன்னவள வாழவாளாகும் அறைந்தது தப்பாதாகும்  
உன்னத வாண்பபெற்ற உத்தமீ கேட்டிடாயே

25 மதுஜனம் திருவள்ளூர் இதே குலத்தில் பிறப்பாள காசு  
பணம் அதிகம் ஏற்பட்டுப் புகழ்பெற்ற குடுமபத்தை யடைந்து வாழ்ந்து வரு  
வான் சொன்னது தப்பாது உத்தமண்பபெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

26 உதித்தவன் பூவமதன்னை உரைக்கிறோ மினிமேலாக  
விதியவன் பூசைசெய்யும் விமலனவாழ் பாட்சிதனனில்  
இதுகுலம் தனிவூதித்தது இடரென்றோக குதவிசெய்து  
மதிமுக மனைவிமைந்தா மாநிலம் கிருஷிசெய்து,

26 இவனுடைய பூரவோததிரங்களை இனிமேல் உரைப்போம்  
எமதாமாஜன பூஜைசெய்யும் திருக்கழுக்குன்றத்தில் இத்தக குலத்திலுதித்தது  
இடரப்பட்டபோக்கு ஒத்தாசைசெய்து சாதிரிமயம்போன்ற மனைவி,  
மைந்தா, பூமி, கிருஷி இவைகள் ஏற்பட்டு

27. வினையது இல்லாதாகி மேவினன காலனாடு  
கனமுள பிரமனலககம காவல னுதிப்பானாகும்  
சினமிலா இவனினயோகம செப்புலோ மினிமேலாக  
துணைவனை ஆதரிப்பன தொலபுவி விருத்திசெயவன.

27 பாவமே இல்லாமல எமலோகம சென்றான பிரமமாவின்  
செஷ்டியால இவன் திருமபவும் உதிப்பான. இவனுடைய மேலான யோக  
பாவத்தைப்பற்றி இனிககூறுவாம் சகோதரனை ஆதரிப்பவன் பண்டை  
பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான்.

28 தந்தைக்குத் தாழவுறுதான சல்லியம் கொள்ளானாகும்  
வந்தவாக கனனமீவன மங்கல வாரத்தைசொலவன  
நொந்தவாக குதவிசெயவன நிமலனதன் பத்திபூண்பன  
நிரதைகள் ஏறகானாகும் நிமலியே கேட்பிடாயே

28 தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான கடைபடான விருத்தினரை  
உபசரித்து அன்னமளிப்பான மன்களகரமான வாரத்தைக்களைக் கூறுவான்.  
சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான கடிவுளித்ததில் பகதி  
கொள்ளுவான். பிற இவனமேல் அவதூறு சொல்லமாட்டார்கள் தாயே!  
கேட்பாயாக

29 இல்லமும் வேறுநேரும் இருபது ஆளுண்டினமேல்  
வெளிபால சிலதுலாபம் வருமென்றேம மனதுதீரம்  
அல்லலெப போதுமநேரும் அணுகிடும் பித்தவாயு  
வெல்லுமசொல லுடையனாகும் வெஞ்சினம் வெளிக  
[காட்டாதான

29 வேறு வீடு ஏற்படும் இருபது வயதிற்குமேல் பெண்டாட்டி  
யினால் சிறிது லாபம் கிடைக்கும் மனத்திடம் கொண்டவன் மனசு  
சஞ்சலம் எப்பொழுதும் ஏற்படும் பித்தவாயுவினால் கஷ்டப்படுவான்.  
பேசுவ ஜயமடைவான் கடுமையான கோபத்தைப் பிறருக்கு வெளிக்காட்ட  
மாட்டான்

30 இருபது ஒன்று-ஆண்டில் இயம்புவோம் தந்தைகண்டம்  
மறுசெனம்ம விரிஞ்சிதனனில் வருகுவான இக்குலத்தில்  
அரசரால் தொழிலுமபெற்று அதிகார முடையனாகும்  
பெருவாயி நோன்புபெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

30 இவனது இருபத்தொன்றாம் வயதில் தந்தைக்கு கண்டம்  
ஏற்படும் அந்த ஜன்மத்தில் விரிஞ்சிபுத்தல இரதகுலத்தில் உதிப்பான்  
அரசராகத்தில் உத்தியோகம் பெற்ற அதிகாரம் செலுத்தவான கணபதி  
யாண்பெற்ற புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக



31. அன்னைக்கு இருபானொன்பான் ஆண்டினில் கெண்ட

[மெய்தும்

இன்னவன் தனக்குச்சொல்வேன் எழுபது ஆண்டிலேதான்  
கன்னியாம மாதம்தன்னில் கழறுவோம் பாலன்கெண்டம்  
தென்முனி மறித்துச்சொல்வார் கிதிதசை சொன்னகாலம்,

31. இவனது இருபத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் இவன் அன்னைக்குக்  
கண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கு மரணகாலம் எழுபதாம் பிராயத்தில்தான்.  
அதவும் புரட்டாசி மாதத்தில் ஏற்படும். இதனை மறுத்து அகஸ்தியர்  
கூறலற்றார். கேதுதசை ஜனனகாலத்தில் நடப்பதால்,

32. நடப்பதால் பாலனுக்கு நவிலுவோம் கெண்டம்தானும்

விடம்போலே சகடையொன்று மேவியே யிருப்பதாலே

திடமதா யிருளுண்டில் செயக்குமே கெண்டமெய்தும்

சடைமுனி தடுத்துச்சொல்வார் தனத்தினில் பொன்னோன்

[தங்க,

32. இவனுக்குக் கண்டம் ஏற்படுவதைக் கூறுவோம். சகடயோதம்  
வீஷம்போல் ஏறிக்கொண்டே வருவதால், திடமாய்ப் பன்னிரண்டாம்  
பிராயத்தில் பின்னாக்கும் கெண்டமேற்படும். இதை ஜடைமுனி தடுத்துச்  
சொல்லுவார். தனஸ்தானத்தில் வியாழபதவானிருக்க,

33. உதித்தவன் வயதுதிர்க்கம் உரைக்கிறே மிவன்பின்

[சென்மம்

சதியிலா சோழநாட்டில் செனிப்பனா மிக்குலத்தில்

அதிகார முடையனாகி அரசர்பூ சிதனாய்வாழ்வன்

நதிசடை யணிந்தோன்பாரி நவின்றது தப்பாதாமே.

33. ஜாதகன் தீர்க்காயுசுடையவன். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக்  
கூறுவோம். இணையற்ற சோழவனாட்டிலே இக்குலத்தில் ஜனிப்பான்.  
அதிகாரமுடையவனாயிருப்பான். அரசர்கள் பேற்றும்படி வாழ்வான்.  
கங்கையை அணிந்த பரமசிவனுடைய பார்வையாகிய பார்வையே சென்  
னது தப்பாதம்மா.

34. அறுபது நாலுஆண்டில் அவன்பாரி கெண்டமெய்தும்

திருமகள் செனனகாலம் கிதிதசை ஆண்டுஐந்தும்

மருவிடும் திங்களொன்று வரைந்தனம் பாலனுக்குப்

பரவிடும் பிணிஅநேகம் பாலது குறைவுநேரும்.

34. இவனது அறுபத்தாண்டாம் வயதில் இவனுடைய பெண்டாட்டிக்  
குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய பின்னாக்கு ஜனனகாலத்தில் கேதுதசை

வருடம் ஐதம, மாதம் ஒன்றம் சேரும் இவனுக்கு அப்போது வியாதி  
வரும் பால குறைவு ஏற்படும்

35 பந்துவால சூகமெய்தும் பசவுகள் சேதமாகும்  
மந்திரி தனக்குழைபான மாலஞ்ச னிருப்பதாலே  
அந்ததோர பலனளவவாறு அறிவிப்பீர் முனியேந்தான  
இந்திர போகமேற்பன இவனதந்தை மேலாயவாழ்வன

35 பாதுககளால் ஆசெளசம் ஏற்படும் பசுகள் சாகும் குரு  
வுக்கு ஒன்பதாமிடத்தில் புதனும் செவ்வாயும் இருப்பதனாலே அப்படிப்  
பட்ட பலனை எப்படிச் சொல்லுவீர் முனியே! இந்திரபோகமேற்பன  
இவன தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான

36 கன்றுகா லிகளுமுண்டு காலாளக ளுடையனாகும்  
செனறிடம் பெருமையுண்டு சிறப்பான குடுமபமெய்தும்  
நன்றுளோர நேசமெய்தும் நவீனறமை யைந்தினமேலாய  
குன்றிடா பலன்களகூ டும் கொம்பனை யாளேகேளாய  
(சித்திரபானு மாசி 2௨ அசுவனி)

36 கன்று காலிகள் உண்டு பதாதிகளுடையவன போனவிட  
மெல்லம் சிறப்புண்டாகும் சீபெற்ற குடுமபத்தைப் பெறுவான நல்ல  
வாகளுடைய சிறேகம் ஏற்படும் சொன்னவை ஐத பகடுகளுக்கமேல்  
கூடும் வினாயகனைப்பெற்ற பாவதியே! கேளாய

(சித்திரபானு, மாசி 2௨, அசுவனி)

## ஐரதகம் 16

- 1 சந்திரன கேதுசாடி சனிவீணை புகருமீனம்  
புந்திபானு நந்தியாக பூமகன ராகுசீயம்  
மந்திரி மாதைபுகக மேடமும் செனமமாக  
இந்தவாறு கோளுநினரூல இயம்புவீர பலனைததானே

1 சந்திரனும் கேதுவும் கும்பத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், சுகிரன்

சுகிரன்	லகனிம	சூரியன் புதன்	சனி
சந்திரன் கேது	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
			ராகு செவ்வாய்
			குரு

மீனாசியிலும், சூரியன்,  
புதன் இரிஷபத்திலும்,  
செவ்வாயும் குருவும் சிம்  
மத்திலும், குரு கன்னியி  
லும் தனி கீற்கும்படியான  
இந்த கிரக நிலைகளைக்  
கொண்ட மேஷவகன ஜாத  
கனுக்குப் பலனைச் சொவ  
லுங்கள்

- 2 பாவதி கேட்குமபோது பராசாரமும் புகலுதினரூ  
சோபுக ழானுமசெனமம் செப்புவோ மிலநதனனை  
கூரிய வடதெனவீதி குடகுதன் வாடையாகும்  
மாரியும் காந்தெனகீழ் மருகக்குகோஷ்ட முத்திரம்

2 பாவதிதேவி இவ்வாறு கேட்க, பராசாரமும் சொல்லவந்தா  
யிகவும் சீரும் நிறப்புமபெற ஆணைகள் இந்த ஜன்மமெடுப்பான் அவ  
னுடைய பிறந்த வீட்டைப்பற்றி விவரம் கூறுவோமோ அது உட்கருக  
தெற்குவீதியில் மேற்கு வட்டையிலிருக்கும் அம்மனகோவில் தென்  
கிழக்கிலுள்ளது உட்கலை அனுமானகோவில்

- 3 மாலவ விசனகீழ்பால் மருவிடும் சோடையுண்டு  
சாலவே ஆடுகொல்லும் சங்கலிக கருப்பனதெற்கில  
சேமொ நதியுமுண்டு சமலூரில் கங்கைசேயாய்ப்  
பாலகன வாசமசெயவன பாவதி கேட்டபயே

3 திருமாளம், பம்மொறும் சேபத்தில கோவில் கொண்டுள்ளா  
கள் அதன் அருகே சோடையுண்டு பொருத்தமாகவே ஆடுகொட்டவை

பலி கொடுக்கக்கூடிய சங்கலிக்கருப்பர கோவில் தெற்கிலுள்ளது மேன்மையான நதியின் பிரவாகமுழுண்டு சமமான தரைகொண்ட ஊரில் வேளாள குழந்தையாய் ஜாதகன வாசம் பண்ணுவான் பாவதி! கேட்பாயாக

4 இன்னவன் செனையோகம் எழிலுறு தந்தையோகம் மன்னிய அனையோகம் வருமபுத்திர களத்திரயோகம் தன்னிலே முனபினசெனமம் சாற்றுவோ மினனூல

[தன்னில

அனையே யாங்களசொல்லும் அருளமொழி குளரு

[தெனறோம்

4 இன்னவனுடைய பிறந்த யோகமும் புகழ்பெற்ற இவன் தந்தையின் யோகமும் பொருத்திய தாயாரின் யோகமும் இனி இவனுக்கு ஏற்படும் புத்திரகளத்திரம் இவர்களுடைய யோகமும் இவனுடைய முன்பின் ஜன்மமும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விரிவாய்க் கூறவோம் தாயே! யாவள சொல்லும் அருளமொழி சிறிதும் தப்பாது

5 இவன்பிதா துணைவாதனை இயம்பஆண பலத்தைக

[காறோம்

அவனியில் களனிஒன்று அறைந்தனம் திரக்கமாக நவனியில் பிதாசிகப்பன் நளிளமாய வாரத்தைசொலவன் சமதேகன யுகைசாலி சாள்திர மறியவல்லன்

5 இவனுடைய பிதாவின் சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோமென குல ஆண ஒருவரும் இவனை பூமியில் தனக்கே ஒருத்தி தீக்கமாய் உண்டு என்ற சொல்லவாம் இவனுடைய பிதா வியப்பு நிதமுள்ளவன் பிரியமான வாரத்தைகளைச் சொல்லுவான் சமமான தேகத்தைபுடையவன் புத்திசூழ்முடையவன் சாஸ்திரத்தை அறிவும் சகதி கொண்டவன்

6 அடக்கமு முடையனாகும் அண்டின் பேரைக்காப்பன் இடுக்கங்க ளெண்ணுதித்தன ஈகைவான் கிருஷிசெயவன் நடக்கையும நல்லதாகும் நாரறிசைக கோதரியேறபன் மடமன் யிடமகொளவன் மருமமும் கொஞ்சமுள்ளான்

6 அடக்கமாய்ருப்பான் தன்னை உதவி அண்டின்போகனைக் கையாற்றவான் தீடைஞ்சுவான் உதவிய மனதைச் செலுத்தமாட்டான் தம்மிடைய கிருஷிதொழிலைச் செய்வான் எல்ல தேகத்தைபுடையவன் சாஸ்திர நிதமுள்ளவன் இவன் புத்திரப் பல் பேசுவான் பெண்டாடகியினிடத்திற் பிரியமாயிருப்பான் கொஞ்சம் கருமமாயிருப்பான்

7 பதநடை சொகுசுமுள்ளான பங்கய ரேகையுள்ளான  
நிதமசுகி யோசிப்பானும் நிதானமாய வாரததைகூறுவன  
ததிநெய்பா விஷ்டமகொளவன சகலருக கினியனுவன  
சதமான பித்தகுடு தங்கிடும என்றுசொன்னோம்

7 பாதகளைச் சொகுசாய வைத்து நடப்பான பதமரேகையைக்  
கையிலுள்ளவன நித்தியம் சுகத்தை யோசித்துக் கொண்டிருப்பான  
நிதானமாய வாரததை கூறுவான தயிர, நெய் பால் இவற்றை இஷ்டப்  
பட்டபடி அடைவான. யாவருக்கும் கேசமாவான பித்தகுட்டின்  
உபத்திரவம் கொண்டவன என்று சொன்னோம்

8 சித்திர விருத்திசெய்வன தேகமும் வலுவுமுள்ளான  
சித்தசன்<sup>1</sup> தந்தைபகதி செப்புவான கோபமகொஞ்சம்  
சித்தமே காப்புமிலலான தீரமு முடையனாகும்  
சித்தினி சாதியாவன சேலவிழி கேட்டிடாயே

8 சித்திரக்கலையை விருத்தி செய்வான வலுவான சரீரத்தை  
புடையவன பரமசிவனிடம் பகதி பூண்டவன கொஞ்சம் கோபமுள்ள  
வன மனதில் கட்டுப்பாடிவலாதவன தைரியமுமுடையவன சித்தா  
கனின் குவத்தோன் சேலவிழிகொண்ட பாவதி! கேட்பாயாக

9 இககுண முடையோனுக்கு இவனுமே சேஷ்டனாக  
மிககவே யுதிப்பானாகும் விளம்புவோ மிவனகுணத்தைச்  
சிககெனப் பொருளும்சோப்பன் தீரமா மனத்தனாகும்  
பகருவ மானவாரததை புகலுவான என்றுசொன்னோம்

9 இககுணங்களுடையவனுக்கு நம் ஜாதகன் முததருமாராக  
ஜனிப்பான இவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன் செட்டுக்கட்டு  
மாயப் பணத்தைச் சோப்பன் தைரியமுள்ள மனதையுடையவன் பகருவ  
மான பேச்சைப் பேசுவான என்று சொன்னோம்

10 பூமியும் விருத்திசெய்வன புண்ணிய மனத்தனாகும்  
நேமியோர தனக்குநேயன் நிதானமாயச் சொல்லுமுள்ளான  
தீமையை விருமபானாகும் தெய்வமேல பகற்பூண்பன்  
தாமத குணத்தானாகும் சத்தியம் தப்பாதென்றோம்

10 பூமிநினை விருத்தி செய்வான தாமதுசெய்ய விருப்பமுள்ள  
வன உலகினருக்கு கேசமுள்ளவன் நிதானமான<sup>1</sup> வாரததைகளைப்  
பேசுவான திறகுசெய்ய விருப்பான கட்டுவனிடத்தில் பகதி பூண்டவன்  
தாமதமான குணத்தையுடையவன் சொன்னசொல்லு கப்பமாட்டான்

1. சித்தசன் = மனம்தன்  
சித்தசேனன் = முருகன்

- 11 மூலகு டுடையனாகும் முனகோபம புளிப்பிச்சை  
சீலவான அனனமீவன சிவநதிடு மேனியாவன  
ஞாலமேல ஓடிச்சலதேகி நனமுக வடிவுகாணும்  
ஆலமபோல பகைவருக்கு அண்ணலும் கெருடனாவன

11 மூலசகுடு உடையவன முனகோபமுன்னவன புளிப்பில்  
இச்சைகொண்டவன குணசீலன் தன்னதானம் செய்வான் சிவப்பான்  
சரீரமுடையவன மெல்லிய தேகத்தை புடையவன முகத்தில் கல  
கலையுடையவன பகைவருக்கு மனதில் திசிலை புண்பெண்ணுவான்  
அவர்கள் கருடனைக் கண்ட பாம்பு போலப்பா

- 12 நினைத்தது முடிக்கவல்லான நிருபாக ளிவுடமகோளவன  
கனத்ததோர் புத்தியுள்ளான காரிய சமாததனாகும்  
இனத்துக்கு மேலாயவாழ்வான் சகைவான் சாந்தமுள்ளான்  
வினையிலான கலவியுள்ளான் வெகுறிபோல காட்டுவான

12 எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பான் எழுததாள்களுடைய  
நிகேதத்தைப் பெறவான் கௌரவமான புத்தியுள்ளவன் காரியங்களைச்  
செய்வதில் கெடிகாரான சோதகாரர்களுள் மேன்மையாய் காட்டவான்  
தருமிஷ்டன் சாதமுள்ளவன் பாபகாரியங்களைச் செய்மார்ட்டன்  
கல படிப்பாளி கோப்பபதபோல காட்டவான்

- 13 ஸுலோகசு நலலோருவான் நவிலுவான் சிலேடையாகப்  
புலவியா சேசமகோளான புதிதான விடுசெய்வான்  
சேசமதுமே மெதியுள்ளானும் துமாராககம கொ நச  
[முள்ளான்]  
அல்லலுமில்லாநாகும் அநேகராயச செட்டுசெய்வான்

13 கலகலாசு கலகலான பல அத்தான கௌரவம  
பெறவான் கலகலாசு சேசமார்ட்டன் புதிதாக விடுகோள்  
சேசமதுமே தாமசாதகனை அளவுகப்பான் சித்தி கெட்டதனை  
புறக்கன செய்கோள் கலகலாசு

- 15 இன்னவன துணைவாதனை இயம்பவே அறுவராகும்  
தன்னிலே ஆண்பாலகாணை சதிருடன் பெண்பாலஒன்று  
அன்னவள தீரக்கமென்றோம் அதுவுமே அஞ்சாம்

[செனமம்

உன்னத பராசாசொல்ல உரைக்கிறா அததிரிதானும்

- 15 இவனுடைய சகோதரர்கள் ஆற பேர்கள் ஆண்பால இல்லை  
பெண்பால ஒன்று தீரக்கமாகும் அதுவும் ஜாதகம் ஜனமம் இதை  
மேலான பராசா சொல்ல, அததிரி பதில சொல்லவற்றா

- 16 ஏதுகா ரணத்திலே இவனுக்குத் துணைவாதோஷம்  
ஒதுவீர முனியேளன்றா முடவனு முன்றிலேற  
கீதான அதற்குமுன்னில சேயகருங் கோளுங்கூட  
மேதிலில் துணைவாதோஷம் விளம்பினோ மிவனுககேதான

- 16 என்ன காரணத்தினால் இவனுக்குச் சகோதர நஷ்டமாகின்றனா?  
முனியே! சொல்லுங்கள் என்றா சனிபகவான முன்றாமிடத்திலிருக்க,  
சஷ்டாஷ்டமத்தில செவ்வாயும் இராகுவும் தங்க, உலகினில் உடன  
பிறந்தவரின தோஷம் இவனுக்கு ஏற்படும் என்றோம்

- 17 இதுவன்றி தாயதந்தைக்கு இயம்பினோம் அவ்வாறாக  
அதுசேதி பின்புசொல்வேன அறைகிறோம் மணத்தின  
[காலம்

சதமுட னீரொன்பானில் சாற்றினோம் சுபங்கதானும்  
விதியினால் மனைவீவாயக்கும் விளம்பினோம் உள்ளா  
[தன்னில

- 17 இதுவும்ஸலாமல், தாயதந்தையருக்கு அவ்வாறாகச் சொன்னோம்  
அதன் விபரம் பின்னா சொல்லவே கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம்  
ஒழுங்காகப் பதினெட்டாம் பிராயத்தில் சுபசோபணங்கள் ஏற்படும் விதிப்  
படி இவனுக்கு மனைவி ஏற்படுவான் இவனுடைய சொந்த ஊரில்தானே

- 18 தந்தையின் வாககமதன்னில தானவள வருவாளாகும்  
அந்தவள சேதிகேளாய அழகுள்ள சிவந்தமேனி  
நொந்திடும் பேரைக்காப்பள நேமியி லதிராஷ்டசாலி  
எந்தையே முகத்திலகுற்றம் இயம்பினோ மிவனுககேதான

- 18 தகப்பனாரின் வயிச்சதில இவள் ஏற்படுவான் அவளுடைய  
வீரங்களைக் கேட்பாயாக அழகுடையவள் சிவப்பான சரீரமுடைய  
வள் கஷ்டப்படுபவர்களை ஆதரிப்பான பூமியில் மிக்க அதிராஷ்டசாலி.  
இவளுக்கு முகத்தில் ஒரு மருவுண்டு அதைச் சொன்னோம்

19. வரணுகு நேயமுள்ளாள மாதுநன நடததையுள்ளாள  
திருமகள் வாசமுள்ளாள தபசிகட கனபுபுணபன  
விரைவீனில கோபியாவள விததகி வயதுதீராககம  
அரனிட பாகமபெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

19 புருஷனிடம் சினேகமாயிருப்பாள. இவள் நடததை மிகவும்  
நல்லது இலட்சுமிகடாகும் பொருநதியவள். சன்னியாசிகளிடத்தில்  
அன்ப கொண்டவள் சீகிரம் கோபமடைவள் இவளுக்குத் தீராகமான  
ஆயுள்காலம். பரமசிவனுடைய வாமபாகத்தைக்கொண்ட அம்பிகையே!  
கேட்பாயாக

20 செயமுனி அதனைக்கேட்டு செபபுவார பராசருக்கு  
நயமுடன் தாரமஒன்று நாட்டினீர் காரணமசொல  
தயவுடன் குடுமபத்தோனும் சநதிராக கிரணடிவநின்று  
பயமிலா குருவுமபாக்க பகாநதனம் தாரமஒன்றே

20 ஜபமுனி இதைக்கேட்டதும் பராசருக்குப் பின்வருமாறு பதில்  
அளிப்பார். நயமாகவே பெண்டாட்டி. ஒன்று என்று ஸதாபிகதீர். என்ன  
காரணம் என்று சொல்லுங்கள் குடுமபஸதானுதிப்பாகிய சககிரன்  
சநதிரானுகு இரண்டாமிடத்தில் நின்ற, அவனைக் குருவும் சபதம்ப பாவை  
யால் பார்த்தும் இருப்பதனால் தாரம ஒன்றென்றே கூறினோம்.

21 அப்படிச் சொல்லொனது ஆரலும்<sup>1</sup> புகரைப்பாக்கச்  
செப்பினேன் தாரமரெண்டு சேலவிழி சொல்லுவின்றான்  
மெய்ப்புடன் புநதிரெணடிவ மேவியே சுததத்தோனலாபம்  
ஒப்புட விருப்பதாலும் உரைத்திட்டோம் தாரமஒன்றே.

21. அப்படிச் சொல்லுவது சரியல்ல சனியும் சககிரனைப் பத்தாம்  
பாவையினால் பாப்பதனால் தாரம் இரண்டென்றே சொன்னேன். சேல  
விழியாளாகிய பாவதிதேவி கூறுகின்றான் உண்மையாய் புதன் இரண்டா  
மிடத்திலும், சுததத்தோன் (சநதிரன்) வால்பலதானத்திற் பிருப்பதனால்  
தாரம் ஒன்றென்றே கூறினோம்

22 மனையவள் ஒன்றேயாகும் மனவிலியம் இரண்டுள்ளோரும்  
விடையான சேதி .. . . . . . யதாலே  
கனமுட நெருமாதுக்குக் கட்டுவா விருமாங்கலியம்  
அனையவே விபரமாக அறைகுவோம் கேட்டிடாயே

22. மனைவி ஒருத்தியேயாவா. மாங்கலியம் இரண்டு என்ற சொன்  
னோம் இதற்குப் பாபச்செயல் என்னதென்ற வினய, கௌரவமுள்ள



ஒரு ஸ்திரீக்கு இரண்டு மகன்கள் குத்திரங்களைக் கட்டுவான் அதன் விவரத்தைக் கூறுகிறோம் கேட்பாராக

23 முப்பது ஆண்டுதன்னில மொழிந்திடடோ மந்தசங்கை  
செப்புலோம விபரமாகச் சனிதசை அந்தக்காலம்  
மெய்ப்புடன் புதனபொசிப்பில் வித்தகன் கிரகமதனவில்  
தப்பிதம் கள்ளராலே சாராதிடும் அந்தசங்கை

24 இவனது முப்பதாம்பிராயத்தில் அத்தசைய சமுசயம் ஏற  
படும் அதன் விவரத்தைக் கூறுவோம் சனிதசையின் கடைசியில் புதன  
புகதியில் இவனுடைய வீட்டில் திருட்டுப் பயல்களால் அந்த சமுசயமான  
சுதேகம் வந்து சேரும்

24 இதுவன்றி தாரமஒன்றே இயம்புவோம் புத்திரபாகம்  
விதியினால் மதல்காணான் மேவிலும் தோஷமாகும்  
அதுகுற்றம் சொல்லுமென்ன ஆரலும் ராகுமஞ்சில்  
சதமுட னிருப்பதாலே சாற்றுவோம் குழவியினம்

24 இதுவுமில்லாமல் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம் விதிப்  
படி புத்திரபாகியில்லை ஏற்பட்டாலும் தோஷம் அடையும் அஃது  
என்ன குற்றத்தினால் ஏற்படும் என்று சொல்லும் என்ற கேட்க, சனி  
மூன்றிலும், குரு ஐந்திலும், பாவையில் இருப்பதாலே புத்திரபாகியும்  
இல்லை என்ற சொல்லுவோம்

25 பத்தினுக குடையோனமுன்றில் பாலாதா எததைப்  
[பாக்க  
வித்தகன் முன்னுழத்தோஷ மேவிறறு சுதாகருக்கு  
குற்றத்தைச் சொல்லுமென்ன கூறுவாரா பராசாதானும்  
அத்தியைய பெற்றமாதே அருளுவோம் கேட்டிடாயே

25 பத்தகருடைய சனி மூன்றாமிடத்திலிருந்து புத்திரஸ்தான  
மாகிய ஐந்தாம் வீட்டைப் பாப்பதனால் ஜாதகனுடைய புத்திரர்களுக்குப்  
பண்டைவினை சோதது இதன் குற்றம் என்னவென்று கேட்க  
பராசார சொல்லுமாறு முருகனைப்பெற்ற மாதே! எங்கள் அருள்  
மொழிகளைக் கேட்பாராக

26 சாதகன் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் தணிகை  
[தெற்கில்  
நீதியாயப் பேராத்தனனில் நிகாஅக்கினி குலத்திலேதான்  
கோதிலா உதித்ததானென்றோம் கூறுவோம் பாகியவராயு  
மேதினி அதிகமுண்டாய வித்தகன் வாழுகளில்,

26 ஜாதகனுடைய முன ஜனமத்தை விவரிப்போம் திருத்தணிகை  
கேந்திரத்திற்குத் தெற்கில் பெரிய பட்டணத்தில் வன்னியர் குலத்தி-  
உதித்தான் என்றோம் பாகியவாஸுயிருப்பான் பூமி அதிகமுண்டாகும்  
இவன் வாழ்கது வரும் காலில்,

27 அநநகா நதியின்பக்ககல அணுகிய அரசினகிழே  
தந்தியும் <sup>1</sup>நாகமநிற்கும் தானவா வாசமகொளவன்  
மந்திரம் ஒதுமவேத மறையவா பூசைசெய்வா  
இந்ததோ ரிடத்திலேதான் இவனுமே யேதுசெய்தான்

27 அந்த ஊரின் ஆற்றங்கரையிலுள்ள அரசமரத்தின் கீழே  
நாகப்பாம்பு நிற்கும் எல்லாருடனும் அதன் கீழே உட்காருவான் அதை  
மந்திரங்களைச் சொல்லும் வேதியர் பூசை செய்வா இதேயிடத்திலே  
இவனும் என்ன செய்தான் தெரியுமா? உபகரணம் செய்தான்

28 விதவையம் மரத்தினகிழே வித்தகன் போகமதுயத்தான்  
அதனாலே கருவுதங்கி யனேகமா யவழியிய  
சதியினால் கருவுநீங்கி சகதியு மாண்டாளென்றோம்  
மதிநுத லாள்தனதோஷம் வந்திற்று இவனுகமமா

28 அமமரத்தின் கீழே இவன் ஒரு விதவையான ஸ்திரீயுடன் போக  
மடைந்தான் அதனாலே காப்பம் ஏற்பட்டு மருத்து கொடுத்த அந்தக்  
காப்பத்தை நீக்க அமமரம் உயிர் துறந்தான் என்றோம் அவளுடைய  
தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது

29 இதுவன் றி இன்னமொன்று இயம்புவோம் கேளுமதாயே  
பதியினில் மகுடம் <sup>2</sup>கொண்டு பருகிற்று உரகமதானும்  
வதிபனும் கழியினாலே வாட்டினு னிவனேயென்றோம்  
வீதியினால் மறப்பக்ககல மேவிறு அந்தநாகம்

29 இதுவுமில்லாமல் இன்னமொன்று சொல்லுவோம் தாயே! கேளும்  
வீட்டில் பாம்பு பட்டெடுத்ததுகொண்டு காரைக்க குடித்துக்கொண்டிருந்த  
போது இவன் அதனைக் கம்பாலடித்தான் என்றோம் வீதியின் வசமாக  
அந்தப்பாம்பு உயிர் துறந்தது

30 அதுஒரு தோஷமாசர ஆதலால் விதவையமாது  
எதுசாதி சொல்லுமென்ன இவனுமே வருகின்றோம்  
இருவித தோஷத்தாலே இவனுக்கு அநநியத்தில  
மதலைகள் குற்றமுண்டாய வருஞ்செல்வம் குறைச்சலாகி,

1 பாம்பு

2 பட்டம்

30 அதவும் ஒரு தோஷம் ஆதலால் விதவையானவள் எந்த ஜாதி என்று வினவ, அவளும் வடுக ஜாதியினள் என்று கூறினோம் இதை இரண்டு தோஷங்களின் காரணமாக இவனுடைய அந்நியகாலத்தில் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது ஏதபடும் செல்வமும் குறைந்தது

31 பலவித தலங்களசென்று பாலகன் சேதுபுகது  
நலமுள திராததமதோயநது ராமலிங் கததைப்போற்றி  
குலவிய அரங்கம்<sup>1</sup>சென்று குமரனும் பேதியாலே  
நலமில்லா மறவிபககல நாயகன் சோநதானென்றோம்,

31 பல்விதமான தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்ற கடைசியில் சேதுவனோம் செய்து ராமலிங்கத்தைப் பூசை வழிபாடுகள் செய்து, பின்பு திருவரங்கம் (ஸ்ரீரங்கம்) சென்று சேவிகை, இவனும் பேதி அவஸ்தைக்கு உள்ளாகி, எமலோகம் சென்றான் (இறந்தான்) என்றோம்

32 பிரமனூல வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னிவனேயென்றோம்  
அருமறை முனிவாகூற அம்பிகை கேடகலுற்றாள்  
திருமகள் முனசெனமத்தில் தீயினதன் குலமுதிததுப  
பெருமையாய்க் கங்கைசேயாய்ப் பிறந்த காரணங்

[கள்ளென

32 பிரமமாலினூல சிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திருமபவும் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகனேயாவன் இவ்விதம் மாமுனி சொல்ல, பாவதிதேவி கேடகலுற்றாள் ஜாதகன் போனஜன்மத்தில் வன்னியாருத்தில் பிறந்து, பெருமை புடைய வேளாள குலத்தில் பிறந்த காரணங்கள் யாவை என்று கேட்க,

33 முனசெனமம் கங்கைசேது முயன்றதா லிசசெனமத்தில்  
அன்னவன் கங்கைசேயாய் அணுகினு னிவனேயென்றோம்  
இந்ததோர் செனமமதன்னில இலகிடும மதலைதோஷம்  
அந்ததோர் குற்றமதீர அறைகிறோம் சாந்திதானே

33 போன ஜன்மத்தில் சேதுவனோம் செய்து வந்ததனால் இந்த ஜன்மத்தில் அவனே வேளாள குலத்தில் பிறந்தான் என்றோம் இந்த ஜன்மத்தில் ஏற்பட்டது புத்திரதோஷம் அது கீழ்க்குவதற்குண்டான சாதி (பரிசாரம்) இன்னதென்று சொல்லுவோம்

34 பாலகன் மனைவியோடு பகருவோம் வளஞாசென்று  
சிலமாயத் தசமாசந்தான் செழிப்புள்ள அமாவாசை  
கோலமாயச சென்றுமேதான் கோதண்ட பாணிபாதம்  
ஏலவே அாசசித்தேத்தி இவனுவே உள்ளூர்மீண்டு,

34. இவன தன மனைவியுடன் திருவள்ளூர் சென்று மேனமையான பத்தாவது மாசமான தை மாசத்தில அமரவாசையன்று வீரராகவப்பெரு மாளான கோதண்டபாணியின் பாதத்தில் அரக்கனைகள் செய்து போற்றித் திருமபலம் தன்னுருக்கு வந்து,

35 மண்டலம் அரசசுத்தி வந்திடு வானேயாகில்  
முண்டதோர் வினைகளநீங்கி எயகிடும மதலைதானும்  
துடை<sup>1</sup>மென்று செய்யானாகில் தோன்றாது மதலைஎன்றோம  
கணீடிதம் செய்வானாகில் கழறுவோம் புத்திராதானே.

35. ஒரு மண்டலகாலம் (42 நாட்கள்) அரசப்பிரதக்ஷிணம் செய்திடு வானேயானால் முனனைவினைகள் நீங்கிப்போம். பிள்ளையும் பிறக்கும். அரசப்பிரதக்ஷிணம் செய்யாமற்போனால் பிள்ளை பிறக்காது என்றோம். அதனை அறிந்து ஒழுங்காக நடத்தானேயாகில் ஏற்படும் புத்திரபாகியத் தைக் கூறலோம்.

36 ஆனது ஓன்றேதிராககம் அம்பிகை யிரண்டுஆகும்  
காணவே முன்றுதிராககம் கழறுவோம் மாதூரசேறி  
நாணிய மனத்தாளாகும் நாயகி செவந்தமேனி  
கோணாத மனத்தாளாகும் கோபமும் கொஞ்சமுள்ளாளா.

36. ஓர் ஆண குழந்தை பிச்சயம். பெண்கள் இரண்டு உண்டு. இம்முன்னம் திராககமாகும். இனி மாதாவின் செய்தி விவரங்களைக் கூற வோம். சிறிது வசைப்படுவாள். சிலப்பு கீறம்கொண்டவள். ஒழுங்கான புத்தியுடையவள். சிறிது கோபமுடையவள்.

37. பசுவாகி மிளியளாகும் பசையினாள் அன்னமீவாள்  
சொன்னசொல தடுக்களாகும் சோம்பிப்பின் காரியத்தில்  
அன்னவ எந்நிஷ்டசாஸி ஆளனாக மிளியளாகும்  
இன்னவாள் துணைவாதனை இயம்புவோம் கேளுமதாயே

37. சொந்தக்காரர்கள் மெக்கம்படி உட்பாள். யாவரிடத்தும் வீரோத்திகவாதவள். அன்னதானம் செய்வாள். சொன்னசொல தவற மாட்டாள். காரியம் செய்யும்போது, ஆசையற்றவ் உறுமையபும், பிறகு சோம்பலும் உடையவள். அடல் உடல் சுதிரஷ்டசாஸி. புருஷனுக்குப் பிசுவாய உடையாள். நீயுருடய உடையிதத்தோடுப்பற்றிப்பேசுவோம். தாயே! கேளு

38 ஆணது ஒன்றேநீராககம் அதுவன்றி வேறேயிலலை  
காணவே யவனதனசேதி கழறுவோ மிருநிறததன  
பூணுவோன யுகைசாலி பூமியில கிருஷிசெயவன  
நாணது<sup>1</sup> இரண்டுசெயவன கங்கையு முதலாளநஷ்டம்.

38. ஆண சகோதரம் ஒன்றுதான். அது நீராககம். அதைத் தவிர  
வேறிலலை பாகருமபோது அவனுடைய விவரத்தைக் கூறுவோம். பொது  
நிதமுள்ளவன் ஆபரணங்களைப் பூணுவான். கல்ல மதியூகி பூமியில்  
கிருஷித் தொழிலைச் செய்வான். இரண்டு மாங்கலியதாரணம் செய்வான்.  
முதல பெண்டாட்டி இறந்து விடுவான்.

39. மருமனை வருவாளாகும் வரைகிறோம் புத்திரபாகம்  
பெருமையா யாணபாலிரண்டு பெண்ணது அவவாறாகும்  
நிறமுட னுள்ளாக்கிழபால செப்புவோ மாமனிலலம்  
வரைகிறோம் மாதூபூரவம் மங்கையே கேட்டிடாயே

39. இரண்டாவது பெண்டாட்டி ஏற்படுவான். புத்திரபாவத்தைக்  
கூறுவோம். பெருமையாய் இரண்டு ஆணும், இரண்டு பெண்ணும் உண்டு.  
தன்னுருக்குக் கிழக்கே இவனுடைய மாமாவின் வீடு. இம்மாதின் பூவ  
ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுகிறோம். தாயே! கேட்பாயாக.

40 முன்னவள முனசெனமத்தை இயம்புவோ மருணைநாட்டில்  
வன்னிய மரபிலதோன்றி மைந்தரு முள்ளளாகி  
பொன்னெடு பணிதிபெற்று புகழ்ச்சியாய வாழ்ந்ததுபின்பு  
தன்னிலே அண்ணலுக்குத் தானவள பணிகளசெய்து,

40 முதல பெண்டாட்டியின் முந்திய ஜனமத்தைக் கூறுவோம்.  
திருவருளைப் பிரதேசத்தில் வன்னியருலத்தில் பிறந்து பிள்ளைகளும் ஏற  
பட்டுப் பொன்னுபரணங்களைப்பெற்று கோத்தியுடன் வாழ்ந்து பின்பு, கடவுள்  
வழிபாடுகளைச் செய்து,

41 வருவோராககு அன்னமீந்து வணமையாயத் தண்ணீர்ப்பாதல்  
பெருமையாய வைத்துப்பின்பு பிறபல தலங்களசென்று  
சிறுமையு மிலலாளாகிச் சென்றனள் மறலிபக்கல்  
பிரமனால் வரியப்படடு உரைந்தவ ளிவளேயென்றோம்

41. விருத்தினருக்கு அன்னமளித்து வணப்பம்பொருத்திய தண்ணீர்ப்  
பாதல்களைப் பெருமைபுடன் ஏற்படுத்தி, பின்பு பத்பல கோத்திரங்களுக்குப்  
பேரய மனத்தாங்கலிலலாமல் எம்மேலாகம் சென்றாள் திருமபவும் பிரமமா  
வின் கிருஷ்டியினால் உதித்தவள் இவள்தான் என்றோம்

42. அககினி குலமுதிதது அவளுமே இசசெனமத்தில்  
இக்குலமுதிததெனன இயம்புவீர் முனியேளனருள  
முககியமாயத தாகபபநதல முயறசியாய வைததலாலும்  
தககவே தலங்களசென்ற தவத்தின லுதிததாளென்றேம
- 42 வன்னியா குலத்திலுதிதத அவளே இரத ஜனமத்தில் இரதக்  
குலத்தில் உதித்ததனகாரணமெனன, சொல்லுங்கள் முனிவரே! என்ற  
பாவதி கேட்க, முககியமாயத தண்ணீர்ப்பாதல ரிததையாய வைதததன  
லும் பொருத்தமாகவே ஸதலயாததிரைகள் சென்று தவங்கிடத்தினாலும்  
உதித்தாள என்று கூறுவோம்
- 43 இவளுட பினசெனமத்தில் இயம்புவோம் தணிகை  
[மேலபால  
அவனியில் பேரூதனனில் அவளுமே இக்குலத்தில்  
பவமுள உதிப்பாளென்றேம பாலாபாக கியமுண்டாதி  
நவனியில் வாழ்வாளாகும் நாயகி கேட்டிடாயே
- 43 இவளுடைய மது ஜனமத்தைக் கூறுவோம் திருத்தணிகையின்  
மேற்குப்பக்கத்தில் உள்ள பேரூரில் அவளே இக்குலத்தில் பவவியின்  
வசமாயப் பிறப்பாள என்னேம புத்திரபாககியமுண்டாகிப் பூமியில்  
வாழ்ந்து வருவாள நாயகியே! கேட்பாயாக
- 44 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் தவனை<sup>1</sup>  
[உத்திரம்  
எந்தையே கோகுலத்தில் இவனுமே உதித்தாளென்றேம  
முநகிய பூமிகோவு மேஷங்க ளுள்ளானாதி  
சந்ததம் வந்துமெச்ச சகலாகு நல்லோனாதி,
- 44 தகப்பனின் முன ஜனமத்தைச் சொல்லுவோம் சுகிலபட்சம்  
உத்திராட்சத்திரத்தில் கோகுலத்திலே இவனுமே பிறந்தாளென்றேம  
பழயபூமியும் ஆமோடுகையமுடையவனாதி எப்பொழுதும் யாவரும் மெச்சம்  
நல்லவனாதி,
- 45 வறுமைகளிலலானாதி வாழுகிற நாளிலேதான்  
அரைகிறே முழிதானும் ஆதியில் அவனாகக்கேதான்  
ஆவினபால தந்தவந்தான் தாழ்வாகச சில(து)வேளை  
தராமலே இலகியெனருள நனமு வந்ததென்றேம
- 45 தரித்திரமே இவ்வாறு வாழுகிற நாள்களில் இவனுக்கே  
பட்ட ஊழலினைப்பக கூறுவோம் ஆதிகாலத்தில் சுவாமிக்குப் பால

அய்யேகம் செய்யப் பசுவின் பாலேத் தந்துகொண்டே வந்தான். கீழ்கோக் கான புத்தி ஏற்பட்டுச் சில காங்கள் தராமலே பால் இல்லையென்று சொன்னான். அதிலிருந்து இவனுக்குச் சனி பிடித்தது.

46. பால்தராக் குற்றமென்ன பகருவீர் முனியேளன்றுள்  
ஞாலமேல் துணைவர்தோலும் நற்புத்திர ரதிகமில்லான்  
கோலமாய்ப் பூமிகொஞ்சம் கூறினோ மிதுவேயன்றி  
சாலவே ஒன்றுமில்லை சத்தியே கேட்டிடாயே.

46. பால்தராத குற்றத்தை விவரமாய்ச் சொல்லவேண்டுமென்று பார்வதி முனிவரைக் கேட்க, பூலோக வாழ்வில் சகோதரதோஷமும், கல்ல புத்திரர்கள் பிறக்காததும், அழகிய பூஸ்திதி கொஞ்சம்தான் ஏற்படுமென்றும் கூறினோம். இதைத் தவிர ஒன்றமேயில்லை. சத்திதேவியே! கேட்பாயாக.

47. இன்னவன் பின்சென்மத்தை இயம்புவோ மரங்கம்தன்னில்  
தன்னவன் பிரம்மசேயாய்த் தானவ னுதிப்பானென்றோம்  
அன்னவன் அரசர்மூல அவனுமே சிவிப்பானாம்  
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி புகன்றிட்டோமே.

47. இவனுடைய மறஜன்மத்தைக் கூறலோம். ஸ்ரீராகம்தன்னில் அவன் பிராமணக்குழந்தையாவதரிப்பான். அவன் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவிப்பான். கனிந்துருகும்படியான வாசுதேவி! சொன்னோம். இவனுக்கு இன்சொல் கூறும் மனைவியும் ஏற்பட்டாள்.

48. இவர்கள்தம் காலம்தன்னை இயம்புவோம் முப்பான்  
[மூன்றில்  
அவனியில கன்னி<sup>1</sup>மாதம் அந்தகன்<sup>2</sup> தசையிலேதான்  
பவமுள சிசிபொசிப்பில் பகருவோம் கெண்டம்தானும்  
தபசியை ஆதரிக்கும் தயாபரி<sup>3</sup>மேலுங்கேளே.

48. இவர்கள்தம் காலத்தைக் கூறலோம். முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் புரட்டாசி மாதத்தில் சனிதசையில் கேதுபுத்தியில் கண்டம் ஏற்படும். தபகனைக் காப்பாற்றும் தேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

49. மாதுரு மரணகாலம் வரைகிறோம் நற்பதாண்டில்  
மேதினி லானிமாதம் சவுரி<sup>1</sup>யின் தசையிலேதான்  
கோதிலா ராகுபுத்தி கூடிய நாளிலேதான்  
மேதினில் மரணமென்றோம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

1. புரட்டாசி

2. சனி

3. சனி

49 மாதாவின மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் நாரபதரவது வயதில் ஆனி மாசத்தில் சனிதசையில் இராசுபுத்தி கூடிய தினத்தில் உலகினில் மரணமடைவாள னன்றோம் வித்தகி! கேட்பாயாக

50 சாதகன மரணகாலம் சாற்றுலோகம் அறுபானுலில் மேதினில் கனனிமாதம் வளாபிறை தசமிதனனில் கோதிலா பித்தநோயால கூறுவோம் மரணமதானும் சூதிலா பினசெனமத்தைச் சொல்லுவோ மேலுங்கேளே

50 ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் அறுபதரவது வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில் சுகலபட்சம் தசமிதியினது பித்தரோகத்தினால் மரணம் ஏற்படும் குதமற்ற மறுஜனமத்தைச் சொல்லுவோம் மேலுங்கேட்பாயாக

51 மறுசெனம்ம காஞ்சிதனனில் வைசிய குலமுதித்தது பெருமையாய்ச் செட்டுசெய்து பிரபல கோத்தியுண்டாய்த் திருமகள் வாசமுண்டாய்ச் செலவனாய் வாழ்வானாகும் அறுமுகன தனனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்

51 அகேத ஜனம் காஞ்சிபுரத்தில் வைசியகுத்திலுதிப்பான் பெருமையுடன் வியாபாரம் செய்து பிரபலமான கோத்தியைப் பெற்ற வடசமிகடாகுமபெற்றத் தனிகனாய் வாழ்கது வருவான் ஆறுமுகனைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

52 இன்னவன் யோகச்செய்கை இயம்புவோம் பூம்சோபபன் அன்னவன் வறுமையிலலான அவனசகி பொரிப்பானாகும் தனனில செட்டுசெய்யவன் தனமுளான காலிவிருத்தி உனவித பரதுமேலாய உத்தமன் வாழ்வானோம்

52 இவனுடைய யோகபாதத்தைக் கூறுவோம் நீலத்தை விருத்தி செய்வான் தரித்திரநிபாச நிலநாதன் சுகமாய்ச் சாப்பிடுவான் தனியே வியாபாரம் செய்வான் பணக்காரன் மாடுகளை விருத்தி செய்வான் உதர உதவினரைக் காட்டிலும் மேன்மையாக இவருத்தமன் வாழ்வானாகும்

53 பலருக்கும் உதவிசெய்யவன் பாவையாள் வந்தபின்பு நலமுள யோக உதயக்கு நாடபுனில் கோத்தியேற்பன் பல்பல விதங்களால் பங்குமேலும் ஏற்பெருக்கம் தர உது புதிதாய்செய்யவன் சத்தியே கேட்புடையே

53 பலபேர்களுக்கு உதவாள் செய்வான் பெண்டாட்டி ஏற்பட்ட பின்பு உனப்பொருதிய யோகபாதம் ஏற்படும் உலகில் கோத்தியைப்



பெறுவான். பற்பல விதங்களில் லாபமடைவான். எர்கள் விருத்தியாகும். புதிய வீடுவாசல் கட்டுவான். சக்திதேவியே! கேட்பாயாக.

54. எந்தக்கா லத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் வாய்க்கும் சொந்தமாய் வீடுசெய்வன் சொல்லுவீர் முனியேயென்ன முந்திய பதினேழாண்டின் மேலேதான் யோகம்வாய்க்கும் சந்ததம் அதன்மேல்கீர்த்தி தானது பெருகுமென்றோம்.

54. எந்தக் காலத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் ஏற்படும். சொந்தமாக வீடுகட்டிக் கொள்ளுவான். சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்று கேட்க, பதினேழாவது பிராயத்திற்குமேல் பிரமாதமான யோகம் ஏற்படும். அதற்கப்புறம் எப்பொழுதும் கீர்த்தி தானே பெருக்கமடையும்.

55. காவலன் செனிக்குங்காலம் கரும்பாம்பு தசையிருப்பு மேவிய ஆண்டுபத்தும் விளங்கிடும் திங்களவ்வாறு தாவிய துணைவர்விருத்தி சல்தியில் நஷ்டமென்றோம் ஆவலா யில்லம்பாதி அணுகிடு மென்றுசொன்னோம்.

55. இவன் ஜன்மகாலத்தில் குருதசையின் பாக்கி, பத்து வருஷம், பத்து மாசம். சகோதர விருத்தி ஏற்படும். சீக்கிரம் நஷ்டமடையும் என்றோம். ஆசை மேலிட்ட இவனுக்கு அந்தப் பாதி சொத்தும் வந்து சேரும் என்று சொன்னோம்.

56. தாய்தந்தை ரோகம்வாய்த்துச் சலுதியில் நிவர்த்தியாகும் மாமன்தன் மனைவிபீடை மருமனை வருகுமென்றோம் தீமைகள் வந்துநீங்கும் சுலபமாய்ப் பூமிசேரும் காமனை யெரித்தோன்தேவி கழறுவோம் பின்பாகத்தில்.

56. தாய் தந்தையருக்கு நோய் ஏற்பட்டுச் சீக்கிரம் நிவிர்த்தியாகும். மாமனுடைய மனைவிக்கு ஏற்பட்ட பீடை மருமகனுக்கும் வந்தெய்தும். கெடுதல்கள் ஏற்பட்டு நிவிர்த்தியாகும். சுலபமாய்ப் பூமி சேரும். மன்மதனை எரித்த பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே! மற்ற விவரங்கள் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

## ஜாதகம் 17

- 1 திங்கள்மீனம் பணிசீயம் சேயுமபுகரும தேளதனில  
பங்குமபுதனபான கோலதனில பொன்னும சிசியும  
[சாடிதனில  
பொங்குமேடம தானுதிபபப புகலவீர்பலனைப பெரு  
முனியே  
நங்கைககரசே ஆணசெனமம் நலகுமஅனனை இலலமுமே

1 சாதிரன மீனகதிலும், இராகு சிமமததிலும், செவவாயும் சுகி

சாதிரன	லகமினம்		
குரு கேது	இராசி ச க் க ர ம்		இராகு
	செவவாய சுகிரன	புதன சூரியன சனி	

ரனும் விருச்சிகததிலும்,  
சனியும் புதனும் சூரியனும்  
துலாததிலும், குருவும்  
கேதுவும் குமபததிலும்  
தகி கிறகும மேஷகன  
ஜாதகனுக்குப் பலனகளைச்  
சொல்லுவீர், முனிவரே!  
என்று பாரவதி கேட்க;  
இவன ஆணமகன, தாய்  
வீட்டின் விவரம் கூறு  
வோம் (14, 18, 38 பாச  
ரகனையும் பாசக)

- 2 மேஷமகுடகு வாசலது வடதெனவீதி பேருரா  
மதுஷமவடகீழ நதியாகும தநதிமாரிமேலபாலில  
காவுமுண்டு சேஷ்டனுமாயக கலப்பானவீர சைவகுலம்  
யாவும்பலனகள் பினனூலில உரைப்போ மினனூல

[உததமியே

2 நெற்கு வடக்கு வீதியில மேற்கு வாசலகொண்ட வீடு அதுவும்  
பெரியபட்டணத்திலுள்ளது வடகிழக்காய் நதி ஓடும் விராயகா, அம்மன  
இவர்கள் கோவில மேற்குப்பக்கத்திலுள்ளது தோட்டமுமுண்டு மூத்த  
குமாரனாய் வீரசைவகுலத்தி் உதிப்பான இவனைப்பற்றிய எல்லாப்  
பலனகளையும் இஃதூலில கூறுவோம் உததமியே!

- 3 உததமனத்தன மானிறத்தான உயாவாசெட்டுத தான  
[செயவான  
சித்தமகரபபு மிலலான சிறுத்தோகக்குதவி தானசெயவன  
சுத்தமானவாரிது துதிசெயவான துணைஆண இரண்டாகும்  
சததிமராகள செவவமுண்டு செயதியைப்பினனூல தானு  
[ரைப்போம்

3. புத்தமான மனமுடையவன். மானிறங்கொண்டவன். உயர்வான வியாபாரம் செய்வான். மனதில் கல்மஷமில்லாதவன். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சுத்தமுள்ள பெரியோரைப் போற்றுவான். இரண்டு சகோதரர்கள் உண்டு. சகோதரிகள் பாக்கியமுண்டு. இவர்களுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னால் கூறுவோம்.

4. உரைப்போம் தூசு வாணிபமும்

உணர்வாய்ச் செய்வன் உறுதியிலான்

தரையும் சேர்ப்பன் சிவபூசை .

தானும் செய்வன் வறுமையிலான

பரைபளுகளும் பால் பாக்கியம்

பண்போர்க் கன்னம் தானீவன்

நெறியைக் காப்பன நாபிவியன்

நினைத்த படியே தான்முடிப்பன்.

4. பட்டுச்சேலை வியாபாரத்தை விஷயம் தெரிந்துசெய்வான் என்று சொல்லுவோம். மனத்திடயில்லாதவன் பூஸ்திதியும் சேர்ப்பான். சிவனைப் பூஜை செய்வான். தரித்திரமில்லாதவன். தேவியை (பிராசத்தியை)ப் பூஜை செய்வான். பால்பாக்கியம் கொண்டவன். குடியானவர்க்கன்னம் கொடுப்பான். தருமத்தைக் காப்பாற்றுவான். விஷ்ணு, அருளியபடியே காரியங்களைச் செய்துமுடிப்பான்.

5. பன்னிப் பகர்வன் கர்மதன்னில் பத்மரேகை பதிந்திடுமே  
பின்னமிலாதான் தரளவிலை பேச்சும்கல்வி புதஞ்சொல்லான  
பொன்னுங்கடனே கொண்டிடுவன் பின்பால் நிவர்த்தி  
[தானசெய்வன்]

முன்கோபத்தன் உடனசாந்தம் மேலியார்க்கினக்கம்  
[தானசெய்யான.]

5. இன்பமாகப் பேச வல்லவன். கையிற் பத்மரேகை யுடையவன். தொத்தரவில்லாதவன். முத்துவியாபார விஷயங்களைச் சொல்லுவான். தங்கம் முதலிய வஸ்துக்களைக் கடனாக வாகுவான். பிறகு கடனைக் கொடுத்துவிடுவான். முதலில் முன்கோபமுடையவன். உடனே சாத்தத்தை யுடையவன். ஸ்திரீலோலனாயிருப்பான்.

6. இத்தரை<sup>1</sup> யுடையானுக்கு இவனுமே செளிப்பானாகும்  
சித்தசன் குணத்தைச்சொல்வேன் சிலனா மாஞ்சிவப்பன்  
புத்தியில் பெரியோனாவன் பொய்யது வழுத்தானெஞ்சம்  
கோபத்தை வெளிக்காட்டாதான் குணமது நல்லதாகும்.

1. இத்தரை

6 இவ்வளவு குணங்களை யுடைய தாதைககு இவனுமே பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான இவனுடைய குணநிசயங்களைக் கூறுவேன் கலல சீலமுள்ளவன் சிவபுநிறமுள்ளவன் பெரிய புத்திபையுடையோன் பொய்சொல்லுவதைப் பொறுக்காத மனமுடையவன் தன்னுடைய கோபத்தைப் பிறருக்குத் தெரியுமபடி செய்யான் கலல குணவானவன்

7. கலவிமான யூகசாலி கரமதில கோதுமைரேகை<sup>1</sup>  
சலலியம் கொள்ளானாகும் தரணியில செட்டுசசெய்வன  
புலலியா நேசமசெய்யான் புராதனம் விருத்திசெய்வன  
எலலைகள் திரியானாகும் இரக்கமா மனததனுமே

7 படித்தவன் ஊகமுள்ள புத்திசாலி கையில தானிய ரேகையை (நெல்லுதலிய தானியசம்பத்துக்களைக் குறிக்கும் கைவரைவை) யுடையவன் கடன் வாகைமாட்டான் பூயியில வியாபாரம் செய்வான் கீழமக்களுடைய சிநேகம் கொள்ளான் பூவிக்சொத்துக்களை விருத்திசெய்வான் கண்ட விடங்களில் அலைந்து திரியமாட்டான் இரக்கமுள்ள மனதையுடையவன்

8 பலவித வணிகமசெய்வன பாலதயிர பிரியனாகும்  
சொலுமொழி காப்பானாகும் சந்தரமுடையனென்றோம்  
கலைத்தொழில் தன்னுல்லாபம் கலந்திடும் பாலனுக்கு  
மலையிறை யாகத்தோனை மறவாதா ன என்றுசொல்லோம்

8 பலவகையின் வியாபாரம் செய்வான் பால், தயிர இவைகளில் இஷ்டமுடையவன். சொல்லுமவாதத்தைப்படி நடப்பான் கலல அழகு வாயாதவன் என்றோம் கலைத்தொழில்களால் லாபம்டைவான் லட்சமி தேவியை மறவாதான் என்று சொல்லுவோம்

9 ரோமங்க ளநிகமில்லான நுவலுப தேசங்கொளவன்  
சேமமாயக குடுமபியாவன் சோநதிடம் பெருமையேறபன்  
தாமத குணத்தானாகும் தந்தைககுத் தாழவுறுதான்  
நிமையை மனதிலவையான் செலவுகள் செய்யானாகும்

9 தலைமீது அதிகம் வாதவன் கால உபதேசமொழிகளை ஏற்பான். கேமத்தை யுடைய குடும்பியாவன் போனவிடங்களில் பெருமையையடை வான் தாமதமான குணமுள்ளவன் தந்தைககுத் தாழமைவருமபடி கடக்க மாட்டான் கெடுதியை மனதில் எண்ணமாட்டான் கண்டபடி பணத்தைச் செலவழிக்கமாட்டான்

10. தன் துணை ஆண்பால்ரெண்டு தையலர் அவ்வாறுதிர்க்கம்  
பின் துணை ஆகச்சொல்வோம் பேசுவோ மொருவன்சேதி  
அன்வியர் மதிக்கவாழ்வன் அழகுளரன் தொழிலும்  
[செய்வன்  
கன்ளிகை ஒன்றேயாகும் கீனைகள் காணாஞ்மே.

10. இவனுடைய சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். சகோதரிகளும் இருவர். இவர்கள் இவனுடைய தகைகள். ஒருவனுடைய விவரங்களைக் கூறுவோம். பிறர் கௌரவிக்கும்படி வாழ்வான். நல்ல அழகுடையவன். தொழிலும் செய்வான். இவனுக்கு ஒரே ஒரு பெண்குழந்தை யுண்டு. ஆண் குழந்தைகள் இல்லை.

11. மத்தியில் மரணமெய்தும் வரைகிறோம் பின்பால்சேதி  
வித்தகன் பின்னோன்சேதி விளம்புவோம் சிவந்த்மெய்யன்  
நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன் நலனிலார்க்கு நல்லனாவன்  
எத்திசை வாசம்செய்வன் இருவித கல்விகற்பன்.

11. மத்தியகாலத்தில் மரணமடைவான். மற்றவிவரங்களைப் பிறகு கூறுவோம். இவ்னுடைய இளையவனின் சமாசாரம் கூறுவோம். சிவப்பான சீர்த்தையுடையவன். அண்டினவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வான். கெட்டவர்களுக்கும் சல்லவனாவன். எல்லாவிடங்களிலும் வசிப்பான். இரண்டு விதமான வித்தைகளைக் கற்றுக்கொள்ளுவான்.

12. அரசரால் தொழிலுமேற்பன அணுகாது மத்ததில்போமே  
துருவசக் கரம்பாலதன்னில் தோனறலும் உயர்வானாகும்  
தரிதொழில் காணானாகும் தனமது செலவுசெய்யான்  
உரையுமுன கோபியாவன் உண்மையை வெளிக்காட்டா  
[தான்.

12. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம்பெறுவான். வராததைப்பற்றி எண்ணமாட்டான். துருவ நட்சத்திரத்தைப்போல் இவன் மேன்மையடைவான். தரிவேலை காணான். பணத்தை வீண் செலவு செய்யான். முன்கேபி என்று சொல்லப்படுவான். உண்மையை வெளியில் பிறருக்குத் தெரிவிக்க மாட்டான்.

13. தந்திர மொழியேகூறுவன் தன்மனை ஒன்றேயாகும்  
இந்திர போகமேற்பன எதிரிக்கு அஞ்சானாகும்  
வந்திடும் சதரான்ஒன்று வல்லிமார் மூவராகும்  
அந்தவன் வயதுதிர்க்கம் அத்திரி தடுத்தசொல்வார்.

13. தத்திரமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். ஒரே ஒரு மனைவிதான். தேவேந்திரபோசத்தைப் பெறுவான். சத்துருக்களைக் கண்டு பறப்படமாட்டான். ஓர் ஆனந்தழத்தை, மூன்றுபெண்கள் பிறக்கும். அவனுடைய ஆயுள் நீர்க்கமாயுள்ளது. இதனை அத்திரிமகரிஷி தடுத்துக் கூறுவார்.

14. ஆறினுக் குடையோளஏழில் அலரியும் கூடிநிற்க  
காரியு மதனில்சேர காவலன் துணை ஆன்தோடும்  
மாரியே சொல்லுதினாரர் மங்கலன ஆட்சியாகி,  
நீரமாய் மூன்றைப்பார்க்கச் செப்பினோம் ஒருவன்நீர்க்கம்.

15. ஆறாடீட்டிக்குடைய புரன், சூரியனுடன் சம்பந்தப்பட்டு ஏழா  
மிடத்திலிருக்க, சனியும் அங்கே சேர்த்திருக்க, காவலனுடைய ஆணையோ  
தாம் தோஷத்தையடைபா. பாவதீபே! கேள். செவ்வாய் தன்வீட்டில்  
ஆட்சியாய்ருக்க, தைரியமாய் இலக்கணத்திலிருந்து மூன்றாம்நாளைப்  
பாக்க, குழந்தை ஒருவன் எனப் கிசையப்படுத்திச் சென்றோம்.

16. உடனகூடி வாழ்வானாகில் உடனவன் மரணமாகும்  
அடவுடன் வெறொருசம ஆகையால் தீர்க்கரிவி  
நடவதாய உதித்தோனுக்குத் தேவியின் காலம்சொல்வேன்  
விடவிழி யிருபானரெனாடில் மெறநிலில் சூருமெனநோம்.

17. பதாபுடன: ம-வாருடன: உதாபுதபாதவ உடன்பிதப்பு  
யானபாரு: ம-பாபதபுடன வேறு வாகுபோடி வடுப்பான். ஆனபாப  
நீர்க்கமாய் ஆயுளுடையான். இப்போத பதாப உதாபுடையதேவியின்  
கிசையத்தைய சொல்லுவேன். அவர் உருபத்தானடையவநில மேற்குக்  
கிசைய நிப்பாள்.

17. செயமுனி யிதனைக்கேட்டுச் செபபுவார சங்கையொன்று  
செயமாகும் முதலமனைதான மேவிடு மிரண்டாமாது  
பயமிலா சொன்னசங்கை பகருவீர் முனியேந்தான  
வியமதில<sup>1</sup> மதியுமதங்க வெள்ளிசேய எட்டிலேற,

17. செயமுனிவா இதனைக்கேட்டு ஒரு சந்தேகத்தைக் கிளப்புகிறார்.  
ஐயமாகும் முதலமனைவி. இரண்டாவது மனைவி ஏற்படும். பயமிலவாமல  
தேறியமாயச சொன்ன சந்தேகத்தை முனியே சொல்லுவதன் என்று கேட்க,  
விரயஸ்தானத்தில சந்திரனும், செவவாயும், சுகிரனும் அஷ்டமத்திலிருக்க,

18. பானுவும் புந்திகாரி பாரியாள தான<sup>2</sup>மேற  
கூறினோம் தாரமரெண்டு குறுமுனி தடுத்தசுசொலவார  
காரிய முசசமாகக் கனகனு<sup>3</sup> மேழைப்பாக்கப்  
பாரினுக குடையோனாட்சி பளிங்கனும் சோந்ததாலே,

18. சூரியனும், புதனும், சனியும் பெண்டாட்டியின் ஸ்தானமாகிய  
ஏழாமிடத்தில் தங்கிநிற்க தாரம் இரண்டு என்று சொன்னோம். இதனை  
அகஸ்தியா தடுத்தசு சொல்லுந்தார். சனிபகவான உச்சவீட்டிலிருக்க,  
குருவும் ஏழாமவீட்டைத் தனது ஒன்பதாம் பாவையினால் பாரக்க, நிலத்திற  
கதிப்பதியாகிய செவவாயும் ஆட்சிபெற்றுச் சுகிரனுடன் சம்பந்தப்பட்டிருப்பதனாலே,

19. மருமனை காணானுகும் மாதுவு மொன்றேதீராககம்  
வருமனை தனக்குமுத்திரை வரைகுவான இரண்டுமர்க்  
உரைகுவிர் அந்தசங்கை ஒதுங்கிடுங் கள்ளராலே,  
ஆறேழு ஆண்டுதன்னில அறைந்தனம் அந்தசங்கை.

19. இரண்டாமதாரம் கிடையாது. பெண்டாட்டி ஒருத்திரை. இது  
தீராககம். வருமனைவிக்ருக கலியாணம் செய்வான். இரண்டு மாகலயதாரணம்  
எப்படி? இந்தச் சந்தேகத்தை நிவர்த்திசெய்யவும். அது திருடர்களாலே  
நாற்பத்திரண்டாமாண்டில் ஏற்பட்டு ஒதுங்கிப்போம் என்று அப்போதே  
சொன்னோம்.

20. இதுவின்றி வேறுகாணான இவ்வுககு முனாலமாயவள  
அதுகாலம் சொல்லுமென்ன ஐம்பது ஒன்பதாண்டில்  
உதயனதன் தசைஅந்தரத்தில் உரைத்திடோம் பாரி  
[கேண்டம்  
நதிசடை முனியேந்தின்கள் நவின்றது தப்பாதாமே.

- 1 விரயஸ்தானத்தில
- 2 ஏழாமிடம்
- 3 வியாழன்

20. இதைத்தவிர வேறில்லை. இவனுக்கு முன்பே மனைவி இறப்பாள். அஃது எத்தக்காலத்தில், சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, ஐம்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் சூரியனுடையதகையில் அவனுடைய அந்தரத்தில் பாரியை யின்கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். சடாமுனியே! நீங்கள் சொன்னது பிசகாது.

21. சுதர்களு மிருநான்காகத் தேர்ன்றிடும் சிலதுசேதம்  
சதமுடன் ஆண்பாலொன்று தையலும் மூன்றுஎன்றோம்  
இதுநான்கும் தீர்க்கமேயாம் இச்சுதன் யோகவானாம்  
வசிஷ்டரும் தடுத்துச்சொல்வார் மலைகயர்<sup>1</sup> அஞ்சில்தங்க,

21. எட்டிக் குழந்தைகள் பிறக்கும். சில சேதமடையும். ஆண் ஒன்று, பெண் மூன்று. இவர்கள் நான்குபேர்களும் தீர்க்கமுடையவர்கள். இந்தப் பிள்ளை நல்லயோகசாலி. இதனைவசிஷ்டர் தடுத்துச்சொல்வார். மலைப் பாம்பாகிய இராகு இலக்கினத்திற்கு ஐந்தாம்வீட்டில் தங்க.

22. அஞ்சவ வீச்சமாக அணுகாது சுதராணுந்தான்  
துஞ்சிடு மென்றுசொல்லோம் சுரர்குரு தடுத்துச்சொல்வார்  
கொஞ்சிய கருமத்தோனைக் குருவுமே பார்த்ததாலும்  
நஞ்சையும்<sup>2</sup> கூடப்பார்க்க நாயகன் கருமத்திற்கு,

22. ஐந்தாம்வீட்டிற் குடையவனான சூரியன் நீசஸ்தானத்தையடைந் ததனால் ஆண்குழந்தைகள் பிறந்து இறக்கும் என்று சொல்லுவோம். தேவ குரு இதனைத் தடுத்தச் சொல்லுவார். கருமாதிபதியாகிய சனியை குரு பார்ப்பதனாலும், ராகுவையும் கூடப்பார்ப்பதனாலும் நாயகனுடைய கருமத் திற்கு,

23. மதலையான் ஒன்றேதீர்க்கம் மதிக்கெட்டில் புதனும்தங்க  
சுதராலே கருமம்நேரும் சூரிய வீச்சத்தாலே  
முதலிலான் காணானுகும மொய்குழலி மார்களுகாணும்  
அதற்குப்பின் ஆண்பால்விருத்தி அறைந்தனம் பாலனுக்கு.

23. ஆண்பிள்ளை ஒன்று நீச்சயம். சந்திரனுக்கு எட்டாமிடத்தில் புதனும் தங்க பிள்ளையினால் கருமம் ஏற்படும். சூரியன் நீசமடைந்திருப்ப தனாலே முதலில் ஆண்பிள்ளை பிறக்காது. பெண்கள் பிறக்கும். அதற்குப் பின் ஆண்பிள்ளைகள் பிறக்கும் என்று சொல்லுவோம்.

1. மலைப்பாம்பு (இராகு)

2. இராகு



24. பூருவ தோஷமொன்று புகுகிறது என்று சொல்வோம் கூறுவீர் அந்தசங்கை குறநூல் நாட்டிலேதான் பாரிய தனவானுகுப பிறந்தனன் கங்கைசேயாயக காரிழை மதலையுண்டாய காலாளக ஞடையனாகி,

24. பண்டைக்காலத்து தோஷம் ஒன்று வந்துசோதது, என்று சொல்லுவோம். அந்தச்சந்தேகத்தை நிவர்த்திசெய்வீராக. குறநூல்தில் பெரியதனவானுகு வேளாள குலத்தில் பிறந்தனன். பெண்டாட்டிகுப புத்திரபாகியம் ஏற்பட்டு வேலையாட்களும் உண்டாகி,

25 தரணியை விருத்திசெய்து தானவாழநாள வினையைக [கேணமோ

அரவுமே மகுடத்தாலே அணுகிறது முற்றமதனனில் விரைவீனில் அரங்கம்<sup>1</sup>சென்று வாட்டினுன கழியினுலே மறலியான பதிகஞ்செல்ல மாரணம் தகனம்செய்து.

25. பூஸ்திதியை விருத்திசெய்து வாழ்ந்தவரும் காளில் ஏற்பட்ட வினையைக கேட்பாயாக. பாம்பு படமெடுத்ததுகொண்டு முற்றத்தினில் வந்தது. இவன் விரைவாக அந்தரங்கம் சென்று கழிக்கொண்டு பாம்பை அடித்தான். அஃது இறந்தது. இவன் அதை தகனம்செய்தான்

26 பலவித தலங்களசென்று பண்போரக கனனமீந்து குலவினா நகரமதனனில் கூடினோ தமமைமோசம் தலைவனும் செயதாளென்றோம் சாற்றுவாம்-நேசம்சாபம் நிலைமையாய்ப பினசெனம்ம நோநதிம மனைவிதோஷம்

26. பல க்ஷேத்திரங்களை சென்று ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து ஊருக்குத் திருப்பினான். பனாரசு சுதிலிக்ஷிரகம் செய்து மோசம்பண்ணினான். சிநோகளுடைய அடுத்ததுக்கெடுத்தவின் சாபம் மறுஜனமத்தில் பலித்தது மனைவிக்குத் தோஷம் ஏற்படும்.

27. கருமபுத திரனுமின்றி காசினி தனனிலவாழ்வாய குறைமன தாகசசொன்னான் குலவிறறு அந்ததோஷம் ..... வைத்துமே மரணமாகி பிரமனால் வரியப்படடுப பிறப்பினு மிரதபாலன்.

27. கருமத்திற்குப் புத்திரனுமில்லாமல் காசினி (பூமி) யில் வாழ்வாய என்று மனக்குறைவுடன் சொல்ல, அந்ததோஷம் சோதது. பிறகு எமலோகம் சென்றதும் பிரம்மசிருஷ்டியின் பலனாக இரதபாலன் பிறப்பான்.

28. இததகை பாலனுக்கு இச்செனமம் தன்னிலேதான்  
சத்துரு சாபமொன்று சாந்திடும தோஷமென்றோம்  
அததிரி சொல்லுகின்றா அணுகாது அநததோஷம்  
சுத்தமாயக குருவுமலாபம் சுதாதானம் பராதத்தாலும்,

28. இததகைய பாலனுக்கு இந்த ஜனமத்தில் சத்துருக்களின்  
சாபமும் தோஷமும் இதைக் கேட்ட அததிரிமகரிஷி சொல்லவந்தான். அநத  
தோஷம் ஏற்படாது. சுத்தமாய வியாழப்பவான லாபத்திலிருக்க, சுக்கிர  
னுடைய வீட்டைப் பாப்பதாலும், ஏழாம் பாவையினால் புத்திரஸ்தானத  
தைப் பாப்பதாலும்,

29. முனசெனமம் மராககமதன்னில உதவினா தாகமதனை  
தனபலன தோஷமநீங்கும் சந்ததி பாரிதீரககம்  
அன்னமும் குறைவுறுதான அவனிமேல சல்லியமகாணு  
உன்னத வாணைப்பெற்ற உததமி கேட்டிடாயே

29. போன ஜனமத்தில் வழிகடுவே தண்ணீர்ப்பந்தல வைத்ததன்  
பலனாகத் தோஷம் நீங்கும். பெண்டாட்டியினன்கள் தீரக்கமாயிருப்பார்கள்.  
சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவுமில்லை பூமியில் கடன்தொந்தரை இருக்  
காது. உததமினைப்பெற்ற உததமியே! கேட்பாயாக.

30 மாதாமாரு சிவப்பள வருவோரை ஆதரிப்பள  
குதிலாள பொறுமைசாலி துணைஆண்பா விரண்டுதீரககம்  
காதலி ஒன்றேதீரககம் கணவனாக கினியளாகும்  
மேதினி உள்ளூராகும் வீண்பழி யேற்காளாமே

30. அநத அம்மாளும் சிவப்பு கிறமுள்ளவன் வீருத்தினரை ஆதரிப்  
பான். குதிலாநிலலாதவன் பொறுமையுள்ளவன் இரண்டு சகோதரர்கள்  
நிச்சயமாயுண்டு சகோதரி ஒருத்திதான். புருஷனுக்கு இனிமையாய்  
நடப்பான். அவளும் உள்ளூரிலுள்ளவள்தான் வீண அபவாதகன  
ஏற்கமாட்டான்

31 முனசெனமம் பழனிநாட்டில் மேவினா குலாலவம்சம்<sup>1</sup>  
தன்வரன் மதலையுண்டாயச சான்றோர்கள் பத்தியாகி  
அன்னமும் அடியாகநீருது அச்செனமம் வினையிலலாமல  
துன்னிய காலனாடு தோந்தனள் இநதமாது

31. போனஜனமத்தில் பழனி என்ற ஊரில் குலாலமிசத்தில் பிறந்  
தான். கலியாணமூலி, குடிசைதையும் உண்டாகி, புத்திமானான பெரி  
யோக்களிடத்தில் பகதிபுண்டு, அடியாகரு அன்னமளித்தது, அநத ஜனமத்  
தில் யாதொரு பாவமுமறியாமல் தலைய எம்மோகம் சகோதரன் இவன்.

1 குபத்தி, குசுக்குலப்பெண்

32 தலைநான்கோன வரியப்பட்டுச செனிததனளென்று  
[சொன்னோம்

குலவிய முப்பானுள்ள கொள்ளுவாள காலனாட்டை  
தலைவிபின் செனமமசொலவேன தாமபர பரணிதனனில  
குலவுவாள பிரமமசேயாயக கோமனி கேட்டிடாயே

32 பிரமமாலினுல திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவள ஜனித  
தான முப்பதாவது வயதிற்குள் உயிர்துறப்பாள அவளுடைய மறஜன  
மகதைப்பற்றிக கூறுவேன தாமபிரபரணிததீரத்தில பிரமண குழந்தை  
யாயப் பிறப்பாள பாவதி! கேட்பாயாக

33 தந்தையின் பூவமதனனைத் தானெடுத்த தியம்பககேளு  
மந்தியத் திலேதான பிறந்தனன செளராஷ்டரவமசம்  
வந்தவாக கன்னமீந்து மானிலம் செட்டுசெய்து  
நொந்தபோக குதவிசெய்து நீங்கினான காலனாடு

33 ஜாதகனுடைய தகப்பனின் பூவோத்தரங்களைச் சொல்லக்  
கேளும் ஆதியில் செளராஷ்டிரவமிசத்தில பிறந்தான வந்த விருத்தின  
ருக்கு அன்னமனித்து உலகினில வியாபாரமசெய்து, கஷ்டப்படுகிறவா  
களுக்கு ஒத்தாசைசெய்து எம்மேரகம் சென்றான்

34 பிரமனால வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன என்றுசொலவோம்  
மருமமாய நாற்பதாண்டில் மடிவனே தந்தையென்றோம்  
வருஞ்செனமம் கோகாணத்தில மறைகுல முதிப்பானாகும்  
பராசரும் தடுத்தசுசொலவார பாலக விசசெனமத்தில,

34 பிரமமாலினுல திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தான  
நாற்பதாவது வயதில் இரகசியமாய் மடிவான் அடுத்த ஜன்மம் கோகா  
ணத்தில பிரமணகுலத்திலுதிப்பான இதனைப் பராசாரும் தடுத்தசுசொல  
வவார இவன் இத்த ஜன்மத்தில,

35 சொலவது கவறுதலாலும் துணைவரை மோசமசெய்தும்  
புலவிய புத்திகொருசம் பொனனாசை வைத்ததாலே  
நல்லதோர் பிரமமசேயாய நாயகனு மிருக்குவண்ணம்  
அல்லலென றோரைக்காததும் அரன்புசை புரிவதாலும்,

35 வாகுத்தவறுதலாலும், சகோதரர்களை மோசமசெய்வதாலும் சீழ்  
கோக்கான புத்திகொருசம் உண்டு பண ஆசையினாலே, நல்லதோர் பிரமம்  
சேயாய நாயகன் அவரித்தான துன்பமுறவோரைக் கப்பாற்றியும் சிவன்  
புறந் செயதும்,

36. தேவதா தலங்களசென்றும் தீரனும் வாழ்வதாலே  
மேவுவான பிரமமசேயாய விளம்புவோ முதித்தோனுகுத  
தாவிய அறுபாநெட்டமல தனுராமாதம கெண்டமென்றோம்  
ஆவலாயத தவங்களசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய.

36. கடவுள் எழுந்தருளியுள்ள மகாஸ்தலங்களுக்குச் சென்று இவன்  
வாழாதுவந்ததாலே, பிராமணக்குழந்தையாய உதித்தான். அவனுடைய  
அறுபத்தெட்டாம் வயதில் மாகாதிமாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் என்று  
சொன்னோம். ஆவலுடன் தவஞ்செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

37. பிளசெனமம் அவலூதனனில் பிறப்பமும் பவுத்தினாகப்  
பொனபணி அதிகமுண்டாய்ப் புகழுடன் வாழ்வானாகும்  
இன்னவன் யோகசசேதி இயம்புவோ மினிமேலாக  
வந்தநாள முதலாமாக வளர்பிறை போலேயோகம்

37. மறு ஜனமத்தில் அதேவூரில் மகனுக்கு மகனாய்ப் பிறப்பான்.  
பொனசம்பாதிக்கும் தொழில் அதிகமேற்படும். கீததியுடன் வாழ்வானாகும்  
இவனுடைய யோகபாவங்களை இனிமேல் கூறுவோம் பிறந்தநாள முதல்  
வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகம் ஒங்கியே வளரும். (பவுத்தனாக—  
என்றிருப்பின் பௌத்தமதத்தைச் சேர்த்தவன் என பொருள் கொள்ளலாம்)

38 மரணமட டுலகிலுயவன் வறுமைகள் காணானாகும்  
தரைமகள் ஆட்சியாகச் சல்லியன் கூடிநிறக்க  
கரியவ னுச்சமாகக் கனகனும் லாபமிநிறக்  
நிறையவே குடுமபியென்றோம் நிமிஷியே கேட்டிடாயே

38 மாணகாலபரியாதம் கஷ்டமில்லாமல் உலகினில் வாழ்வான்.  
புமிக்கு அதிபதியாகிய செவ்வாய தனவீட்டிலிருந்தும் சுககிரனுடன் கூடியும்  
இருப்பதனாலும், சனி உச்சம் பெற்றிருப்பதனாலும், குருவும் லாபத்திருப்பத  
னாலும் புஷ்டியான குடுமபியென்று சொல்லுவோம் பாவதியே! கேட்பாயாக.

39 உதித்திடு காலமதனனில் உதிரட்டாதி ரெண்டாம்  
விநியவான தசையிருப்பு விளம்புவோ மாணடுஒன்பான்  
சதியீர திங்களொன்பான் சாற்றுவோம் பலனையாங்கள்  
இதுபூவ பாகம்சொன்னோம் இயம்புவோம் பின்பால்

[சேதி.

39. ஜாதகம் பிறக்கும்போது உதிரட்டாதி, டிராண்டாமபாதம் சனி  
தசையில் இருப்பு வருஷம் ஒன்பது மாதம் ஒன்பது. இத்தன்பலனை நான்கு  
சொல்லுவோம். இதவரை சொன்னது பூர்பாகம் விவரத்தை இனி  
கூறுவோம்

## ஜாதகம் 18

- 1 மந்திரி சீயமாக மகிரவி புகருமேடம  
புந்திமீன முடவனமானில பூமகன தூக்கதாக  
பந்தமாய ராகுநீச்சம பரப்பினில கேதுதங்க(ம)  
முந்திய செனமமேடம மொழிகுவீர பலனைத்தானே

1 வியாழ பகவான சிமமத்திலும், சந்திரன் சுகிரன் சூரியன்

புதன்	லககினம சுகிரன் சுகிரன் சூரியன்	ராகு	
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
சனி			குரு
	கேது	செவ்வாய	

மேஷ ராசியிலும், புதன்  
மீனத்திலும், சனி மகரத்  
திலும், செவ்வாய துலாத்  
திலும், இராகு கேதுக்கள  
கீ ச ம பெற்றிருக்கவும்  
இப்படிப்பட்ட மேஷ லக  
கின ஜாதகங்குருப பலன  
களைச் சொல்லுவீராக  
(இராகு கேதுக்களின் கீச  
ஸ்தானங்களைப்பற்றி வட  
நூல்களில் விததிபாசப்படு  
கின்றன இந்த ஜாதகத்  
தின் 17ஆவது செய்யுளில்  
இந்தச் சந்தேகம் கீவிரத்தி

செய்யப்பட்டுள்ளதைப் பாரக்க )

- 2 ஆனது செனனமாகும் அதிரி முனிவாசொலவா  
கானவே இல்லமகீழ்மேல கணக்கனதன வாடையாகும்  
தோனெதி ரிலலமில்லை கசுறினம் வயல்களோடை  
வேணுகோ பாலனகோஷ்டம் விளங்காது தெனமேல

[நிககில

2 இந்த ஜாதகன ஆண ஜனமம் என்று அதிரி மகரிஷி கூறுவார்.  
அவனுடைய வீடு கீழ்மேல தெருவில் வட கிழக்கே யுள்ளது அதற்கு  
கேரே வீடியலை தெற்கே வயல்களும் வாய்க்கால்களுமுண்டு தென்  
மேற்கு நிககில வேணுகானம் செய்யும் கிருஷ்ணன் கோவில்

- 3 மாரியு மருகிவதங்கும் மேற்கிலில் கணைசனசந்தி  
கூருனதன கோட்டமுண்டு கூத்தனை யுதைத்தோனகாள்  
வீரிய தடாகமசோல் விளங்கிடு மருகிலேதான  
தேரிய வாளைகீழ்பால செபப்தேம சமவூதனளில்

3 தூகங்கையின் கோவில் மேற்கிலுள்ளது ஒரு சூதில் விநாயகர் கோவில். அதனருகில் கிராமத்தலைவனின் வீடு காலனாக காலாலுதைத்த சிவனுடைய கோவிலும் அதன் அருகில் விசேஷமான தடாகமும் சோலையும் உண்டு இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட சமமான பிரதேசத்தில் ஜாதகன் வசித்தான் என்று சொன்னோம்

4 பலசாதி அவலூவாசம் பகருவோம் கங்கைவாசம்  
நலமுள் தந்தைமாதா நற்றுணை களத்திரபுத்திரா  
குலவிய முனபினசெனம்ம கூறுவோ மினனூலதன்னில  
மலையிறை மகளாயவந்த மங்கையே மேலுங்கேளே

4 பவ ஜாதிப்போகள் அவயூரில் வசித்தனர் ஜாதகன் வேளாளர் வமிசத்தில் நல்ல தாய் தந்தையருக்குப் பிறந்தான் அவனுடைய மனைவி, புத்திரா, இன்னும் இவனுடைய முன்பின் ஜனம்ம இவற்றைக் கூறுவோம் இதே புலத்தத்தில் மலையாளனுள் இம்வாணபுத்திரியான பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

5 தந்தையின் குணத்தைக்கேளாய் சமதேகன் இருநிறத்தன்  
நொநதிடு பேரைக்காப்பன் நுவலுப் தேசமுள்ளான்  
சந்ததம் உயரமில்லான் தயவுள் குணத்தனாகும்  
சிறந்தயு மாம்வானும் சிலனும் பத்திபூண்பன்

5 இவனுடைய தகப்பனின் குணத்தையெனக்கே கேட்பாயாக சமமான தேசத்தை யுடையவன் பொதுநிற முள்ளவன் கஷ்டப்படுகிற போகளை இரகசிப்பான் சொல்லும் உபதேசம் பெற்றவன் எப்பொழுதும் ஒரே மாதிரி தயை தாட்சண்ய முள்ளவன் யனதில் கபடமுள்ளவன் குணசேவன் கட்டுவளித்ததில் பகதி பூண்டவன்

6 அண்டினோக குதவிசெய்வன் அரன்பனி விருப்பம்  
[கொளவன்  
எண்டிசைக கீதறிகொளவன் இனங்களு மெச்சவாழ்வான்  
பண்டிப்பன் டாரமுள்ளான் பங்கய ரேகையுள்ளான்  
தண்டமிழக கலவியுள்ளான் கனசத்தியம் தப்பானுமே

6 அண்டினோக கப்பாற்றவன் சிவபூஜை செய்வதில் விருப்ப முள்ளவன் எட்டுத் திசைகளிலும் புகழ் பெற்றவன் சொந்தக்காரர் மெச்சும்படி வாழவானாகும் கலவித்திறமும் ஆள்கட்டுகளும் முடையவன் தாமரை ரேகையைக் கையில் உடையவன் அழியாதமிழ் குண முள்ளவன் கொளவன், சத்தியம் இவைகளைப் பாதுகாப்பான்

7 பூமியும் பரிபாலிப்பன புண்ணிய மனததனாகும்  
சேமமாம் குடுமபமுள்ளான திருமகள் வாசமுள்ளான  
காமனை விருப்பங்கொள்ளான கனதத்தோர பெருமை  
[யுள்ளான]

திமையை விருமபானாகும் தேகமும் பித்தமாவன

7 நிலத்தை கிருஷி செய்வான மனதில தருமம் செய்ய விருமபு  
வான கேமமுடைய குடுமபத்தை உடையவன் லட்சுமி கடாட்ச முடை  
யவன் மேனமையான மனைவி பேரில் விருப்ப முள்ளவன் மதிப்பும்  
பெருமையும் உள்ளவன் கெட்ட காரியங்களில் இஷ்டப்படான பித்த  
சரீர முள்ளவன்

8 மூலநோ யுடையனாவன முனிவாக ளிஷ்டமாவன  
ஞாலமேல பெருமையுள்ளான நன்னடை மிருதுவாகும்  
சாலவே துணைவாதனைச சாற்றவே ஆண்பாலகானோம்  
வேலவிழி இருமுனருகும் விரயங்கள் சிலதுவாகும்

8 மூல உபததிரவம் முடையவன் தபசிகளை ஆதரித்து கேசிப்பான  
பூமியில் கீர்த்தி பெற்றவன் மிருதுவாகவும் நனருகவும் நடப்பான  
இவனுடைய சகோதரர்களைச் சாற்றவோம் ஆண சகோதர இவலை  
சகோதரிகள் ஆறு போகன் சில வீணாகும்

9 இக்குண முடையோனாகு இவனுமே உதிப்பனாகும்  
மிககவே யவன்குணத்தை விளம்புவோம் மானிறத்தான  
தக்கவே கலவியுள்ளான தைரியன் பூகைசாலி  
திககெலாம் புகழ்வாழ்வன தியாகியாம் நாலாமசெனமம்,

9 இப்படிப்பட்ட குணதீசயங்களை யுடைய தாதைக்கு நம் ஜாதகன்  
பிள்ளையாய் பிறப்பான அவனுடைய மேலான குணங்களைக் கூறுவாம்  
மானிறங் கொண்டவன் பொருத்தமான படிப்புள்ளவன் தைரியசாலி  
கலல் மதியூகி சென்ற விடமெல்லாம் (எல்லாவிடங்களிலும்) புகழும்படி  
வாழ்வான கலல் தியாகி இவனுடைய கண்களவது ஜனமத்தில,

10 தந்தையி னாஸித்தனைத் தானவன் விருத்திசெய்வன  
வந்தவாக கன்னமீவன் வாக்குகள் தப்பானாகும்  
சந்ததம் பித்ததேகி தவசிக ன்றவுகொள்வான்  
சந்தனமேல பகதியுள்ளான கனத்திடும குடுமபத்தானே

10 பிதாவின் சொத்துக்களை இவன் விருத்தி செய்வான் விருத  
தினர்க்கு அன்னமளிப்பான் சொன்ன வாததைப்படி நடப்பான் எப்  
பொழுதும் பித்த தேக முள்ளவன் சன்னியாசிகளுடன் கேசமாயிருப்பான்  
முருகக் கடவுளிடத்தில் பகதி யுள்ளவன் பெரிய குடுமபத்தையுடையவன்.

11 வணடிவா கனமுமுள்ளான மாமயில லாதநெஞ்சன  
கொண்டைகோ விருத்தியுள்ளான குலத்துளோர் மெச்ச  
[வாழ்வன]

அணடினோர் தமமைக்காப்பன ஆள்கார ருடையனாகும்  
உணடிய உணவினமீது உறப்பொடு புளிப்பிச்சை.

11 வணடி, வாகனம் இவைகளை யுடையவன நெஞ்சில கபடமில்  
லாதவன ஒருதனை விருத்தி செய்வான். தன் குலத்திலுள்ளார்  
மெச்சமபடி வாழ்வான் அணடினவர்களை ஆதரிப்பான். வேலையாட்களை  
யுடையவன் சாப்பாட்டு வகைகளில் உறைப்பும் புளிப்பும் உள்ள உணடி  
களில் இச்சை கொள்வான்

12 இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும கமலரேகை  
தன்னிலே சுழிப்புமுண்டு சத்தியம் தப்பானாகும்  
கன்னென வாராதைகூறுவான் காளைக ளதிகமில்லான  
அன்னிய ரிஷ்டம்கொள்வான் அணுகிடும நாபினோயும்

12 இவனுடைய சிவாதகையில் பதமரேகை புண்டு அதனிலேயே  
சுழியும் உண்டு சத்தியம் தப்பமாட்டான் கடுமையான வாராதைகளைக்  
கூறுவான் கன்று கால்கள் அதிகமில்லாதவன் பிறருடைய பிரியத்தைப்  
சம்பாதிப்பான் மூச்சுக்கு ஏற்படும்

13 அவனுட துணைவாதனை அரைகிறோ மைந்தேயாகும்  
நவனியில் ஆண்பாலகானோம் நாட்டுவோம் கண்ணி  
[ரெண்டு]

பவமுள் விருத்தியாகும் பருகாது மறறதெல்லாம்  
தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேனே

13 அவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம் அவர்கள்  
ஐந்து பேர்கள் பூமியில் ஆண் சகோதரரில்லை இரண்டு சகோதரிகள்  
உண்டு என்று நிச்சயப்படுத்தவேண்டும் ஆசாபாசன்கள் அதிகமாகும்  
மறறவை வளர் தப்பிக்கோக காப்பாற்றும் தயாநிதியாகிய பாவதியே !  
மேலும் கேட்பாவாக

14. சாதகன் மணத்தினகாலம் சாற்றுவோர் மொருபாளேழில்  
மேதினில் உளனாகிழபால் விளங்கிய மாதைக்கொள்வான்  
போதவே யவன்குணத்தைப் போற்றுவோம் சிவந்தமேனி  
கீதிலா குணத்தாளாகும் திங்கதை மனநிலைண்ணாள்

14 தூதர்களுடைய கலியாணத்தைக் கூறுவோம் இவனது பதி  
னேழாவது பிரயத்தில தன்னருகேக் கிழகே விளங்கியும் பெண்ணைக்  
கலியாணம் செய்வான் பொருத்தமாகவே அவனுடைய குணங்களைச்



கூறலோம். சிவப்பான சரீரம். நீங்கில்லாத குணமுடையவன். மனதில் கூட சிறிதும் கெடுதலை எண்ணமாட்டான்.

15. வரனுக்கு நேயமாவள் மங்கைகற் புடையாளாகும்  
 திறமையாய் வார்த்தைகூர்வள் சிறுத்தவர் தம்மைக்

[காப்பள்

அறனெறி பத்தியூன்பள் ஆசார முடையாளாமே  
 திருமக ளொப்பதாகும் செல்வியு மதிர்ஷ்டசாலி.

15. புருஷனுக்குப் பிரியமானவன். இவன் கல்ல கற்புக்கரசி யென்ன  
 லாம். சாமர்த்தியமாய்ப் பேசுவான். ஏழைகளை ஆதரிப்பான். தம்  
 சாஸ்திரங்களில் விருப்ப முள்ளவன். ஆசார முடையவன். லட்சுமி தேவி  
 யைப் போன்றவன். இந்தச் செல்வி கல்ல பாக்கியசாலியாவன்.

16. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோ மாண்பால்காணோம்-  
 பத்தினி யிரண்டுமாகும் பருகிடும் தீர்க்கமாக  
 அத்திரி சொல்லும்போது அம்மனும் கேட்கலுற்றாள்  
 வித்தகன் தனக்குஆண்பால் விளங்காது என்றுசொன்னீர்.

16. புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். பிள்ளைக்  
 குழந்தை யில்லை. இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்பட்டு தீர்க்கமாய்  
 விருத்தியாகும். அத்திரி மகரிஷி இவ்விதம் கூறும்போது பார்வதி பின்  
 வருமாறு வினவினாள். ஜாதகனுக்கு ஆண் பிள்ளை பிறக்காததற்கு யாது  
 காரணம் சொன்னீர்?

17. என்னகா ரணங்களத்தை இயம்புவீ ரென்றுசொல்ல  
 மனவிய குடும்பராகு மங்கலன் பார்த்துமேதான்  
 துன்னுபுத் திரதானத்தோன் சூரிய னாகிநிற்க  
 சொன்னேனே இதனால்ஆண்பால் துலங்காது என்று

[சொன்னோம்.

17. அதற்குண்டான காரணங்களைச் சொல்லவும் என்று கேட்க,  
 குடும்பஸ்தானத்தில் இராகு நிற்க, அவனைச் செல்வாய் எட்டாம் பார்வையால்  
 பார்க்க, தீவ்லியமான புத்திரஸ்தானமாகிய ஜீதாமிடத்துக்குரியவன  
 சூரியனாகி நிற்க ஆண் பிள்ளை பிறக்காது என்று சொன்னோம்

18. அஞ்சினில் மறையோனிற்க அஞ்சவ னுசசமாக  
 மிஞ்சிய அஞ்சோனோடே வெள்ளியு நிலவுகூட  
 தஞ்சமாய் ஆண்பாலொன்று சனிததிடும் தீர்க்கமாக  
 வஞ்சியே தசமந்தன்னில் மைந்தனு<sup>1</sup> மிருப்பதாலே,

1. சனி (சூரியனுடைய புத்திரன்)

18. ஐந்தாம வீட்டில் குரு இருக்க, ஐந்தாமீடத்திறகுரிய குரியனும் உச்சஸ்தானமாகிய மேஷத்திலிருக்க, அவனுடன் சுகிரனும் சோகது தங்க, நிச்சயமாய ஓர் ஆண குழகதை ஏற்படும். அது தீரக்கம் ஏனெனில் பக்தாம வீட்டில் சனி பகவானுமிருப்பதாலே,

19 முனசெனம் வினையினாலே மொழிநதிடோம மதலை  
[தோஷம்]

என்னஊழ தனனைநீங்கள் இயம்புவீ ரென்றுகேட்க  
இன்னவன் முனசெனமத்தை இயம்புவோ மருணைகீழ்பால  
உன்னித சிறுநாதனனில் உததமன் ரெட்டிவமசம்,

19 போன ஜனம் காம பலத்தினால் புத்திரதோஷம் என்று கூறி  
னோம் இதற்கு ஏற்பட்ட எந்த ஊழவினையை நீங்கள் காரணமாகக் காட்டு  
வீர் என்று கேட்க, இவனுடைய பூர்வ ஜனமத்தின் விவரம் கூறுவோம்  
திருவருணைக்குக் கிழக்கே உள்ள சிறிய கிராமத்தில் இவன் ரெட்டியார் வமி  
சுக்தில்

20 செவிததுமே பெருமைபூண்டு செலவங்கள் மிகவே  
[யுண்டாய]

கனமுள் தனங்கள்பெற்றுக் காளைகள் மனைவியுண்டாய்ச்  
சினமிலா<sup>1</sup> வாழ்நதுபின்பு தென்திசைத் தலங்கள்சென்று  
கனமுள் சேதுக்கேகிக கனத்ததோர் தீரத்தமதோயநது,

20 உற்பத்தியாகி, பெருமை யடைந்து, சொத்துக்களை அதிகமாய்ப்  
பெற்று மேலான செலவச்சிறப்படைந்து, மனைவி புத்திரர்கள் இவர்கள்  
ஏற்பட்டு, கிராமில்லாமல் சுகதோஷமாக வாழ்ந்து பிறகு, தெற்கு திசை  
யிலுள்ள ஸதலங்களைத் தரிசித்து, மேனமை வாய்ந்த ராமேசுவரம் சென்று,  
உத்தமமான சேதுஸனாம் செயது,

21 ராமலிங்க கத்தைப்போற்றி நலமுட னாசரித்தேத்திச  
சேமமாய உளஞாமீண்டு சேயனும் வாழுநாளில்  
பிராமணன் ஒருவனதானும் பொருளது இவன்பாலவைத்து  
நேமமாய்க் காசிக்கேகி நிருபனு மரணமானான்

21 ராமலிங்கத்தைத் துதித்து வழிபாடுகள் செயது அரசனை அபி  
ஷேகம் செயது, ஷேமமாயத் தன்னுக்குத் திருமயி வந்து, வாழ்ந்து வரும்  
நாளில், ஒரு பிராமணன் இவனிடம் சொத்துக்களை ஒப்புவித்து, நேமத்துடன்  
காசியாதிறை போய் அவனும் மரணத்தை யடைந்தான்

22. அவனமனை இவன்பாலசென்று அப்பொருள் கேட்கும்

[போது

இவனதை யியானுகி இயம்புவாள் மறையோன்மது  
அவாறு செனமமதோன்றிப் பாலாகள் தோஷமுண்டாய  
நவனியில் வாழவாயென்று நங்கையும சொல்லியேதான,

22. அன்னவன மனைவி இவனிடம் வந்து அந்தப் பொருள்களைத்  
திருப்பிக் கொடுக்கும்படி கேட்கும்போது, இவன் அவற்றைக் கொடுக்க  
மறுத்தான். உடனே அந்த பிராமண ஸ்திரீ பின்வருமாறு சபித்தான்.  
அடுத்த ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷங்களை யடைந்து பூமியில் வாழ்வாய்  
என்று சபித்து அம்மது,

23. சஞ்சல மனத்தளாகித் தனனிலலம செலலலுறறுள்  
வஞ்சியின சாபத்தானும் வந்ததுஇச செனமத்தில்  
துஞ்சிடு மாணபாலுநதான துலங்கிட சாந்திசொலவேன  
தஞ்சமாய மனைவியோடு தணிகைக்கு ஏழுகார்த்தி,

23. மனவருதத்துடன் தன் வீடுசேர்தான். இம்மாதின் சாபத்தினால்  
இந்த ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது ஆண்பிள்ளை  
பிறந்து இறந்தது. அப்படி புத்திர பாகவியம் விளங்கிடச் சாந்தி  
(பரிசாரம்) சொல்லவேன். பகதி சிரததையாயத் திருத்தணிகைக்கு மனைவி  
புடன் ஏழு கார்த்திகைகள்,

24. இடைவிடா சென்றுமேதான இன்பமா யாசசித்தேத்தி  
அடவுட னோராண்டுநதான அவனசவுடி. வீரதமகொண

[டால

உடனேதான மதலேதோன்றும் உதிக்கினும் தீரக்கமாகும்  
தடவரை மகளாய்வந்த சத்தியே மேலுங்கேளே.

24. தொடர்ந்து சென்று பிரியமாயும் பகதியாயும் அரசனை அபி  
ஷேகம் செயது, போற்றியும், சிரததைபாக ஒரு வருஷம் சஷ்டி திதியன்று  
விரதமிருத்தால்தான் உடனே குழந்தை பிறக்கும் அகருழத்தை தீர்க்காபுச  
டனிருக்கும். மலைவாண புத்திரியாய் வந்துதித்த பாவதிதேவியே!  
மேலும் கேட்பாயாக.

25. சொற்படி செயயானுகில துலங்காது மதலேதானும்  
சொற்படி செயவானுகில தோன்றிடு மாணபாலொன்று  
மைப்படி பெண்பாலரெண்டு வரைகிறே மிவனுககேதான்  
மெய்ப்புடன் இவனமுனசெனமம் விளங்கிய ரெட்டியாகி,

25 சொன்ன பிரகாரம் செய்யாவிடில் குழாதை பிறகு இருக்காத சொன்னபடி சாதி செய்வானாகில் ஆண பிள்ளை ஒன்று பிறக்கும் அதற்குப் பிறகு இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் இவனுக்கே தோன்றும் என்று சொல்லுவோம் உண்மையாய் இவன் போன ஜனமத்தில் பெருமையாய் ரெட்டி வமிசத்தில் இருந்தவன்,

26 கங்கைதன் குலமுதித்த காரணம் சொல்லுமென்ன பொங்கமாய் முனிவாசொலவார புனிதனு முனசெனமத்தில் சங்கையில லாமலசேது ஸநானங்கள் செய்தபுணயம் இங்கிவ் னுதித்தானென்றோம் ஈசவரி கேளுமமமா,

26 இது ஜனமத்தில் வேளாள குலத்தில் உதித்ததன் காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, பொருத்தமாய் முனிவா கூறலுதரா இவவுத்தமன் போன ஜனமத்தில் சாதேகமில்லாமல் சேதுஸகானங்கள் செய்த புண்ணியத்தின் பலனாக இப்படிப் பிறந்தான் என்றோம் ஈசவரி கேட்பாயாக

27 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் பரங்குன்றத் [தில்  
வந்தசெங் குந்தவம்ச மரபினி ஓதிகதுமேலும்  
சந்ததம் தனங்கள் பெற்றுச் சணமுகாக கடிமையாயிப்  
பந்தமா யறங்கள் செய்துப் பருசைகட கன்னமீந்தது,

27 தந்தையின் பூவ ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் திருப்பரங் குன்றத்தில் செவஞ்சுவா குலத்திலுதித்த எப்பொழுதும் பணம் காசுகள் சம்பாதித்த, அறமுகக் கட்டவுளுக்கு அடிமை பூண்டு, கரும் காரியங்களைச் செய்த ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து,

28 சோலைகள் துரவுசெய்து சுக ரடன வாழ்ந்துபின்பு  
பாலனு மரணமாயிப் பங்கயத் தோனுவேதான  
சீலமாய் வாய்ப்பாட்டுச் செந்ததவ விவனேயென்றோம்  
வேலிப்ப பயின்ற ராதே விளம்புதொ மிவன்பின்செனமம்

28 தோட்ட தாடிச் செந்ததி சமைய வாழ்ந்து வரும் காலத் தில், பின்பு வேள மானகடையி யாவிலும் திருப்பரங் குன்றத்திற் பட்ட ஈனித்தவன் வேள என்ற சொன்னோம் முருகவேளப் பெற் றெந்த மாதாவி லேண்டிய மற ஜனமத்தைப்பற்றி விவரிப்போம்

29 உதிரெம் காதிந் விட உப்பினு ம பிரமமசெய்ய  
அதறிச் சூ வரசோடெ அம்பிகை கேட்கலுற்றாள்  
தெதரன் இச்செனமத்தில் செய்தபுண் ணியங்களெள்ள  
விதாந் கேட்குரெபொது விளம்புவா முனிவாதானே.

29 வடக்கே காசி கேந்திரத்தில் பிராமண குழந்தையாய் ஜனிப்பான். இவ்வாறு அதிநிரி மகரிஷி சொல்ல, அம்பிகை பின்பருமாறு கேட்கலானான் இவன் இந்த ஜனமத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் யாவை? என்று அவன் கேட்க, முனிவர் பின்பருமாறு கூறலுற்றான்

30 தான்வ னிச்செனமத்தில் சகலாககு நல்லோனாகி  
மானமாய உதவிசெய்தும் மானமழு தரித்தோனாவ  
ஞானமும் அன்புகொண்டு கோஷ்டத்தில் தீபாவைத்த  
ஆனதோர் பலத்தினாலே அருமறை குலமுதிப்பன்

30 ஜாதகம் இந்த ஜனமத்தில் யாவாகும் கலவனாகி, கௌரவமாய் ஒத்தாசை செய்தும், மான மழு இவைகளைக் கையில் தரித்த பரமசிவனிடம் பக்தியும் ஞானமும் கொண்டு, கோவிலில் விளக்குகள் ஏற்றி வைத்து வாத புண்ணிய வசத்தினாலே அருமையான பிராமண குலத்திலுதித்தான்.

31. இன்னவன் வம்சமதோறும் ஏகன யுதிப்ப  
அன்னையே சொல்லுகின்றேன் அவனுட முனச்செனமத்தில்  
உன்னித புலவனவாககால உரைநத்து அந்ததோஷம்  
இன்னமும் சென்னநதோறும் இலக்டும் ஒருவனென்றோம்

31 இவன் வம்சமதோறும் ஒரே பிள்ளையாய் உதிப்பான் அன்னையே! சொல்லுகின்றேன் அவனுடைய முன் ஜனமத்தில் மேலான பிராமண சாபத்தால் அந்த தோஷம் ஏற்பட்டது மேனமேலும் ஜனங்கள் தோறும் ஒருவனாகவே பிறப்பான்

32 மாதுரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம் ஈகைகொஞ்சம்  
மேதிநில் சமதேகத்தாள் விளங்குமுன் கோபம்கொஞ்சம்  
மாதவா தமைதுதிப்பான் வரனாககு நேயமுள்ளாள்  
கோதிலா கபடுகொஞ்சம் கூறுவோம் வாயுரோகி

32 மாதாவின் குணங்களை வருணிப்போம் சிறிது தான் தாம் முன்னவன் சமமான தேகத்தை யுடையவன் சிறிது முன் கோப முடையவன் தபசிகளை ஏற்றித் துதிப்பான் புருஷனிடம் பிசியமாயிருப்பான் கொஞ்சம் சபடம் மனதில் உண்ட வாயுவினால் உபத்திரவப்படுவான்

33 பெருதன் முடையாளாகும் பித்தமாம் தேகமுள்ளாள்  
உறன்முறை மெச்சவாழ்வாள் உத்தமி அதிஷ்டசாவி  
நிறமுடன் துணைவாதனைச் செப்புவோ மிருமுன்னாகும்  
அறைகிறோம் சிலதுஷ்டம் அவாபல விரணடிசொல்ல

[வேன.

33. பெரிய பணக்காரி. பித்த சரீரமுடையவன். உற்றார் உறவினர் மெச்சும்படி வாழ்வான். இவ்வுத்தமி நல்ல அதிர்ஷ்ட முடையவன். இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஆறு பேர்கள். அதில் சிலபேர் நஷ்டமாவர். அவர்களுடைய பலாபலன்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

34. அவனுட முன்சென்மத்தை அறையிறு மருணைநாட்டில் நவமதில் கர்ணவம்சம் நாயகியு முதித்துமேலும் தவநிலை யோர்க்குஅன்னம் தானவ ளளித்துவந்தும் சிவனுக்கு ஊழியங்கள் செய்துமே பெருமைபூண்டு.

34. அவனுடைய பூர்வ ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருவருணைக்குப் பக்கத்தில் கணக்கர் வமிசத்தில் இவன் உதித்தான். தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்தும், சிவபெருமானுக்கு வழிபாடுகள் செய்தும் பெருமையாயிருக்கும் நாளில்,

35. மதலையு மில்லாதாகி வரனுடன் சேதுபுக்கி  
 திறமையாய்த் தீர்த்தம்தோய்ந்து சிலசில தலங்கள்சென்று  
 சதமுட னுள்ளார்மீண்டு சந்ததி யில்லாதாகி  
 நிதமன சஞ்சலத்தால் நிமலியு மரணமாகி,

35. குழந்தை யில்லாமல், புருஷனுடன் சேதுஸ்னானம் செய்யப் போய், அப்படியே ஸ்னானம் செய்தும், சிற்சில சிவஸ்தலங்கள் சென்று கடவுளைத் தரிசித்தும் ஒழுங்காகத் தன்னுருக்குத் திரும்பி வந்து சந்தியில்லாமல் தினம் மனசஞ்சலத்துடனிருந்து இவன் மரணமடைய,

36. இக்குலந் தளனிலலேதான் இவனுமே உதித்தாளென்றோம்  
 மிக்கவே இவள்பின்சென்மம மேவிய காஞ்சிதன்வில்  
 தொக்கவே யிக்குலத்தில் சுந்தரி உதித்தாளென்றோம்  
 திக்கெலாம் புகழவாழ்வாள் தேவியே மேலுங்கேளே.

36. இதே குலத்தில்தான் இவனுமே உதித்தான் என்றோம். இவனுடைய மறு ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் பொருந்திய இக்குலத்திலே இச் சுந்தரி உதித்தாளென்றோம். எங்கு பார்த்திலும் புகழ் பெற்றிருப்பாள். தேவியே! மேலும் கேட்பாயா.

37. பிதாவின் தன் மரணகாலம பேசுவோ மிருபானூறில்  
 வதிபுகர் தசையிலேதான் மன்றிடு பொசிப்பில்கெண்டம்  
 விதமுனி சொல்லும்போது மெலலியும் கேட்கலுற்றாள்  
 பொதுவித ரோகத்தாலே இவன்பிதா உய்வானென்றிர்.

37. பிதாவினுடைய மாண காலத்தைப்பற்றிப்பேசுவோம். இருபத் தாரும் ஸுதில் மேலான சக்திரதசையிலே கேது புத்தியில் கண்டம் ஏற்

படம் இவ்விதம் முனிவா சொல்லும்போது பாவதியும் கேட்கலுறாள்  
பொதுவான ரோகத்தாலே இவன் பிதா இறப்பான் என்று சொன்னீரே

38 பித்தமாம ரோகத்தாலே பிரிந்திடும் உடலமதானும்  
வித்தகி மாதூகாலம் விளம்புவோ முப்பானேழில்  
சுத்தநன் லிலவுதனனில்<sup>1</sup> சனிபொசிப பதனிலேதான்  
பத்தினி பித்தவாயுவால் பகருவோம் மாரகநான்

38 பித்த ரோகத்தினால் உடல் உலகை விட்டு நீங்கும் இவளுடைய  
மாதாவின் மரணகாலம் கூறுவோம் முப்பத்தேழாவது வயதில் கல்ல சுகநிர்  
தசை சனி புகழியில் இப்பத்தினி பித்தவாயுவால் மாரகத்தை யடைவான்

39 இன்னவன் மரணகாலம் இயம்புவோ மறுபாணைநில  
கன்னியு மாதமதனனில் கனமுள்ள அமாவாசை  
கன்னலில் சூலைரோகம் கண்டுமே மரணமாவான்  
உன்னித மறுசெனமத்தை உரைக்கிறோம் கேளுமமமா

39 ஜாதகனுடைய மரண காலத்தை இயம்புவோம் இவனது அறு  
பத்தைந்தாம் வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில் கனத்த கன்னலிய அமாவாசை  
தினத்தன்று உஷ்ணமான சூலை நோய் கண்டு மரணமாவான் மேலான  
அடுத்த ஜன்மத்தை உரைக்கிறோம் கேளும், தாயே!

40 திலையில பிரமமசேயாயச செனிததுமே பூரியுண்டாய  
எலையில கீததிபூண்டு இகபர னன்புகொண்டு  
வல்லியே வாழ்வானாகும் மறித்ததுமே சொல்லுகின்றான்  
நல்லதோர் சாதகற்கு நாற்பத்தைந் தாண்டில்,

40 சிதம்பர க்ஷேத்ரத்தில் பிராமணை குழந்தையாய் பிறந்து,  
பூஸ்திதி புண்டாடி, எவகுப்பாக்கினும் புகழ் பெற்ற இம்மை மறுமைப்  
பயனனிகளும் கடவுளிடத்தில் பகதி கொண்டு பொருத்தமாக வாழ்ந்து  
வருவான் இதனை மறுத்து தேவி சொல்லுகின்றான் கல்ல ஜாதகனுக்கு  
நாற்பத்தைந்தாம் வயதில்

41 மாரகம் நேருமென்றோம் மங்கலன் தசையிலே  
கூறுவோ மதற்குமேதான் குறுமுனி புகலுகின்றா  
காரியும் குசலைப்பாக்கக கதிமதிக கேழாயநிறக  
தேறிடும் பிணியும்வந்து மாங்கருங் கோளில்கொண்டம்

41 மாரகம் கேரிடும் என்று சொன்னோம் செவ்வாயின் தசையில்  
அதுவுமே கேரிடும் அகஸ்தியா சொல்லுமா சனியும் தன் பத்தாம்

பாவையினால் செவ்வாயைப் பார்ப்பதனால், சந்திரன், சூரியன் இவர்களுக்கு ஏழாம் வீட்டில் செவ்வாய் தங்க, வியாதி ஏற்பட்டு இராகு தசையில் கண்டம் ஏற்படும்

41 இவன்பின்னால் மனைவிகெண்டம் இசைநதிட்டோ மிது  
[வல்லாமல்]

நவனியில் யோகத்தை நாட்டுவோ மிவனுக்கேதான்  
அவனியில் சென்னம்தொட்டும் ஆயுளின் வரைக்குமேதான்  
பவமுள் யோகமுண்டு பாககிய வானுமென்றோம்

42 இவனுக்குப் பிறகு மனைவியின் கண்டம் ஏற்படும் என்ற சொன்னோம் இதிலுமல்லாமல் உலகினில் இவனுக்குக் கேற்பட்ட யோகபாவத்தைக் கூறவோம் பிறந்தது முதல் ஆயுள் முடியும் வரைக்கும் மேல் யோகம் ஒன்றும் பாககியவானாவான்

43 பூமியும் பரிபாலிப்பான் பூஷணம் சோப்பானாகும்  
நேமியோக குதவிசெய்வான் நிதானமாய் வாரத்தை  
[கூறுவான்]

திமைக் ளனுக்காதென்றோம் செகமதில் கீர்த்தியேற்பன்  
வாமனன் தங்கையாளே வரைகுறோம் மேலுங்கேளே

43 பூமிபைக் கிருஷி செயது பரிபாலிப்பான் ஆபரணதிகளை அதிகம் சோப்பான் உலகினருக்கு உதவி செய்வான் நிதானமான வாரத்தை களைக் கூற வல்லவன் தீவகு இவனை அணுகாது பூலோகத்தில் கீர்த்தியைப் பெறுவான் வாமனாவதாரம் செய்த விஷ்ணுவின் பகோதரியான பாவதியே! சொல்லுகிறோம் மேலும் கேட்பாயாக

44 உதித்தசேய்ச் சென்னகாலம் உயாகேது திசையிருப்பு  
மதித்திட ஆண்டுமாறும் வருந்திங்க ளொன்றேயாகும்  
விதியினால் தேகபாதை விளைபுலம் பாககியமசேரும்  
அதிவித பெருமையுண்டு அவனதுணை விருத்தியாகும்

44 பிறந்த குழந்தையின் ஜன்ம காலத்தில் உயாகேது தேது தசையில் இருப்பு சுமார் ஆறு வருஷம், மாதம் ஒன்று என்னலாம் விதிவசத்தால் சரீர உபாதை ஏற்படும் நிலைகள் கல்ல பலன்களைக் கொடுக்கும் அநேக விதப் பெருமைகள் உண்டு அவனுடன் பிறந்தவர்கள் விருத்திக்கு வருவார்கள்

45 சுயபந்த குதமுண்டு துணைவியும் தோஷமாகும்  
வியமுண்டு காலிபீடை மெல்லியாள் ரோகமவாய்க்கும்  
பயமன் தாகநேரும் பகருவோம் விபரமரெண்டில்  
கயமுகள் களைப்பெற்ற காதலி மேலுங்கேளே



45. சொந்தக்காரர்களின் ஆசனசம் உண்டு. மனைவிக்கு (சகோதரிக்கு) தோஷம் ஏற்படும். கன்று காலிகள் பீடை ஏற்பட்டு விரயமாகும். பத்தினிக்கு வியாதி ஏற்படும். மனதில் பீதி ஏற்பட்டதால் உண்டானது. இதன் விவரத்தைப்பற்றி இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். கஜமுக்குன விஸயகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

46. வெள்ளிதசை இருபதாண்டும் விளம்புவோம் விசேஷ.  
[யோகம்]

தெள்ளிய மனைவியாய்க்கும் சுதர்களும் விருத்தியென்றோம்  
கள்ளமே யில்லையம்மா கனதன மேனமேலோங்கும்  
உள்ளி துணைகட்டு உருஞ்சப முண்டாமென்னே.

46. சக்கிர தசை இருபது வருடமும் விசேஷமான யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். அருமையான பத்தினி வாய்ப்பாள். பள்ளைகளும் ஏற்படுவார்கள். (புத்திர பாக்கியம் அதிகம்.) பெயர் ஒன்றுமே வில்லை. மேலான செல்வங்கள் விருத்தியாகும். உற்றார் உறவினருக்கு மிகுந்த செளக்கிய முண்டாகும்.

47. மாதாரு குடும்பகுதம் வந்திடு மென்றுசொன்னோம்  
மேதினில் தெய்வபக்தி விரைந்திருப் பணியும்நேரும்  
மாதவர் உபதேசங்கள் வந்திடும் தீர்த்தநேரும்  
மேதினில் தலங்கள்செல்வன் மெல்லியே மேலுங்கேளே.

47. மாதாவின் சம்பந்தமான ஆசனசம் வந்திடும் என்று சொன்னோம் மல்லவா! உலகினில் தெய்வ பக்தி ஏற்பட்டுக் கடவுள் வழிபாடுகள் ஏற்படும். தபசிகளுடைய உபதேச மொழிகள் ஏற்படும். தீர்த்த யாத்திரைகள் ஏற்படும். உலகிலுள்ள சிவ ஸ்தலங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

48. தந்தைக்குத் தோஷமுண்டாம் சன்மானம நேருமென்றோம்  
சிந்தையும் தெய்வபக்தி திருப்பாட லதிகம்கேட்பன்  
எந்திடம் பெருமையுண்டாம் இடறுகள் வந்துநீங்கும்  
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவோ மிரண்டிலேதான.

48. தந்தைக்குத் தோஷங்கள் நேரிடும். பிறரால் வெருமானம் அளிக் கப்படும். மனதில் கடவுளிடம் உள்ள பக்தி ஏற்பட்டுக் கொண்டே விருக் கும். கடவுள் சம்பந்தமான தோத்திரபாடங்களைக் கேட்பான். ஏற்குப் பார்க்கினும் பெருமை வந்து சேரும். சிரமங்கள் ஏற்பட்டு கீங்கிவிடும். முருகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

## ஜாதகம் 19

1 மதிரவி புகருமபுலலம்<sup>1</sup> மனனனும்<sup>2</sup> சீயமாக  
புதனகுசன தகரில்<sup>3</sup>புகக பெண்ணினில கருங்கோளதங்க  
முதுமகன்<sup>4</sup> வீணையாக மீனத்தில சித்யுமதங்க  
இதுவித கோளுமநின்று இலககினம் கொச்சை<sup>5</sup>தாவ.

1 சகதிரனும் சூரியனும் சுககிரனும் இடபத்திலும், விபாழன சிமமத்தி

கேது	லககினம் புதன செயவரய	சகதிரன சூரியன சுககிரன	சனி
	<b>இ ர ர சி ச க் க ர ம்</b>		குரு
			இராகு

லும், புதனும் செவ  
வாயும்மேஷத்திலுமிருக்க,  
கன்னியா ராசியில இராகு  
வும், மீனத்தில் கேதுவும்,  
சனி பகவான மிதுனத்தி  
லும் தகவியிருக்கும்படி  
யான கிரக நிலை கொண்ட  
இந்த மேஷலககன ஜாதக  
னுக்குரிய பலனகளைச்  
சொல்லுவீர்

2 சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது  
அல்லலைத தவிரக்குகின்ற அகஸ்தியா கூறுகின்றா  
இல்லறம் கீழ்மேலவீதி எமனவாடை உத்திரமாயோன்  
எல்லைமா காளிதந்தி இருந்திடும் தென்கீழ்தனனில,

2 எனது பாவதி கேட்கும்போது, துன்பகளைத் தீரக்கும்  
அகஸ்திய மகரிஷி சொல்லவந்தா இந்த ஜாதகனுடைய வீடு கிழக்கு  
மேற்கு வீதியில இயமன வாடையில் வடக்கில விஷ்ணு கோவிலும் எல்லை  
அம்மனும், விஷ்ணு தென கிழக்கிலும்,

1 சிஷ்பம்

2. குருவும்

3. மேஷம்

4 சனி

5 மேஷம்

3. வடகீழ்ப்பால் மாரியீசன் வரம்பெற்ற குழியுண்டு  
திடமிலா அருகர்வாய்வு தேவியு முனியும்<sup>1</sup>தெற்கில்  
இடத்துக்குத் தெற்கிலீசன இடிபடும் நதியுமுண்டு  
துடந்ததோர் துருவம்<sup>2</sup> கீழ்பால் தோன்றிடும சமலூர்  
[தன்னில்,

3. வட கிழக்கில் அம்மன், சிவன் இவர்கள் கோவிலுமுண்டு. இது  
வரம்பெற்ற கோவில். அருகக் கடவுள் வாழிக்கிலும், தேவியும், புத்  
தரும் தெற்கிலும் கோவில் கொண்டினார். இவ்விடத்திற்குத் தெற்கில்  
இடிந்த ஈசன் கோவில். அங்கிருந்து நதிக்கு ஒரு சந்து உண்டு. இத்தகைய  
விராகன் கொண்ட சமலூரில்,

4. பிறப்பினும் கர்ணவம்சம் பேசுவோ மிவனினயோகம  
சிறப்புள தந்தையோகம தேவியும களத்திரயோகம  
உரைக்கிறோம் துணைவரீயோகம உதித்திடும் புத்திரயோகம  
விரவுடன முன்பினசெனமம் விளம்புவோ மின னூரல  
[தன்னில்.

4. ஜாதகன் கணக்கர் வயிசத்தில் பிறப்பான். இவனுடைய யோக  
விசேஷங்களைக் கூறுவோம். சிறப்புற்ற இவன் தந்தையின் யோகமும்,  
தாய் மனைவி இவர்களுடைய யோகபாவமும், சகோதரர் ஏற்படும் பத்திர  
யோகமும், ஏற்பட்ட முன்பின செனமம் இவைகளையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில்  
உரைப்போம்.

5. தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் எதிரிககஞ்சான  
தனதேக மிருசிகப்பன ஒடிசசலுள்ளான்  
தந்தையினதன் ஆஸதிதனை அடையானாகும்  
சகலருக்கும் இவனசொல்லே தாமழவுறுது  
தந்தன<sup>3</sup>மு முடையவனும் யுகையுள்ளான  
சர்சசனர்க ஞறவுகொள்வன எவர்க்குநேயன்  
தந்தமது தேய்வுடையன தாமபூலமிஷ்டன்  
தரணிமனனா நேயமுள்ளான தானும்சீலன்.

5. தகப்பனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். பகைவர்களைக் கண்டு  
பயப்படுவான. மானிறை கொண்ட சிவந்த தேசத்தை யுடையவன்.  
ஒடிய ஒடிய இருப்பான். பூர்விக பிராச்சிதத்தை அடைய மாட்டான்.

1. ஸ்தலம்

2. புத்தர்

3. ஒடுகமான பாதை.

4. தத்திரம்

யாரும் இவன் வாரததையை மேலாகக் கொள்ளுவாராகத் தந்திர முடைய  
வன் கல்ல மதியூகி ஒழுங்காயிருப்பவர்களுடன் சினேகம் செய்வான்  
யாவாக்கும் நேசனான தேயாத பறகளுள்ளான் தாமபூலம் தரிப்பதில்  
மிகக் விருப்ப முன்னவன் பூலோக அரசரின் சினேகத்தைகயுடையவன்  
இவனும் கல்ல குண சீலன்

6 உவமையுள் கதைகளசொலவன் பூமிசோப்பன்  
ஊரககணக்குச் செய்திடுவன் சிலநாள்தானும்  
தவமுடையான் பொருளிலிசைத் ததிரெயநேயன்  
தனதெயவம் சத்தியென்றோம் சாரதமுள்ளான்  
பாபிதத் மூலகுடுடைய னுருளபடியான்  
ஏாபெருக்கம் பந்தநேயன்  
இவன்கரத்தில் தனரேகை வளரச்சியுண்டு  
ஈகையினில் இடுக்கம்கொஞ்சம் எனபாமேலோர்.

6 உபமான உபமேயகளைபுடைய கதைகளைச் சொல்லுவான்  
பூஸ்திதிகளைச் சோப்பான் ஊரககணக்குகளை எழுதுவான் சில நாட்கள்  
தானும் தபசு செய்வான் பொருளின்மேல் ஆசை யுள்ளவன் தயிர்  
செய இவைகளை அருகதுவதில் விருப்பம் கொண்டவன் தன்னுடைய குல்  
தெயவத்தின் சுகதி என்று சொல்லுவோம் சாரதமுள்ளவன், பூலிக  
பித்த மூல குடுடையவன் கடவுள் பாதத்தில் மனதைச் செலுத்துவான்  
ஏனே விருத்தியாரும் பாதுககளால் பேரற்றப்படுவான்

7 பதரிலான நயவுரைப்பன் பாலாக ளாசையுள்ளான்  
விதியுள்ளான் கதிதரும் கடவுள்பத்தி கழறுவோம் துணை  
[வாதனை  
சதமுட நேமுவித்தி சத்தியு மொருத்திநீரகம்  
மதிசடையனிடதோனதேவி மைந்தனும் நாலாமசெனம்

7 அப்பகுணமில்லாதவன் நயமாயப் பேசக்கூடியவன் குழகை  
கலிடத்தில் பிசிய முன்னவன் விதிவசத்தை கடிபிதவன் மோட்ச  
சாதனத்தை அளிக்கும் கடவுளிடத்திற் பக்தி புடையவன் சரோதராகச்  
எழுபோகன் சரோசரியும் ஒருத்தி கீசையம் சடாமருடத்தில் பிறைச்  
சுதிரை புடைய பம்பிவண்டை தேவீடாகிய பாவதியே! துண்டைய  
பிச்சுக் குணமும் என்காவதாரும்

8 பிறப்பின் என்றுசொன்னோம் பேசுவோ மவன்குணத்தைச்  
பிறப்பான் கலவிரெண்டு தேகமு மிருநிறத்தன்  
தரைமீகத் தேடவவென சற்றன் குறவுகொளவன்  
அரசாபா உணிகியதான் அவனுமே சிவிப்பானும்

8. நான்காவது ஜன்மமெடுத்த இவனது குணங்களை விவரிப்போம். இரண்டுவித கல்வித்துறையில் பயிலுவான். பொது நிறமுள்ள தேகத்தை யுடையவன். பூமி சொத்துகளை அதிகமாகத் தேடக் கூடியவன். குண வானகளுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவிப்பான்.

9. பலவித லாபமுள்ளான பஞ்சைமே விரககமுள்ளான நலமுள பணிகளசேர்ப்பன நற்பரி சகடுமுள்ளான பலபல தேசம்செலவன பாரினில புகழுமேறபன கலகத்தில் மனமவையாதான காரியச சமத்தனென்றோம்.

9. பல விதங்களில் இலாப மடைவன். ஏழைகளினபேரில் இரகக முள்ளவன். நல்ல ஆபாணதிகளைச் சோப்பான். நல்ல குதிரை, வண்டி இவைகளை யுடையவன். பற்பல தேசங்களுக்குச் செல்லுவான். உலகில் கோத்திமானாவன் கலகஞ் செய்ய இஷ்டப்படான். பெரிய காரியவாதி. தன் காரியத்தைச் சாதிப்பதில் சாமாத்திய முள்ளவன்.

10. சித்திர வீடுகொள்வன தெளிவுளோ ரிஷ்டமகொளவன சுததமும் சிகிபொசிப்பும சிந்தையு முடையனாவன எத்தின காரியத்தை இடரிலா செயமேசெய்வன விததையால கோத்தியேறபன மேதினில டம்பனாவன

10. அழகான வீட்டை யுடையவன். ஒழுக்கான பேர்களுடைய பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். சுததமும், நலலெண்ணமும், மனததாய்மை யு முடையவன். எதக காரியத்தை எதெதாலும் அதில் ஜயமடைவான். விததியா விநேகங்களில் மேன்மை யுடையவன். உலகில் டம்பாச்சாரி யாய்த திரிவான்.

11. துணைவியை ஆதரிப்பன சொல்லுமுன கோபமகொஞ்சம பிணையான புத்தியிலலான பெருமபொருள ஞானமகறபன கனமுள குடுமபியாவன கரமதில சங்குசககரம தனமதைச சேர்ப்பானென்றோம் சாற்றுவோம் துணைவா [தனனை.

11. பெண்டாட்டியை (சகோதரியை)க் காப்பாற்றுவான். கொஞ்சம் முன்கோடமுடையவன். பேதலுமாதலான புத்தியைக்கொண்டவன்வன. வேதாந்தவிசாரம்செய்து தததுவஞானத்தை யடைவான். பெரிய குடும்பத தலைவனாவன கையில் சங்கரேகை, சககரேகை யுள்ளவன். பண்டத்தைச் சேகரிப்பான் என்றோம். இனி, கூடப்பிறாதவர்களுடைய செயதி விவரம் கூறுவோம்

(சக்கரரேகை = சக்கராகாரமான ஓரிரேகை. சங்கு சக்கரம் = சங்கு சக்கர வடிவான ரேகை. சங்கரேகை = ஒருவனது அதிர்ஷ்டத்தைக் குறிப்பதாகக் கருதப்படுவதும் சங்கின்வடிவாய்க் கையிலமர்ந்ததுமான ரேகை.)

12. பின்வரும் துணைவரில்லான் பேசுநேர் மூத்தோர்ஒன்று  
அன்னவள் தீர்க்கமென்றோம் அவள்குண மறையக்  
[கேளாய்

கன்னென மொழியேசொல்வள் கல்வியு முடையளாகும்  
உன்னத தேகமுள்ளாள் உண்மையா மனத்தளாகும்.

12. தம்பிகளில்லாதவன். இவனுக்கு நேர்மூத்தவன் ஒருத்தியுண்டு. அவன் திக்காபுகடையவன். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். கடுமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். கல்வி கேள்விகளில் வல்லவன். மேலான சரீர அழகுடையவன். சத்திய சீலமுடையவன். உண்மையான எண்ணங்களை உடையவன்.

13. வந்தவர்க் கன்னமீவள் வரனுக்கு நேயமுள்ளாள்  
தந்தையி னார்ச்சிதத்தில் தானவள் வாசமாகும்  
முந்தியே வரன்தன்னில்ல மெய்துவாள் என்றுசொன்னோம்  
பிந்தியும் தாயில்லத்தில் பேணுவா ளிவளேயென்றோம்.

13. வந்தவருக்கினருக்கு அன்னமளிப்பாள். புருஷனிடம் பிரியமுள்ளவள். பிராரச்சிதத்தில் செலவுசெய்துகொண்டு வசிப்பாள். முன்பே புருஷன் வீட்டிற்கு வந்திடுவாள் என்று சொன்னோமல்லவா. பிந்தாலத்தில் தாயின் வீட்டில்வந்து வாழ்வாளிவளே யென்றோம்.

14. அவளுக்குப் புத்திரபாகம் அறைகிறோம் ஆண்பாலிரண்டு  
நவனியில் பெண்பால்முன்று கூறுவோம் தீர்க்கமாகப்  
பவமுள வரனமுன்னாகப் பாவையு மரணமாவள்  
இவளுடைய பூர்வமதன்வரில் இயம்புவோம் கேளும் தாயே.

14. அவளுடைய புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். ஆண்குழந்தைகள் இருவர். பெண்குழந்தைகள் மூவர். இவை தீர்க்கம். புருஷனுக்கு முன்பே சமஸ்கேயாக இவன் இறப்பான். இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறகிறோம். தாயே! கேளும்.

15. தக்கோலம தன்னிலேதான செங்குந்த மரபில்தோன்றி  
மிக்கவே சுகங்களுண்டாய் வரன்குத ருள்ளாளாமித்  
தக்கவே பணிகளுண்டாய்ச் சுகவர்க்கு நல்லோளாமி  
ஒக்கவே முருகர்ப்பதி உள்ளத்தி லிருத்தியேதான்,

15. தக்கோலம் என்ற இடத்தில் செங்குத்தமரபினில் உதித்து மேலான சுக்களை அனுபவித்து, புருஷன் பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தருத்த ஆபரணதிகளை யடைத்து, யாவர்க்கும் கல்லவனாகி, ஒத்திருக்கும்படியான முருகப்பெருமானிடத்தில் மனமார்த்த பக்தியைச் செலுத்தியேதான்,

16. சாலைமார்க் கத்திலேதான் தாகப்பந் தலுமமைத்துச் சிலமாய் வருவோருக்குத் தேவியும் தாகமீந்து ஞாலமேல் மாற்புநோயால்<sup>1</sup> நாயகி மரணமாகி மால்மகன் வரியப்பட்டு வந்தவ ளிவளேயென்றோம்.

16. பாதைகள் ரஸ்தாக்கள் இவைகளுவே தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து, பெரியோருக்கு இவள் அன்னபாளுதிகளைக் கொடுத்துவந்தாள். மாற்புகோயினால் இவள் மரணமடைய, திருமால்மாணா பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தவள் இவள்தான் என்றோம்.

17. பின்சென்மம் அருணைநாட்டில் பிறப்பளே பிரம்மசேயாய் அன்னையும் கேட்கலுற்றாள் அவளின்த சென்மம்தன்னில் என்னபுண் ணியங்கள்செய்தாள் இயம்புவீர் என்றுகேட்க உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தபி கேட்டிடாயே.

17. அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவண்ணாமலைபின் பக்கலில் பிராமண வமிசத்தில் பிறப்பாள். தேவியும் பின்பருமாற வினாவினாள். அவளின்த ஜன்மத்தில் என்ன புண்ணியகாரியங்கள் செய்தாள், சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, உத்தமனைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக.

18. பொறுமையும் பெருமையுண்டாய்ப் புண்ணிய மனத்த [ளாயும் வருவோர்க்குத் தாகம்அன்னம் மனக்களிப் புடனேயீந்தும் வரன்மனம் போலேவாழ்ந்து வருவதால் மறையோர்வம்சம் விரைவினி லுதிப்பாளென்றோம் மேதினில் சுகமுள்ளாகி.

18. பொறுமையும் பெருமைபு முடையவளாயும், தருமச்செய்ய விருப்பமுள்ளவளாயும், வருபவர்களுக்கு அன்னபாளுதிகளைத் திருப்பியாக அளித்தும், புருஷன் குறிப்பறித்து வாழ்த்துவத்ததாலும் பிராமண வமிசத் தில் விரைவாக உதித்தாள் என்றோம். உலகில் சுதந்தை அனுபவித்தாள்.

19. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாறறுவோம் ஒருபானெட்டில் மேதினில் தெற்குதிக்கில் வித்தகி மாதுர்வர்க்கம் கோதிலா வருவாளாகும் கூறுவோ மவள்ளுனத்தைத் தீதிலா குணத்தாளாகும் செல்விநன் னடக்கையுள்ளாள்.

19 ஜாதகனுடைய கல்யாணகாலத்தைக் கூறுவோம். பதினெட்டாவது வயதில் தெற்குதிசையில் இவனுடைய மாதாவின் வமிசத்திலிருந்த மீனவி வருவாள அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் குற்றமில்லாத குணமுள்ளவள் இச்செல்வி நல்லகடத்தையை யுடையவள்

20 புத்திமான அடக்கமுண்டு புருடனாக கிவியளாகும் பத்திமான பணிகளசோபபள பந்துபூ சிதமுள்ளாள வித்தகி யோகசாலி இளமன துடையளென்றோம் அததியைப் பெற்றமாதே அறைநதனம் மொழிகுன்றது

20 நல்ல புத்திசாலி அடக்கமுடையவள் புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடப்பாள பகதியுள்ளவள் ஆபரணங்களைச் சோப்பாள சொந்தக் காரர்களால் பூஜித்யதையாக எண்ணப்படுவாள இவள் நல்ல யோகசாலி இளமன மனதை யுடையவள் கடவுளைச் சேர்த மாதே! சொன்னோம் சொன்னசொல் தப்பாது

21 புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் ஆபனாலிரண்டு சித்தமாய்ப் பெண்பாலவவாறு செப்புவோம் தீரக்கமாக சரதமா யிரண்டுசேதம் செப்புவோ மிவனுக்கேதான் வெற்றிவே வெண்பபெற்ற வித்தகி மேலுங்கேளே

21 புத்திரபாகிபததைக் கூறுவோம் ஆனகுழாதைகள் இரண்டு பெணகுழாதைகளும் இரண்டு இதை தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் இரண்டு குழாதைகள் இவனுக்கே பிதாது சேதமடையும் வெற்றிவேலாபுதக் கடவுளைப்பெற்ற பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

22 மாதுரு குணகதையாங்குள் வரைகிறோம் வாதசேகி மேதினி விருகிப்பன விதரதி பாரமுமைசாலி குதுக ளென்னாளாகும் செல்லுரன கோபமகோரூம துதுக ளிலாளாகும் கந்தரி அநிவுடசாலி

22 மாதாவின் குணத்தைக் கூறுவோம் வாதசேகி முடையவள் பொத்திதம் கொண்டவள் பொறுமை யுடையவள் குதுகரி நிறைவாட்டாள முன்தோபம் சித்தினைக் கொண்டவளிடத்தான் இசைந்தரி அநிவுடசாலியாவள்

23 அவைகளைப் பாடவல்லாள அவளபல யினருள்ளாள பிவ்வமில்லாததேகி பிரியாய்ப் பேசவல்லாள பாவன குடும்பியாள இடருக புத்தியிலாள அன்னவ தீர்வாதனை அனகுதேம கேளு மதாயே



23 அனனபாளுதிகள அளிகக வல்லவன் மிகக பலஹீனமாயிருப்பான் பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவன், பிரியமாய்ப் பேசக்கூடியவன் முதலில் குடும்பி ஆவான் கெடுதலான புத்தி யில்லாதவன் அவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிச் சொல்லுகிறோம் தாயே! கேளும்.

24 துணைவாக ளிருநானகாகும் சொல்லுவோ மாணபாலமுன்று கடமுடன்<sup>1</sup> பெண்பாலொன்று கழறுவோம் தீரககமாகப் பிணையாகு மறறதெல்லாம் பிறநதஇல தெற்கேயாகும்  
\* அணையவே அரசனபூரவம் அறைகுறோம் கேளும்தாயே

24 கூடப்பிறந்தவர்கள் எட்டுப்போகள், ஆண்பால் மூவா, மஞ்சள் பூசிய பெண் ஒருத்தி இவர்களுநான் தீரககம் மறறவை சேதமாகும் பிறநத வீடு தெற்கு திகிலுள்ளது அரசனுடைய பூரவோத்தரத்தைக் கூறுகிறோம் கேளும், தாயே!

25 கசசிககு<sup>2</sup> மேறகிலேதான் கனமிலா சிறுறாதன்னில இசையாய வன்னியவமசம் இவளுமே உதித்தாளென  
[ரோம்  
துசசமாயக குணங்களினிற்ச சுதாகளும் வரனுமுண்டாய அசசமில் லாமலவாழநதாள யாவாககு நல்லோளாகி,

25. காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கேயுள்ள சிறிய ஊரில் வன்னியாகுலத்தில் இவளுமே உதித்தாள் எனரோம். கேவலமான குணங்களினிற், புருஷனும் பிள்ளைகளும் ஏற்பட்டு, பயமில்லாமல் வாழ்கதுவந்தாள். எல்லாருக்கும் நல்லவளாகி,

26. தென்திசைத் தலங்களையாவும் சென்றுமே தீர்த்தம்  
[தோயநது

அனபுடன் சேதுபுககி அரிலிங்க மாசசித்தேத்திப் பின்பவள் உளஞாசென்று பினசில நாளிருநது துனமையாய மறலிபககம் தோன்றினு ளிவளேயெனரோம்

26 தெற்குதிகிலுள்ள ஸதலங்கள் எல்லாம் போயத்தரிசித்தது, தீர்த்த நாடனங்கள் செயது, அனபுடன் ராமேசுவரம் சென்று, ராமலிங்கத்தை அசசித்துப்போற்றி, பிறகு அவள் தன் ஊர்சென்று, பின்பு சிலகாலம் வாழ்ந்து, துயமையாய எம்லோகம் சென்றாள்

1. மஞ்சள்பூசிய

2. காஞ்சிபுரத்திற்கு

27. கஞ்சனூல் வரியப்பட்டுக் காதலி சிற்றூர்தன்னில்  
மிஞ்சிய கர்ணவம்சம் வித்தகி யுதித்தாளென்றோம்  
வஞ்சியு முத்திரத்தில் வரனிடம் சேர்ந்தபின்பு  
மிஞ்சியேயோக்முண்டாம் விளைபுல மதிகமாகும்.

27. பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, காதலி சிறிய ஊரில் மேலான  
கணக்கர் வம்சத்தில் இவள் உதித்தாள். அவளும் உத்திரநட்சத்திரத்தில்  
கலியாணம் ஆனபின்பு மேலான யோகவிசேஷத்தையடையவாள். விளைபு  
நிலம் அதிகமாகும்.

28. சுகமுடன் வாழ்வாளாகும் சொல்லுவோ மவன்பின்  
[சென்மம்]

தகமையாய் வேலாங்காட்டில் சத்திரிய குலமுதித்து  
வகையான வரனுண்டாகி அரசர்பால் சிவிப்பானாம்  
செகமதில் பெருமைபூண்டு செல்வநி வாழ்வாளாகும்.

28. சுகமாக வாழ்வாள். சொல்லுவோம் அவளுடைய அடுத்தஜன்மத்  
தைப்பற்றிய விவரம். பொருத்தமாய்த் திருவாலங்காட்டில் கூத்திரியகுலத்தி  
லுதித்து, ஏற்பாடான புருஷனும் அமைந்து, அரசர்களை அண்டி ஜீவிப்பான்.  
உலகினில் கௌரவமடைந்து செல்வமுடைய இவள் வாழ்ந்துவந்தாள்.

29. இவன்பிதா பூர்வமதன்னை இயம்புவோம் பட்சிமேல்பால்  
அவனியில் பேரூர்தன்னில் அவன்கங்கை குலமுதித்துப்  
பவமுள பூமியுண்டாய்ப் பத்தினி மதையுண்டாய்  
நவனியில் சுகமாய்வாழ்ந்து நக்கனை<sup>1</sup> பூசைசெய்து,

29. இவனுடைய பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களை உரைப்போம். திருக்  
கழுக்குன்றத்திற்கு மேற்கே உள்ள பேரூரில் வேளாளர் குலத்திலுதித்து,  
பூர்விக பூஸ்திதி ஏற்பட்டு, பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு, சுகமாய்வாழ்ந்து,  
சிவபூஜை செய்து,

30. அவ்வுரில் கணேசன்கோஷ்டம் அவன்றிருப் பணியும்செய்து  
ஒவ்விய சேதுதீர்த்தம் உரைநதுபின் மரணமெய்தி  
நவ்விய பிரமனாலே நாயகன் வரியப்பட்டுப்  
பவ்வமாய்க் கர்ணசேயாய்ப் பாரிளில் வந்தாளென்றோம்.

30. அவ்வுர் வினாயகர்கோவிலில் திருப்பணிகள்செய்து, பிறகு சேது  
ஸ்நானம்செய்து, பின்பு மரணமடைந்தாள். பிரம்மா பிரியப்பட்டு இவளைச்  
சிருஷ்டிக்க, பவ்வியமான கணக்கர் வமிசத்தில் புத்திரனாய்ப் பூமியில்  
அவதரித்தான்.

31. வந்தவ் னிச்சன்மத்தில் வளமுள குடும்பியாகித் தந்தையி னுஸ்தியின்றித் தான்கய பூமிபெற்றுச் சந்தத்ம் தனங்களுண்டயாய்த் தானவன் வாழ்வானா஁ இத்தவாறு முனிவர்கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்.

31. அப்படி உதித்தவன் இந்த ஜன்மத்தில் வளப்பம்பெருந்திய குடும்பியாகி, பிதிரார்ஜிதத்தோடு தன் சுயபூஸ்திதியையும் பெற்று, எப் பொழுதும் தனசம்பத்துக்களைப்பெற்று வாழ்வானாகும். இப்படி முனிவர் சொல்ல, ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்.

32. தந்தையி னுஸ்திகாணான் சாற்றினீர் முனியேந்தான் முந்திய முன்சென்மத்தன்னில் முழிலா வந்தானென்றீர் அந்ததோர் சேதிசொல்வாய் அவனுமுன் சென்மத்தன்னில் கந்தன்தன் மூத்தோன்கோஷ்டம் காளையும் செய்துவைத்து,

32. தந்தையின் சொத்தைக் காணமாட்டான் என்று சொன்னீரே! முனிவரே! முதலில், முன்ஜன்மத்தில் ஒன்றுமில்லாமல் உதித்தானென்றீர். அந்த ஒரு சேதியைச் சொல்லுவீர் என்றான். அவனும் போன ஜன்மத்தில் பின்னையார் (கந்தனுக்குமூத்தோன்) கோவில்கட்டி, முருகனின் கோவிலும் செய்துவைத்து,

33. இவன்பின்னால் பூசைதீபம் பாடது செய்யாததாலும் தவசியே தந்தையாஸ்தி தானவர்க் கில்லைஎன்றோம் நவனியில் துணைவர்சேதம் நாயகன் தனியனாவன் இவனுட பின்சென்மத்தை இயம்புவோம் கேளும்தாயே.

33. இவனுக்குப் பின்பு பூஜை, தீபம், வழிபாடு முதலியன செய்யாததாலும், தபசியே தந்தையின் சொத்தை அவன் அடையவில்லை என்றோம். பூமியில் சகோதரர் கஷ்டம் ஏற்படும். இவன் பணக்காரனாவன். இவனுடைய மறுஜன்மத்தைச் சொல்லுகிறோம். தாயே! கேளும்.

34. வடக்கில்கோ கர்ணம்தன்னில் மறைகுல முதித்துமேலும் அடவுட னரன்தன்பூசை அவனுமே செய்வானாகும் மடக்கொடி கேட்கலுற்றாள் மந்தனு மிச்சென்மத்தில் திடமுள புண்ணியமென்ன செய்தனன் மறையோனாக.

34. வடக்கே கோகர்ணக்ஷேத்திரத்தில் பிராமணகுலத்திலுதித்து மேலும் ஒருங்காகச் சிவபூஜைசெய்து வருவான். உடனே பார்வதி கேட்பாள். இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியகாரியங்கள் யாவை? எதனால் மறையோனாக அவதரித்தான்?

- 35 சொலலுவேன கேனும்மமா சகனுமேயிச்செனமததில  
புலவிய புததியினறிப புராநதகன பூசைபூண்டு  
அல்லலகன ஒருவாககெனானுன அடாநிநதை சொல்லாத  
[தாலும்  
நல்லவின் பொறுமையுண்டாய நாட்டினி லிருப்பதாலே,  
+ 35 சொலலுவேன கேனும்மா! இவன இந்த ஜனமததில கெட்ட  
புததியிலலாமல பரமசிவனைப் பூஜைசெய்தும், பிறருக்குத் தீங்கிழையாமலும்,  
அடாத பழிவாரதகனைச் சொல்லாதகனாலும் இவன மிகக் நல்லவனாய்  
இருப்பதாலே,
- 36 பிறப்பனே மறையோனாகப் பேசினோம் சாதகாக்குத்  
திறமையாய்ப் பூவமதனைச் செப்புவோம் வாழைநாட்டில்  
தரைமக னாக<sup>1</sup> ததோன்றிச் சறசன நுறவுகொண்டு  
குரவாபால செட்டுச்செய்து குழவிகள் மனைவியுண்டாய்,  
36 பிராமணனாய்ப் பிறப்பான என்று பேசினோம் ஜாதகனுக்குத்  
திறமையுடன் பூவஜனமததைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் வாழை  
மரங்கள் பயிரசெய்யப்படும் நாட்டில் மனிதனாகப் பிறந்து உயாததோ  
சினேகம்பூண்டு அரசாங்கத்தில் வியாபாரமசெய்து பெண்டாட்டி பிள்ளை  
முதலியோர் ஏற்பட்டு
- 37 பூமியு மோப்பெருக்கம் புகழுண்டாய்ப் பலருமெச்ச  
நேமியில் நல்லோனாகி நிமலனைப் பூசைசெய்து  
தீமையாங் குணங்களினறிச் செலவனு ம வாழ்நதுபின்பு  
தாமத மறவிப்பகல சாநதன விவனேயம்மா  
37 பூஸ்திதியும் எவளும் பெருகி புகழ் ஏற்பட்டு யாவரும் மெச்சம்  
படி பூமியில் நல்லவனாகி கட்டளைப் பூஜைசெய்து கெட்டகுணங்களிலலாமல்  
இச்செலவன் வாழ்நதுவந்தான் பிறகு எமலோகம் சோநதானிவனே  
அம்மா!
- 38 பிரமனால வரியப்படடுப் பிறந்தவனிவனே யென்றோம்  
அறைகிறோ மிச்செனமததில அரசாபா லணுகியேதான்  
குறைவிலாச் செலவம்பெற்றுக் குலத்துளோர் கனக்கு  
[மேலாய்ப்  
பிறையது போலயோகம் பேசுவோம் இவனுக்கேதான்  
38 பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டப் பிறந்தவன் இவன்தான்  
இந்த ஜனமததில அரசரிடம் சென்று குறைவற்ற செலவத்தைப் பெற்ற

தன் குலத்திலுள்ளவர்களுக்கு மேலாக, பிறைச்சந்திரனைப்போல மேன  
மேலும் யோகவானான அதைக் கூறுவோம்

39 இருபது ஆண்டுமேலாய இயம்புவோம் ராசயோகம்  
நிறையவே அதிகாரங்கள் நிகழ்த்துவான பூமிசோபபான  
திருமகள் வாசமுள்ளான சென்றிடம் பெருமைபூண்பன  
பெருகிடும் பணிகள்பாக்கியம் பிரபல மாகவாழ்வன

39 இருபதாவது வயதிற்குமேல் ராஜயோகம் ஏற்படும் என்று  
சொல்லுவோம் அதிகமான அதிகாரமும் செல்வாக்குமுடையவன்  
பூமிநிலைய விருத்திசெய்வான் இலட்சமி கடாக்முடையவன் போன  
விடத்தோறும் பெருமைபை யடைவான் பாக்கியமும் பூஷணங்களும்  
விருத்தியாகிப் பிரபலமாக வாழ்ந்துவருவான்

40 பகையவ ரில்லானாகும் பருகினும் செயமேயுண்டு  
அகமது சித்திரம்செய்வன அனேகரும் வணங்கவாழ்வன  
குகபர னன்புபூண்டு ஏருகள் ஆளபெருக்கம்  
தலைமையாய்ச் சோலைசெய்வன சங்கரி மேலுங்கேளே

40 பகைவர் எனபவர் இவன்க்கில்லை எதிலும் ஜபக்கொடியை  
நாட்டுவான் மனதில் கவனம் சித்திரிப்பான் பலர் இவனடி வணங்கும்படி  
வாழ்வான் முருக்ககடவுளிடம் பகதிபூண்டு, ஏகன், பண்ணையாட்கள் இவா  
களுடைய விருத்தியை யடைவான் அருமையான சோலைகளை ஏற்படுத்தி  
வான் சங்கரி! மேலும் கேட்பாயாக

41 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானமுன்றில்  
சந்தத மேடமாதம் சாற்றினோம் கெண்பததானும்  
மந்திரி தனையிலேதான் மாலவன் பொசிககுநாளில்  
விரதையாய் மரணமெய்தும் வித்தகி கேட்டிடாயே

41 தந்தையின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் ஜாதகனுடைய  
முப்பத்திமுன்றும் பிராயத்தில் சித்திரை மாதத்தில் எண்பது வயதுள்ள  
பிதா வியாழதசையில் புதன்புகதி நடக்கும்போது வேடிக்கையாய் மான்  
மடைவான் பாவதியே! கேட்பாயாக

42 அனையு முப்பானரெண்டில் ஆவணி மாதமதன்னில்  
தன்னிலே வாய்வுநோயால் சாற்றினோம் கெண்டமதானும்  
பின்னையும் துணைவிகடகுப பேசுவோம் நாற்பாண்டில்  
உனத மரணமாகும் உத்தமி கேட்டிடாயே

42 இவன் தாயும் இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில்  
ஆவணி மாதத்தில் வாயு உபத்திரவத்தினால் கண்டம் ஏற்பட்டு இறப்பான்.

பின்பு இவன மனைவியின் மரணத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் இவனது நரபத்தெட்டாவது பிராயத்தில் மேலான மரணத்தை அடைவான் உகையி! இதைக் கேட்பாயாக

43 சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோம் அறுபாணூறில்  
தீதிலா தனுசமாதம் திருவாதிரை நாளிலேதான்  
கோதிலா சரத்தினாலே குறித்தனம் உடலமவாடும்  
போதக் வாளைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

43 ஜாககணுடைய மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனது அறுபத்தாரும் வயதில் குறமற்ற மராகழித்திங்களில் மேலான திருவாதிரை நட்சத்திரத்தில் குறமற்ற சரத்தினால் இவன் உடல் உலகைவிட்டு நீங்கும் போனநகத்தை அளிகும முருக்ககடவுளைப்பெற்ற புண்ணிய சாலியாகிய பாவதியே! கேட்பாயாக

44 மறுசெனமம் கலிங்கநாட்டில் மன்னர்கள் குலமுதித்துப்  
பெருமையும் புகழுமுண்டாகிப் பிரபல குடும்பியாகிக்  
கரிபரி யுடையனாகிக் காவலன் வாழ்வானாகும்  
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

44 இவனது அடுத்த ஜன்மம் கலிங்கத்தேசத்தில், இராஜவமிசத்தில் ஏற்படும் அவன் பிறந்து பெருமையையும் புகழையும் பெற்று, பிரபலமான குடும்பத்திற்குத் தலைவனாகி, யானை, குதிரை இவைகளை யுடையவனாய் வாழ்ந்து வருவான் ஆறுமுககடவுளைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக

45 பிறந்தசேயச சென்னகாலம் மறைதசை தனிவிருப்புச்  
சிறந்திடு ஆண்டுரெண்டும் செப்புவோம் பலனையாங்கள்  
பிறந்தவன் தனக்குரோகம் புகழியே நிவாததியாகும்  
திறமான சூமிசேரும் செனமது வசியமாகும்

45 இவன் பிறந்த காலத்தில் குருதசையில் இருப்பு இரண்டு வருடம் தான் அதன் பலனை யாங்கள் கூறுவோம் ஜாதகனுக்கு ரோகம் ஏற்பட்டு நிவாததியாகும் நல்ல மேனமைபொருத்திய நிலைபலன்களை அடைவான் பொதுஜனங்களை வசியப்படுத்துவான்

46 காலிகள் சேதமாகும் களவினால் தானியசேதம்  
வேலவிழி மாதூவாககம் விளம்பினோம் குதகங்கள்  
ஆலம்போல பகைவருண்டு அவர்களும் சீரணிபா<sup>1</sup>  
கோலமாயப் பின்பாகத்தில் குறிக்கிறோம் விபரமாக

46. பசுக்கூட்டங்கள் சேதமடையும். திருடர்களால் தானியம் சேதமாகும். அன்னையிசத்தாரால் ஆசனசம் ஏற்படும். கொடிய பனைவர்கள் இவனுக்குண்டு. அவர்களும் வயதான முதியோர்கள். இதன் விவரம் அழகாக பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

47. மொத்தமா யாஸ்திதன்னை மொழிகுவீர் முனியேஎன்றாள் சுத்தமாய்ச் சொல்லுகின்றேன் சொர்ணமும் பணிகள்

[பூண்டு

சித்திர வீடுயாவும் செப்புலோம் பதினாயிரம்பொன்  
அத்தியைப் பெற்றறமாதே அறைந்தனம் மொழிகுன்றது.

47. இவனுடைய ஆஸ்திகன் மொத்தத்தில் எவ்வளவு இருக்குமென்று, முனிவரே! சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்க, ஒழுங்காகச் சொன்னால் தங்கமும், ஆபரணங்களும் பூண்பான். அழகான வீடுண்டு. மற்றவையெல்லாம் சுமார் பதினாயிரம் பொன் பெறும். பகவானே அடைந்த வட்சமியே! சொன்னோம் இவ்வாறு. இது தப்பாது.

## ஜாதகம் 20

1. பொன்குசன மீனமாக புதன்ரவி மேடமாகச் சந்திரன் துலையிலாகச் சனிதேளில் புகரும்வினை மந்தர கயறுசியம் மற்றசெம் பாம்புசாடி. இந்தவாறு கிரகம்நின்று இலக்கினம் மேடமாக.

1. வியாழனும் செவ்வாயும் மீனத்திலும், புதனும் சூரியனும் மேடத்

திலும், சந்திரன் துலாத் திலும், சனி விருசகெத்திலும், சுக்கிரன் மீதுனத்திலும், ராகு சிம்மத்திலும், கேது கும்பத்திலும் இருக்கும்படியான கிரக நிலையைக்கொண்ட மேஷலக்ஷண ஜாதகத்திற்கு,

சூரு செவ்வாய்	லக்கினம் புதன் சூரியன்		சுக்கிரன்
கேது	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
			ராகு
	சனி	சந்திரன்	

2. பலனதனைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது நலமுள பராசாசொலவாரா நாட்டுவா மாண்பாலசென்மம் குலவிய தநதையிலலம கூறுவோம வடதெனவீறி தலவாசல கிழக்குபார்வை தானெறி ரில்லமில்லை.

2. பலன்களைக் கூறுதனை என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, நன்மையாய்ப் பராசாமகரிவி சொல்லவற்றார். ஜாதகன் ஆண்பால் ஜன்மம். பிறந்து வசித்த தகப்பன்வீடு எவருன்னது என்று கூறுவோம். தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்கு வாசல் பார்த்த வீடு. எதிரில் வேறு வீடுகள் இல்லை.

3. குணக்கிளில் ஈசனமாயோன கூறுவோம துருவமஓடும் பிணக்கான அருகாஉத்திரம பூதவா கனததானமாரி இணக்கமாய்த தென்கிழவாசம ஈசவரி தெற்கில்தங்கும் கனககவே நதியுமுணடு கழறுவோ மேலுங்கேளே.

3. கிழக்கே வீஷ்ணு ஆலயம். அதன் பக்கத்தில் ஒரு சந்து. அதன் அருகில் வடபக்கத்தில் அருககடவுள் கோவில் கொண்டனர். தென் கிழக்கே வீசுணசுவர் கோவிலும், தெற்கில் அம்மன்கோவிலும் உண்டு.



பெரியநதி அங்கே பாய்கின்றது மேலும் சொல்லுவோம் பாவதி!  
கேட்பாயாக

4 இன்னமும் சோலையுண்டு எழிலபல தேவாவாசம்  
அனையால பாடலபெற்ற அழகிய சமவூதனனில்  
உன்னத தந்தையிலலம் உரைக்கிறோ மவவூதனனில்  
மன்னிய தாயதனிலலம் வரைக்கிறோம் வடகீழ்தனனில்

4 இதைத் தவிர சோலையும் உண்டு மேலானகடவுளாவாசலதானம்  
பெருமைக்க தந்தையின் இருப்பிடம் தேவியால பாடலபெற்ற அழகிய  
சமவூர ஸதலமாகும் அவ்வூரில் ஜாதகனின் தாயாவீட்டைப்பற்றி  
விவரிப்போம் அது வடகீழ்க்கே உள்ளது

5 இவ்வித அடையாளத்தான இளவலும் சென்னமானான  
பவவமா யிவனினயோகம் பருகிய அனையோகம்  
ஒவ்வித தந்தையோகம் உரைக்கிறோம் மனைவியோகம்  
நவவிய முனபினசெனம் நாட்டுவோ மினனூலதனனில்

5 இவ்வடையாளகளைக் கொண்ட இடத்தில் இந்த ஜாதகன் ஜனிட  
தான் இவ்வுடைய காமயோகமும் பெற்றெடுத்த தாயினயோகமும், மனைவி  
யோகமும் பொருதிய முனபின ஜனமகளைப்பற்றியும் இந்த தூலில்  
விவரிப்போம்

6 தந்தையின் வாககமதனைச் சாற்றுவோம் பதினொன்றாகும்  
நொந்திடும சிலதுள்ளோம நிகழ்த்துவோம் தந்தைசேறி  
பந்தமா யிருநிறத்தான பாரெலாம் திரிவானாகும்  
சந்ததம் கபடுமில்லான சகலாககு நல்லோனாவன

6 தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் அது பதினொரு  
போகன் கொண்டது சில சேதமாகும் என்றோம் தந்தையின் செயற்  
பைக் கூறுவோம் மாணிறமுள்ளவன் உலகெங்கும் சுற்றித் திரிவான்  
எப்பொழுதும் மனதில் கபடமில்லாதவன் யாவாகும் நல்லவனாவான்

7 பொருளத்தைத் தேடுவானும் பின்பதைச் செலவுசெய்வான்  
குறையான மனத்தனாகும் குலமநில குற்றமுள்ளான்  
வருநதுணை யவளாலேதான் வந்திடு நிரதைதானும்  
நிருகது சொல்லானாகும் சுகிப்பொசிப புடையனென்றோம்

7 பணத்தைச் சம்பாதிப்பான் பிறபாதிபைச் செலவு செய்வான்  
மனதநாநிலையவன் குற்றமுள்ள வயிசத்திலுள்ளவன் தன் சகோதரி  
யினு அவனது ஏற்படும் பேதலுமாதல செய்வான், சொல்லவும்  
மாட்டான் சுருகியவிரூப்பான் சுமாத வாய்வான் என்றோம்

8. சேதநிரம் ஏலதுபேர்க்குசு செய்குவான பொறுமை

[யுள்ளான்]

ஏததவர்க் குதவிசெய்வன் இதரதே சங்கன்செல்வன்  
பாத்திர மறியவல்லன் பகைவரை வசியமகொள்வன்  
குத்திர மறியவல்லன் துணைவாபால சேரானென்றோம்.

8. சிலபேருக்கு வீடுகட்டிக் கொடுப்பான். பொறுமை புடையவன். தகுதியாயுள்ளவர்க்கு ஒத்தாசை செய்வான். வேற தேசங்களுக்குச் செல்வான். மனிதர்களுடைய தாாதாமறியான். பகைவரைத் தன்வசப் படுத்துவான். சாஸ்திரத்தததுவகளை (இரகசியமான துப்புகளை) கெட்டு அறிவான். உடன்பிழித்தஉருடன சோமாட்டான் வன்றோம்.

9. இக்குண ருடையோனுக்கு இவனுமே சேவுடனாக  
மிகநேவ யுதிப்பானா தும் விளம்புவோ மிவனருணாததைச்  
செருகெனப் பொருளுமசோபயை தீரமா நெஞ்சுரள்ளான்  
நகையமேல பகறிக்கொள்ளான் நவிலுவான் பொய்கள்

11. நிலங்களைக் கிருஷிசெய்வான். பூமிக்கிசை சோதது விருத்திக  
ருக கொணடுவருவான் கடுமையான வாரததைக்கிசை கொலலுவான்.  
ஊரில் கடன வாகமமாட்டான் பிறருடைய சொததுக்கு ஆசைப்பட  
மாட்டான். இரண்டு விதமான பொருளபடுமபடி வாரததைக்கிசை பேசுவான்.  
போககிரிகளபோல பெருமையைப் பெறுவான் தாயே! மேலும்  
கேட்பாயாக.

12 இன்னவன் துணைவாதனை இசைக்கிறோம் முததோ  
[கானோம்  
தன்னிலே யினையோருண்டு சலதியில் நஷ்டமென்றோம்  
அன்னவன் தனியாயவாழ்வான் அறைகிறோம் மனத்தின்  
[காலம்  
உள்ளத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

12. இவனுடைய சகைதரக்கிசைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனுக்குப்  
பெரியவர்கள் இல்லை தம்பி, தங்கை உண்டு கைகிரம் சேதமாகும் அவன்  
தனியே ஏகபுத்திரனாய் வாழ்வான் என்று சொல்லுவோம் அவனுடைய  
கலியாணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த  
உத்தமியே! கேட்பாயாக

13 இருபதது இரண்டுஆண்டில் இவனுக்குப் பாரிவாயகமும்  
வருமனை யவளதனசேதி வரைகிறோம் சிவந்தமேனி  
திருமக ளொப்பதாகும் செலவியும் சமதேகத்தாள  
பெருவிழி நற்குணத்தாள பூமியில் நிகதையுள்ளாள்.

13 இவனது இருபத்திரண்டாம் வயதில் பெண்டாட்டி வருவான்.  
வரும் மனையாட்டியைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் சிவப்பு நிறமுடையவன்.  
லட்சுமியைப் போலிருப்பான் சமமான தேகத்தைமுடையவன். பெரிய  
கண்களை முடையவன் கல்ல குணமுடையவன் உலகில் பலா நினை  
மொழிகளைக் கூறுவான்

14 நடையது நல்லதாகும் நாயகி கோபமுள்ளாள்  
விடவுரை பகாவாளாகும் வீட்டுக்குப் பகையாவள்  
... ..  
அடைமொழி அதிகமசொலவள் அம்பிகை யாளேகளாய

14 கல்ல நடத்தையை முடையவன் கோபமுள்ளவன். கொடிய  
வாரததைக்கிசை பேசுவான். வீட்டில் எல்லோரும் விரோதமாயிருப்பார்கள்.  
பழஞ்சொற்களையும், விசேடணப்பொருளமொழிகளையும் கூறுவான்.  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

15. அவளுட துணைவர்தன்னை -அரைகிறோம் ஆண்பால்ரெண்டு  
 நவனியில் பெண்பாலொன்று நாட்டுவோம் தீர்க்கமாக  
 இவர்களு முள்ளூஉததிரம் இருப்பளாம என்றுசொன  
 [மே  
 பவமுள புத்திரபாகம பகருவோம் கேளும்தாயே.

15. அவளுடன் பிறந்தவாகளைப்பற்றிக் கூறுவாம். சகோதர  
 இரண்டு போகள். சகோதரி ஒருத்திதான் என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லு  
 வோம். இவர்களும் அதே ஊரில் வடகருப்பாகத்தில் இருப்பார்கள் என்று  
 சொன்னோம். புண்ணியமான புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். தாயே!  
 கேளும்.

16. புத்திர விருதநிதனைப புகலவே பலததைககாணோம்  
 சித்தமா யுதிததாலுநதான தீங்காகு மெனறுசொன்னோம்  
 விததகா பராசாசொல்ல விருததரும கூறுகின்றா  
 சித்தமாய்ப புதலவாதோஷம் செயபுவீர் முனியேந்தான்,

16 புத்திரபாகவியதைச் சொல்லுவோ மென்றால், பலத்தைக்  
 காணோம். அப்படியே ஏற்பட்டாலும் தீங்காய முடியும் என்று சொன்  
 னோம், என்று விததகா பராசாமுனிவா சொல்ல மற்றவையோதிகா  
 கூறுவதற்கு நிச்சயமாய்ப புத்திரதோஷம்தான் என்று எப்படிச் சொன்னீர்  
 என்று கேட்க,

17. அஞ்சினில ராகுநிறக அலரிமந தனுமேபாக்கத  
 துஞ்சிடு மதலைமெனறோம் சூரிய னுச்சமாதித  
 தஞ்சமாய்ச செனமமதனனில தங்கிட மதியும்பார்க்க  
 மிஞ்சிய மதலேதோன்றும் விசந்தி கேட்டிடாயே.

17 ஐந்தாமிடத்தில் இராகு தகை, சூரியன் சனி பாஸபரம் பார்ப்ப  
 தாலும், குழந்தை பிறந்தால் இறந்து விடும என்றோம். சூரியனும் உச்சம்  
 பெற்ற இலக்கினத்தில் பலததுடனிருப்பதாலும், அவனைச் சந்திரனும்  
 கேந்திரஸ்தானத்திலிருந்து பாப்பதாலும் வியோக மேற்பட்டாலும்  
 குழந்தைகள் மிஞ்சி இருக்கும். தாயே! கேட்பாயாக

18. நவததினுக குடையோன விரையத்திலிருக்க  
 நற்புகா நவததையே பாக்க

இவனுக்கு முதலில் சுதாகளும்தோன்றி  
 ஏகிடு மெமபதிக கேதான

பவமுள முனனுழ செய்திடுகுறறம்

பாலர்கள் தோஷமே யாகும்

அவனியி விவனும் செயதிடுதோஷம்

அனாகுவாய விபரமாய முனியே.

18 இவகினதிலிருந்து ஒன்பதாம் வீட்டிற்குடைய குரு விரய ஸ்தானதிலிருக்க, கக்கிரை ஒன்பதாமிடத்தையே பாக்க, இவனுக்கு முதல்வ குழகத்தைகள் ஏற்பட்டு இறக்கும் பண்டைவீனையின் தோஷத்தி னால் புதிர்தோஷம் ஏற்படும் இவன் உகைத்தில் செய்யும் பாபமும் தோஷமாய அமைபும் அதன் விவரம் கூறுவர்! முனியே!

19 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகிறோம் <sup>1</sup>திருக்கச்சூரில் அன்னவன் வைசியவம்சம் அவனுமே யுதித்துமேலும் பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப பூமியில் செட்டுச்செய்து இன்னவன் வாழுகளில் இயம்புவோம் கேளுமதாயே

19 இவனுடைய பழைய ஜனமத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகிறோம் திருக்கச்சூரில் வைசியவம்சத்தில் உதித்தான் பிறகு, பொன், பூஷணம் இவைகள் அதிகமாய் ஏற்பட்டு பூமியில் வியாபாரம் செய்து வாழுகள் வரும் களில் சொல்லுகிறோம் கேளும், தாயே!

20 மறையவன் சிலதுபொன்றை வைசியன் பக்கலத்தந்து பெருந்தி காசிக்கேகிப் பேதியால் மரணமானான் வரனமானாட சேதித்தனனை மனைவியும் கேட்டுமேரான் திருமகள் துககங்கொண்டு சஞ்சல மனத்தளங்கி

20 ஒரு பிராமணன் சில பொன்னை இந்த வைசியனிடம் கொடுத்த, காசிகுப்போய், கக்கிரைன்னம் செய்யப் போனவிடத்தில், பேதி ஏற்பட்டு மாணமடைந்தான் புருஷன் இறந்த செயலியை அவன் பெண்டாட்டி கேட்டு, துக்கப்பட்டு, சஞ்சலமுள்ள மனத்தாளங்கி,

21 வணிகன்பால்சென்றுமேதான் வரனசேதி அவனுக்கோதிப் பிறகுதான் பொருளைக்கேட்கப் புகலுவான் செட்டாதானே தன்மது சிலநாளசென்று தருகிறே னென்றுசொல்லி மனமது களிப்புண்டாகி வாககினால் வழியைவிட்டான்

21 இந்த வணிகனிடம் போய்த் தன் புருஷன் இந்த கைதியை அவனிடம் கூறி, பிறகு தன் சொத்தைக் கொடுக்கும்படி கேட்க செட்டி அதைப் பணத்தைக் கொடுக்காவை கழித்தது தருகிறேன் என்று வாய்ச் சமாததாய்ச் சொல்லி, அவனைத் திருப்பிச்செய்து அனுப்பினான்.

22 பிளசில் நாளிருந்து பேதையும் பொருளைக்கேட்க அன்னவ னீயானாகி அசத்தியம் செய்யலுற்றான் கன்னிகை வருத்தமுற்றுக் கழறுவான் சாபமதானும் பிளவரு செனமமதன்னில் புதிர்தோஷமாயும்

1. திருக்கச்சூரில் கோயில்—இந்த தொண்டை நாட்டிலுள்ள ஒரு சிவகாமம் கந்தாராத்திரித்த திருவருது அளித்த மதம்

22 சில நாட்கள் கழித்தது அவன் திருமபவும் சொததைக் கொடுக்கும் படி கேட்க, அவன் திருப்பித்தராமல் பொய்சொல்லி விட்டான். அம்மாத வகுத்தப்பட்டு இவனைப் பார்த்துச் சாபம் கொடுத்தான் இதனால் பின்வரும் ஜனமத்தில் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது

23 துணைவாக எல்லாதாயும் சயபநது பகையுமாயும் கனதநதை தாயவிரோதம் கனனிபா லவமானங்கள் பீணையாக வாழ்வான் பேசினு ளந்தமாது அனையவே அந்ததோஷம் அணுகிறறு இவனுக்கேதான்

23 சகோதர சகோதரிகளில்லாமல் சொந்தக்காரர்களுடைய பகைமையும், கௌரவமுள்ள தாய தந்தையர்கள் விரோதமும், பெண்டாட்டியினால் பல அவமானங்களும் ஏற்பட்டுக் கஷ்டத்தாடன வாழ்ந்து வரலான இவையெல்லாம் அந்த மாது சொன்ன சாபம் அதனால் அந்ததோஷம் இவனை அணுகிறது

24 மற்றொரு நாளிலேதான் மகுடமாய வந்தநாகம் வித்தக னத்தனைக்கண்டு வாட்டினான் கழியினாலே செற்றன் நாகம்தானும் சோந்தது அந்ததோஷம் உத்தமன் தனக்குமேதான் ஓங்கியே வணிபமதானும்,

24 இன்னொருநாளில் படமெடுத்தவந்த நாகப்பாம்பை இவன் கம்பா வடித்தக கொன்றவிட்டான் அந்த தோஷம் இவனைச் சாந்தது பெருந்த இவனுடைய வியாபாரம்

25 நாட்டுநான் குறைவுநோந்து நாட்டிலில் சல்லியமுண்டாய்க் காலனதன் பதிககுச்சென்று கஞ்சனால் வரியப்பட்டு ஞாலமேல் கங்கைசெயாய் லகினு விலனையென்றோம் ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அருமறை மாதுசாபம்,

25 கஞ்சுகுள்ள குறைந்த உலகில் இவனுக்குகூட அநீதமாய் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான் பிறகு பிரம்மாவின் கிருஷ்டிகப்பட்டு, பூலோகத்தில் வேளாளகுலத்தில் உதித்தான் இவனை என்றோம் ஆலகால் விஷத்தை யுண்ட பரமசிவனுடைய தேவியே! அந்தப் பிரம்மனத்தி லிட் சாபம்

26 இச்செனமம் தன்னிலேதான் இலகிடு மிவனுக்கேதான் லச்சைகள் மிகவேயுண்டு நற்றந்தை தாயவிரோதம் கச்சனி மாதுவாலே கனநிந்தை அதிகமாகும் மிச்சமாம் புதலவாதோஷம் வித்தகி கேட்டிடாயே

26 இரத ஜனமத்திலேதான் அச்சாபம் இவனுககே பலித்தது இசனால வெடகககேடுகள் ஏற்பட்டன நல்ல தந்தைய விரோதம், பெண்டாட்டியினால் மிருத கௌரவகருணைவு இவை ஏற்பட்டன இவை நீகலாகப் புத்திரதோஷமும் ஏற்பட்டது தாயே<sup>1</sup> கேட்பாயாக

27 சுதாகளின் தோஷமநீங்கச சொல்லுவோம் கிரிகையொன்று மதிநுதல மனைவியோடு ஆலங்காட் டதற்குச்சென்று நதிகளில் ஸநானம்செய்து நாயகாக காச்சித்தேத்தி நிதியினால் உரகனஒன்று நிமலனும் செயதுமேதான்,

27. புத்திரதோஷம் நீகுவதற்கான பரிகாரத்தைச் சொல்லும் என்று கேட்க, பெண்டாட்டியுடன் திருவாலங்காட்டிற்குச் சென்று நதிகளில் ஸனானம்செய்து பகவானுக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகம்செய்து, சாஸ்திர விதிப்படி பொன்னால் நாகம் ஒன்று செய்து,

28. அங்குள்ள மறையோருக்கு ஆதியம் தன்னைச்சோத்துப் பொங்கமா யவாகுசுநது பூருவ தோஷமதன்னைச் சங்கையை அவாகுக்குத் தானத்தைப் பொறுத்தேனென்ன மங்கையும் தானுமாக அவனுட உளநாசென்று,

28 அங்குள்ள பிராமணர்க்கு, அதைப் பூஜைசெய்து தானம் செய்தால் பூவகாலத்திலேற்பட்ட தோஷம் நீகும் என்று பரிகாரம் சொல்ல, அவ்வாற்தையை ஏற்றுக்கொண்டு மங்கையும் தானுமாக தங்களுக்கேற்பட்ட ஊழலினையை அவர்களுக்கெடுத்துரைத்து, அதற்குப் பரிகாரமாக அதைப் பெறுமபடி சொல்லி, பிறகு உளநாருக்குச் சென்று,

29 மாதமோ ராதிவாரம் மன்னனும் விரதம்கொள்ள மேதினில் மதலேதோன்றும் விருத்தியாம் பகையுமில்லை மாதுரு தந்தைதானும் மனமது ஒன்றுயவாழ்வா த்தேன்று செய்யானாகில் சேயிழை சாபமவாய்க்கும்

29 மாதத்தோறும் ஞாயிறுக்கிழமை இவன் விரதம் இருந்தால் புத்திரனும் ஏற்படும், விருத்தியுமாகும் யாதொரு விரோதமுமில்லை தாய் தந்தையார்கள ஒருமனப்பட்டு வாழ்வா இரதப் பரிகாரத்தை அடைபெற செய்தானாகில் அம்மாதின் சரபம் பலிகும்

30 சொற்படி செய்வானாகில் தோன்றிடும் ஆண்பாலொன்று மெய்ப்புடன் பெண்பாலரெண்டு விளம்பினோம் தீக்க [மாகும்

ஒப்புடன் மாதாசேதி உரைக்கிறோ மிருநிறத்தாள

தப்பித் திரியாளாகும் சஞ்சல மனத்தளாமே

30 சொன்னபடி செய்தானாகில் ஆண்குழந்தை பிறக்கும் அதனுடன் இரண்டு பெண்குழந்தையும் ஏற்படும் இதைத் தீக்கமாய்ச் சொல்லுவோம்,

இவனுடைய பெண்டாட்டியின் விவரம் கூறுகிறோம். பொதுநிதமுள்ளவன். தப்பிதயில்லாதவன். மனதில் சஞ்சலமுள்ளவன்.

31. சிலநாள்கள் சிறையாய்வாழ்வன் செல்வியு மடக்கமுள்ளாள் கலகமாம் புத்தியுள்ளாள் காவலன் மனம்போல்வாழ்வன் குலவிடும சலப்ப<sup>1</sup>ரோகம் கூறுவோ மிவளுக்கேதான் மலையிறை மகளேயாங்களை வரைகிறோம் துணைவர்தானே.

31. சிலநாட்கள் சிறையிலிருப்பதுபோலிருப்பான். இவளும் அடக்க முடையவன். கலகம்செய்யும் எண்ணமுடையவன். புருஷனுடைய இஷ்டம் போல் வாழ்வான். சொல்பரோகம் இவளுக்கு ஏற்படும் மலையவான் புத்தியே! இவளுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

32. ஆணது ஒன்றேயாகும் அதுவனறி வேறேயில்லை காணவே மத்தியததில் காவலன் மரணமாகும் பூணுவோம புத்திரனஒன்று புக்கிடும வாயுபிடை தோணவே குடுமபமேழை செலலுவான் தாயில்லத்தில்.

32. ஒரே ஒரு சகோதரன். அதுவில்லாமல் வேறு இல்லை. மத்திய காலத்தில் புருஷன் மரணமடைவான். புத்திரன் ஒன்று ஏற்படும். வாயு உபத்திரம் ஏற்பட்டு இவன் தனதாயவீட்டிதருச செலலுவான்.

33. என்னகா ரணததினாலே ஏகுவாள தாயில்லத்தில் தனசுதன மனைவியாலே சாற்றுவா ரென்றுசொன்னோம் அனையின பூவமதனனை அறைகிறோ மினிமேலாகக் கனனென மொழியினுளே காதலி புகன்றிட்டோமே.

33. என்ன காரணத்தைக் கொண்டு இவன் தன்தாய்வீட்டிற்குச் செல்லுவான். தன்பிள்ளையின் மனைவியினாலே என்று சொல்லுவார்கள். இனிமேல் தாயின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். கடுமையான வார்த்தை களைப் பேசுவான். காதலி! சொன்னோம்.

34. இவளுட முனசெனமத்தை இயம்புவோம காஞ்சிகிழ்பாவ அவனியில் பேருதனனில் அநதணா குலமுதிததுப் பவமுள மதலையுண்டாய யாவையும வாழுநாளில் நவனியில் வரதனுழை நாட்டுவோம கேளுமதாயே.

34 இவளுடைய முன்னம்த்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கே பெரியனரில் பிராமணகுலத்திலுதித்து, புத்திர பாக்யம் ஏற்பட்டு எல்லாரும் வாழ்த்துவருககாலத்தில் ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதைச் சொல்லுகிறோம்! தாயே! கேளும்.



35. மைத்துனன்தன் புதல்வருக்கும் இவள்குதருக்கும்

வயத்துக்கு அன்னமிட அதில்வஞ்சனையும் செய்தாள்  
பத்திமான் அதிதிவந்து அன்னம்கேட்கப்

பதர்வார்த்தை சொல்லியேதான் இல்லையென்றாள்  
வித்தகிக் கிருதோஷம் சேர்ந்த தென்றோம்

மேதீனியில் பேதியால் மரணமாகிக்  
குத்தமுள்ள பிரமனால் வரியப்பட்டுக்

கோதையுமே யிக்குலத்தி லுதித்தாளென்றோம்.

35. மைத்துனன் பிள்ளைகளுக்கும் இவளுடைய பிள்ளைகளுக்கும்  
வயிற்றுக்குச் சாப்பாடு போடும்போது அதில் வஞ்சனை செய்தாள். பத்திமா  
னொருவன் அதிதியாய் வந்து அன்னம் கேட்க கேவலமான வார்த்தைகளைச்  
சொல்லி இல்லை என்று மறுத்தாள். இவளுக்கு இந்த இரண்டு தோஷங்களும்  
சேர்ந்தன. உலகினில் பேதியினால் மாணமடைந்தாள். பிரம்மாவினால்  
திரும்பவும் - சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவளுமே இந்தக் குலத்திலுதிக்கலானாள்  
என்றோம்.

36. இருவர்தன் சாபத்தாலே இலகிய தோஷமென்ன  
உரைக்கிறோம் கேளும்தாயே உதித்தபுத் திரன்விரோதம்  
சிறுமைகள் மத்திலேதான் சிறையாக வாழ்வாளாகும்  
பெறுந்தந்தை யில்லம்சீரணம் பேதையும் சஞ்சலத்தாள்.

36. இருவருடைய சாபத்தினால் ஏற்பட்ட தோஷ மென்ன என்று  
கேட்க, தாயே! கேளும். உரைக்கிறோம். ஏற்பட்ட புத்திரனும் விரோதம்.  
மத்தியகாலத்தில் சிறுமைகள். சிறைப்பட்டவள்போல் வாழ்வாளாகும்.  
பெற்றதந்தையின் வயிசம் கசித்துப்போம். இவளும் சஞ்சலமடைந்தாள்.

37. மறுசென்மம் காஞ்சிதன்னில் மாதுவு மிக்குலத்தில  
உரைகுவா னென்றுசொன்னோம் உரைக்கிறோம் தந்தை  
[பூர்வம்]

பெருந்தி காஞ்சிதன்னில் பிறந்தனன் தியின்வம்சம்  
வருஞ்சுதர் மனைவியுண்டாய் வளமுள குடும்பியாகி,

37. அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் இவளும் இக்குலத்தில்  
உதிப்பாள் என்று சொன்னோமல்லவா! தந்தைபூர்வத்தை உரைக்கிறோம்.  
இப்பெரியோன் காஞ்சியில் பிறந்தான். வன்னிகுலத்திலுதித்தான். பெண்  
டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டா சகலவளப்புகளும் பொருத்திய குடும்பியாகி,  
டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டா சகலவளப்புகளும் பொருத்திய குடும்பியாகி,

- 38 கம்பாககு மலரெடுத்துக் கனத்ததோர் சரமதொடுத்து  
உம்பாககு அளித்துவந்தான் ஊழவினை யிலலாதாகி  
வம்பான மறலிபககல வந்துபின் மறையோனாலே  
தென்புடன் வரியப்படடுச செனிததன்ன கங்கைசேயாய
38. கொல்லையில் பூண்குருப புடபம் எடுத்து பெரியமலைகளகட்டி  
தேவாகு அளித்துவந்தான் ஊழவின்யிலலாமல எமலோகம் சேர்தான்  
பின்பு பிரமம்கிருஷ்டியால வேளாளகுலத்தில் ஜனித்தான்
- 39 பின்செனமம் அருணைநாட்டில் பிறப்பனே பிரமமசேயாய  
அன்னையும் கேட்கலுற்றாள் அவனமுதத செனமமதனவில்  
என்னபுன வரியங்களுசெய்தான் இயம்புவீர முனியே  
[நீதான்  
தனவிலே சொல்லுகின்றேன் சங்கரி கேட்டிடாயே
- 39 மறுஜனமத்தில் திருவண்ணாமலையில் பிராமணக்குழந்தையாய்  
பிறப்பான அம்பிகையும் வினாவாறாள் அவன் பேணஜனமத்தில்  
என்ன புண்ணியங்களைச் செய்தான் முனிவரே! கீதகந்தான் சொல்லு  
கள், என்று கேட்க சங்கரி! கேட்பாயாக காணே சொல்லுவேன்
- 40 ஆலயம் கட்டிவைத்தும் அநேகஇல லங்களுசெய்தும்  
நூலமல தெய்வபகதி நாயகன் கொண்டதாலும்  
சாலவை அடிபாட்பரில் தானவா பகதிக்கொண்டும்  
கோலமாய வருவதால் குறித்தனம் மறையோனாக
- 40 கோவில்கட்டியும் அநேக வீடுகளகட்டியும், பூமியில் தெய்வ  
பகதி கொண்டதாலும், இவன் சிவனடியார்களிடம் பிரியம் கொண்ட  
ஒழுங்கை வாழ்ந்து வந்ததாலும் பிராமணனாக குறிக்கப்பட்டான்
- 41 துறையின் மரணகாலம் சாற்றுலோ ருப்பானறில்  
எதையே கனம் மாதம் இயம்பினோம் கருமமதானும்  
பிரிய அன்கைக்கேதான் பேசுவோ ருப்பானறில்  
எதையே மகாமாதம் இயம்பினோம் கொண்டமதானே
41. துறையின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம் ருப்பதற்கும்  
உயிர் புட்டாசி மாதத்தில் துறையின் கருமம் எப்படிப் பதரு தாய்  
நூல் விஷயம்பேசுவோம் ருப்பதேதும் உயிர் தைமாதத்தில் இவன்  
தாய்க்கு கண்ட உபபதி

42. சாதகன் மரணகாலம் சூற்றுலோ மறுபானுறில்  
மேதிளில் ரூபமாதம் வளர்பிறை துதிகைதன்னில்  
கோதிவா சுரத்தினாலே கூறுவோ முடலம்தானும்  
போதக வாணைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

42. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். அறுபத்தா  
ரும்வயதில் வைகாசி மாதத்தில் சுக்கிலபட்சத் துதியையில் சுரத்தினால் இவன்  
உடல் உலகத்தைவிட்டு மறையும். முருகனைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே!  
கேட்பாயாக.

43. மறுசென்மம் அவ்வூர்தன்னில் மைந்தனும் செக்கான்  
[வம்சம்  
நிறமையா யுதிப்பானாகும் செப்புலோ மிவனின்யோகம்  
அறைகிறோம் சென்னம்தொட்டு மூலேழு ஆண்டுமட்டும்  
குறையுண்டு குடும்பம்தள்ளில் குறித்தனம் சல்லியமுண்டு.

43 அடுத்த ஜன்மத்தில் அதே ஊரில் இவன் பாணியன்வம்சத்தில்  
உதிப்பான். இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். பிறத்ததுமுதல்  
இருபத்தோறு வயதாமட்டும் குடும்பத்தில் தட்டுமுட்டுக்கள் ஏற்படும்.  
கடன்பாதை உண்டு.

44. ஒன்பது ஆண்டுதன்னில் செரங்கினமேல் தந்தைசெல்வன்  
துன்பங்கள் மிகவேபட்டுக் கலப்பமாம் பொருள்படைத்துத்  
தன்பதி சேர்வானாகும் சல்லியம் நீங்குமென்றோம்  
அன்னவன் இருபானெட்டு மேலேதான் விரோதமுற்று,

44. இவனுடைய ஒன்பதாவதுவயதில் சிரங்கின் உபாதையால் தந்தை  
இறப்பான். அதிகத் துன்பங்களை அனுபவித்துச் செறிது நிரலியம் சம்பா  
தித்துத் தன்வீடுசேர்வான். கடன் நீங்குமென்றோம். இருபத்தெட்டாம்  
வயதில் விரோத மேற்பட்டு,

45. வேறுகச் செல்வானாகும் வித்தகன் பலனைக்கேளாய்த்  
நீரமாய்த் தந்தைஆஸ்தி செலவுகள் செய்யானாகும்  
கூறிய புத்திரர்க்குக் குணமுடன் யோகம்சொன்னோம்  
பாரியு மிவன்பின்னாலே பகருவோம் கெண்டம்தானே.

45. வேறுகப் போவான். இவனுடைய பலனைக் கேட்பாயாக.  
பிராஜித சொத்துக்களைச் செலவுசெய்யமாட்டான். சொன்ன புத்திரர்க  
ளுடைய யோகபாவங்களைக் கூறினோம். பெண்டாட்டியும் இவனுக்கும்  
பிதரு ண்டும் அடையான்.

46 இன்னவன செனிகுமகாலை இரணியன தசை<sup>1</sup>யிருப்புக  
சொன்னனே ஆண்டுஏழும் சோந்திடு மாதமாறும்  
பனனா ளிருபரீநதும் பகருவோம் துணைவாவிருத்தி  
தனதுணை சேதமாகும் சலலிய மிகவேயுண்டு

46 இவன பிறக்கும்போது வியாழபகவானுடைய தசையீவ இருப்பு  
ஏழுவருஷம் மாசம் ஆறு, கான் இருபத்தைத்து தன்னுடன் பிறந்தவர்கள்  
சேதமாகும் கடனதொத்திரை அதிகமாகும்

47 நிரதையு மதிகமாகும் நினைத்தகா ரியமுமாகா  
தனமன சஞ்சலங்கள் தனபந்து பகையுமாகும்  
அனனைக்கு நலிகளுண்டு அரைகிறோம் விபரமரெண்டில  
இந்திர னிறைஞ்சுமாதே இவனுட பலனிதாமே

47 பழிவாாதைகள் அதிகமாகும் நினைத்தபடி காரியங்கள் முடிய  
மாட்டா மனம் சலித்துக்கொண்டேயிருக்கும் பாதுகளுடைய பகைமை  
ஏற்படும் தாய்க்கும் தொந்தரையுண்டு இவற்றின் விவரங்களை இரண்டாம்  
பாகத்தில கூடுவோம் இதிரன் வணங்கும் தேவியே! இதை ஜாதகனது  
பலன இதுதான்

## ஜாதகம் 21

1. ஆடுசென்மம் குசன்ராகு கடகமாக

அலரிபுத னுமதிதுலையில் வெள்ளிகன்னி

நாடுசனி <sup>1</sup>தேள்கேது மகரமாக

நற்குருவு மீனத்தில் நவகோளிவ்வாறு

கூடிநிற்கி லாண்செனனம் வைசியசாதி

கூறுவோ மிவனில்லம் கீழ்மேல்வீதி

பீடுபெறு முத்திரமாம் வாசலாகும்

பெருவயிற்றோன் <sup>2</sup> மேற்கில்நிற்பால் மாரிதென்மேல்.

1. செவ்வாயும் இராகுவும் கடகத்தில் நிற்க, சூரியனும் புதனும்,

குரு	லக்ஷ்மி		
	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய் ராகு
கேது			
	சனி	சூரியன் புதன் சந்திரன்	சுக்கிரன்

சந்திரனும் துலாத்தில் தங்க, சுக்கிரன் கன்னியிலும், சனி விருச்சிக ராசியிலும், கேது மகரத்திலும், நல்ல தேவ குரு மீன ராசியிலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரக நிலை கொண்ட மேஷலக்ஷின ஜாதகன் ஆண்மகன். வைசியசாதியில் உதிப்பான். இவன் வீட்டைப் பற்றி விவரம் கூறுவோம். கீழ்மேல்வீதியில் பீடை பெற்ற வடக்குப்பார்த்த

வாசலுடையது. வினாயகர்கோவில் மேற்கிலுண்டு. தென்மேற்கில் அம்மன் கோவில்.

2. வடமேல்பால் காளிவாசம் வரநதி குழியுண்டு

குடக்கினில் சந்துமுண்டு கூறுவோம் சிற்றூர்தன்னில்

திடமதாய்க் குடும்பம்தன்னில் செனித்திடு பாலன்யோகம்

அடல்<sup>3</sup>தந்தை துணைவர்அன்னை அறைகுவோம் பலன்கள்

[தானே.

1. சனியின் இடம்

2. வினாயகர்

3. வீரம் பொருத்திய

2. வடமேற்கில் காளியம்மன் கோவில். சுற்றிலும் நதி யோடுகின்றது. மேற்கினில் ஒரு சந்து உண்டு. இப்படிப்பட்ட சிறிய ஊரில் பெரிய குடும்பத்தில் ஜனித்திடுவான் இப்பாலகன். இவனுடைய யோகத்தையும், வீரம் பொருந்திய தந்தை, அவர் சகோதரர், இவன் தாய் இவர்களின் யோக விசேஷங்களையும் கூறுவோம். பலன்களையும் சொல்லுவோம்.

3. தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் மால்  
[நிறத்தன்  
சின்தையில் கபடுமில்லான் செனங்களுக் குதவிசெய்வன்  
வந்தவர் தன்னைக்காப்பன் வாயுதே கமமுள்ளான்  
சந்ததி விருத்தியுள்ளான் தனதாளிய மதிகமுள்ளான்.

3. தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம். கருப்பு நிறமுள்ளவன். மனதில் கபடில்லாதவன் ஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வன். வந்த விருத்தினரை ஆதரிப்பான். வாயு உபத்திரவமுள்ள தேசத்தை யுடையவன். புத்திரபாக்கியமுள்ளவன். தனதாளியம் அதிகமுள்ளவன்.

4. தானங்கள் தருமம்செய்வன் தடாகமும் சோலைவைப்பன்  
சுனமாய் குணங்களில்லான் யுகைவான்.....  
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் மாலின்பேல் பக்தியுள்ளான்  
தேனென மொழியுமுள்ளான் சகடுவா கனமுமுள்ளான்.

4. தானதருமங்கள் செய்வான். குளமும், கோவிலும் ஏற்படுத்தி வான். சீழ்த்தாமான குணங்களில்லாதவன். நல்ல மதிபுதி கௌரவ மாய்ச் சீவனம் செய்வான். விஷ்ணுபக்தி பூண்டவன். இனிமைபுள்ள மொழிகளைப் பேசுவான். வண்டிவாகனமுள்ளவன்.

5. பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புண்ணிய மனத்தனாகும்  
நேமியோர்க் குதவிசெய்வன் நிதானமாய் வார்த்தை  
[கூறுவன்  
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்  
மாமிக ளிரண்டுமுள்ளான் வரைமிறோ மேலுங்கேளே.

5. பூமிததியும் அதிகம் சேர்ப்பான். தருமம் செய்வதில் விருப்பம் கொண்டவன். பூமியில் உள்வெள்ளுக்கு உதவிசெய்வான். நிதானமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். சேமமுள்ள குடும்பத்தை யுடையவன். வட்சரிடாகுமுடையவன். இரண்டு மாமி இவனுக்கு உண்டு. மேலும் கூறுவோம். கேளுங்கள்.

6 வருவோராக அன்னமீவன வண்டிவா கனமுமுள்ளான பெருநிதி அதிகஞ்சோபபன பூமியில் செககு<sup>1</sup>முள்ளான நிறைய ஆண டுமையுமுள்ளான நீங்காத செலவமுள்ளான அறைகிறோ மந்தியத்தில் அவனதேக பிணியுமுள்ளான.

6 வாத விருதினருக்கு அன்னபராதிகளைக் கொடுப்பான். வண்டி வாகனமும் உடையவன். பெரிய பணத்தொகையைச் சோப்பன். பூமியில் காசக்கடையுடையவன் அதிக ஆணையுள்ளான எப்பவும் வளராத கொண்டேயிருக்கும் செலவமுடையவன் மத்தியகாலத்தில் அவனுடைய சரீரத்தில் வியாதி ஏற்படும்.

7 காரக தேகமுள்ளான கடுஞ்சின் மிலலானாகும் கோரின காரியத்தைக் குணமுடன் முடிக்கவல்லவன் பாரினி லெவாகுமநண்பன் பகருவோம் துணைவாதனைக் கூற ஆண மூன்றுதீரக்கம் கோதைய ரிருவராகும்

7 கருநிறதேகமுடையவன். கடுமையான கோபமில்லாதவன். நினைத்த காரியத்தை ஒழுக்காக முடிக்கவல்லவன். உலகில் யாவருக்கும் சிறக்கமுள்ளவன். கூடப்பிறத்தவர்களைப்பற்றிக் கூறலோம், ஆண மூன்று போகள் நிச்சயம் சகோதரி இருவராகும்.

8 பிரதியும் பெண்ணினசேதம் பேசுவோ மிவனமுன [செனம்ம

பந்தமாய்ச் சோழநாட்டில் பாததிபா<sup>2</sup> வமசமதனனில் சந்ததி மனைவியோடு தனமது அதிகம்பெற்று மந்தனு மரசாபக்கல் வணமைச் சீவகருநாளில்,

8 பின்பு சகோதரியும் சேதமாவன இவனுடைய முனஜனமத்தைப் பற்றிக் கூறலோம். கடப்போடுண்ட சோழதேசத்தில் அரசா வமிசத்தில் பிறந்து மனைவி மக்களோடு சொத்து அதிகம் அடைந்து இவன் அரசா பகத்தில் வணமையுடன் சீவிக்ரும நாளிலே,

9 அகதிகட கன்னமீந்து ஆலய பகதிமானாயப் பெருமவ ருறவுகொண்டு பிசகிலா வாழநாளில் உரிமையாய் ஊழிதானும் உரைக்கிறோம் கேளுமமமா அறுமுக னாலயத்தில் அன்புடன் சாற்றுகின்ற,

9 விருத்தினர்க்கு அன்னதானம் செய்து, கோவிலில் வழிபாடுகள் செய்ய பகதிமேலீட்டு, பெரியாரைத் துணைக்கொண்டு, யாதொரு பிழையு

1 காசக்கடை

2 அரசா

மில்லாமல் வாழ்கது வரும்நாளில், உரிமையுடன் ஊழலினை இவனைச் சாராதது அதன் விவரத்தை உரைக்கிறோம் கேளுமமா முருகக் கடவுளுடைய கோவிலில் பிரியத்தாடன சாற்றுகின்ற (அணியும்),

10 மாலையை இவனுமவாங்கி மனையாளுக கீரதுமேலும் கோலமா யவளணிந்தாள கூறுவோ மதுவல்லாமல் ஞாலமேல் விரதகாலம் நங்கையைப் போகமதுயததான சாலவே பிரண்டுதோஷம் சாராதது இவனுக்கமமா

10 புஷ்பமாலையை இவன் பெற்று பெண்டாடிக்ருக கொடுத்தது, மேலும் அழகாக அவளும் அதை அணிந்து கொண்டாள். இதுவுமல்லாமல் உலகினா எல்லாரும் ஒரு விரதத்தை அனுஷ்டிக்ருக காளில் மனைவிபுடன் போகமதுயததான ஆகவே இரண்டு தோஷங்கள் இவனை அடைந்தன

11. மற்றொரு நாளிலேதான் மங்கையைப் போகமதுயதது விததகன் ஆலயத்தில் மேவினான் பாலனதானும் பத்திய தோஷமதானும் பருகிறறு இவனுக்கமமா சித்தசன் மரணமாகி செனித்தவ னிவனேயமமா

11. வேறு ஒரு நாளில் பெண்டாடிபுடன் போகம் துயதது இவன் கோவிலுக்குள் சென்றான் தோஷம் இவனைப் பற்றியது. அவனும் மரணமானான். பின்பு ஜனித்தவன் இவன்தான்மமா.

12 இப்படி யெழுவாசொல்ல ஈசவரி கேட்கலுற்றாள் செப்பமாய முனசெனமததில் செயதனை முதனாலேதான் இப்பிறப் பினிலேயாது இலங்கிறறு இவனுக்கேதான் மெய்ப்புடன் சொல்லுமென்ன விளம்புவா ரிஷிகள்

[தானே

12 இப்படி சபதரிஷிகள் சொல்ல ஈசவரி பின்வருமாறு வினா. செம்மையாய முன ஜனமததில் செயத ஊழலினையினால் (பிராபதததினால்) இந்த ஜனமததில் பெண்களுக்கு என்ன ஏற்பட்டது? உன்னவாது சொல்லுங்கள் என்ற கேட்க, இருக்கனும் பதில் சொல்லுமாறார்கள்

13 அறுமுகன் முடித்தபூவை அரிவையாக கீரத்தோடி மரணகா லத்திலேதான் மங்கைமுன் னாயவாளமமா விரதகா லததில்போகம் வேண்டின ஊழிகேளாயத றிடுமையாய ரோகமதானும் சோஷிடு மதுயததில்

13 முருகக் கடவுளுக்கு முடித்த பூவைப் பெண்டாடிக்ருகக் கொடுத்த தோஷம் சாரும்போது பெண்டாடி முன்னிதப்பாள் விரத காலததில்



போகம் விருமபியதால் ஊழவினை செயததைக் கேட்பாயாக பலமான வியாதி இவனை அகதிய காலத்தில் வந்து சேரத்திடும்

14 முனசெனமம் செயதபுண்ணியம் முயன்றது இசசெனமத [தில்

பன்னிய குடுமபம்பெற்றுப் பாரினில கோத்தியுண்டாய அனனியா மெச்சவாழ்வான ஆலயம் சென்றதோஷம் மன்னவ னிக்ஞலததில் வந்தவ னிவனேயம்மா

14 போன ஜனமத்தில் செய்த புண்ணியம் இந்த ஜனமத்தில் தலை யெடுத்தது பொருத்தமான குடுமபம் பெற்று, பூமியில் கோத்தி ஏற, பிறா மெச்சுமபடி வாழ்வான ஆலயம் சென்ற தோஷத்தினால் மன்னவன் இக் குலத்தில் வந்து அவதரித்தான் அவனேதான் இவன்

15 இப்படி யிருக்குதநதை இவனுக்கு உதிகதபாலன் செப்புவேரம் பலனைத்தானே தீரநன் மனத்தனாகும் ஒப்புடன் இருநிறத்தன் உததமாக கினியனாவன் தம்பிதம் ஒருவாக்கெண்ணான் தாடசனையன் கனவானுமே

15. இப்படிப்பட்ட தகைக்கு ஜாதகன் பாலகனாய அவதரித்தான். அவனுடைய பலன்களைக் கூறுவேரம் தைரிய முள்ள நல்ல மனத்தைக் கொண்டவன் பொது நிற முள்ளவன் பெரியோருக்கு இனியவனாவன் பிறருக்குப் பிழைசெய்ய எண்ணமாட்டான். தாட்சினிய முள்ளவன். தக்க கனவானாவன்

16 சொன்னசொல தவறானமேலும் சுத்தநன் மனத்தனாகும் கனவியு மொருத்தியாகும் கனத்ததோரா மாரபுமுள்ளான் பின்னம் மிலலாததேகன் பெருநிதி யதிகமுள்ளான் அன்னமே பூமிவிருத்தி ஆளகார னுடையனாமே

16 சொன்ன சொல தவறி கடக்கமாட்டான் மேலும் துலயமான நல்ல மனதை புடையவன் மனைவியும் ஒருத்தியாவன் கனத்த பரந்த மார்பை புடையவன் அழகரன் சரீர முள்ளவன் பெரிய ஐசுவரியத்தை புடையவன் அன்னமே! பூமி விருத்தி செய்வான் ஆளகாராகிய பு முடையவன்

17 வாயுவும கொஞ்சமுள்ளான் மாமமு முடையனாவன் தியரை மனதிலெண்ணான் திருமகள் விலாசமுள்ளான் நேயாக எதிகமுள்ளான் நிலத்தினில செட்டுசெய்வான் ஆயனதன் அடிமைபுள்ளான் அக்கினி வடிவுமுள்ளான்

17 வாபுவின் உபாதை சிரிதுள்ளவன. இரகசியங்களை புடைய வன கெட்டவர்களை மனதில எண்ணவும் மாட்டான். லட்சுமி கடாட்ச முள்ளவன. அநேக சிநேகிதர்களை புடையவன பூமியில் வியாபாரம் செய்வான். பகவானுடைய அடிமையாயிருப்பான் கருப்பு நிற முள்ளவ னுள்ள

18 விழியது சாயலுள்ளான விளம்புவான கட்டுவாராததை பழியதுக கிடமேசெய்யான பநதுவும் மெச்சவாழ்வன நயமுள் வாராததைசொலவோன நாட்டுவோம பித்ததேதி அயலாராபொ னிச்சையிலலான அவனயூதி கலவிமானம்

18 கணமயங்கிச சாயல் செய்வான் பெய வாராததைகளைச சொல லுவான். பழிப்பான வாராததைக்கு இடங்கொடுக்கமாட்டான். பநதுகளை மெச்சம்படி வாழ்வான் பிரியமான வாராததைகளைச சொல்லுவான் பித்தமான தேசத்தை புடையவன பிறா சொத்துக்கு ஆசைப்பட மாட்டான் படித்தவன் கல்ல மதியூகி.

19 இன்னவன துணைவாதனை இயம்புவோம எழுவராகும் கனலியும் நாலவாதிககம் கனத்ததோ ராணபாலநட்டம் மன்னவன தனைபாடுககே வருநதுணை யிலலையமமா அன்னமே யாங்களசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

19. இவனுடைய சகோதரங்களைப்பற்றிச சொல்லுவோம எழு போகன் உடன் பிறாதவர்கள். நான்கு சகோதரிகள் தீரககம். சகோதர களே இல்லை இவன் தனியே துணைவரிலலாமலிருப்பான் அன்னமே! நான்கு சொல்லும் பலன்கள் பெய்யக்கூ

20 சாதகன் துணைவாதனைச சாற்றுவோ மிருநானகாகும் போதவே கனலிநாலு போற்றுவோம ஆணபாலொன்று நீநியயத தீரககமாகும் நீக்ககாது மற்றதெல்லாம் போதக வாண்பபெற்ற புண்ணிய சாவிக்கேளாய

20 இரகசியங்களை புதனாகளைப் பற்றிச சொல்லுவோம. எட்டு போகன் ஆவா பெண்கள் நான்கு, பிள்ளை ஒருவன் இவர்கள் நியய மாயத தீரககமாக மாற்றவர்கள் நீக்ககமாட்டார்கள். யானை கனத்தப் பெற்ற உததியே! கேட்பவர்க

21. இப்படி புயனாடாகுற இயல்பரா சாசொலவார எப்படிய புதலவனென்று இயம்பினீர் ஸுதாமவிட்டோன் மெய்ப்புடன் நீசசனாதி விரயதடுவ பொன்னோற்றிற் ஒப்புடன் சமீபமைகதை உணமையாயப் பார்த்ததாதே.

21 இப்படி புஜகை மகரிஷி கூற, பராசரா சொல்லஹரா எப்படி ஆண பினை ஒருவன் என்று கூறினீர் இலகினைத்திறகு ஐந்தாமிடத் திறகுரிய சூரியன் உண்மையில் கீசனாதி, குருவும் லகினைத்திறகு விரயஸ்தானத்திலிருக்க, சனி பகவானும் தன்னுடைய பத்தாம பாவை விஞ்ஞல லகினைத்திறகு ஐந்தாமிடத்தைப் பராகாவே,

22 மதலைஆண ஒருவனென்று வழுத்தின காரியத்தை இகமுடன் சொல்லீரென்று இன்பமாய்ப் பராசராகேடகத் துதிசெய்து புசண்டாசொலவார சூரிய னுடனேயிருந்து<sup>1</sup> புதனகூடி குசனூலபராககப் போற்றினேன் புத்திரனொன்றே

22 ஆண மகன் ஒருவன் என்று சொன்ன காரணத்தை நியாய மாயச் சொல்லவீரென்று இன்பமாய் பராசரா வினவ, புசண்ட மகரிஷி சொல்லஹரா சூரியனுடன், சந்திரனும், புதனும் சேருகிறுப்பதை காரணம் பாவைவிஞ்ஞல செவ்வாய் பார்ப்பதனால் புத்திரன் ஒன்று என்று சொன்னோம்

23 அந்தபுத் திரனுநதானும் ஆறேழு சென்னமாகும் பந்தமாய் முனனூலாழி பாலகன் தன்னைப்பற்றி வந்ததோர் தோஷத்தாலே மதலையும் துணைவனதோஷம் அந்ததோர் சாபந்தனை அமைஞ்வி ரென்றுகேட்டார்

23 அந்தப் புத்திரனும் கார்பத்திரனாடம் பிராயத்தில் உதிப்பான் பண்டை வினையின் பயனாக ஏற்பட்ட புத்திரதோஷத்தினாலே புத்திரனையும் சகோதரத்தையும் பாதிக்கும் என்றார் அப்படிப்பட்ட ஊழவினையினால் ஏற்பட்ட சாபம் என்னவென்று எடுத்தனுப்பீர் என்று கேட்டார் பராசரா

24 முன்னிவ் விருந்தசெனமம் மொழிகிறோம் வேலங்காட்டில் வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமக கருமுண்டாகித் தன்னிலே யதிகம்பூமி தானவன் பெற்றுமேதான் அன்னவன் வாழுகளில் அறைகிறோ முழிதானே

24 முன் ஜன்மத்தில் இவ்விருந்த விரதத்தைக் கூறுவோம். திரு வேலங்காட்டில் வன்னியர் குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மகனும் உண்டாகி, தானாகவே பூஸ்திதியைச் சேர்த்துச் சுகமாய் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ூ ஊழவினை இவனைச் சாராதது அதனைக் கூறுகின்றோம்

25 பயிரிடு மிடத்திலேதான பருத்ததோரா மேடுண்டாகி  
வயலுக்குக் குற்றமென்று வேவுகா தீயையழைத்து  
நயமுடன் கூலிதாரேன நலகுவாய மண்கையென்று  
தயவுடன் சொன்னான்போ தரித்திரக கூலிகாரா,

25 கிருஷி செய்யும் நிலத்தினில் பெரிய மேடு ஒன்று உண்டா  
யிருந்தது அஃது இருப்பது வயலுக்குக் குற்றமாகும் என்று நினைத்து  
வேலைக்காரர்களை விட்டு அம்மேட்டைச் சம்பபடுத்தலானான் அப்போது  
ஏழைக் கூலியாட்கள் வெட்டி எடுக்கும் இந்த மண்ணை ஒரு நயமான  
விலைக்குக் கொடுக்கள் என்று இவனை வேண்டி,

26 இவனசொல்லை நம்பியேதான எடுத்திடடா மேட்டை

[எல்லாம்

கவனமாய்க் கேளுமமமா காவலன் கூலிதன்கைச்  
சகமுடன் சரியிலலாமல சந்தரன் குறைத்துத்தந்தான  
நவமதி<sup>1</sup> கூலிக்காரர் நலகினூ சாபந்தானே

26 இவன் வாததையையும் நம்பி மேட்டை வெட்டி எடுத்தார்கள்  
இனிச் சொல்லுவதைக் கவனமாய்க் கேளுங்கள் அவர்களுருண்டான  
கூலியை இவன் ஒழுங்காகக் கொடுக்காமல் குறைவாகக் கொடுத்தான்  
வயலிலேயே கூலிக்காரர் இவனுக்குச் சாபம் கொடுத்தனா

27 சுமைகூலி கொடாதபாலி சிதைந்திடும புத்திராதானும்  
அமையாது துணைவனதானும் அலைகுவாய பூரிதனனில்  
இமையவே சாபந்தந்து ஏழையும் மனவெறுப்பால்  
உவபையாய் உள்ளூசென்றா உத்தமி கேட்டிடாயே

27 சுமை கூலி கொடாத பாலி உனக்குப் பிறக்கும் பிள்ளைகள்  
இறந்து விடுவார்கள் கூடப்பிறந்த சகோதரனும் உயிருடனிருக்க மாட்  
டான் உலகத்தில் திண்டாடி மண்ணைக் கவருவாய் என்று இப்படி ஏழை  
கள் மனவெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுத்ததுவிட்டு மெனமாய்த் தன்  
னுக்குத் திருமபிச் சென்றனா உத்தமியே! கேட்பாயாக

28 பினசில நாட்களசென்று புத்திர மனைவியற்றுத்  
தன்னமே தனியானுசி சாதகன் தட்சிணாதில  
அன்னமே சேதுக்கேகி அவனுமே தீர்த்தமதோயந்து  
மன்னவன் அரங்கமவந்து மாலபாதம் போற்றியேதான

28 சில காலம் சென்றபின், புத்திரரும் மனைவியுமில்லாமல் தன்னைத்  
தனியே யிருந்து ஜாதகன் தெற்கு நிக்வினான் ராமேசுவரம் சென்று சேறு

ஸனாநம் செய்து ஸ்ரீராகம் வரது அரங்ககாதப பெருமானைத் துதித்து வழிபாடுகள் செய்து,

29 மறுபடி உளஞாமீண்டு வளஞரில் மரணமாகி  
உரிமையா யிச்செனமதநில உதித்தவ னிவனேயமமா  
திருவணி வணிகாவாமசம செனித்துமே இச்செனமதநில  
அருமையாய்ச சூலுகொண்ட அரவெனும் நாகநதனனை,

29 திருப்பவும் தன்னூர் வந்து, திருவளஞரில் மரணமடைந்தான்  
ஒழுகாக இந்த ஜனமத்தில் உதித்தவன் இவனேதான் இலட்சுமி கடாட்சம்  
பொருந்திய வணிகர் வயிச்சத்தில் ஜனித்த இவன் அருமைபாய காபந்தரித்த  
நாகப்பாமபை

30 நாகத்தைக் கொன்றதோஷம் நலகுறேம சாநதிதானும்  
பாகமாய நதியின்பக்கல் பற்றிய அரசவைத்து  
நாகமும் செய்துவைத்தால் நலகிடும தோஷமதானும்  
ஆகவே பின்னாலுத்திரன் அறைகிறே மொருவனதீரகம்

30 கொன்று விட்டான் அதன் தோஷம் நீங்குவதற்கு உண்டான  
பரிகாரத்தைச் சொல்லுவோம் ஆற்றங்கரையின் பக்கத்தில் அரசமரம்  
வைத்து நாகமும் சிலையிட்டு வைத்துப் பிரதிஷ்டை செய்தால் தோஷம்  
நிலிந்தியாகும் ஆதலால் இதற்குப் பிறகு ஒரு புத்திரன் நிச்சயமாய்  
பிறக்கும் என்று சொல்லுவோம்

31 இப்படிச் செய்யானாகில் இலகாது<sup>1</sup> புத்திராதானும்  
செப்பமாய்ச சாதகாகுச செலவிகள் தீரகமாமும்  
ஒப்புடன் மனையாள்தனனை உரைக்கிறே மொருபா  
[னேமுள்  
மைப்படி கண்ணாளதானும் வடகீழ்பா விருந்துசோவாள

31 இப்படிப்பட்ட பரிகாரத்தைச் செய்யாவிட்டால் புத்திரன் ஏற  
படாது செம்மையாய் ஜாதகனுக்குப் பிறக்கும் பெண் குழந்தைகள் தீரகம்  
பொருத்தமாகவே மனைவியைப்பற்றி விவரம் கூறுவோம் இவனது பதி  
னேழாவது பிராயத்தில் மைதீட்டிய கண்களையுடைய பாரையை வடகீழ்க்குப்  
பக்கத்திலிருந்து வந்து சேருவான்

32 அவனாட குணத்தையாவக அறைகிறே மொடிச்சலதேகி  
நவமீதில்<sup>2</sup> உபயமில்லாள நாயகன் பகதியில்லாள  
இவனாடே கற்பமுள்ளான் இனிமையாய்ச சொல்லு  
[முள்ளான்  
அவனியில் வலுவுமுள்ளான் அதிஷ்டவாள யுகைசாலி

1 ஏறபடாது

2 உபகாரம்

32 அவளுடைய குணதிசயங்களை நான்கள் வருணிக்கின்றோம், ஒடிசவான் சரீரமுடையவள். உலகத்தில் யாதொரு உபகாரமுமில்லாதவள். புருஷனிடத்தில் பிரியமில்லாதவள் கலல கற்புடையவள் இனிமையாய் வாததைகள் பேசுவான் உலகினில வல்லமை பூண்டவள் அதிரஷ்டமுடையவள் கலல மதிபுகி

33 தெய்வங்கள் பகதியுள்ளாள் சீறுமுன கோபம்கொஞ்சம் அபயமென றடைந்தோருக்கு அன்னங்கள் போடவல  
[லாள்  
தைபலும கபடுமில்லாள் சந்ததி<sup>1</sup> விரகதியுள்ளாள்  
ஓயயவே தாயகுடுமபம் உரைக்கிறோம் பின்பாகத்தில்.

33 தெய்வங்களிடத்தில் பகதி புள்ளவன் சிறிது முன்கோபமுள்ளவன் அண்டினோரைக் காப்பாற்றி அன்னபாளுதிகளைக் கொடுப்பான் மனதில் கபடமில்லாதவன் சந்ததியற்றவன் (சந்ததிகளிடம் வெறுப்புக் கொண்டவன்) இவளுடைய காயின் குடுமப் விவாததைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்

34 அதிநிரி முதலாயான அறுமுனி இவ்வாறுகூற  
பததியாய முனிவாதானும் பகருவார பாகியததோன  
சித்தமாய வியத்திலேற சேரிரண டாமிடததோன  
உத்தம னில்லாதாகி ஓயூரில் நீசமென்று,

34 அதிநிரி முதலான ஆறுபோகன் (ரிஷிகள்) இவ்வாறு சொல்ல, பகதியுடன் முனிவா சொல்லலுற்றாரா பாகியசாலியான வியாழன் இவர்களைத்திலிருந்து விரயத்திலிருக்க, இரண்டாமிடத்திற்குரிய சுககிரனும் தளாச்சி அடைந்தது நீசத்திலிருப்பதனாலே,

35 இருபபதா லிவனதநதைக்கு இணையிலா யோகமசொன்னீர்  
குறிப்பதை யறிந்தநீரும் கூறுவா யெனறுகேடக  
உரைக்கிறேன் தநதைக்கேதான உணமையா யாதிகாலம்  
வரைப்பெரும் காஞ்சிமீழ்பால மகாநதி ஓரநதன்னில,

35 இவன் தநதைக்கு இணையற்ற யோகபாவங்களைச் சொன்னீர் அதன் குறிப்பை அறிந்த நீங்கள் விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள் என்று வினவி, தநதைக்குண்டானவற்றைச் சொல்லுகிறேன் உணமையாய் ஆதிகாலம் தொடர்பு பெரும் காஞ்சிமீழ்நதின் கிழக்கே மகாநதி பக்கத்தில்,

36. அதிகதுன் பங்கள்பட்டு அலைச்சலு மிகவேயுண்டாய்ப்  
பதியதி தரித்திரவானாய்ப் பாலனும் அதைவிட்டேகி  
விதியினால் தகழிணத்தில் மேவினா னிவனேயம்மா  
வதிபனும் வந்தபின்பு வளர்ந்தது செல்வந்தானும்.

36. அதிகத் துன்பத்தை யடைத்து அலைந்து திரிந்து ஊரில் வறுமைப்  
பிணி பூண்டு ஊரை விட்டுப்போய் விதிவசத்தினால் தெற்கு தேசம் வந்து  
சேர்ந்தான் அம்மா. அங்கிருந்தது முதல் செல்வம் விருத்தியாயிற்று.

37. வந்தபின் செல்வமென்று வழத்தினீர் முனியேந்தான்  
சின்தையா யுரைப்பீரென்ன செல்வனும் முன்சென்மத்தில்  
பந்தமாய்ச் சேதுஸ்நானம் பண்ணின பலத்தினுல்தான்  
வந்தது செல்வமென்று வழத்தினார் ரிஷிகளம்மா.

37. இடம் விட்டுப்பெயர்ந்ததனால் செல்வ விருத்தி ஏற்பட்டது  
என்று சொன்னீரே! முனிவரே! எதை உத்தேசித்து இவ்விதம் கூறினீர்?  
போன ஜன்மத்தில் இவன் சேதுஸ்நானம் பண்ணிய புண்ணியபலத்தினாலே  
தான் ஏற்பட்டது செல்வம் என்று ரிஷிகள் சொன்னார்கள்.

38. தந்தையின் பின்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் காசிதன்னில்  
எந்தையே பிரம்மசேயாய் இவனுமே உதிப்பானம்மா  
வந்தவ னிச்சென்மத்தில் வணிகர்தன் குலமுதித்துப்  
பந்தமாய்ப் பிரம்மசேயாய்ப் பகருங்கா ரணங்களைச்  
[சொல்வீர்.

38. தகப்பனின் பின் ஜன்மத்தைப்பற்றி விவரிப்போம். காசி ஷேத்  
திரத்தில் இவன் பிரம்மணக் குழந்தையாய் உதிப்பானான். அவனே  
இந்த ஜன்மத்தில் வணிகர்தம் குலத்திலுதித்தான். எந்த கர்மபத்தத்தைக்  
கொண்டு பிரம்மணக் குழந்தையாய் உற்பவித்தான். அதற்குரிய கார  
ணங்களைச் சொல்லுங்கள்.

39. சொல்லுவேன் கேளுமம்மா சுதன்தந்தை இச்சென்மத்தில்  
நல்லவா னென்றுநாடி நற்குளந் தண்ணீர்ப்பந்தல்  
வல்லவன் செய்ததனால் வணிகர்தன் குலத்தைநீங்கி  
மெல்லியே பிரம்மசேயாய் மேதினில் உதிப்பானம்மா.

39. சொல்லுகிறேன், கேளம்மா! ஜாதகனின் தகப்பன் இந்த ஜன்மத்  
தில் நல்லவன் என்று பலர் சொல்லி சொகுங்கும்படி, குளம், தண்ணீர்ப்  
பந்தல் இவைகளை ஏற்படுத்தியதால் வணிகர்குலத்தைவிட்டுப் பிரம்மணனாய்  
உலகில் அவதரித்தான்.

40 மாதுரு மரணகாலம் வழுததுவோ மிருபானேழில்  
மேதினில் தந்தைகாலம் விளம்புவோ மதனமேலமுன்றில்  
நீதியா யிவளினகாலம் நிகழுததுவோ மைம்பானொன்றில்  
வேதனை யிலலாதாகி வித்தகன மரணமாவான

40. மாதாவின் மரண காலத்தைச் சொல்லுகிறோம் இருபத்தேழா  
வது வயதில் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்வோம் அதற்குப்  
பிறகு மூன்று வருஷங்கள் கழிந்ததும் நியாயமாய் இவளுடைய மரணம்  
ஏற்படும் ஜாதகனும் தன்னுடைய ஜம்பத்தொன்றும் பிராயத்தில் சிரம்  
மில்லாமல் மரணத்தை யடைவான்

41 மகரமே மாதமதனனில் வளாபிறை தசமிநாளில்  
அகமதில் மாபுநோயால் அவனுமே மரணமாகி  
உகமையாய் மறுசெனமத்தை உரைக்கிறோம் தில்லைதன்  
[எல்  
செகமதில் கோத்திபெற்று ஷுத்திரிய வம்சமதனனில்,

51. தை மாசத்தில் கூகில பட்சத்தில் தசமிதிதியில் மாபுநோய்  
ஏற்பட்டு மரணமடைவான் அதை ஜனமத்தின் விவரம் உரைப்போம்  
சிதம்பர ஸ்தலத்தில் உலகில புகழடைந்த ஷுத்திரிய வம்சத்தில்,

42 சார(பால)கன்<sup>1</sup> பிறப்பானமமா பாரிளில் கோத்தியேற்பன  
சீலமா யிவளினபாலன் செப்புவோம் குணத்தையாங்களை  
ஞாலமேல் கோத்திவானாய் நவதானிய மதிகமுண்டாய்  
வேலனும் ஆசசிரத்தை விருத்தியே செய்வானமமா

42 குதிரைக்காரனுடைய பிள்ளையாய் பிறப்பான உலகினில்  
புகழடைவான். பெருமையாய் இவனுடைய பால்களின் விவரங்களை  
யாறகள் கூறவோம் உலகில கோத்திமாறாய் நவதானியங்களை கிறையப்  
பெற்ற முருகனுடைய வரப்பிரசாதத்தைப்பெற்ற இவன் சொத்துக்களை  
விருத்தி செய்வான் அம்மாரிகேள்



## ஜாதகம் 22

1. சென்மமு மேடமாக சிகண்டியு மதிலேதங்கச்  
சந்திரன் மூன்றிலாகச சேயுபுதன் ராகுஅஞ்சில்  
மந்தனு தசமமாக மார்ததாண்ட ஹிலேறச்  
சந்திர புகருமேழில் சிகியுமே லாபமதங்க.

1. இது மேஷலக்ஷ ஜாதகம். குரு லக்ஷினத்தில் தங்க, சந்திரன்

	லக்ஷினம் குரு		சந்திரன்
கேது	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
சனி			செவ்வாய் புதன் ராகு
		சுக்ரன்	சூரியன்

இலக்ஷினத்திற்கு மூன்றாம்  
வீட்டிலிருக்க, செய்வாய்  
புதன் ராகு இவர்கள்  
சோந்து சிம்ம ராசியி  
லிருக்க, சனி பத்தாம்  
வீட்டிலிருக்க, சூரியன்  
தன்னியில் தங்க, சுக்ரன்  
துவாத்திலும், கேது கும்  
பத்திலும் தங்கும்படியான  
ஜாதகத்திற்கு, (சிகண்டி =  
ஆசாரியன்—குரு)

2. பல்னதைப் புகலுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது  
நல்முள் பராசர்சொலவார் நாயகன் சென்னமாகும்  
தலமது கீழ்மேல்வீதி தென்வாடை சிறுணராகும்  
நலமிலா ஈசனவாயு நற்றணல காளிமாரி,

2. பல்னைச சொல்லுகள் என்று பார்வதி கேட்க, பராசர் நன்மை  
புடன் சொல்லுற்றார். ஜாதகம் ஜனனமாகும் வீடு கீழ்க்கு மேற்கு வீதி  
யில் தெற்கு வாடையில் உள்ளது. அது சிறிய கிராமமாகும். ஈசனவா  
னுடைய கோவில் வாயுதிகிலும், காளியம்மை கோவில் அக்கினிதிக்கிலும்,

3. மாயவன அருகில்தங்கும் மாரனு மிரண்டாமசெனமம்  
நேயமா யுதிப்பானாகும் நிகர்ததை தாயினயோகம்  
ஆயவே துணைவாயோகம் அவனுட முன்பினசென்மம்  
சேயனதன குடுமபசசேதி செப்புவோ மினனூல்தனனில.

3. விஷ்ணுவாலயம் அதன் அருகில் இருக்கும். ஜாதகன் இரண்டாம் ஜன்ம மெடுத்துள்ளான். நியாயமாய் உதிப்பான். பொருத்தமான தாய் தந்தையர் யோக்கமும், சகோதரர் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும், அவனுடைய குடும்பச் செய்தியும் இந்த தூலில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணை ஆண்மூன்று சத்திமா நிருவராகும்  
அந்த ஆண் ஓன்றாய்வாழ்வர் அவர்பலன் பின்பால்சொல்

[வோம்

இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவ னிருநிறத்தான்  
நந்தியா விருத்தியுள்ளான் நயம்படக் கூறுவானாம்.

4. தந்தையின் சகோதரர்கள் மூன்றுபேர்கள், சகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள். சகோதரர்கள் எல்லாரும் ஒன்றுகூடி வாழ்வார்கள். அவர்களுடைய பலனைப் பின்னால் விவரிப்போம். ஜாதகனுடைய தந்தையைப் பற்றிக் கூறுவோம். பொது நிறமுள்ளவன். எருதுகளையும் பசுக்களையும் விருத்தி செய்வான் (அவைகளைப் பாதுகாத்தலையே தொழிலாயுள்ளவன்). இனிமையான வார்த்தையைக் கூறுவான்.

5. பயிர்த்தொழில் புரிவானாகும் பரஉப காரனாவான்  
அயலார்பொ ளிச்சையில்லான் அணுகிடு மாமிரண்டு  
பயமிலான் எதிரிக்கஞ்சான் பஞ்சைமே விரக்கனாவான்  
கயவரை உறவுகொள்ளான் கட்டுரை பகரானாமே.

5. கிரிவித் தொழில் செய்வான். பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான் பிறர் பொருளுக்கு ஆசைப்படமாட்டான். இரண்டு மாமிபார்களுண்டு. பயமில்லாதவன். பகையோரைப்பார்த்து பயப்படமாட்டான். ஏழைகளிடத்தில் இரக்தம் கொள்ளுவான். காலிப்பயல்களோடு கேசம் கொள்ளுவான். பொய் வார்த்தை சொல்லானாகும்.

6. வறுமையெப் போதும்காணான் பெருமைக ளுடையானாகும்  
உறைந்திடும் பித்தகுடு உள்மனம கபடுகொஞ்சம்  
தரையதை விருத்திசெய்வான் தத்தனோ யுடையானாகும்  
மருவிடும் வாயுகொஞ்சம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

6. தரித்திரமே இல்லாதவன். பெருமையை யுடையவனாகும். பித்த குடு எத்படும். மனதில் கபடம் கிரிது உள்ளவன். பூஸ்தினை விருத்தி செய்வான். பல்பல யுடையவனாகும். வாயு உபத்திராயம் கொஞ்சம் எத்படும். மன்கையே! கேட்டிடாயே.

7. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே யுதிப்பானாகும்  
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த  
[மேனி  
கன்னத வார்த்தைகாணான் யுகைவா னுணுக்கம்தேர்வன்  
பின்னமில் லாததேகி பேச்சது காணாகும்.

7. இத்தகைய குணங்களை உடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணநிசயங்களைக் கூறுவேன். அழகுடையவன். சிவப்பான நிறமுள்ள சரீரத்தை யுடையவன். கடுமையான வார்த்தைகளைச் சொல்லமாட்டான். நல்ல மதிபுதி. எதிலும் துட்பத்தை ஆராய்வான். யாதொரு பின்னமும் இல்லாத சரீரத்தை யுடையவன். வம்படிக்கமாட்டான்.

8. பயிர்த்தொழில் புரிவானாகும் பால்பாக்கியம் விருத்தியுண்டு  
பயமிலா நெதிரிக்கஞ்சான் பரவுப காரம்செய்வான்  
வியமாகு மதாய்ப்பாலுந்தான் விடமபோலே கோபமுண்டு  
கயவரைச் சேரானாகும் காரியச் சமர்த்தனாகும்.

8. நிலத்தைப் பண்படுத்துவான். அதிகம் பால் பாக்கிய முள்ளவன். பயமில்லாதவன். சத்துருக்களைக் கண்டு பயப்படாதவன். பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான். பாலைப் பிறருக்குக் கொடுப்பான். கோபம் வந்தால் விஷம்போல் அதிகரிக்கும். கீழ்கோக்கான புத்தியுள்ளவர்களைச் சேரமாட்டான். காரியத்தை முடிப்பதில் சாமர்த்தியமுள்ளவன்.

9. இன்னவன துணைவர்தன்னை இயம்பமுன கன்னிஒன்று  
அன்னவள் தீர்க்கசீவி அவள்குணம் நறிபோலொப்பாம்  
சொன்னசொல் சுகமேயாகும் சோம்பிடாள் காரியத்தில்  
அன்னிய ரிடத்தில்வாசம் ஆனகள் பவிதமுண்டு.

9. இவனுடைய சகோதரத்தன்னைக் கூறுவோம். முதலில் ஒரு சகோதரி. அவள் தீர்க்கசீவி உன்னவன். அவள் நறி போலிருப்பாள். சுகமாய்ச் சம்பாஷிப்பாள். காரியம் செய்வதில் சோம்பல் கிடையாது. பிறரிடத்தில் வசிக்கவேண்டியவரும் பசுக்கள் விருத்தியாகும்.

10. கல்விமான் கடவுள்பக்தி கனத்ததோர் சீவியாமே  
நல்லவ ளாகிவாழ்வாள் நற்பணி அதிகம்சேர்ப்பாள்  
புலவிய புத்தியில்லாள் பிதூர்தாயால் சுகமில்லாதாள்  
அல்லலெப் போதுமில்லாள் அணுகிடும் தெனகீழ்மாரன்.

10. படித்தவன். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டவன். தீர்க்கசீவி உன்னவன். நல்லவளாக வாழ்த்துபருவான். நல்ல பூஷணங்களைச் சேர்ப்பான்.

பாள் அலப புத்தியிலலாதவள் தாய தந்தையரால் சுசமீலலாதவள்  
சிரமம் எனபதே எப்பொழுதும் கிடையாது. தென கிழக்கே இவளுடைய  
மணவாளன் ஏற்படுவான்

11 சுதாகஞ் மாணபாலரெண்டு தோகையு மூவராகும்  
இதுஐந்தாம் தீரக்கமாகும் இநதிரன் போலேவாழ்வான்  
வதிபனபின துணைகளகாணான் விவரிப்பீர் அநதசங்கை  
உதயனு மாரிலதங்க உடுபதி<sup>1</sup> மூன்றிலேற,

11 ஆண் குழந்தைகள் இரண்டும், பெண் குழந்தைகள் மூவரும்  
ஏற்படும் இந்த ஐந்து பேர்களும் நிச்சயம் இந்திரபோகத்தூடன்  
வாழ்வான் புருஷனுக்குத் தம்பிகள் இல்லை அந்த சமுசயத்தைத்  
தீரப்பீர் குரியன் ஆறும் இடத்திலும், சாதிரன் மூன்றாமிடத்திலும் தங்க,

12 விதியவன் நாலைப்பாக்க விளங்காது துணையினனுநதான்  
மதிமுக மாதாவுந்தன் மாரியால் மரிப்பாளாகும்  
எதுகாலம் சொல்லுமென்ன இரண்டாவ தாண்டிலுமான்  
வதிபதி குணமளவவாறு வருவிப்பீர் முனியேதீதான் [வள

12 சனி பகவான் லகினைத்திலிருந்து காலாமிடத்தைப் பாக்க  
சகோதரம் விளங்காது தவிர, சாதிர பிம்பம்போன்ற முகத்தையுடைய  
மாதாவும் வைகுரியில் உயிர் துறப்பான் எந்தக் காலத்தில் இப்படி ஏற  
படும் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க ஐந்தனுடைய இரண்டாவது  
பிராயத்திலிறப்பான் ஐந்தனுடைய குணங்களை எவ்வாறு வருணிப்பீர்!  
முனிவரே! நீதான்

13 தோகைபோல சாயலொக்கும் சொல்லது சுருக்கமாகும்  
தாகமென் றோக்குசுவள் தனவரன் மனம்போலவாழ்வான்  
நாகரி கங்களுண்டு நல்லோரக்கு நல்லளாவன்  
பாகமாய்ப் பேசுவாளாம் பதாகுண மிலலாளாமே

13 மயில் தோகை போன்ற சாயலுடையவன் சுருக்கச் சொல்ல  
வான் இல்லாதவர்களுக்குக் கொடுத்து உதவுவான் புருஷன் இஷ்டம்  
போல வாழ்வான் நாகரிகமாக வாழ்வான் நல்லவர்களுக்கு நல்லவன்  
வன் பகருவாமாய்ப் பேசுவான் அலபமான குணம் இல்லாதவன்

14 இல்லமும் உளரூராகும் இவளதுணை ஆண்பாலமூன்று  
வலியு மொருத்தியாகும் மறுவூரில் துணைவாவாசம்  
செல்லுவா கீழ்பாலதனளில் செப்புலோ மிவளின்னூராம்  
அல்லலாத தவிரக்குமெங்கள் ஆததும் தாயேகேளாய

14. அவளுடைய வீடும் உள்ஞரிலேதான். இவளுடைய சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள், சகோதரியும் ஒருத்தியாகும். வேறு ஊரில் சகோதரர்கள் வாசம் செய்து கிழக்கே செல்லுவார்கள். இவர்களுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவாம். துன்பங்களைப் போக்கும் தயாரிதியே! கேட்பாயாக.

15. விரிஞ்சிமா நகரிலேதான் விளங்கினாள் கர்ணசேயாய்ப் பெருமையாய்க் குடும்பியாகிப் பெரியோர்க்குத் தொண்டு

[பூண்டு

இருவினை யில்லாதாதி ஏகினள் காலனாடு

பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறத்தவ ளென்றுசொல்வோம்.

15. விரிஞ்சிமா நகரத்தில் கணக்கா வமிசத்தில் பிறந்து விளங்கலானாள். பெருமைபெற்ற குடும்பத்தையடைந்து, பெரியோர்களுக்குத் தொண்டு வேலைகள் புரித்து இம்மையிலும் மறுமையிலும் புண்ணியவதியாய்ந்து எமலோகம் சென்றாள். நிரும்பவும் பிரம்மாவினால் கிருஷ்டிக்கப் பட்டுப் பிறத்தவள் இவள்தானென்று சொல்லுவோம்.

16. மறுசென்மம் சிறுபாகத்தில் வருகுவாள் கங்கைசேயாய்ப் பெருமையும் புகழுண்டாகிப் பூவையும் வாழ்வாளாமே உரைகிறோம் தந்தைபூர்வம் உயாவான அருணைநாட்டில் தரிதொழில் செய்குலத்தில் செனித்தனன் என்று

[சொல்வோம்.

16. அடுத்த ஜன்மத்தில் சிறுபாக்கம் என்ற ஊரில் வேளாளர் குலத்தில் பிறந்தாள். பெருமையும், கீர்த்தியும் அடைந்து இவள் வாழ்ந்த வருவாளாகும். ஜாதகனுடைய தகப்பனரின் பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். மேன்மைபெற்ற நிருவண்மையில் சேவத் தொழில் செய்யும் குலத்தில் உதித்தனன் என்று சொல்லுவோம்.

17. தூசுகள் செட்டுசெய்து தோழியு மதலையுண்டாய்க் காசுக ளதிகம்பெற்றுக் காவலன் வாழும்நாளில் தேசம்தன் மனைவிபோகம் நேர்ந்துமே வருகும்காலைப் பாசமாய் வரனும்கண்டு பாஷையை விலக்கும்போது,

17. திரவியங்களைக் கொண்டு வியாபாரம் செய்து, வாழ்க்கைத் துணைவியும் குழந்தையுமுண்டாகி காசுகள் அதிகம் அடைந்து வாழ்ந்த வரும்நாளில் பிரம்மமான மனைவியுடன் சகபோகங்களை அனுபவிக்கும் காலத்தில், பெண்டாட்டி பேரில் சமூசயக்கொண்டு அவளை வேண்டாம் என்று புறக்கணித்தது தன்னும்போது,

18 மங்கையும ஓகிலடைநது மாரனபால சொல்லுமபோது  
சங்கையா மனததனுகித தையலே என்னசெயவேன  
புங்கவன எழுததவவாறு பிரிதலாம காலமாசச  
நங்கையே என்னசெயவேன எனநாயதி பொல்லாளமாதே

18 மனைவியும திகிலடைநது திருமபலும புருஷனிடம் செல்லும  
போது சந்தேக புத்தியுடையவனாகி அமமையே! என்ன செயவேன  
பகவானுடைய ஏற்பாடு நாம் பிரிபகேனமும் என்று இருப்பதனாலேயும்,  
அகற்கேற்ற காலமும் ஏற்பட்டதேயென்றும், இனி நான் என்ன செயவேன  
நீயோ பொல்லாதவன் எனருள்

19 இன்னவாறு சொல்லுமபோது இடிவீழ மரம்போலாகி  
உன்னுட மதியாலகெட்டேன உலகினில வசையுமென்ன  
எனனை காப்பாடுமென என்னிடம் வேண்டாமெனனக  
கன்னிகை திகிலடைநது கங்கையில் மாண்டாளென்றோம்

19 இப்படி இவன் சொல்லுமபோது இடிவீழாதமரம்போலாகி,  
உன்னுடைய புத்தியைக் கேட்டு நான் கெட்டேன உலகினா வசைமொழி  
களைக் கூறுவார்கள அப்படி இருக்கும்போது என்னை நீ காப்பாயாக  
என்று கேட்க நீ என்னிடம் இனி இருக்கவேண்டாமென்று மறுக்க,  
அவளும் திகிலடைநது கங்கையில் வீழ்ந்து இறந்தாள்

20 அநதவோர தோஷமதானும் அணுகிடு மிச்செனமததில  
முத்திய மனைவிமாண்டு மேவிடு மறுமீனதான  
பிரதிய செனமமசொலவேன பிரதிவி<sup>1</sup> தலத்திலேதான  
விரதையாய வைசியசேயாய மேவுவா நென்றுசொன

[னோம்]

20 இந் ஜனமததில அநத தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது  
முதல் மனைவி மாண்டு மறுமனைவி வந்து சேர்ந்தாள் அநத ஜனமததைப்  
பற்றிக் கூறுவோம் புலோகத்தில் வேடிக்கையாய வைசியக் குழந்தையாய  
உதிப்பான் என்று சொன்னோம்

21 மைநதனின் மனத்தினகாலம் வரைகுறோம் இருபா  
[னெட்டில்]  
பந்தாரி மாதுதானும் படருவாள தீழ்பாலதனனில  
அநதவன் குணத்தைச்சொலவேன அரிமனை யொப்பதாசும்  
சிறதையும் நல்லதாசும் சிறப்பான குடும்பமேற்பான்

21. இவனுடைய கலியாணத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இருபத் தெட்டாவது வயதில் அழகிய மாதா கிழக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். பாசத்தியைப் போன்றவள். கல்ல சித்தையுமுடையவள். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பாள்.

22. மங்கையும் யோகசாலி வருவோரை ஆதரிப்பாள் துங்கமா மனத்தாளாகும் சொல்லுவேன் கோபம்மொஞ்சம் பங்கய முகத்தாளாகும் பத்தாவின் மனதுக்கேதான் சங்கையாம் குணத்தாளாகும் சத்தியும் தீர்க்கசீவி.

22. அவளும் கல்ல யோகசாலி. விருத்தினரை ஆதரிப்பாள். துல்லியமான மனமுடையவள். சிறிது முன்கோபமுள்ளவள் என்று சொல்லுவார்கள். தாமரைப் பூப்போன்ற முகவிலாசமுள்ளவள். பர்த்தா மனதில் மாத்திரம் இவனைப்பற்றிச். சிறிது சங்கை ஏற்படும்படியான குணத்தை யுடையவள். அவளும் தீர்க்காபுகுடையவள்.

23. மதலைகள் தோன்றாதாகும் மருவினும் தீதேயாகும் எதுவித குற்றத்தாலே இயம்பினீர் அந்தசங்கை புதல்வர்தா எத்தில்ராகு பூவகன் புதனும்தங்க அதுபலன் புத்திரதோஷம் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

23. குழந்தைகள் பிறவா. பிறத்தாலும் இருக்கா. எந்தக் காரணத்தினால் அப்படிச் சொன்னீர்? யாது குற்றம்பற்றி? புத்திர ஸ்தானமாகிய இலக்கினத்திலிருந்து ஐந்தாம் வீட்டில் ராகுவும், செவ்வாயும், புதனும் தங்கி நிற்க, அதனால்தான் புத்திரதோஷம் என்றோம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

24. முன்சென்ம வினையினாலே மேவிற்று சிலதுதோஷம் தன்மனை யிரண்டுநேரும் கூறுவீர் காலம்தன்னை மன்னிய நாலாமாண்டில் மறுமாதம் நேருமென்றோம் கன்னிக்குச் சுதராண்மொன்று காதலிஅவ் வாறுதீர்க்கம்.

24. பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட முன் ஜன்ம கர்மபத்தத்தாலே வேறு சில தோஷம் வந்து சேர்ந்தது. பெண்டாட்டி இரண்டு ஏற்படும். அப்படி நேருவது எக்காலத்தில், அதனைக் கூறுங்கள். ஒருத்தி இறந்து, அதன் பிறகு காங்கு வருடங்கள் கழிந்து அதை மாதத்தில் நேரிடும் என்றோம். இவனுக்கு ஆண் பிள்ளை ஒன்று, பெண் ஒன்று நிச்சயம் ஏற்படும்.

25 எனன ஊழ செயதானத்தை இயம்புவீர முனியேந்தான  
அனனவன முனசெனமத்தில் அரங்கமா நகரமதனனில்  
துனமறி விஸ்வசேயாயச செனிததன னென்றுசொல்லோம

.....

25. இப்படி யெல்லாம் நேரிட எனன வினைபைச செயதானே  
அதனைக் கூறுவீர், முனியே! நீங்கள்தான் அவன பூவ ஜனமத்தில்  
பூரங்கத்தில் கெட்டபுதியுள்ள தட்டானாக ஜனித்தான (இப்போதுகூட  
தட்டானகளை விசுவயிராமணர்கள் என்று அழைப்பாருமுள்)

26 கங்கையின் குலத்திலேதான் கற்புடை மாதுபேரில்  
சங்கையாய வராததைச்சொல்லச சத்தியும் மனதுவெகிப  
பங்கமாய வராததைஎனமேல பகாநதிட பாவிககேதான்  
புங்கவா மறுசெனமத்தில் பேச்சுறு<sup>1</sup> இல்லாதாயும்,

26 வேளாள குலத்திலே உள்ள கற்புடைய ஸதிரீயின் பேரில்  
மோகங்கொண்டு பேரகிரித்தனமாய்ப் பேச, அவளும் மனம் வெட்க  
மடைந்து என்னைப்பார்த்துக் கேவலமாய வராததைகள் சொன்ன பாவிகரு  
நாளு புணர் சமமதிப்பது என்று சயிக்க அடுத்த ஜனமத்தில் தீர்மானமான  
பேச்சிலலாத ஊமையாய்,

27 அனனையால சுகமுமின்றி அண்ணனதம் பிகருமின்றி  
இனனவன வாழ்வானென்று இறைத்தனள தெருமனவாரி  
கனவிகற புடையாளசாபம் கலந்தது அதுவுமின்றி  
அன்னியர் ஆவும்கன்றும் அவன்கொல்லைக் கிருஷிமேய்,

27 தாயாரால் சுகமில்லாமல் அண்ணன் தம்பிகளில்லாமலும்  
இவன் வாழ்வானென்று கோபமுடன் கூறினாள் தெருவினுள்ள மண்ணை  
யும் வாரி இறைத்தாள அவள் கற்புடையவள்வலவர்! சாபம் பலித்தது  
அதுவுமில்லாமல் அன்னியர்களுடைய பசவும் கன்றும் அவனுடைய பங்க  
கொல்லையே மேய்கதுகொண்டிருக்கமுடோது,

28 வாயப்பூட்டுப் போட்டுவிட்டான் மருவிறறு அதுவுமின்றித்  
தாயமாரி பூசைக்காகச் சத்தங்ககள் லிலாகளவேண்ட  
தீயமாம் குணத்தனாகிச் செம்பொன்று அவராலபெற்று

.....

28 அவற்றிந்த வாயப்பூட்டுப் போட்டுவிட்டான் உதரப் பாவமும்  
இவனைப் பற்றியது உதுவிலலாமல் மாரி தம்மன பூசைக்காகச் சில



சங்கதிகள் ஒழுங்குபடுத்தச் சிலர் இவனை வேண்ட, கெட்ட புத்தியுள்ள இவன் அவர்களிடம் பணத்தை வாங்கி மோசடி செய்ய எண்ணிய,

29. மனிசெய்ய மோசம்செய்தான் மருவிற்று அதுஒர்தோஷம்  
தனிவிலா குடும்பமந்தப் பிச்சவால் மரணமாகி  
அணையவே யிக்குலத்தில் அணையுவா னென்றுசொன்னோம்  
கணிகையர் சாபம்ஒன்று கனமுள கோவின்தோஷம்.

29. அதனால் ஒரு தோஷம் இவனைப் பிடித்தது. இப்படிப்பட்ட குடும்பமே இந்தப் போக்கிரியால் அழிந்துபோய், பிறகு இந்தக் குலத்தில் வந்துதித்தான் என்று சொன்னோம். கணிகையர் சாபம் ஒன்று. அதனுடன் பசுமாட்டின் சாபமும் ஒன்று

30. மாரியின் தோஷமொன்று மருவிடு மிச்சென்மத்தில்  
விருது துணை ஆணுந்தான் மேதினில் உன்னதமாவான்  
காரிழை அன்னை ஆதியில் காலந்தன் பதிக்குச்செல்வாள்  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. மாரி அம்மன் தோஷம் ஒன்று. எல்லாம் சேர்த்து இந்த ஜன்மத்தில் அவனைச் சார்த்தன. ஆண் சகோதரனும் பகையாகி, உலகினில் மேலானான், மாமியார் எமலோகம் செல்லுவான், ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

31. பிருகுமே புகலுகின்றார் புதல்வனு மூமையென்றீர்  
திறமையாய் வார்த்தைசொல்லச் செப்புவிர் கிரிகை  
பெருமலை வேங்கடத்தில் புதல்வனும் இனமும்சென்று  
நிருமாலுக் கர்ச்சித்தேத்தித் தேறின மறையோருக்கு,

31. பிருகுமகர்ஷி சொல்லவந்தார். பின்னையும் ஊமை என்றீர். அவன் திறமையுடன் வார்த்தைகள் பேசு பரிதாபம் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, நிருப்பதியில் விளங்கும் ஏழுமலையாளிடம் பின்னையும் மற்றவர்களும் சேர்த்து சென்று, நிருமாலுக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகங்கள் முதலான வழிபாடுகள் செய்து துதித்துப்போற்றி, முதிர்ந்த பிராமணர்,

32. ஐயைந்து பேருக்கன்னம் ஆதிபம் விடமும்கெந்தம்  
செய்துமே உள்நூர்சென்று செமதக்கினி கோஷ்டத்திற்குத்  
துய்யமா மணியும்செய்து தினமும் ஒருதீபம்வைக்க  
ஐயங்கள் நிவர்த்தியாகி அற்புத வார்த்தைநேரும்.

32 இருபத்தைநது போசனாக்கு அனனம், பானம், சந்தனம் இவைகளைக் கொடுத்து உபசரித்துத் தன்னாருக்குத் திருமயி ஜமதக்கினியின கோவிலுக்கு நல்ல மணியொன்று கட்டி, தினசரி தீபமும் ஏற்றி வைக்க சந்தேகங்கள் நீவிரத்தியாகி அறபுதமான வராதகைகள் பேசுவான

33 சொறபடி செயயானாகில சொல்லது காணாதாகும்  
சொறபடி செயலானாகில துலககமாய வாராததைநேரும்  
ஒப்புடன் இருபானேழில் உயாதநதைக கெண்டமென்றேம  
அப்பணி சடையோனதேவி யருளிய மொழிகுன்றது

33 சொன்னபடி செயயாமற்போனால பேசுக அவனுக்கு ஏற்படாதி ண்மைபாயத்தானிருக்க வேண்டும் சொன்னபடி பரிசாரம் செயலானாகில ஸபஷ்டமான வராததைகளைப் பேசுவான இவனது இருபத்தேழாம் பிராயத்தில் தந்தையின் சண்டம் என்றேம கலைவாரசடையான். தேவியே! நான்கள் அருளிய வராததை தப்பாது

34 பாலகன் மரணகாலம் பகருவோம் அறுபானரெண்டில்  
சாலவே மகரமாதம் சதுரத்தி வளாபககத்தில்  
காலன்தன் னுடடைச்சோவன கழறுவோ மிவன்பின்  
[செனம்ம  
ஏலவே பவுததிரனாக இரங்குவான என்றுசொன்னேம

34 இவனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம் அறுபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் மேலான தைமாசத்தில் சுகிலபட்சம் சதுரத்தியி டு எம்மோகம் செல்லுவான இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் பொருதகமாகவே பவுததிரனாய் அவகரிப்பான என்று சொன்னேம

35 அதநிரி மறுத்துச்சொல்லவா அவனவயது தீரக்கமென்றீர்  
குற்றங்கள் நாலாண்டுக்குள் கூறுவோம் மாரகங்கள்  
எத்தனை பிணிகளவந்தும் இரவிமுன பனிபோலநீங்கும்  
சுகதமாய வயதுதீரக்கம் சராகுரு செனம்மதங்க,

35 இதனை அதநிரிமகரிஷி ஆட்சேபித்துக் கூறவா அவன் வயசு தீரக்கம் என்று சொன்னீரே நாலு வருடங்களுக்குள் குற்றங்கள் ஏற்பட்டு மாரகங்கள் ஏற்படும் எத்தனை விவாதிகள் வாதபோதிலும் சூரிபிணிகள்கண்ட பனிபோல நீங்கும் சுகதமான தீரக்காய்சு தேவருவான விபாழபவான டுலககினத்தில் தங்கி நிற்க,

36 பிருகுமே புகலுகினரா பேசினீர் மறுதாயொன்று  
வருங்காலம் சொல்லுமென்ன மதுவுநா லாமாண்டு  
அறைகுவா னென்றுசொன்னோம் உதித்திடும் சதராண

[ஒன்று

அரிவையும் அவவாறாகும் அம்பிகை யாளேகளாய

36 பிருகமகரிஷி கூறுவா மறமொரு தாயா ஏற்படுவாள்  
என்று சொன்னீர் அஃது எந்தக் காலத்தில் வரும் சொல்லுகள் அதுவும்  
காலம் பிராயத்தில் வருவாள் என்று சொன்னோம் அஃனாகு ஓர் ஆண  
குழந்தையும் ஒரு பெண்ணும் பிறக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயா

37 அன்னவன் செனிககுமகாலை ஆதிரை கடைபாதத்தில்  
துணைராகு தசைஓராண்டு திங்களும் ஆறுதககும்  
தன்னுடன் இருபானும் சாற்றினோம் பூவபாகம்  
கன்னலின்<sup>1</sup> மொழியேயொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே

37 அன்னவன் ஜனிககும் காலம் திருவாதிரை காலம்பாதம் இராகு  
தசையில் வருடம் ஒன்று, மாதம் ஆறு, நாள் இருபது பூவபாகத்தைக்  
கூறினோம் இனிமையான மொழிபோன்ற லட்சமியே! கேட்பாயா

38 அததிரி மறுததுசசொலவா அவனுட குடுமபச்சேதி  
சத்தமாய்ச சொல்லுமென்ன செனித்தசேய

[நாலாமாண்டில்

பற்றின் இல்லமவிட்டுப் பிறப்பனும் உளனாகிழபால்  
வெற்றியாம் வேறுஇல்லம் மேவிடும் என்றுசொல்லவோம்

38 இதனை அததிரிமகரிஷி ஆட்சேபித்தது கூறுவா அவனுடைய  
குடுமபச் செயதியை ஒழுகக்காக கூறுமென்று வேண்டி, பிறந்த குழந்தை  
காலாவது பிராயத்தில் பிறந்த வீட்டைவிட்டு வேறு வீட்டில் தன்னருக்குக்  
கிழக்குப் பாகத்தில் உதிப்பான் என்று சொல்லுவோம்

39 உகிககாமுன் தந்தைமுன்னோன் உறங்குவான் மதலையினறி  
அதன்பின்னோன் மதலையினறி அணுகியே சிறையாய

[வாழ்வன்

சதியாக ஒருவனதானும் சமமானமே செலவானாகும்  
விதியது முடியுமென்றோம் விமலியே கேட்டிடாயே

39 பிறப்பதற்குமுன், தந்தையின் அண்ணன் பிள்ளையல்லாமல்  
இதப்பான் அதற்குப் பிறகு தம்பியும் பிள்ளையல்லாமல் சிறையில் இருப்பது  
போலிருப்பான் பெண்டாட்டியும் தானும் உலகவாழ்வை முடித்தது

கொண்டு இறப்பார்கள. இதுதான் அவர்களுக்கேற்பட்ட விதியின் கொடுமை. பாவதியே! கேட்பாயாக.

40. பிறந்தசேய அநதாணடுகுகும பலபல விடையமாகும்.  
- வரனுக்குச செலவனேகம'மாளிலம சலலியபாதைக  
குறைமனம விரோதமுண்டு குடியது அதனமேலசித்திரம  
தரையது சோதலுண்டு சலலிய மிலொனாகும்.

40. பிறந்த பிள்ளைக்கு ஐந்தாவது வயதுவரை பாலாரிஷ்டம். தகப்பனுக்குச செலவு அதிகம் ஏற்படும். பூலோகத்தில் கடன தொத்திரை, மனக்குறை, விரோதம் இவைகள் ஏற்படும். குடும்பம் அதற்குமேல் ஒழுங்காயிருக்கும். பூமியைச் சோப்பான கடனிலலரமலிருப்பான.

41. தந்தையின் மரணமடடும தாமரை குடுமபமொன்றாய  
விந்தையாய ஓங்குமென்றோம விகடங்கள் அதினமேலாகப்  
பந்தமாம்.....பகருவோம பின்பாலசேதி

.....

41 தந்தையின் மரணகால பரியாதம் தத்தளிகுகும குடுமபம் ஒன்றாகி  
ஆச்சரியமாய் மேனமேலும் விருத்தியடையும் என்றோம். வேடிகைகள்  
அதற்குமேல் தான். பல கட்டுப்பாடுகளுண்டு. அந்த விவரங்களைப் பிறகு  
விவரிப்போம்.

## ஐாதகம் 23

1. பிறைதேளில் கேதுமானில் பூமகன் பரிதிவீணை  
கரியவன் ராகுபுந்தி கடகத்தில் புகரும்பியம்  
குருவுமே கோலதாகக் கொண்டலும் சென்னமாக  
உரைகுவீர் பலனையென்று உத்தமி கேட்கலுற்றாள்.

1. சந்திரன் விருச்சிகத்திலும், கேது மகரத்திலும், செவ்வாய்

	லக்கினம்		செவ்வாய் சூரியன்
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சனி ராகு புதன்
கேது			சுக்கிரன்
	சந்திரன்	குரு	

சூரியன் மிதுனத்திலும், சனி ராகு புதன் கடகத்திலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், குரு துலாத்திலும் இந்த கிரகநிலை கொண்ட மேஷலக்கின ஐாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று தேவி கேட்கலானாள். (கொண்டல் = மேஷம்.)

2. இந்தசே யாணும்சென்மம் இல்லமும் கீழ்மேல்வீதி  
தென்வாடை தென்கீழ்தன்னில் சிறப்பிலா யீசன்கோஷ்டம்  
அந்தரி அருகில்தங்கும் யானையின் கோஷ்டம்தென்பால்  
நொந்திடு மாலின்கோஷ்டம் நுவுலுவோம் சிற்றாராகும்.

2. இத்தக் குழந்தை ஆண்மகன். பிறந்த வீடு கிழக்குமேற்கு வீதி, தெற்கு வாயில் தென்கிழக்கே உற்சவங்கள் சரிவர நடக்காத ஈசுவரன் கோவில். அதன் அருகில் விக்னேசுவரர் கோவில். அதற்குத் தெற்கே இடிந்து கிடக்கும் வீஷ்ணுவாலயம். இஃது ஒரு சிறிய கிராமம்.

3. இத்தகை அடையாளத்துள் இலகிய சிற்றாராகும்  
வித்தகன் வடுகர்வர்க்கம் விளம்புவோம் தாயேயாங்கள்  
பெற்றதாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்  
சுத்தமாய் முன்பின்சென்மம் செப்புவோ மின்னூல்

[தன்னில்.

3. இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இந்த சிற்றூரில் இவ்வித்தகன் தெலுங்கு ஜாதியில் பிறந்தான். தாயே! இவனுடைய யோகம், தாய்

தாயகம் யோகம், பெண்டாட்டி, பிள்ளைகள் யோகம், ஒழுக்கான பூவந்நம்ம, அடுத்த ஜன்மம் இவைகளை இகதப் புஸதத்தில விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் மாஞ்சிவப்பன்  
சரசமாய வாராதையுள்ள அநிகமாகத்  
தந்தமது தேயன்கொஞ்சம் வறுமைகாணான்  
கன்னிந்தை யுடையவனும் தயிரியத்தன்  
தன்பதிருதுக கிணக்கமசொல்லான் அஞ்சாநெஞ்சன்  
தரணியினால் சீவிப்பன் சாராருள்ளான்  
தந்தையிலலம் வீட்டவனும் நீங்கிவெளியூசிசினனான்  
சாருவான் விஷ்ணுமுள்ள சமாததாயவாராதை

4 தந்தையின் குணதிசயங்களைக் கூறுவோம் மாரிற்முன்னவன் சரசமான பேச்சுக்களைப் பேசுவான் அநிகமாக பறகன் தேயத்திருக்கும் சிறிதும் கரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான் கடுமையான பழிச்சொல்லை யுடையவன். தைரியசாலி. தன்னைச் சோதனவாக்கின குதகளுக்கு இணக்கமான வாராதைகளைச் சொல்லான் பம்பிவலாத மனதையுடையவன் பூமியைச் சாருபடி செயது ஜீவனம் செய்வான் பரிவாரங்களையும் சேவகர்களையும் உடையவன் தகப்பன் வீட்டைவிட்டு அவனும் நீங்கிச் சிலகால வெளியூரில் போயிருப்பான் கெட்ட சவாபவமுள்ளவன் சமாததிய மாயப் பேசுவான்

5 இருசொல்லன் வழக்கிடுவன் வீணாகத்தான்  
இதிகாசம் தானறியான் ஈகைகொஞ்சம்  
பொருளிச்சை வருத்தமசாய<sup>1</sup> தேடுவானும்  
புயலத்தன் நடைகடியன் பெற்றோரேயன்  
அறிவைதுணை இரண்டாகும் துணைஆண்காணான்  
அறமொழியும் அடக்கமொழி அறிவோரேயன்  
துறவியிஷ்டன் வறுமையிலான் சீலம்கொஞ்சம்  
சேயிழைசொல் கடவாதான் தேவியேகேள்

5 இரண்டு அரத்தங்கள் படுமபடி சொல்லுவான் சண்டை செய்வான் வீண உடம்புடையவன் இதிகாசம் அறியமாட்டான். சிறிதளம் செய்வான். பொருளாசையுள்ளவன். அதனால் வருத்தப்படுவான் புகழ் தேடுவான். புறப்பலமுள்ளவன் கறுசுறுப்பாய் நடப்பான் தாய் தந்தையருக்கு இஷ்டமானவன். இவனுடைய உடன்பிறந்தார இரண்டு சகோதரிகள். சகோதரர்கள் இல்லை தாமசாஸ்திரங்களைப் படிக்கமுடிய

அறிவுளா மொழியையும் கேடக பிரியப்படுபவன் சன்னியாசிகளின் நேசன  
தரித்திரமில்லாதவன் சிறிது சேமம் (ஆசாரம்) உள்ளவன் பெண்டாட்டி  
யின் சொல்லைத் தட்டமாட்டான் தேவியே! கேட்பாயாக

6. சொன்னஇந்த குணத்தானாக கிருதபாலன்

தோன்றுவா னிவன்குணத்தைச் செப்பக்கேண்மோ  
பின்னமில்லா சொல்லடக்கம் பொருத்தவாராததை

பொய்புகலான சமகலவி பூமிவிருத்தி  
உன்னதாமா யில்செய்வன உவமைவாராததை

உயாபுத்தி உறறோகள் மதிககஉயவன்  
உறுதியிலான பொன்சோப்பன் தரித்திரமில்லா

[பெரியோநேயன்

புகழேறபன் கோவிருத்தி பொருந்துமென்றோம்

6 இப்படிப்பட்ட குணநிசயங்களைப்புடைய தந்தைக்கு நம் ஐந்தகன்  
பின்னையாய் பிறந்தான் அவன் குணங்களைக் கூறக் கேளுங்கள் சரீரத்  
தில யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவன் சொல்லடக்கமுள்ளவன் பொருத்த  
மான வாரததையைப் பேசுவல்லா பொய்யே பேசமாட்டான் சமமான  
கலவி கேள்விகளை புடையவன் பூமியை விருத்தி செய்வான் மேலான  
(மிகவும் உயர்மான) வீட்டைக் கட்டுவான் உயர்மான உபமேயங்களுடன்  
பேசுவான் நிச்சயபுத்தியில்லாதவன் பணத்தைச் சேர்ப்பான் தரித்திர  
மில்லாதவன். பெரியவர்களுடைய கண்பன் கீதத்தியைப் பெறுவான்  
புகமாடுகளை விருத்தி செய்வான் இவை இவனுக்குப் பொருந்தும்

7 கரமதனில் மாலரேகை உருத்திரரேகை

கஞ்சநிறம் உணவுசுகம் சூடாமதேகம்

நெறிதவறா துணைகாணா காரணமசொல்

நிம்மகனும் சூரியனும் மூன்றிலதங்க

மருவாது துணையென்றோம் இருபாடுகளில்

மனைவிலரும் கீழ்பாலில் குணத்தைச்சொல்லவோ

குறையென்றோக குதவிடுவா பொறுமைசாலி

குலமெச்ச வாழநதிடுவா சீலியர்கும

7 கையில விஷணுரேகையையும் உருத்திரரேகையையும் உடைய  
வன். கருப்பு நிறமுள்ளவன் சாப்பாட்டுச் சுகமுடையவன் தேகத்  
திவ உஷ்ணம் பீடித்திருக்கும் தருமநெறி தவறமாட்டான் சகோதர  
மில்லை இதற்குக் காரணம் என்ன? செவ்வாயும், சூரியனும் இவர்களைக்  
திறகு மூன்றும் வீட்டில் தவறியிருப்பதனால் சகோதரன் ஏற்படாது. தனக்கு  
இருப்பதொன்றும் பிராயத்தில கவியாணம் செய்து கொள்ளுவான்

அவனும் ஈனனுருக்குக கிடிகிலிருந்து வருவான் அன்னவன் குணத்தைச் சொல்லுகிறேன் இலலைபெனபோருக்கு உதவி செய்வான் பொறுமை யுடையவன் தன குலத்தோர் மெச்சுமபடி வாழ்ந்திடுவான். சீலமுடைய வனாயிருப்பான்

8 சங்கையென்றோ தனைச்சேரான் இளைத்தோராகனனம்  
தானீவள புத்திமான சரசவாததை  
துங்குமனம் வரனமனம்போல செல்லுவாளாம்  
சந்திரிகுச சஷ்டிகுதா செப்பலாகும்  
அங்கதனில ஆணரெண்டு கன்னிமுன்று  
ஐந்துமே தீரககமுறும் அறிவித்தோமயாம்  
இங்கிவனதன முனசெனமம் செப்பக்கேளாய்  
இடாதீரக்கு மாமெலிபால யீன்றோவமசம்

8 சங்கேகமுள்ள இடங்களில் சிங்கேகம் செய்யமாட்டான் பசி என்ப வருக்கு அன்னம் கொடுத்துதவுவான் கல்ல புத்தியை யுடையவன் சரசு மான வாததையைப் பேசுவான் பரிசுத்தமான மனதை யுடையவன் புருஷன் இஷ்டப்படி நடப்பான் இச்சுத்திரிக்கு ஆறு குழத்தைகள் பிறக்கும் என்று சொல்லலாம் அதில் ஆண் குழத்தைகள் இரண்டு பெண் குழத்தை கள் மூன்று இவற்றுள் ஐந்து தீரககாயுடனிருப்பார்கள் இதனை காக கள் விளக்கமறக்க கூறினோம் இவனுடைய பூவஜ்ஜனம் விவரத்தைச் சொல்லுவோம் கேட்பாயாக துன்பத்தைத் தீரக்கும் பெரிய பாட்டி யின் வமிசத்தில்

9 உதித்தமே செட்டுசெய்து வாழ்நாளில்  
உறைந்தவினை தானபுகலவோம் ஒருபெண்பேரில்  
விதவிதமாய வாததைகளுரைத்தது விலக்கவற்றான்  
மெல்லியுமே நிகிலடைந்து புகலுமசாபம்  
சதியான வாததைசொல்லி விலக்குகின்ற  
சண்டாள பாவிக்கு மறுசெனமத்தில  
உதவாது துணைவாதனியாய வாழ்வாய்  
உறவினரால் பலவழககு அதனாலசேதம்

9 உதித்த வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும் காளில் ஏற்பட்ட ஊழலினை இன்னதென்று சொல்லுவோம் ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து பல விதமான இச்சகவாததைகளைக் கூறிப் பிறகு வேண்டாமென்று விலகி விட்டான் அவனும் கம்பிமோசம் போய் விட்டோமென்று மனதில் நிகிலடைந்து சாபம் இட்டான் சிங்கேகமான வாததைகளைச் சொல்லிக்



கடைசியில் வேண்டாமென்று விலக்கின சண்டாளபாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன்பிறந்த சகோதார்கூட உதவாமல் தன்னத்தனியே வாழ்வான். உதன்முறையோர்களால் பல சண்டை சச்சரவுகள் உண்டாகும், அதனால் பல படியான கஷ்டம் ஏற்படும்.

10. சேதமுண்டாய் வெற்றியிலா வாழ்வாயென்ன  
சேர்ந்ததுவே அச்சாபம் தீரனுக்குக்  
காதலனும் அந்தியத்தில் சுதருமின்றிக்  
கனபகையும் துணைவரினால் கலந்துமேதான்  
பாதகனும் காலன்பதி பரவியேதான்  
பிரமனுமே வரியவந்தான் காதலன்தானும்  
ஒதுவேன் முன்சாபம் சேர்ந்ததாலே  
ஒண்டியாய் வாழ்ந்திடுவன் துணைகளின்றி.

10. அப்படியெல்லாம் கஷ்டமடைந்து வெற்றியில்லாதபடி (வெட்டியாய்) வாழ்வாயென்று சயிக்க, அந்தச் சாபம் இவனைச் சேர்ந்தது. இவனும் கடைசி காலத்தில் பிள்ளைகளில்லாமல், சகோதார்களோடு கடுமையான பகைமையும் ஏற்பட்டு எமலோகம் போய்ச் சேர்ந்தான். பிரம்மாவின் சிருஷ்டியினால் இவனுக்கு முன்பு ஏற்பட்ட சாபம் பலித்தது. ஒண்டியாய் (கூட ஒருவருமில்லாமல்) சகோதாரின்றி வாழ்வான்.

11. தரணியால் துர்வழக்குச் செய்துமேதான்  
தனவிரயம் முன்துன்பம் பின்புவெற்றி  
திருதியத்தில் வெற்றியாய் வாழ்வானாகும்  
செப்புவிர் காலமதைச் சிறுவனுக்குக்  
கரியவன் தன்தசையில் சனிபால்கழறுவோம்யாம்  
காதலன்தன் யோகமதைக் கழறுவோம்தாயே  
திருமாளிகை செய்திடுவன் முவெட்டின்மேல்  
செய்நிலங்கள் விருத்திசெய்வன் செனசகாயன்.

11. பூமி விஷயமாய் வீண்வழக்குச் செய்து பணக்கஷ்டம் அடைந்தான். இது முதலில் ஏற்பட்ட துன்பம். பிறகு கண்மையடைந்து மூன்றாம் தடவை வெற்றியாய் வாழ்வான். அது ஜாதகனுடைய ஏந்தக் காலத்தில் என்று சொல்லுங்கள். அது ஜாதகனுடைய சனிதசையில் சனிபுக்தியில் சொல்லுவோம். இனி இவனுடைய யோகபாவத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே! பெரிய திருமாளிகையைக் கட்டுவான். இருபத்தாசு வயதிற்கு மேலாக நஞ்சை நிலங்களை விருத்தி செய்வான். பொதுஜனங்களுக்குச் சகாயம் செய்யக்கூடியவன்.

12 அரககொடி யுடையவனபோல தரணிசோபபன  
 அவனிதனில் சல்லியமிலான ஆளகளசோககை  
 மருமமுள்ள சனிதசை பின்பாகமதனனில்  
 மகிபிறைபோல குடுமபவிருத்தி வாககுமெனமை  
 உறனமுறையார மதிககஉயவன பணையோவிருத்தி  
 ஓங்கிடுமே தனதானியம உயாவாமபுத்தி  
 திருமகனுக கெவவிதங்கள் யோகமசொன்னீர்  
 செம்பொன்னு மேழிலுற சிகியும்பத்தில,

12 பாம்புகொடியையுடைய துரியோதனபோல பூமியைச்  
 சோபபன பூலோகத்தில் கடன எனபதே கிடையாது பரிவாரகளை  
 அடைவான கபடமுள்ளவன சனிதசையின் பிறபாதியில் வளாபிறைச்  
 சாதிரிப்போல குடும அபிவிருத்தி ஏற்படும். சொல்லுககு மதிப்புண்டு  
 உறனமுறையோகன நனகு மதிகருமபடி வாழ்வான பண்ணை ஆடகளும்  
 ஏகனும் விருத்தியாகும் தனதானயங்கள் ஓங்கும் கல்ல புத்தி விலாசம்  
 ஏற்படும் இந்த ஜாதகனுக்கு இவவிதமான யோகபாவகளைக் கூறினீர்  
 குருபகவான ஏழாம் வீட்டிலும், கேது பததாம் வீட்டிலும் தங்கி இருக்க;

13 கரியவனும் ராகுபுநதி நாலிலதங்க  
 கழறினோம் மாலயோகம் வாசியோகம்  
 அரிபத்தி தலமசெலவன அடைந்தோசகனபன  
 அரளிர்ஷ்டம் பூவபொருள அணுகுமென்றோம்  
 இருவரில் பூமியுண்டாம் சனிபூவத்தில  
 ஏகுஅயடூர் பூமிஎன்று சொல்லோம்  
 அருணா தூதுவன<sup>1</sup>தசையும் பெருமைஓங்கும்  
 அணுகாது வறுமையென்றோம் அதனமேவதுனபம்

13 சனி, ராகு புதன இவர்கள் காலம் வீடாகிய கடத்தில் சோ  
 திருக்க, திருமாவின் யோகம், வாகியோகம் (குதிராகினசோகை)  
 விஷ்ணுபதி மேலிடம், கேதநிராகன சென்ற தரிசனம் செய்வான  
 அண்டினவரைக் காப்பாற்றவான ராஜாக்களின் பிரியத்தை சம்பாதிப்பான  
 பூவசோததர்கள் வகுதேசம் இரண்டு நாட்களில் பூமிகள் ஏற்படும்  
 சனிதசை ஆரம்பத்தில் வெளிபூரில் இவனை வாதடையும் புதன  
 தசையிலும் பெருமை உள்கும் தரித்திரமே ஏற்படாது. சந்தருமே  
 தனபம்சேகம்

14. துன்மையிலா அன்னைகுணம் செப்புலோம்யாம்  
 சொல்கருக்கம் மால்நிறத்தாள் வாததேகி  
 அன்னியர் குற்றம்புகலாள் சந்தேகத்தாள்  
 அனுகிடுமே வாயுகொஞ்சம் அரி<sup>1</sup>கோபத்தாள்  
 தந்தேகம் பல்வினம் வறுமைகாணுள்  
 தன் துணை ஆண் மூன்றுருவாம் கன்னிலொன்று  
 அன்னையில்லம் தென்கிழக்காம் குடும்பபைச்சல்  
 அலைமீது துரும்புபோல் அவர்வாழ்வார்கள்.

14. கெடுதலில்லாத அன்னையின் குணங்களைக் கூறுவோம். கருக்கச் சொல்லுவான். கருப்பு நிறமுள்ளவன். வாத பீடையுள்ள தேகமுடையவன். பிறர்மேல் குற்றம் சாட்டமாட்டான். சந்தேக புத்தியுடையவன். வாயுவின் உபத்திரவம் கொஞ்சமுள்ளவன். கடுமையான கோபமுடையவன். பலக்குறைவுள்ள தேகத்தையுடையவன். தரித்திரத்தை அனுபவியான். மூன்று சகோதரர்களும், ஒரு சகோதரியும் உண்டு. தாயார் வீடு தென்கிழக்கே யுள்ளது. குடும்ப விஷயமாய் அலைச்சல் அலைமீது செல்லும் துரும்புபோல அவர்கள் அல்லாடித் தள்ளாடி வாழ்வார்கள்.

15. இருந்த இல்லம் தனைவிட்டு வெளியூர்தன்னில்  
 ஏகுவார் தனித்தனியாய் இடுக்கமாக  
 வருவிப்போம் அவர்சேதி பின்பாகத்தில்  
 மாதுருதன் பூர்வத்தை வருவிப்போம்யாம்  
 விரிஞ்சிரகர் தென்பாலில் சிற்றூர்தன்னில்  
 விளங்கினான் மருத்துவதன் குலத்திலேதான்  
 பெரிதான குடும்பியதாய் வாழாநாளில்  
 பின்வந்தோன் சுதர்கள் தன்பால் வளரும்காலை,

15. இருந்த வீட்டைவிட்டு வெளியூரில் போயிருப்பார்கள். தனித் தனியே நிரமங்களை அடுக்கடுக்காய் வருவிப்போம். அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம். மாதாவின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். விரிஞ்சிரகரத்தின் தென்பாகத்தில் சிறிய ஊரில் பிறந்தான். வைத்தியகுலத்திலே பிறந்து பெரிய குடும்பியாகி வாழ்ந்து வரும் நாளில் இவனுடைய தம்பிள் இவளிடம் வளர்ந்து வரும் காலத்தில்,

16. பாலருக்குச் சிலவிஷயவஞ் சனையும்செய்தாள்  
 பெற்றதாய் அதையறிந்து புகலும்சாபம்  
 வேல்விழிக்குச் சுதரற்று மறுசென்மத்தில்  
 விளங்காது சுதரென்று மெல்லிசொல்லி

ஆலம்போல் அருசாபம் நோந்ததென்றோம்

அச்செனமம் சுதரற்று மனதுவாடி

ரீலியுமே கணேசனுக்கு நிதமுமதிபம்

நோத்தியதாய வைத்துப்பின் மரணுமரகி

16 அச்சுநியவாகளுக்குச் சில விஷய வஞ்சனைகள் செய்தான் இவளைப் பெற்ற தாயா அந்த அறிந்து சாபமிட்டான் இவள் குழந்தையிலலாமல் அதேத ஜனமத்தில் இருப்பான் பிறந்தாலும் இருக்கக்கூடாது என்று சொன்னான் ஆலகால் விஷம்போல் அருமையான கொடியசாபம் இவளுக்கு நோந்தது அந்த ஜனமம் குழந்தையிலலாமல் மனமவாடி அம்மாத கணபதிக்குத் தினந்தோறும் கோகதியாயத் தீபமேற்றி வைத்தாச் சிலநாள கழித்துக் காலாகரமானாள்

17. வந்தவளாம் இம்மாதா முன்னாழ்ச்சாபம்

மருவிடுமே சதாதோஷம் பாவைக்கேதான்

இந்தசதன் எவவிதமாயத் தீரக்கமெய்தும்

இயம்புவீர் தவமுனியே இவள்முனசெனமம்

தந்தியின் கோஷ்டத்தில் தீப்புண்ணியம்

சாதகனும் தீரக்கமெய்தும் சாற்றினேமே

பிந்திசெனமம் வளஞ்சில உடையாரவமசம்

பிறப்பளாம் சகமுண்டாயப் பேதைவாழ்வள்

17. பிறகு வந்து ஜனித்தவள் இம்மாதான இவளுக்குப் பண்டை அழலினையின் காரணமாகச் சாபம் நோந்தது புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. இப்படிப்பட்டவளுக்கு குழந்தை தீரக்காவுகடன பிறக்க வழி இல்லையே என்று முனிவரைக் கேட்ட, இவள் முன் ஜனமத்தில் பிள்ளையார் கோவிலில் விளக்கேற்றி வைத்த புண்ணியவசத்தினால் நம் ஜாதகன் தீரக்காவுகடனிருந்தான் மறு ஜனமத்தில் திருவள்ளூரில் உடையாரவமிசத்திற் பிறப்பளாம் காமரக வஸ்து உருவாள்

18 தந்தையின் தாழ்வுசென மம் சாற்றக்கேண்மோ

சொன்னாடி யீசனவாழ நாட்டிலேதான்

நிந்தைபெறு முகநிய குலமுறித்து

நீசரமுள் குடு மய்யதாய மனவினை மகதா

அச்சவனும் வாழ்நாளில் வினையைச் சொல்லுவா

அவ்வாறுகேடு பாகமதை மோசமசெய்தான்

பிந்தினான் வருதகமுறற்பு புகலுமசாபம்

பாகமதைச் சரியா பாவிக்கேதா

18. தகப்பனரின் முன் ஜன்ம விவரங்கள் கூறுவோம். கேளுங்கள். பகவானிருக்கும் ஊரில் வசைமொழியைப் பெறக்கூடிய குருக்கள் வயிசத்தில் உதித்து, பெரிய குடும்பியாய், மனைவி மக்களுடன் அவன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அவ்வினையைச் சொல்லுவேன். அவன் சகோதரனுக்கு ஏற்பட்ட சொத்தின் பாசத்தைக் கொடாமல் மோசம் செய்தான். தம்பியும் மனவருத்தத்துடன் இவனுக்குச் சாபம் கொடுத்தான். ஏனெனில் சரி பாசத்தைக் கொடுக்காத பாவியாய் விட்டானல்லவா!

19. மறுசென்மம் துணைஆண்பா லில்லாதாதி  
மானிலத்தால் சிலபகையும் மருவுமென்று  
உரைத்துமே தூள் தூத்த அந்தச்சாபம்  
உறைத்ததுவே யிசசென்மம் துணைஆண்தோவும்  
நிருகுவரும் தரணியினால் செலவுமுண்டு  
செப்புலோம் பின்சென்மம் திருவலத்தில  
பெருமையாய்ச் சத்திரியகுலம் பிறந்துஇன்னோன்  
பெரிதான செட்டுசெய்வன் புனிதனதானே.

19. அடுத்த ஜன்மத்தில் கூடப்பிறந்த சகோதரனில்லாமல், உலகினில் செல்ல எதிர்ப்புக்கள் ஏற்பட்டு, பழைய சாபம் இவனுடைய வாழ்வின் சந்தோஷத்தைத் துண்டாக்கச் செய்தபுன்படி செய்தது. முதலில் உடன் பிறப்பில்லை. அந்தாவது சகோதரனோடும் ஏற்பட்டது. பூமியில் வாழ்நாளில் திருகுகள் ஏற்பட்டன. அனாவசியச் செலவுகளும் ஏற்பட்டன. மறு ஜன்மத்தில் திருவலம் என்ற ஊரில் பெருமைமிக்க கத்திரியகுலத்தில் இவன் உதித்து, பெரிய வியாபாரிகளைச் செய்து, மேலோனான புனித குணத்துடனிருந்தான்.

20. தானவர்க்குக் கருமம்செய்யும் காலம்சொலவேன்  
சாதகர்க்கு முப்பத்து முன்றுஆண்டில்  
ஊனமிலா தந்தைக்கு உடலம்ஏகும்  
உயர்புந்தி தசையில்சுரு புதநிகாலம்  
மானையை அன்னைக்கு முப்ப, ன்ரேண்டில்  
மார்கழியின மாதமதில் பித்தவாயுவால்  
ஈனரையே தண்டிக்கும் காலனாடு  
ஏகுவா னென்றுரைத்தோம் இடராய்த்தானே.

20. இவன் தன் தந்தைக்குக் கருமம் செய்யும் களைக் குறிப்போம். ஜாதகனுக்கு முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் யாதொரு இடைஞ்சலில்லாமல் தந்தை உயிர் துரப்பான். இதவும் ஜாதகனுடைய மேலான புததசையில் குறுபுத்தி கடக்கும் காலமாகும். மான்போன்ற சாஸையுடைய தாய்க்கு ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் ஒரு மார்ச்சி மாதத்தில், பித்த

வாயுவினால பாவிக்காத தண்டனைக்குட்படுத்தும் எமலோகத்திற்குப் போவான் என்று கூறினோமல்லவா! இவளும் துன்பப்பட்டுத்தான் இறந்தாள்

21 சாதகாக்கு அறுபத்தொரு பாண்டுதன்னில்

தெனமாதம் பருவத்தில் செப்புலோமயாம்  
ஒதுவேன பின்செனம்ம உடுகைகதன்னில்

உயாவேத குலமுதிப்பான பராசாசொலவார  
மாதவாதன குலமுதிகும காரணமசொல

மாரணமனம் தேவபத்தி வாககைக்காதும்  
திசிலலா தலவாசமசென்ற புண்ணியம்

செனிப்பனம் என்றுரைத்தோம் தேவியேகளே

21 ஜாதகனுக்கு அறுபத்தொன்பதாவது வயதில் அழகிய வசந்த காலத்தில் மாரகம் ஏற்படும் என்று நான்கு சொல்லுவோம். மற்ற ஜன்மத்தையற்றிக் கூறுவதால், உடுகையென்ற ஊரில் மேலான மறையோர் வமிசத்தில் பிறப்பான இதைக்கேட்ட பராசரா சொல்லுதற்கு மாதவ சிரேஷ்டர்கள் பிறந்த பிராமணகுலத்தில் இவன் பிறந்த காரணம் கூறும் கள் இவன் மனம் தெய்வபக்தியிலேயே ஈடுபட்டுத் தன் வாககியைத் தவறாது காப்பாற்றியும், குற்றமற்ற க்ஷேத்திர வாசம்செய்து புண்ணிய காரியங்களைச் செய்தும் வந்ததன் காரணமாக இவன் உயாருலத்தில் ஜனித்தான் என்று கூறினோம் தேவியே! கேட்பாயாக

22 தேவிகு இவன்பினால மரணமெய்தும்

சேயனுமே உதிகுமகால விசாகநாளாம்  
மேவாகக்கொ னிசையிடுங்கள்<sup>1</sup> அநதுயென்றோம்

விளங்கிடுமே நாலைத்து நாள்களாகும்  
தாவியே சனிதரையும் நடக்குமென்றோம்

சம்பலனம் அந்தத்தில் விரோதமாகும்  
<sup>1</sup>தூதுவனாகத் தைசெலவம் பகைவரிஷ்டம்

சேயாகும் நீனைவோங்கும் செப்பினோமே

22 இவன் மனைவி இவனுக்குப் பிறகு உலி துன்பமான இவன் மனை உதிகும் நட்சத்திரம் விசாகமாகும் அபரணைய தசாபுத்திகளைக் கணக்கெடுக்க அதம் உரைக்கும் என்றோம் பிறகுமேபோது காலகால நட்சத்திரக் குறும்புதனை விளக்கித் திறப்படியும் நடக்கும் சனிமார தனை சம்பலனைக் காலம் கடைசியில் இடைஞ்சல்த தரும் புதறைய தன் தசையில செ யம் பகைமை, அரிஷ்டம் இவை ஏற்படும் சொன்னோ மல்லவா!

1 கடைசி வாரியம்

2 புதன்

## ஜாதகம் 24

1. பிறைவீணை ஞானிவணடி<sup>1</sup> பொனஅரி சேயுநநதி  
பரிதியும் புநதிராகு பற்றிடம் மானதாகக  
கரியவன தேளதாகக<sup>2</sup> கவிசாடி மேடமசெனமம்  
உரைகுவீர பலனையென்று உமையவள கேடகலுற்றாள்.

1 சாதிரன மிதுனத்திலும், வியாழன் கடகத்திலும், சிவந்த

	லககினம்	செவ்வராய	சாதிரன
சுககிரன	இராசி ச க் க ர ம்		குரு கேது
ஞரியன புதன ராகு			
	சனி		

மேனியையுடைய செவ்வாய் நிகழ்பதிலும், ஞரியன புதன இராகு இவர்கள் சோகது மகரத்திலும், சனி வீருச்சிகத்திலும், சுககிரன கும்பத்திலும், தனகுமபடியான கிரக நிலைகளைக் கொண்ட மேலககின ஜாதகத்திற்கு உபபலனைச் சொல்லுகின்றன. பாவதி சபதநிலைப பாததுக கேடகரான

- 2 அததிரி புகலுகின்றா ஆணது செனனமாகும்  
விததகன உதித்தஇலலம் விளம்புவோம் வடதெனவீதி  
சத்தியே கீழ்பாலவாசல சாமுண்டி அருகிலதங்கும்  
இததகை யடையாளத்தாள் எய்துவா னிவனேளன்றோம்.

2. அததிரிமகரிஷி சொல்லலுற்றா. இந்த ஜாதகம் ஆணமகனது ஜனமலகனப் பத்திரிகையாகும். இவன் பிறந்த வீட்டின் அடையாளம் உறுதியோம் நெற்குடியைக் கீழ்பில் கீழ்க்குப் பாதந் புகலுண்டியது சாமுண்டிகவரி கோவில் பக்கத்திலுள்ளது. இந்த அடையாளம் கொண்டுள்ள வீட்டில் இந்த ஜாதகன் வசிப்பான் என்றோம்

- 3 தந்தைதுணை ஆணஒன்று பெண்பாலரெண்டு .  
சாற்றுகிறோம் தீரக்கமதாய ஆண்பாலசேதி  
முந்தியதோர குடுமபியதாய அரசாபேட்டி  
மொழிதவறான யுகையுள்ள முனிவுகாட்டான

இந்திரபோ கங்களுண்டு சகடுமுண்டு  
 இனமசொல பிறாநகரி லெழுவானும்  
 தநதபிணி யுடையவனும் வறுமைகாணுன  
 சனஉதவி சகலசென வசியமகொளவன

3 இவனுடைய தகப்பனுடன் பிறந்தவன ஒரு சகோதரன், இரண்டு சகோதரிகள் இதைத் தீரக்கமாயச சொல்லலாம் அன்னவனின் செயறியைக் கேட்பாயாக பழைய குடுமத்தைச் சோந்தவன் ராஜாக்களைப் பேட்டி காண்பான் சொன்னசொல தவறமாட்டான் நல்ல மதிப்பினை கோபகை வெளிக்காட்டமாட்டான் தேவேந்திரனுடைய யோக்கனை அனுபவிப்பான் வண்டி வாகனமுமுண்டு சுற்றத்தாரை மெச்சுமபடி பிறா நகரத்தில் வாழ்வான் பல விடாதிருடையவன் தரித்திரத்தைப் பாரக்கமாட்டான் பொதுணங்களுக்கு ஒதநாளைச் செய்வான் சகலமான வாகனையும் வசியப்படுத்துவான்

4 கொள்ளவிறக வல்லவனும் கோதைமோகன்  
 குறைதீர்ப்பன குலத்தோரை ஆதரிப்பன  
 தளருவான மூரக்கரையே தயாளமுண்டு  
 சநதேக மனமுடையன செலவேசெயவன  
 நள்ளிருட்குத் தீபம்போல நாட்டுவானும்  
 நற்சதாகள் ஆணநான்கு கனலிரண்டு  
 விளளவே தானுரைத்தோம் வாததேகி  
 விருந்தோரை ஆதரிப்பன விமலனதானே

4 கொடுக்கல வாகன விலையகனின் சமாதானவன் பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியமுள்ளவன் பிறருடைய குறைகளைத் தீர்ப்பான் சொந்தக்காரர்களைக் காப்பாற்றுவான் மூரக்கர்களுடன் சேரமாட்டான் தயாளமுள்ளவன் மனதில் சநதேக புத்தியுடையவன் நல்ல செலவு செய்வான் நல்ல இருட்டில் ஏற்றிவைத்த தீபத்தைப்போலத் தன் பெருமைபைப் பலர் அறிய நாட்டுவான் நல்ல பிள்ளைகள் பிறக்கும் ஆண் நான்கு, பெண் இரண்டு தெளிவாகவே விவரங்களைக் கூறினும் வாத சம்பந்தமான தேகத்தைபுடையவன் விருந்தினரை உபசரிப்பான் மேலேன உவனையாகும்

5 தானதாமம் பணிசெய்வன தரணிஆளவன  
 தாயவழியில் துன்பமுண்டு சாற்றக்கேணமோ  
 மானவிழிமா சேறியின்பால் வருவிப்போமயாம்  
 மைந்தனும் தந்தைகுணம் விளம்பக்கேளாய்



நானமிலான சிலதுநாள் வணிபமசெய்வன  
இடருண்டு சிலதுநாள் அரசாதனனூல  
ஊனமுறும் சோலைபுவி யுடையனாகும்  
ஒங்காது அதிறபலனகள் உவமைசொலவன

5 தானதாமங்களைச் செய்வான பூமியில் அதிகாரம் செலுத்தவான  
தாயார குடுமபத்தில் துன்பங்கள் ஏற்படும் சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள்  
தாயாரின் விவரங்கள் கூறும் காலத்தில் தெரிவித்தது கொள்ளுவோம்  
மைந்தனும் தாயாரின் குணத்தைக் கொண்டவன் இதைக் கூறுவோம்,  
கேட்பாயாக அலபுருண மில்லாதவன் சிலகாலம் வானிபம் செய்வான  
துன்பங்களை அனுபவிப்பான் சிலநாட்கள் அரசாக்களால் குறைபாடுகள்  
சோலை, பூமி இவைகளைப் பெறுவான் அதில் அதிக செளகரியமில்லை  
உபமான உபமேயை (திருஷ்டாந்தம்) கருடன் சம்பாஷிப்பான்

6 வனமனத்தன் மாஞ்சிவப்பன் மருமமகொஞ்சம்  
வளமான குடுமபமுனனூல வறுமைபினனூல  
பினதுணையால சீவிப்பன் சஞ்சலத்தன்  
பெறுமாதா இரண்டென்று பேசுவோமயாம்  
முனமாதா ஒன்றுண்டு நிரதையுண்டு  
மேதினியின் சிலேடையதாய மொழிவாரமமா  
பன்னியுரைப் பலாநேசம் பகையாலப்பானனும்  
பரந்துவிடும் வாயுபிணி படருமென்றோம்

6 கடுமையான மனத்தை யுடையவன் மானிறமுள்ளவன் மனதில்  
நிதிது கபடமுள்ளவன் முதலில் வளப்பம்பொருந்திய குடுமபத்தைப்  
பெற்றிருப்பான் பிறகாலத்தில் வறுமையின் கொடுமை யுடையவன்  
தன்னுடைய தம்பியின் ஒத்தாசையினால் சீவனம் செய்வான் சஞ்சல  
மனத்தையுடையவன் இரண்டு தாயமார்கள் உண்டு என்று சொல்லுவோம்  
நாய்கள் முந்தின தாயார் ஒருநதி உண்டு அதனால் ஆயுதங்கள் ஏற்படும்  
உலகினில் பலர பலவிதமாக அரத்தங்கொள்ளும்படியான வரத்தங்களைப்  
பேசினமணிபமாயிருப்பார்கள பன்னிப்பன்னிப் பேசும் திறமையுள்ளவன்  
சத்தருக்களால் பணக்கூடம் ஏற்படும் வரவு உபத்திரவம் சீர்ததி  
ஏற்படும் என்றோம்

7 இயனறே தந்தை குணமுரைத்தோம்  
இவனதன் சேதிஇயம்பக் கேள்  
குன்று மனத்தன் தீரமுள்ள  
குறியும் முகத்தில் தானதோன்றும்

சென்ற விடத்தில பெருமையுள்ள  
 சிறிய தந்தை தனனாலே  
 அன்றே வாழ்வன அதிககலவி  
 அரச ரிஷ்டம் அன்புடையன.

7 இயன்ற தந்தையின் குணங்களைக் கூறினோம். இவனுடைய  
 செய்தியின் விவரங்களைக் கூறுகிறோம். கேளுங்கள். குறைவில்லாத,  
 அஃதாவது தாராளமான மனதை புடையவன். தைரியசாலி. அகத்திலுள்  
 ளதை மனக்குறிப்பினால் அறியலாகும் சென்ற விடமெல்லாம் சிறப்பு  
 சிறப்பனுடைய ஒத்தாசையினால் வாழ்ந்து வருவான். பெரிய படிப்பாளி  
 அரசர்களின் இஷ்டமும் அன்புமுடையவன்.

8. அன்புகூர்வன யாவரினமேல் அனனையிரண்டு ஆகிடுமே  
 முனனூல வறுமைசகம் குறைசசலவிரயம் தந்தைஆஸ்தி  
 [யெலாம்  
 பொன்னும் பணிகளபினனூல புரப்பன தந்தைபூர்வம்  
 [போல  
 சென்னோன உஷணதேதியும் சிறுத்தோராக குதவிசெய  
 [யேனே

8 எல்லாவிடத்திலும் அன்புடனிருப்பான் இரண்டு தாய்மார்  
 ஏற்படுவா முதலில் வறுமைப்பிணிகளை அனுபவித்தது குறைவான சககதை  
 அனுபவிப்பான். தந்தையின் சொத்துக்கள் எல்லாம் வினாகும் பிற  
 காலத்தில் பணமும் பூஷணங்களும் ஏற்படும் தந்தை முன்னிருத்ததிபோல  
 அதிகாரம் செலுத்தவான் உஷணபீடையுள்ள சரீரத்தை புடையவன்  
 ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்.

9 துணைமுனதோஷம் ஆணவூன்று செவிக்கும பினனூல  
 [குணங்கேளாய்ப  
 பிணையே யெண்ணான மனக்கபடன பெரியோருவு  
 [தந்திரமொழி  
 சினமுமுடையன சமகலவி தீனமனததன எவாககஞ்சான  
 தனயன சொலலைத் தடுத்திடுவான சமயோகததான சாற்றி  
 [னோமயாம்

9 தனக்கு முன் பிறர் சகோதரரான சோஷமடைவார்கள்.  
 பினனூல தம்பி ஒருவன் ஏற்படுவான். அவன் குணங்களைக் கூறுவேன்.  
 கேட்பாயாக. செந்தியே மனதில் எண்ணமாட்டான். கபடமுள்ள மனதை  
 புடையவன். பெரியாரைத் துணை கொள்ளுவான். தந்திரமாய் பேச  
 வல்லான். கோபமுடையவன். சமமான படிப்புடையவன், தரிதிர

புத்தி புள்ளவன். யாவருக்கும் பயப்படமாட்டான். பிள்ளையின் பேச்சைத் தடுத்திடுவான் சமமான யோக பாவங்களை புடையவன் என்று சொல்லுவோம்.

10. கத்திரி யோகமகாவலன் கழறினோம் பாரியுமிரண்டு  
புத்திர ரிரண்டு பெண்ணதுமுன்று பொருந்திடும பாலனுக  
[கென்றோம்  
அத்திரி புகல அம்பிகைகேள்வி அரைநதிளீர் பாரியுமிரண்டு  
குத்தங்க ஞண்டோதீராககமோ புகலவீர் கூறுவோம் முன்  
[மனைதானும்,

10. இவனுடைய யோகம் கத்திரி யோகமாகும், பெண்டாட்டி இருவர் என்று சொல்லுவோம். புத்திரர்களும்ருவர். பெண்கள் மூன்று பேர்கள் ஏற்படுவர். இவ்வாறு அத்திரி மகரிஷி சொல்ல, அம்பிகை வினவலானால் மனைவிமார் இருவர் என்று சொன்னீர்களே குற்றங்கள் ஏதேனுமுண்டோ? இருவரும் தீரக்கமதானோ? சொல்லுகன். சொல்லுகின்றோம், கேளும் முதல மனைவிதானும்,

11. முதலமனை காப்பததாலே மேவுவாள காலனாடு  
புதலவா காணுதாகும் பினமனைதனககு.....  
.....சொன்னோம் யாங்கள்.....வாத்ததை  
அதுநிறக கனாவினன்று அறைநதனம் துணையதாக

11. காப்ப மேற்பட்டுப் பிரசவத்தினால் மாணமடைவாள புத்திர விலலை இரண்டாம் மனைவிகுப் புத்திரன் உண்டு என்று காத்கள் சொல்லுவோம். அதனுடன் பெண் ஒருத்தியும் உண்டு என்று சொன்னோம்.

12. மாரனதன் மணத்தினகாலம் வரைகிறோ மீரெட்டாண்டில  
நாரியு மனனைவாககம் நவீனறனம் பாலனுககுத  
திரமாய நான்குமனறல்<sup>1</sup> செப்புல மதேகாலம்  
கூறுவோம் பாரிசேதி குணமுள்ளாள் நீட்சியாவள்

12 இவனு(ஜாதகனு)டைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக கூறுவோம். இவனது பதினெட்டாம் பிராயத்தில பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். அவளும் இவனுடைய தாயின் குடும்பத்தைச் சேர்த்தவள். இவனுக்கு நிச்சயமாய் நான்கு கலியாணம் ஆகும் காலம் என்று சொல்லலாம். மனைவி யின் செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம். குணமுள்ளவள். ஆபுள் விருத்தி புள்ளவள்.

13. பகைதனை மனதிலெண்ணுள் பரிநதுபசாரம் சொல்வன்  
உவமையாய் வார்த்தைசொல்வன் உறுதியில் லாதநெஞ்சம  
ஐகமதில நலலோளாவன் திருமக ளொப்பதாகும்  
நகைபணி அதிகமசோப்பாள நன்னடை யோகசாலி.

13. விரோத புத்தியே கிடையாது. விருப்பத்துடன் உபசாரம் சொல்லுவான். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். மனதில் திடமில்லாதவன். உலகிறகு நல்லவனாவன். லட்சுமியை யொப்பான். (நகை) பூஷணங்களை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். நல்ல நடைத்தை புன்னவன். நல்ல யோக விசேஷமுடையவன்.

14. பாரியும் வரதபின்பு பகருவோம யோகமதானும்  
வேறொரு தேசமதனனில் மேவுவான அரசர்தனனால்  
கூறுவோம சீவனங்கள் குழவியு மாணபாலொன்று  
காரிமை அவவாறுதீரக்கம கழறின மொழிகுனறுது.

14. இந்தப் பெண்டாட்டி வரத பின்பு ஏற்படும் யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். இவன் அனனிப தேசம் ஒன்றுக்குப் போவான். அரசராகத் தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவனம் செய்வான். ஆண் குழந்தை ஒன்றும் பெண் குழந்தை ஒன்றும் நிச்சயம். சொன்னசொல் தவறுது.

15. மாதுரு குணமஎவ்வாறு வருவிப்பீர முனியேந்தான்  
ஒதுவார சுகமாயவாரத்தை உரைக்குமுன கோபியாவன்  
காதலி சமயோகத்தான கடவுளிடம் பகதிகொஞ்சம்  
மேதினில் மூக்ககம்கொஞ்சம் விருந்தோரமேல பிரியமாகும்.

15. மாதாவின் குணத்தை எவ்வாறு வருணிப்பீர் முனியே! நீர் தான். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். சொல்லுவதற்கு முன்பே கோபப்படுவான். சமமான யோகமுடையவன். கடவுளிடம் சிறிது பத்தி கொள்ளுவான் முரட்டுத்தனமும் கொஞ்சமுண்டு. விருத்தினரிடம் பிரியமாகிடுப்பான்.

16. தனதுனை ஆண்பாலமுன்று தையலா ஒருவராகும்  
அன்னவா குடுமபலைசசல அககுல நிறதையுண்டு  
பின்னமில் லாததேகி பிழைபிளறி வாழ்வாளாகும்  
அன்னவா பூரவம்சொலவேன அரிராமா பூசைசெய்ப்பாடி.

16. இவளுடன் பிந்த சகோதரர் மூன்று. சகோதரி ஒருத்தி. அவர்கள் குடுமம் ஒரு கிணியிலிருக்காது. அந்தக் குலத்திற்கே அவளுக்கு வார்த்தைகள் உண்டு. உடம்பு வட்ட சாட்டமாயிருப்பான். பிந்த இவ்வாமல் வாழ்க்கையை நடத்துவான். அவர்களுடைய பூரவ விவரம் சொல்லுகிறேன். விஷ்ணுவின் சமாவதாரம் பற்றி செய்யும், . 1

17 சேதுவில் வைசியசேயாய்ச் செனிததுமே புகழுமுண்டாய  
மேதினில் நல்லோளாகி வீணபழி யிலலாதாகிப்  
பாவையும் வாழநாளில் பகருவோம் ஊழிதானும்  
போதக வாணிகோஷ்டம் பொருத்தினுள் தீபமஒன்று

17 ராமேசுவரத்தில் வைசிய குலத்திலுதித்தது புசுழ் பெற்ற  
உலகிற்கு நல்லவளாகி, வீணபழி இல்லாமல் வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஓர்  
ஊழுவின் ஏறபட்ட விவரத்தைக் கூறுவோம் விக்னேசுவர கோவிலுக்கு  
விளக்குப் போட்டான் அது ஒன்று,

18 முததென்னெய உபயோகித்தாள முதலவியும் சிலது  
[நாட்கள்  
குற்றமவேறு காணாளாகிக் கூத்தனதன் பதிகஞ்சென்று  
வித்தவ ரெழுதப்பட்டு விளங்கினுள் இலங்கைத்தீவில்  
அத்திரியிவ வாறுசொல்ல அம்பிகை கேட்கலூற்றாள்

18 இவளும் சில நாட்களுக்கு ஆமண்கெண்ணெயைத் தீபம் ஏற்ற  
உபயோகித்தது வந்தான் வேறு குற்றம் யாதும் செய்யாமல் எம்மோகம்  
சென்றாள் பிரம்மாவின் மறுபடியும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இலங்கைத் தீவில்  
பிறக்கலானாள் அதிரிமகரிஷி இப்படிச்சொல்ல, அம்பிகை பின்வருமாறு  
வினவலானாள்

19 முனசெனமம் வின்னையிலலாமல் உதித்தவ ளிசசெனமத்தில்  
அன்னவள் சமயோகந்தான் அணுகிடும் காரணங்கள்  
[எவ்வாறு  
தந்தியின் கோஷ்டமதன்னில் தீபம்முத தென்னெயபாவம்  
சந்ததம் சமயோகத்தான் சாற்றின் மொழிகுன்றது

19 போன ஜனமத்தில் பாபங்களைச் செய்யாமல் உதித்த இவள்  
இந்த ஜனமத்தில் சாதாரணமான யோகபாபங்களை அனுபவிக்கக் காரணம்  
கள் யாவை? விக்னேசுவர கோவிலுக்கு ஆமண்கெண்ணெயைப் கொண்டு  
தீபம் போட்டதில் பாபம் என்று சொல்லுவோம் எப்பொழுதும்  
அங்களுக்குச் சமமான யோகந்தான். சொன்னசொல் தவறாது

20 பின்செனமம் அனாடனனில் பிறப்பளம் சைவசேயாய்ப்  
பொனபணி யுடையாளாகிப் பூமியில் வாழவாளாகும்  
தந்தையின் பூவம்சொல்லவோ சலகண்டி ஈசாவாமும்  
அத்தோர் நகரமதன்னில் அணுகினான் <sup>1</sup>சேடாவம்சம்

20 முன சொன்ன காலத்தில் பின் ஜனமம் ஏற்படும் சைவக் குழந்தையாய் பிறப்பான பொன் ஆபரணங்களுடன் உலகினில் சுகமாய் வாழ்ந்து வருவாளாகும் தந்தையின் பூரவம் தெரிவிப்பேன் ஜலகண்டிசா வாழும் நகரத்தில் போய்ச் சேராதான் அங்கே ஓர் அடிமைக்காரர் உயிசம்,

21 தனமது பெருக்கமுண்டாய்த் தரணியில் நெசவுசெய்து  
இனமது மதிப்புக்கொண்டு ஏகினன் காலனாடு  
கனமதில் பிரமமலக்கம் காசினிலே வரியப்பட்டுச்  
சினமிலாச<sup>1</sup> சிங்களநாட்டில் செனித்தவ னென்றுசொன்ன  
[னோம்]

21 பணம் காச அதிகமாய் ஏற்பட்டு, தரணியில் நெசவுத் தொழில் புரிந்து, சொந்தக்காரர்கள் மதிகரும்படி இருந்து எம்லோகம் சேராதான் கௌரவிகை பிரம்மாவின் சிருஷ்டியால் பூமியில் ஏற்பட்டுச் சகதோஷமான சிங்கள தேசத்தில் (இலங்கைத் தீவில்) ஜனித்தவன் இவன் என்று சொன்னோம்

22 முனவயதி னிலேயோகம் மேலிபின் வயதிலேதான்  
அன்னவன் வறுமைகொண்ட அசசேதி சொல்லுமென்னத்  
தனமமாம்<sup>2</sup> குணங்களன்றித் தானவன் வாழாததாலும்  
கனலிகை மனைவியாலும் கழறினோம் சமயோகந்தான்

22 ஆரம்பப் பிராயங்களிலே யோகம் ஏற்பட்டுப் பின் காலத்தில் தான் அவன் வறுமையை அடைந்தான் அசசெய்தியைச் சொல்லுங்கள் என்ற கேட்க, தாம்மான குணங்களிலவரமல் அவன் வாழாததாலும் இஃம் பிராயமான மனைவியினாலும் சமமான யோகந்தான் என்று கூறினோம்

23 எடுத்தகா ரியங்களாகா இடருண்டு சஞ்சலங்கள்  
மடிவுள் காலமமட்டும வருதுணை தன்னாலையவன்  
திடமுடன் பறினேழாண்டில் செலமாதம் தந்தைகண்டம்  
அடுத்ததோர் செனமமசொல்லோர் அரனு டமால் பாகம்  
[வைத்தி]

23 எடுத்த கருமங்கள் ஆகாமல் கஷ்டப்பட்டுச் சஞ்சலம் மடைந்து சாகுஷ்வரையில் தன் தம்பியின் ஒத்தாசையை எதிர்பார்த்த உண்ணம் யிருப்பான் திடமாய் இவனது பதனேழாம் பிராயத்தில் செலமாதங்கள் சென்றதும் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும் அடுத்த ஜனமத்தைப்பற்றிச்

1 இலங்கை

2 தருமமான்

சொல்லுவேன. அரியும் அரனும் சோதா ஹரிஹர புத்திராய  
அவதரிதத,

24. கிரிதனில் போகாவாககம் கிளம்புவான தந்தையென்றோம்  
திருமக விசசெனமததில் செயதபுண ணியங்கள்ளென  
அறுமுகன பகதிபூண்டும அடைந்தோரை ஆதரித்தும்  
பெருமையாயத தலங்களசென்ற புண்ணிய பலத்தினாலே,

24 கிரிதனில் (மலையில) போகா என்ற சித்தரின் வமிசத்தில் இவன்  
தந்தை உதிப்பான் என்று சொன்னோமல்லவா இவன் இந்த ஜனமத்தில்  
செய்த புண்ணிய காரியங்களெனன என்று வினவ, முருகக் கடவுளிடம்  
பகதி பூண்டு அண்டினோரை ஆதரித்தும், பெருமைபுடன் சிவஸ்தலங்களைப்  
போய்த தரிசித்தும் வந்த புண்ணிய பலத்தின் காரணமாய்,

25 உதிப்பனா மென்றுசொல்வோம் உரைக்கிறோ மனன்ககே  
[தான்  
விதியது இருபானரெண்டில மேடமா தத்திலேதான்  
சதியான காலனாடு செல்லுவா னென்றுசொன்னோம்  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய

25 இப்படி அவதரிப்பான் என்று சொல்லுவோம் அனன்கருசு  
சொல்லுவதாவது விதியினால் இருபத்திரண்டாம் வயதில் மேட மரத்தில  
சதியான எம்மோகம் செல்லவானென்ற சொல்லுவோம் அதிதிகளை  
ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

26 சாதகன் பூவாமசொல்வேன தாமபர பரணீதனவில்  
நீதியாயக கோவைசியசேயாய நோநதுமே வணீபமசெயது  
போதன முடையனாகிப் பாரியு மதலையுண்டாய  
மாதவ ரீஷ்டம்கொண்டு அறுமுகன பகதிகொண்டு,

26 ஐாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கேட்பாயாக. காமபீர  
பரணி நீரத்தில் நியாயமான உயரத்த வைசிய குலத்தினில் பிறந்து  
வாணிபம் செய்து தனத்தையே போதுமான வரை சம்பாதித்து,  
பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தபசிகளுடைய இஷ்டத்தைச் சம்பாதித்  
தும் ஆறாறுமுகக் கடவுளிடம் பகதி பூண்டு,

27 அரனடி கொண்டுபூண்டு அணுகினான் இலங்கைத்தீவில்  
முருகனதன் மலைக்குச்சென்று முயலினான் பேதியாலே  
மறவியின் பதிகுப்புகி மறையவன் வரியப்பட்டு  
அருமையாயத தவத்தினாலே அணுகினான் விவனேஎன்றோம்

27 சிவ பகதி மேலிடடு இலங்கைத் தீவிறகுச் சென்று முருகக் கடவுளிருக்கும் மலைக்குச் சென்று, வழிபாடு செய்து வரும் நாளில், பேதி நோய் வாய்ப்பாட்டு எம்லோகம் சென்றான திருமபவும் பிரமமாவிலை செருஷ்டிக்கப்பட்டு அருமையான தவத்தின் பயனாக ஜனித்தான் இவனே எனறோம்

28 வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறோ மூவைநதினமேல சந்திரன் பிறைபோலயோகம் தங்கிடும் பாலனுகுத் தந்தையால் சகமில்லாதான் தன்மது பெருக்கம்செய்வான் பிந்திய தந்தையாலே பெருமையும் புகழுமேறபன்

28 அவனுடைய பொதுப்படையான யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். பதினேந்தாம் பிராயத்திற்குமே பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகம் ஒளி வளரும் தகப்பனாரால் யாதொரு சௌக்கியமூமில்லை. பணத்தைச் சம்பாதித்துச் சோப்பான சிறப்பினால் பெருமைமையும் புகழையும் அடைவான்

29 வித்தைப் பிர்ணடுகற்பன் விவேகியாம் பொறுமைசாலி உத்தம குகிவாழ்வன் உயாவான் குடுமபியாவன் சுத்தவான் அதிகாரத்தன் சோம்பிடான் சாரியத்தில வெற்றியே யடைவானாகும் விரும்பின் மொழிகுளரூது

29 இரண்டு விதமான கலவியைக் கற்பான் கல்ல விவேகி பொறுமை யுடையவன் மேலானவனாக வாழ்வான். மேனமைமான் குடுமபியாவன் சுத்தன் அதிகாரம் கடத்தவான் சோம்ப வில்லாதவன் எடுத்த சாரியத்தில் ஜயகதையே பெறுவான் விரும்பிக்கூறும் மொழிகளில் யாதும் குறைவு இல்லை

30 நந்திஆ வுடையனாகும் நற்பரி சகடுமுண்டு கந்தன்தன் அருளினாலே கனராச யோகமவாய்க்கும் எந்தையே முப்பாண்டினமேல இந்திர யோகமேறபன் பந்தினா மதிககஉயவன் பாவதி கேட்டிடாயே

30 ஒருது பக்களை யுடையவன் கால குதிரை பூட்டிய வண்டிப் புண்டு முருகக் கடவுளின் கிருபையினால் மகிமை தங்கிய இரண்டு யோகத்தை அனுபவிப்பான் முப்பது வருஷங்களுக்குப் பிறகு இந்திர யோகபாவங்களைப் பெறுவான் சுற்றத்தார் மதிக்ருமபி வாழ்வான் பாவதி தேவிமே! கேட்பாயாக

31 சித்திர இல்லம்செய்வன் தேசமேல சிவ நாளவாசம் பத்தினி தன்னாலயோகம் பணிதிபொன் பூமியாவும விதகன் தேடுமசெம்பொன் விளம்புமா வியாபாரம் அததியைப் பெற்றமாந்தே அறைந்தது கப்பாதாமே



31. அழகான வீட்டைக் கடவுளான பல தேச சஞ்சாரம் செய்வான் பெண்டாட்டியினால் அதிரஷ்ட முண்டு பணம், ஆபரணம், பொன், பூமி இவை மெல்லாவற்றையும் இவன் தேடிக் கொள்ளுவான். பொன் வியாபாரம் செய்வான் (Banker). பரமசிவனைப் புருஷனாக அடைந்த பாவதியே ! சொன்ன விவரம் தப்பாது

32 ஐம்பது இரண்டு-ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான் இன்னவ னுடலமாயும் இயம்புவோம் பின்சென்மத்தை அன்னிய மிலாயதேசத்தில் அருளுவான் போகவாககம் உன்னத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

32 இவனுடைய ஐம்பதிரண்டாம் பிரயதில் ஆனி மாசத்திலே தான் இவன் உடலம் உலகை விட்டு நீங்கும் என்று சொல்லுவோம் இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் அன்னிய மிலலாத தேசத்தில் யோகமான குடும்பத்தில் அவதரிப்பான் உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே ! கேட்பாயாக

33 பிறந்திடு காலம் மாந்தலை நானகாம்  
பாதத்தில் சேயதசை யிருப்புக  
சிறந்திடு ஆண்டு ஒன்றுடன் திங்கள்  
செபபுவாம் ஒன்றுமே யாகும்  
உறைந்திடும் பிறைகள் செலவனேகங்கள்  
உற்ற தாயதந்தைக்கு நோயாம்  
மருவிபின் நிவாததி காலியும்சேதம்  
வடிவையும் கேகுறும் கலகம்

33 பிறந்த காலத்தில் சித்திரை நட்சத்திரத்தில் நானகாம் பாதம் செவ்வாய் தசையின் கப்பச செவ்வப்போக பாகி இருப்பு வருஷம் ஒன்று, மாதமும் ஒன்றாகும் காலங்கள் கிராமாய நடந்தன அநேகம் செலவுகள் ஏற்பட்டன பெற்ற தாய் தகப்பனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பின்னால் குணம் ஏற்படும் கன்று காலிக் சேதமடையும் பெண்டாட்டியும் வருவான் கலகமும் ஏற்படும்

34 அரவுதன் தசையில பாதியிலதுன்பம்  
அனுதிடும் துணைகளும் என்றோம்  
ஒருவா வரவெதிர பாககும் சஞ்சலபுத்தி  
மாளிலம் பலன குறைவாகும்

உறன்முறை சபமும் சூதகம் நேரும்  
ஒண்டொடி வார்க்கத்தில் முடிவு  
திருடரக் கினியால் பாதையும் நேரும்  
செப்பின மொழி குன்றாது.

34. இராகுவின் தசை பாதி ஈட்கும்போது துன்பம் ஏற்படும். அதன் பின்வரும் இம்சைகளும் உண்டு. ஒருவருடைய வரவை எதிர்பார்க்கும் காலம். சஞ்சல புத்தி உண்டு. கிருஷி செய்த நிலங்கள் பலனைக் குறைவாய் அளிக்கும் உறவினரின் செளக்கியம் ஆசௌசமும் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் வர்க்கம் கசித்துப்போம். திருடர்களாலும், அக்கினியினாலும் உபாதை ஏற்படும். சொன்னசொல் தவறாது.

35. நாகம் தன்தசையில் நற்கல்வி நேரும்  
நற்றந்தை சேதமாம் பின்பு  
போகபாக் கியங்கள் பொருந்திடு மேன்மை  
புத்தி கூர்மையு முண்டாகும்  
கோதை வந்தனாகும் வேட்டல்கள் சூழ்தல்  
தொடுத்தது பரிதமா மென்ன  
ஆகம விதிபோல தவமது புரியும்  
அம்பிகை பூர்வமா மென்ன.

35. பாம்பின் (இராகுவின்) தசையில் கல்ல கல்வி விருத்தி ஏற்படும். நற்குணமுடைய தகப்பன் இறப்பான். பிறகு போக பாக்கியங்கள் சேர்க்கிடும். மேன்மை ஒங்கிடும். புத்திக் கூர்மையும் உண்டாகும். பூமாவைப் பலர் போடுவார்கள் சுபசோபனங்கள் ஏற்படும். எடுத்த காரியம் கைகூடும். சாஸ்திரத்தில் விதித்தபடி தவங்கள் புரிவான். அம்பிகையே ! இதுதான் பூர்வபாக பலன்கள்.

## ஜாதகம் 25

1 ஆடுசெனம் மிரண்டில குசனஜநதில பொன்னேன  
 அலரிபுதன சனியெட்டில புகரொனபாளில்  
 நீடுகருங்<sup>1</sup> கோளபததில் மதியுமுனறில்  
 நிகாசிகியும் கடகமதில் நிறபானாகில  
 நாடியே பலனகளெல்லாம் சொலவீரென்று  
 நாயகியும் கேட்டதற்கு நவிலுவார்கள  
 தேடுமிது பெண்செனனம் பிறநதிலல்லம்  
 செபபுவோம் கீழமேறகு வீதியாமே

1 இது மேஷலககின் ஜாதகம் இலககினததிறகு இரண்டில

	லககினம்	செயவாய	சுதிரன்
	<b>இராசி சக்கரம்</b>		கேது
ராகு			குரு
சுகிரன்	சூரியன் புதன் சனி		

செவவாயும், ஐநதில  
 வியாழனும், விருச்சிகததில  
 சூரியன் புதன் சனி  
 இவர்களும் தனக, சுகிரன்  
 ஒன்பதாமிடமாகிய தனு  
 சில தனக, ராகு மகாத  
 திலும், சுதிரன் மிது  
 னததிலும், கேது கடகத  
 திலும் நிறகுமபடியான  
 இநத ஜாதகததிறகுப  
 பலனகளைச் சொல்லுகள  
 ன்னது பாவத்திதேவி  
 கேட்டதற்கு, சபத ரிஷி  
 களும் சொல்லலுறார்கள.

இது ஒரு பெண்ணின் ஜாதகம் அவள் பிறநத வீட்டைப்பற்றிய விவரம்  
 கூறவோம் கீழ்க்கு மேறகு வீதியில்,

2 வரடையும் வடககதாரும வருங்கூரை வீடதாரும  
 நாடளந தோனும்சுசன நவிலகோவுடம் தெனமேலதிககில்  
 மாடனும்<sup>2</sup> சநதிழேபால மாரியும் தெனகீழதனகும  
 தேடிய காளிஉததிரம் செபபுவோம் துமபிமேறகில,

3 வடககு வரடையில வெறங்கூரைவீடாரும. பூலோகத்தை  
 ஓடியால் அனநத திருமாலின் கோவிலும், சுசுவரனின் கோவிலும் தென  
 மேறகு திகிலுள்ளது மாடன ன்ற ஒரு சிற தெயவத்தின் கோவில்

1 கருங்கோள (இராகு)

2 ஒரு சிற தெயவம்

சுதின் சீழ்ப்பக்கத்திலும் அமமன கோவில தென கிழக்கிலும், காளி கோவில் வடக்கிலும், வினாயக கோவில் மேற்கிலும்,

3 இவ்வித அடையாளத்துள் இவ்விய சிறுநூலதனனில  
நவவிய சைவசேயாய நாயகி உதிப்பாளமமா  
பவவமாயப பலனகளயாவும் பகருவோம இநநூலதனனில  
நவவிய மாதேயாங்குள சொலுமொழி குன்றிடாது

3 இப்படிப்பட்ட அடையாளங்களை கொண்ட சிறிய கிராமத்தில்  
அழகிய சைவக் குழந்தையாய நம் நாயகி உதிப்பாளமமா பவவினைக்கேற்ற  
பலன்களையெல்லாம் இந்த புதுத்தத்தில் விவரமாய்க கூறுவோம் கேவியே  
நான்கள் சொல்லும் பலனங்களுக்கு குறைவில்லை

4 தந்தையின் குணத்தை யாங்கள்  
சாற்றுவோ மிருசிகப்பன  
நனவிய ஒடிச்சல தேகி  
நலமுடன் சமாததனாகும்  
விந்தையாய்க கிருஷி யுள்ளான  
விசாலமாய நேத்திர முள்ளான  
நோநதிடு பேரைக காப்பன  
நுவலுப கேசமுள்ளான

4 இவளுடைய தந்தையின் குணத்தை நான்கள் கூறுவோம்  
பொது நிறக் கொண்டவன் மெல்லிய தேகமுடையவன் கவலவன்  
சாமாததியசாலி விசித்திரமான கிருஷிகளை யுடையவன் விசாலமான  
நேத்திரங்களை யுடையவன் சிரமப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்  
வான் நல்ல உபதேச மொழிகளைப் பெறுவான்

5 சதைகளமேல பிரியமுள்ளான கணக்கினில யுகையுள்  
[ள்ளான  
இதமுள் வசனமகூவான சுகைவான பொறுமையுள்ளான  
சதமென காரியத்தைச் சாடுகக் வல்லானாகும்  
நறிபாவ நீரத்தமதோயவன் நாட்டுமுன் கோபமகொஞ்சம்

5 புராண காவ்யங்களின் சதாபாகங்களைக் கேட்பதில் பிரியப்  
படுவான் கணக்குகளைக் கவனிப்பதில் நல்ல மதிபுதி இனிய வசனை  
களைக் கூறுவான் தாழ்வுடன பொறுமை யுடையவன் எந்தக் காரி  
யங்களைச் சரிவர நடத்த வல்லான் நதிகள், ஓனணம், தெய்விக நீரத்தம்  
களில் ஸ்னானம் செய்வான் சிறிது முன்கோபத்தைக் காட்டுவான்

6. சொன்னசொல் தவறானதும் துறவிகள் நேசம்கொள்வன் வந்தவர்க் கன்னமீவன் மர்மமும் கொஞ்சமுள்ளான் அன்னியர் மெச்சவாழ்வன் ஆள்கார ருடையனாவன் தன்னமே தனியனாவன் தாட்சணியன் கனவானமே.

6. சொன்ன பேச்சுத் தவறமாட்டான். சன்னியாசிகளை நேசிப்பான். விருந்தினரை அன்னபானுதிகள் கொடுத்து உபசரிப்பான். மனதில் சிறிது கபடமுடையவன். பிறர் தன்னை மெச்சும்படி வாழ்த்து வருவான். வேலை யாட்களை அதிகமாயுடையவன். தான் சம்பாதித்தே பணக்காரனாவன். தனைய தாட்சணிய முள்ளவன். பிரபுவாக இருப்பான்.

7. அண்டின பேரைக்காப்பன் ஆள்கார ருடையனாகும் குண்டுணி கலகம்செய்யான் குத்திர<sup>1</sup> வசனம்கூறான் தண்டமிழ்க் கல்விதொஞ்சம் சதாவலைச் சடையனாவன் தொண்டர்தன் பத்தியுள்ளான் சொல்லுவோ மேலுங்  
[கேளே.

7. அண்டி வந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். பரிவர ஜனங்களை யுடையவன். கோள், குண்டுணி கூறிக் கலகம் செய்யமாட்டான். குரூர மான வஞ்சகச் சொற்களைச் சொல்லமாட்டான். இனிமையான தமிழ்க் கல்வி தொஞ்சம் கற்பான். சதா கவலைச்சமுலி லிருப்பான். சிவனடியார் களிடம் பக்தி யுள்ளவன். இன்னும் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக.

8. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பால்  
[காணோம்  
கன்னியும் நான்கதாகும் கனக்காது இதின்மேல்தோன்றில் அன்னையே இவன்முன்சென்மம் அறைகிறோம் வேலங்  
[காட்டில்  
வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமைந் தருமுண்டாகி,

8. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். சகோதரனில்லை, சகோதரிகள் நான்கு பேர்கள். இதற்குமேல் குடும்பபார மில்லை. தாயே! இவனுடைய பூர்வ ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறு வோம். திருவாலங்காட்டில் வன்னியர் குலத்தில் தோன்றிப் பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு,

9. யோகமு மதிகம்பெற்று உத்தமன் வாழநாளில் பாகமா யன்னியமாதைப் பாலகன் போகம்துய்க்கப் போகத்தால் கருவும்தங்கிப் பலவித மருந்துமீயத் தேகமு மெலிந்துவாடிச் சென்றனள் எமபதிக்கு.

9 அதிகமான போகபாவகளைப் பெற்று இக்க உத்தமன் வாழ்ந்த வருகாலத்தில், பிரியமாய் வேறு ஒரு ஸ்திரீயை மோகித்துப் போகுகளை அனுபவித்து அதன் காரணமாகக் கருவும் ஏற்பட்டது பலவிதமான மருத்துவனைக் கொடுத்தும் அந்தக் காப்பதனைக் கரைக்கப்படாததில் அவள் உடம்பு மெலிந்து வாழிக் கடைசியில் எம்லோகம் சென்றாள்.

10 அந்தவோரோ தோஷம்தானும் அணுகிறது அச்செனமத்தில்  
மைந்தனு நோய்களகொண்டு மரணமே யாகிப்பினபு  
வந்தவ னிவனேயமமா வரைகிறோ மிச்செனமத்தில்  
நொந்திடும் புத்திரரணபால நுவலுவோம் கேளுமமமா.

10 அத ஒரு தோஷம் இவனை வாதடைகிறது, அத ஜனமதலி இவனும் வியாதிகளின் இம்சையிலுல மரணமானுன பிறகு ஜனிததவன இவனேதான் அம்மா! ஓக ஜனமதலிவ புததிரான பிறகு இறப்பான், சொல்லுகிறோம் மேலும் கேளம்மா

11. இக்குண முடையோனுக்கு இவளுமே உதித்தாளமமா  
தொககவே இவளகுணத்தைச் சொல்லுவோமகோபியான  
தககவே புத்தியுள்ளாள சாதமும பெருமையுள்ளாள  
முககிய மநீரடிபுள்ளாள மொழிகுவோ மேலுங்கேளே

11 இப்படிப்பட்ட குணங்களை புடையவனுக்கு இந்த ஈரதீபம் பிரதான, அம்மா இவனுடைய குணங்களைப் பொருத்தமாதலே உரமோம சோபமுடையவன் சரியான புத்தியை புடையவன் சாத்வரூபி பெருமைபுமுடையவன் முகையமான அநிஷ்டமுடையவன் மேலும் சொல்லுகிறோம் கேளுங்கள்

12 இவ்ருட ஆண்டொன்றில் இளைஞனோ மாண்பாளோன்ற  
 சான்றில் கண்ணினுறு நாட்டுவோம் நிகழ்நாந்  
 கவைய முன்றுருடம் காதல் நாளாளுசெய்யம்  
 அளவீதா னாழியால் அளவுகூடா சேதமசொன்னே

12. தீவனாடைய சோதா-பாபததைய பற்றிச் சொன்னபொழுது ஒரு சோதனை மூன்று சோதனை இடமே திரைபுகையாகைய சம்பந்தமே மூன்று கட்டமட்டத்து இவன் காலாறு நுணமதநிலைநிதித் தான் அகம் பகா செய்க காலியினிதெய ஆக சோதனைகள் மேற் றண்ட சொன்னே.

19 இப்படி ரவிநாத ஸ்வாமி கேட்குகிறபடி  
செய்யுமாறு பாரதி சிறிதே நினைந்து  
ஒரு நாள் இரவு பரமசிவனிடம் சென்று  
சுயமனம் சொல்கிறாள். அதற்குள் விநாயகம்

13. இப்படி முனிவர்கள் எடுத்துரைக்க, ஈச்வரி வினவலானான். முன் செய்த ஊழ்வினை தீர்வதற்கான ஒரு பரிகாரத்தைப் பொருத்தமாகச் சொல்லுங்கள். கேனம்மா. உயர்த்த கவக்கிரகசாந்தியைத் தகப்பனும் செய்வானாகில் ஆண் சகோதரன் ஏற்படுவான்.

14. சாந்தியும் செய்யானாகில் தங்காது துணைவன்தானும் பந்தமாய் மாதுர்யோகம் பகருவீ ரென்றுகேட்க ஏந்தலே கேளும்தடியே இவளும்முன் கோபியாவள் சாந்தமு முடையளாவள் சரீரத்தில் பித்தரோகி.

14. அப்படிச் சாந்தி செய்யாவிட்டால் ஆண் சந்ததி ஏற்படாது என்றதும், இவளுடைய மாதாவின் யோகத்தைக் கூறுங்கள் என்று கேட்க, தாயே! கேட்பாயாக. இவளும் முன்கோப-முடையவள் பித்தமான சரீரத்தை புடையவள்.

15. சிவந்நிடு மேனியாவள் செப்புநன் னடைக்கையுள்ளாள் நவமதில் பொய்கள்சொல்லாள் நளினமயாய் வார்த்தைக் [கூறாள் அவளுட துணைவர்தனனை அரைகிறோ மான்பால்ரெண்டு கவனமாய்ப் பெண்பாலொன்று காட்டினோம் தீர்க்கமாக.

15. சிவந்த தேகத்தையுடையவள். நல்ல நடத்தையை புடையவள். உலகினில் பொய் சொல்ல மாட்டாள். இரிமைமாக வார்த்தைகள் சொல்லுவாள். அவளுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுகிறோம். இரண்டு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம்.

16. சாதகி மணத்தின்காலம் சாற்றுவோ மொருபானென்றில் நீதியாய்த் தெனமேல்திக்குில் நிகர்பிதுர் வார்க்கமதன்வில் திதிலா வரன்பால்செல்வாள் தேவிக்குப் புத்திரபாகம் போதவே ஆண்பால்ரெண்டு புகல்கன்னி யவ்வாருமே.

16. ஜாதகியின் கலியாண காலத்தைப் பற்றிக் கூறலாம். இவளுடைய பதினென்றும் பிராயத்தில் கியாயமாய்த் தென்மேற்குத் திக்குில் தந்தையின் வயிசத்தில் குற்றமற்ற புருஷனை அடைவாள். இவளுக்குப் புத்திரபாபமெப்படி? ஆனருடிக்கு ஆண் இரண்டு, பெண் இரண்டு பிறக்கும்.

17. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோ மிருபானெட்டில் பத்தீனையு மன்னைகாலம் பேசுவோ முப்பானென்பான் எந்தையே யிவளின்கால மியம்புவோ மைம்பானாறில் சந்ததம் மகரமாதம் சாதகி மரணமாகும்.

17 இவளுடைய தந்தையின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம்  
அஃது இவளுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதில் ஏற்படும் தாயின் மரண  
காலம் முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் ஏற்படும் ஜாதகியின் அந்நிய  
காலத்தைக் கூறுவோம் இவளுடைய ஐம்பத்தொன்றாம் பிராயத்தில்  
மரணமடைவாளா அதுவும் தை மாதத்தில் ஏற்படும்

18 பிந்தியே வரலின்கெண்டம் பேசுவோ மிவளுக்கமமா  
தந்தையின் மாதூர்கெண்டம் சாற்றுவோ மைந்தாண்டில்  
[தான்  
பந்தமாய மாதூரமாதா பகருவோம் பத்தாண்டில்தான்  
தந்திமா முகனைப்பெற்ற தையலே கேட்டிடாயே

18 புருஷன் இவளுக்குப் பிறகு மரணமடைவான் இவளுக்கு  
ஐந்தாம் வயதில் தந்தையின் மாதூரின் கண்டம் மாதூரின் தாயாருக்கு  
இவளுடைய பத்தாவது வயதில் கண்டம் ஏற்படும் யானை முகத்தோனைப்  
பெற்ற பாவதிமே! கேட்பாயாக

19 தந்தையின் பின்செனமத்தைச் சாற்றுவோம் காஞ்சிதென  
[பால்  
வந்ததோர் வைசியசேயாய வளமுள குடுமபமதனவில்  
எந்தையே செனிப்பானமமா இவ்வசெனமம் புணர்விய  
[னென்றோம்  
தந்திமா முகனைப்பெற்ற கயாபரி மேலுங்கேளே

19 தகப்பனின் மறுஜனமத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் காஞ்சிபுரத்  
திருத்த தெருவே வைசியகுலத்திலுதிப்பான் அது வளப்பம்பொருத்திய  
குடுமமாதும் இவன் கைல் புணர்வியவான் வினாயக்கடவுளை மீளத்  
தயாரியே! கேட்பாயாக

20 புணர்விய சென்னமென்று புகுநறிவிர் முனிவரேகளே  
என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் சொல்லுமென்னப்  
பொன்னவ னஞ்சிறை புகரொன்பான் தனவிலநிக  
அன்னமே யதஞ்செய்கள் அறையினோம் சென்னம்  
[நன்றோ

20 முனிவர்களே! இந்த ஜாதக புணர்விய ஜனமருடையவள் என்ற  
கறியீடு என்ன காரணத்தைக் கொண்டு சொன்னீர்கள்? விவர  
மாகக் கொடுத்திருந்த உதாரம் விடவில்லை காரணம் இவ்வகைய  
திருவண்பாடும் விடைய தாக சந்தைய காரணம் தவிரும் கூறவே  
வேண்டும்



## ஜாதகம் 26

1. பொனவணடி புகருமீனம் புதனரவி வருடையாக<sup>1</sup>  
மைநதனும் கோலதாக மதிசிகி அரியிலபுககச  
செநதியும் கயறுகுமபம் செனமமு மேடமாக  
இநதவாறு நவககோளநினரூல இயம்புலீர பலனைததானே.

1. வியரழன கடகத்திலும், சுகிரன மீனத்திலும், புதனும் சூரிய

சுகிரன	வகமினம் புதன சூரியன		
செவ்வாய் ராகு	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		குரு
			சுதிரன கேது
		சனி	

னும் மேஷத்திலும் தங்க, சுனீபகவான துலாததிலும், சுதிரன கேது இவளக சிமமத்திலுமிருக்க, செவ்வாயும் இ ராகுவு ம குமபத்திலிருக்க, இப்படிப பட்ட கிரக நிலையைக் கொண்ட மேஷலககின் ஜாதகனுக்கு உண்டான பலனைச் சொல்லுகள்.

- 2 உமையவள கேட்கும்போது உரைக்கிறா பராசாதானும் அமைநதிடு மாண்பாலசெனமம் அரைகிறோம் கீழ்

[மேலவீதி]

எமனபாவை<sup>1</sup> யிலலமாகும் இநதிரன<sup>2</sup> திசையிலகனனி பவமுள மேற்கிலதநதி பகருவோ மருகிலகுழி<sup>3</sup>.

2 இவவீதம் பாலத்தேவி கேட்கும்போது பராசாச் சொல்ல லுதரா. இநத ஜாதகம் ஆண்பால ஜனம் கிழக்குமேற்கு வீதியில தெருப பாரதத் வீடு கிழக்குப்பக்கத்தில அமனகோவில் மேற்கே வீகனே கவா கோவில் அதன் அருகில கதி சுழிததுகொண்டு நில்.

1 மேஷம்

2. தெருப்பராசத்

3. கிழக்கு

4 ஆறு

3. இதுவலால பேருதனனில் இலக்டும பலதேவாசம  
பதியது மாதூஇல்லம பாலகன செனிப்பானமமா  
சதிருள மாதூதநதை சகோதரா களத்திரபுத்திரன  
விதியினுல முனபினசெனமம விளம்புவோ மினனூல  
[தனனில்.

3 இரத அடையாளங்கள் கொண்ட பெரிய ஊரில் இப்பாலகன  
வசிப்பான இடமோ மாதாவின் வீடு அருகுதான இவன ஜனனமாவன.  
சகல பாகியங்களும் கொண்ட மாதா, தந்தை, சகோதரா, புத்திரர்களதிரம  
இவர்களுடைய யோகபாவங்களையும், இரத ஜாதகனுடைய முனபின  
ஜனமகளைப்பற்றியும் இரதப புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க கூறுவோம்.

4 தந்தையின் குணத்தையாங்குள சாற்றுவோ மிருசிகப்பன  
பந்தமா யொடிச்சலதேகி பாரினில் யூகையுள்ளான  
வந்தவராக கன்னமீவன வளவலமேல பகதிமானம்  
சந்ததம் தியாகியாவன சனமாககன பொறுமையுள்ளான

4. தந்தையின் குணங்களைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம் பொது  
நிறமுடையவன் ஓடிய ஓடிய இருப்பான். அவனது தேகம் மெலிதது  
உலகவிஷயம் நனகு தெரிந்தவன் வந்த விருத்தினரை அன்னபாஸ்திகள்  
கொடுத்தது உபசரிப்பான் முருகக்கடவுளிடம் பச்சி பூண்டவன் பிறருக்கு  
உபகாரம் செயதமணியமாயிருப்பான் சனமாககத்தை அனுசரிப்பான்.  
பொறுமையுடையவன்

5 அடக்கமு மொடுக்கமுள்ளான அண்டின் பேரைக்காப்பன்  
இடுக்கண்க ளெண்ணாசரித்தன இவனபித்த தேகவானம்  
நடக்கையும் நல்லதாக்கும் நனமுக வடிவுமுள்ளான  
திடுக்கென உரைக்கமாட்டான் தியமாங் குணங்கள்ல்லான்.

5 அடக்கமும் ஓடுக்கமும் உள்ளவன் அண்டினவர்களை ஆதரிப்  
பான் மனதில் பிறருக்குத் தீங்கு நீக்கக்கமாட்டான் பித்த சரீர  
முடையவன் நல்ல கடந்தையுள்ளவன் நல்ல முகத்தோற்றமுள்ளவன்  
பயப்படுமபடி வாதத்தைகள் சொல்லக்கூடாது கெடுத்தலான குணங்க  
ளில்லாதவன்

6 பூமியும் கொஞ்சமுள்ளான புண்ணிய மனத்தனாகும்  
மாமிக ளிரண்டதாகும் மனநிலை கபடுமில்லான்  
தாமத குணத்தானாகும் சகலாகு நண்பனாகும்  
நேமியோர் மெச்சவாழ்வான் நிமலியே மேலுங்கேளே.

6. சிற்ற நீலபூங்கையுடையவன் தாமசித்தனை யுடையவன்.  
இரண்டு மாமியாருண்டு மனதில் கபடமில்லாதவன் தாமசமான குணத்தை

புடையவன். எல்லாருடனும் சினேகமாயிருப்பான். பூமிவினுள்ளோர் மெச்சும்படி வாழ்வான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

7. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுக்குத் தாரம்ரெண்டில் ஒக்கவ னினையாளுக்கு உதித்தவ னிவனேயம்மா தொக்கவே யிவன்குணத்தைச் சொல்லுவோ மிருசிகப்பன் மிக்கவே கல்வியுள்ளான் மேதினில் யூசைசாலி.

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களைபுடையவனுக்கு தாரம் இரண்டு. இனையாளுக்குப் பிறத்தவன்தான் இந்த ஜாதகன். பொருத்தமாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம். பொது நிறமுள்ளவன். மெத்தப் படித்தவன். உலக அனுபவபுத்தியுள்ளவன்.

8. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுவுலுப தேசமுள்ளான் காமனை யொத்ததேகன் கணக்கினில் சமர்த்தனாகும் பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புரவலர் மெச்சவாழ்வன் சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்.

8. தலைமயிர் நீண்டதாயிருக்கும். உபதேச வார்த்தைகளைபுடையவன். மன்மதாகாரமான சரீரமுடையவன். கணக்கினில் சாமர்த்தியமுள்ளவன். பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். அரசர்கள் மகிழும்படி வாழ்வான். கேட்கமான குடும்பத்தைபுடையவன் லட்சமீகடாட்சமுள்ளவன்.

9. அண்டின பேரைக்காப்பன் ஆசார முடையனாவன் குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான் கூறுவான் கட்டுவார்த்தை தண்டரிழ் பாடவல்லான் சகமரவி நேத்திரமுள்ளான் கண்டவர் வணங்கவாழ்வன் காரிய சமர்த்தனென்றோம்.

9. தன்னை அண்டினவர்களை இரகிப்பான். ஆசாரமுடையவன். எருதுகளை விருத்தியாக்குவான். சுபமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். இனிய தமிழ்ப்பாட்டுக்களைப் பாடவல்லவன். சாந்தமுள்ள நேத்திரங்களை புடையவன். பலர் இவனைக் கண்டமாத்நிரத்தில் வணங்குவர். காரியங்களைச் சாமர்த்தியமாய் முடிப்பான்.

10. தானிய விருத்தியுள்ளான் தரியலர் வெற்றிகொள்வன் மானமாய்ச் சீலிப்பானாம் வணிபங்கள் செய்வானாகும் தேன்மொழி மாதர்தம்மைச் சேருவ னனந்தமாகக் கோனென வாழ்வானென்றும் கூறின மொழிகுன்றாது.

10. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். ஸ்திரீகள் இவனைக்கண்டு மோகிப்பார்கள். மானமாய் ஜீவனம் செய்வான். வியாபாரங்களைச் செய்வான். இனிமையாகப் பேசும் மாதர்களுடன்புணர்வான். ராஜ்யோகத்தில் வாழ்வான். சொன்னசொல் தவறாது.

11 இன்னவன துணைவாதனை இசைக்கிறோம் மூத்தோர்  
[காணோம்]

மன்னிலே இளையோருண்டு சாற்றுவோம் விபரமாக  
அன்னமே ஆண்பாலரெண்டு அறைகிறோம் பெண்பால  
[ரெண்டு]

பின்னமில் லாமலதீரக்கம் பேசுவோ மிவனுக்கேதான்

11 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனுக்கு  
மூத்தவன் இல்லை இளையவர்கள் உண்டு அதன் விவரம் கூறுவோம்  
ஆண் இருவர் அதுபோல தங்கைகளும் இரண்டு பேர்கள் இவர்களுக்குத்  
தீர்க்கமாய் ஆயுசுண்டு

12 இவனுடைய<sup>1</sup> மனறலகாலம் இயம்புறோ மொருபாற்றில்  
அவனிபால உள்ளூர்தெற்கில் அம்மானதன் வரக்கம்  
[தன்னில்]

கனமுட னுதித்தமாதைக காணியும் மணமேகொளவன்  
சிவனிட பாகத்தாளே செலவியே மேலுங்கேளே

12 இவனுடைய கலியாணகாலம் பற்றிக் கூறுவோம் பதினாறாம்  
வயதில் தன்னுக்குத் தெற்கில் தன்னுடைய தாய்மாமனுடைய கூட்டத்தில்  
மதிப்பாகப் பிறந்த மாதைக கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான் பரம்  
சிவனுடைய வரம்பாகத்திலிருப்பவனே! மேலுங்கேடபாயாக

13 களத்திரம் நிறமசிகப்பா ம கற்புள்ள பொறுமையுள்  
[ள்ள]

தளாச்சியாய் வந்தோராதனைத் தானவ ளாதரிப்பான்  
வளத்தியாம் குடுமபமதானும் மறுமொழி யதிகம்கூறாள்  
பிணக்கம்<sup>2</sup> முடையளாவள் (இவள்) புண்ணிய சாலி  
[என்றோம்]

13 பெண்டாட்டி கல்யாணம் சிவப்பு கிறமுள்ளவன் கற்புடையவன்  
பொறுமை யுடையவன் பசியென்ற வந்தவர்களுக்கு அன்னபாற்றிகளைக்  
கொடுத்த ஆதரிப்பான் பெரிய குடுமபத்திலுதித்தவன் பதில் அதிக  
மாய்ப் பேசமாட்டான் ஊடல் அதிகமுள்ளவன் இவள் புண்ணியசாலி  
என்றோம்

1 கலியாணம்

2 ஊடல்

14. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோ மாண்பாலொன்று  
சத்தியு மிரண்டுமாகும் தானது மூன்றும் தீர்க்கம்  
வித்தகி புத்திரன்சேஷ்டன் வீருது நஷ்டமாகும்<sup>1</sup>  
அத்திமா முகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

14. புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். ஆண் குழத்தை ஒன்று. பெண்  
கள் இரண்டு. இம்மூன்றும் தீர்க்கமாகும். ஆதியில் கர்ப்பம் ஏற்பட்டு சேஷ்ட  
புத்திரன் செத்துப் போவான். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற அம்பிகையே !  
மேலும் கேட்பாயாக.

15. மாதாரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறோ மிருநிறத்தள்  
மேதினில் சமதேகத்தள் வித்தகி கர்ப்பமுள்ளாள்  
பாதக மொருவர்க்கெண்ணாள் பாலர்மேல் பிரியமுள்ளாள்  
குதுக ளில்லாளாகும் சுலபானோ யுடையளாமே.

15. மாதாவின் குணத்தை யாங்கள் விவரிக்கின்றோம். பொதுகிற  
முடையவள். சமமான தேகத்தையுடையவள். புத்திர பாக்கியமுடையவள்.  
யாவர்க்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டாள். குழத்தைமேல் பிரியமுள்ளவள்.  
குதுவாது இல்லாதவள். கொஞ்சம் வியாதியுடையவள்.

16. அன்னங்கள் போடவல்லாள் அவளுமுன் கோபியாவள்  
பன்னிய மூர்க்கம்கொஞ்சம் பந்துவும் மெச்சவாழ்வள்  
இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பா  
[லொன்று  
கன்னிகை அவ்வாறாகும் காதலி குலத்திலகுற்றம்.

16. ஆதுவர்க்கென்னம் இவ்வாள். முன்கோபியாவிருப்பாள். கொஞ்சம்  
வீம்பும் முரட்டுத்தனமும் உண்டு. பந்து ஜனங்கள் மெச்ச வாழ்வள்.  
இவளுடைய சகோதர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதான் ஒருவன்.  
சகோதரியும் ஒருத்தியே. அவளுடைய குலத்திற்கே ஒரு கேடுண்டு.

17. இப்படி முனிவர்கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்  
செப்புவாய் தந்தைக்கேதான் சேர்ந்ததோர் துணைவர்தன்னை  
ஒப்புடன் சொல்வீரென்ன உரைக்கிறார் முனிவர்தானும்  
மைப்படி ஸ்ரீகளில்லை வருமாண்பா லொருவனென்றோம்.

17. இவ்விதம் முனிவர்கூற, ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள். தந்தைக்கு  
ஏற்பட்ட துணைவர் தன்னைப்பற்றி விவரம் கூறுங்கள். முனிவரும் கூற  
லுற்றார். சகோதரியே இல்லை. சகோதான் ஒருவன்தான் என்றோம்.

- 18 துணைவனதன சேதிதனனைச சொலலுவோம விபரமாக  
அணையவே புத்திரதோஷம் அணுகிடு மிவனுக்கமமா  
இணையிலாத தநதைக்கேதான இசைசுவீர முனசென

[மததைத்

தணிகனுக்க காளானுயக்கா சாரநதிடும சமலூதனனில,

- 18 சகோதரனுடைய விவரங்களைக் கூறுவோம் பொருதுமே  
புத்திரதோஷம் இவனுக்கேதான ஒப்பற்ற தாதையின் முன ஜனமத்தைப்  
பறிக் கூறுவோம் திருத்தணிகைக்குப் பக்கத்திலுள்ள சமமான ஊரிலே,

- 19 வன்னிய மரபிலதோன்றி மனைவிமைந் தருமுண்டாகித்  
தன்னிலே பூமியுண்டாயத் தானவாழு காலமதனனில  
பொன்னவன தனக்குஊழி இசைநதகா ரணத்தைச்

[சொல்வேன

சன்னென மொழியையொக்கும் காதலி மேலுங்கேளே

- 19 வன்னியா குலத்தில் தோன்றி மனைவி மக்களுடனிருந்து தானு  
கவே சம்பாதித்தது பூமிகளும் உண்டாகி வாழுகது வரும் காலத்தில் குருவுக்கு  
ஏற்பட்ட ஊழலினையின் காரணத்தைச் சொல்லுவோம் இனிமையாயும்  
கனிவாயும் பேசக்கூடிய காதலியே! மேலுங்கேட்பாயாக

- 20 பருசையாய ஸ்ரீயும்ஒநாள பாகடியன வீட்டிலேதான்  
கெஞ்சியே அனனமகேட்கக் கிளிமொழி வாரத்தைசொல்லி  
வஞ்சிகஞ்ச சாதம்சாந்து மறுகவே வேண்டுமென்று  
மிஞ்சியே ரைபிடித்தான் மெல்லியு மேதுசெய்தான்

- 20 ஏழைவேஷம் போட்டுக்கொண்ட ஸ்ரீதேவி ஒருநாள் இந்த  
பாகடியவான் வீட்டிலே போய், 'தேவியே என்று அன்னபிண்டை கேட்க  
அழகாயப்பேசி வஞ்சகமனக்குடன் சாதம் கொடுத்த அவனிடம் இசைப்  
பட்டுத் தன்னிடம் வருமாடி வேண்டி அதிகிரமித்து அவள் கையைப்  
பிடித்திருந்தான் அவளும் பின் வருமாறு சபித்தாள்

- 21 ஏழையாள் என்னையும் இனப்பங்கள் துயக்கவேண்டித்  
தாழ்வான் வாரத்தைசொன்னாய்ச சநிசுட னுதனுக்கு  
வாழ்மனை யிரண்டுமாவி வநதிடும சென்னநதோறும்  
ஆழிக்குழ முதலமாதாலே அலபமாம் சுகமேயிலை

- 21 ஏழையாகிய என்னை நீயும் போகக்கூடிய அனுபவிக்கலாம் என்ற  
ஆசைப்பட்டு இனப்பமான வாரத்தைகளைப் பேசினாய் எப்பொழுதும்  
உனக்கு ஜனமங்கள் தோதும் இரண்டு மனைவிகள் ஏற்பட்டாலும் மாத்  
களாலே அலபக்கமும் ஏற்படாது

22. என்றுமே சாபம்தந்து ஏழையும் நீங்கலுற்றாள்  
அன்றுமே அச்சென்மத்தில் அவன்மனை யாளும்மாண்டு  
குன்றிய மனத்தனாகி கூற்றன் தன் பதிக்குச்சென்று  
வந்தவ னிவனேயென்றோம் வரைகிறோ மிவன்பின்  
[சென்மம்.

22. இவ்வாறு சாபம் கொடுத்த விட்டு ஏழைமாத நீங்கினான்.  
அந்த ஜன்மத்தில் அன்றைக்கே அவன் மனைவியும் மாண்டு மனம் கொத்து,  
எமலோகம் சென்று பிறகு ஜனித்தவன் இவனே என்றோம். இவனுடைய  
அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம்.

23. வேதங்கள் புரியுமீசர் வித்தகர் ஊரிலேதான்  
நீதியாய் கூத்திரியவம்சம் நேர்ந்துமே அரசர்மூலம்  
கோதிலா சீவிப்பானும் கூறுவோம் சாதகர்க்கு  
நீதியாய் முன்சென்மத்தை நிகழ்த்துவோம் கேளுமம்மா.

23. வேதபூரீசர் வேதியரூபவதரித்து வேதங்களை ஏற்படுத்திய  
வேதபுரத்தில் கியாயமாய் கூத்திரிய வமிசத்தில் அவதரித்தான் இவன்.  
அரசர்கள் மூலம் குற்றமில்லாத ஜீவனம் செய்வான். ஜாதகனுடைய போன  
ஜன்மத்தை ஒழுங்காகக் கூறுவோம். கேளும், அம்மா!

24. இன்னவன் முன்சென்மத்தை இசைக்குவோம் போரூர்  
[தன்னில்

நன்னிய சூத்திரனாகி நற்சைவ னாகிமேலும்  
அந்நகர் தன்னிலேதான் அறுமுக னுலயத்தில்  
மன்னவன் தீபம்வைத்து வந்தவ னிவனேயம்மா.

24. இவனுடைய முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். நிருப்போரூர்  
என்னும் ஸ்தலத்தில் சூத்திரசைவனாய்ப் பிறந்தான். அங்கிலேதான்  
அறுமுகக்கடவுளின் கோவிலில் இராஜாவின் விளக்கை ஏற்றி வந்து  
கோண்டிருந்தவன் இவன்தான்மமா.

25. இன்னமும் ஊழியங்கள் இவனுமே அனந்தம்செய்து  
மன்னவன் மரணமாகி மரைதலைக் கஞ்சன்தன்னால்  
முன்னமே வரையப்பட்டு உதித்தவ னிவனேயம்மா  
அன்னமே யாங்கள்சொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

25. இன்னும் எத்தனையோ ஊழியங்கள் இவனே எப்பவும் செய்தான்.  
அன்னவனும் மாணமாகான். பிரம்மாவினால் நிரூபிக்கப்பட்டு நிரும்பவும்  
இவன் ஜனித்தான். அன்னமே! எங்கள் சொல்லும் பவங்களில் யாதொரு  
குறையும் இல்லை.

26 முனிவரிவ வாறுயககூற மொழிகுவா ளமமனதானும்  
அனையவே சாதகாககு அவனதநதை தாயகளகாலம்  
கனிவுடன் சொல்லுமென்னக கனமுனி கூறுகின்றா  
இனமதாய முப்பானரெண்டில இவனதநதை காலமாகும்

26 முனிவா இவவிதம் சொல்ல, தேவி பதில சொல்லஹ்ருள  
பெருததமாகவே ஜாதகனுக்குத் தாய தந்தையர் காலாததநதைப்பற்றிக்  
கூறுதகள் என்று சொல்ல, முனிவரும் கூறஹ்ருள இவனுடைய  
முப்பத்திரண்டாம் வயதில இவனுடைய தந்தை மரணமாவான்

27 மாதுரு மரணகாலம் வரைகிறோம் நாற்பாணூறில்  
மேதினில இவனினகாலம் விளம்புவோ மறுபாளேழில்  
கோதிலா கூளிமாதம் குணமுட னமாவாசை  
வேதனைச சரத்தினுலே வித்தக னுடலமநீங்கும்

27 மாதாவின மரணத்தைக் கூறுகிறோம் நாற்பத்தாறாம் வயதில்  
அவள் மரணமடைவாள் ஜாதகனும் தன்னுடைய அறுபத்தேழாம் பிரா  
யத்தில பறகுனி மாதம் அமாவாசை தினத்தன்று வேதனைபைத் தரக்கூடிய  
சரத்தினுல மரணமடைவான்

28 மறுசெனமம் தணிகைதன்னில வளமுள சைவனாதி  
அரசரால் பெருமைபூண்டு அவளதி காரமபெற்றுப்  
பெருமையாய வாழவாளென்றோம் பேசுவோம் குடுமபச  
[செய்கை  
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அமமையே மேலுங்கேளே

28 அடுத்த ஜனமம் திருத்தணிகையில் வளப்பம்பொருந்திய சைவ  
னாதி அரசரால் பெருமையடைந்து அதிகாரம்பெற்றுப் பெருமைபுடன் வாழ்  
வான் என்றோம் அவனுடைய குடுமபச செய்தியைப்பற்றிப் பேசுவோம்  
அறுமுகக்கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! மேலும் கேட்பாயா

29 பொன்புகா இரவியுச்சம் பொருந்தியே இருப்பதாலே  
துன்பமு மடையானாகும் சொலிச காதானென்றோம்  
இன்பமாயத் தனங்களசோப்பன எத்திசை காதறி  
[கொளவன்  
அம்புவி அறிகமசோப்பன ஆளகார ரனேகமுள்ளான்

29 குரு சுக்கிரன் சூரியன் இவர்கள் மூவரும் பொருத்தமாய உச்சத்  
திலிருப்பதாலே துன்பமுமுடையவனாகும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான்  
பிரியமாயப் பணங்கள் சோப்பன எத்தத்திகிலும் கீததியடைவான்  
புலத்திகளை விருத்தி செய்வான் அநேக பரிவார ஜனங்களையுடையவன்



30 சித்திர வீடுசெயவன சிறப்பான குடுமபமாவன  
புத்திமான அனனமீவன பூஷணம் சோப்பானாகும்  
பத்தினி நேயனென்றேம பந்துவை யாதரிப்பன  
தத்திய நெய்பாலிஷ்டன சதாசிறு தினிகொளவன

30 அழகான வீடு கடவுவன. கிராதிபெற்ற குடும்பியாவன நல்ல  
புத்தி புடையவன அனனதானம் செய்வான பூஷணங்களைச் சோப்பான.  
பெண்டாடடியீடம் பிரியமாவிருப்பான சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான.  
தயிர், நெய், பால் இவைகளில் இஷ்டமுன்னவன சிறிய தினிகள தின்ப  
தில் பிரியப்படுவான.

31 மைந்தனு<sup>1</sup> முசசமாக வந்ததால் இவனுக்கேதான  
சொந்தமாயத துரவுசோலைச சுந்திரன செட்டுசெயவன  
பந்தமாயப பலவருக்கும் பால்கள் வாகஞ்சசெல்லும்  
முந்திய வயதுதூக்கம் மொழிகிறேம மேலுங்கேளே

31 சனியும் உசசமாக இருப்பதால் இவனுக்கே சொந்ததில்  
தோட்டம் துரவுகள் ஏற்படும் அநேக வியாபாரங்களைச் செய்வான  
காரியமாயப பலவருக்குப் போவான. அங்கு இவன் வாததைக்கு  
மதிப்புண்டு தீக்காபுசுடையவன இன்னும் மேலே சொல்லுவோம்,  
கேட்பாயாக

32 சாதகன் சென்னந்தொட்டுச சாற்றிய மூவாணடுக்குள்  
வேதனை யதிகமுண்டு மெல்லியாள தனக்குரோகம்  
திதிலா செலவனேகம் செய்தொழில் விருத்தியாகும்  
கோதிலா மனசுவேதனை கொண்டிடு மென்றுசொன்னோம்

32 ஜாதகன் ஜனனகாலம் தொட்டுச சொல்லிய மூன்று வயதிற்குள்  
அதிக வேதனையை அடைவான பெண்டாடடிக்கு ரோகத்தைக் கெடுத்த  
விவராத செலவுகளினோம் செய்யும் தொழில்கள் அபிவிருத்தி யடையும்  
மனோவேதனையும் ஏற்படுமென்று சொல்லுவோம்

33 அதற்குமேல மூவாணடுக்கும் அலபமாம பூமிவாயக்கும்  
நித்திரம் சுலபப்பவாபம் கோசகோ தரமுமவிருத்தி  
பதியினில் திருவுமசேரும் பந்துவில சுபமேகாணும்  
மடுக்கா பந்துவுக்கு மன்னுபூ டனமுநேரும்

33 அதற்குமேல மூன்று வயதிற்குக்குப் பின் அலபமாம,  
பூமிநிதி ஏற்படும் தினசரி சொல்ப வாயமேற்படும் தன் உடன்பிறாத  
சகோதரர்களும் விருத்தியாவ உலகினில் உச்சரிமம் பொருடும் சொந்த

காரர்கள் சுகமாயிருப்பார்கள். பெண்டாட்டிக்கு வேண்டிய பூஷணதிகள் ஏற்படும்.

34. ஆறுண்டின் மேலாயாக அநேகமாய்ப் பொருளும்வாய்க்கும்  
சீராக நினைத்ததெல்லாம் செய்நில மதிகம்சேரும்  
பாரினில் திருவும்சேரும் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்  
கோரின காரியத்தைக் குணமுடன் முடிப்பானென்றோம்.

34. இந்த ஆறுவருடங்களுக்குப் பிறகு அநேகமாய் எப்பொருளும் வாய்க்கும். நினைத்த காரியங்கள் சீராக முடியும். கஞ்சைநிலம் அதிகரிக்கும். உலகத்தினில் பணம் சேரும். பந்துக்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். விரும்பிய காரியத்தை இடைஞ்சலில்லாமல் செய்து முடிப்பான் என்றோம்.

35. குடும்பத்தில் சுகமேயுண்டு குறைவிலா அன்னம்நேரும்  
உடன்பிறந் தார்களேநாயாம் உரைந்துபின் நிவர்த்தியாகி  
இடும்பக னொன்றுமில்லை இணையிலாச் செல்வமோங்கும்  
தடவரை தனிலேவாழும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

35. குடும்பத்தில் சுகமுண்டு. சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவுமில்லை. உடன்பிறந்தவர்கள் நோய்வாய்ப்படுவார்கள். பிறகு நிவர்த்தியாகியாகும். கெடுதல்கள் ஒன்றுமில்லை. ஒப்பற்ற செல்வம் ஒங்கும். இமயமலையில் வாழும் தயாபரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 27

1. பொன்புத விரவிகனனி புகாசியம சிகியுமவணடி.  
மைநதனு மதியுமதேளில் மங்கலன துலையிலபுககப  
பநதமாய ராகுமானில் பகாசெனமம மேடமாக  
இநதவாறு கிரகமநீனாருல இயமபுவீர பலனைததானே.

1. குரு புதன சூரியன் கனனியிலும், சுகிரன் சிமமததிலும், கேது

	வககினம்		
	இராசி ச க் க ர ம்		கேது
ராகு			சுகிரன்
	சனி சுகிரன்	செவ்வாய்	குரு புதன் சூரியன்

கடகத்திலும், சனியும் சுகிரனும் விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் துலாதத்திலும், இராகு மகரத்திலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரகநிலை யைக் கொண்ட மேஷ வககின ஜாதகத்திற்குப் பலன்களைச் சொல்லுகள்.

- 2 அமமையும கேட்குமபோது அதநிரி முனிவாசோலவார  
செமமையாம ஆண்பாலசெனமம செபபுவோம வடதென  
[வீறி

நனமையாய் மேற்குப்பபாவை நநசநது அருகிலதங்கும்  
வனமையாய் ஈசனமேற்கில வருஞ்சோலை அருகிலதங்கும்

- 2 அமய்கை இவ்விதம் வினவ, அதநிரிமகரிஷியும் பின்வருமாறு  
சொல்லுதற்கு இந ஜாதகம் ஆண்பால் ஜனமம் வடகததேதரு  
வீதியில மேற்குப்பபாதத வீடு அதனருகில ஒரு சாதி உண்டது வனமம்  
புகன் ஈசவரன் கோவில மேற்கே உண்டது பகரத்தில காதலம்

- 3 தெனநிசை துமபியமமன நிர்மான கோஷ்டருண்டு  
இன்னமும் சிலதுகோவில எழிலமடம் குளமுமாகும்  
நனமையாய் நதியுமுண்டு நாட்டுவோம் தெனநீழதனவில  
பவவிய சோடையுண்டு பாடகன் கணேசனதங்கும்

- 3 தெனநிசையில அமமன கோவிலம் திடமாய் உண்டு இன்னும்  
நில கோவிலகனம் அழகிய மடம்களும் குளமுமுண்டு அது கவல நதிநீரம்  
கோவிலகனம் அருமைபான சோடையும் பாடகனப்பதி கோவிலம் உண்டு

4. இதுவலால் பலதேவாசம் இலகிய பேரூர்தன்னில்  
சநியிலா இந்தபாலன் தான்உதிப் பாநாமம்மா  
மநிகர் மா துர்தந்தை வருதுணை களத்திரபுத்திரர்  
பதியோகம் முன்பின்சென்மம் பகருவோ மின்னூல்  
[தன்னில்.

4. இப்படிக் காற்றோட்டமான அழகிய பேரூரில் இந்தப் பாலகன்  
உதிப்பான் அம்மா. சந்திரனைப்போன்ற மாதா, தந்தை, துணைவர், புத்திர  
களத்திரர், வீடு இவற்றின் யோகபாவங்களும், ஜாதகனுடைய முன்பின்  
ஜன்மமும் விவரமாய்க் கூறுவோம், இந்தப் புத்தகத்தில்.

5. தந்தையின் வார்க்கம்தன்னை சாற்றுவோ மிருநான்காகும்  
பந்தமாய்த் தோஷமுண்டு பாரினில் ஒருவன்தீர்க்கம்  
நொந்திடும் மற்றதெல்லாம் நுவலுவோம் தந்தைசேறி  
சந்ததம் மால்நிறத்தன் தன்தேகம் ஒடிச்சலுள்ளான்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவர்கள் மொத்தம்  
எட்டுப் பேர்கள். சிலர் தோஷமுடைவர். உலகினில் ஒருவன் மாத்திரம்  
தீர்க்காயுளுடனிருப்பன். மற்றவர்கள் இறந்தொழிவார்கள். தந்தையின்  
செய்தியை விவரிப்போம். கருகிறமுடையவன். ஒடிச்சலான தேகத்தை  
புடையவன்.

6. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுண்ணிய புத்தியுள்ளான்  
நிமையு மெண்ணுநெஞ்சன செனங்கள்மேல் பிரியமுள்  
[ளான்  
தாமத குணத்தானாகும் சகலர்க்கு நண்பனாகும்  
பூமியு மில்லானாகும் புகலுவோம மெலுங்கேளே.

6. தலைமயிர் நீண்டிருக்கும். தட்பமான புத்தியையுடையவன்.  
மனதில் செலுதி நீளைக்கொட்டான். ஜனங்களிடத்தில் பிரியமுச்சலவு  
விரும்பான். தாமதமான குணத்தையுடையவன். எவ்வாருக்கும் சிசேசே  
னவிரும்பான். உலகமெங்கச் கிடையா. சொல்லுகிறேன், மேலும்  
கேட்பாயா.

7. ஆசார முடையனான் அவன்தன் மில்லானாகும்  
நேரர்க் கதிகருள்ளான் நிதானமாய் வார்த்தைகூறுவான்  
தூகபோல் மனத்தனுவன் சோம்பலும் கொஞ்சருள்ளான்  
ஆசைக் கதிகருள்ளான் அவன்சொல்லு நேறியுள்  
[னோனும்.

7. ஆசாரமுடையவன். தன்னுடைய தனம் என்பது இவ்விடம் கிடையாது. சிகேதிதர்கள் அநேகர் உள்ளனர். - நிதானமாக வார்த்தைகள் பேசுவான். துல்லியமான மனதை புடையவன். - சிறிது சோம்பல் உள் ளன். அதிக ஆசைகளுடையவன். பேசுவதை நியாயமாய்ப் பேசுவான்.

8. துடுக்கென உரைக்கமாட்டான் சுந்தரி நேசமுள்ளான் நடக்கையும் நல்லதாகும் நற்றெய்வ பக்தியுள்ளான் அடக்கமு முடையனாவன் அவன்யூகி கல்விகொஞ்சம் இடுப்பினில் ரோகமுள்ளான் சுகைவான் பொறுமைசாலி.

8. துடுக்கு வார்த்தைகள் பேசமாட்டான். பெண்டாட்டியிடம் பிரிய மாயிருப்பான். நல்ல கடத்தை புள்ளவன். நல்ல தெய்வபக்தியு முடைய வன். அடக்க முடையவன். நல்ல மதியூகி. கல்வி கொஞ்சம் உடையவன். இடுப்பில் வியாதிபுள்ளவன். தர்மவீரன். பொறுமை புடையவன்.

9. இப்படி யிருக்குந்தந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன் செப்புலோம் நாலாம்சென்மம் செவந்தநன் மேனியாவன் மெய்ப்புடன் ஓடிச்சல்தேகி வித்தையு முடையனாவன் தப்பித வழியில்செல்லான் தாட்சணியன் கனவானுமே.

9. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு இவன் மைத்தனாகப் பிறந்தான். இஃது இவனுடைய காண்காவது ஜன்மம். சிலப்பு நிறமுடையவன். ஒடிச்சலான தேசமுடையவன். நல்ல படிப்புள்ளவன். தப்பிதமான வழியில் செல்லமாட்டான். தாட்சிணியமுடையவன். நல்ல பிரபு ஆவன்.

10. சித்திர வீடுசெய்வன் தெய்வங்கள் பக்தியுள்ளான் எத்திசை புகழ்வாழ்வன் இவன்யூகி பொறுமையுள்ளான் நித்தியம் சுகப்பொசிப்பன் நிமலனைப் பூசைசெய்வன் குத்திர வசனம்பேசான் கூறுவோம் மேலுங்கேளே.

10. அழகான வீடு கட்டுவான். தெய்வங்களிடத்தில் பக்தி புண்ட வன். எத்திசையும் இவன் புகழ் பரவும். மதியூக முடையவன். பொறு மையு முடையவன். தினசரி நல்ல போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். பரம சிவனைப் பூசை செய்வான். குத்தும்படியான பேச்சுடன் பேசமாட்டான். மேலும் கூறுவோம், கேட்பாராக

11. தனதாலிய விருத்தியுள்ளான் சகலர்க்கு நண்பனாவன் இனங்களால் பெருமையுள்ளான் இவனுன் கோபியாவான் கனமுளோர் கேட்குகொள்வன் காரியச் சமர்த்தனாகும் ரெனுளான் பின்புசரந்தன் செய்கிலம் சரப்பானாகும்.

11. தனதானிய விருத்தியுள்ளவன். சகலாகும் நண்பனாவன். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். சிறிது முன்கோபமுடையவன். கௌரவமுள்ளவர்களை நேசிப்பான். காரியத்தை முடிப்பதில் கெட்டிக்காரன். கோபமுண்டு. பிறகு சாந்தமடைவான். நன்செய் நிலத்தை விருத்தி செய்வான்.

12. சாதகன் துணைவாதனைச சாற்றவே மூததோகானோம  
மேதினில இனையோருண்டு விருத்தியைச் சொலவேனமமா  
தீதிலா ஆண்பாலொன்று செலவியு மவவாறுகும்  
மாதவா சொல்லுமபோது மங்கையும் கேட்கவூற்றான்.

12. இவனுடன் பிறந்தவர்களைக் கூறுவோம். இவனுக்கு மூததவர்களிலை இனையவர்களுண்டு. அதன் விவரம் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் ஒருத்தி இன்னம் சபதரிஷிகள் கூறும்போது பாவதி வினவலானுள்

13. துணைவர்கள் தோஷமென்று சொல்லினீர் முனிவரேநீர்  
அனையவே அந்தசேதி அறிவிப்பீர் விபரமாகக்  
கனமுடன் உமையாள்கேட்கக் கழறுவார் முனிவாதானும்  
கனமுடன் தந்தைமனமால் கழறுவேன் தோஷமதானே

13. கூடப்பிறந்தவர்கள் தோஷமடைவார்கள் என்ற சொன்னீர்களே! முனிவர்கள்! அதன் விவரத்தைத் தெரிவிப்புகள் என்ற உமையவள் வினவ, முனிவர்கள் சொல்லுதலானால் தந்தையின் ஈழவினைஞன் தோஷம் ஏற்பட்டது என்றோம்

14 முனசௌமம் தந்தைமனமு ருயலுவோமதோகைதளவில்  
இன்னவன் ரெட்டியாகி இவன்பூமி கிருஷியானும்  
தனலிலே தனங்குளபெற்றுத் தன்மனை மதையோடு  
மன்னவன் வாழுகளில் வரைகிறோம் ஊழைத்தானே.

14. முனசௌமத்தில தந்தையின் ஈழவினையப்பற்றிக் கூறுவோம். கெட்டி வயித்தில பித்தம் இவன் கிருஷித்தொழிலிலே தானாயே தன்மனைப் பெற்ற மனைவியைக்கூட வந்தாலும் காலத்தில ஏற்பட்ட ஈழவினைய விவரிப்போம்

15 அநகா வருகளுக்கு அநேகாராயப் பணிகள்செய்து  
மன்னுபூரு செடியுமவைத்து வருவோர்க்கு அன்னரித்து  
பணிய வாமுநாளில் பகையிள் வளரத்தானவிட்டல்  
மன்னுமாச சகலமதனஞ்ச உயிர்து நீங்கெனநே

15. அவஞ் முருகக்கடவுளுக்கு அநேக வழிபாடுகள் செய்து, காத வனமும் வைத்து, வாத்தவர்க்கெல்லாம் அன்னமிட்டு வாழ்ந்து வரும் காவில், இனிமையாய்ப் பேசும் கிளிப்பிள்ளையைத் தன் வீட்டில் வளர்த்து வந்தான் அதை ஒரு பூனை கொன்றதுவிட்டது.

16 அந்ததோர் கிளியினதோஷம் அணுகிற்று அச்செனமத்தில் மைந்தரும் தோஷமாகி வந்திற்று இவனுக்கேதான இந்ததோர் செனமமதன்னில் இலகாது புத்திரதோஷம் கந்தனாக கடிமைபூண்டு காணாயும் வந்ததாலே,

16 அந்தக் கிளியின தோஷம் அந்த ஜனமத்தில் இவனைப் பற்றியது. பிறக்கிற குழந்தைகள் இறந்து கொண்டே வந்தன. இந்த ஜனமத்திலும் புத்திரதோஷம் நீங்காது காதப்பெருமானுக்கு அடிமை பூண்டு வந்ததனால்,

17. செங்குந்த மரபிலேதான் செலவனும் வந்தானம்மா இங்கித் முனிவாகுற ஈசவரி கேட்கலுற்றாள் தங்கின் ஊழிதனனால் தனபலன் சொல்விரென்ன மங்கையும் கேட்கும்போது வரைகிறா முனிவாதானும்

17. செங்குந்தா வமிசத்தில் இவனும் வாது பிறந்தான். இப்படி முனிவா எடுத்துச்சொல்ல, ஈசவரி வினவலானால் ஏற்பட்ட ஊழலின் வினாவு உண்டான பலனைச் சொல்லுகளை என்று கேட்க, முனிவரும் சொல்ல லாறா.

18 இந்ததோர் செனமந்தன்னில் எத்தனை மதன்தோன்றில் நொந்திடும் புதலவாதானும் நீங்கவே சாத்திரசொல்வீர் எந்தையே முருகனுக்கு ஏழுகாத்தி கைஏகி சந்ததம் அச்சித்தேத்தித் தத்தைபோல ரசிதமதனனால்,

18 இந்த ஜனமத்தில் எத்தனை பிள்ளைகள் பிறந்தாலும் இறந்து விடுவார்கள். இது நீங்கள் சாதி (பரிசாரம்)சொல்லுகளை. வாயெழுமாறு சிவமுருகக்கடவுளை ஏழு காதத்தினைகள் போய்த் தரிசித்த பப்பொழுதும் அச்சனை அபிஷேகம் செய்து போற்றித் துதித்து,

19 செயதுமே காதபுரபம் தாம்புலம் இதனைச்சோத்து ஸ்யமில் லாமலேதான் அருமறை யவருக்கேத்து பையவே முனனாழி பிராமணா தனக்குறநி வையமேல உளனாமீனாடு மாதமோர் காதத்தினைக்கு

19 பிராமணர்களுக்குச் சந்தனம், புஷ்பம், வேற்றிய பாக்கு இவை களைச் சோத்துச் சாதேயமெல்லாம் கொடுத்த வந்தால் கொஞ்சம் கொஞ்ச

மாகப பண்டைவினை பிராமண வாக்கினால் தொலையும் அப்படிச்செய்து  
தன ஊருக்கு வந்து மாதம் ஒருமுறை கார்த்திகையன்று,

20 அருத்தியோர்<sup>1</sup> தனக்கு அனனம் அன்புட னீவானாகில்  
செகமதில் புத்திராதானும் செனிககினும் தீரககமாகும்  
பகையொன்று செய்யானாகில் பருகாது மதலைதானும்  
தகமையா யீவனபினசெனமம் சாற்றுவோம கேளும்மாதே

20 இராத கேட்போர்களுக்கு அனனம் அன்புடன் அளிப்பானாகில்  
உலகினில் புத்திராகளும் ஜனிப்பார்கள் தீரககாயுடனிருப்பார்கள்  
இப்படிச் செய்யத்தவறிலால் பிள்ளை பிறக்காது தடைமைபுடன் இவ்வு  
டைய பின் ஜனமத்தைப் பகருவோம் கேளும், மாதே!

21 சோழநாட டதனிலேதான சோகாழி யருகில்பேரூ  
குழவே யீக்குலத்தில் சந்திரன் பிறப்பானமமா  
ஆழிக்குழ சாதகாகு அறைகிறோம் துணைவாசேதி  
வேழமா முகனைப்பெற்ற விமலியே மேலுங்கேளே

21 சோழவள நாட்டிலே சோழியருகிலுள்ள பேரூரில் இக்  
குலத்தில் சந்திரன் பிறப்பானமமா இவனுடைய துணைவா செயலினை  
கூறுவோம் யானைமுகத்தோனைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாய், மேலும்

22 இன்னவன துணைவனமுனனோன இசைக்கிறோம் நடிட  
[மாகும்  
தனனிலே இனையோருண்டு சாற்றுவோம் ஆண்பா  
[லொன்று

கனவிகை யொன்றுமாகும் கனமுட விரண்டுதீரககம்  
அன்னமே யாங்குளசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

22 இவனுக்கு முன் பிறந்தோன் இறந்துபெறான் இனையவர்  
களுண்டு அவர்களைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் ஆண்பால் ஒருவன்  
சகோதரியும் ஒருத்தியான இந்த இரண்டு பேர்களும் தீரககாயிருப்பா  
கள் அடிமையே! நாங்கள் சொல்லும் பலன்கள் குறைவுபடா

23 சாககன மனதறினகாலம் சாற்றுவோம் ஒருபானமுன்றில்  
மேறிவீல் உள்ளூதனனில் வித்தறி மாதுவா மசம்  
நீரியா யுதித்தமாசை நீமலனு மனமேகொளவன்  
போதச டாளைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்



23. ஜாதகனுடைய கல்யாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதிமூன்றாம் வயதில் தன்னுடைய ஊரிலேயே தாயார் வர்க்கத்தில் நியாய மாய் உதித்த பெண்மணியை இவனும் கல்யாணம் செய்துகொள்ளுவான். முருகக்கடவுளைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

24. இன்னவன் தனக்குப்புத்(தி)ர ரியம்புவோ மாண்பால் [ரெண்டு கன்னியு மவ்வாறாகும் கனத்திடும் நான்குதீர்க்கம் பின்னமாம் நான்குதானும் இலகாது மதலையென்றோம் சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலுங்கேளே.

24. இவனுடைய புத்திரபாக்கியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பிள்ளைகள் இருவர். பெண்களும் இருவர். நான்கு பேர்க்கு தீர்க்கம். இதைத் தவிர, நான்கு குழந்தைகள் பின்னமாகும். குழந்தை தக்காது என்று சொன்னோம். சொன்னசொல் குறைபாது சுந்தரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

25. மாதாரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம் சிவந்தமேனி நீதியாய்ச் சமதேகத்தள் நேர்க்கற்பு முடையளாவள் தீதிலா குணத்தாளாவள் சீக்கிர நடையுமுள்ளாள் குதுக ளெண்ணெருஞ்சம் சுந்தர வடிவுமுள்ளாள்.

25. மாதாவின் குணத்தை காக்கள் இனிக்கூறுவோம். சிவப்பு நிறமுள்ளவள். சமமான தேகத்தையுடையவள். கல்ல தப்புக்காசி. தீதில்லாத குணமுடையவள். சுறுசுறுப்புள்ளவளாயிருப்பாள். மனதில் குதுவாது கிடையாது. கல்ல அழகான வடிவமுடையவள்.

26. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளாள் முகம்சிரம் வடிவுமுள் [ளாள் அன்னங்கள் போடவல்லாள் ஆளனுக்கினியளாகும் உன்னித வார்த்தைகூர்வள் உறும்பித்த தேகியாவள் இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் கேளுமமமா.

26. சிறிது முன்கோபமுடையவள். வசிகரமான வடிவமுள்ள முகவட்சணமுடையவள். அன்னதானம் செய்வாள். புருஷனுக்கு இனிமை யாக நடப்பாள். மேலான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். பித்தத்தொத்திரா புள்ள தேகத்தையுடையவள். இவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். கேளம்மா!

27. மாதாரு துணைவர்தன்னை வகுக்கிறோ மாண்பால்ரெண்டு மேதினில் கன்னிரெண்டு விருத்தியாம் நான்கும்தீர்க்கம் தீதிலா மூன்றுநஷ்டம் செப்புவோ மிவளுக்கம்மா நீதியாய்ச் சாதகர்க்கு நிகழ்த்துவோம் முன்சென்மத்தை.

27. மாதரவின் கூடப்பிறந்தவர்கள், ஆண இருவா, பெண் இருவா, இவர்கள் நாலவரும் தீரக்கமாய விருத்திக்கு வருவார்கள் இவர்களுக்கு ஏற்கனவே முன்று குழந்தைகள் நஷ்டமாகும். ஒழுங்காக ஜாதகனுடைய முனஜ்னமத்தைக் கூறுவோம்

28 இன்னவன் முனசெனமத்தை இயம்புவோம் சோழ

[நாட்டில்

அன்னவன் சைவசேயாய அவனுமே பிறந்துமேலும்  
பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புத்திரா மனைவியுண்டாய்  
மன்னுசம்<sup>1</sup> பேசுவரருக்கு அவனுமே பணிகளசெய்து,

28. இவனுடைய முனஜ்னம் விவரம் கூறுவோமென்றால், சோழ நாட்டிலே சைவக்குழந்தையாயப் பிறந்து பொன் பூஷணங்கள் இவைகளைப் பெற்று, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, ஜம்புகேசுவரருக்கு வேண்டிய வழிபாடுகள் செய்து,

29 அகதிகட கன்னமீந்து அவனுமே வாழ்ந்துபின்பு

பெரியவ ருறவுகொண்டு பிரபல சேதுக்கேறி

அருமையாய ராமலிங்கம் அரசிதது உளந்ராமீண்டு  
சிறுமையு மிலலாதாங்கிச் சென்றன னிவனேயமமா

29 ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்தது அவனுமே வாழ்ந்து பிறகு, பெரியாரைத் துணைக்கொண்டு பிரபலமான ராமேசுவரம் சென்ற அருமையாய இராமலிங்கத்திற்கு அருசித்தது தன்னுருக்குத் திருமபி யாதொரு இடைஞ்சலுமில்லாமல் இறந்தானமமா

30 கஞ்சனூல வரியப்படடுக காணியு மிச்செனமத்தில்  
மிஞ்சிய இக்குலத்தில் வித்தக னுதித்தானென்றோம்  
தஞ்சமா யீவனபினசெனமம்-சாற்றுலோம போரூ

[தளவில்

வஞ்சியே பிரமமசேயாய வடிவேலுன தனக்குணழி,

30. திருமபவும் பிரமாவினால் இருஷ்டிக்கப்படடு இவன் இத்த ஜ்னமத்தில் மேலான இக்குலத்தில் உதித்தான என்றோம் இவனுடைய மதுஜ்னமத்தைக் கூறுவோம் திருப்போரூரில் பிராமணக் குழந்தையாய் பிறந்து முருகனுக்கு வழிபாடுகள் செய்து,

1. சம்புகேசுவர = திருச்சி சமீபத்திலுள்ள திருவாணைக்காவல்லே கோயில் கொண்டிருக்கும் சுவாமியின் திருநாமம்

31 அரசிதிதுப பெருமைபுண்டு அவனுமே வாழ்வாளென  
[ரோம  
மிச்சமாயத தந்தைகாலம் விளம்புவோம் முப்பதாண்டில  
உச்சித மாதுருக்கு உரைக்கிறோ மதனமேலெட்டும்  
அச்சுதன தங்கையாளே அமமையே மேலுங்கேளே

31 அரசனைகள் செயது பெருமைபெறது வாழ்து வருவானென  
ரோம தந்தையின் எஞ்சிய காலத்தை விளம்புவோம் முப்பதாவது  
வயதில் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும் அதற்குமேல் எட்டு வருடங்கள்  
கழித்து மேலான தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும் விஷ்ணுவின் தங்கையாகிய  
பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

32 தந்தையின் துணைவனுக்குச் சாற்றுவோம் பலத்தையாங்கள்  
விரதையாம் புத்திரருண்டாம் விளங்கிடும் புத்திராதானும்  
சந்தத முறவுகொளவன தனமது பின்னாலுள்ளான  
எனதையே இவனையோகத்தை இயம்புவோம் மேலுங்கேளே

32 தகப்பனாரின் சகோதரர்களுக்கு உண்டான பலபலன்களைக் கூறு  
வோம் ஆச்சரியமான புத்திரர்கள் உண்டாவா பிறக்கும் குழந்தைகள்  
விருத்திக்கு வரும் எப்பவும் இவனுடன் மற்றவர்கள் சொந்தம் கொண்டாடு  
வார்கள் பின்னால் தனம் ஏற்படும் இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றி  
இன்னும் கூறவேண்டி, கேள்

33 சாதகன் சென்னந்தொட்டுச் சாற்றிய யிராண்டுகளுள்  
வேதனை யதிகமுண்டாம் விரையங்கள் மிகவேநேரும்  
நீதியாயத தேகநஷ்டம் நோநதிடு மிவனுக்கேதான  
கோதிலா யிதற்குச்சாந்தி கூறுவோம் மேலுங்கேளே

33 ஜாதகன் பிறந்தகால முதல் இரண்டு வருஷங்களுக்குள் வேதனை  
கள் அதிகம் ஏற்படும் அதிகப் பணவிரயம் ஏற்படும் அதன் காரணமாக  
உடம்பின் பலுவு குறையும் எல்லாம் இவனுக்கே சோதிரும் இத்தத்  
தோஷத்திற்குச் சாந்தி கூறுவோம், கேட்பாயாக

34 தணிகையின் மலைக்குஏகி சணமுகாக காச்சித்தேத்திக  
கவிவுள் அகதிகடருக கனமுள் அன்னமிந்தால  
இவியுடன் நோய்களநீரும் இனபமாம் ககமேயாகும்  
அனையவே இதற்குமேலே அரைக்கிறோம் பல்னையாங்கள்

34. திருத்தணிகையின் மலைமேலேறிச் சணமுகாதற்கு அரசனை  
செயது துதித்து ஏழைகட்குச் சரியானபடி அன்னதானம் செய்வால்  
உடலநோய்கள் நீரும் இனபமான சுகமும் ஏற்படும் அதனை ஓட்டியே  
இதற்குமேலே ஏற்படும் பலன்களை காண்க கூறுவோம்

## ஜாதகம் 28

1 பொன்னரி சனியுமவீணை புதனகுசன தகரதாக  
மனரவி புகருமநநதி மைநதனும வீணையாகச  
சந்திரன தேளதாகச சாபபமபெண சிகியுமமீனம்  
வநதவன செனமமமேடம வருவதால பலனசொலவீரே

1. வியாழனும சனியும மிதுனத்திலும், புதனும செவ்வாயும மேடத்

கேது	லககினம் புதன செவ்வாய	சூரியன சுககிரன்	குரு சனி
	இராசி ச க் க ர ம்		
	சந்திரன்		ராகு

திலும், சூரியனும் சுக்  
கிரனும் இடபத்திலும்,  
சந்திரன் விருச்சிகத்திலும்,  
இராகு கன்னியிலும், கேது  
மீனத்திலும் தகை, இப்  
படிப்பட்ட கிரக நிலை  
கொண்ட மேஷலககின  
ஜாதகத்திற்கு ண்டான  
பலன்களைச் சொல்லுகள்

2 பாவதி கேட்குமபோது பகருவா விசுவாமிததிரன்  
சோபுகழ ஆண்பாலசெனமம் செபபுவோம இவனதன்  
[இவலம்

கூறுவோம கீழ்மேலவீதி குறித்தனம் தெற்குப்பாவை  
வீரிய மேற்கிலேதான் மேனமையாய ரதங்கள்நிற்கும்

2 இவவிதம் பாவதிதேவி கேட்குமபோது, விசுவாமிததிராசொல  
வறரா இந்த ஜாதகன கீழ்க்கிறபடியும் பொருத்திய ஆண்பாலம்,  
இவனுடைய வீட்டைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் கீழ்க்குமேற்கு வீதியில்  
உள்ளது தெற்குப்பாதத்தி மேற்கே மேனமைதகைய இரதங்களும்  
வாகனங்களும் கீறும்

3 அருகினில அனுமானகோடும் அரைகுறும் முசலமான  
[கோரி  
பெருகிய மடங்களுண்டு பிரபல செட்டுறங்கும்  
ஹமையாய் அககினிதன்னில் செலவியாயக கனவிரிற்கும்  
பெருகிய நதியொன்றுண்டு பேசுவோம் ஓடைதானே.

3 சம்பந்திவ அனுமான கோவிதம், துலககாளுடைய கோரியும், பெரிய மடகனும் உண்டு பிரபலமான வியாபாரகன தழைத தோனும் அகினி திகில அமன கோவிதனது பிரவாகததுடன் செவலம் நதி ஒன்று பகததில் செவலம் ஓடை எனதம் அதைச சொலவ லாம்

4 வடககினில் சோலைகுழி வடகிழபால கோரியுண்டு அடவுடன் பலதெயவனகன அனேகசோ லைகளு(மு)ண்டு திடமதாய அரசாவாசம் செப்புலோம் பேரூதனனில் கடவுடன் கிருபையாலே காணியும் வாசம்செயவன

4 வடககே சோலையும் வாலியும், வடகிழககில துலககன மருதியும் உண்டு அடவாகப பல மதஸதாளுடைய தெய்வபிரதிஷ்டைகளும், அகேக தோட்டம் தூவுகளும் உண்டு அரசா வகிகும்படியான இந்தப் பேரூரில் கடவுளின் கிருபையாலே நம் ஜாதகனும் வசித்த வரலாயினுன

5 தந்தைதாயத துணைவாயோகம் தனமனை யாளுமயோகம் பந்தமாயப புத்திரயோகம் பகருவோம் முனபினஜனமம் சந்ததம் ஊழிதரனும் சாற்றுவோம் இன்னுலதனனில் கந்தனைப பெற்றறமாதே கழிநின் மொழிகுளருது

5 இவனுடைய தாய தந்தையா, சகோதரகன, மனைவி மககன இவர்களுடைய யோசபாவகளைபும், இவர்களுடைய முனபின் ஜனமன களைபும், ஏற்பட ஊழினைகளைப்பறறியும் இதைப் புலதகதில் விவர மாயக கூறலோம் கதவவாமியைப்பெற்ற பாவதிதேவியே! சொன்ன சொல தவருது

6 இவனபிதா துணைவாதனை இசைக்குறோம் ஆனபால  
[காரணம்]

அவனியில் கனனிமுன்று அறைக்குறோம் தீரககமாக நவனியில் பிதாருணததை நாட்டுவோம் இருநிறகதான தவமுடை யோரககுஅன்பன தாட்சினயன வாததேகி

6 இவனுடைய தந்தையின் சகோதரகனைப்பறறிக கூறலோம் ஆன சகோதர இவனை உலகினில் முன்று தந்தைகன உண்டு என்று சொலலுவோம் இது தீரககம் உலகவாழவில் இதை ஜாதகனுடைய பிதா எவலிதம் வாழாது வாழான் என்று கூறலோம் பொதுகிமுன்னவன தபகிகனிடம் பிரியமுள்ளவன தாட்சினனிபமுள்ளவன வாத்திர முள்ளவன

7. புத்திமான பொருமையுள்ளான புண்ணிய மனததனாகும்  
பகதிமான செட்டுசெயவன பநதுவுக கினியனுவன  
நித்தியம் சுகிபுசிப்பன நிதானமாய வாரததைகூவன  
சித்தமும் காப்புமில்லான தேவிமேல இஷ்டமுள்ளான

7 நல்ல புத்திமான பொறுமை யுள்ளவன தாமசிதனை யுடைய  
வன. கடவுளிடத்தில் பகதிபூண்டு வியாபாரமசெய்வான சொந்தக்காரரான  
பிரியப்படுமபடி இருப்பான். நித்தியம் சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான  
நிதானமாய வாரததைகள் சொல்லுவான. மனஅடக்க மில்லாதவன  
பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான்

8 கலவிமான பெரியோரேசன கணமுகம் வசீகரத்தான  
இலலையென றுரைக்கமாட்டான யாரையும் வரவு  
[கொளவன  
தொலையு முடையனுவன சுகமுள்ளான (ச)சீலனுவன  
புலவரை அணுகானென்றோம் பெரிதான வடிவும்  
[உள்ளான

8 நல்ல படிப்பாளி பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான கணபா  
வையினாலும், முகவழிகளாலும் பிறரை வசியப்படுத்தக்கூடியவன யாசிப  
போருகரு இலலையெனது சொல்லமாட்டான யாரையும் உபசரித்த  
வரவேற்பன சிரமங்களும் உடையவன இருப்பினும், சுமுகமானவன  
சுகசீவனம் செய்வான கயவர்களைக் கெடுக்கமாட்டான பெரியசீர்ததை  
யுடையவனாயிருப்பான்

9 பித்தங்கள்<sup>1</sup> அறிகமுள்ளான பேசுவோர் மூலமுண்டு  
குத்தங்ர னெண்ணுருஞ்சம் கோபமும் பொருமையுண்டு  
வெதறிவேல அன்புகூர்வன வினவாரத்தை அறிகம்  
[பேசுவர்  
சித்தினி ஐரியாவன செப்புவிடம் இவனுக்கேதான

9 பித்த சீரமுள்ளவன மயக்கங்கள் அதிகமாக உள்ளவன பேச  
பயக்களிடம் எதிர்த்துக் குத்தங்குறைகள் எண்ணாத மனத்தினன கோபமும்  
பொருமையு முடையவன. வெதறிவேலுடைய முருககாடவுளிடம் மிக  
பதற்புள்ளவன அவ்வசியமாக அதிகவாரத்தைப்போப் போயாட்டான  
வேதாத தத்தவர்களைச் சித்தமாய அறிபடாக்கின் கோபமுகை  
சேர்த்தவன இவனென்றோம்

10 நடையது சொகுசுமுள்ளான நனமுக வடிவுமமுள்ளான  
அடைமொழி கூறுனாகும் அருமையாய்ப் பொருளும்

[சோபபன

திடமுடன தீராததமதோயவன சேயிழை தனனாலயோகம்  
படபட நடையுமுள்ளான பாவதி மேலுங்கேளே.

10 சொகுசாக நடப்பான நல்ல முகவடிவத்தை யுடையவன  
திருஷ்டாத வாதத்தைகளைக் கூறமாட்டான் அருமையாகப் பொருள்களைச்  
சோபபன நிச்சயபுத்தியுடன் தீராததாடனங்களை செய்வான் பெண்டாட்டி  
யினால் யோகமுடையவன் படபட என்று நடக்கும் இயல்பின்ன மேலும்  
கேள், பாவதியே!

11. இப்படி யிருக்கும்தந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன்  
செப்புலோம் பலன்களையாவும் வீரமில் லாதநெஞ்சம்  
ஒப்புடன் இருநிறத்தான் யூகைவான பொறுமையுள்ளான  
தப்பித் தமெண்ணெருஞ்சன் தனமுள்ளான கலவிகொஞ்சம்

11 இப்படிப்பட்ட குணநிச்சயங்களை யுடைய தகப்பனுக்கு நமஜாதனை  
பாலகனாய் அவதரித்தான் அவனுடைய பலாபலன்களையெல்லாம் சொல்லு  
வோம். பயத்த சலபாசமும் பொதுநீறமுள்ளவன் நல்ல மதியூதி  
பொருளும் யுடையவன் மனதில் கெடுதலை நீனக்கமாட்டான் பணக்காரன்  
சிறிது கலவி கேள்விகளுமுடையவன்

12 பாலதயிர இஷ்டமுள்ளான பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்  
வேலவீழி மனையாளபட்சன் விருமபுவான் சகப்பொசிப்புச்  
சீலமா சாரமுள்ளான சிறுத்தவாக குதவிசெய்வன்  
கோலமாய்ப் பூமிசோபபன கோதையே இன்னும்கேளே

12 பால, தயிர, இவற்றின்மேல் பிரியமுள்ளவன் பாதுகளை மெச்  
சும்படி வாழ்வான் வேலபோன்ற தேதநிரங்களை யுடைய மனைவியிடத்தில்  
விருப்பமுள்ளவன் சுடபோஜனத்தை விருமபுவான் குணசீலன் ஆசா  
முள்ளவன் ஏழைகளைக் காப்பாற்றுவான் ஒழுகாக அழகிய பூஸிதி  
களைச் சோபபன. பாவதியே! இன்னும் கேட்பாயாக

13 வண்டிவா கனமுமுள்ளான வண்பிங்குள் அதிகமசெய்வன்  
குணடைகோ விருத்தியுள்ளான கூறுவான் மிருதுவாாததை  
அண்டினோ தம்மைக்காப்பன் அநேகரும் வணங்க

[வாழ்வன்

எண்டிசைக் கோத்திவிற்பன் யிகைவான் தரளதந்தம்

13. வண்டியும் வாகனமும் உள்ளவன வியாபாரகளை அதிகமசெய்வான், எருதுகளை விருததிசெய்வான், மிருதுவானவாரத்தைகளைச் சொல்லுவான் அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான், யாவரும் இவனை வணகருமபடி வாழ்வான் எட்டுததிகிலும் புகழ்பெற்றவன் தாமிஷ்டன். முததுப்போன்ற பற்களை யுடையவன்.

14. தலையினில் வடிவுமுள்ளான சனமராககன ரோமமநீட்சி பலமுள்ளான அகநிறேயன பாரினில் தானியப் சோப்பன நலமான காமமசெய்வன நல்லபூ வுணமுமசோப்பன பலவித யுகையுள்ளான பாவதி மேலுமகேளே

14. அழகான சிரசையுடையவன், சனமராககத்தை அனுஷ்டிப்பான், தலையிர் கீனமாக வுள்ளவன் தேசபலமுடையவன், 'தேஜி' என்றவர்களைக் காப்பாற்றுவான், உலகினில் தனதானியங்களைச் சோப்பான், நல்ல காமாகளைச் செய்வான், நல்ல பூஷணங்களைச் சோப்பான், பலவிதமான சாமாதியங்களை யுடையவன் பாவதி! மேலும கேட்பாயாக

15. உண்ணிய உணவினமிது உறைப்போடு புளிப்பிலிசசை கெண்ணிய மாகவாழ்வன கிமசுக ரோகமுள்ளான புண்ணிய மனததனாகும் புத்திர யோகமுள்ளான விண்ணவா பூசைசெய்வன மெல்லியே மேலுங்கேளே.

15 சாப்பிடும் உணவுகளில் உறைப்போடு புளிப்புமுள்ள பதார்த்தங்களில் இஷ்டமுள்ளவன் கௌரவமாக வாழ்வான் ஸ்திரீசுகத்தினால் ஏற்படும் வியாதி யுள்ளவன், தாமசிகத்தை யுள்ளவன், புத்திரபாகிய முள்ளவன், தேவதைகளைப் பூஜைசெய்வான், தாயே! மேலும கேட்பாயாக

16 இன்னவன் செங்கைதனலில் இலகிடும கமலரேகை அன்னமே சுழியுமுள்ளான அவனதேக குடுமுள்ளான பன்னியே உரைக்கவல்லான பாவையா மோகவானும சொன்னசொல தப்பானாகும் கந்தரி தனாலயோகம

16. இவனது செங்கையினில் பதமரேகை உண்டு தானிய சுககாமம் உடையவன், உஷ்ணத்தினால் பீடிக்கப்பட்ட சரீரத்தைப் புமுடையவன், அன்பான வாரத்தைகளைப் பகருவாய்ச சொல்லவல்லவன், ஸ்திரீகள் இவனைக்கண்டு மோகிப்பார்கள், சொன்னவாக்குப்படி நடப்பான், பெண்டாடடியினால் யோகமுண்டு.

17 இவனுட துணைவாதனை இசைகுறேம எழுவராகும் அவளியில் ஆண்பாலரெண்டு அரைகுறேம பெண்பால  
[அவ்வாறு  
நவமது மணத்தின்காலம் நாட்டுவோம் ஒருபாணைபட்டில்  
கவனமாய் உள்ளூர்தனலில் காதலி மாதுவாககம்



17. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஏழு போகலாவா, சகோதரர்கள் இரண்டு, சகோதரிகள் இரண்டு தீரகம் இவனது கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதினெட்டாம் பிராயத்தில் தன்னுளிலே தாயாவாகத்தலிருந்து பெண வருவான்.

18. மனைவியும் வருவாளென்றோம் அவள்குணம் சிவந்தமேனி இணையிலாச செலவமுள்ளாள இன்பமாய வாரத்தைகூடாவள அனையவே கற்புமுள்ளாள ஆளனாக கிளியளாவள கனமுடன் வாழ்வாளாகும் காதலி மேலும்மகேளே.

18. அம்மனைவியின் குணங்களைச் சொல்லுவோம் சிவந்தமேனியை யுடையவன். ஒப்பில்வாத செலவங்களை யுடையவன் இனிமையான வாரத்தைகளைச் சொல்லுவான் கல்ல கற்புடையவன். புருஷனுக்கெனிய வனாயிருப்பான். கௌமரிய வாழ்ந்து வருவான். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

19. புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் ஆண்பாலரெண்டு சித்தமாய்ப் பெண்பாலிரண்டு தீரகமாம் நான்குநதானும் பத்தியாய் மூன்றுமநஷ்டம் பகருவோம் இவனுகக்கேதான் அததிமா முகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலும்மகேளே.

19 இவனுடைய புத்திரபாகவியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே ஆகும். இக் கான்கு குழந்தைகளும் தீரகமாகும். ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் மூன்று குழந்தைகள் கஷ்டம் என்று சொல்லுவோம். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

20 தந்தையின் முனஜனமத்தைச் சாற்றுவோம் பாண்டி. [நாட்டில் எந்தையே பரங்குன்றத்தில் (இவன்)வனவிய குலமுதித்துச் சொந்தமாய்ப் பூமிபெற்றுச் சுந்தரி மனைவியோடு பந்தமாய்ச் செட்டுசெய்து பால்கள் வாழ்ந்தானென்றோம்

20. இவன் தந்தையின் முனஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் பாண்டிய நாட்டில் திருப்பரங்குன்ற கேந்திரத்தில் இவன் வனவியா குலத்திலுதித்தான் சொந்தமாய் கிளபலங்களைடைந்து அழகிய மனைவாட்டிபுடன் வியாபாரங்கள் செய்து பொருள்தேடி வாழ்ந்து வாழ்ந்தானென்றோம்.

21 அந்கா தன்னிலேதான் அரும்கன் ஆவயத்தில் பனவிய தீபமவைத்துப் பாரிவீர ரதமுமசெய்து தன்னிலே வருவோருக்குத் தாகப்பந் தலும்மைத்து உனவித் அகதிகட்கு உததிமன் அன்னமீந்து,

21. அந்த ஊரிலே ஆறுமுகக்கடவுளின் ஆலயத்தில் அருமையாய்த் தீபமேற்றி வந்தும், முருகனுக்கு ஒரு ரதம்செய்து வைத்தும், தனியே வரும் பாத்தாரிகளுக்குத் தண்ணீர்ப்பாதல அமைத்தும், மேலான அகதிகளுக்கு அன்னபாளுதிகள் தந்து உபசரித்தும்,

22 சேதுவைத் தீர்த்தம்தோய்ந்து ஸ்ரீராமன் பூசைசெய்யும் ஆவியாய்ப் பரமனுக்கு அர்ச்சித்ததுத் தானமீநது நீதியாய் உள்ளூராமீண்டு நிருபனும் சிலநாளசென்று வேதனை யிலொதாதி வித்தகன் மரணமானான்

22 ராமேசுவரம் சென்று சேதுஸனும செய்து ராமனாகருக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகங்கள் செய்தும் உயிர்போன்று ஆத்தமஸவரூபியாகிய எம்பெருமானுக்கு அருச்சனைசெய்தும் தானதருமங்கள் செய்தும் ஒழுக்காகத் தன்னுருக்குத் திருமயி சிலநாள சென்றதும் வேதனைகள் இல்லாமல் இவன் மரணமடைந்தான்

23 கருசனூல வரியப்படடுக காணியும் இச்செனமத்தில் மிருசிய காந்தகோத்திரம்<sup>1</sup> மீதினில் உதித்தானென்றேம தஞ்சமாய் இவன்பின்செனமம் சாற்றுவோம் அவ்வூர் [தனவீல வஞ்சியே சைவசேயாய் வமிசகநில உதிப்பானென்றேம

23 திருமபவும் பிரமமாலினூல நிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் இந்த ஜனமத்தில் மேலான வன்னியா குலத்தி உதித்தான் இவனுடைய மறு ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறலோம் அவ்வூரில் சைவகருழாதையாய் அவதரிப்பானென்றேம

24 பிறசெனமம் தன்னிலேதான் பிருசுகன் தனைப்பூசித்தது லசசையீல லாமலவாழ்ந்து நாதாபால செலவானமமா அச்சுதன் தங்கையாளே அறைகிறேம சாதகாகரு உச்சித் முனசெனமத்தில் உறுமதிலலை மேலபாலாக,

24 அந்த ஜனமத்தில் இவன் பரமசிவனைப் பூசித்தசு சிரமயிலலாமல் தலை நிமிர்ந்து வாழ்ந்து கடவுளிடம் போய்ச்சோதான் விஷ்ணுவின், சகோதரியே! ஞாதகாகரு முனஜனமத்தில் கோத ஒன்றைக் கூறலாம் மேலான சிதம்பர கோத்திரத்தின் மேலபாகத்தில்,

25 வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவீமைந் தருமஉண்டாமிப் பன்னிய பயிரினுலே பாலகன் பெருமைபூண்டு அன்னியா மெச்சவாழ்ந்து அநேகமாய்த் தனங்கள்பெற்றுப் பின்னமில் லாமலவாழ்ந்து பெரியோர்கள் உறவுகொண்டு,

25. வன்னிய குலத்திலுதித்து, மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷிசெய்து, இவன் பெருமைபுடன் பீமர் மெச்சம்படி வாழ்த்தான். எத்தனையோ தனத்தையடைந்து, யாதொரு குறைவுமில்லாமல் வாழ்ந்து, பெரியோர்களைத் துணைக்கொண்டு,

26. தென்தேசம் தலங்களையாவும் தீர்த்தங்கள் தோய்ந்துமே

[தான்

அன்புடன் உள்ளூர்மீண்டு அவனுமே மரணமாகி

இன்பமாய்க் காஞ்சிதன்னில் இவனுமே உதிப்பானம்மா

துன்மையில் லாமல்வாழ்வன் சுந்தரி மேலுங்கேளே.

26. தென்தேசத்து ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசித்து, தீர்த்தாடனாகச் செய்து, கடைசியில் தன்னுருக்குத் திரும்பி, சில காலத்திற்கெல்லாம் மரணமடைந்தான். பிரியமாய்க் காஞ்சிபுரத்தில் இவனே திரும்பவும் உதிக்கலானான். துன்பங்களில்லாமல் வாழ்வான். சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக.

27. இவனுட பிற்சென்மத்தை இயம்புவோம் போரூர்தனளில் அவளியில் வைசியசேயாய் அவனுமே உதித்துமேலும் நவமதில் அதிகம்செட்டு நடத்தியே வாழ்வானாகும் தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபுரி மேலுங்கேளே.

27. இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். திருப்போரூரில் வைசிய குடும்பத்தில் அவனே உதித்தப் பூமியில் அதிக வியாபாரங்களைச் செய்து வாழ்வானாகும். தயக்களைக் காப்பாற்றும் தயாபுரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

28. முனிவர்இவ் வாறாய்கூற மொழிகுவார் புயண்டர்தானும் இனிமையாய் மாதூர்சேதி இயம்புவீர் என்றுகேட்கக் கனிஉள முனிவர்கொலவார காதலி சிவந்தமேனி வனிதையும் பொறுமையுள்ளாள் டார்மமும் உடையளாமே.

28. முனிவர் இவ்வாறு கூற, புயண்டர் பின்வருமாறு வினவலானாள். இனிமையான மாதாவின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுங்கள், என்ற கேட்க மனம் கனிபுழை முனிவர் சொல்லலுற்றாள். அவள் சிவப்பான சரீரமுள்ளவள். பொறுமையுள்ளவள். சிறிது ரகசியமுமுள்ளவள்.

29. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளாள் முனிவிலாள அன்னம்வள் தன்பந்து மெச்சவாழ்வன் சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை அன்னம்போல் நடையுமுள்ளாள் ஆளனுக் கிளியளாவள் பினனமில் லாததேகம் பேக்கவோம் வெணக்கேகாள்.

29 முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளவன். கோபிகமமாட்டான். அன்னம் போடுவான் சொந்தக்காரர்களை மெச்சுமபடி வாழ்வான். சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பான் அன்னம்போன்ற நடை யுடையவன் புருஷுனிடம் பிரியமாயிருப்பான் யாதொரு பின்னமுயிலலாத சரீரத்தை யுடையவன் இகருணைகள் இவளுக்கே ஏற்பட்டவை

30 இவளுட துணைவாதனை இசைக்குறேம ஆண்பாலரெண்டு நவமதில பெண்பாலரெண்டு நாட்டுவோம் தீரக்கமாக அவனியில இவள்முனசெனம்ம அறைக்குறேம படசிதனனில சிவமதம் கங்கைவமசம் செனித்தவ ளிவளேளனறேம

30 இவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் சகோதரர்கள் இருவர் சகோதரிகளும் இரண்டு போகன் இவள் விஷயத்தில் இதைத் தீரக்கமாய்ச் சொல்லலாம் பூலோகத்தில் இவளுடைய முன்னமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் திருக்கமுகுனத்தில சிவமதத்தைப் பின்பற்றும் வேளாளருலத்தில் ஜனித்தவன் இவளதானென்றேம

31 மைந்தரும் இல்லாளாகி வரனுடன் போஞ்சென்றுச் சொந்தமாய்த் தாகப்பந்தல் சந்தரி வைத்ததுமேதான் வந்தவாக கன்னமீந்து வடிவேலாக கருச்சித்தேத்தி முந்திய தீபமதானும் முருகன்முன் வைத்தாளென்றேம

31 புத்திரபாகசியம் இல்லாமல் புருஷனுடன் திருப்போஞ்சென்றுச் சொந்தத்தில் தண்ணீர்ப்பந்தல்களை இந்த சந்தரி ஏற்படுத்தி வந்தவர்களுக்கு அன்னப்பாடுதிகள் கொடுத்தது, வடிவேல் முருகனுடைய நிலய பாதங்களில் அருச்சுணைகளும் துதியும் செய்தது, இதற்கு முன்னால் முருக்கடவுளுக்குத் தீபம்போட்டு வந்தான் இவளென்று சொன்னேம்

32 இவ்வித ஊழியங்கள் இவளுமே செய்துபின்பு நிவவிய முருகனதன்னால் செறித்தது மதலைதானும் ஒவவிய சிலநாளசென்று உத்தமி மரணமானாள் பவவமாய்ப் பிரமனதன்னால் பாரினில வரியப்பட்டு,

32 இவ்வித காரியங்களை இவளுமே செய்து பின்பு நிலய முருக்கடவுளின் திருவருளால் பிள்ளையைப் பெற்றாள் பிப்படிச் சிலநாள்கழித்ததும் இவ்வுத்தமி மரணமடைந்தாள் பகருவமாய்ப் பவவினைபின் காரணமாகப் பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்படப் பூலோகத்தில்,

33 வந்தவ ளிவளேயென்றேம வரைக்குறேம இவளபின்  
[செனம்ம  
சந்ததம் தணிந்ததனவில சுத்திரிய குடமுதித்து  
முந்திய செலவம்பெற்று ருயரசியாய் வாழ்குதுபின்புச்  
சொந்தமாய் முருகன்பாதம் தொடவியும் பூஜைசெய்வான்

33. ஜனித்தவன் இவளே யென்றோம். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருத்தணிகைதன்னில் கூத்திரிய குலத்திலுதித்து, பூர்விகசொத்துக்களைப் பெற்று, பிரயாசைப்பட்டு வாழ்ந்து பின்பு சொத்தமாய் முருகன்கோவில் ஸ்தாபித்து அவன் பொன்னடியைப்போற்றி வழிபாடுகள் செய்வான்.

34. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பான்பாடில் வந்ததோர் தனுசுமாதம் வகுக்குறோம் கருமம்தானும பீந்திய அன்னைகாலம் பேசுவோம் நாற்பான்பாடில் சந்ததம் கூனிமாதம் தாய்க்குமே கர்மமசெய்வன்.

34 இவனது தந்தையின் மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய மூப்பத்துநாண்காம் பிராயத்தில் வந்த மார்கழி மாதத்தில் பிதிரு கருமம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். இதன் பின் தாயின் மரணம் சொல்லுவோம். இவனது நாற்பத்தொன்றாம் வயதில் பங்குனி மாதத்தில் இவன் தன் தாயாருக்குக் கருமம் செய்வான்.

35. சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவேன் அறுபான் ஆறில் நீதியாய்த் தேளினைமாதம் நிகர்சஷ்டி பூர்வபக்கம் வேதனை மார்புநோயால் வித்தகன் உடலமவாடும் சோதித்து நூலைஆய்நது சொன்மொழி குன்றிடாது.

35. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அறுபத்தாராம் பராயத்தில் ஒழங்காய்க் கார்த்திகை மாதத்தில் சரியான பூர்வபட்சம் சஷ்டியில் மார்பு வலியினால் வேதனை ஏற்பட்டு உயிர் துறப்பான். நவக் கிரகங்களைச் சோதனை செய்து இத்தூலை ஆராய்ந்து சொல்லிய சொல்லுக்கு யாதொரு குறைவும் ஏற்படாது.

36. ஆரூர் பார்ப்பு ஆறில்நிற்கக் கூறியு முன்னிலநிற்க வரும்பலன் சொலவீரெனன வரைகுருர் முனிவர்தானும திரமையாய்ப் பகையேவெலவன சென்றிடம் பெருமை [பூண்பன வரவரச் செலவம்ஒங்கும மங்கையே மேலுங்கேளே.

36 இராகு லக்கினத்திற்கு ஆரூர் வீட்டில் தங்க, சனிபகவான் முன்னுமிடத்தில் நிற்க, ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, முனிவரும் சொல்லுமாறார். சாமர்த்தியத்துடன் பகைவரை வெல்லுவான். சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்புப் பெறுவான். மேன்மேலும் செல்வங்கள் ஓங்கும். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

37 எவவித ரோகமவநது விலகினும் விலகிப்போகும்  
பவவமாய மாதுராவாலே பருகிடும் செலவமதானும்  
ஒவவிய விரோதநாசம் யோசனை பலவும்செய்வன  
நவவிய புத்திமநதம் நாட்டுவோம் மேலும்கேளே

37 எப்படிப்பட்ட வியாதி வந்தாலும் பீடைகள் விலகிவிடும் மாதா  
வின் அதிஷ்டத்தினால் செலவம் விருத்தியாகும். இருந்த விரோதமும்  
நாசமடைவான். பற்பல யோசனைகளைச் செய்வான். கொஞ்சம் மந்தமான  
புத்தியுடையவன். பாவதியே ! இன்னமும் கேட்பாயாக

38 இன்னவள சென்னகாலம் இசைகுறோம் புதவிலேதான்  
தன்னிலே இருப்புஆண்டு சாற்றுவேன் ஒன்றுமாகும்  
உனனித மாதமநான்கு ஒருபதி னெட்டுநாளும்  
பனவிய பலனைநாங்கள் பகுருவோம் கேளுமமமா

38 இவனுடைய ஜன்னகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆதிவில  
புத்தையில் இருப்பு வருடம் ஒன்று, மாதம் நான்கு, நாள் பதினெட்டாகும்  
அதற்குண்டான பலன்களைக் கூறுகிறோம், கேள்மமா

39 சாதகன தனக்குரோகம் சாநதிடும் இதுவல்லாமல்  
நீதியாய்த் தந்தைக்கேதான் நோநதிடும் அலைச்சல்கொஞ்சம்  
தீதான சொல்பரோகம் செப்புவோம் பலனவிசேஷம்  
கோதிலா சித்திதசைக்குப் பகுருவோம் பலன்களதானே

39 இவனுக்கு ரோகம் ஏற்படும் இதுவல்லாமல் ஒழுங்காக இவன்  
தந்தைக்குக் கொஞ்சம் அலைச்சல் ஏற்படும் கெட்ட வியாதி கொஞ்சம் ஏற்  
படும் இன்னமும் விசேஷமான பலன்களைக் கூறுவோம் குற்றமில்லாத  
கேதுதசைக்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுவோம்

40 செட்டுகள் அலபமாகும் செலவுகள் மிச்சமாகும்  
இஷ்டங்கள் பகையதாகும் இவன்தந்தை மாதுரோஷம்  
நஷ்டமாம் துணைவிதானும் நன்மனச் சஞ்சலங்கள்  
நிஷ்டமாம் கூலிவேலை செய்குவ னென்றுசொல்லே

40 வியாபாரங்கள் அவ்வளவு பலன் தரா செலவுகள் அதிக  
மாகும் சொந்தக்காரர்கள் விரோதமாவார்கள் தாய் தந்தையருக்குத்  
தோஷம் ஏற்படும் மனைவியும் மாணமடைவாள் கல்ல மனநிலை  
சஞ்சலங்கள் ஏற்படும் நிச்சயமாய்க் கூலிவேலை செய்வானென்று சொல்  
வோம்

41. கலவியும் கொஞ்சமெண்டாம் காளைகள் விருத்தியாகும்  
புலகிடும யோகமதானும் போகிடும களவுகொஞ்சம்  
நல்லவா விரோதமாவா நற்பநது சுபமேண்டாம்  
அல்லலைத் தவிராக்குமமாதே அரைகுறேம மேலுங்கேளே.

41. சித்தி படிபடி ஏற்படும். காளை மாடுகள் விருத்தியாகும்  
யோகம் ஏற்படும். கொஞ்சம் சொத்துக் களவு போய்விடும். நல்லவர்களு  
டைய பண்களை ஏற்படும் நல்ல பத்து ஜனங்கள் சுபத்தை யடைவார்கள்.  
தொல்லைகளைத் தொலைக்கும் பாவத்தியே! சொல்லுகிறோம். மேலும்  
கேட்பாயாக.

42 புகாதசை இருபான ஆண்டும் புகலுவோம் சுபமுமுண்டாம்  
தகமையாய மனைவிவாயகும் தனம்பூமி துரவுசோலை  
வகையான தொழிலுமவாயகும் மைநதரும் உண்டுண  
[டாய்ப  
பகையிலான துணைவாவிருத்தி பநதுவும் மெச்சவாழ்வன.

42 சுகிரதசை இருபது வருஷமும் சுமுண்டாகும் என்று  
சொல்லுவோம். தருநாற்போல பெண்டாடி வருவான். தனம், பூமி,  
தோட்டம், தூவுகள் சென்காயமான தொழில் இவை ஏற்படும் புத்திர  
பாகியமும் ஏற்படும் விரோதிகளே யிலலை சகோதரா விருத்திக்கு  
வருவார்கள் பத்துக்கள் மெச்சப்படி வாழ்வான்

43. பாகியம் அதிகமேறும் பெருகிடும வணிபமதானும்  
யோககிய இகவாழ்வன உததமா வசியனாகும்  
காககின்ற காளிககேதான கனநிருப பணியும்செய்வான  
மூககரும் வசியமாகும் மொழிகுறேம மேலுங்கேளே.

43 அதிகமாய் பாகியங்கள் ஏற்படும். விபாபாரம் விருத்திபடை  
பும் யோககியன் என்று பலா மெச்சப்படி வாழ்வான் உததமாகளுடைய  
பிரியத்திற்குப் பாகதிரளுவன் இவனைப் பத்துக்கததுவரும் காளியம்மைக்கு  
மேலான திருப்பணிகள் செய்வான் முறட்டுத்தனமாபுள்ளவர்களும் இவன்  
வசப்படுவார்கள் இன்னும் சொல்லுகிறோம் கேள்

44 கௌசிகாஇவ வாறுசொல்ல கழறுவார பராசாதானும்  
பவமுள் புகரினோடு பாணுவும் கூடிநிற்க  
நவமுள் பலனைநீங்கள் நாட்டுவீர என்றுகேட்கத்  
தவமுனி சொல்லுகின்றாரா தயாபரி மேலுங்கேளே

44 சென்கிமுனிவர் இவ்விதம் சொல்ல, பராசா பின்வருமாறு  
வின்வலுநாரா மேலான சுகிரனுடன் குரிபனும் சோகதி நிற்க, இது

சம்பநகமான தூதன பலன்கள் இருந்தால் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க,  
தவமுனியும் சொல்லுதறா தாயே! மேலுங் கேட்பாயாக

45 கந்தைக்கு அலைச்சலுண்டு தனமது விரயமாகாணும்  
பந்தமாய வழக்குநேரும் பலபல விரோதமஉண்டு  
சந்ததம் குடுகாணும் தாயக்குமே சொலபரோகம்  
வந்திடு மென்றுசொன்னோம் மங்கையே மேலுங்கேளே

45 தகப்பனாருக்கு அலைச்சலுண்டு பணம் வீணாகச் செல்வாகும்  
கட்டுப்பாட்டுடன் வழக்குகள் ஏற்படும் பற்பல விரோதங்கள் நேரிடும்  
அடிககடி சுரம் ஏற்படும் காயாருக்கும் கொஞ்சம் வியாதிபடுதும் இவை  
களெல்லாம் நேரிடும் என்று சொன்னோம் மங்கையே! மேலுங்கேளே

46 மாதுரு வாககம்தன்னில வரைகுநேரம் சூதகங்கள்  
மேதினில சாதகாக்கு மிககதோர தலையிலரோகம்  
கோதிலா ரோமரோகம் கொண்டிடு மிவனுக்கேதான்  
மாதவா யிரண்டாமபாகம் வரைகுநேரம் விபரமாக

46 மாகாவின குடுமபவழியில் ஆசென்கங்கள் ஏற்படும் ஜாதகங்க  
குத கலையில் கடுமையான ரோகமுண்டு ரோமங்கள் சம்பநகமான ரோகம்  
ஏற்படும் மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாக எடுத்துரைப்போம்

47 போலுன சமயமாகப் புகருமே யிருப்பதாலே  
தாசிதா சாளுமுண்டாம் சகடுவா கனமுமொயக்கும்  
பாசமாயட பணிகள்வாயக்கும் பத்தினி தெய்வத்துக்குப்  
பூசைகள் புரிவானமேலும் புண்ணிய இசைசயுண்டாம்

47 குடுமபஸ்தானத்தில குடுமபாதிபதியாகிய சுககிரன் ஸவகேததிரம்  
பெற்றிருப்பதாலே, தாசி தாசாகளுமுண்டாவா வண்டிகள் வாகனங்கள்  
வாயக்கும் பிரியமான வேலைகள் ஏற்படும் பத்தினிக் கடவுளுக்குப்  
பூஜைகள் செய்வான மேனமேலும் புண்ணிய காரியங்களில் இசைச  
யுண்டாகும்

48 அனனங்கள் விரயமாகும் ஆவுகள் வரதுசேரும்  
நன்னித தீரத்தமநேரும் உபதேசம் மிகவேலுண்டாம்  
பன்னிய தாஸியங்கள் பாலாகள் உண்டுமேலும்  
பின்வந்தோர துணைவருக்குப் பேசுவோம் சபங்கள்தானே

48 வாத விருத்தினர்களுக்குச் சாப்பாடு போட்ட மணியமாயிருக்கும்  
பக்கான விருத்தியடையும் மேலான தீரத்தாடனங்கள் நேரும் பற்பல  
பெரியோர்களுடைய உபதேச மொழிகளைப் பெறுவான பரிசுப்பட்ட



தானியங்கள் விருத்தியாகும். புத்திர பாக்ஷியங்கள் ஏற்படும். இவ்ஹுடன் பிறந்த இளைஞர்களுக்குச் சுபங்கள் ஏற்படும் என்று பேசுவோம்.

49. பானு தசையில் பசுநஷ்டம் தந்தைகண்டம்

தேன்மொழியாள் வர்க்கத்தில் சேதமாம்—சுனர்களால் தனம்விரயம் காணுந்தன் தேகம் குடுண்டாம் அனைவருமே விரோதப் பகையாம்.

49. அடுத்து வரும் சூரிய தசையில் பசுக்கள் கஷ்டமடையும். தகப் பளுக்குக் கண்டம் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் குடும்பத்தைச் சேர்த்தவர்கள் சேதமடைவார்கள். அல்ப மனிதர்களால் பண கஷ்டம் ஏற்படும். தேகத்தில் ஜூரம் காணும். யாவரும் விரோதங்கொண்டு பகைமை காட்டுவார்கள்.

50. கண்ணோய் சுரம்திரிச்சல் களவுண்டு காரிழையாய்ப் புண்ணோய் மனக்கலக்கம் பொருந்துமே—மண்ணினால் கோள்கலகம் நேர்ந்துபின்பு கூடிவரும் யாவத்தும் வாள்வழியாள் ஸ்ரீபிடை வாய்க்கும்.

50. கண்ணில் வியாதி, சுரத்தினால் பீடை, திருட்டுப்போதல், இவைகள் உண்டு. பெண்டாட்டியின் தொந்தரவுண்டு. இதனுடன் மனக்கலக்கம் வந்து சேரும். நில விஷயங்களால் கோள், கலகம் சேரும். பிறகு கண்மை வாய் முடியும். எல்லாம் பெண்டாட்டியின் துன்பவசத்தினால் சேரிடும்.

51. முனிவர்இவ் விதமாய்க்கூற மொழிகுவார் பராசர்தானும் கனிவுடன் இரவியோடு கனபுகர் கூடிநிற்க அனையவே பலனைநீரும் அரைகுவிர் என்றுகேட்க கினமிலாப் பராசருக்குச் செப்புவார் முனிவர்தானும்.

51. தவமுனிவர் இவ்விதம்கூற, பராசரர் பின்வருமாறு சொல்ல லுற்றார். சூரியனுடன் சுக்கிரனும் கூடிநிற்க, இன்னும் மற்றப் பகைக்களைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, முனிவரும் பதில் கூறலானார்.

52. ரவிதசை முன்பாகத்தில் இடறுகள் அதிகமுண்டு திறமையாய்ப் பின்பாகத்தில் செப்புவோம் சுபபலங்கள் பெருமையாய்ப் பூமிலாபம் புண்ணிய தீர்த்தம்கேரும் அருமையாய்த் தந்தைக்கேதான் அறைகுறும் கெண்டம்

[தானே.

52. சூரியதசை முன்பாதிയിல் இடைபூதங்கள் அநேகம் ஏற்படும். பிற்பாதி யில் சுபமான பலங்கள் சேரும் என்று சொல்லுவோம். பெருமை

யடைவான். பூமிவாப மடைவான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்னானம் செய்வான். அருமையான தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும்.

53. பகைவரும் உறவுகொள்வார் பசவுகள் விருத்தியாகும்  
சுகமாகும் மாதுருவும்தான் துணைவர்க்குப் புத்திரவிருத்தி  
அகமது புதிதாய்நேரும் அனேகரும் வசியமாகும்  
தகமையாய் ஆட்கள்விருத்தி தனமது விசேஷமுண்டாம்.

53. விரோதிகளும் நேசமாவர். பசுக்கூட்டங்கள் விருத்தியாகும். மாதா செனகர்மராயிருப்பான். சகோதரர்களுக்குப் புத்திர விருத்தி ஏற்படும். வீடு புதிதாய்க் கட்டலாகும். பலரும் வசியமாவார்கள். மேன்மையாய் ஆட்கள் விருத்தி ஏற்படும். விசேஷமான தனம் ஏற்படும்.

54. மதிதசைப் பலனையாங்கள் வரைகுறும் புத்திரவிருத்தி  
நிதியினால் பூமிசேரும் நினைத்தகா ரியங்களாகும்  
புதியிலில் திருவுமசேரும் பகைவெல்லும் தொழிலான்  
[லாபம்  
சதமுடன் சகடுவாய்க்கும் தனதானிய மிகவேண்டாம்.

54. அதற்குப் பிறகு அடுத்த சந்திராசையின் பலனை காக்கன் உறவோம். புத்திர பாக்ஷியம் ஏற்படும். பண விருத்தியின் காரணமாக நிலபவங்கள் சேரும். நினைத்த காரியங்கள் கைகூடும் வீட்டில் லட்சுமி கடாക്ഷம் ஏற்படும். பகைவரை வெல்லுவான். தொழிலான்களால் லாபமேற்படும். ஒழுங்காக வண்டி வாகனங்கள் ஏற்படா. தனதானியங்கள் விருத்தியாகும்.

55. தன்மனை மெத்தையாகும் தலங்களும் தீர்த்தந்தோய்வான்  
அன்புள்ள மாதுர்க்குண்டம் அவைகுணவர் களும்வேரும்  
என்றிடம் பெருமைகாணும் இவையனை யானுக்கேதான்  
பனதமாய்க் கப்பபடுதாயால் பகையுறாடு நீங்குந்தானே.

55. தன்மனை மாடிவீடாகும். திவ்ய சந்தாக்களைப்போய்த் தரிசிப்பான். கல்ய பண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்னானம் செய்வான். அன்புடைய மாதாவுக்குக் கண்டம் சேரிடம். சகோதரர்கள் பரிந்து போகார்கள். திடமான பெருமைவாயாகும். இவன்மனைவிச்சக் கப்பம்பந்தமான மிவதி ஏற்பட்ட இடைஞ்சல் சேரிடம். பிறகு தீவிர்தியாகும்.

56. வாகன பயமுருகேரும் வறுமபகை பூமிவாறும்  
பாகாயச செட்டுவாலே பாரீலில் கடிடாஸ்துறா  
தேவையர் கண்கள்தோயாம கவரிடில் புதநிரர்க்குடர்  
வேகமாய் அகச்செவ்வனாடு மெலனியே மோதுங்கேனே.

56 வாகனங்களில் செல்லும்போது இடைஞ்சல ஏற்படும். சில சம்பந்தமான பணைமை ஏற்படும். செய்யும் வியாபாரத்தில் நஷ்டமேற்படும். ஸ்திரீகளுக்கு கண்ணோயுண்டி. சகிருககாது புததிராகன இறந்துபடு வாகன. அடிக்கடி அலைச்சல திரிச்சலுண்டு. மேனமைபுடைய பா வதியே! கேட்பாயாக.

57 துன்பங்கள் நடக்கும்போது சொல்லுவேன சாந்திஒன்று அன்புள்ள குலதெய்வத்துக் கருசசித்துத் தீபமவைக்க இன்பங்கள் மிகவேண்டாம இதுவல்ல இன்னம்

[சொல்லவேன

செமமைவேல உடையோனுகுத் தினமதிபம் அருதிததா

[ஓய்,

57 இப்போப்பட்ட துன்பங்கள் கேரிமும்போது சாந்தி (பரிகாரம்) ஒன்று கூறுவேம். அன்பான குலதெய்வத்திற்கு அருச்சனை அபிஷேகம் செய்து, விஷகேற்றி வைத்து வழிபாடுகள் செய்தால் இன்பங்கள் மிகுதியாக ஏற்படும் இது கீதகலாக, இன்னமும் சொல்லுமே செமமையாய வெற்றிவேல முருகனுக்குத் தினசரி தீபமேற்றி அருச்சனைகள் செய் திட்டாலும்,

58. வரும்துன்பம் யாவும்நீங்கும் வரைகுறேம் இதனமேலாகத் தருகுசன திசையிலேதான் சகலபாக கியமுருசேரும் பெருகிடும காததிதானும் புண்ணிய மதிகமாகும் வரவர செல்லமஓங்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

58 ஏற்படும் துன்பங்களெல்லாம் கீதகும் என்று சொல்லுவோம். இதற்குமேலாய வரும் செவ்வாய தசையில்தான் சகல பாகவியம்களும் சேரும் புகழ் பெருகும் புண்ணியம் மேலோங்கும் வரவர செல்ல வீருத்தி ஏற்படும் தாயே! மேலுங்கேட்பாயாக

59 செய்தொழில் செட்டுஓங்கும் தீரமாம் மனங்கள் உண்டாம் ஐயமில் லாமலேதான் ஆளகாரா பூமியோங்கும் ; கையிலவேல உடையோருக்குக் கனத்ததோர பணிகள்

[செய்வன

உய்யவே மனைவிகட்கு உயாததபூ வுணமுடிசோப்பன.

59. செய்யும் தொழிலும், வியாபாரமும் வீருத்திக்கு வரும் திடமான தைரிய எண்ணங்கள் உதிக்கும் சாதேகயிலலாமலே ஆளகாரா வீருத்தி யாவா. நிலங்களும் வீருத்தியாகும் வேல முருகனுக்கு மதிப்பான திருப பணிகள் செய்வான் மனைவிகு உயாத பூஷணங்கள் வாங்கிச்சோப்பான

60. கருமபாமபு தசைக்காலத்தில் கனத்திடும செலவமெல்லாம்  
பெருமையும் புகழுமுண்டு புரவலா நேசமகொள்வா  
அருமறை யவர்கள்தனனால் அனேககா ரியமுமஆகும்  
பெருமபடை யாவுமவெல்லும் புண்ணிய மதிகநேரும்.

60 அதேத இராகு தசையில் செலவகளெல்லாம் தழைத்தோங்கும்.  
பெருமையும் புகழும் ஏற்படும். அரசாளுடைய பிரியத்தையும் சம்பாதிப்பான்.  
வேதமோதம் வேதியாகளால் அநேக தெய்விக காரியங்களை  
முடித்துக் கொள்ளான். எதிர்ப்புகளையெல்லாம் ஜயிப்பான். புண்ணிய  
காரியங்களை மேனமேலும் செய்வான்.

61. சததுரு வணங்கவாழ்வான சகலரும் உறவேயாகும்  
பதறிகள் அதிகமநேரும் பாகடியம் மிகவேஉண்டாம்  
நிதறிய இராகமாகும் நிருபனும் பித்தநோயால்  
விததக னுடலமவாடும மெல்லியே மேலுங்கேளே.

61. சததுருக்கள் வணங்கும்படி வாழ்ந்த வருவான். யாவரும்  
சினேகாவா, பகதி மாரகங்கள் அதிகமாகும். அநேக பாகடியங்களை  
அடைவான். சதா சந்தோஷத்திலே முழி இருப்பான். ஜாதகமும்  
பித்த சம்பந்தமான வியாதியின் காரணமாக உயிர் துறப்பான். மெல்லிய  
யவனே! மேலும் கேட்பாயாக.

(மற்ற சங்கதி விபரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் தெரியலாம்.)

## ஐராதகம் 29

1. மதிகோலில் காரிதேளில் மாலகுசன் புகருமேரு உதயனும் ராகுமானில் உயர்ஞானி<sup>1</sup> அலவன<sup>2</sup> புக்க நிதிக்குரு கன்னியாக நிகழ்த்துவோம் சென்மம்கொச்சை யிதுவித கோளும்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் துலாத்திலும் சனி விருச்சிகத்திலும், புதன் செவ்வாய்

	லக்கினம்		
	:		கேது
சூரியன் ராகு	இராசி ச க் க ர ம்		
புதன் செவ்வாய் சுக்கிரன்	சனி	சந்திரன்	குரு

சுக்கிரன் இவர்கள் தனிலும், சூரியனும் ராகுவும் மகரத்திலும், கேது கடகத்திலும், குரு கன்னியிலும் தங்கும்படியான இந்த கிரக நிலை கொண்ட மேஷ லக்கின ஐராதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

2. மங்கையும் கேட்கும்போது மாமுனி புகலுகினரார் இங்கிவை ஆண்பாலசெனமம யிவன்தந்தை யிலலம் [சொல்வேன் செங்கதிர் வீதியாகும் தெருவாசல் வடபால்நோக்கம் சங்கரன் கிழமேல்தங்கும் அளகேசன நகரமொப்பாம்.

2. இப்படி பார்வதிதேவி கேட்கும்போது முனிபுகலகர் சொல்லுந்ரார். இஃது ஆண்பால் ஜன்மம். இவனுடைய தகப்பனின் வீட்டின் விவரம் கூறுவோம். கிழக்குமேற்கு வீதியாகும். வடக்குப்பார்த்த வீடு. கிழமேலில் சங்கரன் கோவில். அளகாபுரிபோன்ற பட்டணம்.

3. பலசாலி அவ்வூர்வாசம பருத்ததோர் செட்டுஓங்கும் பலதேவர் வாசமாகும் பாராளு மனனர்வாசம் குலவிய அடையாளத்துள் குழவியும் சேஷ்டனாகும் குலமது கௌரிவர்க்கம் கூறுவோம் தாயேயாங்கள்.

1. கேது  
2. கடகம்

3 பலிஷ்டர்கள் வசிக்ரம ஊராகும் பலமான வியாபாரிகள் கடந்து விருத்தியாகும் பல தெய்வங்கள் வசிக்ரம காரோட்டமான ஊர். உலகில் ராஜாஜியபாரம் வசிக்ரம மன்னர்கள் வசிக்ரம ஊர். இப்படிப்பட்ட இடத்தில் நம் ஜாதகன் ஜேஷ்டனாயவதரிப்பான் கௌரிவாகத்தில உதிப்பான் என்றும் கூறுவோம்

4 இன்னவன் சென்னையோகம் எழில்பெறும் கந்தையோகம் மனவரிய அன்னையோகம் வருமதுணை களத்திரபுத்திரா முனபினசென் மங்களயாவும் உரைக்குறோம் இநநூல்

[தன்னில

உன்னத தவங்கள்செய்யும் உததமி கேட்டிடாயே

4 இவனுடைய யோகபாவங்கள், புகழ்பெற்ற தாதையின் யோகம், பொருத்திய தாயின் யோகம் ஏற்படும் மனைவி மகன் யோகம், இவனுடைய முனபின ஜன்மபலங்கள் இவைகள் எல்லாவற்றையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாக கூறுவோம் மேலான தவங்களைச் செய்யும் உததமியே கேட்பாயாக.

5 தந்தையின் துணையாணஒன்று சகதியும்வ வாறுதீரகம் முநதிடு மறறதெல்லாம் நுகரந்தஆண இனையானுதம் அந்தவன் சேறிசொல்லவேன அரசனூல தொழிலுமேறபன் தந்திர மொழியுமுண்டு தன்மது சோப்பானுகும்

5 தந்தையுடன் பிறாத சகோதரன் ஒருவன் உண்டு சகோதரியும் ஒருத்திரான் மறறவர்கள் எல்லாரும் இவனுக்கு முன் பிறந்தவர்கள் பிரகிருதம் பேசப்படும் ஜாதகன் இனையவனான அவனுடைய செயலி விவரங்களைச் சொல்லுவோம் அரசாங்கத்தில் தொழில் செய்வான் தாதிரமாகப் பேசக்கூடியவன் பணத்தைச் சேர்த்துவிடுவான்

6 நிலகாலம் வெளியூர்வாசம் சேவகத தொழிலும்செய்வான் பலாகனை வரியம்கொளவன் பகதினி ஒன்றேயாகும் கலகத்தைக் கூறுநெஞ்சம் கரமநில விஷ்ணுரேகை விடமாதா மோகம்கொளவான் விகடவாக கைகரும்

[கூர்வன்

6 நிலகாலம் வெளியூர் சென்று சேவகததொழில் செய்வான் பல போகந்த தன் வசப்படுத்தவான் பெண்டாட்டி ஒருத்திரான் மனநிலை கலகத்தைக் கொண்டவன் கையில் விஷ்ணுரேகையை புடையவன் தேவடியானபெரிவ மோகம் கொள்ளவான் வேடிக்கையான வாதத்தைச் சொல்லுவான்.

7. சுதர்களும் ஆண்பால்முன்று தோகையர் இருவர்தீர்க்கம்  
வழிபனும் வறுமைக் காண வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்  
வீதியது செலவுசெய்யான் நிர்ணிப்பான் கட்டுவார்த்தை  
அதிதிபோல் வெளிமயக்கன் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

7. ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பேர். பெண் குழந்தைகளில் இரண்டு  
பேர்கள் தீர்க்கம். ஜாதகன் தரித்திரத்தை அனுபவியான். தீர்க்காயுசு  
கொண்டவன். கங்குகரையில்லாமல் செலவு செய்வான். பொய்வார்த்தை  
களைக் கண்டுபிடிப்பான். அதிதியைப்போல் வெளிக்கு ஆர்ப்பாட்ட  
முடையவன். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

8. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சரசமாய் வார்த்தை  
[கூர்வன்  
தன்மனம் கபடுமில்லான் சான்றோர்கள் பக்தியூண்பன்  
தந்தமும் தரளமொக்கும் சமர்த்ததாக வார்த்தைசொல்வன்  
தன்பந்து மெச்சவாழ்வன் தனம்சேர்ப்பன் செலவு  
[செய்வன்.

8. இவனுடைய தகப்பனாரின் குணங்களை விவரிப்போம். சரசமாய்ச்  
சம்பாஷிப்பான். மனதில் கபடமில்லாதவன். புத்திசாலிகளுடன் சினேகம்  
செய்வான். முத்துப்போன்ற பற்களை யுடையவன். சாமர்த்தியமாய்ப்  
பேசவல்லான். தன்னுடைய பத்துஜனங்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான்.  
பணத்தையும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான்.

9. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உவமையாய் வார்த்தை  
[கூர்வன்  
அண்டினோர் தம்மைக்காப்பன் அதிசய வார்த்தைகூர்வன்  
வண்டிவா கனமுமேற்பன் மாற்றலர் களைசெயிப்பன்  
துண்டமாய்க் கூறுனாகும் தொடுத்ததை வெல்வானாகும்.

9. சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். திருஷ்டாந்தங்களுடன்  
வார்த்தைகள் சொல்லுவான். அண்டின்பேரை ஆதரிப்பான். ரகசியமாய்ப்  
பேசுவான். ஆச்சரியப்படுமபடி பேசுவான். வண்டிகளும் வாகனங்களும்  
உடையவன். பகைவர்களை ஜயிப்பான். கண்டிப்பாய் எட்டிக்குப்போட்டி  
என்று பேசமாட்டான். எடுத்த காரியத்தைச் சாதிப்பான்.

10. அரசர்பூ சிதமுமேற்பன் அதிகாரத் தொழிலுமேற்பன்  
நரைமலர் இஷ்டம்கொள்வன் லண்டர்க்கு மின்டனாவன்  
கரமநிலச் சங்குசக்(க)ரம் கலந்திடும் கோதுமைரேகை  
அரசனால் தொழிலுமேற்பன் ஆயுசு உள்ளமட்டும்.

10. அரசர்களால் கௌவிக்கப்படுவான். அதிகாரமுள்ள உத்தியோகத்தை வகிப்பான். வெள்ளை மலர்களில் பிரியமுடையவன். எதிர்ப்பவர்களை எதிர்த்து வாதம் செய்வான். கையில் சககத்தையும் சக்கரத்தையும் உடையவன். அதனுடன் தானியரேகைபு முடையோனாவன். ஆயுள் முடிய அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவான்.

11. மாந்தனை நாளையாகும் மான்ராசி உதிப்பானாகும் கூர்ந்துமே வார்த்தைகூர்வன் கோதையர் மோகனாவன் காந்தம்போல் புத்திஏற்பன் கார்நிறம் நீட்சியாவன் ஊனமில் லாததேகி உத்தமி கேட்டிடாயே.

11. சனிவாரத்தில், மகராசியில் உதிப்பவனாகும். யோசித்து ஆழ்ந்த கருத்துக்கொண்ட வார்த்தைகளைக் கூறுவான். ஸ்திரீகள்மேல் மோகம் கொள்ளுவான். சொல்வதற்கு முன்னால் சமாசாரங்களை மனதில் பதிய வைத்துக்கொள்ளுவான். காத்தம் இரும்பை இழுப்பதுபோல் விஷயங்களைக் கிரகித்துக் கொள்ளுவான். கருநிறமுள்ளவன். தீர்க்காபுசுள்ளவன். உயரமாயிருப்பான். வாட்டசாட்டமான உடம்புள்ளவன். உத்தமி! இதைக் கேட்பாயாக.

12. சொன்னதுக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானாகும் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வோன் அழகுளான் கல்வி [மேன்மை அன்னையின் வர்க்கம்தனனில் அனுமியே சிலநாள்வாசம் அன்னையாள் சுகமிலாதாள் ஆதியில் அனம்குரைச்சல்.

12. இப்படிப்பட்ட குணங்களை உடையவனுக்கு ஜாதகன் பிள்ளையாய் பிறப்பான். அவனுடைய குணநிசயங்களை விவரிப்போம். கல்ல வசிகரமான அழகு பொருந்தியவன். கல்ல படிப்பாளி. தாயாருடைய சொந்தக் காரர்கள் வீட்டில்போய்ச் சிலகாலம் வசிப்பான். தாயார் சரீர சௌக்கிய மில்லாதவன் ஆரம்பத்தில் சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டம்தான்.

13. அன்னிய பாதைமேனமை அரசனால் தொழிலும்வாய்க்கும் மன்னர்பூ சிதனுமாவன வருவோரை ஆதரிப்பன் பொன்னது சேர்ப்பானாகும் புகழது ஏற்பானாகும் பன்னாவன ஞானநாலைப் பங்கய ரேகையுண்டு.

13. தன்னியர்களுடைய பாதையில் தேர்ச்சிபெற்ற அரசாங்கத்தில் உத்தியோகமும் கிடைக்கும். மன்னர்களால் கௌவிக்கப்படுவான். வீருந்தினரை ஆதரிப்பான். (பொன்) செல்வத்தைச் சேர்ப்பான். நித்தியையும் சுகடவான். வேதாந்தவிராம் செய்வான். கையில் பத்மரேகை யுடையவன்.



14 தந்தைநாள் பூமியிலலான தாணிகள் இவனேசோப்பன பந்தினா மதிககவாழவன பஞ்சனை மெததையுண்டு செந்திரு விலாசமுண்டு சிலகாலம் வெளியூவாசம் முநதுமால் பத்திகொளவன மூலகு டுடையனாகும்

14 தகப்பனாகாலததில் பூமி ஂணபதே கிடையாது பூஸ்திதிகள் இவனே சம்பாதித்தச சோப்பான பதஜ்ஜனககன மதிககும்படி வாழ்வான, பஞ்சமெததையில சயனிப்பான இலடகமீகடாடசமுமுண்டு. சிலகாலம் அனனிய காடடிலபேய வசித்தது வருவான திருமாலிடததில் பகதி பூண்டவன் மூலசகூடடினுவ வருததவான

15 பரிவணடி உடையனாகும் பாலபாககியம் வீருததிசெயவன குறையென்றோக குதவுவானும் கொடுமையை வெளிக [காட்டாதான இருஇலலம் செய்வானாகும் யிவனதந்தை மேலாயவாழவன கரிமத வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

15 குதிரையூட்டிய வணடியை உடையவன் பால் பாககியத்தை அதிகரிப்பான இல்லையென்றோககு ஒததாசை செய்வான மனதிலிருககும் கொடுமையைப் பிறா அறியும்படி செய்யமாட்டான வகிகக, சொந்தததில் வீடு கட்டுவான தந்தையைக் காட்டிலும் மேலாக வாழ்வான. விககினேகவாரைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக

16 தனதுனை தோஷமெயதும் சாற்றுவீர் அந்தசங்கை புனமையாயக கேநுநாலில் தோன்றின பலத்தினுலே அனனையும் ஆண்டுளமாளவன அவனதங்கை உடனே [சோவன பினமாதா வாகநேரும் பேசுவீர் அனனைசேதி

16 தனனுடைய துணைவன தோஷமடைவான அந்தச் சங்கையின் காரணம் என்ன? சொல்லுககன மாதாஸதானததில் அஃதாவது இவககி னத்திறகு காலாமிடததில் கேது சிறுமைபுடன் இருப்பதனுவ, அதன காரணமாகத் தாயாரும் அகப்பாபுளில் இறப்பான அவன தங்கையும் அந்த வழிககு உடனே சொல்லுவான பின்பு ஏற்படும் மாதாவின செயதியைக் கூறுககன

17 அனனையும் சிவந்தமேனி அழகுளாள கலவிமானும் அனனமும் அன்பாயிவள ஆளனதன மனதுககொத்தோள அனனியா குற்றம்சொல்லான அடிசிலுக கினியளாகும் அனனியா மதிககவாழவன அனுகிடும் பித்தகுடு.

17. அவன் சிவப்பு நிறமுடையவன். அழகுடையவன். படித்தவன். விருத்தினருக்குப் பிரியமாய்ச் சாப்பாடு போடுவான். புருஷனிடம் குறிப் பறிந்து ஈடப்பான். பிறரைப்பற்றிக் குற்றமாய்ப் பேசமாட்டான். சமையல் செய்வதில் கெட்டிக்காரி. பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பித்தகுட்டினால் வருந்துவான்.

18. தன் துணை ஆண்பாலகாணான் சக்திமார் இருவர்தீர்க்காம  
அன்னையில் வடிகிழாகும அறைகுறோம் யிவள்முன்

[சென்மம்]

தென்திசை பெண்ணை ஓரம் செனித்தனன் சைவசேயாய்ப்  
பொண்பணி உடையளாகிப் பெரிதான குடும்பம்பெற்று,

18. உடன்பிறந்தவர்களில் ஆண்பால் இல்லை. இரண்டு சகோதரிகள் தீர்க்காமாயுண்டு. அவளுடைய தாயாரின் வீடு வடகிழக்கே யுள்ளது. இவளுடைய முனஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். தெற்குத்திசையில் பெண்ணையாற்றின் ஓரத்தில் சைவகுழந்தையாய் ஜனித்தான். பொன், பூஷணங்கள் இவைகளை யுடையவளாகிப் பெரிய குடும்பத்தைப்பெற்று,

19. வாழநாளில் வினையைக்கேணமோ மைத்துனன் மனைவி

[பேரில்]

தாழ்வான வாராததைசொன்னான் சகதியும் மனவெறுப்

[பால்]

பாழான வாராததையென மீமல் பகாநிடை பாலிக்கேதான்  
ஆழியில் அனன்மகுரைசசல அணுகாது துணைவாதானும்.

19. வாழ்ந்து வருகாலத்தில் ஏற்பட்ட ஐழ்வினையைக் கேட்போம். மைத்துனனுடைய மனைவியினமேல் இன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசினான். அவளும் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு, என்னைப் பார்த்தப் பாழான வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாலிக்கேதான் உலகில் போஜனம் அப்பமாகும். உடன்பிறந்தவா இருக்கமாட்டார்கள்

20. மறநெரு சென்மமதனளில் வானாதுகைக் காணாநிக்  
குறையாய்ச் சுதாபெனாநிறிக் குலமநில நிரதையாவும்  
விததநிதூ வானுசொல்ல மேவிற்பு அத்தசாபம்  
பதநிவிக் கத்தமதனளில் பருதததோர் வாய்ப்புணகண்டு.

20. மவ்வீதமே அத்தசாபத்தில் ஆன சகோதரிகளிடையு, தன்னுடைய குடும்ப அபிவிருத்திக்குப் பெண குழந்தையுமில்லாமல் பிதர் தீர்த்திப்பார்க்க என்ற கடிமாத சயிக்க, அச்சாபம் இவனை வந்தடைந்தது. அத்தசாபத்தின் காரணமாய் இப்பத்தினிக்குத் தடைபடிகாலத்தில் வாயில் புணரோன்றி,

21 மரலியின பதிககுச்சென்று மாலம்கன வரியப்பட்டு  
அரிவையும் உதித்தாளென்றோம் அணுகிறறு மாதாசாபம்  
வருமதுணை ஆண்பாலதோஷம் மாதுரு பிணியுமாகும்  
இருநானகு திங்களதனனில ஏகுவாள காலநாடு

21 எமலோகம் சென்று, திருமபவும் பிரமமரவினாவு சிருஷ்டிககப  
பட்டு இவளும் உதிககலாளுள் அப்போது அம்மாதவின சாபம் இவளைச்  
சாராதது ஏற்பட்டசகோதாணுடைய தோஷத்தால், மாதாவுக்குப் பிணியும்  
ஏற்பட்டது. அதன் காரணமாய் அவள் எட்டுமாதத்திற்குள் எமலோகம்  
செல்லுவாள்

22 மருசெனமம் கலிங்கநாட்டில மறைகுலம் உதிப்பாளாகும்  
திரும்கள விலாசம்பெற்றுச் சேலவிழி வாழ்வாளாகும்  
உரைகுறோம் தந்தைபூவம் உயாபாண்டி நாட்டிலேதான்  
திருநிலலா கூதரியசேயாய்ச் செனித்துமே செட்டுச்செயது,

22 அடுத்த ஜன்மம் கலிங்கதேசத்தில் பிரமணகுலத்தில் உதிப்பான்.  
லட்சுமீசடாகம் பெற்று இரத அழகி வாழ்வாள் தந்தையின் பூர்வோத  
தாவகளை உரைக்கிறோம் மேனமைமிகக் பாண்டியநாட்டிலே குற்றமற்ற  
கூத்திரியவயிச்சத்தில் உதித்து வியாபாரம் செயது

23 பெரிதான் துடுமபியாகிப் பேதையும் மதலையுண்டாய்த்  
திரும்கள வாழ்மநாளில் செய்ததோர் வினையைக்கேண்மோர்  
வறுமைகள் கொண்டஏழை மைந்தர்க்கு மணங்கள்

[வேண்டித்

தருகுவாய் முததிரைஎன்று சாற்றிடத் தாரேனென்றாள்

23 பெரிய குடுமபியாகி, பெண்டாட்டியும் பிள்ளையும் உண்டா  
யிருக்கும் காலத்தில், இவன் செய்த ஒரு வினையைக் கேளுங்கள் வறுமைப்  
பிணியால் வாடும் ஓர் ஏழை தன் குழந்தைகளின் கல்யாணத்தின் காரணமாய்  
ஒரு முததிரையிட்ட பத்திரம் கொடுத்து உதவிக்கேட்க, தருவதாக பதிலளித்  
தான்

24 மறறது சேகரித்து அடுத்தநாள் முததிரைக்கேட்கக்  
குற்றமாய் வாரததைச்சொல்லிக் குலவாது முததிரையென்ன  
விததகா மனவெறுப்பால் விளம்புவார சாபமதானும்  
பதிகிவி யிரண்டு வாகும் பிறக்கும்பெண் சென்மந்தனனில்,

24 பணத்தைச் சேகரித்து அடுத்தநாள் இவன் முததிரையிட்ட  
தாவேண்டும் என்று யாசிக்க, குற்றமாய் வாரததைக்கொள்வல்பு பரிப  
மாயப் பேசாமல் முததிரையிலை என்று மறக்க, ஏழை விததகா மன  
வெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுத்தாள் அது பின்புருமாது — உனக்கு  
பத்திரிகை இருவர் ஏற்படுவர் ஏற்படும் பெண்ணுள்வள்,

25. இருமனை அணுகுமென்றும் ஏகுவாய் வெளியூர்தன்னில்  
நிருவிலா ஏழைசொல்லச் சேர்ந்தது அந்தச்சாபம்  
மரலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டுப்  
பெருமையாய் இக்குலத்தில் பிறந்தவ னிவனேயென்றோம்.
25. இரண்டு வீட்டில் புருவான் என்றும், நீயும் அன்னியதேசம்  
செல்லுவாய் என்று குற்றமற்ற ஏழையாயிருப்பவர் சொல்ல, அம்மாதிரியே  
அவர் சாபம் பலித்தது. எமலோகம் சென்று பாம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்  
பட்டுப் பெருமைபுடன் இவன் இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொன்னோம்.
26. முன்சென்மம் ஏழைசாபம் மேவிடு மிசசென்மத்தில்  
தனமனை யிரண்டுமாகும் தரணியில் வறுமைகாணான்  
பின்சென்மம் கொங்குநாட்டில் பிறப்பனும் கூத்திரிய  
[சேயாய்க்  
கனனென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.
26. போன ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட ஏழையின் சாபம் இந்த ஜன்மத்தில்  
மேவியது. பெண்டாட்டிகள் இருவர் ஏற்பட்டனர். உலகினில் தரித்திர  
மனுபவியான். அடுத்த ஜன்மம் மலையாளத்தில் கூத்திரிய வமிசத்தில்  
பிறப்பான். இனியமொழி பேசும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.
27. அததிரி தடுத்தசொல்வார் அவனுமிச சென்மந்தனவில்  
சுததமும இலலாதாகித் துனபங்கன சிலர்க்குசசெய்தும  
விததகன பொருளமேலிசை விணபழி சிலர்க்குசசெய்தும  
சத்தியம தவ[றில்லாதும்](ருதலாலும்) செனிக்கும்கா  
ரணங்களை(ன்னே)வ்வாறு
27. இதனை அத்திரிமகரிஷி தடுத்துச் சொல்லுவார். அவன் இந்த  
ஜன்மத்தில் சுததமில்லாததனால் சிலருக்குத் துன்பங்கள் செய்தும், பொருள்  
மேலிசை கொண்டு சிலாமேல வீண் பழிகள் சொல்லியும், சத்தியம்  
தவருததாலும் இவ்வாறு ஜனித்ததன் காரணங்கள் யாவை?
28. பலவித வேலைசெய்தும பகவானின பகற்கொஞ்சம  
தலவாசம செனறதாலும் சலிததோக்கு அனனமீந்தும்  
சிலர்க்குஆ பதைககாததும செலவனும் வாழ்வதாலே  
குலவுவான கூதரியசேயாயக் கொம்பனை யாளேகேளாய.
28. பலவித வேலை செய்தும், கடவுளினிடத்தில் செறிது பக்தி  
பூண்டு, கூததிரங்கள் சென்று கடவுளைத் தரிசித்தும், பசியாயிருப்  
போலக் அனனமளித்தும், சிலருக்கு ஆபத்துக்காலத்தில் ஒத்தாசை  
செய்தும், இப்படியெல்லாம் வாழ்ந்து வருமகாரணத்தால், கூத்திரிய  
குமாரனாகப் பிறப்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

29. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் யிரோண்பாண்டில் காதலி வடகீழ்நேரும் கழறுவோம் அவன்குணத்தைச் சூதிலாள் ரதியொப்பாளாம் தூர்வழக் கதனில்செல்லாள் மாத்வர்க் கன்னமீவள் மாரன்தன் மனதுக்கேத்தோள்.

29. ஜாதகனுடைய கலியாண் காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதினெட்டாவது பிராயத்தில் வடகிழக்கே இவனுக்குக் கலியாணம் ஏற்படும். அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சூதுவாதில்லாதவன். ரதியைப் போல் அழகுடையவன். கெட்ட உழச்சண்டைகளுக்குப் போகமாட்டான். தபசிகளுக்கு அன்னமீவன். புருஷன் மனம் கோணாதபடி நடப்பான்.

30. தோகைபோல் சாயலொக்கும் தேவதா பக்தியூன்பள் பாகமாய்ப் பேசவல்லள் பலகலை யுணர்வாளாகும் ஆகமம் உணர்ந்தோருக்கு அன்னமும் அன்பாயீவள் நாகரி கங்களுண்டு நாயகி வயதுதிர்க்கம்.

30. மயில்போன்ற சாயலையுடையவள். தெய்வத்தினிடத்தில் பக்தியூண்டவள். பக்குவமாய் வார்த்தைகளைப் பேசும் சாமர்த்தியமுடையவள். பலவிதமான கலைஞானங்களை யுடையவள். சாஸ்திரம் படித்தறிந்தவர்களுக்கு அன்புடன் அன்னம் கொடுத்துதவுவாள். நாகரிகமாய் நடப்பான். இவன் தீர்க்காயுசுள்ளவன்.

31. சுதர்களும் இருநான்காகத் தோன்றிடும் பாலனுக்குச் சதமுடன் ஆண்பால்முன்று சக்திமார் அவ்வார்தீர்க்கம் அதமாகும் இரண்டுள்ளோரும் ஐந்தெட்டு மென்று [கொல்வோம் நதிசடை யணிந்தோன்தேவி நவின்றது தப்பாதாகும்.

31. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். ஆண் குழந்தைகள் மூன்று. பெண்களும் மூன்று. இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். ஐந்து, எட்டு இந்த பிராயங்களில் இரண்டு குழந்தைகள் மரணமடையும். கங்கையைத் தலையில் அணிந்துள்ள பரமசிவனின் பார்வையாகிய பார்வையே! நாம்கள் கூறுவது சத்தியம்.

32. முன்னவ னிருந்தசென்மம் மொழிகுறோம் புலியூர்தன்னில் வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகிப் பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழுநாளில் பின்னமாய் வந்தலுழைப் பேசுவோம் தாயேகேளும்.

1. புலியூர் = சிதம்பரம். வியாக்ஷபாதர் பூசித்த தலமாதலால் இதற்கு இப்பெயருண்டாயிற்று.

32 இவன் போனஜனமத்தில் இருந்ததைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
சிதம்பரத்தில் வன்னியர் குலத்திலுதித்தது, மனைவிமக்கள் உண்டாகி பொன்  
பூஷணங்கள்பெற்று கோத்திபெற்று வாழ்மகளில், இடைஞ்சலாய ஏற்பட்ட  
ஊழ்வினையை எடுத்துரைப்போம் தாயே! கேளுங்கள்

33 மறையவா இருவாதானும் வளைவினில்<sup>1</sup> விரோதமுற்று  
அரசாபால் புகலும்போது அவர்களில் ஒருவாதனபால்  
திருக்காகக் கட்டுவாததை செப்பினான் சொல்லினாலே  
குறைநேர ஒருவனுக்குக் கூறுவான் சாபமதானும்

33 இரண்டு பிராமணர்கள் வணங்குவதில் விரோதமுற்று அரசனிடம்  
முறையிடுவதால் அவர்களில் ஒருவா சாமாததியமாயப் பொய்வாததை  
சொன்னா சொன்னதனால் மறவருக்குக் குறைவு ஏற்பட, பின்வரும்  
சாபம் கூறலானா

34 காணாத வாததைஎனமேல் கண்டிதம் சொன்னபாபி  
தோணும்பின் செனமநதனனில் துணைகளு மிலலாதாகி  
நானியே ஒருவாபககல் நற்றாயின் சுகமுபின்றிக்  
காணவே வாழ்வாயென்று கழறியே தெருதூளவிட்டான்<sup>2</sup>

34 காணாத வாததைகளை எனமேல் அனுவசியமாயப் பொய்  
சொல்லிச் சமத்திய பாவிக் குடுத்த ஜனமத்தில் சகோதரரிவலாமல்  
வெட்கப்பட்டு ஒரு பக்கத்தில் ஒதுக்கவும், நல்ல தாயாருக்குத் தேக்கெனக்  
கியம் இல்லாமலும் இன்பமாய வாழ்வாயென்று சொல்லி, தெருவினுள்  
மண்ணைவாரி இதைத்தான்

35 அநதனா சாபமதானும் அணுகிடு மிச்செனமத்தில்  
தநதுணை காணானுகம் தாயுமே ஆதி(யி)லமாளவள  
பிநறிய அனனைபககல் புகுகியே வாழ்வானுகம்  
கநதனை யினறமாதே கழறின மொழிகுனருது

35 பிராமணனுடைய சாபம் இதை ஜனமத்தில் வந்து சோதனை  
தன்னுடன் ஒரு சகோதரனும் காணவில்லை தாயும் விபாதி(யி)ல அலபா  
யுளுடன் இறப்பதன் இனையதாயா விட்டிலபோய வாழ்கதை வருவான்  
கந்தலவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! சொன்ன வாததைக்குப்  
பககம் வாத

1 வணக்கம்

2 மண்ணை வாரி எறித்தான்

36 பாலகன யோகசேதி பகருவோம் இனிமேலாகச்  
சீலவான் அரசாமூலம் ஜீவனம் பெறுவானாகும்  
ஞாலமோ இருபதாண்டில் நலகிடும் ராசயோகம்  
ஏலவே அன்பாநாவில் ஆண்டுமட டுயவானென்றோம்

36 இவனுடைய யோகபாவங்களைப்பற்றி இனிமேல் கூறவோம்  
சீலமுடையவன் அரசாமூலம் ஜீவனம் செய்வான் இருபதாண்டில் வயதிறகு  
மேல் ராஜயோகமேற்படும் அஃது ஜம்பததானாகு வயது உரை  
கடக்கும்

37 அதற்குமேல் மரணம்மட்டும் அரசனால் உய்வானாகும்  
தரணியை விருத்திசெய்வான் சகலசம் பததுமுள்ளான்  
திருமகன் வீடுபூமி செம்பொன்னே முயிரம்பொன்  
குரைவிலா சோப்பானாகும் கோதையே கேட்டிடாயே

37 அதற்குமேல் மரணம் அடையும் வரை அரசனுடைய பிரியத்  
தினால் ஜீவனம் செய்வான் பூலதிதிமை விருத்தி செய்வான் சகல  
சம்பதங்களைப் முடையவன் இவனுடைய வீடு, நிலம் பொருள் பொன்  
எல்லாம் சேர்த்து முழுவிரம் பொன்னுக்குக் குறைவில்லாமல் சோப்பான்  
பாவதியே ! கேட்பாயாக

38 நாற்பது நாலு ஆண்டில் நவிலுவோம் தந்தைகேண்டம்  
ஏறகவே எழுபதாண்டில் இடம்பா தத்திலேதான்  
கூப்பிடு வானுமகான குறித்தசா தகையேதான்  
நிப்பாக இவன்பின்சென்மம் செப்புவோம் இனிமேலாக

38 இவனுடைய நாற்பதாண்டாம் வயதில் தந்தையின் கண்டம்  
ஏற்படும் எழுபதாண்டில் வயதில் வையாசி மாசத்தில் என்ன ஞாதகை  
அழைப்பான் இது நிச்சயம் பின்பு இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்  
பற்றிக் கூறவோம் இனி மேலாக

39 உத்தரம் கோகாணத்தில் உசிப்பனும் கூதரியசேயாய்  
வித்தகன் சென்னகாலம் விளம்புசேயத் திசையிருப்பு  
சுத்தமாய் ஆண்டிரெண்டு திங்களு மானதாகும்  
பத்தின் நாளமுவைவதும் பகாந்தனம் பூவபாகம்

39 வடக்கே கோகாண ஷேதநிரத்தில் கூதரிசியுருழாதையாய்  
இவன் மறிப்புகும் ஜன்மாவன் அகாலத்தில் இவனுக்கு செவ்வாய்  
தசையில் இருப்பு வருடம் இரண்டு, மாதம் பத்து, நாள் பதினாறு இது  
வரை விவரமாகக் கூறிவது பூரவாசமாகும்

## ஜாதகம் 30

1. சந்திரன் சிகியுமகூடி சாராநதிடத தேளிளராசி  
மந்தனும் சிலையிலபற்ற<sup>1</sup> மாலபுகா<sup>2</sup> அரியைததாவ  
அந்தணா இரவிசேயும் அமரநதிட அலவறிலலில்<sup>3</sup>  
சந்தர கருங்கோலபுலலம்<sup>4</sup> சுகிததிட<sup>5</sup> வருடைதோன்றில்

1 சந்திரனும் கேதுவும் சோநது விருச்சிகராசியில் தங்க, சனி

தனுசில் நிற்க, புதனும் சுகிரனும் மிமராசியில் அமர், குரு சூரியன் செவ்வாய் இவர்கள் சோநது மிமத்தில தங்க, இராகு ரிஷபத்திலிருக்கும்படியான இப்படிப்பட்ட கிரக நிலை கொண்ட மேஷனை ஜாதகத்திற்குப் பலன் உரைப்போம்.

	லககினம்	ராசு	
	இ ரா சி ச க் க ர ம்		குரு சூரியன் செவ்வாய்
			புதன் சுகிரன்
சனி	சந்திரன் கேது		

- 2 இத்தகை நவகோளரின்று இருணிலம் உதித்ததசேயும்  
பெத்திடும ஆணபாலாகும் பேசுவோம் பலன்களெல்லாம்  
ஒத்திடும கீழ்மேலவீதி உதிகுமில் புத்திரநோக்கம்  
அத்திமா முகனையீன்ற அமமையே புகன்றிட்டோமே

2. இப்படிப்பட்ட கவகிரகங்களை கொண்ட ஜாதகன் ஆணபாலவன் அவனுடைய பலன்களையெல்லாம் சொல்லுவோம். கிழக்குமேற்கு நீதியில் உதிப்பான இப்புத்திரன் விராயக்கடவுளை யீன்ற பாவதியே! சொன்னோமே.

1. தனாராசி
2. மிமம்
3. கந்தகம்
4. இடம்
5. மேடம்



3 இலலததில மீளதிககில இலகிடும அரளிளகோவுடம  
சொலலுவோம கணேசனமேலபால துலங்கிடும பலதே  
[குலும  
நலவா பேருதெனபால நலமுள நமசேயுசாநதோன  
வாலியே வேறெருவனதங்கம லளமுள கோவுடம  
[சொல்லே

3 வீட்டின மீளதிககில (உட்கிழககே) சிவனகோவில மேற்கே  
கணேசன கோவிலும் மற்ற தேவகளுடைய கோவிலும் உண்டு இத்ப  
பேருளின் சொற்கே நமது ஐாதகன இருந்தான அம்பிகையுடைய கோவிலும்  
முருகனுடைய கோவிலும் தக்கதறினால விளங்கும்

4 இவவீத அடயாளததுள இலகிய சிறுறாதனவால  
நிவவிய இரதபாலன செனிப்பனே மறையோனசேயாய  
ஒவவிய இவனதனயோகம உரைதறிடும பலனகௌலலாம  
நவவிய நவககோளஆயநது நாட்டுவோம இனனால  
[தனளில

4 இப்படிப்பட்ட அடையாளங்களைக்கொண்டு விளங்கிய சிறிய ஊரில்,  
இந்த அழகுள்ள பாலகன பிராமணக குழந்தையாய ஜனிப்பான அழகிய  
இவனுடைய லோகபாவகளைக் கூறும் பலன்களையெல்லாம் அருமையான  
நவககோள ஆயநது கீழ்க் தந்தையோம் இரதப் புலதக்கதில்

5 தந்தையின் வாககம்அனபால சாற்றுவோம் நாலவராகப்  
பிரதியும் கனவரினாறு பேசுவோம் இதற்குமேலாய  
எந்தையே செனிததபோதும் இலகிடும தெனறுசெப்புக  
கொந்தலாக குழவினாளே கூறிய மொழிகுனருது

5 தந்தையுடன் பிந்தைவா நாலவா என்ற கூறலோம் பின்பு ஒரு  
தந்தையும் உண்டு இதற்குப் பிறகு நம் ஐாதகன ஜனித்தாலததிலும்  
அப்படிக்கிலில் என்ற செப்புலோம் மாலையணிந்த கூதலையுடைய  
பாவதிறிச் சொன்ன வாதததில் யாதோரு குழைவுமில்லை

6 சாதகன துண்களஆனபால சாற்றுவோம் ஒருவனாகும்  
போதவே கனவரினாறு புகனறிடா யிதற்குமேலாயக  
காதலி குழலினாளே கழறிய பாலனதோகும்  
சேதமாம் செனிததபோதும் சிறந்திடா தெனறுசெப்பு

6 ஐாதகனுடன் பிந்தை சகோதரன் ஒருவனை சகோதரன்  
நாலவா இதற்குப் பிறகு இவனுடைய ஆயுள் தீர்க்கும் என்ற  
சொல்லும் மற்றவர்களை ஜனிக்குமாலததிலே சேதமாய் சிறு  
விளக்கொன்ற சொல்லுலோம்

7. இன்னவன நிறமர்லொபபன் எழிலொரு சமமேதேகம  
சொன்னதோர நீட்சிலிலான சுகமுற்றம் பித்ததேகி  
நன்னய தமி(மு)[ழைக]கறபன நலமிலா அன்னியபாஷை  
அனனையே கணக்கிலவல்லன அமிரதமபோல வாரததை  
[கூவன]

7. இவன கருநிறம் விளங்குமபடியான சமமான தேகமுள்ளவன். அவ்வளவு உயரமானவன் என்று சொல்லுவதற்கில்லை சுகத்தை அனுபவிக்கும் பித்த சரீரமுடையவன் அருமையான தமிழ்மொழிபைக கறபான அன்னிய பாஷையில் அவ்வளவு நனமையிலலை. தாயே! கணக்கிலவல்லவன். அமிரதமபோன்ற இனியமொழிகளைக் கூறுவான்.

8. பொய்யுரை பகரானமிஞ்சிப் புத்திநல லறிவுமுள்ளான  
செய்யவே வாய்சசாலனதான சொல்லுமுன கோபியாவன  
மொயககுழல மிகுந்தமோகன மூக்கரின இணக்கமில்லான  
நையவே வாரததைசொல்லான நாயகி யுரைத்திடாயே

8 பொய்மொழி பேசமாட்டான அதிகமான புத்தியும் நல்ல அறிவு முடையவன் காரியத்திலே வாய்சசமாததன முன்கோபமுடையவன் என்று சொல்லப்படுவான் வண்டுகளைப் போக்கும் கூந்தலையுடைய பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான மூக்கரிடத்தில் நல்ல வாரததை சொல்லமாட்டான தாழ்வான வாரததைகளைச் சொல்லான். நாயகியே! சொல்வாயாக

9 நன்னய விவேகனாகும் நலமமிகு சமாதத்தனவன்  
தனமனக கபடுகொஞ்சம் காரியம் கொள்ளவல்லன  
உனமையாம் எதிரிக்கஞ்சான புகலுவோம் நல்லோனாகி  
இன்புறு அகதிகடகு எழிலுடன் அன்னமீவன.

9 கனமையாயும் நயபாயுமுள்ள விவேகமுள்ளவன் கனமையை மேனமேலும் அடையும் சமாதத்தியசாலி மனதில் நிறிது கபடமுள்ளவன் காரியத்தை ஜபிக்கும் வல்லமை அடைபவன் கயவனான பகைஞர்களுக்கு மாட்டான நல்லவனாகி அந்நிகளுக்கு அன்புடன் அன்னபாளுதிகளை யளிப்பான் என்று சொல்லுவோம்

10 அரசாக்கள நேய முள்ளான அடுததிடும் பேரைக்காப்பன  
குறவுஞ்ச செலவானாகும் கூறினோம் செங்கைதளவில  
நிரமுள அரியினரேகை சோந்திடு மென்றுசொன்னோம்  
பிரபல முடனேஇன்னோம் பலமுடன் வாழ்வானோம்

10 ராஜாக்களின் நிகேகமுடையவன். அண்டினவரை ஆதரிப்பான் குறையாத செலவத்தை புடையவனாகும் செங்கைதளில் வீடினுவின

ரேகையை புடையவன் என்று சிறப்பித்துக் கூறுவோம் பிரபலமாக இவன் சகல சென்பாக்கியத்தின் வாழ்வு வருவானாகும்.

11. நித்திரை சுகமுமுள்ளான் நிமிஷத்தில கோபம்ஆவன வெத்தியாயத தொடுவழகரு விளங்கிட செய்ப்பான்மமா பத்தியாயப பிறாசொலகேட்பன பரியாச வசனனாகும் நத்திடும பேரைக்காப்பன நக்கனமேல பிரீதிஉண்டே.

11. பதிகை சுகமுடையவன் நிமிஷத்தில கோபத்தை மன்னித்துக் கொள்ளுவான். எடுத்த வழக்குகளில் மேனமை பெறுமபடியான வெற்றியைப் பெறுவான் பிரியமாயப் பிறருடைய சொல்லை கேட்பான் பரிசாசமாயப் பேசுவவனான சிகேசமாயிருப்பவர்களைக் காப்பாற்றுவான், பகவானிடம் பகதி புண்டவன்.

12 ஏற்றமாம் சொருசனாகும் எவாகனும் நல்லோனென்பா நாற்றிசைக்கிரத்திறைபன் நாடிய பேரைக்காப்பன பாற்றிபன் சங்கிதங்கள் பலவித இசையுள்ளான் தோத்திரப் பிரியனாவன சோவிலான என்றுகூறே

12 மேலான சொருசக்காரன் யாவரும் இவனை நல்லவன் என்று சொல்லுவார்கள். நான்கு திசைகளிலும் புகழ்ப் பெறுவான் அனடின வர்களைக் காப்பாற்றுவான் மேனமைதல்கிய சந்தேகனை பலவற்றில இசையுடையவன் பிறா தோத்திரஞ்செய்தால் சந்தோஷத்தை யடைவான் இவனுக்குச் சோம்பல எனப்பதே கிடையாது

13 அத்தமாம் தெய்வபகதி அனுதினம் கருதில்கொளவன் வந்திடாக கடினவாரத்தை வளமுள் உரைப்பனாகும் சுந்திரக குழவியிருத்தி தோகையே கொளவோனாகும் வீரதையாய எவாகுமருசான் விளங்கிடும மனத்தனமே.

13 சதா கடவுளிடத்தில் பகதி புண்டவன் அனுதினமும் கடவுளையே தியானம் செய்வான். கடினமான வாரத்தைவிடக் கூறமாட்டான். வன்பம் பொருதிய—அத்தத்புஷ்டியுள்ள பேசுக்களையே பேசுவான் அழகான குழத்தைகள் பிறக்கும். பெண்களும் பிறரும் யாசிக்கும் ததரியமாயிருப்பான். விளங்குமபடியான மனப்பான்மைமை புடையவன்.

14. அனவிய பிரபுயேன் அலங்கார முடையோனாகும் சொன்னதோ வாரத்தைப்பாம் துடிங்கிடும அடுமை

[யான்கள்

நன்னய வெகுபோயேன் அமாந்திடும தாமசிகதை

இன்னவ ருடையானமுன்னம் இருந்திடும சேனம்ம

[சொல்லேன்.

14 அன்னிய தேசத்தபிரபுகர்களுக்கு இஷ்டமானவன் அவன் கரித்துக் கொள்ளும் தன்மையுடையவன் எதிர்த்தப பேசுவது தப்பாகும் அடிமை ஆட்களை யுடையவன் நன்மையாகவும் நயமாகவும் அநேகம் போர்களைச் சிநேகம் கொள்ளுவான் தாமஞ்செய்ய விரும்புவான் இவ்வளவு நல்ல குணங்களையும் நன்மைகளைப் புழுடையவனுடைய முன்னுணர்வத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம்

15 சொல்லுவோம் இவன்முன்னால் இருந்தசென்மம்  
தோகைகேள் திருப்பதியின் உதறிரநோக்கில்  
சொல்லுவோம் சமவூரில் இருந்தபாலன்  
துவங்கிநிறகும வேதியரின் மரபில்தோன்றி  
நல்லவரம் அப்பதியில் சன்னமாகி  
நான்மறையை அறியாமல் அதுவாறாக  
செல்லாமல் குலத்தினமுற்றை நம் குன்றிச்  
சேற்றமாம் புத்தியுடன் செட்டித்தனபால்,

15 கூறுவோம் இவனுடைய முன்னுணர்வத்தை தாயே! கேட்பாயாக திருப்பதிகு வடக்கே ஒரு சமவூர் உண்டு அதில் இந்த பாலன் பிரம்மா வமிசத்தில் உதித்தான் அது திவ்யகேததிரம் வேதங்களை ஓதாமல் அவற்றினபடி ஒழுக்காமல் பிரம்மகுலத்தின் முறைமையுமிடவாமல் செட்டி புத்தியைக் கைக்கொண்டு ஒரு செட்டியினிடம்,

16 வந்தவனை நேச மதாய வரணிபதநில  
வகையறிந்து அயன் அறன்மால் பத்தியினறிச்  
சிறதையிது சமலமாயத நிறந்து முனனா  
செய்கையெல்லாம் தாமமறந்து சிறப்புகுன்றி  
விரதையதாய இருந்ததனால் தோஷமவந்து  
வேதியரின் மரபதுவு ம நமுனிப்பினனு ம  
பத்தமுள்ள மதுஷமாங்கியு ம அருநதி  
பாபமதற்குள்ளாகி பலனும்குன்றி,

16 அவனுடன் வியாபார விஷயங்களை அறிந்து பிரம்மா விஷய இவர்களுடம் பகதி இல்லாமல் சபலமான புத்தியுடன் திரிந்து முன்னோ கரின் பழக்க வழக்கங்களை யெல்லாம் மறந்து சோகேடு ஆசசரியமான சடவடிகளைக்கொண்டு இருந்ததனால் தோஷம் ஏற்பட்டு பிரம்மணியமும் பேர்ப்ப பின்பு மது மாபசாதினை அருந்திப் பஞ்சமாபாத்தகங்களுக்கு வரப் பட்டு யாதொரு நல்ல பலனும் இல்லாமல்,

17. நநதிலா வேலானாக நலகியும் சென்னமாகி

விநதையாயப பலமாயச சாஸதிரம வீரியன மிகவாயத

[தோநது

சிரதையில் தெயவபகதி செலவனும் வெருவாயககொண்டு

அநதணா தமக்குப்பூசை அனுதினம் செயதுபினனால,

17. விருப்பமில்லாத வேறபடை தாங்கியவனாகிப் பிரம்மாவின் சிருஷ்டியால் ஜனிததபோதிலும், ஆச்சரியப்படுமபடியான சாஸதிரங்களை இவ்வீரன ஆராய்து அதிகப்பயிற்சியடைந்து மனதில் தெயவபகதி மேலீட்டுச செலவங்களை வெருவாய அடைந்து பிரம்மணாசங்குப பூசை தினசரி செய்து, பினனால,

18 காதலாயத தவங்களதோறும் கருதிய யாததிரைசென்று

நீதியாய ஞானநூலை நிலைமையாயக கருகதிலெண்ணிப்

போதமாயக குருவுமகறறோ புகழுடன் ஆசீ ஏற்றுத

தீதிலா வாழும்நாளில் தீங்கது உற்றவாறு

18 பிரியமாக பல திவ்யகேததிரங்களைப்போயத தரிசித்து விரிவான யாததிரை செய்து, ஒழுங்காக ஞானநூலை நிச்சயபுத்தியுடன் மனதில் எண்ணி, பெரிய குருக்களையும் படித்தவர்களையும் அண்டி அவாசஞ்டைய ஆசிரையப்பெற்றுக் குற்றமில்லாமல் வாழும் நாட்களில், தீங்கது ஏற்பட்டது. அஃது எவ்வாறெனில்,

19 சததியே இளனோனதானும் சதிருளள பககஇலலில்

வெததியாய இருக்குமங கையிலங்கிய இவனபாலவந்து

பததியாய உன்னையானும் பண்புடன் போகமதுயகக

நததியே வநதேனஉன்னை நவமுடன் இடமகொடாயே

19. இவன் பகதது வீட்டிலுள்ள ஒரு ஸ்திரீ இவனிடம் வந்து மனதில் ஒன்று வெளியில் ஒன்று என்ற இருவிதமான எண்ணங்களைக் கொண்டு, மிகக் காதலுடன் உங்களை நான் அனுபவித்து போகம் துயக்கப் பிரியமாய் இவரு வந்தேன் நன்மையாய் என்னுடைய இஷ்டத்தைப் பூர்த்தி செய்து வைக்க விரும்புகிறேன். இடம் கொடுக்கும்படி பிரார்த்திக்கிறேன்.

20 என்றுமே கேட்கஇளனோன எழிலவள தனனோநாகதி

நநநிலா வாரததைசொன்னாய நவிலிது தகாததென்றாள்

பன்னுள் சாமிஎன்னை வகையுடன் சோவாயஎன்று

வென்றியும் அவனபாலவீழக விததகன கோபங்கொண்டு,

20. எனது அவன இவ்வாறு இவனை வேண்ட, அவன அவனைப் பார்த்து "என்ன கனமையிலலாத வாரததைகளைச் சொன்னாய்? சொல்லுவது தகாது என்றான். கடவுள்தான் எனனை உலகளிடம் வகைபுடன சோதிருக்கும்படி உத்திரவிட்டுள்ளாரா என்று அவன காலில் பணிந்து கேட்க, அவனும் தீராக்கோபம் கொண்டு,

21. அன்னவள தனையினனோன அரைநதிவன காலால

[தாக்கத

துன்னிய காபபமாகித தோகையும் இருந்ததாலே  
கனனியே அதுவுமமாயநது கரைநதுமே வெளியிலவீழ்ப  
பின்னையும் அந்தமாது பேச வாள் சாபமதானே.

21 அவனை இவன் அடித்தக காலால வலுவுடன் உதைத்தித் தள்ள, அவன் ஏற்கெனவே காபபமாகி இருந்ததனாலே உதைத்த அடியினால் காபபமும் கரைந்து வெளியே வந்து வீழ, அம்மாது பின்வருமாறு சாபமிட்டாள்.

22 பிறக்கும்பின் சென்னமதோறும் பேசிய மனைவியற்று  
மறப்புடன் புத்திரதோஷம் மருவிய இனமில்லானாய்ப  
பறப்புடன் பலவாடுண்ணிப் பாரினமேல அலைவாயஎன்று  
இறப்பிலா மாதேயனனோள் இயம்பினாள் அந்ததோஷம்,

22 இனி நீ எடுக்கும் ஜன்மங்களதோறும் பேசிய மனைவியிடலாமல் புத்திர சக்ததியில்லாமல் குடும்பமே நசித்துப்போய்ச் சிம்மப்படபெ பற்பல எண்ணங்களைக்கொண்டு உலகினில் அலைந்து திரிவாயென்று செந்தம் சாகாத அம்மாது சபித்தாள் அந்த தோஷம்,

23 பாலகன தனனைசகுழநது பருகிய ஆயுளபோககிர  
கோலமாயத் தஞ்சனதன்னால் குணமுடன் வரியப்படடுச  
சீலமாய்ச் சென்னமாகச சிறநதுமே வந்தானினனோன்  
வேலனை யின்றமாதே வித்தகி கேட்டிடாயே

23 இவனை அண்டிற்று ஆயுள முடிந்த இறந்ததம் பிரமாவீனா திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்படடுச சீலமாய இவ்வாறு ஜனித்த விளக்கினான். வேலாயுதக்கடவுளைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக.

24 அனனையே வந்தஊழி அனுகியே யிருப்பதாலே  
வன்னமாய அதுவுமதீர வழுததுவோம் பின்னாலசாநரி  
இன்னவன் மணச ஓளகாலம் இயற்றுவோம் இனிமேலாக  
மனனியே இருபாணரெனாடுள் மகிழவுடன் மனமே

[கொளவன்

24 தாயே! பண்டை வீணை இஃத ஜனமத்தில் நோகதிடுவதாலே அதன் வலிமை குறையப் பின்னால் அதற்குரிய பரிசாரத்தைச் சொல்லுவோம் இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான்

25 வல்லியே அம்மாதுக்கு வழுததுவோம் புத்திரவீருத்தி நல்லவாம் ஆண்பாலமுன்று நலகிடும் கன்னிஅவ்வாறு தொல்லையாம் இதற்குமேலாய்ச் செளகிகிலும் சுருவில [வீயும் அலலிரு ளகற்றுமாதே அருளமொழி குன்றிடாது

25 கலியாணம் செய்து கொண்டவளுக்குப் புத்திர பாகியத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் மூன்று பிள்ளைகள், மூன்று பெண்கள் பிறக்கும் இதற்குமேல் ஜனித்தாலும் தொல்லையாகும் சீக்கிரம் மாயும் மனவிருளைப் போக்கும் தேவியே! காண்கள் கூறும் அருளமொழிகள் குறைவுபடா

26 செப்பிய புத்திரபாகம் சீருடன் இலககவேண்டில் தப்பிலா மனைவியோடே தரித்திடும் அருணைக்கேறி ஒப்புடன் மண்டலம்தான் அறமுடன் அங்குவின்று மைப்பபுகி குழலினாலே வழுததுவோம் மேலும்மேகேளே

26 புத்திரபாவத்தைப்பற்றிக் கூறுவோ மென்றால் தன்னுடைய ஒப்பிலா மனைவியுடன் திருவருணைக்குச் சென்று விதிப்படி ஒரு மண்டல காலம் (42 நாட்கள்) அங்கேயே ஸ்தலவாசம் செய்து அதற்குப் பிறகு நடந்த விவரங்களைக் கூறுவோம் மேலும் கேட்பாயாக

27 அன்னவா பாதம்போற்றி அறபுதன அபிஷேகித்துத் துன்னிய விலவத்தாலே துலககமாய் அசசித்தேத்தி மன்னிய நாளும்திபம் மருவிய இருபாணளட்டு வன்னமா முன்னாலுணழி வள்ளலே தூக்ககஉன்னி,

27 பகவானுடைய பாதங்களில் விழுந்து துதித்து அபிஷேகம் செய்து, மேலான விலவத்தங்களைக் கொண்டு விசேஷமான அசசனைகளைச் செய்து, மற்றும் வழிபாடுகள் நடத்தி தினந்தோறும் தீபமேற்றி இருபத்தெட்டாமாண்டில் ஏற்பட்ட ஐழுவீனையைப் போக்கி வினத்த,

28 அன்னவா தன்னையினனோன அருமகண்ணீர் சொரியப் [போற்றிப்

பிள்ளையும் அகதிகட்குப் பிணக்கிலா அன்னமீந்தது இன்னிய உளஞாவந்து இயலுடன் சோமவாரம் நன்றுள் விரதம்தனைந்த தலசிவன அபயம்கொண்டு,

28 கடவுளைக் காதல கொண்டு கசெது கண்ணீர் மலகி தோத்திரப் பாககளை ஒதி, திருமபவும் அகதிகளுக்கு இடைஞ்சலிலலாமல போஜனம் அளித்துத் திருமபவும் தனனூர் வந்து ஒழுங்காகப் பகதி சிரததைபுடன் சோமவாரம் என்ற மேனமைபான விரதத்தை மேற்கொண்டு பகவானிடம் அபயஹஸ்தம் சமாப்பித்தது,

29 கொண்டுமே அனுஷ்டிசெய்தால் கோதையே முனனுலகிழி விணடிடும் யாவும்நனமை விளங்கிடா புத்திரதோஷம் கண்டிடும் யோகவிருதசி காளைக்குப் பலிதமுண்டு வண்டணி குழலினுளே வழுத்திய மொழிகுனரூது

29 இப்படிக்கெல்லாம் அனுஷ்டித்தது வந்ததால் தேவியே! முன்னுளில் ஏற்பட்ட பண்டை வினை சூரியனைக்கண்ட பனிபோல நீரும் புத்திர தோஷம் தொலையும் யோகபாவங்கள் விருத்தி யாகும் ஜாதகங்குப் பலவித நன்மைகள் உண்டு வண்டுகள் மொய்க்கும் பூமாவையே அணிந்த பாவதியே! சொன்ன சொல்லில் யாதும் குறைவு ஏற்படாது

30 சொல்லிய விஞ்செய்யானேல எயதிடும் புத்திரதோஷம் வல்லியே மனைவிகளினம் வந்திடும் உறமதாக நல்லவாழ் பொருளுமகிடா நாடிடா யோகமேனமை அல்லிரு எகற்றாமாதே அருளமொழி குன்றிடாது

30 இப்படி விவரித்த பரிசுரத்தை விதிப்படி செய்து முடிக்காமலிருந்தானேயானால், புத்திர தோஷம் நிச்சயமாய் ஏற்படுவீடு பெண்டாடிகளுக்கு அரிஷ்டமேற்படும் வந்து சேரும் கனத்த உகவரியங்கள் கிட்டா யோக மேனமைகளும் நெருங்கமாட்டா மனதிலிருந்து அஞ்ஞானத்தைப் போக்கக் கூடிய பாவதியே! அருள் வாக்கு என்றைக்கும் குறைவுபடாது

31 இன்னவான யோகசெய்கை இயற்றுவோம் இனிமேலாக மனவிய சேனனம்தொட்டு மருவிய யிரோணபாணமும் உனவிய பிதூககுயோகம் உரைத்திடும் அறமதாகா கன்னலின் சளையினுலே கருதுவோம் மேலும்மேகேளே

31 இனிமேல் இவனுடைய யோகச் செய்தியை விவரிப்போம் ஜனித்த காலம் தொடர்பு பதினெட்டு வருஷங்களும் தன்னுடைய பிதூககுயோகம் ஏற்படும் இது தருமம் என்ற பரிசுரக் கடனை ஒத்தாணாயாக கொண்டு யோசித்தாக கூறினும் மேலும் கேட்பாயாக

32 எகையே பரஹ்மீனததால் இவ்விய வேளவியா ஓர் பச்சுமாம் சூராயாலும் பருமிடும் சமயோகம்தான் விசயாம் சாவியவிருதரிச சிறந்திடு மென்றுசொல்லு நூதும் பணிபாதிசரி நலமிடும் என வுசொல்லே



32 பலஹீனத்தினால் செய்யப்பட்ட காமரக்கனிஞலும், கிருஷித தொழிலாலும் சமமான யோகத்தைப் பெறுவான். தானிய விருத்தியும் சித்தனைக்கு இடம் கொடுத்த போதிலும் சிறப்புற்று விளங்கும் என்று சொல்லுவோம். வேலையும் கட்டளைகளும் குறைத்து ஏற்படும் என்று சொல்லலாம்

33 உத்ததிடும் யாண்டினமேலாய உரமுள ஒருபத்தாண்டும் சகதியே தந்தைமூலம் தரித்ததிடும் சீவனங்கள் நத்ததிடும் பலஹீனத்தால நலகிடும் பொருளும்கொஞ்சம் அததிமா முகனையீன்ற அம்மையே ஆண்டினமேலாய,

33 இதற்குமேல ஒரு பத்து வருடங்கள் தந்தையின் மூலம் ஜீவனங்கள் ஏற்படும் பலஹீனத்தினால் திரவிய லாபமும் குறையும், கணபதியாளைப் பெற்றெடுத்த தாயே! இந்தக் காலத்திற்கு பிறகு,

34 மனனிய ஒருபத்தாண்டும் மருவிடும் சமயோகமதான நனைய அரசனாலே நவீனநீடும தொழிலினாலே வினவில பொருள்கையேற்று விளங்கிய கீதத்திமாயுத துன்னியே வாழ்வானென்று சொல்லினோம் ரீஷிகளமமா

34. ஏற்படும் பத்து வருஷங்களும் சமமான யோக மேற்படும் நனமை தரும அரசனால தொழில ஏற்படும் பின்னமில்லாமல் ஐசுவரியம் கைதவமாய விளங்கிடும் கீதத்தியையும் பெறுவான் மேனமைபுடன வாழ்வான் என்று சபதரிஷிகளும் சொன்னார்கள்

35 சாற்றிய ஆண்டினமேலாயச சாதகன ஆயுளமடடும் தீதிலாச செலவவானாயச சிறந்திடும் பணிதிபாததிரம கோதிலாப பொருளபடைததுக கூடிடும் மனுககளகுழ ஏதவே வாழ்வாயென்று இயம்பினோம் ரீஷிகளமமா

35 சொல்லிய காலத்திற்குப் பிறகு ஜாதகனுடைய ஆயுட்காலம் முடிய குற்றமற்ற செலவம் விருத்தியடைகது வேலையாட்கள், கட்டளைகள் முதலியன சிறப்புற்றும் பொருட்செலவம் மிகுத்து, பரிவாரங்கள் குழப் பெறு, ஏற்றமாகவே வாழ்வானென்று இருடிகள் தியம்பலானார்கள்

36 சொல்லிய ஊழிதீரநதால சுகமுள இனனோனுகு வலலியே நயத்தயோகம் வந்திடும் தீர்க்கமாகத் தொல்லையாம் 'பணிதிபாததிரம்' துலங்கிடும் செலவ

[மேனமை

அலலிரு ளகற்றுமாதே அருளிய மொழிஞனருது

1 சம்பத்து

2 தகுதி, கட்டளை

36. சொல்லப்பட்ட ஊழலின் தீராததனால் இன்னோண்குசு சுப  
மேற்படும் மேலான யோகபாவங்கள் ஏற்படும் இது நிச்சயம் சம்பத்  
துக்கமும் துலகமும். தகுதியாகக் கட்டளைகளை மேற்கொள்வோரும்  
துலகமெவா அஞ்ஞானத்தைப் போக்கும் பாவதி தேவியே! என்களுடைய  
அருள்வாகுக் குணரூது

37 சதியுள் அறபயோகம் சகதியே வந்தபோதும்<sup>\*</sup>  
பதியிலா நிவிரததியாகும் பகருவோம் தந்தைகாலம்  
கதியதாய முப்பானரெண்டுள் கிழற்றிய பிதுருமாளவன்  
மதினுத லாளேயாங்கள் வழுததுவோம் அனனிகாலம்

37 அறபமான யோக காலம் வகுதற்றபோதிலும் கடவுளருளால்  
சிரமங்கள் நீங்கும் தானையின் காலாதரத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம்  
இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் பிதா மாணத்தை யடைவான்  
சந்திரன் போன்ற நெறியை யுடையவனே! இவனுடைய அனனியின்  
காலத்தைக் கூறுவோம்.

38 உன்னிய அதனமேலாக உரமுள் ஐந்தாண்டுள்ளே  
மன்னிய கைலேசோவன் வழுததுவோம் இவனின்கெண்டம்  
வினனமாம் சிறுகெண்டங்கள் வந்திடும் அதுவுமதீரும்  
கன்னலின்<sup>1</sup> சுவையினுள்ளே கருதுவோம் இவனின்காலம்

38 இதற்குப் பிறகு ஐந்து வகுதகங்களுக்குத் தாய் கைலாசம்  
செல்லுவான் ஐந்தகனுடைய கடைசி காலத்தை நினைப்போம் இடை  
யிடையே சிறிதில் கண்டகைகள் ஏற்பட்டு நிவிரததியாகும் இனிப் (கருப்பு  
போன்ற) சொற்களை யுடையவனே! இவனுடைய காலாதரத்தைப் பற்றிக்  
கருதுவோம்

39 எந்தையே அறுபானேழில் இன்னவன் உடலமவாடி  
விரதையாய்க் கைலேசோவன் விளம்புவோம் இவன்பின்  
[செனமம்]

தொந்தமாம் காஞ்சிதன்னில தோகைஇக் குலமதாகச்  
சந்தரன் சென்னமாநிசு சொகுசுடன் வாழ்வான்சொல்லு

39 இவனுடைய அறபத்தேழாம் வயதில் உடல் மெலித  
கைலாசத்தை யடைவன் என்ற சொல்லுவோம். இவனுடைய அநிந்த  
ஜனமம் தொடராத வரும். காஞ்சிபுரத்தில் இதே குலத்திற் பிறந்த கந்தரன்  
ஜனனமாடி, சொகுசுடன் வாழ்வான் என்று சொல்லுவோம்

## ஜாதகம் 31

1. பிறைபுகர் பானுபுந்தி பெண்ணிலி<sup>1</sup> பணியும்சீயம் கரியவன் சேயும்கோலில் கனகனும் கேதுசாடி வருடையும் சென்மமாகும் வரைகுவிர் பலனைன்று அரன்மனை யாளும்கேட்க அத்திரி புகலுகின்றார்.

1. சந்திரன் சக்கிரன் சூரியன் புதன் இவர்கள் கன்னியில்

	லக்ஷினம்		
குரு கேது	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
			ராசு
		சனி செவ்வாய்	சந்திரன் சக்கிரன் சூரியன் புதன்

நீற்க, ராசு சிம்மத்தில் ஏற, சனியும் செவ்வாயும் துவாத்தில் தங்க, வியாழனும் கேதுவும் ரும்பத்தில் சேர்ந்திருக்க, மேஷமும் ஜன்ம லக்ஷினமானால் இப்படிப்பட்ட ஜாதகத்தைக் கொண்டவனுக்குரிய பலன் களைச் சொல்லுவீரென்று பார்வதி தேவி கேட்க, அத்திரி மகரிஷி சொல்ல லுற்றார்.

2. இந்தசேய் ஆனும்சென்மம் இல்லமும் கிழ்மேல்வீதி தென்வாசல் கணைசன்மேற்கில் சிவன்கோஷ்டம்

[வடகிழாகும்]

அந்தரி காளிகிழ்பால் அனுசிய சமவூர்தன்னில் சந்ததம் அயன்குலத்தில் செனிப்பனும் இந்தசேயும்.

2. இவன் ஆண்மகளும் ஜனித்தவன். இவன் வசிக்கும் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்குப் பார்த்த வாசலுடையது. அங்கே மேற்கு திசையில் பின்னையர் கோவிலுண்டு, வட கிழக்கே சிவன் கோவிலுண்டு. கிழக்கே காளி கோவில். அதுவும் சமவூர்தன்னிலுள்ளது. ஜாதகன் பிராமண வமிசத்தில் குழந்தையாய் அவதரிப்பான்.

3. பாலகன் யோகச்சேதி பத்தினி புத்திரயோகம் சாலவே அன்னைதந்தைச் சகோதர யோகம்தானும் ஏலவே முனாபின்சென்மம் இயம்புவோம் சாந்திதானும் கோலமாய் நற்கோலாய்ந்து கூறுவோம் தாயேயாங்கள்.

3 இவனுடைய யோசன செயதிகளின் விவரமும், மனைவி மகன யோசனமும், பெருத்தமாகவே தாய் தந்தையர்கள் சகோதரர்கள் யோசன களும், ஏறமமாகவே இவனுடைய முன்பின் ஜனமகளைப் பற்றியும் கூறலோம் இவனுக்குத் தேவையான பரிகாரங்களையும் கூறலோம் ஒழுங்காக கவகிர்க்கைகளின் பலன்களை ஆராய்ந்து கூறலோம் என்று பாவதியிடம் சபதரிஷிகள் கூறவார்கள்

4 தந்தையின் துணைகள்தோஷம் தனியனாய் வாழ்வானம்மா எந்தகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் அந்தசங்கைப் பிந்திய சிகியும்லாபம் புகரினின் பலததாலசொன்னோம் சந்ததம் பிதாருணத்தைச் சாற்றுவோம் தாயேகேளும்

4 தந்தையின் சகோதரர்கள் தோஷம்டைவார்கள் தனியாகவே வாழ்ந்து வருவான் எந்தக் காரணத்தைக் கொண்டு அப்படிச் சொன்னீர்? அந்த சங்கை ஏற்பட்ட விவரம் யாது? கேது லாபஸ்தானத்திலிருப்பதனால் சொன்னோம் (வட மொழி நூலா கூறும் தத்தவம் இவ்விடத்தில் இந்த சந்தாப்பத்தில் சகோதர பலத்தைக் கூறுவதிட மிக்க ஆச்சரியப்படுமபடி ஒத்திருக்கிறது குருவும் கேதுவும் சோனதிருத்தாலும், கேத்திரத்திலிரு தாலும், சஷ்டாஷ்டமத்திலிருத்தாலும், திருகோணத்திலிருத்தாலும் குழாணைகள் அநேகம் பிறந்து வியோகமடைந்து சில மிச்சமாரும் பிரசன பாவம் பாரப்பதிலும் பாய்மான குத்திரம் இந்த சந்தாப்பத்திற்கு இத்தான் இதை வாசகர்கள் ஒரு ஜோறிடத் திறவுகோலாக வைத்துக்கொள்ளவும்) தாயே! கேளுங்கள் பிதாவின் குணங்களை வருணிக்கிறோம்

5 கலவிமான யுகைசாலி காரிற்றம் சமதிரேகம்  
நல்லனாய் வாழ்வானான் நாதனா பகதிபூண்பன்  
இலலையென நுரைக்கமாட்டான் யாரையும் வசியங்  
[கொள்வன்  
சொல்லது சருக்கமாகும் துன்பங்கள் எவாக்குமெண்ணான்

5 கல படிப்பாளி மதிபுக முடையவன் கரு நிற கொண்டவன் சமமான தேசத்தை புடையவன் நல்லவனாகப் பல எண்ணுவார்கள் கட்டிவிடத்தில் பகதி பூண்டவன் யாசிப்போருக்கு இலலை என்று சொல்ல மாட்டான் யாரையும் தனவசப்படுத்திக் கொள்ளுவான் சருக்கமாகப் பேசுவான் யாவாக்கும் துன்பங்கள் செய்ய தினைக்கமாட்டான்

6. சித்திர வேலைசெய்வன சேவலங்<sup>1</sup> கொடியோனபத்தி  
பத்தினிக் கிஷ்டனாவன பாருகள்<sup>2</sup> அதிகமசோககான்  
புத்தியால பெரியோனாவன பொய்யது வழத்தானாகும்  
சத்தியம் கூறானாகும்<sup>3</sup> சேஷதிரம் சிலாககுச்செய்வன.

6 சித்திரங்களை எழுதுவான். முருகக் கடவுளிடத்தில் பக்  
பூண்டவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுன்னவனாக இருப்பான். அதிக  
கீழ்ப்பலங்களைச் சோகக் காட்டான். மேனமையான புத்திவன்மையை  
புடையவன். பொய்யைப் பேசாதிருப்பான். சத்தியமே பேசுவான்.  
சிவசேஷதிரங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். (சிலருக்கு வீடுகள் கட்டிக்  
கொடுப்பான்.)

7 முன்னவன் இருந்தசெனமம் மொழிகுறோம் காரைக்காலில்  
பொன்பணி வேலைசெய்வன புகழான குலமுதித்துத்  
தன்மனை மதையுண்டாய்த் தானவாழ்நாள வினையைச்  
[சொல்வேன

முன்னோக்குப் பணியிலமோசமெய்தினான் இவனேயம்மா.

7 இவன் போன ஜனமத்தில் காரைக்காலில் பொன்னுபரணங்கள்  
செய்யும் புகழ் பெற்ற விசுவநாமாவின் (தட்டானின்) குவத்திலுதித்து,  
மனைவிக் குப் புத்திரனுண்டாகி வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஒரு வினை  
ஏற்பட்டது. அதனை விவரிப்பேன் முதன்மை தனிய பிராமணர்களுக்கு  
கை செய்வதில் இவன் மோசம் பண்ணினான்.

8. மறையவா வருத்தமுற்று வரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ  
குறைமன் மாகச்செய்தாய்க் குலவும்பின் செனமந்தனனில்  
வருமதுனை தோஷமாயும் வமிசமும் விருத்தியினறித்  
தரணியில் வாழ்வாயெனவச சாரந்தது அந்தசாபம்.

8. பிராமணன் வருத்தமடைந்து இவனுக்குச் சாபமிட்டான். இதைக்  
கேளுவன் கீழ்க்கேக்கான புத்திபுடன் பொருளைக் கொள்ளை யடித்துப்  
பணி செய்து கொடுத்தாய். அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதர தோஷம்  
ஏற்பட்டு உன் வமிசமும் விருத்தி அடையாமல் பூமியில் வாழ்வாய் என்று  
சொல்ல, அந்தச் சாபம் இவனைச் சாரந்தது.

9. இதுவன்றிச் சிலாககுமோசம் எய்தினான் இவனே  
[யென்றோம்

வதிபனும் அநதியத்தில் வறுமைகள் உடையவாகிச்  
சதியான காலனாடு சென்றுமே பிரமனலக்கம்  
இதுகுலம் தனிலுதித்ததான் எய்திடு முன்னுழத்தோஷம்.

1. முருகக்கடவுள்

2. கீழ்ப்பலங்கள்

3. இருக்குமிடம்

9. இது நீங்கலாக இன்னும் சிலருக்கு மோசம் செய்தான் இவனே யம்மா. இவனும் கடைசி காலத்தில் தரித்திரக் கொடுமைகள் அடைந்த எமலோகம் சென்றான். திரும்பவும் பிரம்ம சிருஷ்டியால் இந்தக் குவத்தி லுதித்தான். அப்போது பண்டை ஊழ்வினை இவனை வந்தடைந்தது.

10. ஆகையால் துணையும்காணான் அறைந்தஇக் குணத்  
[தானுக்குப்

பாகமாய் உதிப்பானாகும் பகருவோம் இவன்குணத்தை  
நாகரிகங்க ளுள்ளான் நயம்படக் கூறுவானாம்  
ஆகம நுணுக்கம்தேரூன் அறிவோர்கள் நேயம்கொள்வன்.

10. அதன் காரணமாக உடன் பிறந்தவர்கள் இல்லை. தன்னத் தனியே உதித்து வாழ்வானாகும். இவன் குணங்களை "எடுத்துரைப்போம். நாகரிகங்களை புடையவன். நயமான இனிய மொழிகளைக் கூறுவான். தர்மசாஸ்திரங்களை அறிய வல்லவன். படித்த பண்டிதர்களுடைய சிநேகத்தைக் கொள்ளுவான்.

11. மால்நிறம் உயரமில்லான் வலப்புறம் சுழியுமுண்டு  
சீலவான் பொறுமைசாலி சித்திர வேலைசெய்வன்  
பால்தயிர் பிரியனாவன் பண்போர்க்கு அன்னமீவன்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பன கண்முகம் வசியமுண்டு.

11. கரு நிறமுடையவன். உயர மில்லாதவன். வலப்பக்கத்தில் சுழியுமுண்டு. சீல முள்ளவன். பொறுமை புள்ளவன். சித்திர வேலையில் கைதேர்ந்தவன். பால், தயிர் இவைகளில் இஷ்டமுள்ளவன். கூலி வேலை செய்யும் பாட்டாளிகளுக்கு அன்னமளிப்பான். கணித சாஸ்திரம் பயின்று காலநிர்ணயம் செய்வதில் வல்லவன். கண்ணினாலும் முகவெட்டி னாலும் பிறரை வசியப்படுத்து மியல்பினன்.

12. தந்தைமேல் பணிகள்செய்வன தடம்செய்வன் தரணி  
[சேர்ப்பன்  
எந்திடம் பெருமைபூண்பன இடர்செய்யான் யாவருக்கும்  
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் கருதிடான் கட்டுவார்த்தை  
அந்தரன் பறப்பான்போலே அவன்கனவு தன்விலநேரும்.

12. தன் தந்தையைக் காட்டிலும் மேலான வேலைகள் செய்யும் தீர முடையவன். பயிற்சியால் ஆற்றல் மிகுதி புடையவன். பூஸ்திறியை அடைவான். சென்ற விடங்களிலெல்லாம் பெருமை பெறுவான். யாவர்க்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான். கந்தவ்வாயினிடத்தில் பக்திபூண்டவன். பொய் வர்த்தை சொல்ல மனதிலும் நினைக்க மாட்டான். தேவர்கள் பலவிடங்களில் சஞ்சரிப்பதுபோலே அவனுடைய கனவுதன்னில் நேரிடும்.

13 தேவதா பணிகளசெயவன சிறுகதோராககு உதவிசெயவன  
நாவதைக காப்பானாகும் நயப்புறு வாரததையுண்டு  
பாவத்தில மனதைவையான பரவுப காரியாகும்  
மேவுவான தலவாசங்கள் வித்தகி கேட்டிடாயே

13 கோலில வீகவிரக வேலைகள் செயவான (தேவாலயங்களில்  
கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் செயவான) ஏழைகளுக்கு உதவி செயவான  
நாவடக்க முள்ளவன நயப்புள்ள வாரததைகளைப் பேசுவான பாவம்  
எண்ணாத மனதை யுடையவன பரோபகாரியாவன கேத்திர வாசங்கள்  
செயவான தேவியே! கேட்பாயாக

14 தனதுணை ஆண்பாலதோஷம் சத்தியு மூகதிதீராககம்  
கனலிகக்குத் தெனபாலமாரன கழறுவோம் முன

[கோபத்தான

பன்னியே பேசுவாளாம் பாவைநன நடக்கையுண்டு  
கன்னென மொழியுமுண்டு கணவனுக்க கினியளாகும்

14 தனனுடைய கூடப்பிறந்த ஆண் சகோதரர்கள் தோஷ  
மடைவார்கள் சகதியும் தீரகாரபுக்கடையவன் கன்னியா குமாரிகக்குத்  
தெற்கே உதித்த இவளைப் பற்றிக கூறுவோம் முன்கோப் முடையவன்  
பன்னிப் பன்னிப் பேசுவான கல்ல நடத்தை யுடையவன் கடுமையான  
மொழியும் பகாவான புருஷனிடம் பிரியமுள்ளவன யிருப்பான

15 பதாருண மிலலாளாகும் பரிநதுப் சாரம்செயவன  
சுதாகனும் ஆண்பாலுண்டு தோகையும் ஆவாரதீராககம்  
அதிபதி சுகமாயவாழ்வன மருவிடும் பித்தகுடு  
துதிசெயவோராக கன்னமீவன தோகைபோல சாய

[லோகமும்

15 இப்பமான் குணக்க எல்லாதவன் பிரியத்தடை விருத்தினரை  
உபசரிப்பான் ஆண் குழந்தைகளும் உண்டு பெண் குழந்தைகளும்  
உண்டு கணவன் சுகமாய வாழ்வான் பித்த குட்டினால் வருத்தவான்  
தோத்திரமாயப் பேசுவோருக்கு அன்னம் கொடுப்பான் அவனும் மயில  
போன்ற சாயலை யுடையவன்

16 துணையானபால தோஷமளவவார செப்புவி மூனியே

[நீதான

பிணையாகப் புந்தி ஆறில் பொருத்தின பலத்தால

[சொன்னோம்

அணையவே பாரிதானும் அணுகுமகா லத்தைக்கேணமோ  
தனமுள் முப்பதாண்டில் காதலி வடமேலநேரும்

16 ஆண சகோதர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னீரே! எவ்வாறு என்று, முனிவரே! விரிவாக நீங்கள் கூறுங்கள் புதன ஆரு மிடத்தில் இடைஞ்சலாக இருப்பதனால் சொன்னோம் பொருத்தமாகவே பெண்டாட்டியும் ஏற்படும் காலத்தைக் கேளுங்கள் பணம் காசுகள் ஏற்படும் முப்பதாவது பிராயத்தில் காதலி வடமேற்கிலிருந்து வருவான்

17 மங்கையின் குணத்தைச்சொல்வேன மாநிறம் பித்தத்தேகி எங்குளபோல அதிதிகுணன மீகுவாள நற்குணத்தாள துங்கமா மனத்காளாகும் துன்பங்கள் எவாககுமெண்ணுள் பங்கய முகத்தாளாகும் பணிகளும் சோப்பாளாகும்

17 பெண்டாட்டியின் குணங்களைக் கூறுவோம் மானிறமுள்ளவள் பித்த சம்பந்தமான தேகத்தை யுடையவள் ரிஷிகளைப்போல ஆதலாக கன்னமீவள் நல்லகுண முடையவள் துலயமான மேனமை பொருதிய மனதை யுடையவள் யாவாக்கும் துன்பம் செய்ய நினைக்கமாட்டாள் தாமரைப் பூப்போன்ற முகத்தை யுடையவள் பூஷ்ணதிகளையும் அநிச மடைவாள்

18 அன்னம்போல சாயலொக்கும் அடிசிலுக் கிளியாளாகும் அன்னியா குற்றம்சொல்லாள அடாபடி தன்னிலசெல்லாள அன்னியா மறிககவாழ்வள் ஆளனதன் மனதுக்கேற்றோள் அன்னன் ள யோகசாலி அவளுக்கு வயதுதூக்கம்

18 அன்னப்பகி போன்ற சாயலை யுடையவள் சமையல் செய்வதில் சாமாதிய முள்ளவள் பிறரைப் பற்றிக் குற்றமாகப் பேசமாட்டாள் அடாத காரியங்களைச் செய்ய மாட்டாள் பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள் புருஷுனிடம் குறிப்பறிந்து நடப்பாள் அவளும் கலையோகசாலி அவளுக்கும் தீரகமான ஆயுசுண்டு

19 செயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவார சங்கையொன்று வியமாக ஏழோனநீச்சம் விடமது<sup>1</sup> ஐநரிலதங்கப் பயபிலா சொன்னசங்கை பகருவீர் முனியேரீதான் நயமுடன் சனிசேயஏழில் நற்குரு பாதத்தாலே,

19 இதைக் கேட்ட ஜயமுனி ஒரு சாதேகத்தைக் கேட்குதற்கு ஏழ்குருடையவளுள் கூகிரன் தன் வீடான துலாதிறகுப் பன்னி ரண்டாம் வீட்டில் நீசம் பெற்றிருப்பதனாலும், இராகு இலகினைநி லிருந்து ஐதாம் வீட்டிலிருப்பதனாலும் படமில்லா சொன்ன சங்கையைச்



சொல்லுவீர், முனியே ! நீர்தான் என்று கேட்க, கல்ல ஏழாம் வீட்டில் சனியும் செவ்வாயும் வீற்றிருக்க, அவர்களைத் தேவகுரு ஒன்பதாம் பார்வை யினால் பார்ப்பதனாலே,

20. பாரியும் ஒன்றையென்றோம் பாலர்கள் பலமுருது  
கூறுவீர் அந்தசங்கை கொடுவரவம் ஐந்தில்தங்கத்  
தீரமாய் ஐந்தோன் ஆறில் சனிசுரன் ஏழில்தங்கத்  
காரணத் தரலேபுத்திரர் காணாது என்று சொல்வோம்.

20. பெண்டாட்டியும் ஒருத்தியென்றே சொல்லுவோம். குழந்தை களுக்கு அவ்வளவு யோசயிராது என்று சொன்ன சங்கையைப்பற்றிக் கூற லுற்றார். சொடிய பாம்பு (இராசு) ஐந்தாம் வீட்டில் தங்க, அந்த வீட்டிற்கு 'உடையோன் ஆறுமிடத்தில் ஒதுக்க, சனியும் செவ்வாயும் ஏழாம் வீட்டி லிருக்க, என்னும் முதலான காரணங்களைக் கொண்டு புத்திர தோஷம் என்று சொல்வோம். (இதே கருத்தடங்கிய சுலோகம் வடமொழியில் 'ஸாராவளி'யில் இருப்பதை வாசகர்கள் காணலாம்.)

21. இதுவன்றிப் பூர்வம்தன்னில் இவன்சில கொடுமைசெய்தான்  
அதனாலே சுதர்கள் தோஷம் அறிவிப்பீர் அந்தசங்கை  
அதிபன்முன் சென்மம்தன்னில் மாயூரம் அருகில்மேற்கில்  
நதிகுலம் தனில்உதித்து நாயகி மதையுண்டாய்,

21. இதுவுமல்லாமல் ஆதியில், (போனஜன்மத்தில்) இவன் சில சொடிய காரியங்களைச் செய்தான். அதன் நீயித்தமாசப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. அந்த சங்கையை அறிவிப்பீர் என்று கேட்க, முன் ஜன்மத்தில் இவன் மாயூரத்திற்கு அருகே மேற்குப் பக்கத்தில் ஒரு கிராமத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதித்து, பெண்டாட்டி கர்ப்பமாகி, பிள்ளை ஏற்பட்டு,

22. தரணியை விருத்திசெய்து தான்வாழ்தான் வினையைக்

[கேண்மோ

அரிவையாம் விதவைபோகம் அணுகியே கருவழித்தான்  
உரைந்தது அதுஒர்தோவும் உத்தமன் இல்லம்தன்னில்  
மருவிற்று நாகமொன்று மகுடத்தால் வெளியில்செல்ல,

22. பூஸ்திதியை விருத்தி செய்து, தான் வாழ்த்து வரும் களில், சூர் ண்டிவினை ஏற்பட்டது. அதனைக் கேட்பாயாக, விதவையான ஒரு ஸ்திரீபுடன் சம்போகம் செய்த அவளுக்கு அதன் காரணமாய் ஏற்பட்ட கர்ப்பத்தை யழித்தான். உடனே அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவன் வீட்டில் ஒரு பாம்பு ஒரு கால் வந்தது. படமேடுத்த அது வெளியே உலர,

23 அரங்கமே செயதுமபோகா தடிததன்ன கழியினுலே  
மரலியின பதிககுசசெல்ல மருவிறறு அநததோஷம்  
திருமகன அநதியததில் சேயாகள தோஷமாகி  
முருகாதன பகதிகொண்டு மேவினன காலனாடு

23 இரகசியமாய இவன ஒளிகதிருது அபபாமபைத தடி  
கொண்டடித்தான. அதன காரணமாக அஃது உயிர துறக்கவாயிற்று  
அநத தோஷமும் இவனை வந்தடைந்தது. இவனும் அநதிய காலத்தில்  
புத்திர தோஷத்தை அனுபவித்தது, முருகக் கடவுளிடத்தில் பகதி  
ஏற்பட்டு, கடைசியில் எமலோகம் சென்றான்.

24 சிரநானகோன வரியப்பட்டுச செனிப்பனும் இந்தபாலன  
மருவிடும இரண்டுதோஷம் மைந்தாகள தோஷமெயதும்  
அரிவையின பூவாமதன்னில அணுகிறறு சிலதுதுன்பம்  
வருவிப்பீர் அநதசங்கை மாதாமுன ஜனமமகளாய

24 திருமபவும் பிரமமாலினுல சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன உதிகா  
லானான அப்போது முன சொன்ன இரண்டு தோஷங்களும் சார்தன  
புத்திர தோஷமும், அமமாதின் தோஷமும் அணுகின. அதனால் சில  
துன்பங்களை அனுபவித்தான். அப்படி ஏற்பட்ட துன்பங்களில் ஒரு மாத  
சாபமும் முன ஜனமத்தில் ஏற்பட்டது அதை விவரமாய்க் கூறுகிறோம்  
கேட்பாயாக

25 கொங்குநா டதனிலேதான குதிததள்ள வைசியசேயாயத்  
திங்கிலாக குடுமபியாகி மேவியும் வாழ்மநாளில்  
பாங்கியாம ஏழைமாது பாலாகரு அன்னமவேண்ட  
சாங்கிகாப வாதத்தையினறிச சாபபமபோல கோபமுறறு;

25 இவன மனைவி கொங்கு நாட்டில் (மலையாளத்தில்) வைசியக்  
குழந்தையாகக் குற்றமற்ற குடுமபியுமாகி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், தா  
ஏழை வேலைக்காரி தன்னுடைய குழந்தைகளின் பசிபை ஆற்ற அன்னப்  
பிச்சைகேட்க, சாதமான வாதத்தைக்களவனறிப் சாபபமபோல தீரிக்  
கோபமுறறு,

26 அன்னமு மிலலையென்ன அவாமன சஞ்சலத்தால  
துனமைகள் வாதத்தைசொல்லிச சாதமும் யியாப்பாவி  
பினவரும் செனமமதன்னில புதலவாகள காணாதாயும்  
கன்னுடல தனாலயக்கெட்டுச சலிப்புடன வாழ்வாய

[என்ன,

26 அன்னமும் இலிை என்று சொல்லி வீரட்ட, அம்மாது மனம் குழம்பிச் சஞ்சலமடைகது, ஆதலாககு அன்னம் கொடுக்காத பாலி அடுத்த ஜனமத்தில் புதல்வர்களைப் பாக்கமாட்டான தணல எரித்து கீற்றப்போவதுபோல இவளுடைய உடலம் உரி வதற்கிக் கஷ்டப்பட்டு வாழுகள் என்று,

27 சொல்லியே வேறுசாகை சென்றனள் ஏழைமாது  
அனுசிறறு அந்தசாபம் புகலுவோம் வேறுஒன்று  
கொல்லியில் வெகுநாளாகக் குடியாக முனியினவாசம்  
அல்லல்கள் தவிரகும்தெய்வம் யாவரும் தோததரிப்பா

27 சாபமிட்டு வேறு வீட்டிற்குச் சென்ற பிசைச கேட்கவானுள் அந்த ஏழைமாது அவளுடைய சாபமும் இலிை ஒருகிறது இது கீறலாக மறஞ்சுது ஏற்பட்டதை விவரிப்போம் சொல்லியபுறத்தில் வெகு நாளாகக் குடியிருக்கது வந்தது வாத முனி ஒன்றிருந்தது துன்பங்க ளுறவாசன் யாவரும் அதனைத் தெய்வமாக கருதி தோததரித்தது உதனா

28 மங்கையும கருவததாலே மாமுனி யைத்தொழாமல்  
சங்கையாய நின்றுள்ளேனோம் சடைமுனி புகலும்சாபம்  
எங்களைத் தொழாதபாலி யின்றதோர் சுதரைக்கொலவேள்  
தங்கும்பின் செனமந்தனவில சந்ததி உதிககாவண்ணம்

28 இவளும் காவததினவே அம்மாமுனியைத் தொழாமல் சாதேகப் பட்டு கின்றாள் உடனே அம்முனி இவளைச் சபித்தது என்னத தொழா மற சென்ற பாலிக்குக் குழாத்தை பிறகருமயின் அதனைக் கொல்லவேன் அடுத்த ஜனமத்திலும் சந்ததி ஏற்படாமல் செயவேன்

29 உன்பக்கல் வாசமாவேன் உரைத்ததுவோ சாகைசெல்லத்  
துள்ளமைகள் நோந்ததெனோம் செலவிக் கு அநியதநில  
தனகதா யாவுமானு சஞ்சல மனத்தளங்கித்  
தெனநிசைத் தருங்களசென்று சென்றனள் கார்டாடு

29 உன்விடம் வந்தது உன்னை ஆட்டி வைப்பேன், என்று சாப மிட்டு, வேறு ஜாக்கைக்குச் செல்ல இடைஞ்சல்கள் ஏற்பட்டன இவளுக்கு அநிய காவதில் பிறாத பிசைசகொல்லாம மாண்ட மனநில சஞ்சல மேற்பட்டு தட்சிண தேசத்திலுள்ள வதவங்களைத் தரித்தது கடைசியில் உயி தந்தாள்

30 தகைனுனகோன் வரியப்பட்டுச் செல் பபளா மிகதமாது  
குலவிடும் இரெணடுதோவும் குழவிகள் காணுதாசும்  
உலவிடு முனிதனபக்கல் உத்தமி கேட்கலுற்றுள்  
விடவிட கிரீகைஒன்று விளம்புவிர முனியேந்தாள்

30 திருப்பவும் பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இம்மாத ஜனிக்க லானாள். அப்போது இரண்டு தோஷங்களும் இவளைப் பிடித்தன குழந்தைகளே யில்லை. அம்முனியும் இவளைப் பிடித்துக்கொண்டது இதைக் கேட்ட பாவதி கேட்கலற்றாள். இந்த தோஷம் நீக்க எதாவது பரிகாரம் இருந்தால் ஒன்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றாள்

31 கருமசாந திகளும்செய்து காதலி பீஜமதனனை யிரணிய ரெக்கிலகீரி யெண்கோணம் தனிலமைத்து மருமமாய்ச சகஸ்திரமசொல்லி மாதுவுக கணிவானாகில திருக்குள நீங்கியேதான செனித்ததிடும் சதாகளதானே.

31 இதற்குண்டான காமசாநதிகளைச் செய்து பீஜாட்சரம் ஒன்று எட்டுக்கோணங்களினிடையே தக்கத்தகட்டில் அமைத்து ரக்ஷிமர்ச் சகஸநாமம் ஜபித்து அருச்சனை முதலான வழிபாடுகள் செய்து அக் ரக்ஷாபத்தனத்தை இவள் அணிந்து கொள்ளுவாளாகில சகல தீவினைகளும் போம் புத்திரர்களும் பிறப்பார்கள்

32 மாரனசெய வினைகளுக்கு வரைகுறும் கிரியைஒன்று நாரியும் தானுமாக நற! டசி மலைக்குச்சென்று  
 1 ஆரலின னாளிலேதான அகலிரி வலமாயவந்து  
 நீரணிக கடவுளான<sup>2</sup> நிமலாகு அசசித்தேத்தி,

32 குடும்ப சௌகரியத்தில் ஏற்படும் வினைகளைப் போக்கப் பரிகாரம் ஒன்று சொல்லுவோம் புருஷுடன் தானும் எல்ல திருக்கழுக்குன்றத் திறகுச் சென்று, செவ்வாய்க்கிழமைதன்னில் காரத்தினை நடத்திரத்தில் அகலினி தீர்த்தத்தை வலமாகப் பிரதக்ஷிணம் செய்து கடைகவாரசடையான தன்னை அருச்சித்துத் துதித்து

33 திருத்திய நானுமரகறி தேறினோக கன்னபீந்து அரவுமே வெள்ளியாலே அணுகியே உளனாமாரி திருவிளக கொன்றுவைக்கத் தீவினை விலகுமென்றோம் கரிமத் வாளைப்பெற்ற காதலி கேடடி டாயே

33 மூன்று கட்டை பிரதக்ஷிணம் செய்தபின், பெரியோர்களுக் கன்னமீகது, வெள்ளியினால் ஒரு காகம்செய்து பிரதிஷ்டை செய்தபின், உளனா திருமயி, அம்மனுக்குத் தீபமெறி வைக்க, தீவினைகள் எல்லாம் விலகும் ஆனைமூர்த்தேனைப்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

1 காரத்தினை நடத்திரம்

2 பரமசிவன்

34. சொற்படி செய்யானாகில் சுதர்தோன்றா தோன்றில்தீதாம்  
சொற்படி செய்வானாகில் சுதர்களும் ஆண்பாலொன்று  
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைகுறும் தீர்க்கமாக  
அப்பணி சடையோன்தேவி யருளிய மொழிகுன்றாது.

34. சொன்னபடி செய்யாமற்போனால் பிள்ளை பிறக்காது. பிறந்தாலும் இருக்காது. சொன்னபிரகாரம் பரிசாரம் செய்தால் ஆண் குழந்தையொன்றும் பெண் குழந்தையொன்றும் பிறக்கும் என்று கூறுவோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். கங்கையைத் தலையில் அணிந்துள்ள பாம்பின் தோலாகிய பார்பதியே! எங்களுடைய அருள்மொழி ஒரு நாளும் தப்பாது.

35. அன்னையின் குணத்தைச்சொல்வேன் ஆளந்தன்  
[மனதுக்கேற்றோள்  
தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு செறியளா<sup>1</sup> மனத்தளாகும்  
துன்மைகள் எவர்க்குமெண்ணாள் சொல்லுமுன்  
[கோபம்கொஞ்சம்  
தன் துணை யாண்பால்தோஷம் சத்திமார் மூவராகும்.

35. தாயின் குணத்தைச் சொல்வோம். புருஷனுடைய மனதிற் கேற்றவள். அடக்கமான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். திடமான மனதை யுடையவள். பிறருக்குத் தீங்கு கிளைக்கமாட்டாள். சிறிது முன்சோப முடையவள் என்று பிறர் சொல்லுவார்கள். தனக்குப் பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் தோஷமுடையும். மூன்று பெண் குழந்தைகள் உண்டு.

36. விரதமே பூண்பாளாகும் வீண்வம்பில் செல்லாளாகும்  
அறவோர்போல் வார்த்தையுண்டு அணுகிடும் பித்தவாயு  
உரைகுறும் இவளின்பூர்வம் உரையுரு நகரிலேதான்  
மருவினாள் வேளாண்வாழ்சம் வளமுள குடும்பம்தன்னில்.

36. விரதத்தைக் கைக்கொண்டு கடப்பாள். வீண் வார்த்தை பேச (வம்படிக்க)மாட்டாள். படித்த புத்திமான்களைப்போல் பேசுவாள். பித்தவாயினால் தொத்தரையடைவாள். இவளுடைய பூர்வோத்தாங்களைப் புத்திக் கூறுவோம். உறையுர் என்ற கார்த்திக் யேனாளர் உயிர்த்திக் வளப்பம்பொருத்திய குடும்பத்தில் வந்த பிறந்தாள்.

37. முன்வினை யில்லாதாடு மொதுங்கினுள் காணாடு  
பொன்னவள் வரியப்பட்டுப் பிறத்தவ ளென்றுசொல்வோம்  
பின்சென்மம் வேலங்காட்டில் பிறப்பளாம் சுதரீயசெயாய்  
உள்ளத வாணப்பெற்ற உத்தம கேட்டிடாயே.

30 திருப்பவும் பிரமமாவீனாவு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இம்மாத ஜனிகா  
லானா அப்போது இரண்டு தோஷங்களும் இவ்வீப பீடிதனை  
குழாந்தைகளே யிலலை அமமுனியும் இவ்வீப பீடிதனுகொண்டது  
இதைக் கேட்ட பாவதி கேட்கலுற்றான் இதை தோஷம் நீங்க எதாவது  
பரிசாரம் இருந்தால் ஒன்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றான்

31 கருமசார நிகளும்செய்து காதலி பீஜமதனை  
யிரணிய ரெககிலகீரி யெண்கோணம் தனிலமைத்து  
மருமமாயச சகஸ்திரமசொல்லி மாதுவுக கணிவானுகில  
திருகுள நீங்கியேதான் செவித்திடும சதாகளதானே

31 இதற்குண்டான காமசாந்திகளைச் செய்து பீஜாட்சரம் ஒன்று  
எட்டுக்கோணங்களினிடையே தங்கத்தகட்டில் அமைத்து ரசியமா  
சகஸரகாமம் ஜபித்து அருச்சனை முதலான வழிபாடுகள் செய்து அந்  
ரகூபாதனைதை இவள் அணிந்து கொள்ளுவானாகில் சகல நிவீணைகளும்  
போம் புத்திரர்களும் பிறப்பார்கள்

32 மாரியசெய வினைகளுக்கு வாரகுறும் கிரியைஒன்று  
நாரியும் தானுமாக நறுடரி மீட்குசசென்று  
1 ஜரலின னாரிடேதான் அசரி வல மாயவந்து  
நீரணிக சடவுளான<sup>2</sup> நிமலாகு அசரித்தேதறி

32 குடும்ப சௌகியத்தில் ஏதபநி வினைகளைப் போக்கப் பரிசாரம்  
ஒன்று சொல்லுவோம் புருஷன தானும் கலவ திருக்கழுள்ளை  
திருச்சென்று செய்வாயகிழைமதனளில் காதலிகை சடசுதிரத்தில்  
அகிலி நீதத்ததை யுமாயப் பிரதகிணம் செய்து கடைவாசடை  
தனை அருச்சித்தது தத்தது

33 திருதரிய னானுமகசரி தேறினோக கன்னி<sup>1</sup>ய  
அசுமே கௌளியாடு அனுகியை னளா<sup>2</sup>மாரி  
ருவினக கோடி னுதை கதர ரிவின விருடு மய<sup>3</sup>கும  
கரிமக ரா<sup>4</sup> பப்பறா காச<sup>5</sup> கேட்டிடாயே

33 மூன்று சடகை பிரதகிணம் செய்தின், பெரியவாசடை  
எனப்பட்ட கோலினும் ஒரு காமசெய்த பிரதகிணம் செய்தின்,  
உள்ளா திருப்பி, அமலுக்கத் திப்பவதரி உயக, நிவீணை எல்லாம்  
யிலும் ஆகாமுத்தேயிப்பதைப் பட்டியல் செய்வா

1 காமசு-கடசுதிரை

2 பரம்பல

34. சொற்படி செய்யானுகில சுதர்த்தோன்றோ தோன்றிலதிதாம்  
சொற்படி செய்வானுகில சுதாகளும் ஆண்பாலொன்று  
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைகுறும் தீர்க்கமாக  
அப்பணி சடையோனதேவி யருளிய மொழிகுனருது.

34. சொன்னபடி செய்யாமற்போனால் பின்னை பிறக்காது. பிறந்தாலும் இருக்காது. சொன்னபிரகாரம் பரிகாரம் செயதால் ஆண் குழந்தையொன்றும் பெண் குழந்தையொன்றும் பிறக்கும் என்று கூறலோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். கவகையைத் தலையில் அணித்துள்ள பரம சிவனின் தேவியாகிய பாலதியே! எங்களுடைய அருள்மொழி ஒரு நாளும் தப்பாது.

35. அளனையின குணத்தைச்சொல்வேன ஆளனதன  
[மனதுக்கேற்றோள  
தனசொல்லு மடக்கமுண்டு செறியளர்<sup>1</sup> மனததளாகும்  
துனமைகள் எவாககுமெண்ணாள் சொல்லுமுன  
[கோபமகொஞ்சம்  
தனதுனை யாண்பாலதோஷம் சததிமார மூவராகும்.

35. தாயின் குணத்தைச் சொல்வோம். புருஷனுடைய மனதிற் கேற்றவன். அடக்கமான வாதத்தைக்கேள் கூறவான். திடமான மனதையுடையவன். பிறருக்குத் தீவரு நினைக்கமாட்டான். சிறிது முன்கோபமுடையவன் என்று பிறர் சொல்லுவார்கள். தனக்குப் பிறகும் ஆண் குழந்தைகள் தோஷமடையும். மூன்று பெண் குழந்தைகள் உண்டு.

36. வீரதமே பூண்பாளாகும் வீணவமபில செல்லாளாகும்  
அறவோர்போல வாததையுண்டு அணுகிடும் பித்தவாயு  
உரைகுறும் இவளினபூர்வம் உரையூரு நகரிலேதான்  
மருவினாள் வேளாண்வாசம் வளமுள் குடுமபமதனனில்.

36. வீரதங்களைக் கைக்கொண்டு நடப்பான். வீண் வாதத்தை பேச (வம்படிக்க)மாட்டான். படித்த புத்திமான்னைப்போல் பேசுவான். பித்தவாயுவினால் தொந்தரையடைவான். இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறலோம் உறையூர் என்ற நகரத்தில் வேளாளர் வமிசத்தில் வளப்பம்பொருத்திய குடுமபத்தில் வந்து பிறந்தான்.

37. முனவினை யிலலாதாகி மொதுங்கினாள் காலநாடு  
பொன்னவன வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னென்றுசொல்வோம்  
பின்செனமம் வேலங்காட்டில் பிறப்பளாம் சுத்தரியசேயாய்  
உன்னத வாண்ப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

37. முனவினைக (முண்ணிய பாவனகன மிச்சமியலாமல்) கடடுகளிலொ  
மல் எமலோகம் செனருள பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மறு  
ஜனமத்தில் திருவேலனகாட்டினில் கூத்திரிய குடும்பத்தில் ஜனிப்பான்  
உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

38 ஆரஞ்ச முன்றுஆண்டில் அணுகிடும தந்தைகெண்டம்  
கூறுவோம் இவன்பின்செனமம் குற்றால் நாட்டிலேதான்  
சேருவான் இக்குலத்தில் செலவங்கள் பெருக்கமுண்டாய்  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்

38 இவனது முப்பத்தாண்டும் பிராயத்தில் தந்தையின் கண்டம்  
ஏற்படும் இவனுடைய பின்ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம்  
குற்றால் நாட்டினில்கான் இக்குலத்திலுதிப்பான் செலவங்கள் அதிகம்  
ஏற்பட்டு வரமுயான் ஆறுமுகனைப்பெற்றதெடுத்த பாசவதியே! கேட்பாயாக

39 நாற்பது இரண்டுஆண்டில் நலமிடும அனனிகெண்டம்  
ஏறகவே பாலனுக்கு எழுபது முன்றுஆண்டில்  
ஆறகவே கனனிமாதம் அட்டமி குறைபக்கத்தில்  
கிறபாக மாரகங்கள் செப்புவோம் தாயேகேளும்

39 இவனது நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் அனனிகுக் கண்டம்  
ஏற்படும் இவன்கோ எழுபத்தாண்டுகாலமுண்டில் புரட்டாசி மாதத்தில்  
சிருஷ்டப்படும் அட்டமியில் ரிச்சமாய் மாண்ட ஏற்படும் என்ற சொல்  
வோம் தாயே! கேட்பாயாக

40 பின்சென ம துவி நகதாயு ம நிரப்பனும் ஷதரிய  
[சேயாய்  
நன்னச செட நசசெயது உதர டன் வாழ்வானுதம்  
மன்னன்பின் மன்கிகெண்டம் வரைகுறும் ஸ்ரீயை  
[நேரு  
நன்னத வாழ்பபெற்ற ந ததரி கேட்டாயே

40 அத்தநாயம் திருத்தனாயில் கூத்திரியக் குடும்பத்தால்  
பிறப்பான் மேல் ன விவரங்கள் சொல்லத்தகுந்த வாழ்வானுதம்  
கிடைக்குப்பின் மன்கின் கண்டம் ஏற்படும் என்ற சொல்லுவோம்  
உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

41 வந்தென வோகசேதி னரை நுறும் ஸ்ரீயேகேளும்  
விதைவாய் இடம்கேளவன் ிதிரி திருவாசாய்  
வோகா உதிரிடும் என்பும் விவரம் சொல்லாய்  
திருத்தென நாய்நாடி நாய் எய்திடும் ஸ்ரீயே



41. இவனுடைய யோகபாவங்களை எடுத்துச் சொல்லுகிறோம். முனிவரே! கேளும். ஆச்சரியமான வீடு கட்டுவான். இரண்டு கிராமங்களை அடைவான். இவனுக்கு எந்தக் காலத்தில் வீடு வாசல் ஏற்படும் என்று விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, இவனுடைய கார்பத்தாமுன்றும் பிராயத்தில் வீடு கட்டுவான்.

42. பலருக்கும் நல்லோனாவன் பசித்தபேர்க் குதவிசெய்வன் நிலயதைக் காப்பானாகும் நினைத்தகா ரியமுடிப்பன் பலமுள தொழிலும்மேன்மை பெரிதான தலங்கள்  
[செல்வன்  
கலகத்தைக் கூறானாகும் கனதனம் சேர்ப்பானாகும்.

42. பலருக்கும் நல்லவனாவன். பசித்தோர்க்கு அன்னம் கொடுப்பான். தன் நிலைமையைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளுவான். எண்ணிய கருமங்களை முடிப்பான். பலத்த காரியங்கள் செய்வதில் மேன்மையடைவான். மாபெரும் ஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசிப்பான். கலகங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான். பெரிய தனங்களைச் சேகரிப்பானாகும்.

43. உதித்திடு காலம்தன்னில் உத்திரம் கடைபாதத்தில் கதிர்திசை ஆண்டுஒன்று கலந்திடும் திங்கள்மூன்று இதுமுதல் பாகம்சொன்னோம் இயம்புவோம் பின்பால்சேறி அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகளாய்.

43. இவன் பிறத்த காலத்தில் உத்திராட்சத்திரம் காலம்பாதம், சூரியனுடைய தசையில் இருப்பு வருடம் ஒன்று, மாதம் மூன்று. இவ்விதம் முதல் பாகத்தின் விவரம் கூறினோம். இனி மற்றச் செய்திகள் பின்வரும் பாகத்தில் கூறுவோம். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே ! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 32

### 1. ஆடுசெனம் மதிலபுகரும் இரவிதங்க

அதற்கிரணடில புதனகுசனும் ராகுமூனறில  
நீடுசனி கடகமதி அரியிலேற

நிகாகருருவும் சிவியும் தனுசுதனிலநிறவில  
கூடியிந்த நவககோள்கள இருப்பாராகில

சுவலயததில இதுசெனம் ஆணையாகும்  
பீடுபெரும் காஞ்சிகுருக கீழ்பாலாகும்

பெருமாளின் மலைக்குஅது மேற்கேயாகும்

### 1 சுகிரனும் சூரியனும் மேஷத்தில் தகை, புதனும் செவ்வாயும்

	லககினம் சுகிரன சூரியன்	புதன் செவ்வாய்	ராகு
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சனி
			சுகிரன்
கேது குரு			

ரிஷபத்தில் தகை,மிதுனத்  
தில குருவும், கடகாசியில  
சனியும், சிமமத்தில் சா  
நிரனும், குருவும் கேது  
வும் தனூராசியிலும் தகை,  
இப்படிப்பட்ட கிரகநிலை  
யுள்ள இராத மேஷலகை  
ஜாதகன் ஆண் ஜனமாய்ப  
பூலோகத்தில் அவதரிப்பான்.  
பெருமை பொருத்திய  
காஞ்சிபுரத்திற்குக்  
கிழக்கே பெருமாளின்  
மலைக்கு (நிருப்பதிகு)  
மேற்கே ஓர் ஊரில்  
ஜனிப்பான்.

### 2 ஆகுமே பாலைநதி தெறவிலநிறகும்

ஆரத்தாளாம ரேணுகையும் வடக்குநிறபாள்  
சேகரமா மிதுமத்தில் பேரூராகும்

செப்புவேன கீழ்மேலும் வீரியாகும்

போகமத வாணையவன் மேற்கேநிறபாள்

புகலுவேன தெறவிலே ஓடைகோயில்

வாகையுடன் மாதுருதன் வீட்டிலவந்தோன்

வமிசமோ.....குடம் வந்தான்பாரே.

2 தெறவில தேவி பாலைநதியாக குடி கொண்டேளாள். ரேணுக  
தேவி வடக்கில் இருப்பாள் இதன் மத்தியிலுள்ள ஒரு பேரூர் கிழக்கு

மேலவீதியில் பகவான மேற்கே எழுந்தருளியுள்ளார் ஓர் ஓடையும் கோவிலும் தெற்கேயுள்ளது நெற்புற தனதாயின இந்த ஜாதகன வீட்டில் உதியபான இவன் வமிசமோ வேளாள குலம்

3 புகலிவன சென்னையோகம் புனிதனும தந்தையோகம் வகையுள் அன்னையோகம் வகுத்திடு மிவனமுனசெனம்ம புகையிலாப பலனகளயாவும் போதவே எடுகதுரைப்போம் தகைமைசோ குடுமபசசெயகை சாற்றுவோம் கேளுமாதே

3 இவனுடைய ஜனம்பத்திரிகைப்படியுள்ள யோகமும், மேலான காதைய இவர்களின் யோகமும், இவனுடைய முன்பின் ஜனம் விவரங்களும், மற்ற எல்லாப் பலன்களுமாகிய இவற்றைப் போதுமான அளவு எடுத்துரைப்போம் தகைமையுள்ள குடுமபச செயதிகளையும் எடுத்துக் கூறுவோம் கேளும் தாயே!

4 தந்தையின் சகோதரங்கள் சாற்றா ஆண் பலத்தைக்காணோம் பிரதிய பெண்பால் இரண்டு பேசுவோம் தீரக்கமாக எந்தையே இதனமேலதானும் இலகிடா ததிரவுடமாகும் கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவேன கேளுமமமா

4 தசப்பனூரின் சகோதரபாலத்தைக் கூறுவோமென்றால் ஆண் சகோதரன் ஏற்பட ஜாதகத்தில் பலம் இல்லை இவருக்குத் தங்கைகள் இருவர் அவர்கள் தீரக்கமாயுண்டு இதற்குமேல் அதிக அதிகாரம் இல்லை காதலவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! சொல்லுவோம் மேலும், கேட்பாயாக

5 தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் பலபோக [கனபன்

நிறதையும் கணக்கமுள்ளான சோந்தவர் தமைக்காண்பன் வந்தவாக கன்னமீவன் வண்டிவா கனமுமுள்ளான பந்தமாயப் பூமிதனனில் பலவித வணிபம்செயவன்

5 கந்தையின் குணங்களை விவரிப்போம் பலபோகளுடைய கிசேகிதன் மனத்தில் மிருத ஆலோசனை புடையவன் சுற்றத்தார் முதலியவர்களைக் கவனித்துக் கொள்வான் தேடிவந்த ஏழைகளுக்கு உணவுதந்து உதவுவான் வண்டி முதலான பலவித பிரயாண சாதனங்களை புடையவன் கூட்டுறவுமுறையில் பூமியில் பலவிதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான்

6 நித்திரை அதிகமில்லான நிஷ்டரே வாரத்தைக் கூருள் எத்திசை யோரக்குமன்பன் சகையான் மாமமுள்ளான பத்தியும் முடையனாவன் பால்மேல் பிரியமில்லான சுகநியை அதிகமசோப்பன் தானசுகி போசனத்தான

6. அதிகமாகத் தூங்கமாட்டான். நிஷ்ரோமான வார்த்தைகளைப் பேச மாட்டான். எந்தவிடங்களிலிருப்போருக்கும் பிரியமுள்ளவனா யிருப்பான். தர்மிஷ்டன். ரகசியமா யிருப்பான். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டவன். சிறியோரிடம் பிரியமில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடம் அதிகம் பிரிய முள்ளவன். சுகமாகச் சாப்பிடுவான்.

7. ரோமங்கள் நீட்சியில்லான் நுவுலுப தேசமில்லான் ஈனமாய்த் தொழிலைச்செய்வன் இவன்பித்த ரோகியாவன் மானம துடையனாவன் வரவுக்குச் செலவனாகும் தானமும் தருமம்செய்வன் தான்வலு(வி) மில்லானாகும்.

7. தலைமயிர் அதிக நீளமில்லாதவன். உபதேசங்களைப் பெறுதவன். இன்பமான காரியங்களைச் செய்வான். பித்தரோக முள்ளவனாவன். மானத்தைக் காப்பாற்றுவான். வரவிற்குமேல் செலவு செய்வான். தான தருமங்களைச் செய்வான். அதிக சரீர பலமில்லாதவனாவன்.

8. பரவசம் சுகமும்கொஞ்சம் பற்றுவன் சமர்த்தனாகும் உறன்முறை நேசம்மேலே உட்கருத் தில்லானாகும் திறமுள தரளதந்தம் செப்பும்வி ரகமேதேகம் தரம்தர மாகவாழ்வன் தாட்சிண்ய குணவானுமே.

8. சுகமும் பிறரை வசியப்படுத்தும் சக்தியும் கொஞ்சம் பெற்றவன். சாமர்த்திய முள்ளவன். உறவின்முறையோர்களுடைய சினேகமுள்ளவன். அதிகமான ஆழ்ந்த கருத்துக்களை யுடையவனல்லன். பலமான முத்துப் போன்ற பற்களையுடையவன். விரகதாபத்தைக்கொண்ட தேகத்தையுடைய வன். விதவிதமான வாழ்க்கையை நடத்துவான். தாட்சிணிய குண முடையவன்.

9. அற்பர்கள் சினேகமில்லான் அதிகாரி நேசம்செய்வன் சொற்பனம் காணும்போதும் சித்தாதி போலேசெய்வன் அற்பமாம் போகியாவன் அண்டின பேரைக்காப்பன் சிற்பமாம் கல்விகொஞ்சம் தெலுங்குமே அற்பமாகும்.

9. கயவர்களுடன் சினேகம் கொள்ளமாட்டான். அதிகாரிகளுடன் நேசமாயிருப்பான். சொற்பனத்திலும் சித்தர்களைப்போல் நடத்துகொள்ள வான். அற்பசுகத்தை யடைவான். அண்டினபேர்களைக் காப்பான். சிற்பக்கலையில் சிறிது அய்விருத்தியுள்ளான். இவனுக்குக் கொஞ்சம் தெலுங்குபாஷா ஞானமுமுண்டு.

10. பதநடை சொகுசுமுள்ளான் பத்தினிப் பிரியமில்லான்  
இதமுறு சந்தேதத்தில் இச்சையன் மானமுள்ளான்  
மதிநிகர் தாய்தந்தைக்கே மன்னவன் பகையதாகும்  
நிதியிலான் பின்னாட்செல்வம் நிகழ்த்துவோம் இவனுக் .  
[கம்மா.

10. ஈடையுடைபாவனைகளில் சொகுசாக ஈடப்பான். பத்தினி  
வினிடம் பிரியமில்லாதவன். இனிமைதரும் சந்தேதத்தில் இச்சையுள்ளவன்.  
மானமுள்ளவன். தாய்தந்தையருக்குப் பகைவனாயிருப்பான். பணமில்லாத  
வன். பின்னாட்செல்வம் செழித்தோங்கும்.

11. இப்படி யிருக்கும் தந்தை இவனுட முன்சென்மத்தைச்  
செப்பமாய்ச் சொல்லக்கேளாய்த் தென்திசை தோகையூரில்  
மெப்புடன் ரெட்டியாகி வேளாண்மைத் தொழிலு  
[முண்டாய்க்  
கைப்பொருள் உள்ளானாகிக் கனதன யோகம்பெற்று,

11. இப்படிப்பட்ட தந்தையினுடைய முன் ஜன்மத்தை ஒழுங்காய்ச்  
சொல்லக் கேளாய். தென்திசையிலுள்ள திருத்தோசையூரில் உண்மையான  
ரெட்டியாகி வேளாண்மை செய்து, கைப்பொருளும் ஏற்பட்டு, மதிப்பான  
ஐசுவரியயோகமும் ஏற்பட்டு,

12. ஆள்காரர் அதிகமுண்டு அதிகாரம் பெற்றேயினனும்  
நீள்புவி விசேஷமுண்டு நிகரிலாச் செட்டுச்செய்து  
நாளுக்கு நாளாய்யோகம் நன்மைந்தர் மனைவியோடு  
வாழ்கின்ற நாளிலேதான் வருமுழி சொல்லக்கேளாய்.

12. வேலையாட்கள் அதிகம் ஏற்பட்டவன். அதிகாரம்பெற்ற  
இவன், இன்னும் விசேஷமான பூஸ்திதிகளை யுடையவன். ஒப்பிவாத  
வியாபாரம் செய்து, நாளுக்குநாள் யோகம் விருத்தியாகி, எல்ல மனைவி  
மக்களுடன் வாழ்ந்து வரும் ஈட்களில், பண்டை ஈழ்வினை ஒன்ற வந்த  
சேர்ந்தது. அதைச் சொல்லக் கேட்பாயாக.

13. வருவோர்க்கு அன்னம்வஸ்திரம் வான்பொருள் அளித்து  
[மேலும் .

பெருமையாய்ச் சோலைவைத்துப் பிசகிவா திருக்கும்போது  
உருமையாய் அகதிநாள் உயர்மது புசித்துத்தானும்  
மருவிய மனையாள்தன்னை வாட்டினான் கழியினாலே.

13 வந்து அண்டினபோகளுக்கெல்லாம் அன்னவஸ்திரமும், மகத் தான பொருட்செவ்வழமளித்தது, மேலும் பெருமையுடன் சோலைகளை ஏற்படுத்தி, யாதொரு பிழையும் செய்யாமலிருக்கும்போது, அசுசத்துடன் ஒரு அகதி ஒருநாள் மதுபானம் பண்ணிவிட்டுத் தன் மனைவியைக் கம்பா லடித்து வாட்டினான்

14 அடியது பொருக்காமல்தான் அவளமனம் துடிக்கும்போது கொடியனை இவனமிரட்டிக் கொண்டதான் சிறையி

[லிட்டான்

மிடியனும் மனமகலங்கி விளம்பினான் சாபமொன்று கடினமாய் இவன்பின்செனமம் கௌரிதன் குலமுதித்து,

14 அந்த அடி பொறுக்காமல் அவள் மனம் துடித்து வருத்தவதைப் பார்த்து இவன் இக்கொடிய அகதியைக் கோபித்து மிரட்டிக் சிறையிலடைத் தான் அந்த ஏழையாயிருப்போனும் மனக்கலக்கத்துடன் பின்வருமாறு சாபம் கொடுக்கலானான் இவன் அடுத்த ஜன்மத்தில் கௌரிசுத்தி லுதித்து,

15 என்னைப்போல மதுபுஜித்து எவாகளும் நகைக்கச்செனமம் மன்னவா எடுப்பாயென்று வழுத்தினான் அகதிதானும் அன்னையே அவனிவனதான் ஆகையால் இச்செனமத்தில் கள்ளியா காமத்தாலும் கள்ளினால் அவமானத்தன்

15 என்னைப்போல மதுபானம்பண்ணி, எவரும் பரிசாசம் பண்ணும் படி ஜன்மமெடுப்பான் என்று கூறினான் அப்படி ஜன்மமெடுத்தவன் தான் இவன் அம்மையே! ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் இவன் கன்னிப் பெண்களபேரில் காமாதாளுயிருந்தும் கராபானம் பண்ணியும் அவமான மடைந்தான்

16 இப்படி அறுவாசூற இயலபர ராசாசொலவார ஒப்புடன் தந்தைஸ்தானம் உயாகுரு இருப்பதாலே எப்படி யவமானங்கள் இவனுக்குக் கிடைக்குமென்றீர் செப்பமாய்க் குருவினோடு சிங்குடி யிருப்பதாலே

16 இவ்விதம் ஆறரிஷிகள்கூற பராசர வீணவலயினா ஒழுங் காப்ப பிதருவதானதில் தேவகுரு இருப்பதனால் எப்படி இவனாரு அவமானங்கள் ஏற்படும் என்றீர்கள்? ஒழுங்காகக் குருவினோடு சேதமும் கூடியிருப்பதனாலே

17. கொஞ்சமேனும் நிரதையது சொல்லுவார்கள்  
 குணமுடனே முனசெனமம் செயதபுண்ணியம்  
 வருசியே யீவனசுகிதது வாழ்வானமமா  
 வள்ளலுமே பினசெனமம் வேங்கிடத்தில  
 தஞ்சமாய் கூத்திரிய இகியேதான  
 சகலபாக் கியமபெற்றுச சமஸதானத்தில  
 அஞ்சலென்று வருவோர்க்கு அனனமீய  
 அககணக்குப் பாரப்பானம் அமமையேகேள்.

17. சிறிதாயினும் கிந்தை ஏற்படும் என்று சொல்லுவார்கள். குணமாகவே இவன் போன ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியத்தின் பலனாகச் சுகிதது வாழ்வானம்மா. இக்கொடியானனும் அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவேகடத்தில் கூத்திரிய உயிசுத்தில பிறந்து சகல பாக்கியங்களும்பெற்று, சமஸதானத்தில் அபயம் என்று வருபவர்களுக்கு அன்னவகோடுகளும் சத்திரத்தின் கணக்குகளைப் பார்ப்பானாகும். அம்மையே! கேட்பாயாக.

18. இன்னவன செனம இருபபிடமதற்கு யீரெழு கழுகை ..  
 [தாரத்தில  
 கனவியின் மூலைதளவிலே பேரூகாவலன் தந்தையின்  
 [ஊராம்

நனவிய வடதென் வீதியுமாகும் நவின் றிடும சூரியவாஸது  
 சொன்னனே தெற்கில முததவ ரிருப்பான சுகசிவகோஷ்டம்.

18. இவன் ஜனிட்ட இடம் கன்னியாகுமரியின் மூலையேயே பதினாறு காழ்கை (மைல) தாரத்திலுள்ள பேரூரின் காவலனுடைய தந்தையின் ஊராகும். வடக்குத்தெற்கு வீதியாகும். சூரியன் வாஸதுபுருஷனுயிருக்கும். தெற்கில பிரம்மாவின் கோவில மீனத்தில் சிவனுடைய கோவில சுகமாகவுள்ளது.

19. மீனத்தில் மாயோன கோஷ்டமு மிருக்கும்

மேற்கிலில் சோலை சாலைகளும்

ஆனதோர் உத்திரம் நதிக்கரை குழி

அந்தஅடையாளத்துள் வாசம்

சுனமில் லாததந்தை வீடதுவும்

இந்த அடையாளத்து ளிருக்கும்

தேனெனு மொழியாய இவனகுணம்

தனனைச் செப்பவும் கேட்டிருவாயே.

19. மேற்கே மகாலிங்கனின் கோவில். சோலைகளும் சாலைகளும் (தோட்டம் தாவுகளுள்) சதிககரைபுள்ள வடக்குப் பக்கத்தி ஊர். இந்த

அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் வசித்து வந்தான். குற்றமற்ற தகையின் வீடும இந்த அடையாளங்களைக் கொண்டது இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம் கேட்பாயாக

20 அநதணா தெயவபகதி ஆசாரம சுசீலனாகும்  
நிந்தையு மிலலானநல்லன் நிகாதந்தம வரிசையுள்ளான்  
விந்தைமால நிறமசிகப்பன் வீரககரம மச்சரேகை  
சந்ததி உடையோனமுத்தோன சகோதரம யிலையமமா

20 பிராம்ணா தெயவம் இவர்களிடத்தில் பகதியும், சீலமான நல்ல ஆசாரமும் உள்ளவன் பிறா நிகதிகமாட்டாக நல்லவன் ஒழுக்கான பாவரிசைகளை யுடையவன் மானிறம் கொண்டவன் வீரகைகளில் மச்சரேகை யுள்ளவன் குழகைக்களுடையவன் இவனே முத்தவன் சகோதரரிலை யமமா !

21 மங்கையா மோகவானும மனமது தளாசியுள்ளான்  
தங்கையா தம்பியுள்ளான் தந்தைதாய்த தீரகமுள்ளான்  
பொங்கிய பூமியாலும் புகழ்ச்சியால செட்டுவாலும்  
இங்கிதப பொருளும்சோப்பன் இவன்தந்தை விரோதி  
[யாகும]

21 ஸ்திரீலோலன் தளரும்படியான மனதை யுடையவன் தங்கை தம்பிகள் இவர்களை யுடையவன் தாய்தந்தையர்களைத் தீரகமாக உடையவன் விருத்தியாகும் பூஸ்திதியாலும் வியாபாரப்புகழ்ச்சியினாலும் ஒழுக்காகப் பொருட்செய்வத்தைச் சோப்பான் இவன் தந்தை இவனுக்கு விரோதியாவன்

22 பதநடை சொகுசமுள்ளான் பாரியா படசமுள்ளான்  
இதமுறு வாரததைசொலவன் இவன்பித்த தேகனவன்  
சதமுல ஒடிசலதேகன் சததியன் எவாகருமநல்லன்  
அதன்மாம பொசிப்பேயிலலான் ஐயனமேல பத்தியாவன்

22 சொகுசாக நடப்பான் பெண்டாட்டியினிடம் பிரியமுள்ளவன் வீரப்பான் பிரியமான வாரததைகளைக் கூறுவான் பித்த சம்பந்தமானதும் ஒடிசலனதுமான தேசத்தை யுடையவன் சத்தியசாஸன பாவாகும் நல்லவன் வலுவான சாப்பாடு புசிக்கமாட்டான் நடவுள் மேல பகதி பூண்டவன்

23 காலிகள் விருத்தியுண்டு கனத்ததோர பூமிசோப்பன்  
சீடனும் வித்தையுள்ளான் நிறப்புள்ளான் கோபியாவன்  
பாலர்கள் அரிகமில்லான் பண்புவாய்ச சாடனாகும்  
நீல மபோல விழியினுளே நிகழத்துவோம் கேருமாதே



23. நாகால் மிருகங்களின் விருத்தியுள்ளவன். அதிகமான பூமிகளைச் சேர்ப்பான். சிலமுள்ளவன், கல்ல படிப்பாளி, சிறப்புள்ளவன், கோபமுடையவன். குழந்தைகள் அதிகமில்லாதவன். பக்குவமாய்ப் பேசும் வாய்ச்சமர்த்தன். கீலோற்பலம் போன்ற விழிகளையுடையவனே! சொல்லுலோம், சேட்பாயாக.

24. இந்நெறி உடையோனுக்கு இயற்றுவோம் மனத்தின்காலம் நன்நய நெருபானெட்டுள் நயப்புடன் உள்ளூர்தன்னில் கன்னிகை வருவாளந்தக் கன்னிக்குப் புத்திரவிருத்தி சொன்னனே ஆண்பாலொன்று சுந்தரி மூன்றும்திர்க்கம.

24. இப்படிப்பட்ட ஒழுங்கு தவருதவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறலோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில் உள்ளூரிலிருந்தே கன்னிகை வருவாள். அவளுக்கு ஆண குழந்தை ஒன்றும் பெண்கள் மூன்றும் பிறக்கும்.

25. இதற்குமேல் உதித்தால்புத்திரர் இலகிடா தரிவுடமாகும் அதற்குமேல் முப்பானெட்டில் அவனுட தந்தைமாய்வன் மதிவத னத்தாளுக்கு வகுக்குறேன் ஒருபானைந்தில் சதிருள சாதகர்க்குச் சாற்றுவேன அறுபானைந்தில.

25. இதற்குமேல் புத்திரர் ஏற்பட்டால் தூதிர்ப்பட்டதால் இருக் காது. அதற்குமேல் முப்பத்தெட்டாம் வயதில் இவனுடைய தந்தை மாணமுடையான். அதற்குப்பிறகு பதினைந்து வருடங்களுக்குமேல் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். சகல பாக்கியங்களுமுடைய இந்த ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைத்தாம் வயதில் மாணம் ஏற்படும்.

26. பங்குனி மாதம்தன்னில் பஞ்சமி பூர்வபக்கம் நஞ்சுமேல் <sup>1</sup>துயில்வோன்பாதம நாயகன் அடைவான்

[பின்பு தஞ்சமா நகர்க்குமேல்பால் சாற்றிய சிற்றூர்தன்னில் கஞ்சனல் வாரியப்பட்டுக் காராள <sup>2</sup>குலத்திலேதான்.

26. அதுவும் பங்குனி மாதத்தில், பூர்வபட்சம் பஞ்சமியில், வைகுண்ட காதலின் பாதத்தை ஓரதான் அடைவான். பிறகு தஞ்சையகளுக்கு மேற்கேயுள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் பிரம்மாவினால் செருஷ்டிக்கப்பட்டு வேளாள் குலத்திலே,

1. திருமால்

2. குத்திரர், ஸ்ரீவைசியர், வேளாளர்

27. உதிப்பனே யிவன்பினசெனமம உயாபூமி அதிகமுண்டு  
பதிதனில லடசுமிவாசம பந்துவும மெச்சவாழ்வன  
அதிபதி யாகவாழ்வன அறமதனனை வளாக்குமமாதே  
நிதிபெறு கணிதமாயநது நிகழத்தினோம ரிஷிகளமமா.

27. உதிப்பானே இவன மறு ஜனமதகில உயாகத பூஸதிதி அதிக  
முண்டு. வீட்டில இலடசுமி வாசமபண்ணுவான். சொந்தக்காரர்கள்  
மெச்சுமபடி, அதிபதிஸ்தானத்திலிருந்து வாழ்வான் தருமத்தை வளாக்கும  
தேவியே! சம்பத்துவிருத்தியைக் கூடும் கணிதசாஸ்திரங்களை ஆராயந்து  
இவ்வாறு சொன்னோம்

28. இப்படி அறுவாசூற இயலமுனி உரைக்கலுற்றா  
செப்பமாய அறுபத்தைநது சொன்னீரே யிதற்குள்  
[கேண்டம்  
மைப்புடன் உண்டோவென்ன விளம்புவார அறுவாதானும்  
மைப்படி கண்ணினுளே வகுக்குறோம் கேளுமமமா

28 இவ்விதம் ஆறுரிஷிகளகூற, மறநெருமுனி உரைக்கலுற்றா  
ஒழுகாய அறுபத்தைநது என்று சொன்னீரே! இதற்குள் கண்டம் ஏதாவது  
உண்டோ என்று வினவ, ஆறுரிஷிகளும் பின்வருமாறு கூறலுற்றா  
மைதிட்டிய கண்ணையுடையவளே! கேட்பாயாக

29 லககினத்தில புகருமநிறக நவிலருரு ஒன்பதேற  
பிககசா தகாககேயிர்த வியாதிகள் வந்தபோதும்  
தொக்கவே நீங்குமென்று சொல்லினா ரிஷிகளதானும்  
நிககென யோகமதனனைச் சேதியைச் சொல்லக்கேளாய

29 மேஷலககினத்தில் சுக்கிரனும், ஒன்பதாமிடத்தில் வியாழனும்  
இருக்க, இருவரும் பாவையிலிருப்பதனால் ஜாதகனுக்கு வியாதிகள்  
வந்தபோதிலும் நிவர்த்தியாகும் என்ற ரிஷிகள் கூறினார்கள். நிககென  
ஜாதகனுடைய யோகப்பாவைகளைச் சொல்லலுற்றார்கள் கேட்பாயாக.

30. தலிதத்தோர் வருடம்தொட்டுச் செப்புவேன சேனமமமா  
குணித்திடு வீரஞ்சககுள் குறைவதும் பொருளிலலாமல  
வளிதையே இதற்குமேலே மரணமற நுலகிலேகான  
கனிவுள் பொருளுமசேரும் காரிழை கேட்டியே

30. ஜனித்த வருடம்தொட்டு ஏற்படும் யோகப்பாவைகளைக் கூறலோம்  
சேனமமா முதல் பத்து வருடங்களுக்குள் பொருளில்லாத குறையும்,  
தொகுப் பிறகு மரணபரிபாடம் மேனமேனம் பொருள் வீழ்ந்தபிறகு ஏற்படும்  
காரியையே! கேட்பாயாக.

31 இவ்வாறு முனிவாகூற ஈசுவரீ மனதிலசங்கை  
வந்தது சொல்லுவேனகேள் வளாதநதை யோகசெய்கை  
முநதிய கூறுமின்ன மொழிகுறோம் அமமநாங்கன  
சந்ததி பிறந்தபின்பு சாற்றுவோம் ஏழாணடுக்குள்

31 இப்படி முனிவர்கள் சொல்ல, ஈசுவரியின் மனதில் ஒரு சங்கை  
தோன்றிற்று வளாதத் தந்தையின் யோகசெய்கைகளை முந்தியே சொல்  
லும் என்று கேட்க அமமா! காங்கன மொழிகுறோம் சந்ததி ஏற்பட்ட  
பிறகு சொல்லுவோம் ஏழு வருஷத்திற்குள்

32 பலவித தொழிலுமநஷ்டம் பகையுண்டு ரணமுமுண்டு  
இலகிலா சபலபுத்தி யீடுககண்கள் அனேகமுண்டு  
நலமிலா தேகநோயும் நாட்டுவோம் இவனதநதைக்கே  
குலவிய இதற்குமேலே கூறுவோம் நாலாணடுக்குள்

32 பலவிதத் தொழிலும் நஷ்டமாகும் பகைவருமுண்டு கடனு  
முண்டு சபலபுத்தியும் அதனால் இடுக்கண்களும் (துன்பங்களும்) அனேகம்  
ஏற்படும் சுகமில்லாத தேகவியாதியும் இவன் தனக்கே ஏற்படும் என்று  
சொல்லுவோம் இதற்குமேல் நாலு வருடங்களுக்கெவ்வாம்,

33 மதுதொழி லாலேலாபம் வந்திடு மிவனுக்கமமா  
சதிருள் பொருளும்சேரும் தனத்தினால் பூமியோங்கும்  
அதிபதி யாகவாழ்வன் அனேகரும் சினேகமுண்டு  
துதிபெரு குடுமபமதன்னில தோற்றுவோம் குதகமதான

33 மது (சாராயம்) செய்து விற்பனை செய்வதில் லாபம் பெறுவான்  
இவனுக்குச் சகல சென்பாக்கியங்களையும் தரும் பொருளும்சேரும் தனத்  
தனால் பூமிநிதி அதிகரிக்கும் பலாகு அதிபதியாக வாழ்வான். அக்கோ  
இவனுக்கு சேசமாவா இவனுடைய குடுமபத்தில் ஆசென்சமும் ஏற்படும்

(மற்றசங்கதி இரண்டாம் பாகத்தில் தெரியலாம் )

## ஜாதகம் 33

- 1 பொன்னவன இரவிமைநதன புகருமே யுச்சமாந  
மன்னிய கயாசேயகுமபம மாலமதி மீனமாகத  
தன்னிலே சிகியுமசிமமம தரிததிடு மேடமசெனமம  
நன்னிய நவககோளிவவரா நவினறதால பலனசொலவீரே

- 1 வியாழனும் சூரியனும் சனியும் சகிரனும் தங்கள் தங்கள் உச்ச

புதன சகிரன சகிரன	லககினம் சூரியன		
ராகு செவ்வாய	<b>இராசி சக்ரம்</b>		குரு
			கேது
		சனி	

ஸ்தானமேற, இராகுவும்  
செவ்வாயும் குயபத்தில்  
தங்க, சகிரனும் புதனும்  
மீனத்தில் இருக்க, கேது  
தனித்து சிமமத்தில் தங்க  
இந்த மேஷலகன ஜாதகத்  
திறகு கவககிரகங்கள் இவ  
வாறு நினறதனால்  
உண்டான பலனைச் சொல  
லங்கள் என்று (Refer to  
stanzas 35 and 36)

- 2 பாவதி கேட்குமபோது பராசரும் சொல்லுகின்றா  
சோபுகழ ஆண்பாலசெனமம செபபுவோம பிறந்தஇலல  
பாரிய ஊரேயாகும் பகருவோம வடதெனவீதி  
கூறுவோம மேறகுவாசல குணமுடன மாமவீரலம

2 பாவதி கேட்குமபோது பராசரும் சொல்லுகின்றா புத்த  
பெற ஆண்பால ஜனனம் பிறந்த வீட்டின விவரம் கூறவேம பெரிய  
ஊரில் வடக்குத்தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பாதை மாமன வீடாகும்

- 3 உதகிரம் ஈசனகாளி உயாதெனமேல துடிபிறக்கும்  
விதத்தி மாரிதானும் விளங்கிடு மிதுனநிகில  
சித்தமாய மேறநிலேதான சிறப்பிலா கோஷ்டமுண்டு  
பத்தியிடுவ வடையாளத்துள பாலகன செளிப்பானமரா

3 வடக்கே பரமசிவன் கோவிலும், அம்மன் கோவிலும் உண்டு  
தெனமேற்கில் விருயா கோவில் உண்டு வடகிழக்கே காளி கோவில்  
மேற்கே இடிந்த கோவிலுண்டு இவ்வித அடையாளங்கள் சொண்ட  
வீட்டில் இப்பாலகன ஜனிப்பானமரா

4 செனிதத்தோ இல்லததுககுச செப்புவேன தநதையிலலம  
வனிதையே மீனதிககில வநதிடும் கடிகைஒன்றுள  
இனிமையாயச சிறுறாதனனி லிசைகுலோம வடதெனவீதி  
தனியனாயச சநதிப்பானே தானவன தெற்கிலநிறபன,

4 இவன ஜனனமான வீட்டிற்கு இவன தாதை இல்லம் எனருளது  
என்பதைச் சொல்லுவேன அது மீனதிககில ஒரு நாழி (மைல) தூரத்திலுள்ள  
சிறிய ஊரில் உள்ளது வடக்குத்தெற்கு வீதி பணக்காரனாயிருப்பான  
சிவன தெற்குதிக்கிலும்,

5 காளியும் அதனகீழ்தங்கும் கனத்திடும உத்திரதிககில  
மாரியும் துமபியப்பன மாரனை எரித்தோனவாசம்  
கூறுபாரு சாலிகுண்டம் கொண்டஇவ வடையாளததுள  
தேறிய கங்கைவமிசம் செயவன வருவானமமா

5 காளி அதன கீழ்க்கே சிறகும் வடக்கே காளியும், வினாயகமும்,  
மனமனை எரித்தோனும் வசிப்பா பாஞ்சாலிகுண்டம் என்ற தெப்பக  
ருளமும் கொண்ட இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில் வேளாளர்  
வமிசத்தில் ஜாதகன் வகுத்திப்பானமமா

6 இன்னவன செனனயோகம் எழிலபெரும் தநதையோகம்  
மனனிய அனனையோகம் வரும்புதிர கனத்திரயோகம்  
தனனிலே முனபினசெனமம் சாற்றுலோம மாமனயோகம்  
அனனமே யாங்கனசொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது

6 இவனுடைய ஜனனகாலயோகமும், தாயதந்தையா யோகங்களும்,  
மனைவியுடைய யோகங்களும், இவனுடைய முன்பின் ஜனம்பலனங்களும்,  
மாமனயோகமும் சொல்லுவோம் அனனமே! யாங்கன கூறும் அருள்  
வாகவிற்குக் குறைவு யாதொன்றுமில்லை

7 தாதைக்குத் தாரமரெண்டில தரித்திடும கடைமாதீன்ற  
நீதியாய முனறும்செனமம் நீகழததுவோ மிவனினதநதை  
கோநிலா அவனகுணத்தைக் கூறுவோம் சிவந்தமேனி  
மேதினில ஓடிசலதேடி வித்தகன யூகைசரலி

7 தாதைக்கு ஏற்பட்ட இரண்டு பெண்டாட்டிகளில், கடைசியாய்  
வாதவளுக்குப் பிந்த முன்கூற ஜனமந்தைப்பற்றிக் கூறவேண்டும்.  
இவனுடைய தாதையின் குணத்தைக் கூறவேண்டும் சிவப்பான சிவமுடைய  
யோன ஓடிசலான தேகத்தையுடையவன் கெட்டிக்காரன். மதிப்பி

8 பொறுமையு முடையனாகும் புண்ணிய மனததனாகும்  
சிறுமையென றடைநதோராதமமைச செலவனு

[மாதாரிப்பான

நிறையவே செலவமுள்ளான நீளநில மதிகமசோபபன  
அறைகுறோம் பிதததேகி அலைச்சலும் உடையனாமே

8 பொறுமை யுடையவன் தாமசிகதனை யுள்ளவன் ஏழையய  
வகதவாகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் அதிகமாகச் செலவிலிருத்தியுடைய  
வன். அகண்ட பூமியை அதிகம் சோப்பான பித்த சம்பந்தமான  
சரீர முடையவன் அலைச்சலும் திரிச்சலும் உடையவன்.

9 அன்னங்கள் போடவல்லான ஆசார முடையனான  
கன்னென மொழியுமுள்ளான காதலி ஒருத்தியாகும்  
பின்னமில் லாததேகம் பிதூராஸநி விருத்திசெய்வான  
நன்னிய குடுமபமுள்ளான நாதனா பூசைசெய்வான

9 பிறருக்குச் சாப்பாடுபோட வல்லவன் ஆசார முடையவன்  
கனிதே சொற்களைக் கூறுவான் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் வாட்ட  
சாட்டமாயுள்ள தேகமுள்ளவன் பிதாவின் ஆஸ்தியை விருத்தி செய்வான்  
அருமையான குடுமபத்தை யுடையவன் கடவுளைப் பூஜைசெய்து வழி  
படுவான்

10 அடக்கமும் ஒடுக்கமுள்ளான அண்டின் பேரைக்காப்பன  
துடுக்கென வராததைகூறான சோமபிடான காரியத்தில  
நடக்கையும் நல்லதா தும் நாடெல்லாம் கீர்த்திகொளவன்  
இடக்குகள் பேசானாகும் இவனசம் யோகவானும்

10 அடக்க ஒடுக்க முள்ளவன் அண்டின்வரைக் காப்பான். துடுக்  
கான வராததைகளைச் சொல்லமாட்டான் காரியம் செய்யும்போது  
சோமபித்திரியமாட்டான் நல்ல நடத்தையை யு முடையவன் தேசமெங்கும்  
புகழ்பெற்றவன் இடக்காயப் பேசமாட்டான் சமமான யோகத்தை  
யுடையவன்

11 இன்னவா துணைவாதனை இயம்புவோம் ஆண

[பாரென்று

கன்னியும் ஒருத்தியாகும் கனக்கா து விருத்திராது  
மன்னவன் ஆண்பாலும்தான் வரனாகு இனையோனாகும்  
நன்னிய குணத்தோனாகு நாயகன் செனிப்பானமமா

11 இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிப் பேசுவோம் சகோதரன்  
ஒருவன் சகோதரியும் ஒருத்தியே இதற்குமேல் கனத்த குடுமபமில்லை

பிறந்தாலும் விருத்திகு வராத சகோதரனும் இவனுக்கு இனியவனாவன. இஃத குணவானுக்கு கம் ஜாதகன பிள்ளையாய் பிறப்பான்.

12. சாதகா நிறம்குணத்தைச் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி  
நீதியாய் சமதேகத்தன் நிகழ்பித்த உஷ்ணதேகி  
மேதினில கலவியுள்ளான் விசேஷமாய்த் தனமும்சோப்பன்  
ஆதியாய் நிரைந்தசெலவம் அணுகிடு மிவனுக்கமமா.

12. ஜாதகனுடைய நிறம்குணமும் கூறவோம் சிவந்த நிறமுள்ள சரீர முடையவன் ஒழுக்கான சமமான தேகத்தை யுடையவன் பித்தமான உஷ்ணபீடை யுடையவன். உலகினில் கலவிமான எனப்படுவான். விசேஷமான தனங்களைச் சோப்பான ஆதிகாலத்தில் (பூர்விகமாக) சிறைத்துள்ள சொத்து இவனுக்கே வந்து சேரும், தமமா !

13 தானங்கள் தருமம்செய்வன் சறசன் நுறவுகொள்வன்  
சனரை உறவுகொள்ளான் எதிரியை நாசம்செய்வன்  
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் வாக்ருகன் தப்பானாகும்  
கோனென அதிகாரங்கள் கொள்ளுவ விலவேயமமா.

13 தான தருமங்கள் செய்வான். ஸஜ்ஜனங்களை கேசம் கொள்ளுவான். அலப ஜனங்களைச் சிசேகம் கொள்ளமாட்டான் எதிர்த்தோரை ஒழித்துக் கட்டுவான் கௌரவமாய் ஜீவிப்பான் சொன்ன வார்த்தையை நிலை நாட்டுவான் இராஜாக்களைப்போல அதிகாரங்கள் செலுத்தும் செலவாக குடையவனாவன் இவன்தான், அமமா

14 தாதையி னாஸ்திதன்கைச் சாதகன் விருத்திசெய்வான்  
தாதையின் கீததிபோலச் சாதகன் கீததிக்கொள்வன்  
மேதினில அசவமுள்ளான் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்  
மாதவா துதிப்பானாகும் வாக்ருகன் தப்பாகென்றோம்

14. தாதையின் சொத்துக்களை கம் ஜாதகன் விருத்திகுக் கொண்டு வருவான். தாதையைப் போலவே மிக்க தீர்த்தியைப் பெறவான். குதிரைகளை யுடையவன். வண்டி வாகன் முள்ளவன். தப்புகளை வணக்கி வழிபாடு செய்வான் சொன்ன வாக்ருபடி கப்பான்.

15 குடுமபத்தை விருத்திசெய்வன் கோவுகள் அநிகம்  
[சோப்பன்  
இடுமபுகள் செய்வானாகு மீகைவான் கோப்பவானும்  
அடைமொழி அதிகமகூவன் ஆள்கார குடையனாகும்  
படபட நடையுமுள்ளான் பததினீ யேயனாகும்.

15 குமேபத்தை விருத்திகளுக்கொண்டு வருவான் பசு கடடக  
களைச் சோப்பான். இடுக்கண்கள் 'செய்வான் தாமிஷ்டன் கோப  
முள்ளவன் திருஷ்டாகதங்களுடன் சம்பாஷிப்பான் பரிவார ஜனங்களை  
புடையவன் பட்டப வென்ற நடைபுள்ளவன் பெண்டாட்டியிடம்  
பிரியமாயிருப்பான்

16 பலவித செட்டுசெய்வன் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்  
இலகிய திருவுமசேரும் இவன்பொரு னுதவிசெய்வன்  
குலவிய துணைவாதனனைக் கூறுவோம் முன்னோனசேதம்  
தலமையாய் இரண்டாமசெனமம் சாதக நென்று  
[சொன்னோம்]

16 பலவித வியாபாரங்களைச் செய்வான் சொதக்காரர்கள்  
மெச்சுமபடி வாழ்வான் விளங்குமபடியான இலட்சுமீகடாட்சம் வந்த  
சேரும் பிறருக்குப் பணம் காசுகள் கொடுத்து ஒத்தாசை செய்வான்  
ஏற்பட்ட சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் மூத்தவன் இறந்த  
படுவான் இரண்டாவதாக உதித்தவன் கம் ஜாதகம் என்று முன்னமே  
சொன்னோம் மல்லவா !

17 சாதகன் துணைவராண்பால சாற்றுவோம் ஒருவனாகும்  
மேதினில பன்னிரெண்டு விளங்கிடு மூவாதாககம்  
தீதாகும் இதன்மேலதோன்றில் செப்புவோம் மாதூ  
[வாககம்]  
போதக வாண்பபெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

17 ஜாதகனுடன் பிறந்தவாகனிப் சகோதரன் ஒருவனின்  
உலகினிப் உதித்த பன்னிருவரில் மூவர்தான் தீக்கமாயிருப்பவர்கள்  
இதன்மேல் பிறந்தவர்கள் சேதமாவா இகறகுமேல் மாதாவாகத்தற்ப  
பற்றிய விவரம் கூறுவோம் பசுவாண்ப பதியாய் அடைந்த புண்ணிய  
வதியே ! கேட்பாயாக

18 அன்னையின் துணைவாதனனை அறைகுறேம ஆன  
[பாலொன்று]  
கன்னியும் நானகதாகும் கழறினோம் தீக்கமாக  
மன்னிய தாய்குணத்தை வரைகுறேம இருசிவப்பாம்  
நன்னிய ஒடிச்சலுள்ளாள நனமுக வடிவுமுள்ளாள

18 தாபுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் சகோதரன்  
ஒருவன் சகோகரிகள் நாலவர் என்று சொன்னோம் இது தீக்கம்  
பொருதிய தாயின் குணங்களை எடுத்தாரப்போம் போது நீர்  
முள்ளவள் ஒடிச்சலான சரீரத்தை புடையவள் நல்ல அழகான முகத்தை  
புடையவள்



19. அடக்கமு முடையளாகும் ஆளனுக் கினியளாகும்  
துடுக்கென வார்த்தைகூறுள் சொல்பிச காதாளாகும்  
நடக்கையும் நல்லதாகும் நாடெலாம் மெச்சவாழ்வன்  
இடக்குகள் பேசாளாகும் இவளுமே அதிர்ஷ்டமுள்ளாள்.

19. அடக்க முட்டையவன். புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடந்து  
கொள்ளுவான். துடுக்கான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். சொன்ன  
சொல் தவறமாட்டான். கல்ல நடத்தைபு முன்னவன். நாட்டாரெல்லாரும்  
புகழும்படி வாழ்வான். தன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசமாட்டான்.  
இவளும் கல்ல அதிர்ஷ்டசாலியாவன்.

20. புத்திமான் பொறுமையுள்ளாள் பூஷணப் பிரியமு  
[முள்ளாள்  
நித்தியம் சசிலமாவன் நிகர்பித்த ரோகியாவன்  
புத்திரர் ஆசையுள்ளாள் புண்ணிய மனத்தளாகும்  
அத்திமா மகளைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

20. கல்ல புத்தி சாலி. பொறுமை புடையவன். ஆபரணங்கள்  
அணிவதில் பிரிய முன்னவன். நெறிமுறையைத் தினசரி அனுஷ்டிப்பான்.  
கல்ல சில முடையவன். பித்த சம்பந்தமான வியாதி புன்னவன். புத்திரர்  
மேல் ஆசை கொண்டவன். தர்ம சித்தனை புடையவன். வினாபக்  
கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் சேட்பாயாக.

21. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் வெலங்  
[காட்டில்  
அந்நவன் பிரம்மசேயாய் அவனுமே உதித்துப்பிள்ளும்  
மந்நிய பூமியுண்டாய் வளமுள மாதர்மைந்தர்  
தந்நிலே செல்வம்பெற்றுத் தானவன் வாழ்ந்தானம்மா.

21. தந்தையின் முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம்.  
திருவேலங்காட்டில் பிராமணக் குழந்தையாய் உதித்த, பின்பு அன்னியர்  
கூறு பூஸ்திதிகன் தனக்கு ஏற்பட்டு, மனைவி மக்கள், சொத்து சந்ததிரங்கள்  
ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்த வரலாறினான்.

22. அரசர்பால் அணுகியேதான் அவனும்சீ வித்துப்பின்பு  
குறைவிலாச் செல்வம்பெற்றுக் குன்மரோ கத்தினாலே  
மறையவன் மரணமாடி வந்தவன் இவனின் தந்தை  
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

22. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்ற ஜீவனம் செய்வான்.  
பின்பு குறைவற்ற செல்வத்தை வடைத்து, உயிற்றவல்பிடுவே  
இப்பிராமணன் மரண மடைத்து, பிதரு ஜனித்தவன் ஜீவனின் தந்தை

யாவன் ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! மேலும்  
கேட்பாயாக

23 இப்படி முனிவாகூற ஈசவரி கேட்கலுற்றாள்  
எப்படி யீவனமுனசெனமம் இயல்பிரமம் குலமுதித்து  
ஒப்புடன் இசசெனமத்தில் உயர்கங்கை வமிசமதனனில  
மைப்புடன் வந்தசேதி விளம்புவீர் என்றுகேட்டாள்

23. இவ்விதம் முனிவா புகல், ஈசவரி பின்வருமாறு வினவலாளுள்  
போன ஜனமத்தில் உயாகத் பிரமம் குலத்தில் பிறந்த இவன், ஒப்புடன் இந்த  
ஜனமத்தில் மேலான வேளாள குலத்தில் அடுத்த வந்த விவரத்தின்  
காரணம் சொல்லுவீர் என்று கேட்டாள்

24 திருவென உமையாள்கேட்கச் செப்புவார பராசாதானும்  
பெருமையாய முனசெனமத்தில் பிராமண குலமுதித்து  
அருமறை யோதானாகி அநதியக காலமதனனில  
கருமியாயக குனமநோயால் காணாயும் மரணமாகி,

24 இலட்சுமீ தேவி இவ்விதப் பிரசனை கூற, பராசா முனிவா பின்  
வருமாறு பதிலளிக்கலாளுா பெருமையுடன் போன ஜனமத்தில் பிராமண  
குலத்திலுதித்தும், அரிய மறைகளை யோதாததால் அநதிய காலத்தில்  
குனம் கோ(வயிற்று வலி)யின் கொடுமையால் ஜாதகனும் மரணமடைந்தி,

25 கஞ்சனூல வரியப்பட்டுக் காணாயுமிச செனமத்தில்  
மிஞ்சவே கங்கைசேயாய விளங்கினான் இவனேயமமா  
வஞ்சியே யீவனபின்செனமம் வகுக்குறோம் காஞ்சிதனனில  
தஞ்சமாய இக்குலத்தில் தானவன் செளிப்பானென்றோம்.

25 பிரமமாவிலை சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவனும இந்த ஜனமத்தில்  
மேலான வேளாள குலத்திலுதித்த வினக்கலாளுன். இவனுடைய பின்  
ஜனமத்தின் விவரத்தை எடுத்துரைப்போம் காஞ்சிபுரத்தில் இவன் இந்தக்  
குலத்தில் ஜனித்தான் என்றோம்

26 செவிததுமே வணிபமசெய்து செலவங்க ளநிகமுண்டாய  
வனிதையா மதலையோடு மாமனளா மெச்சவாழ்வன்  
இனிமையாயச சாதகனதா னிசைக்குறோம் முனசெனமத்தை  
அனையவே சோழநாட்டில் ஆழியின் அருகிலகிறுநா,

26 பிறந்ததும், வியாபாரங்கள் செய்து, அதில் செலவு வீருநர்  
ஏற்பட்டு, பெண்டாட்டி பிச்சைகளோடு பெரிய அரசர்கள் மெச்சப்படி  
இனிமையாய வாழ்ந்து வந்தான் இனி இவனுடைய போன ஜனமத்தைப்

பறிக கூடுவோம் சோழவன் காட்டிலே சமுத்திரக்கரையின் அருகிலுள்ள  
சிறிய ஊரில்,

27 வனவிய மரபிலதோன்றி வளமுள் பூமிபெற்றுத்  
தன்னினத் துகடுமேலாயத் தன்மது மிகவேண்டாய  
மன்னிய மனைவிகொண்டு மைந்தரும் மில்லாது  
நன்னிய சே துகடுதான் நடந்தன இவனேயமமா

27 வனவியா குலத்திலுதித்தது, வனப்பம் பொருத்திய பூமிநிலை  
அடைந்து, தன் பாதகனைக் காட்டிலும் பொருட் செல்வத்தை அதிகமாய்ப்  
பெற்று, பெண்டாட்டியுடன் வாழும் காளில், பிள்ளைகள் இல்லாமல் மேலும்  
சேதுவனுமே செய்ய யாத்திரை செய்யப் புறப்பட்டான்

28 தீரத்தங்கள் தோய்ந்துமேதான் பூராமன் பூசைசெய்யும்  
<sup>1</sup>கூதனை உதைத்தோன்பாதம் குணமுட னாசசித்தேத்தி  
ஏற்றவாக கன்னமீந்து இவனுமுத் திரமேசென்று  
நாற்றிசை ஆலயத்தை நடந்தன இவனேயமமா

28 தீரத்தாடனங்கள் செய்து, ராமசுவாமிகுப பூஜைகள்செய்து பரம  
சிவனின் பாதத்தில் ஒழுங்காகவும் பகதி சித்தையுடனும் அரசனை செய்து  
துதித்து, பெரியோர்களுக்கு அன்ன தானம் செய்து வடக்குத் திசுவில்  
சென்று, கோவிலைப் பிரதக்ஷிணம் செய்தான் (இராமசுவரத்தில், பூராமா  
சீதா தேவியினால் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்ட சிவலிங்கத்தைப் பூஜை செய்யு  
மிடம் யாததிரிகர்கள் இராமகோவிலிலும் சிவபூஜை செய்யும் சன்னிதி  
யிலும் அரசனை வழிபாடுகள் செய்வார்கள் அரியும் சிவனும் ஒன்று என்ற  
ஐதிஹயத்தைக் கடைப்பிடித்தவர்களுக்கு பிரம்மஹத்தி தோஷங்கள்  
கிவித்தியாகி, புத்திரப்பேறு என்னும் பெரும் பேற்றை அளிகரும் சிவ  
ஸ்தலம் இதுதான் இக்கருத்தை இச்செய்யுள் செவ்வனே விளக்கும்)

29 ஆலயம் அனேகமசென்று அனாதியை<sup>1</sup> அரசசித்தேத்திச்  
சிலமாய் உளஞாமிண்டு தினந்தோறும் வருவோரக்கன்னம்  
கோலமாய் அளித்ததுவந்து குணமுடன் வாழும்நாளில்  
ஞாலமேல் புத்திரபாகியும் நலகிறு இவனாகமமா

29 பல ஸ்தலங்கள் சென்று கடவுளுக்கு அரசனை அபிஷேகங்கள்  
முதலான வழிபாடுகளைச் செய்து தோத்தரித்து மேனமைபுடன்  
தன்னுக்கு வந்து தினசரி வரும் விருந்தினருக்குப் பகதியுடன் அன்ன

1 பரமசிவன்

2 கடவுளை

மனிதது இப்படி மேனமை பெற்று வாழாது வரும் காலத்தில், இவனுக்குப் புத்திர பாகியம் ஏற்பட்டது

30 அனாயாச<sup>1</sup> மரணமாகி அவனுமே இச்செனமத்தில் கனமுள் சைவசேயாயக காவலன் பிறந்தானமமா தனிமையாய முனிவாகு.றச சாற்றுவாரா புசண்டாதானும் வனிபனும் முனசெனமத்தில் வன்னிய மரபிலதோன்றி,

30 கடைசியில் அனாயாசமாக மரணத்தை யடைந்தான் (யாதொரு சிரமமுமில்லாமல் உயிர் துறந்தான்.) அவனே இத்த ஜனமத்தில் கௌரவ முள்ள சைவக் குழந்தையாய் அவதரித்தான் இப்படி முனிவா சொல்ல, புசண்ட மகரிஷி பின்வருமாறு கூறலுற்றார் இவன் போன ஜனமத்தில் வன்னியா குலத்திலுதித்தது,

31 இக்குலம் தனி லுதிப்ப தெவவிதம் என்றுகேட்கத் தொக்கவே முனிவாசொல்லவார சதனுமே முனசெனமத்தில் மிக்கவே சேதுக்கேதான் மேவிய புண்ணியத்தால நக்கன்தன் சடையில்கூடும நங்கைதன்<sup>2</sup> குலமுதித்தான்

31 இப்போது இக்குலத்தில் பிறந்த வரலாறு எப்படி? என்ற காரணங்கள் கேட்க, முனிவா பதிவு சொல்லலானார் ஜாதகன் போன ஜனமத்தில் மேனமையான சேது யாததிரை சேய்த புண்ணிபத்தின் காரணமாக கங்கை (வேளாளா) குலத்தில் உதித்தான்

32 இவனுட பின்செனமத்தை எடுத்தானாம் உரைக்கக்கேளாய அவனியில் போருாதனலில் அவன் சூதரிய குலமுதித்து நவமநில அரசாபககல நாயகன் பெருமைபூண்டு கனமுடன் தனங்கள்பெற்றுக் காவலன் வாழ்வார்

[னென்னோம்

32 இவனுடைய அடுத்த ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறலோம் கேட்பாயாக முயிசில் சிருபிசேருரு கணை கனில் கூத்திரிய குலத்தி லுதித்தது, அரசாக்களால் கௌரவிகப்பட்டு, மேனமையான தன்த்தை யடைந்தது ஜாதகன் வாழாது வருவானென்றோம்

33 இன்னவன் மனத்தின்காலம் இசைக்குறே மிருபதாண்டில் அன்னவன் வடமேலதிககில் அடுத்ததோ ஊரிலேதான் கனலிகை வருவாளமமா காதலி அதிஷ்டமுள்ளாள மன்னவன் தனக்குப்புத்திரா வரைகுறேம் கேளுமமமா

1. வருத்தமில்லாமல்

2. கங்கை

33 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய இருபதாவது வயதில் வட மேற்கில் உள்ள பகதது ஊரிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவள் கல்ல அநிரஷ்ட சாஸி அவர்களுடைய புத்திர பாக்மிததைப்பற்றிப் பேசுவோம், கேளுமமர!

34 சாதகன் தனக்குப்புத்திரா சாந்ருவோம் ஆண்பாலொன்று மேதினில் கன்னியவவரா விளங்கினும் தீரககமாகத் தீதாசும் முதலிலமூன்று செனிககினும் நஷ்டமாரும் போதக வாண்பபெற்ற புணணிய சாலிகேளாய

34 ஐரதகனுக்குப் புத்திர பாக்மியம் எப்படி என்ற கூறுவோம் ஆண குழந்தை ஒன்று பெண் குழந்தையும் ஒன்று இவர்கள் தீரககம் முதலில் மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து நஷ்டமாரும் பரமசிவனை மடைந்த புணணிப் சாலியே! கேட்பாயாக

-35 இப்படிப் பராசாசொலு இயலகும்ப<sup>1</sup> முனிவாகேட்பார எப்படி ஏகபுத்திரன் இவனுக்குச் சொன்னீரையா ஒன்புடன் அருசோனபததோன் உச்சனயக கேந்திரமேற்ச செப்புவாயப் பலனைத்தானும் திடுகிகென உரைக்கவற்றார

35 இப்படிப் பராசா சொலு அக்ஸ்தியா பின்வருமாறு கேட்டா இவனுக்கு ஒரே பிள்ளை பிறக்கும் என்ற சொன்னீரே! காரணம் என்ன? இலகினைத்திறகு ஒன்பதாமிடத்திற்குரிய விவரம் பகவானும் ஐதாம<sup>2</sup> வீட்டிற்குரிய ரூபினும், பத்தாமிடத்தோனான சனியும் உச்சஸ்தானங்களிலிருந்து பரஸ்பரம் கேந்திராதிபத்தியம் பெற்றிருப்பதனாலே பான் என்ன என்று திடுக்கிடும்படி கேட்டா

36 அகத்தியா கேட்கும்போது அறைகுவார பராசாதானும் தகமையாய அருசிலகேது சாரநதிட குசனும்பாரகக் வகையுள் தோஷம்தானும் வரைநதிட்டோ மிவனுகையா பகையான தோஷம்தனைப்ப பகருவீர என்றுகேட்டா

36 அக்ஸ்தியா இப்படிக்கேட்க பராசாரும் பதில் சொல்லவற்றா கருதியாக ஐதாம வீட்டில் கேது தகக் அவனைக் குமபதிலிருக்கும் செவ்வாயும் பராசக், வகையுள்ள தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம் அப்படிப்பட்ட பகைமையான தோஷம் எப்படிப்பட்டது? அதன் விவரம் கூறுவதன் என்ற அக்ஸ்தியா கேட்டா

37. முறசெனம தோஷமில்லை முயலுவோம் இசசெனமத்தில்  
பச்சைமால் படுக்கையாயும் பரமனதன பூணலாயும்  
நசசரவ(ம)[ததைக] கொலவான நலகிடும தோஷம்தானும்  
விச்சமாயத தோஷமதீர விளம்புவோம் கிரிகைதானே

37 நுன ஜனமத்தில் யாதொரு தோஷமும் ஏற்படவில்லை இசத்  
ஜனமத்தைப்பற்றி ஊனறிப்பார்போம் சேஷ சயனத்தில் வீற்றிருக்கும்  
திருமாலும், சரீரம் முழுவதும் பாம்பைப் பூஷணமாக அணியும் பாம்பிலும்  
விரும்பும் விஷப்பாம்பைக் கொன்றான். அதனால் தோஷம் ஏற்பட்டது  
இப்படிப்பட்ட தோஷம் தீராததற்கான பரிகாரத்தை விதிப்படி கூறுவோம்

38 அவலூரின நதியினபக்கல அரசனதன விருக்ஷமவைத்து  
நவவிய நாகமசெய்து நாட்டினால் தோஷமநீங்கிச்  
செவ்வையாய்ப் புத்திரருண்டாம் செயனும் செய்யானாகில  
பவ்வமாய்ப் புத்திராகாணான பாலாகள் அரிததமாகும்

38 அவலூரில் உள்ள ஆற்றின் கரையில் பிரதிஷ்டை செய்து, அதன்  
அடியில் நவ நாகா ஒன்று கவலில் செதுக்கி வைத்தால் தோஷம் நீங்கும்  
செம்மையான புத்திர பாக்ஷியம் ஏற்படும் இதைப் பரிகாரம் செய்யாமற்  
போனால் ஒழுகாய்ப் புத்திரன் ஏற்படான் பிறந்தாலும் தோஷமாகும்

39 இவ்விதம் செயவானாகில இலகிய ஆண்பாலொன்று  
நவவிய பெண்பாலொன்று நாட்டினில் விருத்தியாகும்  
ஒவ்விய தந்தையாகும் உரைக்குறும் நாற்பாணமூன்றில்  
இவ்விய அனனைகாலம் செப்புவோம் அதன்மேலநான்கும்

39 சொன்னபடி செயவானாகில அழகிய ஆண் குழங்கை யொன்றும்,  
பொருத்தமான பெண் குழங்கை ஒன்றும் பிறந்து விருத்தியாகும்  
இவனுடைய தந்தையின் காலம் நாற்பத்தமூன்றாம் வயதில் முடிவடையும்.  
லட்சுமி போன்ற தாயின் மரண காலம் அதற்குப் பிறகு நான்கு வருடங்கள்  
கழிந்ததும் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

40 இன்னவன மரணகாலம் இசைக்குறும் அறுபாணமூன்றில்  
தன்னிலே கூனிமாதம் சதயனாள் தன்னிலேதான்  
அன்னவன உடலமவாடி அரண்பதம் அடைகுவானாம்  
சொன்னசொல் குளரிடாது சந்தரி கேட்டாயே

40 இவனுடைய மரண காலம் பறிக் கூறுவோம் இவனார்  
அறப்பதமூன்றாம் பிராயத்தில், பங்குனி மாதத்தில், சத்ய நட்சத்திரம் கூடிய  
நாளில் அவன் உடல் வாடி, சிலவேளையில் அடைவான் சொன்ன சொல்  
தப்பாது சந்தரிபோ! கேட்பாயாக

41. உதித்தவன் செனனம்தொட்டு உலகினில் மரணம்மட்டும்  
அதிபதி யாகவாழ்வன் அநேககீர்த் திகளுமேற்பன்  
பதியினில் <sup>1</sup>திரிபுமுண்டாய்ப் பந்துபூ சிதனும்மேலும்  
மதிபோலே யோகம்வாய்க்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

41. ஜாதகன் பிற்த நாள் தொட்டு மாண பரியத்தம் அதிபதியாக  
(யாவர்க்கும் மேலோளுக) வாழ்வான். அநேகவிதமான புகழ்ச்சிகளைப்  
பெறுவான். வீட்டில் வேறபாடுகள் (குழப்பங்கள்) உண்டாகி, பிறகு  
பத்துக்களால் பூசிக்கப்படுவான். பிறைச்சந்திரனைப்போல் மேன்மேலும்  
யோகங்கள் ஏற்படும். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

42. பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புரவலா<sup>1</sup> நேசம்கொள்வன்  
நேமியில் கிராமசெட்டு நீதியாய் நடத்தவல்லான்  
திமைக ளனுதிடாது செனங்களும மெச்சவாழ்வன்  
சோமனை<sup>2</sup> யணிந்தோன்பூசை சுந்தரன் செய்வா

[னென்றோம.

42. பூந்திதிகளை அதிகமாய் விருத்தி செய்வான். அரசர்களுடைய  
சிகேதத்தைப் பெறுவான். உலகினில் கிராம வியாபாரங்களை ஒழுங்காக  
நடத்தக்கூடியவன். கெடுதல்கள் நேரிடா. பொது ஜனங்கள் மெச்சம்படி  
வாழ்வான். பாம சிவனைப் பூஜை செய்து வருவான் என்றோம்.

(மற்றரசங்கதி பின்பாகத்தில் விபரமாய்த் தெரியலாம்.)

1. குடும்பக்கலகம்

2. அரசர்

3. சந்திரன்

## ஜாதகம் 34

1. தகரது செனமமாகச சனிலீணை சிதியும்குமபம  
புகருமே உசசமாகப புநதிமான கயறுமசிமமம  
வகையுள மதியுமவிலலு<sup>1</sup> மங்களன<sup>2</sup> தேளதாகப  
<sup>3</sup>பகையிலாப பொனனோனசெனமம பகருவீர

[பலனைததாளே

1. சூரியன ஜனமத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், கேது குமபத்திலும்,

சுககிரன	லககினம சூரியன வியாழன		சனி
கேது	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
புதன			ராகு
சுகதிரன	செவ்வாய		

சுககிரன தன்னுடைய உச்ச  
ஸ்தானமாகிய மீனத்திலும்,  
இ ராகு சிமமத்திலும்,  
வகையான சுகதிரன தனுசி  
லும், செவ்வாய விருச்சித  
திலும், எவரிடத்திலும்  
ப கை மை கொள்ளாத  
வியாழ பகவான சிமமத்தி  
லும் தவகுமபடியான இந்த  
மேஷலககின ஜாதகனுக்  
குப் பலனகளைக் கூறு  
வீராக. (இந்த ஜாதகத்தின்  
கிரக நிலைகளை ஊரச்சிதப  
படுத்த 13, 14, 15 ஆம்

செய்யுள்களும் தக்க அத்தாட்சி யாகும்

2. அமமனும் கேட்குமபோது அததிரி முனிவாசோலவா  
செமமையாய ஆணபாலசெனமம சிவமதம பிரமமசாநி  
நனமையாய இவனதனவீடு நாட்டுவோம வடதெனவீதி  
பனமையாய மேற்குப்பாவைப் பரமனதன கோஷ்டம்

[உத்திரம

2. பாவதி தேவியும் இவ்வாறு கேட்க, அததிரி முனிவா பீனவரு  
மாறு கூறலுமா. இந்த ஜாதகன செமமையான ஆண மகன். சைவ  
மதத்தை அனுஷ்டிக்கும் பிராமண ஜாதியில பிறந்தோன். நனமையான

1 தஜா ராசி

2. செவ்வாய

3. வாதக கிரகத்திற்கும் பகையைல்லாத



இவனுடைய வீட்டைப்பற்றிக் கூறலாம். வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப் பார்த்த வீடு. வடக்கில் பாரசீகனின் கோவில்.

3. இதுவலால் மீனதிக்கி லிருப்பனே கணேசன்கோவில் திருமாலின் மேற்கில்தங்கும் தீயபாஞ் (சாலி)மாரிதூர்க்கை நதிகங்கை அதன்மேல்தங்கும் நன்காளி வடமேலாகும் விதியினால் பேரூர்தன்னில் விளங்குமீவ் வடையாளத்துள்.

3. இதுவுமல்லாமல், வட கிழக்கே கணபதியான் கோவிலும், மேற்கே திருமாலின் கோவிலும், பாஞ்சாலியம்மன் (தூர்க்காதேவி) கோவில் கங்கைக் கரையிலும் வட மேற்கே காளி கோவிலும் உண்டு. இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்டுள்ள பேரூரில் விதிவசத்தால் பிறந்து,

4. வாசமே செய்வானம்மா மாதுரு தந்தையோகம் பாசமாம் துணைவரீயோகம் பாரியு மைந்தர்களீயோகம் நேசமாய் முன்பின்சென்மம் நிகழ்த்துவோ மின்னூல் [தன்னில் தூசுபோலி மனத்தளான சுந்தரி மேலும்கேளே.

4. வசித்து வந்தான். இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோக பாவம் களையும், உடன் பிறந்தவர்களுடைய யோகத்தையும், மனைவி மக்களுடைய யோகத்தையும், பொருத்தமான இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களையும் பற்றி விவரமாய் இந்தப் புல்தகத்தில் விவரிப்போம். துல்பமான மனத்தை புடைய பார்வதி தேவியே! மேன்மேலும் கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் வர்க்கம்தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக்கானோனும் முந்தவே அவன்குணத்தை மொழிகுறையும் யிருநிறத்தான் பந்தமாய் வாயுதேகன் பாரினில் யுகைசாவி சந்ததம் தியாகியாவன் சகலபாக் கியங்களுள்ளான்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோ மேன்மூல் யாதொரு பலத்தையும் காணோம். முதலில் அவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம். பொது கிற முன்னவன். வாயுப் பிடிப்புள்ள தேகத்தைக் கொண்டவன். உலகத்தினர் மெச்சும்படியான மதிபூதி. எப்பொழுதும் பிறருக்காகத் தியாகம் செய்யும் இயல்பினன். சகலவித பாக்கியங்களு முடையவன்.

6. பித்தகு டுடையனாவன் பிரபல கீர்த்தியாவன் சித்தினி<sup>1</sup> சாதியாவன் சித்திர வீடுசெய்வான் நித்தியம் சுகப்புசிப்பன் நீள்நில மதிகம்சேர்ப்பான் பத்திமான் மாதர்நேயன் புகழுமே உடையானுமே.

1. சுருகன்

6. பித்த சூட்டினால் உபாதி யடைவான் பிரபலமான புகழ் பெற்றவன். அருக வமிசத்தைச் சோதவன். அழகான வீடு கட்டுவான். தினசரி சுகமான போஜனத்தை அருகதுவான். பரத பூமிகளைச் சோப்பான சடவுளித்ததில பகதி பூண்டவன் ஸதிரீகளிடத்தில மோகம் கொண்டவன் மிக்க சேத்திபு முடையவன்.

7. இப்படி யிருக்குமதநதை இவனுக்கு உதித்தபாலன் செப்புலோம பலன்களயாவும் தீரநன் மனத்தனாகும் ஒப்புட னிருநிறத்தான உயாநத்தோர கலவியுள்ளான் தப்பித் தமோருவாககெண்ணுன் தாடசினியன்

[கனவானுமே

7. இப்படிப்பட்ட குணதிசயங்களை யுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதன் மனையப் பிறந்தான். இவனுடைய பலபலன்களை யெல்லாம் செவ்வ லோம தைரிய முள்ள மனதை யுடையவன். பொது நிறமுள்ளவன் மேலான கலவிச் செவ்வத்தை யுடையவன் எவரும் கெடுதி நீங்க மாட்டான். தாடசினிய புத்தி யுள்ளவன். கனவான் என்று சொல்லலாம்

8 வாதநோ யுடையனுவன் மருமமும் கொஞ்சமுள்ளான் , சீதன் குணத்தனாகும் சேயாக ளிலலானாகும் மேதினில கீததிக்கொளவன் விரோதியை வசியம்செய்வன் மாதவா தனைத்துதிப்பன் மங்கையா மோகவானும்

8 வாத வீடை யுடையவன் மனதில சிற்றிது கபட முள்ளவன் குளிராத தன்மை யுடையவனுவன் குழத்தைகள் இல்லாதவன் உலகத்தில புகழ்ப பெறுவான் பகைவர்களைத் தனவசப் படுத்தவான். தப்பினை வாதனை செய்வான் மகைவர்களைக் கண்டு மோகம் கொள்ளுவான்

9 பூமியும் பரிபாலிப்பன் புண்ணிய மனத்தனாகும் தாமத குணத்தானாகும் தனங்களு மிலலானாகும் சேமமாம் குடுமபமுள்ளான் தினமசதி பொசிப்பானாகும் தீமையாம் சொல்லுமில்லான் சென்றிடம் பெருமை

[பூண்பன்

9 பூமிதினை வைத்துப் பரிபாலிப்பான் தாம் சித்தனை யுடைய வன். தாம்சமான குணத்தை யுடையவன் பணம் இல்லாதவன் சேமமாயுள்ள குடும்பத்தை யுடையவன் தினந்தோறும் சுகமான போஜனத்தை உண்பான் தீவகான வாதத்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான் சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்படைவான்

10 மறைகளை யதிகமகறபன் மந்திர மோதவல்லான  
அறைகுறும் சலிப்புமுள்ளான அவன்பித்த தேகியாவன  
நிறையவே வாரத்தைசொலவன நிகாபதம் ரேகை

[யுள்ளான

வரைகுறும் துணைவாதனை மங்கையே மேலும்கேளே

10 வேதங்களை அதிகமாகப் படிப்பான். மந்திரம் ஜபிக்கும்  
வல்லமை பூண்டவன் சலிப்பும் உடையவன். பித்த பீடை—கொண்ட  
தேகத்தை யுடையவன் அதிகமாகவே வாரத்தைகள் சொல்லுவான்.  
கையில் தாமரை ரேகையை யுடையவன். அவனுடைய சகோதரர்களைப்  
பற்றிக் கூறுவோம் தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

11. இன்னவன் துணைவாதனை இயம்புவோம் இருநான்காகும்  
தன்னிலே சிலதுநஷ்டம் சகதியும் ஒருத்திதீராகம்  
மன்னிய ஆண்பாலரெண்டு அவர்களும் தீராகமாகும்  
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலும்கேளே.

11 இவனுடன் கூடப்பிறந்தவர்கள் எட்டுப் பேர்கள். அவர்களில்  
சிலர் நஷ்டமாவா சகோதரி ஒருத்தி நிச்சயம் சகோதரர்கள் இரண்டு  
பேர் நிச்சயம். சொன்ன சொல்லுக்குக் குறைவு வராது. சுந்தரி! இன்னும்  
கேட்பாயாக

12 துணைவாக ளாண்பாலுக்குச் சுத்தமா யுதயமகானோம்  
இணையிலாப் பெண்பாலுண்டு இப்படி முனிவாகுறக்  
கனிமொழி உமையாள்கேட்பாள் காண்கள் தனக்குப்

[புத்திரா

அணையவே யிலையென்றா அதுபலன் சொல்லுமென்றா.

12 சகோதரர்களுக்குப் புத்திர பாகியம் காணோம் பெண்  
குழந்தைகள் உண்டு இப்படி முனிவா சொல்ல, கனிந்த மொழிகளைக்  
கூறும் பாவதி வினவலானாள். சகோதரர்களுக்குப் புத்திரா சுத்தமாக  
இல்லை எனநீரே எதனால் அப்படிச் சொன்னீர்?

13 சொல்லுவேன் கேளுமமா துணைவர்கள் தானத்தக்குப் -  
புலவிய அஞ்சோனதானும் புகராகி விரயமாக  
இல்லையென றுரைத்தோமயாங்களை ஈசுவரி கேட்கலுற்றா  
நல்லதோருருவுமஐந்தை நயப்புடன் பார்த்ததாலே,

13 சொல்லுகிறேன், கேளமமா சகோதர ஸ்தானத்திலே கேவலம்  
இராகு ஐதாம் வீட்டில் தங்க, சுகிரனும் இலகிஷத்திற்கு விரய  
ஸ்தானத்திலிருக்க புத்திரன் இல்லை என்று சொன்னோம். உடனே

ஈசுவரி கேடகலுறாள். தேவகுருவாகிய வியாழ பகவான ஐந்தாமிடத்தைப்  
பாப்பதனாலே,

14 எப்படிப் புதலவரிலலை என்றுமே அமமனகேடகச  
செப்புவார முனிவாதானும் சனியுமே புகரைப்பாக்க  
மெய்ப்புட னுதித்தாலுந தானவீருது நஷ்டமாகும்  
தப்பிதம் முனனாலாழி சாந்ததால வமிசமநாஸதி

14 எப்படிப் புதலவா இலலையென்று சொல்லவாம், என்று அம்பிகை  
கேடக, முனிவா பின்வருமாறு கூறலுறாள். சனி பகவான தன்னுடைய  
பத்தாம் பாவையினால் கக்கிரினைப் பாப்பதாலும், இலக்கினத்திற்கு  
முனருமிடத்தில் மறைத்திருப்பதனாலும் புத்திரன் ஏற்பட்டாலும் கஷ்ட  
மாவன இது நீங்கலாகப் பண்டைக் காலத்தில் செய்த னுழுவீனபீன  
பயனாக ஒரு தவறும் ஏற்பட்டது அதனால் அந்த வமிசமும் கெடுதல்  
போய்விட்டது

15 இவனுட புதலவாதனை இயம்புவோ மாண்பாலகானோம  
நவமதில் பெண்பாலுமதான நாட்டுவோம தீரக்கமாகத்  
தவமுடை யோர்களகூற தயாபரி கேடகலுறாள்  
அவனியில் புத்திரசங்கை அறிவிப்பீர் என்றுகேட்டாள்.

15 இவனுடைய புத்திர பாகியத்தைப்பற்றிக் கூறவோம் ஆன்  
பிள்ளைகள் இலலை பெண் பிள்ளைகள்தான் தீரக்கமாக உண்டு என்ற  
நிச்சயப்படுத்துவோம். இவ்விதம் முனிவர்கள் கூற, அம்பிகை மேலும்  
கேடகலுறாள் உலகினில் புத்திர சங்கையைப் பற்றித் தெரிவிப்பீர்  
என்று கேட்டாள்

16 அருசினில் பாம்புநிறக் அரக்கனைச் சனியும்பாக்கத்  
துருசிமும் மதலையென்றோம் சொல்லுவோம் முனனாலாழி  
தருசமாய வந்ததாலே சந்தி ஆண்பாலகானான்  
மிருசியே உதித்தாலுமதான வீருது<sup>1</sup> அரித்தமாகும்

16 ஐந்தாமிடத்தில் இராகு சிந்த, அவனை சனியும் சூரியனும்  
பாக்க, குழாத்தைப் பிறாது திறக்கும் என்று சொல்லுவோம். பண்டைக்  
காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வீனமும் வந்து சேரத்தனாலே ஆன் சந்திரைப்  
காணமாட்டான் அப்படி தட்டுக்கிட்டு ஏற்பட்டாலும், குழாத்தை  
இருக்காது கஷ்டமாகும்

17 இன்னவன முனசெனமத்தை யியம்புவோ மருணைகீழ்பால  
மன்னவா குலமுதித்து மனைவிமைந தருமுண்டாகி  
உன்னிய செட்டுசெய்து உயாதன மதிகம்பெற்றுத்  
தன்னிலே வாழும்நாளில் சாற்றுவோம் ஊழிதானே

17. இவனுடைய முன ஜனம் விவரங்களைக் கூறுவோம் திரு  
வருணைக்குக் கிழக்கே அரசாளுடைய வமிசத்திலுதித்து, மனைவி மக்கள்  
ஏற்பட்டு, மேலான வியாபாரங்களைச் செய்து, செம்மையான பொருள்களை  
அதிகம் சம்பாதித்து, வாழ்ந்து வரும் நாளிலே, ஓர் ஊழலினை வந்தடைந்தது.

18. தன்னுட கிரகமதனலில் சாபபழம் ஒருநாளநேர  
அன்னவன அதனைக்கண்டு அடித்துமே விட்டானப்போ  
உன்னித உரகனதோஷம் உரைந்ததா விசசெனமத்தில்  
இன்னவன தனனைப்பற்றி யிருப்பதால் குடுமபமநாஸ்தி

18 தன்னுடைய கிருகத்தில் ஒரு நாள் பரம்புவர், இவன் அகைக்  
கண்டு அடித்தான். கோபங்கொண்ட பரம்பும் இவனைக் கண்டு சபித்தது  
அதன் காரணமாய்த் தோஷம் ஏற்பட்டது இந்த ஜனமத்தில் இவன் என்னை  
அடித்ததனால் இவனுடைய குடும்பம் நசித்துப்போம்

19 இதுவல்லால் பின்னமவேறே யிசைக்குறோம் தோஷமதானும்  
புதனரவி கூடியேதான பூமகன பாரதததாலே  
சதியான சததுருதோஷம் சாரந்ததால் புத்திரரிலலை  
விதிக்கிறோம் அதனையாங்குள மெல்லியே மேலும்மகேளே.

19. இதுவல்லாமல் வேறு விஷயத்தினாலும் பின்னம் ஏற்பட்டது  
அந்த தோஷத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம் புதனும் ரவியும் கூடியே  
யிருந்து அவர்களைச் செவ்வாய் பாப்பதனால் தோஷம் ஏற்பட்டது புத்திர  
பாகியம் இல்லை அதோடு அப்படித்தான் என்று நாங்கள் விதிக்கிறோம்.  
தாயே ! மேலும் கேட்பாயாக

20. முனசெனமம் தன்னிலேதான முயற்சியாய்ச் செட்டுசெய்து  
மன்னனும் வாழ்நாளில் வணிகனும் இவன்பாலசென்று  
உன்னித பொருள்களவாங்கி உத்தமன் செட்டுசெய்து  
தன்னிலே வாழும்நாளில் தனத்தினால் பகையுமநோந்து.

20 போன ஜனமத்திலே தான் பிரயாசப்பட்டு வியாபாரம் செய்து  
வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஒரு வியாபாரி இவனிடம்போய் மேலான  
தொகைகளைப் பெற்று வியாபாரம் செய்து வந்தான். அப்படி இருக்கும்  
போது பணத்தினால் இருவருக்கும் பகைமை ஏற்பட்டது

21. இருவரும் விரோதமுறறு ஏழைதன் பூமியெல்லாம்  
வரவர இவன்கைக்கொண்டான் வணிகனும் மன  
[வெறுப்பால்]

பெருகிய பின்சென்மததில் புத்திரா இல்லாணகிக  
குறைவரும் என்றுசொல்லிக கூறினான் ஏழைதானும்

21. இரத விரோதத்தின் காரணமாக இவன் அந்த ஏழையினுடைய நிலங்களைக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் கைப்பற்றிக் கொண்டான். வியாபாரியும் மனவெறுப்புக் கொண்டான் அந்த ஜன்மத்தில் உண்டாகப் புத்திர பாகசிய மிலலாமு கஷ்டப்படுவாய் (குறைவு ஏற்படும்) என்ற சப்தம் வாயினான்

22 இதுவல்லால் பிரம்மசாப மிவன்குடும் பததைப்பற்றி  
விநியினால் வந்ததாலே வீரூது<sup>1</sup> குடுமபாமதானும்  
அதுதீர சாந்தியொன்று அறைகுவிர் என்றுகேட்க  
எதுசாந்தி செயதாலுமதான் இலகாது மதையெனரு

22 இதுவுமல்லாமல் பிரம்ம சாபம் அவனுடைய குடும்பத்தினையுப் பற்றியது இது விதிவசத்தினால் வந்ததாலே குடும்பம் முன்னாரு உர்த அது திருவதருண்டான் பரிசாரத்தால் சொல்லுங்கள் என்ற கேள்வி என்ன சாந்தி செய்தபாற்றும் புத்தி-பாகசியம் ஏற்படாது என்று

23 இப்படி முனிவாகுந இயாபுவா பரதாதானும்  
சேபமாயச சாதகாகுச சீருன காமமதானும்  
ஒப்புடன் எவாகனசெய்வா உரையீர்கள் என்றுகேட்க  
மைப்புடன் முனிவாசொலவா விளங்குவான் நேன(மி)தி  
[தே தலை]

23 இவ்விதம் முனிவா சொல்லு பரதாத உதவாருச் சொல்லு வாய் ஐந்தாண்டில் உயர்த்தான் தொடர்ந்து கருமத்தை முடிவாகச் செய்வான் இதைச் சந்தேகத்தை நீக்கித் தெய்வம் என்று கேள்வி கேட்கும் ஏதாதபோல் பதின சொல்லுவான். விளங்குவது தெளிந்தாலும் ஏற்படும்

24 சத்திரம் நினைவே தான் உதித்திடும நேன(மி)திரை  
[தே தலை]

நிகழ்மாம் காம சேவாவை சேருநிடும இவ்வாறு அன்றி அதிர் முனிவாசொல்லு அறைகுவிர் காமமதானும் நிதிரையிடு நினைவே தான் செய்யுந் தென்றுசொல்லான்

1. விசாரத்த

2. பெருந்திணை, பன்னாண்ட

24 வட திகிலே தெளகிதறின் உதிப்பான அவன் சித்தமாயக கருமம் செய்வான் அவனுக்கு இவனுடைய சொத்துக்கள் போய்ச்சேரும் என்று அதிரி முனிவா சொல்ல, அம்பிகை மேலும் வினவலானாள் யதோக்தமாக இவனுடைய மறு ஜன்மத்தின் விவரம் கூறுவீர் என்று கேட்டாள்

25 இன்னவன் பின்செனமத்தை இசைககுறோம் காசிதன்னில பன்னியே யிககுலத்தில் பால்கன பிறநதுமேலும் உன்னிதப பொருளனேகம் உத்தமன பெற்றுமேலும் பின்னமில் லாமலவாழ்வன் பேசுவோம் மேலும்கேளே.

25 இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைக் கூறுவோம் காசி கேட்கிறத்தில் இவன் இக்குலத்தில் உதிப்பானாகும் மேலான ஐசுவரிய சம்பத்துக்களை இவவுத்தமன் அடைந்து, யாதொரு குறைவுமில்லாமல் வாழ்வான். மேலும் சொல்லுகிறோம், கேளுங்கள்

26 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் நவமதாண்டுள பிறதிய அனகைகாலம் பேசுவோம் ஈரொண்டாண்டில் இன்னவன் காலமதனை யியம்புவோம் அறுபாணநாலில் தனதனூர் மாதமதனனில் சபதாரி பூரவபகம்,

26. இவன் தந்தையின் மரண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் இஃது இவனுடைய ஒன்பதாவது வயதில் ஏற்படும் தாயின் மரண காலம் இவனுடைய பதினெட்டாம் வயதில் ஏற்படும் இவனுடைய மரண காலம் இவனுடைய அறுபத்துநான்காம் பிராயத்தில், மராகழி மரத்ததில், பூரவபட்சம் சபதாரி திதியில்,

27 வாதரோ கத்தினாலே மன்னவன் மரணமாரிக கோதிலா இவன்பின்னாலே கூறுவோம் மனைவிகேதான மேதினில் பலனகளயாவும் விளம்புவோம் விபரமாகப் போதக வாண்பபெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

27 வாத ரோகத்தினால் மரணமாவன் இவனுக்குப் பிறகு குற்ற மற்ற இவன் மனைவிகுக் கண்டம் ஏற்படும் உலகினில் ஏற்படும் எல்லாப் பலனகளையும் விவரமாகக் கூறுவோம் பரமசிவனை யடைந்த புண்ணிய வதியே! கேட்பாயாக

28 சாதகன் சென்னமதொட்டுச் சாற்றிய ஆயுளமடடும் ஆதியாய நிறைந்தசெலவம் அணுகிடு மிவனுகேதான மேதினில் கோத்தியுண்டு விளைபுலம் தன்னாலயோகம் பாதியாய வடிவெடுகத பத்தினி<sup>1</sup> மேலும்கேளே.

1 பாதியில் வடிவெடுத்தவன் = தாததாரீசுரன் = பாதி உடம்பு பெண்ணை இருக்கு சிவன் உமாபாமேசுவரன்.

28. ஜாதகனுடைய ஜனனகாலம் தொட்டு மாணகால பரியத்தம் ஆதி காலததிலிருந்து விருத்தியான செல்வம் இவனுக்கேதான் வந்த சேரும். உலகினில் பெரும் புகழ் பெறுவான். நிலபலன்களால் போகம் ஏற்படும். பரமசிவனுடைய வாமபாகத்தில் அமர்ந்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

29. புகர்தசை முதலாமாகப் புகலுவோம அரவுகாலம்  
வகையுள தசையும்ட்டும் வளாந்திடும் சலலியபாதைத்  
தகைமையா யீதற்குமேலே சல்லிய நிவீர்த்தியாகும்  
வகையுடன வாழவானென்றோம் மங்கையே மேலும்  
[கேளே.

29. ஜாதகனுக்குச் சுக்ரீர தசை முதலாக குரு தசை உரைவழிச்  
காலம் முடிய கடன் உபாதை வசாது கொண்டே வரும். ஒழுக்கம்  
இதற்குமேலே கடன்கள் நிவிர்த்தி யாகும். அப்புறம் சரியாக வாழ்வான்  
என்றோம். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக

30. எவ்வித கு(ரு)ணநிவாததி இயமாவாய முவியேயெனரா  
திவவிய பூரிகொருசம சோநததால நிவீர்த்தியாகும்  
பவ்வாமாயப் பொன்னோனகாலம் பவ்பலலாப நேரும்  
நவவிய விசேஷபூரி நாயகன கொளவானென்றோம்.

30. எப்படி கடன் உபாதைகள் நிவிர்த்தியாகும்? விவரமாக உறகன்  
என்ற முனிவரைக் கேட்க, கடன்மீட்டாகும் பொருத்திய பூரி கொள்ளும்  
இயனிடம் வந்து சேராததன் பயனாக கடன் நிவிர்த்தியாகும். ஒழுக்கம்  
விவரம் பகலாறைய தசையில் கொஞ்சம் உபமா ஏற்படும். அப்ப யிதே  
முள்ள பூரிநிதியை ராதன கொள்ளுவான் என்றோம்

31. அதநிர் முவிவாகுற அனாருவான அமாவதாஸம்  
பதநிர் சேநிதவஹப் பகருவிர என்னுதேட்கச  
சித்தநாய முவிவாசொவா சேலவதி பாரிநததான  
உதநித நிகழ்மேதான உதிததவா வநுவானென்றோம்

31. இவ்விதம் அதநிர் மகேஷி உத்யதம், அப்பகச கேட்கவாஸம்.  
உத்யதம் பெண்டாடகையப் பத்திய விவரம் உறகி என்ற கேட்க.  
முனிவரும் சிவமாயம் கொடுக்கவாஸம். கேட்கி பொது சித்யுடையகம்.  
உத்யதே பதததன். அந்நெத்தி டெனிட உத்தான் என்றோம்.



32. ஊகையும் கொஞ்சமுள்ளாள உததம் குணத்தளாகும்  
பாகமாயப பேசமாட்டாள பருத்ததோர வடிவுமுள்ளாள  
ஆகவே யிருபாணமுன்றுள அவனையே மணமேகொளவன  
தோகையின துணைவாதனைச சொல்லுவோம்

[பின்பாகத்தில்

32 சிறிது மதிசூக முடையவன மேலான குண முடையவன,  
பகருவாயப பேசமாட்டாள பருமனான பெரிய சரீரத்தை யுடையவன  
ஆதலால் இருபத்தமுன்றாம் வயதில் அவனையே இவன மணகது கொள்ளு  
வான். இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் கூறுவோம்.

33 பொன்னவன திசையிலேதான் பூடண மதிகமுண்டு  
பின்னிய ரினங்களகாணான் மாநிலம் சோப்பானாகும்  
நன்னிய சித்திரவீடு நாயகன் கட்டுவானாம்  
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலுமகேளே

33 வியாழ பகவானுடைய தசையிலேதான் பூஷணங்கள் அதிகமாய  
ஏற்படும். பின்பு கடன் பாதை இருக்காது பாகத பூமியைச்  
சேகரிப்பான் கலமான சித்திர வீட்டை இவன் கட்டுவான். சொன்ன  
பலன்கள் குறைவுபடா. சுந்தரி! மேலும் கேட்பாயாக

—

## ஐராதகம் 35

1. மதிஞ்சன ராகுநணடில<sup>1</sup> மறைபுகா புதனபரன<sup>2</sup>மேடம விதிதேளில்<sup>3</sup>ஞானிமானில மேடமும் செனமமாக இதுவிதக கோளுநினறூல இயம்புவீர பலனையென்று அதிபதி கேட்கும்போது வளிஷ்டரும் கூறுகின்றா.

1. சந்திரன செவ்வாய இராகு கடகத்திலும், சந்திரன புதன

	லககினம் சந்திரன புதன சூரியன் குரு		
	<b>இராசி</b>  <b>ச க் க ர ம்</b>	சந்திரன செவ்வாய ராகு	
கேது			
	சனி		

சூரியன்குரு மேஷத்திலும், சனிபகவான விருச்சிகத்திலும், கேது மகரத்திலும், வீரறிருக்குமபடியான இந்த மேஷலகன ஐராதகத்திற்குப் பலனகளைக் கூறுகளை என்று பாவதி கேட்க, வ சி ஷ்ட ம க ரி ஷி ய ம சொல்லலுறார (மறை தேவகுரு)

- 2 இநதசேய ஆணுமசெனமம் இல்லமும் கீழ்பாலநோக்கம் முநதிய நகரமாகும் உயாவான செட்டுறுங்கும் தநதியும் வாசமாகும் செகராசா கொடியுமுண்டு சொநததோர இல்லமல்ல செப்புலோம தாயேகேளும்

2. இஃது ஆணஜனமததானின் ஐராதகம். இவன் வீடு கிழக்குப் பாரததது பழையகாலதது நகரத்திலுள்ளது. மேலான வியாபாரகளைச் செழித்தோங்கும். யானையும் வளிகும் உலகஅரசா கொடிசுடிகுப் பறக்கும் சொந்தமான வீடு இல்லை என்று சொல்லுவோம் தாயே! கேட்பாயாக

1 கடகம்

2. சூரியன்

3. கேது

3. <sup>1</sup>மயனகுலம் உதிப்பானாகும மாதுரு தந்தையோகம்  
நயமுடன களத்திரயோகம் நாயகன முன்பினசெனமம்  
வியமிவாத துணைவாயோகம் வித்தகன குடுமபச்சேதி  
பயமிவாப புகழ்வோமடாங்குள பாவதி கேட்டிடாயே

3 தச்சனுடைய குலத்திலுதிப்பானாகும். இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோகமும், புத்திரர்கள்திரயோகமும், இவனுடைய முன்பின ஜனமனைகளைப்பற்றிய விவரமும், இடைஞ்சலிலலாத சகோதரர்களின் யோகமும், இன்னும் மற்ற குடுமபச்செய்திகளும் அச்சமின்றி நாகனை உரைத்திடுவோம். பாவதி! கேட்பாயாக.

4 தந்தையின் துணைவாதனைச்ச சாற்றுவோமானபால  
[ரேண்டு

வந்திடும களனிஅவ்வா வரைகுறேம மத்திலதீதாம்  
இந்தவன தந்தைசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகச  
சுந்திர முடையனாகும சுகமுள வாததைகூடவன

4 இவன் தந்தையின் துணைவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் சகோதரர்கள் இருவர். சகோதரிகளும் இருவராவா பாகிப்போ சேதமாவா. இவனுடைய தந்தையின் செயதி விவரத்தை இனிமேலாகக் கூறுவோம். அழகுடையவன் சுகமான வாததைகளைப் பேசுவான்

5 மாந்தளிர் மேனியாகும மருமயில லாதானாகும  
சோந்தவா தமமைக்காப்பன சிலம்போல வெளிமயக்கன  
சாந்தவான் சுகிபுசிப்பன சணமுகன் பத்திபூண்பன  
காந்தம்போல புத்தியுண்டு காவத்தை வெளிககாட்டாதான்.

5 மாந்தளிர்போன்ற மேனியை யுடையவன் ரகியமில்லாதவனாகும் தன்னைச் சோந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். சிலமான வெளிமயக்கமுள்ளவன் சாந்தகுண முடையவன் சுகியாக புசிப்பான். சணமுகக்கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன். இரும்பைக் காந்தம் இழுத்துக் கொள்ளுவதுபோல எந்தச் சக்தியையும் கிரகித்துக் கொள்ளும் புத்திக்கூடமை யுள்ளவன் வெளிப்பாடுவதற்குக் காவமில்லாதவனைப் போலிருப்பான்.

6 இரணிய வேலைசெய்வான் சுகைவான் செலவுமுள்ளான்  
மருவூரில் வாசமாகும் வனவாசம் செய்வானாகும்  
நரைமலர் இஷ்டம்கொள்வான் நவீனநிடான கட்டுவாராததை  
பெருமையும் புகழ்மததில் பீலமிலா அந்தமதன்னில,

6 பொன் வேலை செய்வான். தாமிஷ்டன். பணச்செலவுமுள்ளவன் வேற ஊரில் வசிப்பான். வனவாசமிருப்பான். பெண்ணைப்

பூக்களில் இஷ்டம் கொள்ளுவான். பொய வாததைக்களைக் கூறமாட்டான் மத்தியில் பெருமைபும் புகழும் உடையவன் பலயிலலாத் அந்நிய காலத்தில்,

7 தனியான மென்றுசொல்லோம் சாற்றுவீ ரநதசங்கை  
கனமுள் லாபோனெட்டில் கலந்ததால் துணைவாதோஷம்  
வினையது பூவமதனனில் மேவிறறு சிலதுதோஷம்  
சினயிலாப பூவமதனனைச் செப்புவிர் முனியேந்தான்

7 தனியாக விருப்பவன் என்று சொல்லலாம் எந்தக் காரணத்தினால் அந்த மாதிரி சங்கை ஏற்பட்டது, சொல்லுகள் லாபாதிபதியான சனி பகவான் எட்டாமிடத்தில் போய் நின்றதனால் சகோதரதோஷம் ஏற்படும் பண்டைக்காலத்தில் ஏற்பட்ட வினையின் பலனால் ஏற்பட்டது அஃதென்ன வென்று சொல்லுகள் முனிவரே! என்று கேட்க,

8 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகுறோம் புலியூதனனில்  
வன்னிய குலமுதிதது மனைவிமைந தருமுண்டாகித்  
தன்னினத தவருமமெச்ச தரணியில் சீவித்தேதான்  
அன்னவன் வாழுமநாளில் அணுகின் வினையைக்கேண்மோ

8 முன்பு அவ்விருந்த ஜனமத்தின் விவரங்களைக் கூறலோம் சிதம்பரம் (புலியூ) ஸ்தலத்தில் வன்னியா குலத்திலுதித்தது மனைவி மைந்தர்கள் உண்டாகி தன்னைச் சோகதவர்கள் மெச்சுமபடி பூவோகத்தில் வாழ்ந்து வந்தான் அப்படி இருக்கும்போது அவனைச் சோகத வினையைப் பற்றிக் கூறலோம், கேட்பாயாக

9 தனதுனை பாகமதனைத் தராமலே மோசமசெய்தான்  
பின்னவன் வருத்தமுற்றுப் புகன்றிட்ட சாபம்கேண்மோ  
என்னிட பாகமதனை இன்பமாய் சயாப்பாவி  
உன(சன்) செலவம்குறைவு நோநது உலகினில் வசையுமாநீ

9 தன் சகோதரனுடைய சொந்தின் பாகத்தை அவ்விடம் கொடுக்காமலே மோசம் செய்தான் தம்பி இதைக்கண்டு வருத்தமுற்றது சாபம் கொடுத்தான் அதனைக் கேட்பாயாக. என்னுடைய பாகத்தைக் கொடுக்காத பாகி, உன்னைச் சோகதவர்கள் நசித்துப்போய் செலவமும் குறைந்த, உலகத்தின் அவதூறுகளைப் பெற்று,

10 மறநெரு செனமமதனனில் வரும்துனை இல்லாதாயும்  
பறந்து இல்லமதானும் பகசினி இரண்டுமாயும்  
வீரத்தகன் அநதமதனனில் வனவாச மாகவாழ்ராய  
இதத்தை சொல்லியேதா னிறைத்தனன் தெருதாளதானும்

10 அந்தத் ஜனமத்தில் சகோதரரில்லாமல் வீவாசனம் இல்லாமல் இரண்டு பெண்டாட்டிகளையடைந்து கடைசி நாட்தில் வனவாசம் செய்த வாழ்வாய் என்று இயலிதம் சொல்லி, தெரு மனைவாசி இறைத்தான்

11. அநதீய காலத்தனவீல அவனசெலவம் குறைவுநோநது  
சிறதையும கலககமாசிச சேதுவீன பதிகஞ்சசென்று  
முநதினோ தொண்டுபூண்டு மேவீனன காலநாடு  
வீரதையாயப பிரமனலககம் மேகவா கனத்தோன<sup>1</sup>வமிசம்

11 இவனுடைய அநதீயகாலத்தில் செலவகருறைவு ஏற்பட்டது. மனக்கலககம்டைநது ராமேசுவரம் சென்ற, முனனோகளுகஞ்ச செயய வேண்டிய சடங்குகளைச் செய்து, பிறகு எம்லோகம் சென்றான் திருமபவும் பிரமமாவீனல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு சைவமரிசத்தில் பிறந்து,

12 பிறந்தவ னென்றுசொலவோம் புககிடும் துணைவனசாபம்  
இருமனை அணுகுமென்றோம் இல்லமும் காணாணும்  
திருகாகும் துணைவரென்றோம் செயமுனி தடுத்தசு

[சொலவார

குறைவான குலமுனசெனம்ம குதித்தவ விசசெனமத்தில்

12 வந்தவன் இவனேதான். உடனே இவனுடைய சகோதரனுடைய சாபம் இவனைத் தொடர்ந்தது. இரண்டு மனைவிகள் ஏற்படும் என்றோம். வீடுவாசலும் காணாணும் துணைவரால் இடைஞ்சல் ஏற்பட்டது என்றோ மல்லவா! இதனை ஜயமுனிவர் தடுத்தசு சொல்லுவார். குறைவுகளுடன் முன் ஜனம் இருந்தது இந்த ஜனமத்தில்,

13 பஞ்சால<sup>2</sup> குலமெவவாறு பிறந்தகா ரணங்கனசொலவாய  
மிஞ்சின சேதுககேதான மேவீன புண்ணியத்தான  
தஞ்சமா யுதித்தானென்றோம் சேதுவீன பலத்தினாலே  
துஞ்சாதோ சாபமதானும் துணைசாபம் விலகாதென்றோம்

13 வன்னியர் குலத்தில் எவ்வாறு பிறந்தான்? அதன் காரணத்தைச் சொல்லுகள் மேலான சேது யாததிரை செய்ததன் பலஞ்சு புண்ணியம் ஏற்பட்டது சேது ஸ்ரீராமபலத்தினால் இக்குலத்தில் தஞ்சமாய் உதித்தான். அதனால் சாபம் தொலைந்தே! சகோதரனிடம் சாபம் விலகாது என்றோம்

14. சொன்னஇக குணத்தானுகுத தோனறுவா விரதபாலன்  
அனவன குணத்தைச்சொலவேன அழகுளா

[விரகிகப்பன

பொனதொழில் புரிவானாகும் பூவையா மோகனவன்  
மன்னன்போல சிலநாளையவன் மாதுரு சுகமில்லாதான்.

1 இரதீரன், சிவன்

2 வன்னியர் குலம்

14 இப்படிப்பட்ட குணங்கையுடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகம் பாலகரு புதிப்பான். அவனுடைய குணநிசயங்களைச் சொல்லுகள் அழகுடையவன். பொது கிறத்தான பொன்னொழில் செய்வானும் ஸ்திரீகளிடம் மோகம் கொள்ளுவான் அரசனைப்போல சிலநாள வாழ்வான் மாதாவினால் சுகமில்லாதவன்

15 பலகலை உணாவானாகும் பரஉப காரனாகும்  
சொலுமொழி காப்பானாகும் தோகைவா கனத்தோன்

[பத்தி]

நிலாதம்போல பந்துக்கடகுச செயநன்றி மறவானாகும்  
சிலசில பொருளும்சோப்பன் செலவுகள் செய்வானாகும்

15 பல கலைகளை யறியவல்லான் பரோபகாரியாவான். சொன்ன வராததையைப் பாதுகாப்பான். மயிலவாகனனிடம் பகதி பூண்டவன் என்னுக்குள் எண்ணெய் பரவி நிற்பதுபோல, பந்துக்களிடம் கட்டுப்பாட்டைய வன். செயநன்றி மறக்கமாட்டான் சிறிது சிறிது பொருளும் சோப் பான். செலவுகளும் செய்வான்.

16. மனைவியால் பெருமையேறபன் மாததானை லகுவிவ்  
[வெவ்வன்]

சினமுண்டு வெளிககாட்டாதான் செனமதை வசியம்

[கொள்வன்]

துணைவாகள் தோஷமெய்தும் தோகையா ஒன்றேதிரக்கம்  
கனமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

16 பெண்டாட்டியினால் பெருமை யடைவான் எதிரிகளை எந்நில வெல்லுவான் கோபமுண்டு ஆனால் அதை வெளிககாட்டமாட்டான் ஜனங்களை வசியப்படுத்தும் இப்பலினை சகோதரர்கள் தோஷமடை வார்கள். சகோதரிகளில் ஒருத்தி திரக்கம் எனலாம் வினாபகரைப்பெற்ற பாவத்தியே! கேட்பாயாக

17. பெண்துணை சேதிதனனைப் பேசுவோம் தாயேகேளும்  
குணவிய மனத்தளராகும் கொழுநனும் உண்டாயமாள்வன்  
உணமையாம குணத்தளராகும் சந்ததி காணாதாகும்  
கெண்ணிய குடுமபமேறபள் கேவலம் அணுகாநெஞ்சம்

17 சகோதரியின் செய்தியைப்பற்றி விவரமாய் பேசுவோம் தாயே! கேளும் குணவிய மனத்தளராகும் புருஷனும், பிள்ளையுண்டான காலத்தில் மாள்வன் சந்தியருண் முன்னவன். புத்திரபாகியமில்லை. கௌரவ மான குடுமப்பாரத்தை ஏறபள் கேவலமான விஷயங்களில் மனதைச் செலுத்தமாட்டான்

18 வயதுமே தீரக்கமெய்தும் மாமுனிதடுத்தசு சொலவார  
வியமுடன துணையாணதோஷம் விளம்புவீர் அநதசங்கை  
நயமுடன சேயுமநீச்சம் நறசனி அஞ்சைப்பாராகப்  
பயமிலா சொன்னோமயாங்கள் பாவதி கேட்டிடாயே

18 தீரக்காபுண்டையவன். இதனை மாமுனிவர தடுத்தசு சொலவார. சகோதரன தோஷம் எனநீரே! அநதச சங்கையை விளக்கமாய எடுத்தசு சொலவார்கள். நயமுள்ள செவ்வாய நீசஸ்தானத்திலிருப்பதாலும், கல்ல சனிபகவான லக்கினத்திற்கு ஐந்தாம் வீட்டைப் பாரப்பதாலும், அச்சமில்லாமல் இதை உரைத்தோம் நான்கள். பாவதி! கேட்பாயாக

19 அனனியின் குணத்தைச்சொல்வேன அழகுளாள  
[பொறுமைசாலி  
அனனமும் அன்பாய்வுள் ஆளனதன் மனதுக்கேற்றோள்  
அனனியா மதிககவாழ்வள் அடாபிடி கூறாளாகும்  
அனனம்போல வடிவுமொக்கும் அடிசலுக் கினியளாகும்

19 தாயின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். அழகுள்ளவன். பொறுமைபுடையவன் அனனமும் அன்பாய்விப்பான். புருஷனுடைய மனமறிந்து பிரியமாய் நடப்பான். பிறா தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வான் அடாபிடியாய்ப் பேசமாட்டான். அனனம்போன்ற வடிவுடையவன். சமையலில் கெடக்காரி.

20. தனதுணை காணாளாகும் சகதியும் ஒன்றுள்ளனரோம்  
கன்னியும் மத்திலேகும் கழறுவீர் அநதசங்கை  
துளமையாய் ஆறோனதானும் சென்மத்தில இருப்பதாலே  
திண்ணமாம் தனியாய்வாழ்வள் பூருவவினை யாமள்ளனரோம்

20 கூடப்பிறந்தவரில்லை சகோதரியும் ஒருத்தி என்றோம். அக்கணிகையும் மத்தியகாலத்தில் ஏற்படும். அநதச சங்கையை விவரிப்பீர் பொல்லாத ஆறுககுடையவனான புதன் இலக்கினத்தில் இருப்பதனால் நியயமாய்த தன்னத்தனியே வாழ்வான் இது பண்டைவினையின் பயனே காண

21 என்னஊழ் செயதாளத்தை இயம்புவீர் முனியேந்தான்  
தென்திசை சேரநாட்டில் செனித்தனள் கங்கைசேயாய்ப்  
பொன்னோடு பணிதிபெற்றப புத்திரா உள்ளாளாதி  
அனனவள் வாழும்நாளில் அணுகின் வினையைக்கேண்மோ

21 எந்த ஊழலினைப்பாச செயதான்? அதைச் சொல்லுங்கள் முனிவரே! நீர்தான் தெற்கேயுள்ள சேரதேசத்திலே வேளாளகுலத்தில் ஜனித்தான் பொன், பூஷணம் இவைகளைப்பெற்றது, புத்திரர்களும் உண்டாகி வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், ஒரு வினை வந்துசேரத்தது. அதனைக் கேட்பாயாக

22 மைததுனன் மனைவிபேரில் வரைந்தனள் சிலேடை

[வாசகதை]

உத்தேதராகள் மாதைநீக்க உடையவள் மனமகலங்கி  
விகதறி சாபமசொலவாள விண்பழி சொன்னபாவி  
பறகுது துணைவாதானும் பிறகுமபின் செனமந்தனவில்

22 மைததுனனுடைய மனைவிமேல் கேவலமான வாரததையிப்பேச, அதன் காரணமாக உறவுகள் அமமாதைநீக்க, அவளும் மனக்கலங்கி முற்றச் சாபமிட்டாள். எனமேல் விண்பழி சொன்ன பாவிக் கு அந்த ஜனமத்தில் உடன பிறப்பில் வாமல்,

23 துணைவரு மிலலாதாயும் சதாககுமே விருசநியினறி  
வினாமன் மாகவாழவாய விளம்பியே தெருததாளவிட்டான்  
சின முடன அந்தச்சாபம் சோந்தது பாவைகடுகதான்  
கனமிலாக குடுமபாமசம காலவதன் பதிககுப்புகறி

23 கடுகதைகளில் விருதநியிலாமல் மனசுருசுத்ததுடன் காலவதன் எனது சொல்லித் தெருவினாள் மனைவி வாரி டுறைத்தான் கோபத்தான் சொன்ன அந்தச் சாபம் இவளுக்கே சோந்தது அதற்குப் போகல் இல்லை! குடுமபதநிலிருந்து எம்மெவ்வம் சென்றது

24 வசரவ னென்றுசொல் வேரம் மருவிந்ம் மாதுசபர  
நுதுணை காணாளுகு ந சந்தறி கதாககுசகோலம்  
அச்சாவிடுள் மரணமாவ ளுறகுதே மிலளநில செவ்  
கசரவாழ தனிவகரல் சில கலப்பளளம் பிரமரேயா

24 திசம்பரம் பிரமரேயா சிலகலப்பளம் காலவதன் திசம்பரம் எனது சொல்லித் தெருவினாள் மனைவி வாரி டுறைத்தான் கோபத்தான் சொன்ன அந்தச் சாபம் இவளுக்கே சோந்தது அதற்குப் போகல் இல்லை! குடுமபதநிலிருந்து எம்மெவ்வம் சென்றது



25. மறுமாதா தோன்றுமென்றோம் வரைகுறே மவர்க்குப்  
[புத்திரர்  
பெருமையாய் ஆண்பால்ரெண்டு பேதையு மவ்வானாகும்  
உரைகுறே மாண்பால்சேறி உறுதியில் லாதநெஞ்சம்  
இரணியத் தொழிலும்செய்வ னேகுவான் முன்னுணை(வி)  
[பக்கல்,

25. வேறு ஒரு மாதா தோன்றும் என்ற சொன்னோம். அவர்க்குண்  
டான புத்திரர்களைப்பற்றிக் கூறலோம். பெருமைமிக்க ஆண் குழந்தைகள்  
இருவர். பெண்களும் அப்படியேயாகும். பிள்ளைகள் செப்தியை உரைப்  
போம் கிச்சயபுத்தி மிடையாது. பொன் தொழிலும் செய்வான். முதல்  
பெண்டாட்டியிடம் பேய்ச் சேர்வான்.

26. சுகமுடன் வாழ்வானாகும் துருசான கோபமேற்பன்  
<sup>1</sup>இகபரன் பத்தியூண்பன் ஈகையு முடையனாகும்  
அகமது அந்தம்சேர்ப்பன் ஆண்மையாய்க் குடும்பமேற்பன்  
உகமையாய்ப் பேசுவானும் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்.

26. சுகமாக வாழ்வான். திகரென்று கோபக்கொள்ளுவான்.  
கடவுளிடத்தில் பத்தி பூண்டவன். தர்மங்களையும் செய்ய விரும்புவான்.  
அந்நிய காலத்தில் வீடு கட்டுவான். தைரியமாய்க் குடும்பத்தை கிர்வகிப்பான்.  
திருஷ்டாந்தங்களூடன் சம்பாஷிப்பான். திடமில்லாத மனதையுடையவன்.

27. பாரியு மொன்றேயாகும் பாலர்கள் ஆண்பால்ரெண்டு  
நாரியும் மூன்றுயென்றோம் நாயகன் வயதுதிர்க்கம்  
சீரி(ல்)லா வாழ்வானாகும் செப்புலோன் பின்னோன்சேறி  
ஆறுமா முகத்தோன்பத்தி அடாபிடி கொஞ்சமுண்டு.

27. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு  
பெண்கள் பெண்கள் மூன்று பெண்கள். புருஷன் திர்க்காயுடையவன்.  
செரும் சிறப்புமாய் வாழ்வான். அவன் தம்பியைப்பற்றிய செப்தியைக்  
கூறலோம். ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பத்தி கொள்ளுவான். அடா  
பிடிசன் கொஞ்சமுண்டு.

28. தந்திர மொழியுமுண்டு தன்னிடம் வாசமாகும்  
சிக்தையு மிரண்டுமாகும் செகமதிப் புடையவாழ்வன்  
பந்தணி மாதுஒன்று பாலர்கள் ஆண்பாலொன்று  
விக்தையாய்க் கன்னிரெண்டு மேவீடும் திர்க்கமாக.

28. தந்திரமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். தன்னுடைய சொந்த கிருகத்தில் வசிப்பான். இரண்டிலித எண்ணகளைப் புழுண்டான். உலகினர் மதிக்கும்படி வாழ்வான். அழகிய கூந்தலையுடைய மாது ஒருத்தி. ஆண் குழந்தை ஒன்று. வேடிகளையான கன்னிகைகள் இருவர். இவர்கள் தீர்க்காயுசுட னிருப்பார்கள்.

29. மானிறம் சமதேகம்(தான) மாரனும் பின்பால்வேறு ஊனமில் லாததேகி உயர்வான புத்தியேற்பன் தானெனு மனததனாகும் சர்ப்பம்போல் கோபமுண்டு ஊனமில் லாததேகி உரைத்தனம் தீர்க்கமாக.

29. மானிறமொருண்டவன். சமமான தேகத்தைபுடையவன். பின்பாகம் வேறுபுருக்கும். பின்னமில்லாத தேகம். மேலான புத்தியுடைய புத்திக்குடையவன். தான என்ற அகம்பாவம் பிடித்தவன். கோப வந்தால் சர்ப்பம்போல் சிறுவான். இப்படிப்பட்டவன் தீர்க்கமாய் சக்தி தேகத்தடனிருப்பான்

30. எந்தககா லத்திலேதான இயம்புவோ மனத்தினகாலம் புத்தியின தசையிலேதான புறவியோன<sup>1</sup> மனப்பொறிப்பிவ அநதவா சுபங்களேரும அறிவிப்போம் பின்பாலசேறி பித்திய பாகம்சொலவோம் பிறைநுதல மாதர்சேறி.

30. இவனுடைய கலியாணகாலம் எந்தகாலத்தில் எத்தனை என்ற சொல்லுக? புத்தியுடைய தசையிலே சளிபுத்தியில் அகற்றுக சப சோபனம் சேரிடும. மற்றசெய்தி விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுகோம். அநதக பாகத்தில். பிறைபோன்ற காதலியையுடைய மாதாவின் செல்வையும் கூறுவோம்.

31. பாலகன மனத்தினகாலம் பகருவோம் பகதொன்  
[பாண்டின்]  
சீலிம தெனாமே<sup>2</sup> நேரும சோபிவோ மனக்குணத்ததை காலத்தை அநித்தூரபபன கனாவாக நிவிவனாகும் மாமம<sup>3</sup> ஒப பதாரும வகுவோன வாதரிப்பன.

31. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் பததொன்ப்பாவத வயதில் பெண்டாட்டி தெனமேதலிலுள்ள கூடுகளை அயனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். கனிதருவதப்படி காலகணக்கை சொல்வான். பருவநாளை விவரிப்போம். இவ்வுடம்பிலேயுள்ளபொருள்கள் வந்த விவரங்களை உபசரிப்போம்.

1 சளி (சூரிடனுடைய புத்தினை)

2. இவர்களுள்

32 மாநதளிர் மேனியாகும மங்களச சொல்லுமுண்டு  
கூநதுமே வாரததைசொலவள கோபமும கொஞ்சமுண்டு  
காநதம்போல புத்தியேறபள கழுத்தினில ரோகமுனனா  
தோநதோராகு அன்னமீவள தேகமே உளைச்சலுண்டு

32 மாநதளிர்போன்ற ரைப்புடைய மேனியை யுடையவள் மகள்  
கரமான வாரததைப்ப பேசுவாள். யோசித்தே வாரததைகோப பேச  
வாள். சிறிது கோபமு முடையவள் எதையும் சேகிரம் கிரகிக்கும்  
படியான புத்தியை யுடையவள் கழுத்துப்பக்கத்தில் வியாதி யுடையவள்  
அந்த நாளில் அறிஞர்களுக்கு உணவு அளிப்பாள் தேசமும் உளைச்ச  
லடையும

33 சிலதுநாள வரனிலவாழ்வள செல்லுவாள் தனநிலத்தில்  
குலவாது துணைவரென்றோரு முழவிகள் தோஷமெய்தும்  
பலமதைச சொல்லுமென்னப பாாமகன நீசனாயும்  
மலைப்பாம்பு சோநததாலே மைநதாகள் தோஷமெய்தும்

33 சிலகாலம் புருஷனுடன் வாழ்வாள். தன்னுருக்கும் போவாள்.  
சகோதரரிடிலே குழகதைகளும் தோஷமடையும் இஃது எதனால் என்று  
வினவ, செவ்வாய் நீசனாயிருப்பதனாலும் அவனுடன் இராகுவும் சோநத  
தனாலும் புத்திரதோஷ மேற்படும்

34 இதுவின்றிப் பூரவமதனனில இவளசில கொடுமை  
[செய்தாள்  
அதனாலே சுதாகளதோஷ மறிவிப்பீர் அநதச்சங்கை  
புதுவைபால காணசேயாயப பிறநதுமே சுகமுள்ளோளாய  
அதிபதி வாழுநாளில் மருவின வினையைக்கேணமோ

34. இதுவுமல்லாமல் பண்டைக்காலத்தில் இவள் சில கொடுமைகள்  
செய்தாள் அதன் காரணம் கப புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது அநதச  
சங்கையை விவரமாய்ச் சொல்லுகள். புதுச்சேரியில் கணக்கா உயிசத்தில்  
பிறந்து, சுகங்களை அனுபவித்து வாழ்ந்து வரும் நாளில், வந்தடைந்த ஊழ்  
வினைப்பைக் கேட்பாயாக

35 பஞ்சையாய ஏழைமாது பாலாகு அன்னமவேண்டிக்  
கெஞ்சினாள் மாதுபக்கல் கிளிமொழி வாரததையினறி  
மிஞ்சிய வாரததைசொல்லி வீறட்டினாள் ஏழைதனை  
வஞ்சியும் மனவெறுப்பால வரைநதசா பததைக  
[கேணமோ.

35 பரம ஏழையான ஒரு ஸ்திரீ, தன் குழகதைகளுக்கு அன்னம்  
வேண்டுமென்று கெஞ்சினாள் இவள் இனிமையாய்ப் பேசாமல் கடுமையான

வாரதந்தகாச சொல்லி அத ஏழை விரட்டி விட்டான். அவனும் மன வெறுப்புக்கொண்டு சாபங்கொடுத்தான் அதைக் கேட்பாயாக.

36. பாலாசோ நியாப்பாவி பருகாது சதாகளதானும்  
சாலவே பினசெனமததில் சந்ததி காணானாகும்  
ஏலவே சொல்லியேதான் ஏகினாள் வேறுஇலலம்  
ஆலம்போல அந்தச்சாபம் அணுகிறது பாவைக்கேதான்

36 குழந்தைகளுக்குச் சோறு கொடாத பாலிக்குக் குழந்தைகளே பிறக்காது. அதற்கு ஏற்றப்போல மறு ஜனமத்தில் குழந்தைகளே இவளை அமமாது சபித்துவிட்டு வேறு வீட்டிற்குப் போனால் ஆலகால விஷம் போல இவளை வாதடைந்தது அக்கொடிய சாபம்.

37. தன்னிட<sup>1</sup> கொள்கைதன்னில தங்கிற்று கருப்பனசாமி  
முன்னோர்கள் ஸதோததரிப்பாள முதல்குல தெய்வமென்று  
கனனிகை தொழாமலநின்றாள் கருமமுனி புகலும்சாபம்  
எனனையே தொடர்பாவி யின்றதோர சுதரைக  
[கொலவேன]

37 தானிருந்தவீட்டின் கொலையில் ஒரு கருப்பனசாமி தங்கிற்று முன்னோர்கள் காலத்திலிருந்து வழிபட்டு வரும் சாமி அது அத முதல்குலதெய்வத்தை இவள் தொழாதிருந்தான் கருப்பனசாமி இவளைப்பார்த்துப் பின்வரும் சாபத்தை அளித்தது எனனை வழிபட்டுத் தொழாமலிருந்த பாலிக்குக் குழந்தைகள் பிறந்தால் அவர்களைக் கொலுவேன

38 மறொரு செனமந்தனனில மருவாது சதாகளதானும்  
குற்றமா யுன்பாலயானும் குடியாக வாழவேனென்று  
சத்தமாய முனியும்சொல்லித் தூரந்தது<sup>2</sup> வேருசாகை  
பத்திறு அந்தச்சாபம் பாலர்கள் அந்தஆண்டு<sup>3</sup>

38 அடுத்த ஜனமத்தில் பிள்ளைகள் ஏற்படவில்லை குற்றத்தின் காரணமாக முனிவரும் அதை உயிருடன் இருக்கும்படி செய்யவில்லை அம்முனி அவனைப்பிடித்துக்கொண்டு அவனாடன வாழ்த்துவதது சாபம் கொடுத்த முனியும் வேறு சாக்கைக்குச் சென்றது அக்கச்சாபத்தினால் பால மாண்டனா

1 கொலலை என்றும் வைத்துக் கொள்ளலாம்

2 சென்றது

3 அந்தமமாண்டனா

39 சஞ்சல மனத்தளாகிச சண்டனதன பதிககுபுககிக  
கஞ்சததி லுதித்தோனலககம் காருதி<sup>1</sup> குலமுதிப்பாள  
நஞ்சுபோல முனியினசாபம் நலகிடும ஏழைசாபம்  
கொஞ்சிய துணையுமகாணுள் குழவியும் தோஷமெய்தும்.

39 இப்படி வாழநாளமுமுதம் மனச்சஞ்சலப்பட்டு எமலோகம்  
செனறாள். பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வண்ணனுடைய குலத்தி  
லுதித்த வாழும்போது விஷம்போன்ற முனியினசாபம் நலகிறது ஏழை  
மாதின் சாபம் காரணமாகச் சகோதரரும் காணுள் புத்திரதோஷமும்  
ஏற்பட்டது

40. சாதகன பூவமசொலவோம தாமபிர பரணிதனலில  
ஒதுவா<sup>2</sup> குலமுதித்து உயாவான செட்டுசெய்து  
காதலி மதலையுண்டாயக கனதன முடையனாகி  
மேகிலில வாழநாளில மேவின் வினையைக்கேணமோ

40 ஐரதகனுடைய பூவோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம் தாமபிர  
பரணிதீரத்தில் ஒதுவாக்கள் குலத்திலுதித்து, உயாத வியாபாரங்களைச்  
செய்து பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் உண்டாகி, பெரிய பணக்காரனாகி பூவோ  
கத்தில் வாழ<sup>2</sup>து வருமாளில, ஒருவித ஊழலினை வந்தடைந்தது. அதைச்  
கேளுங்கள்

41 தன்னுட இனத்தோதானும சண்டைகள் மிகவேகொண்டு  
மன்னாபால செல்லும்போது மைந்தனும் ஒருவன்தனபால  
துனமையாயக கட்டுவாததை சொல்லவும் சொல்லினாலே  
பின்னங்கள் மறறோனுக்குப் புகுகிறறு வருத்தமுற்று,

41 தன்னுடைய சொந்தக்காரர்களுடன் அதிகமாகச் சண்டைகள்  
செய்தும் அரசனிடம் செல்லும்போது வேறு ஒருவனைப் பார்த்துக் கெட்ட  
பொய்களைப் பேசினால் பேசின வாதத்தைக் காரணமாக அந்த ஆசாமிக்கு  
இடைஞ்சல்கள் அநேகம் ஏற்பட்டன அவன் அதனால் வருத்தப்பட்டு,

42 பொய்மொழி சொன்னபாவி பொருந்தாது செலவமதானும்  
தையலும் மகவுமற்றுச் சாரும்பின் செனமந்தனனில  
நையவே மனததனாகும் நற்றந்தை ஆஸ்தியின்றிக்  
கைமுதல யாவுமின்றிக் காளைகளிலலாதாயும்,

42 ஏ! பாலிப்பலே! பொருந்தாத பொய்வாதத்தைக்களைச் சொன்  
னாயே! அடுத்தவரும் ஜனமத்தில் செலவம், பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட

1 காருவன் = வண்ணன், காருவாகன், விண்ணன்

2 திருப்பாட்டுப்பாலுவோன்

டாலும் மனக்கலக்கங்கள் ஏற்பட்டு, நல்ல தாதையின் பிதிராஜிக ஆஸ்தி விலலாமல சைப்பணமும் ஒன்றுமில்லாமல பிள்ளைகளும் பிறக்காமல

43 இன்னமும் பலவாசொலவி யிறைத்தனள் தெருத்தாள [கானும்

துனமைகள் சோந்ததென்றோம் செலவங்கள் அநதமநீங்கித் தனசதா மனைவிமாண்டு சண்டனதன் பதிககுப்புகறிப் - பொன்னவன் வாரியப்பட்டுப் பிறப்பனும் இந்தபாலன்

43 திமமாதிரி தினமும் பல சாபமொழிகளைக் கூறி தெருவிலிருக்கும் மண்ணவாரி இறைத்தான இசனகாரணமாகப் பலதுன்பங்கள் ஏற்பட்டன செலவங்களும் அடியோடு ஒழிந்தன பெண்டாட்டி பிள்ளை இறந்து பட்டு எமலோகம் சென்றாள் பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறப்பனும் இந்தப் பாலன் (சும ஜாதகன்)

44 ஆதகயா லினத்தோனசாப் ரணுகிடு மிச்செனமத்தில ஏகிடும தந்தைஆஸ்தி புதலவர்கள் தோஷமெய்தும் ஏகுவான வேளாதனவி லீனதாய சுகமுமின்றிப் பாகமாய வாழ்வாளாகும் பாவதி கேட்டிடாயே

44 ஆதலால் சொந்தக்காரனுடைய சாபமும் இந்த ஜன்மத்தில் அவனைச் சோந்த தந்தையினுடைய ஆஸ்தி வகதுசேரும் புதலர் தோஷம் ஏற்படும் வேறு ஊருக்குச் செல்வான இவனை ஈன்ற தாய் சுகமில்லாமல் ஒருமாதிரி வாழ்ந்துவருவான் பாவதியே 1 கேட்பாயாக

45 சுதாதோன்ற 1 திரிகைஉண்டு செப்புலா முனியேந்தான வசிபனசெய வினைகளுக்கு வரைகுறும் கிரியையொன்று விதியவன் பூசைசெய்யும் வேதத்தோன் 2 மலைக்குச்சென்று பதியுடன் சேயினவாரம் பஞ்சனாள் கிரியைசற்றி,

45 புதலின் ஏற்படுவதற்குண்டான ஒரு குலாலசக்கரம் உண்டு அதை முனியே! சொல்லுங்கள் ஜாதகன் செயத வினைகளைப் போக்க ஒரு

1 எககிரம் குலாலசக்கிரம்

2 பரமசிவன் (பெண்பால் = வேதநாயகி வேதநாயகன், வேதியர் நாயகன் என்று தேவாரம் கூறும்

(வேதநாதேசுவர = திருபோத்தூரிலே கோயில்கொண்டிருக்கும் சுவாமியின் பெயர் சிலா வேதத்தோன் மலை என்ற சொற்றொடருக்குத் திருச்சிராப்பள்ளியிலுள்ள மாதிரபுதேசுவர கோவில் கொண்டிருக்கும் மலை என்பர் (The Rock fort of Trichinopoly) பிள்ளையிலலாதவர்கள் தாயுமானஸவாயிவை இன்றைக்கும் பிரார்த்தித்து வருவது வழக்கம் )

பரிகாரம் உண்டு. பிரம்மா பூஜைசெய்யும் வேதத்தோன் மலைக்குப், பெண்டாட்டியுடன் செவ்வாய்க்கிழமைதோறும் ஐந்து தடவைகள் (தினம்) கிரிபிரதக்ஷிணம் செய்தால்,

46. கடைநாளில் கஞ்சத்தாலே<sup>1</sup> கடவுளர்க் கருச்சித்தேத்தி அடவுடன் மூவேழ்பேர்க்கு அன்னமும் அன்பாயிந்து<sup>2</sup> விடம்கெந்தம் பொருளுமீந்து வித்தகன் உன்னார்சென்று அடவுடன் சேயின்வார மாண்டுமே விரதம்கொள்ள,

46. கடைநாளில் ஸ்வாமிக்குத் தாமரைமலர்கொண்டு அருச்சித் தொழுது, அடவாக (ஒழுங்காக) இருபத்தோறு பேர்களுக்கு அன்னம் கள் அன்புடன் அளித்து, தாகவிடையும் தீர்த்து, சந்தனம் தாம்பூ அளித்து, தக்க தக்பிணைப்பொருளும் தந்து உபசரித்துப் பிறகு, இதன்னுடைய சொந்த ஊருக்குத் திரும்பிவந்து அடவாகச் செவ்வாய்க்கி. தோறும் ஒரு வருடகாலம் விரதம் இருப்பானில்,

47. முன்வினை விலகியேதா னுதித்திடும் சுதர்களுதானும் மன்னன்போ லொருவனுண்டு மாதுசெய் வினைக்குச்

[சொல்லி

கன்மசார் திகளும்செய்து காதலி பீஜம்தன்னைப்

பொன்றோக்கில் வருவியேதான் பூவையு மணிந்துகொண்டு,

47. பண்டைவினை இவனை விட்டு விலகும். புத்திரர்களும் பிறப்பர் அரசன்போல் ஒரு புதல்வன் உண்டு. இவன் பெண்டாட்டி இது சம்பந்தமாகச் செய்யும் கர்மங்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். காதலியும் புத்தமான கர்மசாந்தி களைச் செய்து, பீஜாகூரத்தைத் தம்கத்தகட்டில் எழுதி, அக்ருவிசத்தைத் தானணித்து கொண்டு,

48. அறுமுகன் ஆலயத்தில் அதிதிகள் ஐந்துபேர்க்குத் திருகிலா அன்னமீய செய்வினை நிவிர்த்தியாகும் பெரும்குதர் ஆண்பாலொன்று பிறந்திடும் வயதுதிர்க்கம் குறையென்று செய்யானில் குழவிகள் தோன்ற

[தென்றோம்.

48. முருகக்கடவுளின் ஆலயத்தில் அதிதிகள் ஐந்துபேர்களுக்குக் குற்றமில்லாத விருத்தளித்தால், பண்டைவினை பறந்துபோகும். பெருமை பொருத்திய ஆண்குழந்தை யொன்று பிறக்கும். அதற்கு வயசு திக்கமாரும்.

1. தாமரைப்பூ, தானி

2. தாகலி

இதப பரிகாரங்களில் குறைவு ஏற்பட்டால் குழந்தைகள் தோன்ற  
என்றோம்

49 கருமசாந திகளசெயவா கழறுவீர முனியேந்தான  
மருமமாய அநதரமகாண்டம வரைநதனம விபரம  
[காணபரயத

திருமகன யோகசசேதி செப்புவேரம இனிமேலாக  
அருநானகு இரண்டாண்டுகும் அரசனபோல  
[வாழ்வானாகும்

49 கருமசாநதிகள செயபவாகன எப்படிச் செயயவேண்டு மென்று  
சொல்லுகளை, முனிவரே<sup>1</sup> இதை இரகசியமான விஷயத்தைப் பின்னால் ஒரு  
காண்டத்தில் எழுதியுள்ளனோம் விவரம் கண்டுகொள்ளுவாய உண்டாகும்  
மகனுடைய யோதபரவகளை இனிமேல் விவரிப்போம் இருபத்தாறு  
வயது பரியதம் அவன அரசனைப்போல வாழ்வான்

50 நினைத்தகா ரியங்களோங்கும் நிருபாக ளிஷ்டமெயதும  
கனதன மேனமேலோங்கும் கருதின ஆண்டுமேலாய  
வினமனம தரணிசேதம வரவுக்குச செலவனேகம  
துணிவிலா மனமுமெயதும சஞ்சல மனமுமெயதும

50 நினைத்த காரியங்கள் மேனமையடையும் எழுதகாளாகளுடைய  
பரியத்தைப் பெறுவான் கௌரவமான சொத்துக்கள் மேலும் ஏற்படும்  
சொன்ன வயதிற்குமேல் காரியங்கள் மனப்பான்மை பூமி இவற்றின்  
சேதமும் வரவுக்குமேல் செலவும், மனத்தாங்கல்களும் சஞ்சலங்களும்  
ஏற்படும்

51 எண்ணஞ்ச ஆண்டுகொண்டு இளம்பிறை போலேயோகம  
திண்ணமாய நடக்குமென்றோம் தனதானயம் பெருகு  
[மென்றோம்  
வண்ணமாயத தொழிலுமோங்கும் மனமது கீனமாகும்  
கண்ணிய மாகவாழ்வன கோதையே கேட்டிடாயே

51 இவனுடைய நாற்பதாம் வயதிற்குமேல் வளர்பிறை சந்திரனைப்போல  
யோகங்கள் வித்ததியாகும் இது திண்ணமாய நடக்குமென  
றோம் தனதானியங்கள் பெருகும் என்றோம் ஒழுங்காகத் தொழிலி  
லபிவிடுகதி ஏற்பட்டு மேனமையடையும் மனவடக்க மேற்படும்  
கௌரவமாக வாழ்ந்துருவான் பாலதியே! கேட்பாயாக



52 ஆறுறு ஆண்டுதனனி லணுகிடும தநதைகெண்டம  
சூரியன தசையிலேதான குருபுகதி காலமாகும்  
வேறொரு செனமமசொலவேன வேங்கட மலையிலேதான  
சேருவா னிககுலத்தில் செலவமாய வாழ்வானாகும்

52 இவனுடைய முப்பத்தாரும் பிராயத்தில் இவனதனை  
கண்டம ஏற்படும் அதுவும் சூரியதசையின் குருபுகதியில் ஏ  
மற்றொரு ஜனமத்தில் திருவேங்கடமலையாகிய திருப்பதியிலே  
இககுலத்தி லவததிப்பான சீரும் சிறப்புமாய்ச் செலவவா  
வாழ்வான

53 அருபது மூன்றுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான  
குறப்பககம் ஷஷ்டிதனனில் குழவியி னுடலமேதும்  
வரும்செனமம் காளாததிதனனில் வருகுவான சத்திரிய

கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

53 இவனுடைய மரணகாலம் கூறுவோம் இவனது ௮  
மூன்றாம் பிராயத்தில் ஆடிமாதத்தில் திருஷணபட்சம், சஷ்டியன்று இ  
மரணமடைவான அதேத ஜனமத்தில் திருக்காளத்தியில் கூ  
குழந்தையாய் அவதரிப்பான விக்னேசுவரரைப் பெற்றெடுத்த பாவத்திடே  
கேட்பாயாக

54 பாரியின் இவன்பின்னாலே பகருவோம் மாரகங்கள்  
மாரணம் சென்னகாலம் மன்னவன திசையிருப்புக  
கூறுவோ மாண்டுரெண்டும் கூடிடும திங்களைதும்  
தீரமாய்ப் பூரவபாகம் செப்பினோம் தாயேயாங்கள்

54 பெண்டாட்டியுடையவும் இன்னும் மற்றொருடையவும் மரண  
கள் இவனுக்குப் பிறகு ஏற்படும் இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் ருத்தசை  
யில் இருப்பு வருஷம் இரண்டு மாதம் ஐந்து இவ்விதம் பூரவபாகப் பலன  
களைத் திறமைபுடன் எடுத்ததாராதேரம், காளை, தாயே

## ஜாதகம் 36

- 1 பிறைவீணை ரவிசேயநண்டு புதனபுகா ராகுசீயம்  
கரியவன மானதாகக கனகனும்<sup>1</sup> மேடமபுகக  
வருவது செனமமமேடம வரைகுவிர் பலனையென்று  
<sup>2</sup>அரனமனை யானுமகேடக அததிரி புகலுகினரா

1 சந்திரன மிதுனத்திலும் சூரியன செவ்வாய் கடகத்திலும்,

	லககினம குரு		சந்திரன
கேது	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சூரியன செவ்வாய்
சனி			புகன சககிரன ராகு

புதன சககிரன இராகு  
இவாகன ஒருககே சிம  
மத்திலும், சனி மகரத்  
திலும் குரு மேடத்திலும்  
த க க இந்த மேடதலகன  
ஜாதக த் திற் கு ண ட ர ன  
பலனகளைச் சொல்லுகன,  
என்று பரமசிவனுடைய  
மனைவியான பாவதிதேவி  
கேடக, அததிரி மகரிவி  
சொல்லலுறரா

- 2 இந்தசேய ஆனாமசெனமம் இலலமும் கீழ்பாலவாசல  
தெனவட வீதியாகும் சிறுலூராம தநதிஉததிரம்  
அநதி அருகிலதங்கு மனுகிடு நதியுமுண்டு  
வந்தவன மூன்றாமசெனமம் வடுகாதன குலமேயாகும்

2 இவன் ஆனமகளுக ஜனனமாவன் இவனுடைய வீடும் தெற்கு  
வடக்கு வீதியில் கிழக்குகோக்கிய வாயிற்படியை யுடையது அஃது ஒரு  
சிறிய கிராமம் வடக்கே வினாபகருடைய கோவில் அதன் பக்கத்தில்  
பாவதியின் கோவில் உள்ளது அருகே நதியும் உண்டு ஜாதகனுக்கு இது  
மூன்றாம் ஜனமம் தென்கரை குடும்பத்தி லுதிப்பான

1 குரு

2 பாவதி

3 தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன சாந்தவான சமமா [~

தந்தையின் ஆஸ்தியேகும் சரசமாய வராததைச்சொ  
தந்தமும் தரளமொககும் தரணியைச் சோப்பானாகும்  
தன்பங்கை [புதுவை] யாதரிப்பன சாராள்கள்<sup>1</sup>  
[உடையன]

3 இவனுடைய தகப்பனரின் குணங்களைக் கூறவேம  
குண முள்ளவன் சமமான சுவியைப் பெற்றவன். பிதாஆஸ்தியை  
வான் சரசமான வராததைக்கொண்டு சம்பாஷிப்பான் முதது  
பற்களை புடையவன் பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான் தன்னுடைய ப  
களை யாதரிப்பான் பரிஜனங்களை புடையவனாவான்

4 மாந்தளிர் மேனியாகும் மதுதொழில் புரிவானாகும்  
சோந்தவா தம்மைக்காப்பன சீக்கிர கோபம்கொஞ்சம்  
ஏந்திழை மார்களமோகன இடாசெய்யான யாவருக்கும்  
தோந்தோபோல வராததைச்சொல்வான் சீலம்போல  
[வெளிமய]

4 மாந்தளிர்போன்ற மேனியை புடையவன் மதுகளை  
(மது வியாபாரத்தைச் செய்வான்) தன்னைச் சோந்தவர்களைக் காப்பாற்ற  
வான் சிறிது முன்கோப முடையவன் ஸ்திரீகளைக்கண்டு  
யாவாருக்கும் தீவகு செய்ய மாட்டான் பெரிய அறிஞர்களைப்போல பே  
வல்லவன் பெரிய குணசீலனைப்போல வெளிமயக்கக் கொண்டவன்

5 கரமதில் கமலரேகை காலிகள் விருத்தியுண்டு  
பொரைசொலான் இளமனததன் புதுஇல்லம் பின்னால  
[செய்வான்]

பிரமரே கையுமுண்டு போசன சகியனாகும்  
அருமுகன் தனைத்துதிப்பன் அடக்கமாம் வராததையுண்டு

5 கையில் பதமரேகையை புடையவன் காரகாலமிருகங்களை விருத்தி  
செய்வான் பொய்வாரத்தைக்கொண்ட செல்லவான் இரகபுத்தி புடையவன்  
பிறகாலத்தில் புதிப் வீடு கட்டுவான் கையில் பிரமமரேகையைப் புடையவன்  
போஜனசென்கையத்தை புடையவன் அறுமுகக்கடவுளைப் புதிப்பான்  
அடக்கமான வராததைப்போல பேசுவான்

6 அனனையும் ரெண்டுமாகும் அவனதுனை ஆண்பாலொன்று  
பின்னமாம் பூரவமதன்னில் பிதாவுமே தனியாயவாழ்வான்  
என்னகா ரணத்தினாலே இவனதுனை தோஷம்கொன்னார்  
துளமையாய்க் கேதுகும்பம் தொடந்ததால் துனைவா  
[தோஷம்]

6. தாயா இருவா ஆவா அவனுக்கு சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. முதலில் பிறந்தவன் வியோதமடைவான். பிதாவும் தன்னாதனியே வாழ்வான். எந்தக் காரணத்தினாலே இவன் துணைவருக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டது? சொல்லுங்கள் கெடுதலான கேது கும்பாரசியில் தவிர யிருப்பதனால் துணைவாகோஷ மேற்பட்டது.

7. இதுவன்றிப் பூரவமதனனில் இவனசில கொடுமை

[செய்தான்

அதனாலே துணைவாதோஷம் அறிவிப்பீர் அந்தசங்கை  
அதிபனதன பூரவமசொலவேன் மதுரைமா நகரிலேதான்  
சதிசெய்யும் வைசியசேயாய்ச செனிததுமே செட்டுசசெய்து,

7. இதுவுமல்லாமல், பூரவதனில் இவன் சில கொடுமைகள் செய்தான். அதன் காரணமாகச் சகோதரதோஷம் ஏற்பட்டது அந்த சங்கையை விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள், என்று வினவ, இவனுடைய பூரவோத்தரங்களைச் சொல்லுகிறேன், கேள். மதுரைமாநகரிலே வஞ்சிக் கும வைசியரால் தனில் பிறந்து வியாபாரங்கள் செய்து,

8 பாரியும் மதலையுண்டாய்ப் பாலகன் வாழ்நாளில்

கூறுவோம் வினையையாங்கள் கோதைமேல் நிகதை

[வாததை

மாரனும் சொல்லும்போது மங்கையும் திகிலடைந்து

கூறுவாள சாபமதானும் குறிக் குமபின் செனமந்தனனில்,

8 பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்தவரும் காளி, ஒரு வீனை ஏற்பட்டது அதைக் கூறுவோம் பெண்டாட்டியினமேல் நீந்தனை மொழிகளைப் புகுஷன் சொல்லும்போது, மங்கையும் திடுக்கிட்டிப் பயந்து சாபம் கொடுக்கலானாள். அடுத்த ஜன்மத்தில்,

9 துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தந்தையாச சிதமுமின்றி

இணையாக வாழ்வாயென்று புகன்றுமே தெருத்தூள்

[விட்டாள

வினையது நோந்ததென்றோம் விளம்புவோம் வேறுஒன்று

கனமில்லா ஏழையோர்க்குக் கண்களினில் மோசம்செய்தான்.

9 சகோதரர்கள் இல்லாமல், பிதாசாசிதமுமின்றி, கஷ்டத்துடன் வாழ்வாயென்று கோபத்துடன் சொல்லி, தெருவிலிருக்கும் மண்ணை வாரி இதைத்தான். அவர் வீனை இவனை வந்தடைந்தது இது கைலாக வேறொன்று கூறுவோம் வறுமைக்கக் ஏழைகளுக்குக் கண்களுக்கில் மோசம் செய்தான்.

10. ஏழையோர் சாபம்தானும் எய்திற்று என்றுசொல்வோம  
தாழ்வான குடும்பமஅந்தம் சஞ்சல மனத்தனாகிப்  
பாழான காலநாடு பரவியே பரமன்லக்கம்  
ஆழியி லுதித்தானென்றோம் அணுகிடு மாதுசாபம்.

10. ஏழைகளுடைய சாபமும் இவனைச் சார்ந்தது என்று சொல்  
வோம். தாழ்வான குடும்பத்தைப் பெற்றுக் கடைசியில் சஞ்சலமான மன  
துடன் பாழான ஏமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவின் கண்கருப்படி  
டிக்கப்பட்டபு பூமியிலுதித்தான் எனறோம். அம்மாதின் சாபம்  
நெருக்கி அடைந்தது.

11. தந்துணை காணானாகும் தந்தையார்ச் சிதழும்போகும்  
இந்தவார் குணத்தானுக்கு இப்பாலன் உதிப்பானாகும்  
அந்தவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அரிமகள் ஒப்பதாகும்  
முந்தின கோபமேற்பன் மூலகு டுடையனாகும்.

11. தன்னுடன் பிறத்தவர்களில்லை. பிறரார்ச்சித சொத்தம் இல்லை.  
இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு, இந்த ஜாதகன் பாலனாக  
உதிப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். பீமசேனனைப்  
போன்றவன். முதலில் கோபங்கொள்ளுவான். மூலக்குட்டின் உபாதையை  
யுடையவன்.

12. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உறைப்பொடு புளிப்  
[பிலிச்சை]  
குண்டைகோ விருத்தியுண்டு குலமதிப் புடையவாழ்வன்  
வண்டிவா கனமுமேற்பன் அடிமையேற குடிபெருக்கம்  
துண்டமாய்க் கூறானாகும் தொழுவழக் கதனில்செல்லான்.

12. சாப்பாட்டைச் சுகமாய்ப் புசிப்பான். உறைப்பும் புளிப்புமாயிருத்  
தும் உணவி லிசைகொண்டவன். காளைமாடுகளை விருத்திசெய்வான்.  
குலமதிப்புடன் வாழ்வான். வண்டி வாகனங்களை யுடையவன். பரி  
ஜனங்களையுடைய பெருங்குடிப் பெருக்கத்தை யுடையவன். கண்டித்துப்  
பேச மாட்டான். நிலசம்பந்தமான விவாசியைகளில் தலைவிடமாட்டான்.

13. சொல்லிடு வசனமேலாம் சுத்த[மு]ம் சொகுசனாவன்  
வெல்லுவான் எதிரிதன்னை வேந்தன்போல் வாழ்வானாகும்  
சல்லியம் கொள்ளானாகும் தனமது பெருக்கம்செய்வான்  
இல்லையென றுரைக்கமாட்டான் யாரையு முறவு  
[கொள்வன்.

13. இவனது பேசை எல்லோரும் மேன்மையாய் மதிப்பார்கள்.  
சத்தமும்வன். சொகுசு வீடுப்பான். எதிரியை ஜயிப்பான். அரசனைப்

போல் வாழ்ந்து வருவான். கடன் வாங்கமாட்டான். பணத்தை விருத்தி செய்வான். யாசிப்பவருக்கு இல்லை யென்று சொல்லமாட்டான். யாவனையும் நேசம் கொள்ளுவான்.

14. தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் தரணிகள் சேர்ப்பானாகும் சொந்தமாய் இல்லம்செய்வன் சோம்பிடான் காரியத்தில் வந்தவர்க் கன்னமீவன் மதுதொழில் தன்னால்லாபம் எந்திடம் பெருமையேற்பன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே.

14. தந்தையைக்காட்டிலும் மேன்மையாய் வாழ்வான். பூஸ்திதியை விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். சொந்தமாக வீடு கட்டுவான். காரியத்தில் சோம்பல் கொள்ளமாட்டான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னபானாதினைக் கொடுத்து உபசரிப்பான். மதுவிற்பனைத்தொழில் செய்து லாபம் பெறுவான். சென்றவிடமெல்லாம் சிறப்புப் பெறுவான். ஈசுவரி! கேட்பாயாக.

15. பிருகுமே புகலுகின்றார் புகன்றினீர் யோகம்எவ்வார் வருமறு சொல்லுமென்ன மால்புகர் பணியுமஞ்சில் பரிதியின் சேயும்நாலில் பங்குமே தசமுமாகத் திருகுமே சென்மமதங்கப் புகன்றனன் யோகம்தானே.

15. இதைக் கேட்ட பிருகுமகரிஷி புகலுகின்றார். யோகம் வரும் என்று சொன்னீரே! எவ்வாறு வரும்? அதன் விவரம் கூறுங்கள், என்று வினவ, புதனும் லக்ஷ்மினும் இராகுவும் லக்ஷிணத்திற்கு ஐந்தாயிடத்தில் போய்ச் சேர்ந்து நிற்க, சூரியனும் செவ்வாயும் நாலில் தங்க, சனியும் பத்தாயிடத்தில் நிற்க, குருவுமே லக்ஷிணத்திலிருக்க, யோகத்தைச் சொன்னேன்.

16. அளகேசர் யோகமென்றும் அரீயோகம் பத்மயோகம் தளபதி யாகவாழ்வன் தரணியால் தனமும்நேரும் விளைநிலம் அதிகம்சேர்ப்பன் விசித்திர இல்லம்செய்வன் களபங்கள் பிரியனாகும் கழறுவார் பராசர்தானும்.

16. இத்திர(குபேர)னுடைய யோகமென்றும், திருமாவின் யோகமென்றும், பத்ம யோகமென்றும் சொல்லலாம். பூமிக்கு அதிபதியாக வாழ்வான். பூமியில் தனப்பிராப்தியும் ஏற்படும். விளையும் நிலங்களை அதிகமாகச் சேர்த்துக்கொள்ளுவான் விசித்திரமான வீடு கட்டுவான். கலபம் (யானை)களில் பிரியமுடையவன். இதைக் கேட்ட பராசரர் சொல்லலுற்றார்.

17. தனமது எந்தக்காலம் சார்ந்திடும் விபரம்சொல்வாய்க் கனமுள பணியின் காலம் கனகன்தன் புத்திதன்னில் வளிதனுக் காளுமானடில் மருவிடும் நிதிநிட்சேபம் விளையிலா தரத்தின்மாதே விளம்பின மொழிகுன்றாது.

17. எந்தக் காலத்தில் தனப்பிராப்தி ஏற்படும் என்று அதன் கூறுங்கள். மேலான இராசு தசையில், குருவின் புத்தியில், இவனுடை ஆரூமானிடில் நிதிகள் நிச்சயமாய்ச் சேரும். வினையில்லாத பார்வ, சொன்னசொல் தவறாது.

18. இல்லமும் அதன்மேல்செய்வன் இனபந்து மதிக்கஉய்வன் அல்லல்கள் அதன்மேல்காணான் அம்புலி போலேயோகம் சொல்லுவோம் பாலனுக்குச் சோலைகள் துரவுசெய்வன் எல்லோர்க்கும் இவன்சொல்மேன்மை யிசுவரி

[கேட்டிடாயே.

18. வீடும் அதற்குமேல் கட்டுவான். சொத்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான் அதற்கப்புறம் தொத்தரைகள் ஏற்படா. பிறைச்சத்திரனைப் போல் போகம் வளர்த்துகொண்டே வரும். தோட்டம் தாவுகளை ஏற்படுத்துவான். எல்லாரும் இவன்பேச்சை மதிப்பார்கள். ஈசுவரி! கேட்பாயாக.

19. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் தாயேகேளும் முன்துணை கன்னிரெண்டு விளம்புவோம் தீர்க்கமாகப் பின்துணை ஆண்பாடுலான்று பேசுவோம் தீர்க்கமாகக் கன்னிகை அவ்வார்தீர்க்கம் கனக்காது இரண்டுஎன்றோம்.

19. இவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். தாயே! கேளும். மூத்தசகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள் இவர்கள் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். தம்பி ஒருவன் என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லலாம். சகோதரியும் தீர்க்கமாக ஒருத்திதான். இரண்டுபேர்கள் இருந்தால் தக்கார்கள்.

20. சாதகன் மனத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஈரொன்பாண்டில் காதலி அன்னைவர்க்கம் கவப்பளாம் குணத்தைச்சொல்

[வேன்

பாதக மனமில்லாதாள் பணிந்தோரை யாதரிப்பள்

ஒதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடுமில்லாள்.

20. ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில், தன்னுடைய தாய்வர்க்கத்தில் பெண்டாட்டி ஏற்படுவான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்வோம். மனதில் பஞ்சமாதாசைகளை எண்ணவும் மாட்டான். ஏழைக்கு உதவி செய்பான். சுகமாகச் சம்பாஷிப்பான். மனதில் கபடமில்லாதவன்.

21. பால்பாகுய முடையளாகும் பநதுவை யாதரிப்பள  
 சீலியாம் இருசிகப்பள் சிறப்பான குடுமபமேற்பள்  
 காலத்தை அறித்துவாழ்வள் கணவனுக்கினியளாவள்  
 வேலவிழி மாதுதூக்க வயதுமே யென்றுசொல்வோம.

21. பால்பாகுயமுடையவன். சொத்தக்காரனா ஆதரிப்பான். சீல  
 முடையவன். பொதுநிற முடையவன். மேன்மையான குடும்பத்தை வகிப்  
 பான். காலத்தித்குத தருத்தபடி வாழ்வான். புருஷனிடம் பிரியமுள்ள  
 வளங்குப்பான். வே. போன்ற வழியையுடைய இவன் தீக்காவுகன்னவன்



25 இதுவன்றி வேறுசொல்லேன இகபரன ஆயததில  
அதிபதி விதவைபோகம் மருவியே கருவுதங்க  
அத(ன)மசெய்தான பண்டிதத்தா லணுகிறறு அதுலா  
[தோஷ  
சுதாகளும் அநதமாண்டு சஞ்சல மனததனுகி,

25 இது கைலாக வேறு ஒன்று சொல்லுவேன இம்மை  
பயனகனை அளிகதும் பகவானின் கோவிலில், ஜாதகன, விதவையே  
போகம் செய்தான அவளும் காப்பமாளுவ வைசதியாகனைச் சொண்டு அக  
காப்பததைக் கரைத்தான அத தோஷமும் இவனை வந்தடைந்தது  
பின்னகளும் கடைசிகாலத்தில் இறந்து மனச்சஞ்சல முடையவனுகி,

26 மரவியின் பதிககுப்புகி மறையவன் வரியப்பட்டு  
உரைகுலா லிவனையென்றோம் உரகனதன் சாபமொன்று  
அரிவையின் கருவினசாபம் அணுகிடு மிச்செனமத்தில்  
பெருமசுதா தோஷமெய்தும் புகலுவோம் கிரியைஒன்று

26 எமலோகம் செனஞன் பிரமாவிலை சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
இவனை மறுபடியும் உறுதித்தான பாம்பின் சாபமும் பெண் பின்னையின்  
சாபமும் இதை ஜனமத்தில் இவனை வந்தடைந்தன பிறக்கும் பின்னகன்  
தோஷமுடைவாரகன் அதற்குப் பரிசாரம் ஒன்று சொல்லுவோம்,

27 அன்னகா நதியின்பககல அரசினகீழ சிலையிலநாகம்  
இன்னவன் செய்யதோஷம் இலகிடு மிதுவுமன்றித  
தன்மனை யோடுஇன்னோன் தணிகைககு ஏழுக ரத்தி  
பின்னமில் லாதுசென்று பெமமாளை அச்சித்தேத்தி,

27 அவளின் பகததில் ஒரு நதி அக்கே ஓர் அரச மரம் அதன்  
கீழ் ஒரு காச உருவத்தைச் சிலையடித்துப் பிரதிஷ்டை செய்தால் இவன்  
டைய தோஷம் சிவிரத்தியாகும் இதையும்வலமல தன் மனைவிபுடன்  
இவன் திருத்தணிகைக்கு ஏழு காசநிகை பின்னமில்வாமற் சென்று,  
பகவானை அஞ்சித்தது துதித்து

28 அநததான மூவேழபோககு அன்னமும் அன்பாயிய  
முநதின் வினையுமீங்கி உகித்திடும சுதராணஒன்று  
விரதையாயக கனவீரெண்டு மேவிடும தீரககமாகக  
கூதனை யின்றமாதே கழறின மொழிகுளருது

28 அக்காலவானில் இருபத்தோறு போகளுக்கு அன்னதானம்  
பிரிபத்துடன் வழங்கினால் பண்டை வினை பற்றாது போகும் ஆண் பின்னை  
ஒன்று பிறக்கும் அதற்குப் பிறகு பெண் குழந்தைகள் ஐண்டு பிறக்கும்  
இவை தீரகம் காதலவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! கூறிய  
வாததைகளுக்குக் குறைவு வராது

29 மாதுரு குணத்தைச்சொலவேன மாநதளிர் மேனியாகும்  
 ஒதுவாள சகமாயவாரத்தை உயாவான புத்தியேறபள  
 சாதிப்பாள சிலதுசங்கை சந்தேக மனத்தளாகும்  
 சீதள குணத்தளாகும் திருமக ளொப்பதாசும்

29 மாதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவோம் மாதளிர்போன்ற  
 மேனியை யுடையவள் சகமான வராகத்தைப்பேசுவாள் மேலான  
 புத்திமதினை ஏறுகுகொள்ளுவாள் சில சங்கைகளை எடுத்து கீரணயப்  
 படுத்துவாள் மனநிப சாதேக புத்தியை யுடையவள் குளிராத தன்மையை  
 யுடையவள் இலட்சுமீசேவியைப் போலிருப்பாள்

30 அன்னம்போல சாயலொக்கும் ஆளனதன் மனதுக  
 [கேததோள  
 அன்னமும அன்பாய்வள அடாபிடி தன்னிலசெல்லாள  
 அன்னவள யோகசாவி அடிசலுக் கினியாளாகும்  
 அன்னவள துணையாணரெண்டு அம்பிகை மராகளவவார

30 அன்னம் போன்ற சாயலை யுடையவள் புருஷன் மனம்  
 கோணுமல நடப்பாள விருந்தினரை, அன்போடு அன்னம் கொடுத்தது  
 ஆதரிப்பாள அடாபிடிகளில் தலைபிட மாட்டாள அவள் நல்ல யோக  
 சாலிதான் சமையல் நன்றாய்ச் செய்வாள் அவளுக்கு இரண்டு  
 சகோதரனும், இரண்டு சகோதரிகளும் உண்டு

31 மற்றது சேதமெய்தும் வரைகுறும் இவளதன்பூவாம்  
 குற்றால் நாட்டிலேதா(ன கு) [னு]தித்தள்ள வன்னிய  
 [சேயாய  
 முற்றின் குடுமியாகி உலகுகு நல்லோளாகி  
 வித்தகி சுகமாயவாழ்ந்து மேவினள காலனாடு

31 மற்றவர்கள் சேதமடைவார்கள அவளுடைய பூவோதகரன்  
 களைக் கூறுவாம் வன்னியா குலத்தில் குற்றால் நாட்டில் உதித்தாள  
 பெரிய குடுமியாகி, உலகினாக்கு நல்லவளாகி வித்தகி சிலநாள் வாழ்ந்த  
 பிறகு எம்மோடும் சென்றாள்

32 சிரநானகோன வரியப்படடுச செனித்தன ளென்று  
 [சொலவோம்  
 வறுமையெப் போதுமகாணுள் வரைகுறும் மிவளபின்  
 [செனமம்  
 அருண்மையில் சைவசேயாய அருளுவா ளென்றுசொலவோம்  
 பொருளது பெருக்கமாறிப் புண்ணிய வதியும்வாழ்வாள

32 பிரம்மாவிலுள் திருமபலும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனிரதனான என்று  
 சொல்லுவோம் தரித்திரத்தை எப்போதும் அனுபவிப்பாள் இவளுடைய

பின் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுகிறோம் திருவருணியில் சைவக் குழந்தை யாய உதிப்பான் என்று சொல்லுவோம் பணம் காசுகள் அதிகமாகி இப் புண்ணியவதி வாழ்ந்து வருவான்

33 முப்பது ஒன்பதாண்டில் வீளம்புவோம் அனனிகெண்டம் செப்புவோம் முப்பானமுன்றில் திருமகன் தந்தை  
[கெண்டம்  
ஒப்புடன் இவளபின்செனம்ம உரைக்குறும் காளத்தி  
[தன்னில  
மைப்புடன் கூத்தரியசேயாய வீளங்குவா னென்று  
[சொல்லோம்

33. ஜாதகனுடைய முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் அவனுடைய தாயின் மாணம் ஏற்படும் அவனுடைய முப்பத்துமூன்றாம் வயதில் அவன் தந்தைக்கு மாணம் ஏற்படும் இவனுடைய பின் ஜனமத்தை உரைக்கின்றோம். திருக்காளத்தியில் கூத்தரிய குலத்தில் ஒழுகாயப் பிறந்து விளங்குவான்

34 இந்ததோர செனமந்தனனில் இவளசெய்த புண்ணிய  
[மென்ன  
முந்தவே கூறுமென்ன மொழியதைக் காதத்தாலும்  
பந்துவை யாதரித்தும் பலசகா யங்கள்செய்தும்  
நொந்தபோக குதவிசெய்தும் நிருபனும் வாழ்வதாலே,

34 இதை ஜனமத்தில் இவன் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் என்ன? முதலில் கூறுங்கள், என்று வினவ, தன் வர்த்தையைக் காப்பாற்றியும், பத்து ஜனங்களை ஆதரித்து, அவர்களுப் பல ஒததாசைகளைச் செய்தும், ஏழைகளுக்கு ஆதரவு காட்டியும் வந்ததனால் ஜாதகனின் ஒழுகான் வாழ்க்கையின் காரணமாக

35 பிறப்பனும் கூத்தரியசேயாயப் புதல்வனாக கறுபானூறில் சிறந்ததை மாதம்தனனில் தேயபிறைத் தசமிதனனில் உரைகுவான் காலனாடு உத்தமன் (பின்)செனம்மகேனும் திருக்கனா மலையிலேதான் செளிப்பனும் சைவசேயாய

35. கூத்தரியக் குழந்தையாயப் பிறப்பானும், இவனுடைய வியோச காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் இவனது அறுபத்தாரும் பிராயத்தில், மேலான தை மாதத்தில், திருஷண பட்ச தசமியில் எமலோகம் செல்லுவான். இவ்வுத்தமனுடைய பின் ஜனமத்தைக் கூறுவாம் திருவருணியில் சைவ குலத்தில் பிறப்பான்.

36 இன்னவன யோகசசெயறி இயம்புவோம இனிமேலாகத்  
தனபநது மதிககவாழ்வன சலலியம கொள்ளானாகும்  
பொன்பணி சோப்பானாகும் பூமியை இருவாசோப்பவ  
உன்னத செட்டுசசெயவன உயாவான கலவியேறபன்.

36 இனிமேல இவனுடைய யோகச செயதியைக் கூறவோம் தன்  
பத்துக்கள் மதிகுமபடி வாழ்வான் கடன் வாககமாட்டான். பொன்  
பூஷணம் இவைகளைச் சோப்பானாகும் இரண்டு கிராமங்களில் பூஸதிதியை  
விருத்தி செய்வான் மேலான வியாபாரம் செய்வான் மேனமையுள்ள  
கலவியைக் கற்பான்

37 அநதஆண்டு முதலாமாக அம்புலி போலேயோகம்  
தநதனம் சோப்பானாகும் சதுஷ்பாதம் அதிகமவிருத்தி  
இநதிர போகமேறபன் இருஇலல் முடையனாகும்  
கநதனை யின்றமாதே கழறின மொழிகுனருது

37. அநத காலம் முதலாக, பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகம்  
வளரும் சுயாச்சித்தத்தை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான் மாட்டுக்  
கூட்டங்களை அதிகமாகருவான் இநதிர போகத்தை அனுபவிப்பான்.  
இரண்டு வீடுகளுக்குச் சொந்தக்காரனாவான் கநதஸவாயிப்ப பெறறெடுத்த  
பாவதியே! நாகைக் கூறிய சொல்லுக்குக் குறைவு வராது

38 மாரணம் செனிககுமகாலை மாநதனை மூன்றாமபாதம்  
ஆறலின் திசையிருபு ஆண்டுமே இரண்டுள்ளோம  
தீரமாயத் திங்களரெண்டும செப்பினோம் பூவபாகம்  
பாரினில தவங்களசெய்யும் பாவநி கேட்டிடாயே

38 இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் சித்திரா நட்சத்திரம் மூன்றாம்  
பாதம் செவ்வாய் தசையின் இருபு வருஷம் இரண்டு, மாசம் இரண்டு  
இதனைப் பூர்வ பாகத்தைக் கூறினோம் உலகினில் தவம் செய்யும்  
பாவதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 37

- 1 கலைதனு கருங்கோளசேயும் கலையிலி<sup>1</sup> பொன்னோன்.  
புலவனும்<sup>2</sup> பரிதிமேடம புகாநந்தி காரிமீனம்  
குலவிய கேதுநதது<sup>3</sup> கொண்டலும் செனமமாகப்  
பலனதனைப புகலுமென்று பாவதி கேடகலுறறுள

1 இராகுவும் செவவாயும் மகாததிலம், குரு குபததிலம்

சனி	லககினம் புதன சூரியன	சுககிரன	
குரு	<b>இ ரா சி ச க் க ர ம்</b>		கேது
ராகு செவவாய			
சுககிரன			

புதனும் சூரியனும் மேஷத்  
திலம், சுககிரன ரிஷபத்தி  
லம், சனி மீனத்திலம்  
கேது கடகத்திலம் சுக  
கிரன தனுசிலம் நிறக  
இவ்வித கிரக நிலை  
கொண்ட மேஷலககின  
ஜாதகத்திற்குப் பலனகளைச்  
சொல்லுகள என்று சபத  
ரிஷிகளைப் பாவதி கேடக  
லாளுள (கொண்டல =  
மேஷம்)

- 2 குருமுனி புகலுகினரா குறித்ததிடும் பெண்பாலசெனமம்  
வருமில்லம் வடதெனவீதி வாசலும் குடகுநோக்கம்

<sup>4</sup>நரிவாக னத்தானமீனம் நனமாரி மேலபாலாகு ம  
குருகிய ஊரேயாகு ம குமமது காணனென்றோம்

2 அகஸ்தியா பினவருமாறு சொல்லலுறறா இகத ஜாதகம் பெண  
ஜனம் பிறக்கும் வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதி கிழக்குப் பாதத் வாசல்  
மீன திசையில் அருகா கோலி மாரியமமன கோலில் மேற்கிலுள்ளது  
அது சிறிய ஊராகும் கணக்கா குலத்தில ஜனித்தான்

- 3 இலமும் தனியதாகு மியம்பின அடையாளத்துள  
வலவிய முதிப்பாளாகும் வரைகுறே மிவளினயோகம்  
தலவியின தந்தையோகம் தனவரன புதநிரயோகம்  
அல்லலில் லாமலசொலவோம் அம்பிகை யாளேகளாய

1. சுருமீன, மகாராசி

2 புதனம்

3 கண்டி, கடகம்

4 அருகன்

3 தனித்த வீடாகும் இவ்விதமான அடையாளங்களைக் கொண்ட விடத்தில் நம் ஜாதகமும் உதிப்பாளாகும் இவளுடைய யோகபாவமும், தாய் தந்தையர் யோகமும், புருஷன் புத்திரன் இவர்கள் யோகமும் தொந்தரவில்லாமல் விவரிப்போம் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணையானோன்று சாற்றுவோம் தீரக்கமராக அந்தவன் சேதிப்பின்பா லறிவிப்போம் தாயேயாங்கள் பந்தணி மாதுகானான் பகருவோம் தந்தைசேதி முருதுமால் பதகியுண்டு மொழியது சகமேயாகும்

4 இவளுடைய தகப்பனுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் அந்த தீரக்கமராகச் சொல்லுவேன் அவனுடைய செயதி விவரங்களைப் பின்னா கூறுவோம், நாகக், தாயே! பத்துவாகிய அழகிய மாகாவைக் காணுள் தந்தையின் விவரங்களை எடுத்துரைப்போம் திருமாலிடத்தில் பகதி கொண்டவன் சுகமான வராததைகளைப் பேசுவான்

5 பூமிகள் சோப்பானாகும் புவிராசா பேட்டிக் கரளவன் நாவது இரண்டுமுண்டு நற்கிராம கணக்கு வேலை தாவினோ தமகைக்காப்பன் தைரிய மில்லாநெருசம் மேய்வான் தலைபாசங்கள் வீண்பழி யேற்பானாகும்

5 பூஸ்திதிபை விருகதி செய்வான் உலகில் அரசாக்களைப் பேட்டி காண்பான் இரண்டு விதமாகவும் பேசுவான் நல்ல கிராமத்தாக கணக்கு வேலை செய்வான் அண்டின் பேரைக் காப்பான் மனதில் தைரிய மி லாதவன் ஸதலங்களைப்பே பத தரிசிப்பான் வீண பழியை ஏற்க மாட்டான்

6 செலவுக் ளகிகமுண்டு ஜனபந்தை யாதரிப்பன் நலமுளோர் நேசம்கொளவன் நற்கரம் மாலினரேதை விலைமாதா மோகம்கொள்ளான் விருந்தினர் பிரியனாகும் சொலுமிந்த குணத்தானுகுத தோகையு முதிப்பாளாகும்

6 அதிகச் செலவு செய்வான் பகது ஜனங்களை ஆதரிப்பான் நல்லவர்களுடைய கிளேகத்தைப் பெறுவான் தன்னுடைய செலவை தன்னில் விஷ்ணுவேரைக் உளவன் தேவடியாள்களைக் கண்டு மோகிக்க மாட்டான் விருந்தினர்களிடம் பிரியமுள்ளவன் விருப்பான் இப்படிப் பட்ட குணவானுகுத நம் ஜாதகமும் புத்திரியாய்ப் பிறப்பாளாகும்

7 மங்கையின் குணத்தைச்சொல்வேன் மாநிறம் வாததேயி சங்கையில் லாதநெருசம் சந்தோஷ வராததைகூவான் எங்கள்போல அறிதிகுகன்ன மிடுவாளாம் பொறுமைசாவி பங்கய முகத்தாளாகும் ப்ணிகதோரை யாதரிப்பன்

7 இமமகையின் குணதிசயங்களைக் கூறுவோம் மா முள்ளவன் சந்தேகமில்லாத புத்தியை யுடையவன் சந்தோஷமே படியான வாரததைகளைக் கூறுவான் மகரிஷிகளைப்போல வந் அகதிகளுக்கெல்லாம் அன்னம் போடுவான் பொறுமை " பனகஜம் போன்ற முகவிலாசத்தை யுடையவன் அன்னின் ஆதரிப்பான்

8 பரவச முடையாளாகும் பாததாவின் மனதுக்கேத்தோள் நரைமலா இஷ்டம்கொள்வான் நலநீடும பித்தம்கொஞ்சும் உரைநதிடும தந்தைரோகம் உவமையாய்ப் பேசுவாளாம் கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

8 பரவச முடையவன் பாததாவின் மனங்கோனும் நடப்பான் வெள்ளைப் பூக்களில் பிரியமுடையவன் கொஞ்சம் பித்தமுடையவன் இவளுடைய தந்தைக்கு ரோகம் ஏற்படும் திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான் வினாக்க் கடவுளைப் பெற்ற பாவலியே! கேட்பாயாக

9 தனதுணை ஆண்பாலரெண்டு சேத்திமார இருவாதீரககம் முன்பினனால ஆண்பாலாகும் மூத்தவன் சேதிசொல்லவேன தனசொல்ல மடக்கமுண்டு சங்கீதப் பிரியனாவன் உன்னத நடனவித்தை உரைப்பன மென்றுசொல்லவோம்

9 தன்னுடன் பிறந்த சகோதர இருவர் சகோதரிகளும் இருவ ராவா இவர்கள் தீரககம் தனக்கு முன்னும் பின்னும் சகோதரனாண்டு மூத்தவனைப் பற்றிய விவரம் கூறுவேன் அடக்கமான வாரததைகளைப் பேசுவான் சங்கீதத்தில் பிரிய முடையவன் மேலான நாட்டியக்கலைபை ஏடுதறுரைப்பான் என்ற சொல்லுவோம்

10 மாலபததி பூண்பனாகும் மன்னனா கணகதுவேல் சாலவே சிலநாளசெய்வான் தலைப்படும் காவலேற்றன் ஞாலத்தை விரயம்செய்வான் நன்மனை ஓன்றேதீரககம் இவாக(ள ஆ)[ருக கா]ணபாலொன்று பகருவோம்  
[தீரககமாக

10 திருமாலீடத்தில் பதி பூண்பன் அச்சுவ அளிக்கப்பட்ட கணக்கு வேலையைச் சிறப்பாகச் சிலநாள பாதது வருவான் தலைமை வகிக்கும் வேலையைப் பாப்பான் பூயினை விரயம் செய்வான் நல்ல மனைவிபுண்டு அவனே தீரககம் இவர்களுக்கு ஒரே புத்திரன் தீரகமா புண்டு

11 சுகதுக்கம் கலந்துவாழ்வன துணைவரை யாதரிப்பன  
அகமதை நாஸ்திசெய்வன அறிவோகள நேசமகொளவன  
சுகமது நிரதையேறபன சேயிழைப் பிரியனாகும்  
மிசுதவம் புரியுமென்கள வித்தகி கேட்டிடாயே

11. சுகதுக்கனை இவனது வாழ்க்கையில் கலந்து ஏறபடும் உடன்  
பிறந்தவர்களை ஆதரிப்பன வீட்டைப் பாழ்பண்ணுவான் அறிவாளி  
களுடன் கிணேகம் கொள்ளுவான் உலகினில் நிகழாத வராததைகளைப்  
பெறுவான் பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனெய்திருப்பான் மிசுதியான  
தபோமகிமை யடைந்த பாவதியே! கேட்பாயாக

12 மறறவா சேதிதனை வரைகுறோம் பின்பாகத்தில்  
வித்தகி மனகதின்காலம் விளம்புவோம் ஈரஞ்சாண்டுகள்  
கொற்றவன தெனமேலதிககில கூடுவான் அனனை  
[பிள்ளை]  
சத்தவான் சிலனாவன சொல்லது சுருக்கமாகும்

12 மறறவர்களுடைய செயதிகளைப் பின்பாகத்தில் எடுத்துக்  
கூறுவோம் இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றி உரைப்போம்  
இவனுடைய பத்தாவது பிராயத்திற்குள் புருஷன் தெனமேற்குத் திகழி  
விரும்பு வருவான் அவனும் தாய் மாமன் சுத்த முடையவன். சில  
முள்ளவன் சுருங்கச் சொல்லுவான்

13 தந்தையின் இல்லமவாழான சதயமும் மிதுனராசி  
வந்தவ னென்றுசொல்லோம் மருங்கா வாசமாவன  
முந்திய கண்கதிலயுகி மொழிகுவான் சிலாகுகக்கலவி  
பந்தணி வாகக்கத்தாரால் பாரது ஏகுமென்றோம்

13 தந்தையின் வீட்டில் வசிக்கமாட்டான் சதய நட்சத்திரத்  
தோளும் மிதுன ராசிக்காரனும் சேருவதெப்படி என்று கூறுவோம்.  
மற்றோ ண்கில் வசிப்பான் பழங் கண்கருகளிற் புத்திமான சிலாகு  
வித்தியாதானம் செய்வான் பந்த ஜனன்கள் போற்றும்படி வாழ்வான்  
பூஸநிதி சேரும் என்றோம்

14 கத்திரி யோகமென்றோம் கன்னிகை மனதுக்கேததோள  
வித்தகன் கோகசீவி விளம்புவோம் புத்திரபாசம்  
சத்திகள் காணாதாகும் செனிகநினும் தீதேயாகும்  
குத்தத்தைச் சொல்லுமென்கை கோதையும் பூவம்  
[தன்னில்,

14 கத்திரி யோகமுடையவன் பெண்டாட்டியின் மனதிற்கு  
ஏறியவன் இவன் தீர்க்காபுகளவன் இவனுடைய புத்திர பாகியத்தை



எடுத்துக் கூறுவோம் பெண் குழந்தைகள் இல்லை. ஏற்பட்ட கர்சமடையும் இது யாது குற்றம் பற்றி என்று எடுத்துரைப்பீர் என வினவ, இவளும் போன ஜனமத்தில்,

15 சிலசில கொடுமைசெய்தாள சோந்தது அந்ததோஷம் தலைவிசெய வினைகளென்ன சாற்றுவிர் முனிவரேநீர் உலகினில உயாவதான உயாகாஞ்சி தன்னிலேதான நலமுலசெள ராஷ்டிரவமிசம் நலகியே மதலைஉண்டாய்,

15 நெசவ கொடுமைகளைச் செய்தாள அகனா அந்த தோஷ இவளைச் சார்ந்தது தலைவி செய்த வினைகள் யாவை? சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, முனிவரும் சொல்லலுற்றார் உலகத்திற்கே நெப்பனிகரு மேனமை மிக்க காஞ்சிபுரத்திலே நனமை பொருடிய செளராஷ்டிர வமிசத்தில பிறந்து புத்திரன் ஏற்பட்டி

16 மாதுவும் வாழ்நாளில மருவின வினையைக்கேண்மோ காதலி கொலலைதனலில கருப்பண்ண சாமிதங்கும் தீதுகள் விலகுகுமதெய்வம் தொழுகுவாள [முன்னோரெல்லாம் பாதகி தொழாமலநின்றாள் பகரிற்று முனியினசாபம்

16 இம்மாது வாழ்ந்து வரும்நாளில, ஓர் ஊழலினை இவளை வா தடைந்தது அதுவிவரம் சொல்லுகிறோம், கேளும் இவளுடைய வீட்டுக் கொல்லையில் கருப்பண்ணசாமி தங்கும் அதுதீதுகளை விலகும் பிரத்தியக் தெய்வம். இவளுடைய முன்னோர்கள் அதைத் தொழுதுவந்தார்கள். இப் பாதகி தொழாது நின்றாள் அம்முனியின் சாபம் இவளை வந்தடைந்தது.

17 எந்தனைத் தொழாதபாவி இச்செனம் சுதரைக்கொலவேன பினவரும் செனம்மதனலில புதலவாகள் உறிதகாவண்ணம் உனபககல வாசனாவேன உறைந்திடும் மயக்கமாக இன்னவா சொல்லியேதான் ஏகிறறு வேறிடத்தில

17 என்னைத் தொழாது வழிபாடுகள் செய்வாத பாவியின் தீர்த ஜனமத்தில் ஏற்படும் குழந்தைகளைக் கொல்லவேன் இனி வரும் ஜனமங்களிலும் புத்திரர்கள் ஏற்படாவண்ணம் செய்ய அவனபகமே தோடாது வசிப்பேன் அவளும் பிச்சாபிடித்தது மயக்கித்தகலாளுள் இப்படி சபித்த விட்டு அம்முனி அக்கொல்லையை விட்டு வேறிடத்திற்குச் சென்றது

18 பஞ்சையாய ஏழைமாது பாலாககு அன்னமவேனாடிக தெஞ்சினுள் மாதுபககல கோதையும் கருவம்கொண்டு மிஞ்சின வாததைசொலவி வீரட்டினுள் ஏழைதனனைப் பஞ்சையும் வருத்தமுற்றுப் பகாந்தசா பததைக்கேண்மோ

18. இது நீங்கலாக, பசிகதொத்தரை மேலிட்ட ஓர் ஏழை ஸதிரீ தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு அன்னமவேண்டுமென்று கெஞ்சினாள். இவள் கருவமகொண்டு அதிகமானவாரத்தைகள் சொல்லி அந்த ஏழையை விரட்டி யடித்தாள். அம்மாத மனமவருந்திச் சரபமிட்டாள். அதைச் சொல்லு கிறேன், கேள்.

19 பாலாசோ றியாபபாவீ பருகாது சுதாகளதானும் சாலவே பினசெனமததில் தங்காது சதாகளதானும் ஆலம்போல சொலவிச்செனருள் அணுகிறறு அந்தசாபம் ஏலவே அந்தியததில் இவளசதா யாவும்நீங்கி,

19 குழந்தைகளுக்குச் சோதீயாத பாவிகுப புத்திரர்கள் ஏற்படா பொருந்தவே அடுத்த ஜன்மத்தில் குழந்தைகள் தங்கா இப்படி விஷம் போல வாரத்தைக்கொச சொல்லிச் செனருள் அந்தச் சாபமும் இவளை வந்து சோந்தது. ஏற்கவே அந்திய காலத்தில் இவளபிள்ளைகள் எல்லாம் வியோகமாகி,

20 மனமது சஞ்சலத்தால மரலியின் பதிகஞ்சசென்று கனமுள் காணசேயாயக கலப்பளா மென்றுசொலவோம் சினமான முனியின்சாபம் திகைத்ததோர் மாதுசாபம் வினையாக மூடுமென்றோம் வித்தகி தனக்குமேலாம்

20 மனச்சஞ்சலத்தினால் எம்லோகம்சென்று கெளடமிக்க கணக்கா லமிசத்தில வந்துதிப்பான் என்று சொல்லுவோம். «கோபித்த முனியின் சாபமும் திகைத்ததுநின்ற ஏழைமாதின் சாபமும் இவளை வினையாக வந்த டைக்கன் வித்தகிகு மூடு சனையாயிருந்தன

21 ஆகையால் சுதாகளதோஷம் அம்முனி வாசமாகும் போகிட கிரியைஒன்று புகலுவீர் முனியேநீதான் பாகமாம் கருமசாநதி மங்கைகஞ்ச செய்துமேதான் ஆகம் சகநிமூலம் அறுகோணம் தள்ளிலகிறீ,

21 இதனால் புத்திரதோஷம் ஒன்றும் ஏற்படாது அம்முனியும் இவனிடம் லாசம் செய்யலாயிற்று இாத வினை தொலைய ஒருபரிசாரம் சொல்லுங்கள், முனியே! என்று கேட்க, பாகுமமாக இம்மங்கைகஞ்ச கரும சாநதி செய்ய வேண்டும் ஆகம்சாஸ்திர முறைப்படி ஆறகோணமுள்ள சக்கரம் வரைந்து,

22 சகதநிரம்<sup>1</sup> செய்துமேதான் தையலும் அணிந்துகொண்டு பகையிலாச சககிரவாரம் பாவைஓ ராணடுகொள்ள நிகுமுனி சாபம்நீங்கி விளங்கிடும் சதாகளதோன்றும் சகமரில் செய்யானுதில் செனிகாது சதாகளதானே.

22 சாச்சார்ச்சனை செய்து, அக்குலிசத்தை இவளும் அணிச்  
சொண்டு, ஒரு வருஷம், புண்ணியதினமான வெள்ளிக்கிழமையன்று விரத  
இருந்தால் கருப்பண்ணசாமியின் சாபமீக்கி, புத்திரப்பேறு ஏற்படும்  
உலகினில் செல்வவாழ்வன். விரதப்படி செய்தால் புத்திரர் எற்படும்  
இல்லையேல் ஐனிக்கான் புத்திரன்.

23. சொற்படி செய்வானாகில் தோன்றிடும் ஆண்பாலொன்று  
மைப்படி பெண்பாலொன்று வரைந்தனம் தீர்க்கமாகச்  
செப்புவேன் அன்னைசேதி சிலுநிலா<sup>1</sup> குணத்தாளாகும்  
தப்பித மனமில்லாதாள் சகலர்க்கு நல்லோளாவள்.

23. சொன்னபடி பரிகாரம்செய்தால், ஆண்குழந்தை<sup>2</sup> ஒன்று தோன்  
றிடும். அதன்பின் பெண்குழந்தை பிறந்து தீர்க்கமாயிருக்கும். இவளுடைய  
தாயைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். வெறுவெறு என்ற குணமில்லாதவன்.  
தப்பிதமில்லாத மனதை யுடையவன். யாவர்க்கும் நல்லவனாவன்.

24. தோகைபோல் சாயலொக்கும் துணைவர்க ளாண்பால்

[மூன்று

பாகமாய்த் தீர்க்கமென்றோம் பெண்துணை காணுதாகும்  
தோகையின் பூர்வம்கேளாய்ச் சாமியின் மலையிலேதான்  
ஆகம<sup>3</sup> குலத்திலேதான் அணுகினாள் இந்தமாதா.

24. மயிப்போன்ற சாயலை யுடையவன். உடன்பிறத்த சகோதரர்கள்  
மூன்றுபேர். பக்குவமாய்த் தீர்க்காயுள்ளவர்கள். சகோதரியில்லை. இவளு  
டைய பூர்வோத்தரங்களைச் சேட்பாயாக. சவாமிமலை என்ற ஷேத்திரத்தில்  
(சுப்பிரமணிய ஸ்வாமியின் ஏழு படைவீடுகளில் ஒன்றாகிய திருவேக  
மென்றமலை, கும்பகோணத்திற் கருகே யுள்ளது.) சாஸ்திரிகளின்  
குலத்திலேதான் இம்மாதா உதித்தாள்.

25. சுதருண்டாய் வறுமையிள் றித் தோகையும் வாழ்ந்துமே

[தான்

பகையான காலனாடு பகர்ந்துமே பிரமன்லக்கம்

தகைமையால் உதித்தாளென்றோம் செயமுனி தடுத்துச்

[சொல்வார்

முதல்குல முதித்தாளென்றீர் மேவுமிச் சென்மமதன்னில்.

25. புத்திரருண்டாய், வறுமைகளில்லாமல் இவளும்வாழ்ந்த வரும்  
களில், பகைமைபொருத்திய எமலோகம் சென்றான். பின்பு பிரம்மாவினால்

1. அலட்டுதல் இல்லாத

2. தருமசாஸ்திரம்

சிருஷ்டிக்கப்பட்டிருக்கின்ற மாயப் பிறக்கலானான். இதைக் கேட்ட ஜபமுனி தடுத்துச்சொல்லுவாரா பிராமணகுலத்தில் இவன் உதித்தானென்றீர். அடுத்த இந்த ஜனமத்தில்,

26. இந்ததோரா குலத்திலெவ்வாரா இறங்கின காரணமசொல முநிய செனமநதனனில் வீரதங்கன மு[உ]டனேசெயது அநதவன வாழ்வதாலே அணுகினுள் இக்குலத்தில் கந்தனை யின்றமாதே கழறின மொழிகுனருது

26 இக்குலத்தில் எவ்வாறு பிறப்பான்? காரணம் சொல்லுகள் முநிய ஜனமத்தில் வீரதங்கனைச் செய்துமுடித்து, அவன் வாழ்ந்தவந்ததால் இக்குலத்தில் வந்து பிறக்கலானான் காதலவாமியைப் பெற்றதெத பாவத்திலேயே! சொன்னசொல் தவருது.

27 இருபது எட்டுஆண்டில் ஏகுவாள் காலனாடு மருசெனமம் வளனாத்தனனில் மறைகுல முதிப்பாளாகும் உரைகுறும் தந்தைப்பூவம் உயாவான் அருணைகனனில் திருக்குசெய உத்தரியசேயாய்ச செனிததுமே

[சுகமுள்ளோனாய்,

27. இவன் இருபக்கெட்டாம் வயதில் எம்லோகம் சேருவான். அடுத்த ஜனமத்தில் திருவண்ணூரில் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும். தந்தையின் பூர்வதைக் கூறுவோம் மேலான திருவண்ணாமலையில் வஞ்சனை செய்யும் மாதிரிவாதின குலத்தில் உதித்து சுகமுள்ளவனாய்,

28 தேவதா பகறிகொண்டு சிறுத்தோராககு அன்னமீந்து மேவினான் காலனாடு வித்தகன வரியப்படடு ஆவலாய உதித்தானென்றோம் அவனியில் வறுமைகாணான் தாவினோ தம்மைக்காக்கும் தயாபரி கேட்புடாயே

28 தேவதைக்கூடத்தில் பகறிபுண்டு ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து எம்லோகம் சென்றான். பின்பு பிரமமாவின் சிருஷ்டிக்கப்பட்ட ஆசைபுடன் உதித்தான் என்றோம் புலோகவாழ்வில் வறுமைகாணான் ஆண்டுகளாகக் காப்பாற்றும் தயாபரியே! கேட்பாயாக.

29 ருப்பது முன்றுஆண்டில் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம் செப்புலோ மிவன்பினசெனமம் ரோகாழி தனனிலேதான் ஒப்புடன் கங்கைசேயாய் நிற்பதும் என்றுசொல்லோம் அப்பனி உடையோனதேவி அருளின் மொழிகுனருது

29 இவன் ருப்பதற்குமுள்ளும் வயதில் தந்தையின் கெண்டம் உடைய இவன் பின் ஜனமத்தை சொல்லப்போம் ரோகாழிதன்னிலே

தான் வேளாளருலதில் உதிப்பான் என்று சொல்லுவோம் அ  
திருப்பணிகளையுடைய பாவதி தேவியே! சொன்ன அருள்மொழிகளு  
குறைவு வராது

30 நாரபது ஐந்து-ஆண்டில் நங்கையின் வரணம்கெண்டம்  
ஏறகவே அனபாநெட்டில் ரீடபமா தத்திலேகான  
கீறபாகச சாதகிகஞ்சு செப்புலோம் மாரகங்கள்  
ஏறகவே யிவளபினசெனம் மியடபுலோம் தாயேகேளும்

30 நாரபத்தைதாம வயதில் இவளுடைய புருஷனுக்குக் கெண்  
ஏறபடும் ஐம்பதெட்டாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் நிச்சயமா  
ஜாதகிகு மரணம் ஏறபடும் பொருத்தமாகவே இவளுடைய மறுஜன்மத்தை  
இயம்புவோம் தாயே! கேளும்

31 சிறுபாககம் கீழ்பாலாகச சிறுவுரில் கங்கைசேயாய  
வருகுவான் வறுமையின்றி மங்கையும வாழ்வாளாகும்  
திருமகள் செனனகாலம் சுக்கிரன தசையேயாகும்  
அருமையாய்ப் பூவம்சொன்னோ மம்பிகை யாளேகேளாய

31 சிறுபாகத்திறுக்கு கிழகசே,சிறிய கிராமத்தில்,வேளாளகுழந்தை  
யாய அவதரிப்பான் இம்மங்கையும் வறுமைத்துன்பமில்லாமல் வாழ்வா  
ளாகும் இவளுடைய ஜனனகாலம் சுக்கிரதசையாகும் அருமையாகவே  
இவளுடைய பூவத்தைப்பற்றி விவரமாகச் சொன்னோம் அம்பிகையே!  
கேட்பாயாச

32 சுகமது எந்தக்காலம் செப்புலா முனியேந்தான்  
பகையிலா முப்பாண்டினமேல் பிறைபோலே போகும்  
[வாயக்கும்

தகைமையாய் விபரமாகச் சாற்றுவோம் பின்பாகத்தில்  
சிரமதில் தவங்கள்செய்யும் செல்வதி கேட்டிடாயே

32 அவன் சுமையிருப்பது எந்தக்காலம் என்று முனிவரே சொல்  
லுங்கள் பகைமையில்லாத முப்பதாவது வயதிற்குமேல் பிறைச்சந்திரனைப்  
போல் போகும் வாய்க்கும் எனப் பொருத்தமாக விவரமாகக் கூறுவோம்  
இதன் பின்பாகத்தில் மலையில் தங்கள் செய்யும் பாவதியே! கேட்பாயாச

## ஜாதகம் 38

1. தகரது உயிருமாகச சநதிரன சேயுமதங்கப  
பகைராகு ரெணடிலாகப பருசமம காரிதங்கச  
சிகியெட்டில புகருமபத்துச செம்பொன்னும புதனும [லாபம  
மிகுபரி யோனவியத்தில விளம்புவீர பலனைத்தானே

1. சநதிரனும் செவவாயும் இலக்கினத்தில தங்க, பகைமையுள்ள ராகு

சூரியன்	லக்கினம் சநதிரன் செவவாய்	ராகு	
குரு புதன்	<b>இராசி சக்ரம்</b>		
சுகிரன்			சனி
	கேது		

இரண்டாமிடமாகிய விருஷ  
பதில தங்க, சனி ஐந்தா  
மிடமாகிய சிம்மத்தி  
லிருக்க, கேது எட்டா  
மிடமாகிய விருசிகத்தி  
லிருக்க, பத்தாமிடமாகிய  
மகரத்தில் சுகிரனும்,  
குருவும் புதனும் கும்பத்தி  
லிருக்க, சூரியன், பன்னி  
ரண்டாமிடமாகிய மீனத்  
திலிருக்க இந்த ஜாதகத்  
தின் பலனைச்சொல்லுகள  
என்று பாவதி கேட்க,

- 2 குருமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்  
வருமில்லம் வடதெனவீதி வாசலும் கீழ்பாலநோக்க  
அரமகோஷ்டம் காளிதெனபால ஆதிமால மாரிஉத்திரம்  
சிறுலூராயப பிரமமசேயாயச செனிப்பனு மெட்டாம் [செனமம்

2 அகஸ்திய முனிவா சொல்லுகினரா இஃது ஆண்பால ஜனமம்.  
உதிகருமவீடு வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பாதத் வாசலுள்ளது.  
சிவனகோவிலும் அம்மனகோவிலும் தெற்கே புள்ளன திருமாலின் ஆலயம்  
வடக்கே புள்ளது அஃது ஒரு சிறிய கிராமம் அங்கே பிராமணக்குழத்தை  
யாய இவன் ஜனனமாவன இஃது இவனுடைய எட்டாவது ஜனமம்.

- 3 இன்னவன் சென்னயோகம் எழில்பெரும் தந்தையோகம்  
அனையின் துணைவாயோகம் அவனமனை புத்திரயோகம்  
முன்பின்சென மங்களயாவு முரைக்குறே மினனூல [தனனில  
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே

3. இவனுடைய ஜன்மபத்திரிகையின் யோகபாவங்களும், பெருமிகுத்த தாய்தந்தையர் யோகமும், சகோதரர் யோகமும், பெண்டர் பிள்ளைகளின் யோகமும், முன்பின் ஜன்மங்களுமாகிய இவைகளை யெல்லாவிபரமாக இந்தப்புஸ்தகத்தில் கூறுவோம். கனிவுடைய சொந்த பார்வையே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணை ஆண்ணுன்று சக்திமார் இருவராகும் அந்த ஆண் சேதிசொல்வேன அலைச்சலாம் குடும்பம்தானும் வந்தைகள் மனைவியாலே கேரிடும் வறுமைகொஞ்சம் தந்தியி னிறத்தனாகும் தந்திடும் காலகங்கள்.

4. தந்தையின் சகோதரர் ஒருவர். சகோதரின் இருவராவர். அந்த சகோதரனைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் குடும்ப அலைச்சல் அதிகமுண்டாவன். மனைவியால் அதிகயங்கள் கேரிடும். சிறிது பணக்கஷ்டமும் கருகிறமு முடையவன். காலத்திற்குரிய செய்கைகள் தந்திடும்.

5. சிறையாக வாழ்வானாகும் தேவியும் வெளியில் செல்வாள் பெறும்குதர் பெண்ணும் குற்றம் புத்திரன் ஆண்பாலொன்று உரை[க்]குறேழும் மத்தி[அதனி]ல்சேதம் உறுதிஇல் [லாதானாகும் குறையாக வாழ்வானாகும் கோதையே கேட்டிடாயே.

5. சிறையிலிருப்பவனைப்போல் வாழ்வானாகும். பெண்டாட்டியும் வெளியில் ஈடமாட்டத்திலிருப்பாள். பிறக்கும் பெண்குழந்தையும் குற்றமாகும். ஆண்குழந்தை ஒன்றுண்டு என்று சொல்கிறோம். அதுவும் சேதமாகும். அதன்சாரணமாக இவன் மனவுறுதி இல்லாமல் வாழ்வான். குறைவுடன் வாழ்ந்துவருவான். பார்வையே! கேட்பாயாக.

6. பெண்துணை ஒருத்திதானும் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வாளாகும் குன்னிய மனமாயொன்று குவலயம் இனிமேலாகத் திண்ணமாய்த் தந்தைசேதி செப்புவோம் இனிமேலாகத் தன்மையாம் குணத்தனாகும் சந்தழும் குறைவுறுதான்.

6. சகோதரி ஒருத்தி புண்டு. அவள் கீர்த்தியுடன் வாழ்வாளாகும். மனம் குன்றிப்போய் உலகினில் வாழ்ந்துவருவான். திடமுடன் தந்தையின் செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவோம் இனிமேலாக, கல்ல தன்மை புடையவன். குணவான். எப்பொழுதும் குறைவில்வாதவன்.

7. மால் கல்விமானும் வடிவினில் குள்ளனாவன தேன்மொழி கூறுவானும் செகராசர் பேட்டிகொள்வன் ஊனமில் லாததேதி உறுதியில் லாதநெஞ்சம் ஈனமில் லாதானாகும் எதிரிகள் இல்லானென்றேழும்.

7. மாட்சிமை பொருந்திய கல்லியை புடையவன். குள்ளமான வடிவ முள்ளவன். இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். உலக அரசர் களுடன் பேட்டிகொள்வான். பின்னமில்லாத தேகத்தை புடையவன். மனதில் கிச்சயபுத்தி யில்லாதவன். கீழ்கோக்கங்க ளில்லாதவன். இவனுக்குப் பண்கவர்களே யில்லை.

8.- கிராமாநி காரம்செய்வன் கெடுதிகள் ஒருவர்க்கெண்ணான் தராதர மறிவானாகும் சகலர்க்கும் நல்லோனாவன் அரிபூசை புரிவானாகும் அவனியை விருத்திசெய்வன் பொரைசொலான் நடையும்நன்மை புசுபல னுடையனாமே.

8. இவன் ஒரு கிராமஅதிகாரி. எவருக்கும் கெடுதல்செய்ய நினைக்க மாட்டான். தராதர மறிந்தவன். எல்லாருக்கும் நல்லவனாவன். விஷ்ணு வைப் பூசிப்பான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். பொய் சொல்லமாட்டான். நல்ல நடத்தை புடையவன். புஜபலபாக்கிரம முடையவன்.

9. சொன்னதிக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே தோன்றுவானாம் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த [மேனி

முன்கோபி மூலகுடு மொழியதைக் காப்பானாகும் அன்னியர் மெச்சவாழ்வன் அடாபடி கூறானாமே.

9. இத்தகைய குணங்களை புடைவனுக்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனாவதரிப்பான் அவனுடைய குணங்களை விவரிக்கிறோம். அழகுள்ளவன். சிவப்புநிற முடையவன். முன்கோப முடையவன். மூலச்சூட்டின் உபாதை புள்ளவன். சொன்னவார்த்தைப்படி நடப்பான். பிறர்மெச்சும்படி வாழ்வான். அடாபடியான வார்த்தைகளைக் கூறானாம்.

10. தந்தைக்குத் தாழ்வுறாதான் தரணியை விருத்திசெய்வன் நினதையும் நல்லதாகும் சீக்கிர நடையுமாவன் விந்தையாய்ப் பேசுவானாம் வித்தையு முடையனாவான் நந்திஆ விருத்தியுண்டு நலிந்தோரை ஆதரிப்பன்.

10. தந்தையின் வாழ்க்கைக்குத் தாழ்வில்லாமல் வாழ்வான். நிலபலன்களை விருத்திசெய்வான். நல்ல எண்ணங்களை புடையவன். சுறுசுறுப்பான நடையுடையவனாகவே புடையவன். வேடிக்கையாகப் பேசுவான். நல்ல படிப்பாளி. எருதுகளையும் பசுக்களையும் விருத்திசெய்வான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்து ஆதரிப்பான்.

11. அரசுமே செய்வானாகும் அஞ்சிடான் எதிரிக்கேதான் தரையதை விருத்திசெய்வன் சாராள்கள் உடையனாகும் மருவிடும் ஞாதிஆஸ்தி மனைவியாள் பொருளும்சேரும் இருணரில் பூமிசேரல் எய்திடும் பித்தகுடு.



11. இராஜபோகமாய் அதிகாரஞ் செலுத்தி வாழ்வான், பகைவரைக் கண்டு அஞ்சமாட்டான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். பரிஜனங்களை யுடையவன். சொத்தக்காரருடைய ஆஸ்திகள் இவனைவந்து சேரும். பெண்டாட்டியின் சொத்தும் சேரும். இரண்டு கிராமங்களில் பூமிகளைச் சேர்ப்பான். பித்தருடைய உடையவனாகும்.

12. யோகம்எவ் விதமாய்ச்சொன்னீர் உரைப்பீர்க ளந்தசங்கை. நாகமும் நந்தியாக நற்புதன் குருவும்லாபம்

ஏகனாய்ச் சனியுமஞ்சில் இருப்பதால் பேதியோகம்.

யோகவான் தருமகர்ம யோகமும் பொருந்துமென்றோம்.

12. இவ்வளவு யோகங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும் என்று எப்படிச் சொன்னீர்? அந்த சந்தேகத்தைத் தெரியப்படுத்தவும். ராகு இரண்டாமிடமாகிய ரிஷபத்திலிருப்பதாலும், புதனும் குருவும் லாபஸ்தானத்திருப்பதாலும், சனி ஐந்தாமிடத்தில் தனித்திருப்பதாலும் பேதியோகம் ஏற்படும் எல்ல போகவான். தருமகருமயோகமும் பொருந்தும் என்றோம்.

13. அதின்பலன் அரசசெய்வன் அளகேசன் ஒப்பாய்வாழ்வன் பதியது சித்திரம்செய்வன் பதர்குணம் இல்லானாகும் இதுபலன் இருபதாண்டு மேலேதான் யோகம்வாய்க்கும் அதிபன்தன் மாணமட்டும் வளர்பிறை போலேயோகம்.

13. அதின்பலனாக ராஜ்ய ஆளுகை செய்வான். குபேரனைப்போல் வாழ்வான். வீட்டை அழகுசெய்வான். தாழ்வான சித்தனையே கிடையாது. இம்மாதிரியான யோகபலன் இருபதாம் வயதிற்கப்புறம் வாய்க்கும். மாணகாலம் வரையிலும் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் மேன்மேல் ஒங்கும்.

14. தன் துணை யாவும் தீது சக்திமார் இருவர்தீர்க்கம் கன்னியில் ஒருத்திதானும் கணவனு மின்றிவாழ்வள் என்னகா ரணங்கள்சொல்வாய் இவன்பூர்வம் பாண்டி [தன்னில்

பின்குலம் தன்உதித்துப் பூவையும் வாழும்நாளில்,

14. தன்னுடன் பிறந்த சகோதரம் இல்லை. சகோதரிகள் இருவர் நிச்சயம். அவர்களில் ஒருத்தி தனியே கணவனில்லாமல் வாழ்வாள். இதற்கு என்ன காரணம்? சொல்லுங்கள். இவள் பூர்வத்தில் பாண்டிகாட்டில் கீழ்ச்சாதியில் பிறந்த வாழ்ந்துவரும் காளில்,

15. திருவிழாக் காலம்தன்னில் தேவியும் அவிடம்சென்று உரைமஞ்சள் சிகப்புச்சீப்பு ஒண்டொடி வாங்கிக்கொண்டு பொருளது ஈயாசென்றாள் புகலுவான் வனிபன்சாபம் மருமமாய்ச் சென்றபாவி மாறனும் மரிப்பானாகும்.

15. திருவிழாக் காலம் வந்தது. இவளும் அங்குச்சென்று உரைக்கும் மஞ்சளும், சிவப்புசிறமான சீப்பும் வாங்கிக்கொண்டு பொருள்கொடுக்காமல் வந்துவிட்டாள். வியாபாரியின் சாபம் நேரிட்டது. வாயைமூடிக்கொண்டு பொருள்கொடாமல் சென்றபாலிக்குப் புருஷனும் மரிப்பானாகும்.

16. மற்றொரு சென்மம்தன்னில் மணமுண்டாய் மதலையின்றி வித்தகன் மரணமாகி விரிதலை மொட்டையாகும் குற்றமாய் வாழ்வதென்ன குலவிற்று அந்தச்சாபம் பர்த்தாவு மரணமாகிப் பாவையும் சஞ்சலத்தால்,

16. அடுத்த ஜன்மத்தில் இவளுக்குக் கவியாணமாயிற்று. குழந்தை பிறக்கவில்லை. புருஷனும் மரணமானான். இவள் விதந்துவானான். இந்தக் குற்றத்துடன் வாழவேண்டுமென்ற அந்தச் சாபமும் பலித்தது. பர்த்தா இறந்ததும் இவளும் மனசஞ்சலமடைந்து,

17. மரலியின் பதிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு அரிவையும் உதித்தாளென்றே மணுகிடும் வணிபன்சாபம் வரணுண்டாய்ச் சுகமுமின்றி மரிப்பனும் விதவையாவன் குரைமன மாகவாழ்வன் கோதையே கேட்டிடாயே.

17. எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு இவளும் உதிக்கலானான். வியாபாரியின் சாபம் அணுகிற்று. புருஷன் ஏற்பட்டு, தேச அசெனக்கியத்தினால் மரிப்பான். விதவையாவன். மனக் குறையுடன் வாழ்வான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

18. அத்திரி மறுத்துச்சொல்வார் ஆண்துணை தோஷம்எவ்வார் குத்தமாய்ச் சனியுமஞ்சில் குண்டையில்<sup>1</sup> பணியும்தங்க வித்தகன் தனியாய்வாழ்வன் விளம்புலோம் மணத்தின்

[காலம்  
சுத்தமாய்ப் பதினேழாண்டில் தோகையும் தென்பால்

[தன்னில்.

18. இதனை அத்திரி மகரிஷி மறுத்துச் சொல்லுவார். ஆண் துணை வன் தோஷம் எம்படி ஏற்படும்? குற்றமாய்ச் சனியும் ஐந்தாமிடத்தில் தங்க, பாம்பும் சிஷ்பராகியில் தங்க, புருஷன் தனியாக வாழ்வான். அவனுடைய கவியாண காலத்தைக் கூறுவோம். சுத்தமாய்ப் பதினேழாம் பிராயத்தில் தென்பாகத்திலிருந்து பெண்டாட்டியும் வருவாள்.

19. சக்தியும் நேருமென்றோம் சாற்றுவோம் அவள்குணத்தை உத்தம குணத்தாளாகும் உயர்வான புத்திஏற்பள் நத்தினோர்க் குதவிசெய்வள் நயம்படக் கூறுவாளாம் புத்தியில் பெரியோளாவள் புண்ணிய மனத்தாளாகும்.

19. அப்படி நேரும் மனைவியின் குணங்களைக் கூறுவோம். மேலான குணத்தை புடையவன், உயர்ந்த புத்திமதினை ஏற்பான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சுயமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். மேலான புத்திக்கூர்மையை புடையவன். தருமசிந்தனை புடையவன்.

20. மங்கையும் தீர்க்கசீவி மாரன்தன் மனதுக்கேத்தோள் எங்கள்போல் அதிதிக்கன்னம் ஈருவாள் பித்ததேதி அங்கவள் யோகசாலி அயல்குற்றம் புகலாளாகும் பொங்கின குடும்பமேற்பள் பூவையாள் யோகம்வாய்க்கும்.

20. இவளும் தீர்க்காபுசன்னவன். புருஷனுடைய மனப்படி நடப்பான். அதிதிகளை உபசரித்து அன்னம் போடுவான். பித்தமான சரீரத்தை புடையவன். அவன் ஒரு யோகசாலி. பிறர் குற்றம் எடுத்துப் பேசமாட்டான். பொங்கி வளரும் குடும்பத்தை வகிப்பான். லட்சுமீகடாகும் ஏற்படும்.

21. செயமுனி கூறுகின்றார் தேவிமார் இருவராகும் பயமிலாச் சொன்னசங்கைப் பகருவீர் விபரமாக வியமதில பணடிதங்கள் வெள்ளியும் தசத்திலேற நயமுடன் சொன்னோம்யாங்கள் நாரதர் மருத்துச்சொல் [வார்.

21. இதைக் கேட்ட செயமுனி கூறலுற்றார். தேவிமார் இருவராவர். இப்படிப் பயமில்லாமல் சொன்ன சங்கையை விவரிப்பீர் என்று கேட்க, விரயஸ்தானத்தில் சூரியன் தங்க, சுக்ரோனும் பத்தாயிடமான மகாராசியில் ஏற, நாகன் நயமுடன் சொன்னோம். உடனே நாரதர் இதை மறுத்துச் சொன்னார்.

22. சனிகுரு மதிசேய்வுழை சார்ந்துமே பார்த்ததாலே வனிதையு மொன்றேதீர்க்கம் மங்கையும் இவன்முன்னாலே கனமுடன் மரிப்பதாகும்..... வினையாகும் காலம்தன்னை விளம்புவீர முனியேநீதான.

22. சனி குரு சக்தியைச் செவ்வாய் முதலானவர்கள் வக்கினத்திலிருந்து ஏழாயிடத்தைப் பார்ப்பதாலே பெண்டாட்டியு மொருத்தியேதான். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். இவளும் புருஷனுக்கு முன்னாலேயே மரிப்பாளாகும். இடனஞ்சுவாகும் காலத்தைக் கூறுங்கள், முனியேநீதான்.

23 அனபது நாலு ஆண்டில அவனமனை கெண்டமெயதும்  
மன்னவன தசைககாலதநில அவனகய புதறிதனனில  
சொன்னதோர மனைவிஏகும் செப்பின மொழிகுனரூது  
கன்னன்ன மொழியையொகுகும் காதலி கேட்டிடாயே

23 இவனுடைய ஐம்பததுகானகாம பிராயத்தில் மனைவியின் மரணம் ஏற்படும் குருதசை நடக்கும்போது அவனுடைய சயபீதத்தில் சொன்ன படி மனைவி ஏதுவாள். சொன்னசொல் தவருது கனிவான மொழியைச் சொல்லும் பாவதியே! கேட்பாயாச

24 சுதாகரும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையு மவவாரதீரககம்  
இதுநிறக உதித்தோனபூவம் இயம்புவோம் இனிமேலாக  
அநிதிவாழ அருணைதனனில அணுகினாள் சைவசேயாய  
நிதியது பெருக்கமாகி நிமலனும் வாழ்நதுமேதான

24 ஆண குழந்தைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே இது தீரககம் இது நிறக இனிமேலாக ஜாதகனுமைப் பூவோததாரத்தைக் கூடவோம் அநிதிவாழும் திருவருணைதனனில சைவகுழந்தையாயப் பிறந்து சொத்துக்களைப் பெருக்கி சந்தோஷத்துடனும் சம்பத்துடனும் வாழும் காளில்

25 அறமநில இசையுண்டாய அரன்தொண்டு புரிந்த மேதான  
வருமாரககம் தாகமவைத்து மரலியின் பதிககுபுகிப  
பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறப்பன மிந்தபாலன  
இருபது ஆண்டுமேலாய இளைம்பிறை போலயோகம்

25 தருமம் செய்வதில் இசையுண்டாகி விவனுக்கு வந்தனை வழி பாடுகை செய்து சாலையோரங்களில் தண்ணீர்ப்பாதல் வைத்து, எமலோகம் சென்றான பிரமமாலினால் திருமபவும் செருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் பிறப்பான இவனுக்கு இருபதாவது வயதிற்குமேல் இளம்பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகம் ஒக்கும்

26 தனம்பூயி வீருத்தியுண்டு சலலியம் நிவிரததியாகும்  
இனமதிப புடையவாழ்வன் ஏவலாள் அதிகமநேரல்  
கனராசா பேட்டிக்கொள்ளல் கெதித்ததோர புகழுமெயதும்  
துணைவாதன் அஸ்திரொருசு ம சோநறிடு மென்று

[சொல்லுவோம்

26 தனமும் பூஸ்திதியும் வீருத்தியாகும் கடன்கள் நிவிரததியாகும் சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான் ஏவல்காரர்கள் அதிகம் அரசா பேட்டிக்கொள்வான் மதிக்கும்படியானதொரு ரீததி புடையவன் உடன் பிறந்தா சொத்து கொஞ்சம் சோதிடம் எனப்போம்

27 தந்தையின் துணைவா ஆஸ்தி சாரந்திடும் மகாவியாலும்  
முந்திய பொருளும்நேரும் உயாவான குடும்பியாவன  
அந்தலூ அரசசெயவன அறைந்தன மொழிக்குனருது  
கந்தனை ஈனறமாதே கழறுவோம் அனனைசேதி

27 தகப்பனுடைய துணைவரின் ஆஸ்தி சோதநிடும் மனைவி  
வினாழம் பண்டைச்சொததுககளும் சேரும் மதிப்பான குடும்பத்தை வகிப  
பான அந்த லூரில் அரசனைப்போல வாழ்வான சொன்ன வராததைகள்  
குறைவுபடா கந்தனைப்பெற்ற மாதே! இவனுடைய தாயின் செயதி  
விவரம் கூறுவோம்

28 மாதாரு சிவந்தமேனி மனமது கபடுமுள்ளான  
குதிலாள் உணைச்சலதேகி சொல்லது சுருக்கமாகும்  
பாதக மனமில்லாதான பாததாவுக கிவியளாகும்  
வேதனை பித்தகுடு வெஞ்சினம் வெளிககாட்டாதாள்

28 இவன் மாதா சிவந்த நிறமுள்ளவள் மனதில் கபடமுள்ளவள்  
குதிலா தில்லாதவள் தேக உணைச்ச லுடையவள் சுருக்கச் சொல்லுவாள்  
பஞ்சபாதகங்களில் மனம் செலுத்தமாட்டாள் புருஷனுக்கு இனியவனாவள்  
பித்தகுட்டின் உபத்திரவ முடையவள் கோபத்தை வெளிககாட்ட  
மாட்டாள்.

29 இவ்வுமம் கீழ்பாலாகும் இவளதுணை ஆண்பாலநஷ்டம்  
வலவியும் ஒருத்திதீரக்கம் வரைகுறும் இவனினபூவம்  
எல்லையில் உயாவதான எழிலகொங்கு நாட்டிலேதான  
புலகிணுள் வைசியசேயாய்ப பூவையும் வாழுநாளில்,

29 இவளுடைய வீடும் கிழக்குச்சாரியில் உள்ளது இவளுடைய  
சகோதரன் நஷ்டமாவன சகோதரி ஒருத்தி தீரக்கமாவள் இவளுடைய  
பூர்வோத்தரத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் மேலான மலைப்பிரதேசமான  
மலையாள ராசசிய எல்லையில் வைசியகுலத்தில பிறந்து இவள் வாழ்கது வரும்  
களில்,

30 மைத்தனன் குழவிககேதான வருசனை மாதசெயதாள்  
பத்திறு அதுலாதோவும் பஞ்சையை மோசம்செயுதாள்  
குத்தமாய ஏழைசாபம் கூடிற்றுப பாவைககேதான  
வித்தகி அநதியத்தில வாயுவால் மரணமாகி,

30 தன்னுடைய மைத்தனனுடைய குழந்தைககேதான வருசனை  
செயதாள் அப்படி ஒரு தோஷம் இவளைச் சார்த்தி எழைக்கு அபசாரம்  
செய்தாள் குற்றமான எழையின் சாபம் கூடிற்று கடைசி காலத்தில்  
இவள் வாயு உபத்திரவத்தினாலே மரணமடைகாது ,

31. வேதனால் வரியப்பட்டு விளங்கினான் என்று சொல்வோம்  
தீதாக ஏழைசாபம் செனிததசேய முதலிலநவுடம்  
மேதினில துணையாணநவுடம் விசனமே குடியாயததவகும்  
மாதவா மிறுத்துசொல்வார வைசிய குலமுளசெனமம்,

31 பிரமமாவினால் திருமபவும் செருஷ்டிக்கப்பட்டு விளங்கினான் என்று  
சொல்லுவோம். கெட்ட சாபத்தை அங்க ஏழை கொடுத்ததன் பயனாக,  
பிறந்த குழந்தை முதலில் நஷ்டமடைந்தது. ஆண் சகோதரனும் நஷ்டம்.  
இவ்விடம் வியசனமே குடிசொண்டிருந்தது முனிவர இந்த இடத்தில்  
மறத்துச் சொல்வார முன் ஜனமத்தில் வைசிய குலத்திலுதித்தது,

32 மறைகுல முறிகுமவண்ணம் வறிவிப்பீர் அந்தசங்கை  
அரிவைமுன் செனமந்தனளில் அரனடி யாராககுஅந்தில  
பெருமபசிக கனனமீந்தாள புககிறறு அதுவுமன்றித  
திருமாலின் தொண்டுபூண்டு சிலாககுஆ பத்தைக்காததாள

32. வேதியர் குலத்திலுதிக்கும் விதத்தை வருணிப்பீர். அந்த  
சாதேகத்தைத் தெளிவுபடுத்தும் இவள் போனஜனமத்தில் சிவனடியார்  
களுக்குப் பெரும் பசிப்பிணி போகும்படி அன்னம் கொடுத்ததவினால்  
அந்தப் புண்ணியம் ஒன்று அது நீங்கலாக, மகாலிஷனுவின பூசைகளைச்  
செய்து சிலருடைய ஆபத்துக்களைப் போக்கிக் காப்பாற்றினான்

33 ஆகையர் லுதித்ததாளென்றோ மறிவிப்போம் பின்  
[செனமத்தைப்

பாகமாய்க் காஞ்சிதனளில் பிறப்பளர் மிககுலத்தில்  
போகபாக கியங்களுண்டாய்ப பூவையும் வாழ்வதாரும்  
தோகைவா கண்ணைப்பெற்ற சந்தரி கேட்டிடாயே

33 ஆகையினால் அப்படி உதிக்கலானான் என்றோம் அடுத்த  
ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறலோம் பகவதமாய் இக்குலத்தில் காஞ்சிபுரத்தில்  
பிறப்பாளர் போகபோககியங்களை யடைந்தது வாழ்ந்து வருவான் மயில்  
வாக்கண்ணைப் பெற்ற பாவதியே! கேட்டிடாயே

34 தந்தையின் பூர்வமசொல்வேன தாமபிர பரணிதனளில்  
வந்தனன் வேளானாக மனைவிமைந திருமுண்டாகி  
முந்தினோர் தொண்டுபூண்டு மூஷிகள்<sup>1</sup> கோஷ்டம்செய்து  
அந்தவன் வினையிலலாமல் அணுகினான் காலனாடு

34 தந்தையினுடைய பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்வேன தாமபிர  
பரணி தீரத்தில், வேளாளர் குலத்தில் பிறந்து மனைவி மைக்காக்குமுன்  
டாகிப் பெரியோர்களுக்குத் தொண்டுகள் செய்து, பிசினையார் கோவிலை  
கட்டி, எவ்வித வினையின் தொத்தரவுமில்லாமல் எம்மேலாகச் சோத்தான்

35 தலைநகரான வரியப்பட்டுச் செனித்தவனென்று  
[சொல்லோம்

குலவிய பினசெனமத்தைக் கூறுவோம் கொங்குநாட்டில்  
பலமுள தனவானுக்குப் பிறப்பினும் கூத்தரியசேயாய்  
மலையிறை மகளையாங்கு வழுத்தின மொழிகுன்றாது

35 திருமபலம் பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிகாப்பட்டு உதித்தவன்  
இவனேதான் என்று சொல்லுவோம் இவருக்குப் பிறகு ஏற்பட்ட ஜனமத  
தைப்பற்றிக் கூறுவோம் மலையாளத்தில் பெரிய பணக்காரனுக்குப் பின்னை  
பாயப் பிறப்பான அகருமும் கூத்தரிய குலமாகும் மலையாள மகனே!  
காவக கூறிய மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது

36 இருபது ஒன்பதாண்டில் இயம்புவோம் தந்தைக்கெண்டம்  
உரைகுறேம் முப்பாண்டினில் உத்தமி அனன்கெண்டம்  
உரைகுறேம் ஆறுஆண்டில் ஐப்பசி மாதம்தன்னில  
நிரைபகம் ஏகாதேசி நிமலனதன் உடலமேகும்

36 இவனுடைய இருபத்தொன்பதாம் வருஷத்தில் தாக்கைக்கு  
கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தொன்றாம் பிராயத்தில், உத்தமியாரிய தாயின்  
கண்டம் இவனும் அறுபத்தாறாம் பிராயத்தில் ஐப்பசி மாதத்தில்  
கக்கிலட்சத்தில் ஏகாதேசியன்று உடலமவாடி மரணமடைவான்

37 பினசெனம் வானியூரில் பிறப்பினும் சைவசேயாய்ப்  
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புவிராசா பேட்டிகொண்டு  
இன்னவன் வாழ்வானாகும் இயம்பின மொழிகுன்றாது  
உள்ளத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

37 அந்தத் ஜனமத்தில் சைவகுழந்தையாய், வாலியூரில் பிறப்  
பினும் பொன் பூஷணங்கள் இவைகளைப் பெற்ற பூலோகத்த அராச  
பேட்டியைப் பெற்ற, இவன் வாழ்ந்து வருவானாகும் சொன்னசொல்  
தவருது உத்தமியைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாராக

38 பால்கள் செளகியமகாலை பரணியின் ரெண்டாமபாதம்  
சாலவே புகாயிருப்புக சாற்றுலோம் பணிரண்டாண்டும  
ஏலவே திங்களுடும் இயம்பினோம் பூவபாகம்  
ஆலத்தை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம் பின்பாலசேதி

38 இப்பால்கள் ஜனகாலத்தில் பாணிகுடசத்திரம் இரண்டாம்  
பாதம் அதற்குப் பொருத்தமாகக் கக்கிரதனாயில் இருப்பு வருஷம்  
பன்னிரண்டு மாதம் எட்டு திவ்வாறு விவரங்களைப் பூவபாகத்தில் கூறி  
னோ ஆலகாலத்தைப் பருகியவனின் தேவியே! மறந்தைகளைப்  
பின்பாகத்தில் அறிவிக்கிறோம்

## ஜாதகம் 39

1. திங்களசேய தனுசமாகச சனிமாவில குருவுமசாடி பங்சயன்<sup>1</sup> கோலதாகப பணிபுதன கனலியாகச சங்கனும்<sup>2</sup> சீயமாகச சிம்மீனம மேடமசெனமம இங்மவை கிரகமநினரூல இயமபுவீர பலனையென்று.

1 சாதிரன செவ்வாய இவர்கள் தனுசிலும், சனி மகரத்

கேது	லகக்ஷினம்		
குரு	<b>இராசி சக்ரம்</b>		
சனி			சுகிரன்
சாதிரன செவ்வாய		சூரியன்	ராகு புதன்

திலும், குரு குமபத்தி  
லும், சூரியன் துலாததி  
லும், இராகுவும் புதனும்  
கன்னியிலும், சுகிரன்  
சிம்மத்திலும், கேது  
மீனத்திலும் தன்குமபடி  
யான இந்த கிரக கிலைகளைக்  
கொண்ட மேஷ்டகன  
ஜாதகத்திற்கு உடாடான  
பலன்களைச் சொல்லுவதன்  
என்று,

2. காதலி கேட்கும்போது கௌசிகா கூறுகின்றா  
மேதினில ஆண்பாலசெனமம வந்தஇல கீழ்மேலவீறி  
போதவே தென்பாலவாசல புலிவாக னத்தானசன  
மாதவன கணேசனகீழ்பால மருவிடும சமஜாதனனில

2 பாவதி கேட்கும்போது, கௌசிகா கூறுகின்றா இந்த ஜாதகன்  
ஆண்பால ஜனம இவன் பிறாத வீடு, கிழக்கு மேற்கு வீதியில், தெற்குப்  
பாதத வாசலுடையது கிழக்கே புலிவாகனத்தோன், ஈசுவரன், மாதவன்,  
கணேசன் முதலியோரின கோவில்கள் கொண்ட சமஸ்தில,

- 3 உதிபபனம்<sup>3</sup> குலாலவமச முரைக்குரே மிரண்டாம  
[செனமம  
அதிபனதன் இல்லமகீழ்பால மருவிடும கடிக்கைஐந்து  
இதுஅடை யாளமவீடு இயமபுவோம குடுமபசசெய்தி  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகளாய

1. சூரியன்
2. சுகிரன்
3. குயவன்



3. குலவன் குலத்தில் பிறப்பனும். அவனுடைய இரண்டாம் ஜன்மம் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய வீடு கிழக்கே ஐந்து நாழிகை (மைல்) தூரத்திலுள்ளது. இதுதான் இவன் வீட்டின் அடையாளம். இனி இவனுடைய குடும்பச் சேதியைக் கூறுவோம். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையும் துணைவர்காணான் தனியனாய் வாழ்வானாகும் எந்தக் காரணத்தினால் இயம்பினீர் அந்தசங்கை சந்திரன் சேயுமுமான்பான் தபனனும்<sup>1</sup> நீச்சமாக அந்ததோர் பலத்தினாலே அவன்தனி யாகவாழ்வான்.

4. தந்தைக்குத் துணைவர் இல்லை. தன்னத்தனியே வாழ்ந்து வருவான். இந்தச் சந்தேகத்தை எந்தக் காரணம் கொண்டு சொன்னீர்? என்ற வினவு, சந்திரனும், செவ்வாயும் இலக்கினத்திலிருந்து ஒன்பதாம் வீட்டிலிருப்பதனாலும், சூரியனும் நீசஸ்தானத்தையடைந்ததாலும் இந்த கிரக பலங்களைக் கொண்டு அவன் தனியாக வாழ்வான் என்று சொன்னோம்.

5. அவனது குணத்தைச்சொல்வேன் யாவர்க்கும் நல்லோ [னாகும்] பவமன மில்லானாகும் பாரபட் சங்கள்பேசான் தவசிகட் கன்னமீவன் தரணிகள் அதிகம்சேர்ப்பன் நவனியில் பொய்கள்சொல்லான் நளிமயாய் வார்த்தை [கூர்வன்.

5. இவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். எல்லோருக்கும் எல்லவனுவன். பவவினைகளில் மனதைச் செலுத்த மனமில்லாதவனுவன். பாரபட்சமாகப் பேசமாட்டான். தபோதனர்களுக்கு அன்னம் போடுவான். பூஸ்திதியை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். உலகினில் பொய் பேசமாட்டான். இனிமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான்.

6. குலதொழில் அப்பமானாகும் இடமது நல்வதாகும் விலைமாதர் மோகம்கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிக் [காட்டாதான்

நிலையதை விரிப்பானாகும் நிலம்போல் நிறத்தனாகும் பலரையும் நேசம்கொள்வன் பஞ்சைபால் திரிவானாகும்

6. குலத் தொழில் அப்பமானாகும். இருக்குமிடம் எல்லதாகும். தேவடியான்களிடம் மோகம் கொள்ளான். எஞ்சினத்தை வெளிக்காட்டான். தன்னிலைமையை விருத்தி செய்வான். பச்சை(லை) கிழமுடையவன், எவரையும் நேசம் கொள்ளுவான். ஏழையைப்போல் அலைந்து திரிவான்.

7. கடன்படான இடுககமில்லான காரிய சமாததனாகும் உடன்படான பிழைகளுக்கு உறுதியில் லாதநெஞ்சம் படைதனில் செல்லானாகும் பசிகதோராககு உதவிசெய்வன நடையது நல்லதாகும் நாதனா பத்திபூண்பன

7 கடன வாககமாட்டான தொந்தர வில்லாதவன காரியங்கள் செய்வதில் சாமாததிய முன்னவன பிசகான காரியங்களில் தலைபிட மாட்டான மனதில் திடமில்லாதவன கூட்டங்களில் சம்பந்தப்பட மாட்டான பசித்தவர்களுடைய துன்பத்தைப் போக்குவான் நல்ல நடத்தையை யுடையவன கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன

8 இன்னவன முனசெனமதகை இயம்புவோம் திலை [தனனில் வன்னிய குலமுதிதது மனைவி மந தருமுண்டாகி அன்னவன வாழநாளில் அணுகிய வினையைக்கேணமோ முன்னோககு மோசமசெய்தான மொழியது பிரட்டலாக

8 இவனுடைய போன ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறிவோம் சிதம்பர கேந்திரத்தில் வன்னியா குலத்திலுதித்தது மனைவி மைக்காசன் ஏற்பட்டு வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் வந்து சேராத ஊழலினையைக் கேட்பாயாக பெரியவர்களுக்கு பிதற்றமான வாதத்தைகளைச் சொல்லி பேதலமாததால் செய்து மோசம் செய்தான

9 மறையவா வருத்தமுற்று வரைந்தசா பத்தைக்கேணமோ நெறியிலா வாதத்தைசொன்னாய நேரும்பின செனமா [தனனில் மருவாது துணைவாதானும் வளைவுமே ஒதுக்கமாகும் உரைத்தனா வேதத்தோர்கள் உறைந்தது அந்தசாபம்

9 பிராமணர்கள் இதைக் கேட்டு வருத்தப்பட்டுச் சாபமிட்டார்கள் அதைக் கேட்பாயாக தாமதில்லாத வாதத்தையேச் சொன்னாய இனிவரும் ஜனமத்தில் சகோதர உனக்கு இருக்கமாட்டார்கள் நிலத்தின் விளைவும் குறையும் என்று வேதவிததுக்களான பிராமணர்கள் கூறினார்கள் அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது

10 துணைவனை மோசமசெய்தான செப்புவா சாபமதானும் பிணைசெய்த பாவியே நீ பிறகுமூட்பின செனமா தனனில் துணைவரும் இல்லாதாகித் தொட்புவி தனனில்வாழ்வாய சினமுடன் சொல்லவொருநாள் சோந்தது அந்தசாபம்

10 சகோதரனுக்கு மோசம் செய்தான அவனும் சாபம் கொடுக்க வான. பிசகு செய்த பாவியாக உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த ஜனமத்தில்

சகோதரனில்லாமல் உலகினில் வாழ்வாய்வு என்காபத்துடன் சபித்தான். அந்தச் சாபமும் இவனைச் சேர்ந்தது.

11. ஆகையால் இச்சென்மத்தில் அண்ணன்தம் பிகளுமின்றிப் பாகமாய்த் துணைபெண்ணின்றி பாரினில் வாழ்வானாகும் ஏகனும் என்றுசொல்லோம் இயம்பின குணத்தானுக்கு நாகரி கங்களான நாயகன் உறிப்பானாகும்.

11. ஆதலால் இந்த ஜன்மத்தில் இவனுக்கு அண்ணன் தம்பிகளில் லாமல், வாழ்க்கைத் துணைவியுமில்லாமல் உலகத்தினில் தன்னத்தனியே வாழ்வான். 'ஏகன்' என்று எல்லாரும் சொல்லுவார்கள். இவ்வித குணங் கையுடைய பிதாவிற்கு நம் ஜாதகன் புத்திரனாய்ப் பிறப்பான். நாகரிக மேன்மை யுடையவனாவன்.

12. உதித்தசேய்க் குணத்தைச்சொல்வே னுரைவதில்  
[சிலேடைஉண்டு  
பதியது செய்வானாகும் பாருகள் விருத்திசெய்வான்  
விதியவன் போலேகிருட்டி விநோதங்கள் செய்வானாகும்  
சதியிலா மனத்தனாகும் சாஸ்திர விதியில்தேர்வான்.

12. இப்படி அவதரித்த இவனுடைய குணநிசயங்களை எடுத்துரைப் பேன். திருஷ்டார்த்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பான். வீடு கட்டுவான். பூமி விருத்தி உண்டு. பிரம்மாவைப்போல் புதிது புதிதாக கிருஷ்டி வினோதங்கள் செய்வான். குதுவாதில்லாத மனதை யுடையவன். சாஸ்திர விதிகளில் தேர்ச்சி பெற்றவன்.

13. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் சொகுசனாவான்  
வெல்லுவான் எதிரிதன்னை வீண்பழி யேற்கானாகும்  
நல்லவர் பலர்களாலே நாட்டினில் புகழுமேற்பன்  
தல்லியும் தந்தைக்கிடன் சரசமாய் வார்த்தையுண்டு.

13. சொல்லும் வார்த்தைகளெல்லாம் சுத்தமாயிருக்கும். சொகுசுக் கான். எதிரிகளை ஜலிப்பான். வீண்பழிபாவங்களை எத்கொட்டான். நல்லவர்கள் பலர் இவனைப் புகழ்ச்சிக்குரியவ னுக்குவார்கள் தாய் தந்தை யர்க்குப் பரிபமானவன். சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான்.

14. மந்திரம் வைத்தியங்கள் மருமனால் அறிவானாகும்  
தந்தைதான் பூமிவிருத்தி சாராங்கள் சேர்தலுண்டு  
நந்தியு விருத்திஉண்டு நாதர் மருத்துச்சொல்வார்  
எந்தக் காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகம்சொல்வார்.

14 பணிபாதிதம உளவதம ஐசகமே- நேர்ந்திப பபாதவன்  
யாபான சா தி-உயிர் அறாதவன் பிளாந்திதவன் விருத்திக்குத்  
கொண்டு வருவான். அதன் பின்னர்தான் யுடைய உண்மை பகர்ந்தோடு,  
புத்தமையே விருத்தி செய்வான். இவ்வாறு கேட்ட சாரதர் மறுத்தல்  
உறுவார். உயர் சாரதர்தான் கொண்டு இயற்குப் போவான்  
கொண்டீர்.

15 பத்திரிக குடையோ குடசி பனுவந்தவன் உசாராதச  
காதாராயக குருவுடையம கோலயிட ராகுதவக  
இசைகை பத்திரி ஏலே இயம்பிே நாம யோகமகாணாம  
மேதசனக குடுமியாவான் மேலோசககுத தொவடு  
[பூண்பன்.

15 பத்திரிகத்திதசிய சளி பவான் ஆடசி பெதந வையேத  
தி-ததிரலிருப்பதனும், புதன் உசார தானததிரலிருப்பதனும், சததமாயக  
குருடம உபம தானததிரலிருப்பதனும், கனவிய இ-ரகு திபதாரம  
திததமையேயோகம உதபம என்ற கொண்கோம மேனமையுள்ள குடும  
பகைத யுடையவனாவன். உயாதவர்களுக்குத் தொண்டு செய்வான்

16 சசகுரு உறவுகொள்ளான் தனமது கையிருப்பது  
சுதகவான் முருகனபகதி துன்பமெய போதுமகாணான்  
அதரிபோல நடையுமாவான் அரவுபோல கோபமேறபன்  
உகதமன் என்றபேரை உகமேல எடுப்பானென்றோம.

16 சசகுருக்கனிடம் உறவு கொண்டாடுவான் கைவசமுள்ள தனம்  
பெருகருடையோன் சதத முடையவன் முருகக் கையுளிடம் பகதி  
யுடையவன் துன்பத்தை எப்பொழுதும் அனுபவிக்கமாட்டான். மதத  
கஜம்போல நடப்பான். கோபம் வாதால் சாபமபோல சிறுவான் உகததில்  
உகதமன் என்று சொல்லுமபடியான பெயரை நிலை நாடவான்

17 தனதுணை முனனூலநாடம் செனிககுமபின் சினனாட்  
[செனறு

கனவிகை ஒருத்திராககம் கூறு . . ஆணுண்டான்  
என்னகா ரணத்தினாலே இவனதுணை தோஷம்சொன்னார்  
கனவியில் புதனும்ராகும் கலந்ததால் சொன்னோமயாவர்கள்

17 தனதுணை மூத்த சகோதரன் இறப்பான் சிலகால கழித்துப்  
பிறப்பான் ஒரு தங்கை அவன் தீரகம் என்று சொல்லாம்  
என்ன காரணத்தினால் இவன் சகோகர தோஷம் சொன்னார்? கனவியா  
ராகியில் புதனும் இராகுவும் சோகது இருப்பதனால் காதலன் சொன்னோம்

1 பணத்தன், புதன்

2 யானை

18. மன்னவன் மீனத்தின்கால மறைகுறேம பதினாறுண்டுள்  
கன்னிகை மேல்பால்மேலும் கழறுவோ மவள்குணத்தைப்  
பின்னமில் லாதாளாகும் பிறர்குறறம் புகலாளாகும்  
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வா ளாளன்தன் மனதுக்

[கேத்தோள்.

18. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தை கிடைத்துக் கூறுவோம்.  
இவனுடைய பதினாறுவது பிராயத்தில் மேற்குத் திகிலிருந்து கன்னிகை  
வருவாள். அவளுடைய குணங்களை விவரிப்போம். சரீரத்தில் யாதொரு  
பின்னமும் இல்லாதவளாவாள். பிறருடைய குற்றங்களை எடுத்துப் பேச  
மாட்டாள். பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புகழ்வுடைய மனதிற்குத்  
திறுப்பியாய் வாழ்வாள்.

19. ஆள்பாக்கியம்...குறிப்பாளாகும் பசித்தோர்க்குத் தாக  
சீலமும் கொஞ்சமுண்டு தேறின புத்தியேற்பள்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பள் கண்முகம் வசியமுண்டு  
ஆலத்தை உண்டோன்தேவி அவளுமே திாக்கசீவி.

19. ஆட்களுடைய பாக்கியங்களைத் தாதாமறிந்து குறிப்பாளாகும்.  
பசித்தோர்க்கு அன்ன பாளுதிகளை அளிப்பாள். சீலமும் கொஞ்ச  
முடையவள். மேலான புத்திமதிகளை ஏற்பாள். கால கிரணயத்தை  
அறிந்து சொல்லும் இயல்பினள். முகத்தினாலும் கண்ணினாலும் பிறர்  
மயக்கமடையும்படி செய்வாள். ஆலகால விஷத்தை உண்ட சீலகண்டனின்  
மனைவியாகிய பார்வதியே! அவளும் தீர்க்காபுசுடையவள்.

20. புத்திர தோஷமெய்தும் பிறக்கினும் தீதேயாகும்  
எததனைப் பலதறினாலே இயம்புவீர் அந்தசங்கை  
பத்திரிற் காரிதங்கப் பாக்கவன<sup>1</sup> அஞ்சிலாகச  
சுததமாய்ப் புதல்வர்தோவும் செப்பினோம் பாலனுக்கே.

20. புத்திர தோஷ மேற்படும். பிறந்தாலும் வியோசமடையும்.  
எந்த விகபலத்தைக் கொண்டு அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொன்னீர்? பத்திர  
மிடத்தில் சனியும் ஐந்தாமிடத்தில் கூகொணும் தகை, நிச்சயமாய்ப்  
புத்திர தோஷம் இவனுக்கு ஏற்படும் என்று சொன்னோம்.

21. இதுவினறிப் பூர்வமதனனி லிவன்சில கொடுமைசெய்தான்  
அதனாலே புத்திரதோஷம் அறிவித்தீர் அந்தசங்கை  
அநிபனதன பூர்வமசொலவேன மாயூரம் தனனிலேதான்  
நதிருளம் வேளானாக நாயகன் உதித்ததுமேலும்.

21. இதுவும்ல்லாமல் பூரவ காலத்தில் இவன் சில கொடிய காரியங் களைச் செய்தான். அதனாலே புத்திர தோஷம் அறிவிக்கலாம். அந்தச் சமுசயம் அதனால் ஏற்பட்டது. இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மாயவரத்திலே கதி குளம் வேளாளுக இவன் அவதரித்தான்.

22. பாரியு மதலைஉண்டாய்ப் பாரது விருதறிசெய்து  
தீரனும் வாழும்பாளில செய்ததோர் வினையைச்சொல்வென்  
காரீரூற கேசனபெண்டைக் காமததால் வினவுமபோது

25 எமலோகமடைந்தான் பிறகு பிரமமாவிலுல ஸிருஷ்டிகப  
பட்டுத் திருமபயம் உலகினில உதித்தான் அப்போது அந்த மாதின் சரபம்  
பற்றியது குழந்தைகள் பிறந்து இறந்தன, அதற்குண்டான பரிகாரம்  
என்ன என்று சொல்லுகள், என்று வினவ, இவனும் பெண்டாட்டியும்  
சோந்து காஞ்சேபுரம் சென்று,

26. கச்சியில குமரகோஷ்டம் கந்தனை அரசசித்தேததிக  
கச்சணி மறைமாதுகருக கறதமும் சீலையீந்தது  
துச்சன குணமில்லாத தபசிகள் தசம்பேருககுப  
பட்சமாய அன்னமீந்தது பாலகன உள்ளூராகந்து,

26 அங்குள்ள குமரனின் கோவிலுக்குப்போய், முருகக்கடவுளை  
அருச்சித்த ஏததித் தொழுது, பிரம்மண ஸ்திரீகளுக்குப் புடைவை வரிகளைத்  
தண்டு வாங்கிக்கொடுத்து கெட்ட சகவாச மிலவாத பத்து பிரம்மணா  
களுக்குப் பிரியத்தாடன அன்னமளித்து பிறகு தன்னாருக்குத் திருமபி,

27 சஷ்டியின் விரதம்கொள்ள சந்ததி விருத்தியாகும்  
துட்டமாய்ச் செய்யானாகில சுதாதோனரு தோன்றிலதீதாம  
குட்டாக ஆண இரண்டு கோதையும் அவவாரதீாகம்  
மட்டிலலாத தவன்களசெய்யும் மங்ளையே கேட்டிடாயே

27 சஷ்டி விரதமெடுத்து அனுஷ்டித்து வந்தால், சந்ததி விருத்தி  
யாகும் இதைப் பரிகாரத்தைச் செய்யானாகில பிள்ளை பிறக்காது  
பிரதாஹம் இருக்காது ஒழுங்காக ஆண குழந்தை இரண்டும், பெண்  
குழந்தைகள் இரண்டும் தீரக்கமாய ஏற்படும் எவ்விதக் கணக்கிலும்  
அடக்காத தவன்கள செய்யும் பாவவதியே! கேட்பாயாக

28 இன்னவன யோகச்சேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகத்  
தன்பந்து மேலாயவாழ்வன தரணிகள் விருத்திஉண்டு  
உன்னத இல்லமசெய்வன ஓரஞ்ச ஆண்டுமேலாய  
அன்னியா மதிககவாழ்வன யாவாக்கும் உதவிசெய்வன

28 இவனுடைய யோகபாவனை இனிமேலாகக் கூறவோம்  
தன் சொந்தக்காரர்களுக்கு மேலாக வாழ்வான் பூஸ்திதிகள் விருத்தி  
யாகும் மேலான வீடு கட்டுவான் ஐந்து வருடங்களுக்கு மேலாகப் பிரா  
தனை மதிக்ருபடி வாழ்வான் யாவருக்கும் ஒத்தாசை செய்வான்

29 பிறந்தநாள் முதலாவாகப் பிறைபோல யோகமெய்தும்  
வறுமையில லாமலவாழ்வன வருமூன்று ஆண்டுமேலாயப்  
பெருமையும் புகழும்பூமி போகம் பெருககருண்டாம்  
குறையிலா வாழ்வானாகும் கோமளி கேட்டிடாயே

36. இவனுடைய முப்பத்துகளாவது பிராயத்தில், இவன் தத்தைக்கு  
கெண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கு அறுபத்தாரும் ஆண்டில், மாகழி மாதத்தில்  
காலாத்தம் ஏற்படும். மத்தியில் தப்பிதம் ஏற்படாது. சங்கரியே!  
கேட்டிடாயே.

37. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் சேணியனாகப்  
பொன்பொரு னுடையனாகப் புகழாக வாழ்வான்மாதே  
அன்னவன் சென்னகாலம்<sup>1</sup> அசுரர்மன் திரியிருப்புச்  
சொன்னனே பத்துஆண்டும் திங்களும் நான்கதாகும்.

37. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் சேணியனாகப் பிறப்பானாகும்.  
பொன்னும் பொருளும் பெற்றுப் புசுமுடன் வாழ்வானாகும். அன்னவ  
னுடைய ஜனனகாலம், அசுர குருவாகிய சுக்ரிரனுடைய தசையில் இருப்பு  
பத்து வருஷம், நாலு மாதம்.



1. சந்திரன் சனியும்மேரு செமபொன்னு ராகுதேனில் புநதிசேய் மேடமாகத துற்வியோன கேதுகுணடை<sup>1</sup> விர்தையாய்ப் புகருவினை மேடமும் செனமமாக அந்ததோர் பலன்களெவ்வா றறிவிப்பீர் முனியேந்தான.

1. சந்திரனும் சனியும் தனுசிலும், குருவும் இராகுவும் விருச்சி கத்திலும், புதனும் செவ் வாயும் மேஷத்திலும், ரூரி யனும் கேதுவும் ரிஷபத் திலும், சுக்கிரன் மிதுனத் திலும், இவ்வித கிரகநிலை களைக் கொண்ட மேஷ வக்ன ஜாதகனுக்கு உண்டான பலன்களைக் கூறும் கள என்று முனிவர்களைப் பார்த்துப் பார்வதிதேவி கேட்கலானாள்.

	வக்னினம் புதன் செவ்வாய்	ரூரியன் கேது	சுக்கிரன்
	<b>இராசி சக்கரம்</b>		
சந்திரன் சனி	குரு ராகு		

2. தெனமுனி புகலுமினரா செனிததிடு மாணபால்சென்மம் வனடையில கீழ்மேல்வீதி வாசலும் <sup>2</sup>யாமனீன்பார்வை அந்தரி மாரீமேறகில அரிவாக னத்தாள்தென்மேல் சுந்தர சமத்தானும் தோன்றிடு மருகிலேதான.

2. அகஸ்திபர் சொல்லலுற்றார். ஜனித்தவன் ஆண்பால் ஜன்மம். இவனுடைய நீடு கிழக்குமேற்கு மீதியில் தெற்குப்பார்த்த வீடு. மாரியம்மன் கோவில் மேற்கிலுள்ளது. விஷ்ணுவின் கோவில் தென்மேற்கிலுள்ளது. பககத்தில் சுந்தரரூபமுடைய பாமசிவனுடைய கோவிலும் உண்டு.

3. இத்தகை அடையாளதது ளிலகிய சிறுபூதனளில விததகன வைசியசேயாய் விளங்குவான மூனரூமசென்மம் பெதததாய தநதையோகம பேததயர்க்குப் புதநிரயோகம சுததமாய முன்பிளசெனமம் செப்புவோ மின்தூல்

[தன்னில்.]

1. ரிஷபம்  
2. தெரு

3 இததகைய அடையாளங்கொண்ட சிறு ஊரில் இவன் வைசிய குலத்தில் பிறப்பான இஃது இவனுடைய முனரூம ஜனமம் இவனுடைய பெற்ற தாய் தந்தை யோகம், பெண்டாட்டி பிள்ளை யோகம், முன்பின் ஜனம் வரலாறு இவற்றை எல்லாம் இந்த தூலில் விவரமாக கூறுவோம்.

4 தந்தையின் துணைவாஐந்தில் ஆனொன்று தீரக்கமெய்தும் அந்தவன் வேறுயசுசெலவன் அவனசேதி பின்பால்

[சொல்லேன

எந்தையே தந்தைசேதி இயம்புவோம் சிவந்தமேனி

நிந்தைகள் அனையாலே நோந்திடும் கனத்தில்தோஷம்

4 தந்தையின் துணைவா ஐந்து பேர்கள் அவர்களில் ஆண் ஒருவன் தீரக்கம் அவனும் வேறுகசு செலவான அவனுடைய விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம் தந்தையின் செய்திகளைக் கூறுவோம் சிவந்த கிழமுடையவன் தாயினால் அவதூறுகளும் கௌரவக்குறைவும் ஏற்படும் அதனால் தோஷமுண்டு

5 பலவணி பங்குளசெய்வன் பஞ்சைமேல் இரக்கனாவன் நிலமதைக் காப்பானாகும் நீனைத்தது முடிக்கவல்லன் விலைமாதா மோகங்கொள்ளான் வீணவம்பு புகலானாகும் உலகினில் நல்லோருவன் உவமையாய் வராததைகூர்வான்

5 பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான் ஏழைகளிடத்தில் இரக்கமுடையது யுள்ளவன் பூயிபைக் காப்பாற்றுவான் எண்ணிய காரியங்களை முடிப்பான் தேவடியாள்களின்மேல் மோகங்கொள்ளான் வீணவம்பு பேசமாட்டான் உலகத்தில் நல்லவன் என்ற பெயர் பெறுவான் உவமான உபமேயங்களுடன் சம்பாஷிக்க வல்லவன்

6 மரமாடும் தொழிலுமசெய்வன் வண்டிவா கனமு

[மேற்பன்

கரைமன் முடையனாமே காதலி படசமுண்டு

முருகாதன பதிகொளவன் முண்டக்<sup>1</sup> ரேகையுண்டு

பொருளசோப்பன் செலவுசெய்வா புண்ணிய

[மனத்தனாமே

6 மராதது வேலை (தசகவேலைகள் செய்வான் வண்டி, வாகனம் இவைகளை புடையவன் மனதில் அழுக்குடையவன் பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரியமுள்ளவனுவிருப்பான் முருக்காடவுளிடத்தில் பக்தி கொள்வான்

பத்மரோகையைக் கையி லுடையவன். பணம் சேர்ப்பான்; செலவு செய்வான். தருமசித்தனை யுடையவன்.

7. கடன்கொள்வன் நிவிர்த்திசெய்வன் கருதிடான் கட்டு  
[வார்த்தை  
உடன்படான் பிழைகளுக்கு உபாயங்கள் அதற்குச்  
[செய்வன்  
அடைமொழி அதிகம்கூறான் அவசர மனத்தன்கும்  
தடவரை மகளையாங்கள் சாற்றின மொழிகுன்றுது.

7. கடன் வாங்குவான். நிவிர்த்தி செய்வன். பொய் வார்த்தையை மனதிலும் நினைக்கமாட்டான். பிசகான காரியங்களில் தலையிடான். அவைகளுக்கு உபாயங்கள் சொல்லிக்கொடுப்பான். அடைமொழிகள் அதிகம் கூறமாட்டான். அவசரமான சித்தனை யுள்ளவன். மலையவான் புத்திரியே! காங்கள் சொன்ன வாக்குத் தவறாது.

8. முன்னிவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறோம் தாயேகேளும்  
பெண்ணையின் ஓரம்தன்னில் பூம்பனைப் பட்டிதன்னில்  
வன்னிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாய்  
முன்னமே குடும்பியாகி முதல்வனும் வாழுநாளில்,

8. முன்பு இவனிருந்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். தாயே! கேளும். பெண்ணையாற்றின் ஓரத்தில் பூம்பனைப்பட்டியில் வன்னியர் குலமுதித்து, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, முதன்மையான குடும்பியாகி, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில்,

9. வந்தலு முதனைக்கேண்மோ வரனின்றி மாதுதானும்  
அன்னையின் இல்லம்வாழ அவள்பேரில் நிந்தைவார்த்தை  
சொன்னார் சிலர்கள்என்றோம் தோழனும் அதனைக்கேட்டுக்  
கன்னியை விலக்கலுற்றான் காதலி திகிலடைந்து,

9. ஏற்பட்ட ஐழ்வினையைக் கேட்பாயாக. புருஷனை விட்டு மாது தனியே தன் தாயின் வீட்டில் வாழ, அவள் பேரில் அவதூறான வார்த்தைகளைச் சிலர் சொன்னார்கள். புருஷனும் அதைக் கேட்டுப் பெண்டாட்டியைத் தன்னிவைக்கவானான் இதனால் காதலி திகிலடைந்து,

10. ஓரவஞ் சனைகள்சொல்லி ஒதுக்கின பாவியே  
மாறிடும் பின்சென்மத்தில் வம்மிச தோஷமாயும்  
பாரிளில் துணைபெண்ணின்றிப் பலர்களும் வசைகள்

[சொல்லத்  
திரமாய் வாழ்வாயென்று செப்பித்தெரு தாள்கள்விட்டாள்.

10. ஓர வஞ்சனைகள் சொல்லி, அதன் காரணமாய் என்னை ஒதுக்கின பாவியே! நீ அடுத்த ஜன்மத்தில் வயிசம் அற்றுப்போவாய். உலகில் வாழக்கைததுணைவியிலலாமல் பலபேர்களும் வசைமொழிகளைக் கூற, கேவல மாய் வாழ்வாய் என்று சொல்லித் தெருவினுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தான்.

11. மங்கையின் சாபம்தானும் மருவிறறு பாலனுக்குச் சங்கையாய்க் காலநாடு சேர்ந்துமே பிரமனலகதம இங்ஙிவன் உதித்தானாகும் எய்திடு முன்னாழத்தோஷம் தங்கிடும துணைபெணதோஷம் தனகுலக குற்றமாகும்.

11. இவளுடைய சாபம் இவனைச் சேர்ந்தது. மனதில் சந்தேகத் துடன் காலநாடு சேர்ந்தான். பின்பு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டி செய்யப்பட்ட இவரு இவன் உதிககலானான். முன்கால வினை இவனை வக்கடைத்தது. மனைவி தோஷம் ஏற்பட்டது. இது குலத்தில் ஏற்பட்ட குற்றமாகும்.

12. அனையு முன்றுமெய்தும் அறைந்ததுக் குணத்தானுக்கு இன்னவா உதிப்பானாகும் இவனகுணம் கூறக்கேணாரோ துன்னுமால நிறத்தனாகும் சோமபிடான காரியத்தில பினாமில் லாததேகி பிறாகுற்றம் புகலானாகும்.

12. அனையும மூன்றாகும். சொன்ன இகருணைகளைபுடைய வனுக்கு கம ஜாதகன ப்னையாய்ப் பிறப்பான். இவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் சுருகிறமுடையவன் காரியத்தில் சோம்பல் என்பதே கிடையாது. தேகத்தில் யாதொரு குறைவுமில்லை. பிறகுடைய குற்றம் குறைகளை எடுத்துக் கூறமாட்டான்

13. கலவியு முடையனாகும் கனத்தவா நேரமெகாளவா நல்லவா நல்லவாககு ல்ளடாககு இனடனவா சொல்லது தந்நிரமாகும் சோமபிடான காரியத்தில மலலிலமுன செல்லானாகும் வாக்கது காப்பானுமே.

13. கலிச்செவ்வமுடையவன். கனவாக்களுடைய சிகேதத்தைப் பெறுவான். கல்வகாசு கவ்வலுடன். பேசுகிறிருப பேசுகிறியா வ்துப்பான். தந்திரமாகப் பேசுவான். காரியத்தில் சோப்பவாரிருக்க மாட்டான். கனடைசு, முன்னுள் செவ்வமாட்டான் சொன்ன பேசைக் காப்பாற்றுவான்.

14. முனதோப முடையனாகும் உயாவா குடுமபியாவா அனையின வர்க்கமநாந்தி அடைந்தோரை அதர்யாபா பொய்பணி சோபபாநாகும் புகழது ஏறபானையோம மானாகன உறவுகொள்ளவ மாநிய விருத்திசெய்வான்.

14 முன்கோபமுடையவன். மேலான குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன். தாயின் குடும்பத்தினர் ஒருவரும் இல்லை. அண்டின் பேரை ஆதரிப்பான். பொன்பூஷணங்களைச் செய்வான். கீதத்தியைப் பெறுவான் அரசாங்கமுடைய சிகேதத்தைப் பெறுவான். நிலப்பலங்களை விருத்தி செய்வான்.

15 வணிகவா'கனமுமுண்டு மரமாட்டும தொழிலும்செய்வன தண்டமிழ நுணுகமதோவன சானரோககு அன்னமீவன குண்டைகோ விருத்திஉண்டு குலத்துக்குத் திலகமாகும் பணம்பண டாரமசோபபன பசித்தோராககு அன்னமீவன.

15. வணிக்யம் வாகனமுமுடையவன். மாகளைச் சோககும் தொழிலைச் செய்வான் குளிரந்த தமிழ் நூல்களின் தத்துவத்தை ஆராய வான் பெரியோர்களுக்கு அன்னமிடுவான் காளைமாடுகளை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான் குலத்திற்கே திலகம்போல வீளகுவான். பொக்கிஷங்கள் சோபபன பசித்தோராககு அன்னம் அளிப்பான்

16. தனதுணை முனபெண்ணென்று தங்நிடு மாணபாலவவரா அன்னவா தீரககமெய்தும் அககனனி சேதினேளாயப் பனவியே பேசுவாளாம பண்போருக கன்னமீவன பொன்பணி அதிகம்சோபபன புகன்றோககு உதவி [செய்வன]

16 இவனுக்குத் தமக்கை ஒருத்தி சகோதரனும் ஒருவன் அவர்கள் தீரகம் என்று சொல்லுவோம் தங்நையின் செய்தியைக் கேட்பாயாக பன்னிப் பன்னிப் பேசுவான் வேலை செய்வோருக்கு அன்னமீவன. பொன்பூஷணங்களை அதிகம் சோபபன இல்லை என்றோககு ஒத்தாசை செய்வான்

17 பாலபாகிய முடையதாகும் பகருமுன கோபியாவள சீலமும் அறத்திலிசைச் செய்நன்றி மறவாளாகும் நீலிக்கு வரனுமேறநில நோநநிடும தீரககசீவி சாலவே சுதராணரெண்டு சகதியும் அவவாதீரகம்

17 பாலபாகிய முடையவன். முன்கோப முடையவன் என்று சொல்லுவார்கள். சீலமுன்னவன் தருமம் செய்ய விரும்புவான். செய்த கன்றி மறக்கமாட்டான் இவளுக்குப் புருஷன் வடகவிலிருந்து வருவான். தீரககாபுசமுடையவன் பொருத்தமாகவே இரண்டு ஆண்டுகளாகுண்டு. பெண்களும் அவவாருகும்.

18. முனதுணை ஆண்பாலசேதி மொழிகுறேம தாயேகேளும் கன்னென மொழியேசொலவன காரிறம் சமதிரேகம் தனமனம் கபடுமிலவன் சமகலவி பொறுமைசாலி பினதுணை சொலதட்டாதான் பேதையா மோகனுவன.

18 இவனுடைய தமயனைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம் தாயே !  
கேட்பாயாக இனிமையான வராததைக்களைப் பேசுவான கருகிற  
முள்ளவன சமமான தேகத்தை யுடையவன் மனதில் சபடமில்லாத  
வன சமமான கலவியை யுடையவன் பொறுமை யுடையவன் தம்பி  
யின் சொல்லைத் தட்டமாட்டான் ஸ்திரீ லோலனாயிருப்பான்

19 வறுமைகள் அடையானாகும் வருவோரை யாதரிப்பன்  
திருமகள் வாசமெய்தும் செயமசெயவ னெடுத்தவேலை  
தரையது சோப்பானாகும் தைரியம் குறைவதாகும்  
வரும்கன்னி ஒன்றையாகும் வடதிசை யென்றேசொல  
[வேம

19 தரிதநிரம் எனபதே தீர்ப்பாயில்லை வாத விருதினரை  
உபசரிப்பான் இவனிடம் லட்சுமீ வாசம் செய்வான் எடுத்த சாரியத்தில்  
ஜயம் பெறுவான் பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான் தைரியம் அவ்வளவு  
இல்லை பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் அவளும் வடதிசையில்லாதது வருவான்  
என்று சொல்லுவோம்

20 சதாகளும் ஆண்பாலொன்று தோகையும் மூன்றுஎன்றோம்  
இதுநான்கும் தீரக்கமெய்தும் இலகாது மறறதெல்லாம்  
அதிபனும் தீரக்கசீவி வரைகுறோம் இவன்பின்சேதம்  
அதற்குப்பின் கன்னிஒன்று அதுவுமே தீரக்கமெய்தும்

20 ஆண குழந்தை ஒன்று பெண் குழந்தைகள் மூன்று இவை  
நான்கும் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் மறறவர்களெல்லாம் கிறகார  
புருஷனும் தீரக்க ஜீவியாயிருப்பான் இவனுடைய பின் சகோதரம் சேதம்  
இதற்குப்பின் கன்னிக்கை ஒருத்தி அவளும் தீரக்கம் எய்துவான்

21 மறறது தீரக்கமெய்தும் மைந்தன்தன் மனத்தைக்  
[கேணமோ

பத்தொன்பதாண்டுகளில் பாவையும் வடமேலகேளும்  
வித்தறி குணத்தைச்சொல்லவேன் விரதங்கள் பூண்பாளாகும்  
குத்தமில் லாதாளென்றோம் குணமது நல்லதாகும்

21 மறறதும் தீரக்கமான இவனுடைய கலியாணத்தைக் கேளு  
கள் பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டி வடமேலிலிருந்து  
வருவான் அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லவேன் விரதங்களைப்  
பூண்பாளாகும் குற்ற மறறவன் கல்வகுண முடையவன்

22. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் அதிதிகட் கன்னமீவள்  
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வ ளாளன்தன் மனம்போல்வாழ்வள்  
அன்னமும் அன்பாயிவள் அடிசலுக் கினியளாகும்  
பின்னமில் லாததேதி பேதைக்கு வயதுதிர்க்கம்.

22. அன்னம்போல் சாயலுடையவள். 'தேவி' என்போருக்கு  
அன்னம் கொடுப்பாள். பிறர் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வாள். புருடனின்  
குறிப்பறிந்த ஈடப்பாள். பிரியத்துடன் அன்னம் கொடுப்பாள். சமையலில்  
கெட்டிக்காரி. தேகத்தில் யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவள். இவளுக்கு  
திர்க்காபுசண்டு.

23. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் எழுவர்தோன்றும்  
சுத்தமாய் ஆண்பால்ரெண்டு தோகையு மூவராகும்  
இத்தகை திர்க்கமெய்தும் இலகாது மற்றதெல்லாம்  
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தது தப்பாதம்மா.

23. புத்திரவிருத்தியைப்பற்றிப் பேசுவோம். ஏழு பேர்கள்  
பிறப்பாக்கள். ஆண் குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் மூன்று பேர்களா  
வர். இவர்கள்தான் திர்க்கம். மற்றவர்களெல்லாம் தங்கார். பகவானை  
யடைந்த பார்வதி தேவியே! சொன்னசொல் தவறாதம்மா.

24. அன்னையும் மாநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாகும்  
சொன்னசொல் சுகமேயெய்தும் துணையது காணாளாகும்  
முன்னோர்க்கு அன்னமீவள் முதலவன் மனம்போல்  
[வாழ்வள்]

பின்னமில் லாததேதி பூவையும் யோகசாலி.

24. தாயும் மாநிறமுள்ளவள். அன்புள்ள மனதை புடையவனாகும்.  
சொன்னசொல் சுகமாக அமைபும். சுகோநாமே காணாளாகும். பிராமணர்  
களுக்கு அன்னதானம் செய்வாள். புருஷனோ பொல்லாத மனமுடையவன்.  
பின்னமில்லாத தேகமுடையவன். இவளும் எல்ல யோகசாலி.

25. மாதுரு முன்சொன்மத்தை வரைகுறோம் தாயேகேளும்  
ஒதுரு தலத்திலேதான் உதித்தனள் கங்கைசேயாய்க்  
காதலன் மதலையுண்டாய்க் கனத்ததோர் குடும்பியாகி  
மேதினில் வாழும்நாளில் விளம்புவோம் ஊழிதானே.

25. மாதாவின் முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம், தாயே! கேளும்.  
சிறப்பித்துச் சொல்லப்படுகின்ற ஒரு தலத்திலே பேளாளர் குலத்தில்  
உதித்தனள். இவளுக்குக் குழந்தைகள் பிறந்து, பெருந்த குடும்பியாகி,  
உலகினில் வாழ்ந்த வகுக்காளில், ஒரு பண்டைவினை சேரிட்டது. அதை  
விவரிப்போம்.

26 இறப்பினில கூடுகட்டி இருக்கிற படசிதன்கை  
குறிப்பாக அதன்ககண்டு கூடதைக கலைத்தாளென்றேம  
மருவிறறு அந்ததோஷம் வரைகுறேம வேறுஒன்று  
வரனதங்கை <sup>1</sup>மாதுபேரில வரிவித்தாள சிலேடை  
[வாரததை

26 வீட்டின சாப்பினி கூடுகட்டி யிருக்கும் படசிமைக குறிப்பாகக்  
கண்டு அதன கூட்டத்தைக கலைத்தாள அதனால் தோஷம் கோரிட்டது  
இதைக கவிர வேறொன்று கூறுவோம் காததனரிடம் (புருஷனுடைய  
தனைகபேரில) பல அரத்தங்களை பெறும்படியான வீண (அலவர்த) வாரததை  
களை வரிவித்தாள (உண்டு பண்ணினாள்)

27 கன்னிகை வருத்தமுற்றுக கழறுவாள சரபமதானும்  
பிளவரும் செனமநதனனில பிறந்தஇல நாஸதிராயும்  
கன்னினை காணாதாயும் தந்தையும் வேறேநாடு  
அன்னையும் வேறுமாகி அலைகுவாள என்று சொல்லி,

27 தகன்னிகை வருத்தமுற்றது சரபம் கொடுக்கலானாள் இனி  
வரும் நன்மங்களி பிறந்த இவ்வுலக காமமடைந்து அடியோடு தொலையும்  
சகோதரனும் இல்லாதவளாய் தந்தை கரய விரோதமாகி அனாதையாய்  
அலைகுவாய் என்று சபித்தது

28 தெருத்தாள்கள் தூற்றிச்சென்றாள் கோந்தது அந்த  
[தோஷம்  
அரிவைக்கு அச்செனமத்தில் அனுமிற்று வாயுரோகம்  
மரலியி பதிகஞ்ச்சென்று மாலம்கள் வரியப்படடு  
உரைந்தனள் இக்குலத்தில் உதித்தஇல பாழதாசு 0

28 தெருவிலிருக்கும் மண்ணைவாரி இறைத்தது சென்றாள் அந்த  
தோஷமும் இவ்வின சாரத்தது இவளுக்கு அந்த ஜன்மத்தில் வாயுரோகம்  
ஏற்பட்டது பிறகு மாணமடைந்தாள் பிரமமாவினால் திருமபவும்  
சிருஷ்டிக்கப்பட்ட இக்குலத்தில் உதித்தாள் பிறந்த வீடு பாழடைந்தது

29 கவியளாய் வாழ்வாளாகு 0 சாற்றுவோ 0 இவளபிள்  
[சௌமம்  
இனிமையாய்க காளாதநிலை எய்துவாள்  
[சௌமசெய்யாத  
தனமுள் நுபயகாண்டில் காணாதா பதிகஞ்ச்செல்லவள்  
விஷயிலாத காவகாசெய்யா 0 விதரவி கேட்டிடாயே



29. தன்னத்தனியாய் வாழ்வானாகும். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தை விவரிப்போம். இனிமையாகத் திருக்காளத்தியில் சைவக் குழந்தையாய் அவதரித்தாள். தனமுள்ள முப்பதாவது பிராயத்தில் காலந்தன் பதிக்குச் செல்வாள். பவலினைகளைப் போக்கும் தயாபரியே! கேட்பாயாக.

30. இருபது ஒன்பதாண்டில் இவள்தந்தை கெண்டமெய்தும் வரும்சென்மம் தில்லைதன்னில் மறைகுலம் உதிப்பானாகும் திருமகன் இச்சென்மத்தில் செட்டுகள் செய்வதாலும் பொருளது இச்சையாலும் பொய்யுடன் வாழ்வதாலே,

30. ஜாதகனுடைய இருபத்தொன்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தில் சிதம்பரத்தில்; பிராமண குலத்தில் உதிப்பானாகும். அவன் இந்த ஜன்மத்தில் வியாபாரம் செய்வதனாலும் பணத்தாசையுடனும் பொய்யுடனும் வாழ்ந்து வந்ததனாலும்,

31. எப்படி உதிப்பான்சொல்வாய் இயம்புவோம தாயேகேளும் அப்பணி சடையோன்பத்தி அமபிகை ஆலயத்தில் எப்போதும் தீபம்வைத்து மிடரென்றோர்க் குதவி  
[செய்தும்  
தப்பித மனமில்லாமல் தரணியில் வாழ்வதாலும்,

31. எப்படி உதிப்பான்? சொல்லுங்கள். சொல்லுகிறோம், தாயே! கேளுங்கள். கைகைவாரசடையான பரமசிவன்மேல் பத்திகொண்டு அம்பிகையின் கோவிலில் எப்பொழுதும் தீபம்வைத்து, சிரமப்பட்டோருக்கு உதவிசெய்தும், மனதில் யாதொரு தப்பெண்ணமு மில்லாமல் பூமியில் வாழ்வதனாலும்,

32. சொல்லதைக் காத்ததாலும் செனிப்பனும் பிரம்மசேயாய் வல்லபன் பூர்வம்சொல்வேன் மதுரைமா நகரிலேதான் அல்லலாய் வடுகர்வாக்கம் அனுதியே பெருமைஉண்டாய்த் தல்லிபோல் சிலரைக்காத்தும் தன்மனை மதையுண்டாய்,

32. சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றுவதனாலும், பிராமணக் குழந்தையாய் ஜனிப்பானும். அவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறவேண்டும். மதுரைமாநகரிலே சிரமமான நெலங்கள் குடிப்பத்தில் பிறந்து, பெருமை பெற்ற, தாயைப்போல் சிலரைக் காப்பாற்றியதனால் பெண்டாட்டி பிள்ளை புண்டாடி,

33 முனவினை இல்லாதாகி மேவினன காலனாடு  
பொன்னவன வரியப்படடுப பிறப்பனா மிககுலத்தில்  
இன்னவன யோகசசேதி இயம்புவோம தாயேகேளும்  
அன்னியா மதிககவாழ்வன அவனியில சலவியமகாணான்.

33. பண்டைப் பரபககளில்லாமல எமலோகம் சென்றான். பிரமமா  
வினாவு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் பிறந்தான். இவனுடைய யோகச  
செய்திகளைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும் பிறா தன்னை மதிகச  
வாழ்வான் உலகினில் கடன் வாங்கமாட்டான்.

34 இருநான்கு ஆண்டுமேலாய எய்திடும நிதிநிடசேபம்  
பொருளது பெருக்கமாகும் புதிதான இல்லம் செய்வன  
தரையது விசேஷமசேரப்பன சகலருக குதவிசெய்வன  
நெறிகாப்பன கடவுளபகதி நிமலியே கேட்டிடாயே

34 எட்டுவயதிறகுமேல் சொதது விருத்தியாகும். பொருள் அதிக  
மாகும் புதிதான வீடு கட்டுவான் பூஸ்திதியை விசேஷமாகச் சேரப்பான  
சகலருக்கும் உதவி செய்வான். தரும்நெறி தவறான். கடவுளிடம் பகதி  
பூண்டவன். பாவதியே! கேட்பாயாக

35 அறுபது ஆறுஆண்டில் ஆடிமா ததறிலேதான  
திருமகன் உடலமேகும் செயாறனி தடுத்துச்சொலவொ  
அறுஆண்டில் சிலதுகெண்டம் அனுமிடும பாலனுக்கு  
வரும்கேது தசையேயாகும் விலகிடி ல தூக்ககீவி

35 அறுபதாறுவது பாயத்தில, ஆடி மாதத்தில், இவன்  
பகவானுடைய பாதத்திற்குச் செல்வான் இதனை ஐயமுனி தடுத்தச்  
சொல்லுவார். ஆறுவயதில், சில கண்டம் அனுமிடும அவனுக்கு வரும்  
கேததசையாகும். அந்த கண்டம் தப்பினால் இவனுக்கு நோக்காய்ச

36 பிரசெனமம் காஞ்சிதனலில் பிறப்பனா சைவசேயாய  
மன்னனால் உயவானாகும் வரைந்தது தப்பாதாகும்  
சகலகயின் அனல்ககேகதான சாற்றுவோ

[மொனபதானாடு

சொன்னனை கெண்டமெனாரோம் ஆறவியே கேட்டிடாயே

36 அந்தேனமம் காஞ்சித்தனலில் சைவசேயாய பிறப்பான்  
அசைந்ததில் உத்தியோகம் பெறவான் சொன்னது தப்பாதாகும்  
தப்பாறின் தாய்க்கு இவனுடைய துன்பதாமாண்டில் கண்டம் ஏற்படும்  
முன்போ! கேளுவான்

37 செனித்திடும காலமதன்னில செம்பாமபு திசையிருப்புக  
குனித்திடு ஆண்டுஆறும் கூறுவோம் திங்களைநதும்  
வினைவரும் சாதகாககு மேதினி(யி)ல சலவியமுண்டு  
பிணையாகும் காளிதானும் பினதுனை சேதமெய்தும்

37 இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் கேதுதசை இருப்பு வருஷம் ஆறு,  
மாதம் ஐந்து ஜாதகனுக்குப் பரபகாமாககளால் வினைககட்டுகள் ஏற்படும்.  
உலகினில கடன உண்டு பெண்டாட்டியும் விரோதமாவன். பின்  
சகோதரம் சேதமடையும்

38 மனமது சஞ்சலங்கள் வரவுகஞ்ச செலவநேகம்  
சினமில் பூமிசேரல தேவதா தொண்டுபூணல  
கனமுளேரா நேசம்பின்பு கலநதிடும் விரோதமென்றோம்  
அனையவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய

38 மனதில் சஞ்சலங்கள் ஏற்படும் வரவிறகுமேல செலவு அதிகம்  
பூஸ்திதி சேரும் தேவதைகளுக்குத் தொண்டுசெய்தலும், பெரிய மதிப  
புள்ளவர்களின் சினேகமும், பிறகு சிறிது விரோதமும் ஏற்படும், ஏனபோம்  
ஏக்காலமும் சிவனைக்குறித்தது தவஞ்செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

## ஐாதகம் 41

1. <sup>1</sup>கலைசாடி கேதுமேரு கனகனும் சீயமாகப்  
புலவனும் பானுநந்தி பூமகன் மேடமாகச்  
சலக்கோளுக்காரிராகு சபைமகள் <sup>2</sup>தன்னில்மேவத்  
தலமது மேடதாகச் சாற்றுவிர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் கும்பத்திலும், கேது தனுசிலும், குரு சிம்மத்திலும்,

	லக்ஷினம் செவ்வாய்	புதன் சூரியன்	ராகு சனி சக்கிரன்
சந்திரன்	<b>இராசி சந்திரம்</b>		
			குரு
கேது			

புதனும் சூரியனும் ரிஷபத்  
திலும், செவ்வாய் மேடத்  
திலும், சக்கிரன் இராகு  
சனி இவர்கள் சேர்த்து  
மீதுனத்திலும் தங்க, இப்  
படிப்பட்ட கிரக நிலைகள்  
கொண்ட மேஷலக்ஷினை  
ஐாதகத்தை புடையோனுக்  
குப் பலன்களைச் சொல்  
லுங்கள்.

2. சுந்தரி கேட்குமபோது செயமுனி புகலுகினரார்  
இத்தசே யானசெனமம் இலலமும கீழமேலவிதி  
தெனவாசல கணேசனமேற்கில சிரமேற்றோன காளி  
[உத்திரம்  
முதுமால வடமேலாகும் முககண்ணன உத்திரமாமே.

2. இவ்வீதம் பார்வதி கேட்குமபோது நயமுனி கூறலுஞ்சுர். இவன்  
சுண ஐன்மம். இவன் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதி. தெற்குப் பார்த்த வாகன்.  
மேற்கே பின்னபார் கோலிங். வடக்கே காளி கோலிங். விக்ஷு கோலிங்  
வடமேற்கிலுள்ளது. மூன்று கணையோபுடைய சிவன் கோலிங் வடக்கே  
லுள்ளது.

1. சந்திரன்

2. மீதுனத்திங்

3. இத்தகை மாடிசூழ்ந்த இலகிய சிற்றூர்தன்னில்  
வித்தகன் அந்தரம்சென்மம் விளங்குவான் வைசியசேயாய்ப்  
பெத்ததாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்  
வித்தகன் முன்பின்சென்மம் விளம்புவோ மின்னூல்  
[தன்னில்.

3. இத்தகைய மாடியினால் சூழப்பட்ட சிறிய கிராமத்தில் ஜாதகன்  
வைசியக் குழந்தையாய் விளங்குவான். இவனுடைய தாய் தந்தையர்  
யோகமும், பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின்  
ஜன்மமும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய் எடுத்துரைப்போம்.

4. தந்தையின் துணைவர்தன்னைச் சாற்றுவோ மாண்பா  
[லொன்று  
வந்திடும் கன்னிரெண்டு வரைந்தனம் வேருண்செல்வன்  
அந்தவன் இருபிறத்தான் அவன்கணக் கினிலேயூகி  
கந்தன்மேல் பக்திபூண்பன் கபடில்லான் கல்விமானும்.

4. தந்தையின் உடன்பிறத்தவர்களைப்பற்றிக்கூறுவோம். சகோதரன்  
ஒருவன். சகோதரிகள் இருவர். வேறு ஆண் செல்வனும் உண்டு என்று  
சொல்லலாம். அவன் பொது நிறமுள்ளவன். கணக்குப் பார்ப்பதில் மிக்க  
கெட்டிக்காரன். சுப்பிரமணிய சுவாமிமேல் பக்தி பூண்டவன். கபட  
மில்லாதவன். படித்தவன்.

5. வரும்சேதி சொல்வானாகும் மனைவியால் அவமானத்தன்  
உரைந்திடும் பாரிரெண்டு ஓடிடான் இல்லம்விட்டுத்  
தரையது அந்தம்கொஞ்சம் சேர்ப்பனம் சமனனென்று  
உரைக்கிறோம் தீர்க்கமாக உயர்விலாச் செட்டுச்செய்வான்.

5. நாளை வரும் செய்திகளை ஜோஸ்யம் பார்த்துச் சொல்லுவான்.  
மனைவியினால் அவமான மடைவான். பெண்டாட்டி இரண்டு ஏற்படும்.  
ஆனால் வீட்டைவிட்டு ஓடிவிட மாட்டான். கடைசி காலத்தில் சிறிது பூமி  
புடையோன். பிள்ளை ஒருவனுண்டு. அது தீர்க்கம். மேன்மையில்லாத  
வியாபாரம் செய்வான்.

6. பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் அவன்தனசேதி  
தந்தந்தை சேதிசொல்வேன் தானிரு நிறத்தனாகும்  
வந்தஇல் தன்னைவிட்டு மருவுவான் அருகில்தென்பால்  
சந்ததம் செட்டுச்செய்வன் தரணியும் சேர்ப்பானாகும்.

6. அவனுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்ப்  
பேசுவோம். அவனுடைய தந்தையின் செய்திகளைச் சொல்லுவோம்.  
பொது நிறமுள்ளவன். பிறந்த வீட்டை விட்டுத் தென்பக்கம் செல்லுவான்.  
எப்போதும் வியாபாரம் செய்வான். பூதியையும் சேர்ப்பானாகும்.

7 பலசகா யங்களுண்டு பணிநதோரை ஆதரிப்பன  
தலமது புதிதாயச்செய்வன தனதுனை தன்னுலநிகை  
குலவிடும் வறுமைகாணுன குறிப்பினில சீலமுண்டு  
விலைமாதா மோகம்கொள்ளான விருந்தினா பிரியம்

[கொளவன]

7 இவனுக்குப் பலவிதமான சராய்களுண்டு அண்டின்வரை  
ஆதரிப்பான புதிய வீடு கட்டுவான் சகோதரனால் அவனது ஏற்படும்  
கரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான் காரியங்களில் சீல முடையவன்  
தேவடியானதனை பேரில் மோகம் கொள்ள மாட்டான் விருந்தினர்கள்  
இவனைப் பிரியமாக மதிப்பார்கள்

8 உணடியும் லகுவாயுண்பன உளமனம் கபடுகொஞ்சம்  
கண்டித முரையானுகும் கண்களில் அதிகபூகி  
பண்டுநாள் பூமிகாண்பான பிதாநனில் வாழானுகும்  
முண்டக ரேகையுண்டு முளியுண்டு மொழியுமதந்திரம்

8 அருமையான போஜனத்தைப் புசிப்பான மனதில் கொஞ்சம்  
கபட முடையவன் கண்டிப்பான பேச்சுக்களைப் பேசமாட்டான் கண்கள்  
விஷயத்தில் மிகக் மதியுதி பண்டைய காலத்து நிலத்தை யடைவான்  
பிதாவின் ஈரில் வாழ்வானால் தரமரை ரோகையை முடையவன் கோப  
முள்ளவன் சாதிரமாகப் பேசுவான்

9 சொன்னதிக குணத்தானுகுச் சந்தரன் உசிப்பானுகும்  
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வோன் யானையின் நிறத்

[தானும்]

தன்னுடல் மெல்லிட்டுச் சந்தரவான் கலவிமானும்  
பள்ளியே பேசவல்லவன் பஞ்சைகட காளமீவா

9 இவ்விதம் விவரிக்கப்பட்ட இக்குணங்களுக்கு நம் நூதன பிள்ளை  
யாய்ப் பிறப்பான அவனுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறவோம் கருநி  
முடையவன் மெல்லிய உடம்புமுடையவன் உயரமானவனுக்குப்பான சந்த  
முடையவன் கலவிமானும் பன்னிப் பன்னி பேசுவான் ஏழைகளுக்கு  
அன்னதானம் செய்வான்

10 சகையு ம் கொஞ்சமுண்டு இன்பச்சொல் அடக்கவானும்  
நாகரி கங்களுள்ளான நயப்புடன் வணிபம்செய்வான்  
ஆகமம் அறியானுகும் அன்புமாம் கலவிமானும்  
போசபாக கியங்களைனனால் பெறுவான் மென்று

[சொல்லோம்]

10 தருமமும் கொஞ்சமுண்டு இன்பமாய்ப் பேசுவான் அடக்க முடையவன். நாகரிக முடையவன் சாமாததியமாய் வியாபாரம் செய்வான். ஆகமசாஸ்திரம் தெரிந்தவன். சிறிது கல்விச் செலவு முடையவன். பிறகாலத்தில் போத பாகியவர்களை முடையவன் என்று சொல்லுவோம்

11 தந்தையால் சுகமும்காணான் தாய்துணை<sup>1</sup> தன்பாலுய்வான் தந்தையின் ஆஸ்திதனனைத் தானவன் விருத்திசெய்வான் தந்தையி னிலடமவொழுவன் சதுஷ்பாதம் விருத்தி

[யிலலான

தந்திமால் முருகன்பத்தி தானவன் கொளவானென்றோம்

11. தகைசயினால் சுகமுடையவனல்லன் தாய் மாமனிடம் போய் வசிப்பான். பிதிராசசித் சொத்தை அவன் விருத்தி செய்வான். தப்ப னுடைய வீட்டில் வசிப்பவன் பசு கூட்டங்களை விருத்தி செய்யு மாட்டான். பின்னையார் முருகக்கடவுள் இவர்களிடம் பகதி கொள்ளுவா னென்றோம்

12 ஆதியில் ஒருவாபாலில் அடைந்தும் சீவிப்பானும் நீதிமான பொய்களசொல்லான நோந்திடும் பித்தகுரு காதியாம்<sup>2</sup> பினனாலேறப்பன் கனத்தசெட நுகரும்செய்வான் குதுகள் சிலாகஞ்சசெய்வான் தொல்புவி வறுமைகாணான்

12 ஆதியில் ஒருவரிடம் தஞ்சம் புகுந்து ஜீவனம் செய்து வருவான். கல்ல நீதிகளை அறிந்தவன் பொய் சொல்ல மாட்டான். பித்த குட்டினால் அவஸதைப் படுவான் பிறகாலத்தில் அதற்கு மருத்து சாப்பிடுவான், பலமான வியாபாரங்களையும் செய்வான் சிலருக்குச் சூதாள் செய்வான். பாகத் உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான்

13 இன்னவன் கரத்திலேதான் இலகிடும் விஷ்ணுரேகை போனகடன் கொள்ளானாகும் பொருந்தாது துணைவா

[முன்னால்

கனளிகை பினனாலொன்று கழறுவோம் தீரக்கமராக

அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமனை ஒப்பதாகும்

13 இவனுடைய கையில் விஷ்ணு சக்கர ரேகை விளங்கிடும். பொன்னைக் கடனாகக் கொள்ள மாட்டான் ஆதியில் இவனுக்குச் சகோதர மில்லை பிறகாலத்தில் தனக்கே ஒருத்தி ஏற்படுவான் அவன் தீரக்க மென்று சொல்லுவோம் அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம் லட்சமியை ஒப்பான்

1 மாமன்

2 மருத்து

14 நன்னடை மிருதுவாததை நலக்டும நாபிகுடு  
தனவரன் தெனபாலநேரும தரணியில வறுமைகாணுள்  
அன்னியா மதிககஉயவள் அலபரை உறவுகொள்ளாள  
பின்னமில் லாததேகி பலஹீன் முடையாளாமே

14 கல்ல நடத்தையை யுடையவள் மிருதுவான வராததைகளைப்  
பேசுவாள் நாபியில மூலசகுடையவள் அவளுக்காக தெற்கு திகிலிருந்து  
புருஷன் ஏற்படுவான் பூமியில தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டான் பிறா  
தனை மதிக்கும்படி வாழ்வாள் அலபமான குணத்தை யுடையவர்களை  
நேசம் கொள்ளமாட்டான். பின்னமில்லாத சரீரத்தை யுடையவள் பலஹீன்  
முடையவளாகும்

15 சுதாகளு மறுவாதோன்றும் சோரவுறும் ஒன்றுள்ளன்றோம்  
சதமுடன் ஆண்பாலமுன்று தையொ இருவராமே  
இதுஹந்தம் தீரக்கமென்றோம் இவளுக்கு வயதுதீரக்கம்  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அமபிகை யாளேகேளாய

15 இவளுக்கு ஆறு குழந்தைகள் பிறக்கும் ஒன்று மரித்துப்போம்  
ஆறு குழந்தைகள் மூன்றம், பெண்கள் இருவரும் தீரக்கமாய வாழ்வார்கள்  
இவளுக்கும் தீரக்காயுதான் அதிதிகளை ஆதரிக்கும் அமபிகையாளே !  
கேட்பாவாக

16 முனதுணை தோஷமென்றோம் மொழிகுவீர் அந்தரங்கரை  
மநகனும் புகருமுனறில் மருவின் பலதநினுவே  
தனதுணை முன்னால்தோஷம் சாறறினோம் பாலருக்கு  
அவையே யாங்களசொல்லு மருளமொழி குளரு  
[தெனநேரம்]

16 முன்னால் பிறந்த சகோதரம் தோஷம்மடையுமென்று சொன்  
னோம் அந்தச் சகோதரத்தை நீவித்தி செய்பவர்கள் தீலகின்னதிறகு  
முன்னுமிடத்தில் சளிபும் கக்கிரஹம் சோதந நீதரும் பலதநினுவே  
தன்னுடைய தம்பன்களுக்கு தோஷம் ஏற்படும் அதே காரணம்தான் குழந்தை  
களுடைய பாலரிஷ்டத்திறதும் தாயே! காரணம் சொல்லும் அருள்  
வாக்குக்கு எவ்விதக் குறைவும் ஏற்படாது

17 இருபது ஒன்று ஆண்டில் இவளுக்கு 2 பாரிவாய்க்கும்  
வருமகனின் தென பாலநேரும வரைகுநே மவள்  
[குணசாதப]

பெருமையாய்க் குணத்தாளாகும் பிறாகுற மபுகலாளாகும்  
சிறுமகள் ஒப்பதாகும் சிவந்தமை பூசைசாலி



17. இருபத்தொன்றாம் வயதில் நம் ஜாதகனுக்குப் பெண்டாட்டி வாய்ப்பாள். அவள் தெற்குத் திசிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறுவோம். பெருமையான குணத்தை புடையவள். பிறரைப் பற்றிய தோஷங்களை எடுத்துக் கூறமாட்டாள். இலட்சம் தேவியைப் போன்ற தோற்றமுடையவள். சிவந்த நிறமுடையவள் கல்ல மதிப்பி.

18 அடிசிலுக் கினியளாகும் யாவாகும் நல்லோளாவள்  
நடைநனமை யோகசாலி நாயகன் மனதுக்கேத்தோள்  
விடஉரைப் பகராளாகும் விரதங்கள் பூண்பாளாகும்  
தட்புடல் செய்கையுண்டு சங்கையா மனத்தளாமே

18 சமைபவ் செய்வதில் கெடிக் காரி யாவாகும் நல்லவளாவள். கல்ல கடத்தை புள்ளவள் யோகசாலி (அதிரஷ்ட முடையவள்) புருஷ னுடைய மனதிற குகைதவள் கொடிய வாதத்தைப்பே ப்ேசமாட்டாள். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள். தட்புடலாகக் காரியங்களைச் செய்வாள். சஞ்சல புத்தி புடையவள்.

19. கன்னிககு வயதுதீராகம் கழறுவோம் புத்திரபாகம்  
மனமதன் போலே ஆண்பால மருவிடு மிரேண்டேயாக

<sup>1</sup>அனலம்போல பெண்பாலமுன்று அறைந்தனன்

[தீராகமாகப்

பின்னமா முன்றுள்ளோமே பேதையே கேட்டாயே

19. இவளுக்குத் தீராகாய்கண்டு. புத்திர பாவத்தை எடுத்துரைப் போம் மனமதிப்போல இரண்டு ஆண் குழந்தைகள் உண்டு தீராகப் போன்ற மூன்று பெண் குழந்தைகளுமுண்டு இவர்கள் தீராகம் மூன்று சிக்ககள் பின்னத்தை யடைபும பாவதியே! கேட்பாயாக

20 சாதகன் பூர்வமதனைச் சாற்றுவோம் இனிமேலாக  
ஒதுறு தலத்திலேதான் உதித்தனன் செங்குந்தனாகக்  
காதலி மதலை உண்டாய்க் காவலன் வாழும்நாளில்  
மேதினில் வந்தலுழை விளம்புவோம் தாயே கேளும்

20 இனி ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களை எடுத்துரைப் போம். ஒதுரு (மேனமையான) ஸதலத்தினில் செங்குந்த மரபினில் உதித்த, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, வாழுகது வரும் காலத்தில், உலகினில் வந்த ஊழலினை எடுத்துக் கூறவோம் தாயே! கேளும்

21. அன்னிய மாதுககேதான அருமபொருள தாரேனென்று  
மனமதன ஊடலபூண்டு மருமமாய வந்தானென்றோம்  
கன்னிகை மனதுவெடகிக கழறுவாள சாபமதானும்  
பினவரும செனமமதனனில பிதூசுகம காணாதாகி,

21 அன்னிய ஸதிரீ ஒருததிகு அதிகப பணம் காச தருவதாகச  
சொல்லி காம வேதனையினால் ஊடல செய்து, இரகசியமாயிருந்து வந்தான  
கன்னிகையும் மனம் வெடகி, துகித்தது, சாபம் அளிக்கலானாள் இனிவரும்  
செனமங்களில் பிதாவினால் ஏற்படக் கூடிய சுகங்களும் இவ்வாமல்,

22. அண்ணனதம் பிகருமின்றி ஆதியில் குடுமபலைசசல  
குண்ணிய மனததனாகிக குலமதில் குற்றமாயும்  
இன்னமும் பலவாசொன்னாள் எய்திற்று அநததோஷம்  
திண்ணமாய அநதியததில் சலமூல வியாதியாலே,

22 அண்ணன தம்பிகளும் இவ்வாமல், ஆதியில் குடுமப சம்பந்தமான  
அலைசசல திரிசசலால் மனம் குன்றிப்போய், குடுமபததில் குற்ற மடைந்து  
கஷ்டமடைவாய் என்றும் இதைப்போல இன்னமும் பலவிதமான கெடுதல்  
களையும் சொன்னாள் அநதத தோஷம் இவனைச் சாராதது நிச்சயமாய்  
அநதிய காலத்தில் மூல உபததிரவம் ஏற்பட்டு,

23 மரலியின பதிககுப்புககி மாலமகன வரியப்பட்டுக  
குலவுவான செக்கானவமிசம கோதையின சாபம்போலே  
நலகிடும் பாலனுககு நவிவோம இவளினயோகம்  
பலவித செட்டுசசெயவன பாருகள் விருத்திசெயவன

23 மரலோகம் சென்ற, பிரமாவினால் திருப்பவும் திருஷ்டிக்கப்  
பட்டு, செக்கான குடுமபததில் பிறப்பான அம்மாதின் சாபத்திறத்தேப  
இவனுகுண்டான யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். பலவிதமான வியா  
பாடுகள் செய்வன புலத்தினை விருத்தி செய்வன

24 சலவிய முனனாளுள்ளான தந்தையால் நேருமென்றோம்  
நலகாது இவளினகாலம் நறபொருள தானியமசோப்பன  
அலவலகள் அடையாறாகும் அவனபாரி வந்தபின்பு  
எல்லையில் புகழுமேறப்பன யாரையும் வரியம்கொளவன.

24 ஆரம்பததில் என்னப்போன இது தந்தையின் காரணமாக  
நேரம் என்றோம் இவள் காலத்தில் என்ன ஏற்படாது கலல்  
பொருள்கள் தானியங்கள் இவைகளைச் சோப்பன. துன்பங்கள் இவனைச்  
சோம்பட்டா பெண்டாட்டி உதயின்பு ஒரு பாரகிறும் புத்த பெறவான்  
வையையும் தனவப்படுத்தவான்

25. பந்துவை ஆதரிப்பன் பால்பாக்கிய னுடையனாகும்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மாற்றலர் வசியம்கொள்வன்  
முந்தின தலங்கள்செல்வன் உயர்வான குடும்பமேற்பன்  
எந்ததோர் பலத்தினாலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னீர்.

25. சொத்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். பால் பாக்கியங்களை யுடைய  
வன். விருத்தினருக்கு அன்னபானுதிகள் கொடுத்து உபசரிப்பான்.  
எதிரிகளை வசப்படுத்துவான். கேத்திராடனம் செய்வன். மேலான  
குடும்பத்தைப் வகிப்பான். எந்தக் கிரகத்தின் பலத்தைக் கொண்டு  
இவனுடைய யோசனாவங்களைக் கூறினீர்? என்று வினவ,

26. பொன்னவன் அஞ்சல்தங்கப் பூமகன் ஆட்சியாகச்  
சந்திரன் லாபம்நிற்கச் சாமனும் இரெண்டிலேற  
முந்துமகே தாரயோகம் முசலயோகம் கேசரியோகம்  
மன்னிய முன்றுயோகம் வரைந்தனம் என்றுசொல்வோம்.

26. குரு ஐந்தாமிடத்தில் தஞ்சாவதாலும், செவ்வாய் மேஷத்தில்  
தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருப்பதாலும், சந்திரனும் லாபஸ்தானத்தில்  
நிற்பதாலும், சூரியன் குடும்ப ஸ்தானத்திலிருப்பதாலும், இவனுக்கு ஏற்படும்  
யோசங்கள் முறையே, கேதாரயோகம், முசலயோகம், கேசரியோகம்  
என்ற மூன்றும் பொருத்தம் என்று கூறுவோம்.

(கேசரியோகம்=உதயத்திற்கு காவில் எழில் சந்திரன் நிற்பது,  
வியாழனும் சந்திரனும் கூடி நிற்பது.

கேதாரயோகம்=எழு கிரகங்கள் இடைவீடின்றி எங்கு ராசிகளில்  
நிற்க, வரும் யோகம்.

முசலி=சந்திரன். இங்கே குருவுடன் சேந்திர பார்வையிலிருப்பதனால்  
முசலயோகம்.)

27. அன்னையும் இருநிறத்தாள் அன்புள மனத்தளாளும்  
தன்னுடல் வாயுவுண்டு சந்தேக மனத்தளாளும்  
அன்னியர் குறறம்சொல்வாள் அதிகவார்த் தைதருவிடுவாள்  
முன்கோப முடையாளாகும் மேவிடும கல்பவாயு.

27. இவள் தாய் போது நிற முடையவள். அன்பு கொண்ட  
மனதையுடையவள். வாயு உபத்திரவம் உண்டவள். சந்தேக புத்திரியை  
யுடையவள். பிறர்மேல் குற்றம் கூறமாட்டாள். அனாதையிடம் யோச  
மாட்டாள். முன்னோப முடையவள். சொல்ப வாயு உபத்திரவம் மேவிடும்.

28. தன்னுனை தசமேயாகும் தங்காது சிலதுதானும்  
கன்னிமார் மூவராகும் காணையு மொன்றேயாகும்  
தென்றிசை இல்லமாகும் செப்புலோம் ஆண்பால்சேதி  
தன்னகர் வீட்டுஉத்திரம் சார்வனும் இவள்தன்பக்கல்.

28. கூடப் பிறந்தவர்கள் பத்துப் பேர்கள். மூன்று தங்கைகள். சகோதரன் ஒருவனே யாவன். தெற்குப் பார்த்த வீடு. சகோதரனின் செய்திகளைக் கூறுவோம். தன்னுரை வீட்டு இவளுக்குப் பக்கத்திலுள்ள வடக்குப் பக்கத்திலுள்ள ஊருக்குப் போய்ச் சேருவான்.

29. அன்னியர் உதவியாலே அவன்பல செட்டுச்செய்வன்  
தன்சொலும் அடக்கமுண்டு சான்றோர்போல் வார்த்தை  
பின்னமில் லாததேகி பொய்யது வழுத்தாநெஞ்சம்  
பொன்பொருள் சேர்ப்பானாகும் பூமியில் நல்லோனாவன். [யுண்டு]

29. பிறருடைய ஒத்தாசையினால் அவன் பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். அடக்க ஒடுக்கமாய்ப் பேசுவான். புத்திசாலிகளைப்போல் பேசுவான் தேகத்தில் பின்ன மில்லாதவன். மனதினாலும் பொய்மை கூற நினைக்க மாட்டான். பொன்னும் பொருளும் அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். உலகினில் நல்லவன் என்று பெயர் பெறுவான்.

30. பாரியும் ஒன்றேயாகும் பாலர்கள் விருத்திரேதம்  
கூறுவோம் முனியினசாபம குழவிகள் சேதமெய்தும்  
திரமாய்க் கருமசாந்தி செய்திடும்விருத்தி தீர்க்கம்  
மாரன்தன உதவியாலே மைந்தனும் உய்வானாகும்.

30. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். புத்திர பாக்ஷத்தில் சேரம் ஏற்படும். முனியின் சாபத்தினாலே குழத்தைகள் சேதமடையும். தைரிய மாய்க் கரும சாந்திகள் செய்தால், புத்திர விருத்தி ஏற்படும். இது தீர்க்கம். இவனுடைய ஒத்தாசையினாலே (செயுண்டைய கிருபையினால்) புத்திரனும் ஓவிய்ப்பானாகும்.

31. ரிவதுதான் வெளியூர்தனளில் சிவித்துத் தன்னூர்சேர்வன்  
பலவித செட்டுஒங்கும் பகருவோம் பின்பால்சேறி  
தலைவியின் பூர்வம்சொல்வேன் சடலமா நதியின்பக்கல்  
குலவினாள் வன்னியசேயாய்க் கோதையே கேட்டிடாயே.

31. சிலரால் வெளியூர் சென்று நீவித்துத் தன்னூர் சேர்வான். பலவித வியாபாரங்கள் விருத்தியாகும். மற்ற வியாபாரிகள் பின்பால் சொல்லுகிறார். பெண்டாட்டியின் பூர்வமாதாரங்களைக் கூறுவோம்.

சடலமரநதி னன்ற நதியின பகததில உளன சிறுநில வன்னியா குலததில உதித்தாள் பாவதியே ! கேட்பாயாக

32 மாரணும் மதலையுண்டாய வாழநாளில் வினையைக  
[கேணமோ

காரிழை கணவனோடு கனத்திரு விழாகருசசென்று  
ஆறுமா முகனைப்போற்றி அணுகினாள் கடைவீதிக்கு  
நாரியும் சிகப்புமஞ்சள் நாயகி வாங்கிக்கொண்டு,

32 புருஷன் ஏற்பட்டுப் புத்திரனும் உண்டாகி வாழ்ந்து வரும்  
காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையைக் கேட்பாயாக இவள் தன்  
புருஷனுடன் பெரிய திருவிழாவிற்குச் சென்ற முருகக்கடவுளைப் போற்ற,  
கடைவீதிக்குச் சென்றாள் அங்கே அவள் மஞ்சள் குங்குமம் வரங்கிக்  
கொண்டு,

33 தன்மது ஈயாதாகிச் சாவமான போலேசென்றாள்  
வணிகனும் பின்பாலபார்த்து மாதுவைக் காணாதாகி  
வினைமன மாகச்சொல்வான் மஞ்சள்கள் ஆகாமுன்னம்  
அவளவரன் உடனேமாளவ னணுகுமபின் சென்மந  
[தன்னில,

33 அதற்குண்டான காசை விடாபாரியிடம் கொடுக்காமல் ஒன்றும்  
தெரியாததுபோல எல்லோரையும்போல, மென்னமாய்க் கடந்தான் வியாபாரி  
பார்த்தான் இவளையும் காணாமலிருந்தான் மனவருத்தப்பட்டுப் பின்வரு  
மாறு கூறினான் இப்பொழுது வரங்கின் மஞ்சளை அவள் உபயோகித்தது  
தன்வசம் மஞ்சள் இல்லாமல் போவதற்குள் அவளுடைய புருஷன்  
மாயவான் (இறந்துபடுவான்) அடுத்த ஜன்மத்தில்,

34 மைந்தரும் முதலில்சேதம் மத்தியில் வரனுமாள்வன்  
நொந்திடு மனத்தளாகி நேமியில் வாழ்வாயநீயும்  
இந்தவா சொல்லியேதான் இறைத்தன்ன மண்ணைவாரி  
அந்ததோர தோஷமதானும் அணுகிற்று பாவைக்கேதான்

34 பிள்ளைகள் முதலில் சேதமாவார்கள் மத்திய காலத்தில்  
புருஷனும் மாயவான் மனவருத்தத்திடன் பூமியில் வாழ்வாய நீயும்  
என்று பல வார்த்தைகளைச் சொல்லியே தெருவில் உள்ள மண்ணை வாரி  
இறைத்தான் இவளுக்கு அந்த தோஷம் வந்து சேராதது

35 மாதுவுக் கந்தஆண்டில் மாரணு மரணமாகி  
வேதனை மனத்தளாகி விதைவையாய்ச் சிலநாளசென்று  
திதான காலனாடு சென்றுமே பிரமன்பககம்  
காதலி வந்தாளென்றோம் கழறுவோம் இச்சென்மத்தில்

35 இவனாகு அதே வருஷத்தில் புருஷனும் இறந்து மன  
வேதனையை அடைந்து வைதவயம் அடைந்து சிலநாள வசித்த விட்டு  
எமலோகம் சென்றாள் பிரமமாவிலுள் திருமபயம் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
உதித்தான் இந்த ஜனமத்தில் அவள் செய்தி கூறுவோம்

36 வரனுமே மத்திலமாழவன் மருவாது பூவிலுலம  
குறையான மனததளாகிக குழவியும் முதலிலபீடை  
அரிவைக்கு நேருமென்றே மறைகுறே மிவளபின்செனமம்  
முருகாவாழ போனாதனனில் உதிப்பளாம இக்குலத்தில்

36 புருஷனும் சில காலம் வாழ்வான் பழைய வீடு இவனைச்  
சேராது மனக்குறைவுடனிருக்கும்போது புத்திர தோஷம் முதலில்  
ஏற்படும் என்றேம் இவளுடைய அடுத்த ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
முருகக் கடவுள் வாழும் திருப்போரூரில் இக்குலத்தில் உதிக்கலானான்

37 தந்தையின் பூவம்சொலவேன தாமபிர பரணிதனனில்  
இந்ததோர் குலமுதித்து எழில்பல செட்டுசெய்து  
வந்தவாக குகவிசெய்து அடைந்தனன் காலனாடு  
முந்தினோன் வரியப்பட்டு உதிப்பனும் என்றுசொலவோம்

37 தந்தையின் பூவோத்தரங்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் தாமபிர  
பரணி தீரத்தில் இந்தக் குலத்திலுதித்து விளங்கும்படியான பலவித  
வியபாரங்களைச் செய்து வந்தவர்களுக்கொத்ததாளைச் செய்து எமலோகம்  
சேர்ந்தான் பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதிக்கலானான் என்று  
சொல்லுவோம்

38 மறுசெனமம் காளத்திதனனில் வருகுவான் சங்கை  
[சேயாய்த்  
தரையது விருத்திசெய்து தானவன் வாழலானாகும்  
உரைகுறேம் நாலாண்டுகுள் உரைகுரான் காலனாடு  
அறுமறை முடிவீடும அமரிகை யாளேகேளாய்

38 அடுத்த ஜனம் திருக்காளத்தியில் வேளாளர் குலத்தி  
லுதிப்பான் கிணங்களை விருத்தி செய்து வாழ்ந்து வருவான் நான்கு  
வருஷங்களுக்குப் பிறகு மரண மடைவான் ஆனந்த தாண்டவம் ஆடும்  
அமரிகையே ! கேட்பாயா

39 முப்பது ஏழு-ஆண்டில் விளம்புவோம் அனல்கெண்டம்  
ஒப்புடன் சாதகர்க்கு உரைக்குறேம் அறுபான்றெண்டில்  
மைப்புடன் கன்னிமாதம் விளம்புவோம் மார்கங்கள்  
அப்பன் சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுணந்து

39. இவனது முப்பத்தேழாவது வயதில் தாயாருக்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு அறுபத்திரண்டாவது பிராயத்தில், புரட்டாசி மாதத்தில், மரணம் ஏற்படும் என்ற சொல்லுவோம். சங்கையைத் தவிர லணியும் பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே ! காங்கள் கூறிய அருள் மொழிக்குக் குறைவு ஏற்படாது.

40. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் செளராஷ்டிர  
[வமிசம்

உன்னத செட்டுச்செய்து உத்தமன் வாழ்வானாகும்  
மன்னனும் செனனகாலம் மரவதன் திசையிருப்புச்  
சொன்னனே பதினாலாண்டும் திங்களும் நான்கேஆகும்.

40. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் செளராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப் பானும். மேலான வியாபாரம் செய்து இவ்வுத்தமன் வாழ்வானாகும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் புதன் தசை இருப்பு வருஷம் பதினான்று, மாதம் காஞ்சு ஆகும்.

41. வந்தவன் பிணியும்நேரும் மருவிடும் தந்தைகெண்டம்  
பந்தமாம் குடும்பமெய்தும் பாரது பலிதம்நஷ்டம்  
பிந்தின பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக  
இந்திரன் இரைஞ்சும்மாதே இதுபூர்வ பாகமாமே.

41. உதித்தவனுக்கு வியாதி வரும். தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும். குடும்பத்தில் கடன் ஏற்படும். பூமி வீனையாமல் நஷ்டமாகும். பிந்தின பாகத்தில் இதன் விவரத்தை விரிவாகப் பேசுவோம். இந்திரன் முதற் கொண்டுள்ள (தேவாதி தேவர்கள்) வணங்கும்படியான பார்வதியே ! இது வரையில் சொன்னது பூர்வ பாகமாகும்.

## ஜாதகம் 42

1 மறிகேது கடகமாக மறைசீயம் காரிதேளில்  
புதனபானு மேருவாகப் புகாப்பணி மானதாகச்  
சநியிலாச சேயுமநநி செனமமும் மேடமாக  
இதுவித கோளுமநினருல இயம்புவீர் பலனைததானே

1 சகநிரணும கேதுவும் கடகத்திலும், குரு சிமமத்திலும், சனி வீருசசி

	லகநிணம்	செவ்வாய்	
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சகநிரன கேது
சகநிரன ராகு			குரு
புதன் ஞரியன்	சனி		

சத்திலும், புதனும் ஞரிய  
னும் தனுசிலும் சகநிர  
னும் இராசுவும் மகரத்  
திலும், செவ்வாய் ரிஷ  
பத்திலும் தங்க, இவ்வித  
நிரகநிலைகளகொண்ட இம்  
மேஷலகன ஜாதகனுக்கு  
உண்டான பலனைச் சொல்  
லுகள என்று,

2 மங்கையும கேட்குமபோது மாமுனி புகலுகினரா  
இவகிவை ஆண்பாலசெனமம் இல்லமும் கீழ்மேலவீதி  
தங்கிடும் தெற்குவாசல தலையறநேன கோஷ்டமமேற்கு  
அங்கரன அரனினகோஷ்டம் அணுகிடும் கீழ்பாலதனனில்

2 பாவதி கேடக மாமுனிகள் சொல்லவறநாசன இஃது ஆண  
ஜனமம் இவனுடைய வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்குப்பாதை வீடு  
மேற்கே பிரமமாவின் கோவில் அதன்கிழக்கே சிவன கோவில் உண்டு

3 பஞ்சவா<sup>1</sup> பாரிதெனபால பத்திர காளிதங்கும்  
வஞ்சியே சிறுலூராகும் வாககமு கெங்கைசேயாய்த  
துஞ்சமாய்ப பாகமரெண்டு சாநநிடும் இல்லமதனனில்  
கொஞ்சவான மூன்றாமசெனமம் கோதையே கேட்டிடாயே



3 தெற்கே திரௌபதி அம்மன கோவில் அதில பதநிரகாளியும் தவரும் அஃது ஒரு சிறந்தாரும் ஜாதகன இங்கே வேண்டாசுருத்திலுதித தான வீடு இரண்டு பாகமாயுள்ளது இஃது இவனுடைய மூன்றாவது ஜனம் பாவதியே! கேட்பாயாக

4 தாதைக்குத் தாரமரெண்டில தரித்திடு மிளையாளனம் நீதியாய் மைந்தனதானும் நிகழ்த்துவோம் இவனினதந்தை ஒதுவேன துணைவாதனை யுவந்திடு மாண்பாலரெண்டு தீதாக சோங்கினமேலே சொல்லுவார ஒருவனதானும்,

4 இவனதந்தைக்கு இரண்டு பெண்டாடிகள் இளையாளுடைய குழந்தைகள் இருப்பார்கள் அப்படி இவன் நியாயமாய் ஏற்பட்டவன் இவனுடைய தந்தையைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவனுடைய சகோதரத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம் சகோதர இரண்டுபோதன் இதைக் கேட்ட சோங்கினர் மேலே சொல்லுவார் அவர்களில் ஒருவன்,

5 சிலதுநாள சென்றபின்பு செல்லுவான் காலனாடு தலமதைப் பின்புகாணான் செனிககாமுன் செலவானாகும் நிலமையாய் அவனினமுன்னோன் நிலையைவிட டகலானாகும் நலமுள் காரியத்தை நாயகன் செய்வானாகும்

5 சிலநாள கழிந்தபின்பு எம்லோகம் செல்லுவான் திருப்பவும் உலகத்தில் வாமாட்டான் இருக்கும்போது செலவ்வானாக இருந்தான் அவனுடைய அண்ணன் தன் நிலைக்கு பகைமவராதபடி இருந்தான் நல்ல கருமாககளைச் செய்து வரவாயினன்

6 மணமுண்டாய் மதலைகாணான் மத்தியில ஏருவானும் பிளையாக முன்தாயொன்று பேசிவீர அவாககுப்புத்திரா கனமுடன் சொல்லுமென்ன காணியும் ஒருவனதீரகம் சினமிலா வேறுயச்செலவன் சூதறி உடையனாமே

6 கலியாணமானதும் புத்திரபாகியம் இல்லை மத்தியகாலத்தில் ஏற்படும் முன்னால் ஒரு தாயார் ஹந்திபோனதாசை சொன்னீரே அவளுடைய புத்திராகளைப்பற்றிச் சொல்லும், என்ன, ஒரு பையன் இருந்தான் அவனும் தீரகராயுடையவன் அவன் குடும்பத்தைவிட்டு வேறாகச் சொல்லுவான் அவனுக்கு எவ்வித விரோதமுமில்லை சூதறி உடையவன்

7 தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சாந்தவான்  
[மாசிறத்தான  
கந்தனமேல பகதிபூண்பன் காதலி விதவைபோகம்  
விந்தையாய்ச் செய்வானாகும் விகடவாராத தைகளும்கூறா  
சந்ததம் கிருஷிசெய்வன் சமதேக முடையனாமே

11 வாததே கததானுகும மாறறவா தனைசெயிடபன  
காதியு<sup>1</sup> மதிகமேறபன கடநதோராகள உறவுகொளவன  
பூதலம மூன்றுமூரில் பிறப்பனும் கலவிமேனமை  
சீதள குணததானுகும திருமகன ஒப்பதாமே

11 வாதசீர மூளவன எதிரிகளை ஜயப்பான காதிகளை அதிக  
மாக ஏற்றுக்கொள்ளுவான இடையூறுகளைக் கடந்து நற்கதியுடைய  
காரணபூதமாயிருப்பவர்களை சிநேகம் கொள்ளுவான பூலோகத்தில் மூன்று  
ஊர்களில் பிறப்பானாகும் கலவிகேனவீசனில் மேம்பட்டனை குளிராத  
தனமை யுடையவன் பகவானை ஒத்தவனாயிருப்பானாகும்

12 உணடியும் வறுமைகாணுன உயாவான தலங்களசெயவன  
கணடித முடையானாகுப கரமதில் சங்குசககரம்  
அண்டாகள பூசைபூணபன அணடின பேரைககாபபன  
வண்டுவா கனமுமேறபன மாறறானை லகுவிடுவெவன

12 சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டமில்லாதவன் மேலான சிவஸ்தலங்களைப்  
பேரயத் தரிசிப்பான கணடிப்பான குணங்களை யுடையவன் கையில் சங்கு  
சககர முடையவன் அணடினவர்களை ஆதரிப்பான வண்டிவாகனங்களை  
யுடையவன் எதிரியை எளிதில் வெல்லுவான

13 என்னகா ரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகமசொன்னீர்  
பொன்னவன அஞ்சிலதங்க புகாராகு பத்திலதங்கச  
சந்திரன ஆட்சியாகச சனமத்தோன இரண்டிலேற  
மன்னிய பலத்தினாலே வரைந்தனம் யோகமென்றோம்

13 என்ன காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகங்களைச் சொன்னீர்?  
குரு ஐதாமிடத்தில் தங்க, சுகிரனும் இராகும பதநாமவீட்டில்  
சோமநீர் தங்க சந்திரன தன்னுடைய சோமநீர்வீட்டில் ஆட்சிபெற்றிருக்க,  
இலகிஷிபதிநாயகிய செவ்வாய் இரண்டாமிடத்திலிருக்க இவ்வாறான  
கிரகபலன்களைக் கொண்டு யோகங்களைச் சிறப்பித்துக் கூறினோம்

14 பேரிதை யோகமென்று பேசுவோம் வீணையோகம்  
கூறுவோம் இரண்டுயோகம் குவலயம் புகழுமேறபன  
ஆறுமா முகத்தோனாலே அவனுமே உயவானாகும்  
காரிய சமாததனம் காதலி கேட்டிடாயே

1 காதிகள் = ஞானவரணியம், தரிசனவரணியம், மோகனியம்,  
அநாதாயம் என்ற முத்திக்ரூப பாதகமாயுள்ள காமகிரியைகள்

14 பேரானந்தத்தைத் தாக்கடியு பேரீகையோகமும், வீணையோகமும் இவனைச் சாரும். இதற்கைய யோககலைப் பெற்றவனை உலகமபுகமும். முருகக்கடவுளின் கிருபையினாலே அவன் ஜீவித்துவருவான். காரியங்களைச் செய்வதினில் சாமாததிய முன்னவன் பாவத்தியே! கேட்பாயாக

15 தனதுகளை ஆண்பாலகாணுன தங்கிடும் சன்னிரெண்டு  
அன்னவா தோககீவி அணுகாது இவன்பினதோஷம்  
இன்னவன் துணைஆணதோஷ மெயதுமகா ரணங்க

[ளெவொர்]

பொனவீட்டில் புதனுமதங்க புவிம்கன பாதததாலே,

15 தனக்குச் சகோதரரினில் சகோதரிகள் இரண்டுபோகன அவர்களும் தோககாய்களவாகன இவனை எதத தோஷமும் பின்பற்றாத சகோதரனதோஷமடைவான் அதற்கு என்ன காரணம்? விவாழ்ந்துடைய வீட்டைய தனதில் புதன் தங்க, அவனைப் புகிக்குடையோனான செவ்வாய பாதததனல்

16. ஆணதுகளை தோஷமெயதும அவனதந்தைக கவ்வாருகும்  
பூணுவோம் மாமனுகும் பொருந்தாது துணையாணும்

[தான]

நானியே கனியாயவாழ்வான் நவிலுவீர் அந் துணைத்  
காணலே கருததமேனி காதலி ருனகோபததாள

16 சகோதரதோஷம் ஏற்படும் அவன் தந்தைக்கும் அவ்வாதே ஆகும் மாமன்களும் துணைகொள் சகாயம் ஆகாத ஆதலால் இவன் எவ்வாறு (தன்னந்தனியே) வாழ்வான் தாயின் விருத்தாந்தத்தை உறுவோம், பரிபரதருக கருதிருக்கவனா மீடுபதன் முன்கோப முண்டவன்

17 , லெவெசீட்டி சலிட்டு சில சிலைகளாகவாகவோ

சலுள்ள குன்றாசாளாகும் நற்புத்தி சுகமாவவாததை  
ஞ்விடும வாயுபாதை குளமது இரண்டுபுறம்  
நெய்கைக காப்பாளாகும் ரீமலியே மேலுங்குகளை

17 செவ்வை புருஷனபெரி கோபித்தா சீதிவிழுகள் தன் பெண்களினால் சில குள முண்டங்களெனது கோலுக்காய் சில புத்தி முண்டவன் சகயான காத்தத பெண்கள் வாட்பத்திரமவாத மேலும் சகலது, செட்டது எனது துலித குளங்காய் முண்டவன் அனாண்டவ நிலைப் காப்பாற்றவன் பாவத்தியே! மேலும் கேட்பாயாக

18 இலலமும உளந்நாதிழ்பர்வ இவ்ளதுணை ஆணபாலொன்று  
வலவியும் அவவாதிாககம் வரைநதனம் பரவைக்கேதான்  
நிலலாது மறறதெல்லாம் நிம்லியின் பூவம்கேளாய்  
அலலை<sup>1</sup> விலக்குகின்ற அருணைக்கு வடபாலாக

18 இவளுடைய வீடும் உளந்நாதிழ்பர்வ இவ்ளதுணை ஆணபாலொன்று  
சகோதரன் ஒருவன் உண்டு தங்கையும் ஒருத்தியாவன் இவர்கள் தீரக்க  
மான ஆயுளை உடையவர்கள் மறற சகோதரம் நிலலாது இவளுடைய  
பூவோததாங்களைக் கேட்பாயாக பிறவிததுன்பத்தைப் போசருகின்ற  
திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கே,

19 பேருநில வன்னியசேயாயப பிறநதுமே வரனுமைநதா  
நாரியும் சுகமாயவாழ்நது நலிநதோரை யாதரிததும்  
காரிழை பவயிலலாம்ல காலனதன் பதிகுப்புகழி  
ஆரியன் வரியப்பட்டு அணுகினான் இக்குலத்தில்

19 பேருநில, வன்னியாகுலத்திலுத்தது இவனும் பெண்டாட்டியினுள்  
களும் சுகமாய வாழ்நது ஏழைகளை ஆதரித்தும் பவயின்களில்லாமல  
காலனது புருஷ திருமபவும் பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில்  
வந்து பிறந்தான்.

20 மாதுக்கு வறுமையின்றி வாழ்குவா ளென்றுசொல்லவோம்  
ஒதுவே ளிவளபினசெனம் முயாபாண்டி நாட்டிலேதான்  
போதன் முடையானுகுப பிறப்பளாம் இக்குலத்தில்  
ஆதியாயத் தவங்களுசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்

20 இவளுக்குத் தரித்திரமே இல்லாமல் வாழ்வாளென்று சொல்ல  
வோம் இவளுடைய மறுஜனமத்தைக் கூறுவோம் மேனமைதகைய  
பாண்டியகாட்டிலே மிக்க தன்முடையவனுக்கு இக்குலத்தில் மகளாய்ப்  
பிறப்பாள ஆதியாயத் தபசுசெய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

21 உதித்தவன் மணத்தின்கால முரைக்குறும்  
[பதினெட்டாண்டில்]  
அதிபதி வடமேலநேரும் மங்கையின் குணத்தைச்  
[சொல்லவே]  
அதிசய வாததைசொல்வ ளன்புள் மனத்தளாகும்  
தநிரெய்பால் குறைவுரு(தா)ள் சம்பதது உடையளாமே

21. இவளுடைய மணத்தின் காலத்தை உரைக்கிறோம். பதினெட்டாவது வயதில் புருஷன் வடமேற்கிலிருந்து வருவான். இம்மனைவியின் குணங்களைக் கூறுவோம். அதிகயவார்த்தைகள் சொல்லுவான். அன்பான மனசை புடையவன். தயிர், நெய், பால் இவை குதரவில்லாமல் பெறவான். சம்பத்துக்களை புடையவனாமே.

22. மாதுக்கு வயதுதிர்க்கம் மாமுனி தடுத்துச்சொல்வார். காதலி இரண்டுநேரும் காதலன் தனக்குமேதான் ஒதுவீர் அந்தச்சங்கை உலகனும் புகரும்பத்தில் தீதாக இருப்பதாரலே செப்பினோம் தாரம்ரெண்டு.

22. இம்மாதுவிற்குத் தீர்க்காயுசு. இதைக் கேட்ட மாமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். இவள் புருஷனுக்கு இரண்டு மனைவிகள் ஏற்படுவர். அந்தச் சந்தேகத்தைத் தீர்க்கவும். இராசுவும் சுக்கிரனும் பத்தாமிடத்திலிருப்பதால் தீர்க்காரும். அதனால்தான் தாரம் இரண்டு என்று சொன்னோம்.

23. அப்படிச் சொல்லொணுது அலரியைப் பொன்சேய்பார்க்கத் தப்பித் மணுகாதாரும் தாரமும் ஒன்றேயாகும். மைப்புடன் அம்மாதுக்கு மேவிடும் அன்னிரெண்டு செப்பின மொழிகுன்றாது தேவியும் ஒன்றேயென்றோம்.

23. அப்படிச் சொல்லுவது சரியன்று. குரியனை வியாழன் ஐந்தாம் பாவையினாலும், செவ்வாய் எட்டாம் பாவையினாலும் பார்ப்பதால், தப்பித் தப்பித் தாரம் ஒன்றேதான். அம்மாதுக்கு இரண்டு தாய்மார்கள் ஏற்படுவார்கள். சொன்னசொல் தவறாது. மனைவியும் ஒருத்தியேயென்றோம்.

24. சுதார்க்கும் ஐந்துதோன்றும் சோர்வுறும் ஒன்றுஎன்றோம். சதமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு தையலும் அவ்வார்தீர்க்கம் புதல்வர்கள் இவனமேலாகப் பொருநதிடும் யோகம்தானும் அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேனேளாய்.

24. பிள்ளைகளும் ஐந்து பிறக்கும். ஒன்ற மரித்துப்போம் என்றோம். ஒழுங்காய் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்குழந்தைகளும் அப்படியே. இவர்கள் தீர்க்கம். பிள்ளைச் சிவனுக்குமில் போகவான்களாக இருப்பார்கள். அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

25. சாதகன பூர்வம்தன்னைச் சாற்றுவோம் நேபாளத்தில் தீதான வடுகர்வர்க்கம் செனிததுமே அரசர்மூலம் காதலன் சிவிததேதான கனமான பொருளும்பெற்று மேதினில் சமமான.....மேவினன் கொங்குநாட்டில்.

25. ஐரதகனுடைய பூவோத்தாங்களைக் கூறுவோம். கோபாதேசத்தில், நீதான தெலுகர் வமிசத்தில் ஜனிதது, அரசர்கள் மூலம் இவன ஜீவனம்செய்வான். மகத்தான திரவியத்தைப் பெற்று உலகினிஸ சமதேசமான மலையாதேசத்தில்,

26. மனைவியும் மதலையுண்டாய அறமதில இச்சையாகிக கனமுள குடுமபம்பெற்றுக் காலனதன பதிகஞ்சசென்று வினையிலா பிரமனலக்கம் மேதினில வரியபபுட்டுச் சினமிலா இக்குலத்தில செனிபபனா மென்றுசொலவோம்.

26. பெண்டாட்டியினை ஏறப்பட்டு, தர்மம்செய்வதில் இஷ்டப்பட்டு, மேலான குடும்பத்தைப் பெற்று, எமலோகம் செனருன. பிரம்மாவின் கிருஷ்டியினால் பூலோகத்தில் குற்றமற்ற இக்குலத்தில் செனிப்பான என்ற சொல்லுவோம்.

27. தருதையின பூர்வமதன்னைத் தானெடுத்த தியமபககேளும் தெனதிரைச பழனியோரம் சிறுவூரில இக்குலத்தில வந்துமே கிருஷிசெய்து மனைவிமகன தருமுண்டாகி அநதவன் வாழ்நாளில் அணுகின வினையைக்கேணமோ.

27. இவனதத்தையின பூவோத்தாதத்தைச் சொல்லுகிறோம். கேளும், தெற்குத்தித்தில் பழனிஸ்தலத்தினருகில் உள்ள ஒரு சிறு ஊரில் இக்குலத்திலுதித்தது, கிருஷிசெய்து, மனைவிமகன உண்டாகி, வாழ்ந்துவருகாலத்தில் ஏறப்பட்ட பண்டைவினையைக் கேட்பாயாக.

28. கனனிகை ஒருத்திபோல கழறொணனு வார்த்தை [சொன்னு] அளளவள் திதிலடைநது அறைகுவாள சாபம்தானும் பினவரும் செனமமதனவில் பெணஆணும் [துணைகளினறித் தன்னுமே தனியாய்வாழ்வாய் சகதியால் நிரதையேற்பாய்.]

28. ஒரு கன்னிகா ஸ்திரீயைப் பார்த்துச் சொல்லக்கூடாத வார்த்தைகளைச் சொன்னாள். அவள் திடுக்கிட்டே சாபம்கொடுத்தாள். அடுத்தவரும் ஜனமத்தில் ஆண்பெண் சகோதரமினறித் தனிமையாய வாழ்வாய். பெண்டாட்டியால் அவளதுகளைப்பெறுவாய்.

29. இன்னமும் பலவாசொனனாள் எய்திற்று அநததோலும் மனனனாக கருதியத்தில வாய்ப்புணனாலை மரணமாகிப் பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தன நென்று [சொலவோம்] கனனிகை சாபம்போலே கழறுவோம் துணைவாகோலும்.

29. அவ்வாறு தகாத வார்த்தைகளைச் சொன்னதனால் அந்தத்தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவனுடைய உத்திய காலத்தில் வாயில் புண் ஏற்பட்டு, அதன்காரணமாய் மரணமானான். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டும் பிறநான் என்று சொல்லுவோம். கன்னிகை இட்ட சாபத்தின் பலனாகத் துணைவரின் தோஷம் ஏற்பட்டது.

30. மருசென்மம் பட்சிகிழ்ப்பால் மாபலி நகரம்தன்னில் வருகுவான் சைவசேயாய் வரைகுறேயும் நிரியாணத்தை<sup>1</sup> இருபது ஒன்பதாண்டில் ஏகுவான் தந்தைதானும் அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. அடுத்த ஜன்மம் திருக்கழுக்குன்றத்திற்குக் கிழக்கே, மகாபலி புரத்தில், சைவக்குழந்தையாய் ஜனிப்பான் என்று கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் நிரியாணத்தை அடைவான் இவன் தந்தை. ஆனந்தநாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

31. ஆறுறு இரண்டுஆண்டில் அன்னைக்குக் கெண்டமெய்தும் தீரமாய்ச் சாதகர்க்குச் செப்புவோம் எழுபானொன்றில் நாரிகேள் கூனிமாதம நாயகன் உடலமேகும் பாரினில் தவங்கள்செய்யும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

31. இவனுடைய முப்பத்தெட்டாவது வயதில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். எழுபத்தொன்றாம் வயதில் பறகுனி மாதத்தில், ஜாதகன் உயிர் துறப்பான். உலகினில் தவஞ்செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

32. பின்சென்மம் மலைநாடனனில் பிறப்பனும் செளராஷ்டிர [வர்க்கம்

பொன்பொரு னுடையனாகிப் புகழுடன வாழ்வானாகும் அன்னவன் யோகச்சேதி அறைகுறேயும் வருமைகாணான் தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் தரணியை விருத்திசெய்வன்.

32. அடுத்த ஜன்மத்தில் மலைநாட்டினில் செளராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப்பானாகும். பொன், பொருள் இவைகளைப் பெற்று, சேர்த்திபுடன் வாழ்வானாகும். அவனுடைய யோகங்களைக் கூறுவோம். தரித்திரமில்லாம லிருப்பான். தசப்பனஞ்சு மேலாக வாழ்வான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான்.

33. சல்லிய பாதையில்லாச் சகராசர் பேட்டிகொள்வன்  
நல்லவர் நல்லவர்க்கு நாற்காலி சகடுமுண்டு  
எல்லையாய் உய்வானாகும் இவனுஸ்தி மொத்தம்யாவும்  
சொல்லுவேன் நாலாயிரம்பொன் சுதனுட னடைவானாகும்.

33. கடன்தொத்தரவு இல்லாதவன். உலகிலுள்ள அரசர்களுடைய  
பேட்டியைப் பெறுவான். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாவன். குதிரைவண்டி  
களுண்டு. எல்லாவிடங்களிலும் தெரியப்பட்டவனாய் வாழ்வான். இவனுடைய  
ஆஸ்தி எல்லாவற்றையும் கணக்கிட்டுப் பார்த்தால், நாலாயிரம்பொன் என்று  
சொல்லுவோம். இதை இவன் மகன் அடைவானாகும்.

34. பிறந்திடு காலம்தன்னில் புதன்தசை முன்வந்தாண்டும்  
சிறந்திடும திங்கள்ரெண்டும் செப்டுவோம் பலனையாங்கள்  
வரும்துணை சேதமெய்தும் மாரனும் பிணியால்வாடும்  
குறைந்திடும் காலிதானும் கூறுவோம் அன்னைரோயாம்.

34. பிறக்கும்போது புதன்தசை இருப்பு வருஷம் ஒன்று, மாதம்  
இரண்டு. இவற்றின் பலன்களை நான்கள் சொல்லுவோம். உடன் பிறந்தவர்  
நாசமாவார்கள். ஜாதகனும் விபாதியினால் வாடுவான் (கஷ்டப்படுவான்).  
பசுக்கூட்டங்கள் குறையும். தாயும் சோய்வாய்ப்படுவான்.

35. செலவுகள் அதிகமுண்டு செனபந்து குதம்காணும்  
தலவிமூன் துணைசுபங்கள் தரணியின் சேர்தலுண்டு  
நலந்திருப் பணியும்செய்தல் நற்றல வாசம்செய்தல்  
நிலைமையாய்க் கல்விநேரல் நுகர்ந்தனம் பூர்வபாகம்.

35. செலவுகள் அதிகம் உண்டு. பத்துக்களுடைய ஆசென்சம் ஏற்படும்.  
பெண்டாட்டியின் அண்ணன்மார்கள் சுபத்தைப் பெறுவார்கள். பிற்காலத்தில்  
பூமியின் சேர்க்கையும் உண்டு. கல்ல தெய்வவழிபாடுகள் செய்தல், கல்ல  
கேத்திராடனங்கள் செய்தல், ஸ்திதிக்கேற்ற கல்விச் செல்வத்தைப்  
பெறுதல், இன்னும் இவைபோன்ற மற்றவைகளைப் பூர்வபாகத்தில்  
கூறினோம்.

சத்தம முனிவர் சத்தமாய்ச் சொன்னோம்  
குத்தங்கள் யாவும் 6



## ஜாதகம் 43

1. ஆலோன<sup>1</sup> புகரும் கடகமுற ஆறல்<sup>2</sup> சீயம் பணிதேளில்  
மாலும் பானு வீணையுற மந்தன மேடம் குருஞானி<sup>3</sup>  
சால நநதி தானபுகக செனமம் வருடை தானுகக  
கால பலத்தைத் தான புகலவீர கழறுவார பராசா ஆண  
[செனனம்.

1 சுதிரனும் சுதிரனும் கடக ராசியில் ஏற, செவ்வாய் சிமமத்தி

லககினம் சனி	குரு கேது	புதன சூரியன்
இராசி சக்கரம்		சுதிரன சுதிரன
		செவ்வாய்
ராசு		

லும் இராசு விருச்சிகத்தி  
லும், புதனும் சூரியனும்  
மிதுனத்திலும் சனி  
மேடத்திலும் குருவும்  
கேதுவும் சிஷ்பத்திலும்  
தக, இப்படிப்பட்ட கிரக  
கிலை கொண்ட மேஷ  
லககின ஜாதகனாக  
குண்டான பலபலன்  
களைச் சொல்லுகின்றன  
கேடக, பராசரா கூற  
ஹரா இஃது ஆண மச  
னது ஜாதகம் (Refer  
stanza 22 )

- 2 இலலம் வடதென வீதியது இநதிர னோககம் வாசலுமே  
வல்லி காளி கீழ்பாலில் மதியை அணிந்தோன தென  
[கீழ்பால  
கொல்லும் தூககை முனிதெற்கில் கூததன் உதைத்தோன  
[குடிவடககு  
அல்ல லாகும் சிறுபுரம் அணுகும் இநதப பாலனுமே

2 இவனுடைய வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பாதத்  
வாசலுடையது. காளி கோவில் கிழக்கே புள்ளது. பரமசிவனுடைய  
கோவில் தென்கிழக்கே புள்ளது கொடிமையான தூக்காதேவி, முனிசரன்  
இவர்களுது கோவில்தெற்கிலும் உள்ளது சைவகுடிகள் வடகிழக்கினர்.  
இந்தச் சிறுபுரில் இந்த ஜாதகன் பிறந்தான்

- 1 ஆலோன = சுதிரன்  
2 ஆறல் = செவ்வாய்  
3 கேது

3 பாலன யோகம் துணை யோகம் பாரி மதலை தானயோகம்  
சால அனலை தான யோகம் தநதை யோகம் முனசெனனம்  
கோல மாகப பினசெனனம் கூறு மினனூல கோமளியே  
வேலன தநதை துணை இரண்டு மேவும ஆண்பால  
[தூக்கமுமாம்.

3. இப்பாலகனுடைய யோசனும், சகோதரர்கள் பெண்டாட்டி  
பிள்ளைகள் இவர்களுடைய யோசனும், தாய் தந்தையர் யோசனும், முன்பின்  
ஜனமும் விவரமாக இந்தப் புலதகத்தில் கூறப்படுகிறது. இவனுடைய தந்தை  
புடன பிறந்தவா இரண்டு பேர்கள். சகோதரன் தூக்கம்

4. அறுமே மறற துணை யென்றோம் அவர்கள் வேறா  
[தாசமுறும்  
திருகில லாமல தானவாழ்வா செப்பும பின்பால சேதிதலைப்  
பெருமை யாகத் தந்தைகுணம் பேசும் கலவியூகையுள்ள  
நேறியைக் காப்பன சிவந்தனையன் நேரும் வாத  
[தேகியுமாம்

4 மறறச் சகோதரம் வீணாகும். அவர்கள் வேறு ஊரில்,  
எவ்வித இடைஞ்சலில்லாமல் வாழ்ந்து வருவார்கள் இவர்களுடைய  
செய்திகளைப் பின் பாகத்தில் கூறவேண்டும் பெருமையான தந்தையின் குணம்  
களைக் கூறவேண்டும். அவன் கலவிமான. புத்திக் கூர்மை புள்ளவன் சாஸ்திர  
முறைப்படி நடப்பான். சிவப்பு சிற முடையவன். வாத ரோகமுள்ள சீர  
முடையவன்.

5 ஆமே பஞ்ச லோகத்தொழில்  
அணுகும் வறுமை காணாதான்  
திமை எவாகுகும் எண்ணாதான்  
தந்தை பிணியும் தானணுகும்  
காமன தனையே விருப்பமுள்ளான்  
கடந்தோராக கனவம் தாலீவன  
நேமம் தவறான இலசெய்வான்  
நினைத்த படியே தானமுடிப்பான்.

5 பஞ்ச லோகங்களைக் கொண்டு தொழில் செய்வான். வறுமைத்  
துன்பத்தையே காணாதவன். எவருக்கும் தீங்கு நினைக்க மாட்டான். ஏற  
பட்ட சிரமத்தைத் தவிர வேறு கிடையாது. காம விஷயங்களில் விருப்ப  
முள்ளவன். வாத அதிகஞ்சென்னவன். தருமசொறி தவற மாட்டான்.  
வீடு கட்டுவான். நினைத்தபடியே காரியங்களைச் செயது முடிப்பான்.

6 முடிப்பான சிலது திருப்பணியும்  
 மூலச குடு தானுடையன  
 கொடுப்போர தமமை விலகாதான  
 குணமும் சீலன சுகிபுசிப்பன  
 விடைவா கனத்தோன பணிசெயவன  
 மேவும் கலவரங் களுமே  
 அடுத்தோர தமமைக காக்கும்  
 குணமறி வேராரேயன அம்பிகையே

6 திருப்பணிகள் சிலவற்றைச் செய்து முடிப்பான மூலச குடுடைய  
 வன தானம் கொடுப்போர்களைத் தடுக்க மாட்டான குணசீலன சுகமான  
 ஆகாரங்களைப் புசிப்பான இருஷ்ப வாகனத்தை புடையவனான பரம  
 சிவனுக்குப் பணிகள் செய்வான கலவரங்களும் ஏற்படும் அண்டி  
 னோரைக் காப்பாற்றப்பவர்களின் சிகேதன. அம்பிகையே!

7. சொன்ன இக்குணத்தானாக கிருதபாலன  
 தோன்றுவான இவன்குணத்தைச் செப்பக்கேணமோ  
 உன்னதமாய வராததையுள்ள கலவியுண்டு  
 ரோமங்கள் அதிகமில்லான உறுதியில்லான  
 அன்னியர்கள் மதிக்கையவன யூகைசாலி  
 அடாபிடி தன்னிலச்செல்லான யாவாக்குநேயன  
 பின்னமில்லான பிறகுற்றம் புகலாங்கும்  
 பூவையர்கள் மோகமுள்ள புண்ணியத்தன்.

7 இவ்விதம் விவரிக்கப்பட்ட குணங்களை புடையவனுக்கு இந்தப்  
 பாலன பின்னையாயப் பிறந்தான இவனுடைய குணநிசயங்களை விகா  
 மாயக் கூறவேண்டும் கேளுங்கள் மேலான கலவி கேள்விகளில் தோசசி  
 பெற்றவன் தலைவில மயிர் அதிகமில்லாதவன் மனவுறுதி பில்லாதவன்  
 பிற தன்னை மதிக்குமபடி வாழ்வான புத்திசாலி அடாபிடிக்களில் தலை  
 விடான யாவாக்கும் சிகேதன சுரீரத்தில யாதொரு பின்னமும் இல்லா  
 தவன் பிறகுடைய குற்றம் குறைகளை எடுத்துக்கூறமாட்டான ஸதிரிகளைக்  
 கண்டு மோசிப்பான். புண்ணியசாலி

8 அந்தமுள்ள நிலமசோப்பன அடிமைஏற்பன  
 அருமையாயப் பணிகள்செய்து உயாவாங்கும்  
 குற்றமதை வெளிக்காட்டான இரணியத்தால  
 கூடிடுமே லாபமுற்றம் மாஞ்சிபப்பன

சுததமுள்ள தரிததிரங்கள் காணானுகம்  
 தீர்த்தயாத திரைசெலவன திரநெஞ்சம்  
 விததகன துணை ஆண்பால இரண்டுள்ளோரும்  
 மெல்லியரும் அவவாரூய விளம்பலாகும்

8. அருமையான நிலம் சோப்பன். அடிமையாட்களை புடையவன். அருமையான காரியங்களைச் செய்து மேனமை யடைவான் தன்னிடமிருக்கும் குற்றங்களை வெளிக்காட்ட மாட்டான் பொன், பொருள் இவை கூடிவரும் லாபத்தை யடைவான் மாநிற முள்ளவன் தரிததிரத்தைக் காண மாட்டான். தீர்த்தயாததிரை செய்வான். தைரியமுள்ள மனத்தை புடையவன் இவனுடைய சகோதர இருவர் என்றோம் சகோதரியும் அவவாரூயர் என்று கூறுவோம்

9. ஆகுமே மணமதுவே முன் ஆணுககு  
 அதுநிறக மததியததில பாலரின்றி  
 ஏகுவான் காலனபதி இருபானமுன்றில்  
 இதுநிறக கனலியவவார ஏகுவளாம்  
 பாகமாய மறநெருபெண் மணங்களுகிப்  
 பாததாவும் மரிததவளாம் பாரிலவாழ்வன்  
 போகமின்றிச் சுதரின்றிச் சிறையா மென்றோம்  
 பூவைககு அவவிதியும் பிறந்ததென

9 முதலில் ஆண் சகோதரனுக்குக் கலியாணம் ஆகும் அது நிறக. மததிய காலததில குழத்தை யில்லாமல் எமலோகம் செல்லுவான் அவனுடைய இருபத்திமூன்றாம் பிராயததில. இது நிறக சகோதரியும் அவவாறு ஏகுவளாம். மறநெருத்தி பகருவமாயக் கலியாணமாகி, பாததாவை இழந்து விதவைவாகப் பூவுலகில் வாழ்வான். போகமின்றியும், புத்திரமின்றியும், சிறையில் வசிப்பதுபோலிருப்பான் இத்தலதிரீகது இப்படி எல்லாம் ஏற்பட்டதற்குக் காரணம் என்ன என்று வினவ,

10 என்னவெனில் பூவவிகை யென்றுசொல்வோம்  
 இயம்புவீர் அவளபூவம் இனிதாகத்தான  
 அன்னவளும் வானபழனி நாட்டிலேதான்  
 அருமறையின் குலமதோன்றி வரனுமுண்டாய  
 உன்னதமாயப் பழனிதனனில் விசேஷராளில்  
 உரைந்தனள் காலவானோடு இந்தமாத்  
 சென்னியா ருடையவகை அடிபணிந்து  
 சென்றனள்காண கடைவிதி தேவிதானே.

10 என்ன வென்றால் பண்டை வீணை எனறே சொல்லுவோம் அவளுடைய பூரவோததாங்களை இனிதாகக் கூறுங்கள் அவள் உயரத்த பழனிப் பிரதேசத்தில், பிராமண குலத்தில் பிறந்து, கலியாணமாகி, உன்னதமான பழனியில் ஒரு விசேஷகாளில் புருஷனுடன் இவள் சென்றாள் அப்போது அம்மாத கணக்கவாசடையானதனை வணங்கித் துதித்துக் கடைவீதி வழியே சென்றாள்

11 குங்குமம் மஞ்சளசீபுடிக் கோதையும் வாங்கிக்கொண்டு தங்கமும் சுயாசென்றாள் சாவமான போலேயம்மா இங்கிவன வணிபனபாரத்து இம்மாதைக் காணுதாங்கிச் சங்கையாய் மனத்தனாகிச் சாற்றுவான சாபமதானும்

11 குங்குமம் மஞ்சள, சீபு இவைகளை கடைவீல் அம்மாத வாங்கிக் கொண்டு பொருள் கொடாமல் எல்லாையும்போல ஜனங்கள் மத்தியில் சென்று மறைதான் வியாபாரியும் அவளைக் காணாமல் மனவருத்தத்துடன் சாபம் கொடுக்கலானான்

12 குங்குமம் ஆகாமுன்னம் கொழுநனும் மரணமாகி மங்கைபின் செனமந்தனனில் மாரனு மரணமாகி நங்கையும் தவசிபோல நாட்டினில் வாழ்வாயென்று அங்கவன விததாலமணனை அள்ளியே தூததலுறாள்

12 இந்தக் குங்குமம் செலவு ஆவதற்குள் புருஷனும் மரிப்பான் மங்கையின் பின் ஜனமத்தில் புருஷனும் மரணமாகி நங்கையும் சன்னிபாசியைப்போல தேசத்தில் வாழ்வாளென்று சொல்லி தெருவிடள்ள மணனை வாரி இறைத்தான்

13 மாதுக்கு அந்தசாபம் மருவிறறு என்றுசொல்லுவோம் காதுகே கந்தஆண்டில் கணவனும் மரணமாகிப் பேதையும் சஞ்சலத்தால் பெரிதான தலங்களசென்று பாதக் காலனாடு பரவியே பிரமனலக்கம்

13 இவளுக்கு அந்தச் சாபம் சார்த்தம் என்ற சொல்லோம் அந்த வருஷத்தில் இவளுடைய புருஷனும் மரணமானான் இவளும் மனச் சஞ்சலத்தாடன் பெரிய தலங்கள் சென்று எமலோகம் சென்றாள் திருமபவும் பிரமாவிலுள் செலுத்தப்பட்டாள்,

14 வந்தவா னென்றுசொல்லுவோம் வணிபனதன் சாபமதானும் விதைதையாச சோததாலே மேலலியும் விதவையாவா அந்ததோ தோஷமதீர அறைகுவிர் சாநதிதானும் எந்தசாந திக்ருமசெய்யில் இலகாது மஞ்சளசாபம்

14. வந்தவனிலென்று சொல்லுவோம் வியாபாரியின் சாபமும் ஆசரியமாய் வந்தடையவே, இவனும் விதவையானான் அந்த ஒரு தோஷம் திருவதற்குச் சாந்தி (பரிசாரம்) சொல்லுகளை என்று வினவ, இந்தப் பாபத்திற்கு எந்த சாந்தி செய்யினும் பிரயோஜனமில்லை மஞ்சள் சாபம் பலித்தே தீரும்.

15 மறொரு துணையானசேதி வரைகுறோம் தாயேகேளும் சுததமாய்ச் சொல்காணாதான் செப்புலீர் அந்தசங்நைச வித்தகன் பூவமதன்னில மேவிறறு அந்ததோஷம் பத்தின் வினையைநீங்கள் பகருவீர் முனியேநீர்தான்

15 மறொரு சகோதரனுடைய செய்தியைக் கூறுகிறோம். தாயே! கேளும் சுததமான பேச்சுப் பேச முடியாது. அந்தச் சங்கையை விவரிப்புகள், என்று கேட்க, இவனுடைய பூவத்தில ஒரு தோஷம் மருவிறறு அவ்வினை எவ்வாறு இவனை அடைந்தது முனிவரே! சொல்லுகளை

16 முனசெனமம் மலையிநாடனனி லுதித்தன்ன சைவசேயாயப் பொன்பல உடையனாகிப் புகழ்ச்சியாய வாழ்மநாளில் கன்னிகற புடையாளதேவி கழறினான கட்டுவாரத்தை அன்னவள் மனதுவாடி அறைகுவாள சாபமதானும்

16. போன ஜனமத்தில் மலையாள நாட்டில் சைவக் குடித்தையாய உதித்தான் பொருள் அதிகமாகப் படைத்தது புகழுடன் வாழ்ந்து வரும் நாளில், கற்புடைய மனையைப் பார்த்துப் போகக்கிரித்தனமாக வாரத்தை யைப் பேசினான். அவனும் மனவருத்தத்துடன் சாபம் கொடுக்கலானான்

17. நிறதைகள் சொன்னபாவி நேரும்பின் செனமமதன்னில் விரதையாய வாரத்தையினறி மேதினி தன்னிலவாழ்வாய்ச் சிறதையும் கலக்கமாகித் தெருத்தூனைத் தூற்றிச்சென்றான்<sup>1</sup> அந்தர வாசிதானும் அதுததாஸது<sup>2</sup> என்றுபோனான்

17. என்னை அவதூறுகப் பேசினபாவிக்கு, அடுத்த ஜனமத்தில் பேச்சு வாரத்தையிலலாமல் வாயடைத்துப்போய உலகினில் வாழ்வான் புத்தியும் மாருட்டமடையவேண்டும் என்று, தெருவிலிருக்கும் புழுதிமண்ணை வாரி இறைத்தான் களவுளும் இவன்சாபம் பலிக்கும் என்று சொல்லிப்போனான்.

18 பாலகன் அநதியதநில பறகளில் பீணியுமாகிக் காலனதன் பதிககுச்சென்று கஞ்சனலை வரியப்பட்டு ஞாலமேல் உதிப்பானாகும் நாயகி கற்பிசைபம் ஆலம்போ லனுக்குமென்றோ மிவனவாரத்தை காணாகும்

1 கடவுள்

2 அப்படியே ஆகுத

18. இவன அந்நியகாலத்தில் பற்களில் பிணிகள் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான். பிரமமரவினாலு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உலகினில் அலதரிப்பான். கற்புடைய நாயகியின் சாபம் ஆலகாலவிஷம்போல் இவனை வாது சேர்த்தது. அவனும் ஊமைமாக இருந்தான். பேச்சுவார்த்தைகளைக் காணான்.

19. கனலிகை சாபமதீரக் கழறுவீர் சாந்நிதானும்  
எனனசாந திகளசெயதாலும் இலகாது கற்பினசாபம்  
சொன்னது போலநேரும் சுதனுககு என்றுசொலவோம்  
உன்னத வாணப்பெற்ற உததமி கேட்டிடாயே.

19. இகனனிகையின் சாபம் திருவததருண்டன சாந்தியைக்  
உறவன. கற்புடைய மறையின் சாபத்திதரு வவ்வீச சாந்தியும்  
பல்கோது. சொன்னபடியே டடகும் புத்திரனாகும் என்ற சொல்ல  
வோம். உததமிப்பெற்ற உததமியே! கேட்பாடாக.

20. சாதகன மனாத்நினகாலம் சாந்நிதானம் மூவெட்டானடில  
காதலி தெனபாலநேரும் கழறுவோம் அவனகுனாததை  
நீடுவான அடககாராவன நிறபரீவி நடைபுரனும்  
வேதனை ஒருவாடகெனான விரதங்கன பூனபாளாசூ

22 எப்படி வயதுதீர்க்கம் ஏழினாக குடையோனதானும்  
தப்பாத சரத்திலேறச் சாற்றினீர் தீர்க்கமெவ்வா  
அப்படி சொல்லொணாது அந்தணா குடுமபமநிறக  
மைப்படி மாதாஒன்று மருவாது வேறுதாரம்

22 எப்படி வயது தீர்க்கம் என்று சொன்னீர்? இலக்கினத்திலிருந்து  
எழாமிடத்திற்கு உடைய சுககிரன் சாராசியில தகை (கடகராசியிலிருக்க),  
தீர்க்காய்சு என்று எப்படிச் சொல்லுவீர்? அப்படிச் சொல்லுவதற்கில்லை  
வியாழன் குடுமபலதானத்திலிருக்க, ஒரே பெண்டாட்டிதான் வேறு  
தாரம் நேரிடாது

23 சுதாகரும் இருநானகாதத தோன்றுமே பாலனுக்குப்  
பதராகும் சிலதுஎன்றோம் பஞ்சமம் குசனாலேதான்  
சதமுடன் ஆண்பாலரெண்டு தையலு மூவராகும்  
இதுஐந்தும் தீர்க்கசீவி எய்தாது முதலிலரண்டு

23 இவனுக்கு எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும் சில மரித்தபுபோம்  
இது பஞ்சமஸ்தானத்தைக் கொண்டு சொல்லுவோம் குசன் பஞ்சமத்தில  
இருப்பதையும் பரக்க ஒழுகாக ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பெண்  
குழந்தைகள் மூன்று பேர்கள் இவை ஐந்தும் தீர்க்கசீவிகள் முதல்  
இரண்டு குழந்தைகள் இருக்கா

24 இருமூன்று சென்னமதோஷ மெய்திடு மென்று  
[சொல்வோம்

திருமகன் பூரவம்சொல்வோம் செந்திமா மலையிலேதான்  
பெருமையாய்ச் சைவசேயாய்ப் பிறந்துமே வறுமையினறி  
அறிவையும் மதலையுண்டாய் அறம்தில இச்சைவைத்து,

24 இந்தப் புத்திரதோஷம் ஆறு ஜனம்களுக்கு ஏற்படுமென்று  
சொல்லுவோம் இவனுடைய பூரவோத்தாவகளைச் சொல்லுவோம்  
செந்திமாமலையில் பெருமையுடன் சைவகுழந்தையாய் பிறந்து, வறுமை  
களினறி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தரும்ஞ்செய்வதை விருப்பி,

25 வினையது இல்லாதாறி மேவிடும காலனாடு  
கனமுள் பிரமனலக்கம் காநாறி குலமேதோன்றும்  
சினமிலா இவரின்யோகம் செப்புவோம் இனிமேலாக  
வினைசெய்வான் யாவருக்கும் மேதினில புகழுமேறபன்

25 பவவினைகளில்லாமலே எமலோகம் செல்லவான் பிரமமா  
வினாவ திருப்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வண்ண குலத்திலுதித்தான்.  
இவனுடைய யோகத்தை இனி மேலாகக் கூறுவோம் யாவர்க்கும்  
தொழில் செய்வான் உலகினில புகழ் ஏற்பான்



26 தந்தைமேல வாழ்வானாகும் தரணிகள் சோபபானேன்றோம்  
தனதனம் கொடுக்கலவாங்கல தரியவா<sup>1</sup> வெற்றிகொளவன்  
தனபநதுவுக கிணக்கம்சொல்லான தங்கிடும் பித்தகுடு  
தனபநதை யாதரிப்பன் சாராள்கள் உடையனோம்

26 தந்தைக்குமேல் யோகவானாயிருப்பான் பூமீசன் சோபபானாகும்  
தன பண்ததைக் கொண்டு கொடுக்கல வாகல செய்வான் படைவர்களைத்  
தன் வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான் சொந்தக்காரர்களுக்கு இணக்கமான  
வாழ்ததைக்கோச சொல்லான். பித்தகுட்டினால் வேதனைப்படுவான்.  
சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான் பரிஜனங்களை யுடையவன்

27 பருவத யோகமொன்றும் பகருமா லீகாயோகங்கள்  
இருவித யோகத்தாலே எப்போதும் வறுமைநேரா  
திருப்பணி செய்வானாகும் சோந்தவா தம்மைக்காப்பன்  
இரணிய வேலைதன்னால் எய்திடும் லாபமென்றோம்

27 பருவதயோக மென்றும் மாலிகாயோக மென்றும் இதைக் கூறு  
வார்கள் இதை இரண்டு யோகங்களாலே தரித்திரமே இருக்காது கடவுள்  
வழிபாடுகள் செய்வான் அண்டினோரைக் காப்பான் பொன் வேலைகள்  
செய்து லாபங்களைப் பெறவான்

28 இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் பின்பாகத்தில  
அவனையின் குணத்தைச்சொல்லவேன் அழகுளான் மாஞ்  
[சிறப்பன்]

தனவரன் மனதுக்கேத்தோள் தயவாளி இளமனத்தான்  
முன்கோபம் உடனேசாந்த ருயாவான் புத்தியேற்பன்

28 இன்னமும், பின்பாகத்தில விவரமாக கூறியோம் அவனையின்  
குணங்களைக் கூறலோம் அழகுடையவன் மாரிதமுள்ளவன். புருஷன்  
மனம் போனபடி நடப்பான் தன்னை யுடையவன் இவ்வுத்தி புள்ளவன்  
முதலில் முன்கோப முன்கவன் பித்த சாந்தியடைவான் மொன் புத்தி  
மதிக்கே ஏதற்கொள்ளுவான்

29 அவனையும் வந்துபின்பு அனுமிடும் செவ்வமதானா  
தனதுனை அன்பாரெண்டு தவகாது மதநிலேகும்  
கனக்கை இருவாதிக் கம் சலக்கமாய வாழ்வாளாகும்  
முன்கெனம்ம பாண்டிதன்<sup>1</sup> ஓதித்தன்னை வெறியசெய்ய

29 அன்னையும் வருவாள பின்பு செல்வமும் கூட வந்து சேரும்  
அவளுடைய சகோதரர்கள் இருவர் மறநப பிறவிகள் தனகா தனக்கைமார  
இருவர் நிச்சயம் மனக்கலக்கத்துடன் வாழ்வான் முனஜனம் பரணடிய  
நாட்டில் வைசியக குலத்திலுதித்தான்

30 சகமுள குடுமியாகிச சுந்தரி வாழ்ந்துமேதான்  
இகபரம் பகதிபூண்டு இடரென்றோக குதவிசெய்து  
பகையான காலனாடு பறந்தள்ள வரனமுனனாகச  
செகபதி வரியப்பட்டுச செனித்தன னென்றுசொல்லவோம்

30 சகமான குடுமபததுடன் இசுகந்தரி வாழ்ந்து வரும் நாளில்,  
பகவானிடத்தில் பகதிபூண்டு கஷ்டப்படுகின்றோருக்கு ஒத்தாசை செய்து,  
கன புருஷனுக்கு முன்பே சமன்கலியாக எமலோகம் சோகதான் பரமமா  
லினால் இருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தனன் என்று சொல்லுவோம்

31 மறுசெனம்ம கொங்குநாட்டில் வருகுவாள இககுலகதில்  
நிறையவே குடுமியாகி நிமலியும் வாழ்வாளாகும்  
பெருமதந்தை பூரவம்சொல்லோன பிழைதீர்க்கு மருண்  
[தவாவில  
கருனிக குலமுதித்துக கனராசா பேட்டிகொண்டு,

31 அடுத்த ஜனம் மலையாளத்தில் இக்குலத்தில் வருவாள  
பெரிய குடுமியாகி இவரும் வாழ்ந்து வருவாள பெருமை பெருந்திய  
தந்தையின் பூரவோத்தந்தைச சொல்லுவோம் பிழை தீர்க்கும்  
திருவண்ணாமலையில் கணக்கா குலத்திலுதித்து, கௌரவமாக ராஜாக்கள்  
பேட்டி கொண்டு

32 அன்னகாக கணக்குவேலை அவனுமே செய்துவந்து  
பொன்னிலா ஏழையோருக்குப் பிழைகளும் செய்தா  
[என்றோம்

அன்னவா மனதுவாடி அரைந்தசா பததைக்கேனாமோ  
பின்செனம்ம சுகனுலபாதி போகிடும தந்தனோயும்

32 அவளா கணக்குவேலை பார்த்து வந்ததில், பணியில்லாத ஏழை  
களுக்குப் பிழைகள் செய்தான் என்றோம் அவர்களும் மனவருத்தமடைந்து  
சரம் கொடுத்தார்கள் அதைக் கேளுங்கள் பின்ஜனம்சதி பாரி  
புத்திரனால் போகும் பலசேயும் ஏற்படும்

33 தனதுணை ஓககாதாகித் தனியனாய வாழ்வாயீயும்  
இன்னமும் சிலதுசொன்னா எய்திற்று அந்ததோடும்  
மன்னனும் அநியததில் வளமுள காச்சேது  
சென்றுமே மரணமாகிச செகபதி வரியப்பட்டு,

33 தன சகோதரன் ஒத்துப்போகாததனால் தனியே வாழ்வாய நீயும் இன்னமும் இதுபோல மறறவையும் சொன்னார்கள். அந்த தோஷம் இவனைச் சாராதது இவனும் அந்திய காலத்தில் வளப்படிபொருத்திய காசி கேடத்திராமடைந்து, கனகாஸனாமை செய்து, ராமேசுவரம் சென்று சேது ஸனாமை செய்து மாணமடைந்தான் பிறகு பிரம்மாவின்னா சிருஷ்டிக்கப் பட்டது

34 இரத்தேர குலமுதித்தான் எய்திடும் ஏழைசரபம் தனதுணை பிரிதலாகும் தந்தமும் குரைவுண்டாகும் மைந்தரும் குற்றமெய்தும் மாமுனி தடுத்தசுசொலவார முந்திய காணசேயாய உதித்தவ விசசெனமதநில

34 இந்தக் குலத்திலுதித்தான் ஏழைகளுடைய சரபம் நோத்தது தன சகோதரனைப் பரிகொடுப்பான் பறக்கும் உதிர்த்து கண்களில் குறைவுபடும் புத்திரதோஷ மேற்படும் இதைக் கேட்டு மகாமுனி தடுத்தசு சொலவார காணசேயாய இந்த ஏனமத்தில் உதித்தவன் இவனே

35 இக்குலம் வருவதென்ன இயம்புவீர் முனியேரீதான் முகமியம் காசிசேது முயன்றதோர படைத்தினாலே தொக்கினு ரென்றுசொலவோம் துன்பங்கள் விலகாதோ [சொல

ஏகமில் ஏழைசரபம் சாணியின் வாள்போடொக்கும்

35 இந்தக் குலத்தில் ஜனித்ததன் காரணமென்ன? சொலவாரீர் முனியே! நீதான் முகமியமாக, காசி சேது முதலான கேடத்திராமடைம் செய்ததன் பலனாலே இக்குலத்தில் உதித்தான் என்று சொலவாரவோம் துன்பங்கள் இன்னமும் விலகாதோ சொலவார்கள் நிகருத நினைவிலொர ஏழைகளுடைய சரபம், சாணை திட்டிய வாரை ஒக்கும்

36 வருமசெனமம் புலியூதனெ ல வருதுவான் இக்குலத்தில் ரிற்றுமைகள் இல்லாவாழ்வன் செப்புலோம் கரும்காலம் அறுஅருக நாறுஆண்டில் அளரகுளேம் தந்தைகெண்டம் மறுஆண்டில் அன்கைகெண்டம் வருத்தின் மொழிகுளருது

36 அந்தத் தன்மம் தொடரத்தில் இக்குலத்தில் வருவான் சிறு மைக்க இல்லாமலே வாழ்வான் இவனுடைய கரும்காலத்தைக் கூறலோம் இவனுடைய முப்பத்திராமம் வருடம் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும் அதற்கு அந்தக் காலம் அன்கையின் கண்டம் ஏற்படும் சொன்ன சொல் தயருது

37. அறுபது ஏழுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்  
திருமகன் உடலமேகும் செப்புலோம் இவன்பின்சென்மம்  
பெருமையாய்க் காளாத்திதன்னில் பிறப்பனும் கூத்திய  
[சேயாய்க்  
கரிபரி யுடையனாகிக் காவலன் வாழ்வானாகும்.

37. ஜாதகனுடைய மாணம் அவனுடைய அறுபத்தேழாம் ஆண்டில்,  
ஆடி மாதத்தில் ஏற்படும். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில், பெருமையாய்த்  
திருக்காளத்திதன்னில் கூத்திய குலத்தில் பிறப்பானும். கரிபரிகள்  
உடையவனுய்க் காவலன் வாழ்வானாகும்.

38. பாரியும் இவன்பின்னாலே பகருலோம மாரகங்கள்  
மாரனும் செனனகாலம் வருமபூசம் மூன்றும்பாதம்  
காரியின் திசையிருப்புக் கழறுலோம் ஆண்டுளட்டும்  
சேர்திங்கள் ஏழேயாகும் செப்பினோம் பூர்வபாகம்.

38. இவன் பெண்டாட்டியும் இவனுக்குப் பிறகு இறப்பான்.  
இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் பூசாட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம். சனி  
தசையில் இருப்பு வருடம் எட்டு, மாதம் ஏழாகும். இதுவரை பூர்வபாகம்  
சொன்னோம்.

சத்தம முனிவர் சுத்தமாய்ச் சொன்னோம்  
குத்தங்கள் யாவும் வித்தகி பொறுப்பாள்.

## ஜாதகம் 44

1. மதிபுதன வீணையாக மறைகோலில் ஞானிகனனி  
விதியவன மானதாக வெள்ளியும் மேடமாகத்  
ததிகயா மீனமாகத் தபன்னும் நந்திபுகக  
இதுவிதக கோளுமநின்று லககினம கொசசையாக.

1 சந்திரனும் புதனும் மிதனத்திலும், குரு துவாகத்திலும், கேது

ராகு	லககினம் சுககிரன்	சூரியன்	சந்திரன் புதன்
	<b>இராசி சக்ரம்</b>		
சனி			
செவ்வாய்		குரு	கேது

கன்னியிலும், சனி மகரத்  
திலும், சுககிரன் மேஷத்தி  
லும், ராகு மீனத்திலும்,  
சூரியன் ரிஷபத்திலும்,  
செவ்வாய் பாகசியஸ்தான  
(ஒன்பதாமிட)த்திலும்  
தற்குமபடியான கிரகநிலை  
கொண்ட இந்த மேஷ  
லககின ஜாதகத்திற்குண்டான,  
(16, 36, முதலிய  
செய்யுடகளையும் இதனு  
டன் ஒப்பிடுக.)

2. பலனதனைச் சொல்லுமெனப்ப பராசகும் புகலுநின்றா  
நலமுள ஆண்பாலசெனமம் நவிலுவோம் இல்லமதானும்  
குலவிய வடதெனவீதி குடகுதன வாசலாகும்  
அலைகடல துயின்றோனகோஷ்ட மணுகிடு மேறநிலேதான்.

2 பலபலனகளைச் சொல்லுமென்று பராதெனவி கேட்க, பராசா  
முனிவரும் சொல்லுமாறு இது கண்ணையுள்ள ஆண்பால ஜனமம்  
ஜாதகனுடைய வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம். வடக்குத்தெற்கு வீதியில்  
பெருகுப்பராதத் வாசலாகும் திருப்பாறக்கடலில் பள்ளி கொண்டிருக்கும்  
விஷ்ணுவின் கோவில் மேற்கே யுள்ளது

- 3 வடகீழ்ப்பால ஈசனகோஷ்டம் மாகாளி உத்திரமாகும்  
அடவுடன் அருகாதெனகீழ் அதினகீழ்ப்பால கன்னிவாசம்  
நிடமான ஊரேயாகும் சினகுலம் ஆறும்செனமம்  
உடனதுனை களத்திரபுத்திரா உறுமதந்தை தாயின்

[யோகம்]

3 உட்கிழககே ஜகதீசன் கோவில் வடககே மகாகாளி கோவில், ஒழுங்குபட அருகா சன்னிதி தென்கிழககே புண்டு அதன் கிழககே லட்சுமீ கடை அது பலமான ஊர்தான். ஜாதகன் சைனா குலம் இஃது அவனுடைய ஆறாம் ஜன்மம் இவனுடன் பிறந்தவா, கனத்திரபுத்திரா, தாயதாதையா இவர்களுடைய யோசனான்,

4 சாதகன் யோகசசேதி சாற்றுவோம் முன்பின்செனம்ம  
ஒதுவோம் இன்னாலதன்னில் உறுமதந்தை துணையாண  
[ரெண்டு  
மேதினில் வீருத்தியென்றோம் விளங்காது சுதாஒன்றுக்குப்  
பாதிதன் வயதிலேதான் பறப்பனும் காலநாடு

4 ஜாதகனுடைய யோகசசேதி, அவனுடைய முன்பின் ஜன்மம் இவர்களை விவரமாக இதேப புஸ்தகத்தில் கூறுவோம் தந்தையின் துணைவரான திரு சகோதரர்கள் உலகினில் வீருத்திடையவர்கள் என்றோம் அவர்களுக்கு குழந்தையே கிடையாது ஒருவன் பாதி வயதிலேயே எம்லோகம் பேசயசசேருவான்.

5 மறநெரு துணைவனுக்கு மைந்தராண் ஒன்றேநீராகம்  
சுததமாயப பெண்பாலநானகு தோன்றிடும் வேறுயச  
[செலவன்  
வித்தகன் தந்தைசெய்தி விளம்புவோம் மாஞ்சிவப்பன்  
குத்தமில் லாதானாகும் புனசிரிப புடையனாமே

5 மறநெரு சகோதரனுக்கு ஆண் குழந்தை ஒன்று கிச்சயம் நான்கு பெண்கள் பிறக்கும் இவன் வேறுகச செலவான ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்தி கூறுவோம் மாகீறமுடையவன். குறறமில்லாதவனுடன் புனசிரிப புடையனான்

6. ஆதியில் வறுமைகொஞ்சம் அவனதந்தை யாஸ்திஅவ்வா  
வாததே கத்தானாகும் மனைவியும் வந்தபின்பு  
சீதன் பிறைபோலயோகம் செயநிலம் சோதலுண்டு  
ஒதுவான் சுகமாயவாரத்தை உளமனம் கபடுமில்லான்.

6 ஆரம்பத்தில் வறுமைகொடுமை கொஞ்சம் அவன் தந்தையின் ஆவதியும் கொஞ்சம் வாதசீரமுடையவன் பெண்டாட்டி வாதபிறகு வளப்பிறை சாதிரிப்போல யோகம் ஒன்றும். வினைநிலம் சேரும் சுகமான வாததந்தையே பேசுவான். மனநில கப- மில்லாதவன்.

7. கிருஷிகள் செய்வானாகும் கௌரவக் குடும்பம்பின்னால் தரையினில் சல்லியம்கொள்ளான் சாதமும் அன்பாய்வன் குறையென்றோர்க் குதவிசெய்வன் கூறுமுன் கோபம்

[கொஞ்சம்

அருகர்தன் பத்திகொஞ்சம் அரிரேகை கரத்திலுள்ளான்.

7. கிருஷிகள் செய்வானாகும். பின்னால் கௌரவமுள்ள குடும்பத்தை வகிப்பான். உலகினில் கடன் வாங்கமாட்டான். அன்புடன் அன்ன மளிப்பான். இல்லை என்போருக்கு ஒத்தாசை செய்வான். முன்கோபம் நெரிது உள்ளவன் என்று சொல்லுவார்கள். அருகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். கையில் வீழ்ந்து ரேகையை புடையவன்.

8. சொன்ன இக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பானாகும் அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் மாஞ்

[சிவப்பன்

தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு தந்தமும் பெரிதாய்க்காட்டும் முன்கோபம் பின்புசாந்தம் மூலகு டுடையனாமே.

8. இத்தகைய குணங்களைபுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் பின்னையாய்ப் பிறப்பானாகும். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். அழகுடையவன். மாநிற முள்ளவன். காவடக்கத்துடன் பேசக்கூடியவன். பெரிய பந்தனை புடையவன். முதலில் கோபப்பட்டோர் பின்பு சாந்தமடைவான். மூலச்சூட்டின் உபத்திரவ முடையவன்.

9. கல்வியும் சமமதாகும் கபடர்பால் சேரானாகும் இல்லையென் றுரைக்கமாட்டா னிடர்செய்யான் யாவருக்கும் அல்லலென் றோரைக்காப்பன் அருகர்தன் பக்திபூண்பன் தல்லிமேல் பிரியனாகும் தந்தைக்குச் சமமாய்வாழ்வன்.

9. சமமான கல்வியை புடையவன். கபடமுள்ளவர்களுடன் சேர மாட்டான். எவருக்கும் இல்லை என்ற சொல்லமாட்டான். எவருக்கும் துன்பம் செய்யமாட்டான். சிரமப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். அருகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். பெண்டாட்டியின்மேல் பிரியமுடையவனாகும். தசப்பனுக்குச் சமமான ஸ்திதியில் இருந்து வாழ்வான்.

10. உண்டியு மல்பமாகும் உணவுகள் அதிகம்கொள்வன் குண்டுணி கூறுனாகும் குலவிடும் சகடுதானும் எண்டிசை தான்யச்செட்டு எய்திடும் அறத்திலிச்சை கண்டித வார்த்தையிலலான் கரமநில் கமலரேகை.

10 கொஞ்சமாகச் சாப்பிடுவான். பலவிதமான ஆகாரங்களைப் புசிப்பான் கோள், குண்டினி சொல்லமாட்டான் வண்டி வாசனம் உடையவன் எட்டுத் திருகுகளிலும் தானியவியாபாரம் செய்வான் கரும்பு செய்வதில் விருப்பமுடையவன் கண்டிப்பான வாதத்தைக்கேள் சொல்ல மாட்டான் செவ்வையில் தாமரைரேகை விளங்கும்

11 இவனுட துணைவாதனை இயம்புவோம் பின்னோகாணான் நவனியில் முன் ஆணமூன்று நாயகிஒன்று தீரககம் அவளசேதி நறகுணத்தாள அழகுளாள சிவந்தமேனி தவசிகட கன்னமீவள தனவரன் அருகில்தெறியல்,

11 இவனுடைய சகோதரத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் தம்பியாக களிலை மூத்த தமையனமா மூன்றுபோகன். தமக்கை ஒருத்தி தீரககம் அவளைப்பற்றிய செய்திகளைக் கூறுவோம் நல்ல குணத்தை புடையவன் அழகுள்ளவன் சிறந்த சகோதரோற்றமுள்ளவன் தபசிகளுக்கு அன்ன பாணிகளைக் கொடுப்பான் தெற்குத்திசின் சமீபத்தில் புருஷன்,

12 நேரிடும் என்றுசொல்லோம் நிமலியும் வறுமைகாணான் பாரிளில் விரதம்பூண்பள பாலாகள் ஆண்பாலமூன்று நாரியும் ஒன்றேதீரககம் நடைக்கையும் நல்லதாசும் திரமில் லாதநெஞ்சம் சேலியா மென்றுசொல்லோம்

12 வாய்ப்பான், என்ற சொல்லுவோம் இவரும் தரித்திரத்தை அனுபவிக் மாட்டான் உலகினில் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பான் மூன்று ஆண் குழந்தைகளும் ஒரு பெண் குழந்தையும் நிச்சயமாய் உண்டு. நல்ல நடத்தை புடையவன் தைரியமில்லாத மனதை புடையவன் சேலமுள்ளவன் என்ற சொல்லுவோம்

13 மறறஆண் துணைகளசேதி வரைகுறும் பின்பாகத்தில வித்தகன் மணத்தினகாலம் விளம்புவோ மிருபானேட்டில் சத்தியும் தென்பாலதனவில் சகோதரி வாககமதனவில் பத்திய அருகிலேதான் பாவையும் வருவாளாமே

13 மறற ஆண் துணைவாளைப்பற்றிய விவரம் பின்பாகத்தில் எதெதுரைப்போம் ஜாதகனுடைய கல்யாண காலத்தைக் கூறுவோம் இவனுடைய இருபத்தெட்டாம் பிராயத்தில் தெற்குதிசிலிருந்து, தன் சகோதரி உபிசத்திலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள் அருகாமையான பத்தாக ௩௭ வயதில்தான் மணம் வைப்பாள்



14 மாதுவின் குணத்தைச்சொல்வேன மாஞ்சிவப

[புடையளாகும்

தீதிலாள நற்குணத்தாள தீங்கதை மனதிலவையாள  
காதலி யோகசாலி கணவனாக கினியளாகும்

நீதியாய வீரதம்பூணபள நோநநிடும அனனைரெண்டு

14 இவனுடைய பெண்டாட்டியின் குணதிசயங்களைக் கூறவேன.  
மாநிறமுள்ளவன் கெடுதல்வலாதவன் நல்ல குணபூஷணி மனநினுலும்  
கெடுதலை நினைக்கமாட்டான். இவன் நல்ல யோகசாலி புருஷனுக்குப்  
பிரியமாய நடப்பான் தருமசெறி தவறாமல் வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பான்  
இரண்டு தாயார்கள் அமைதிவொர்கள்

15 தனதுணை காணுளாகும் சலித்தோராகு அன்னமீவள  
முனதாயககு உதித்தமாது மொழிவது சுகமேயாகும்  
கன்னியாள லாபமெய்தும் கடவுளா பகற்பூணபள  
அன்னவள வயதுதோககம் அததிரி சொல்லுகின்றா

15 உடன்பிறப்பிலவாதவன் ஏழைகளுக்கன்னமீவன் தாயமார்  
மொழிவது சுகமேயாகும் நல்ல லாபத்தை அடைவான் கடவுளுடைய  
பகதி பூணபள அவளுக்குத் தீரக்கூடிய இதைக் கேட்ட அததிரி  
சொல்லுகின்றா

16 ஏழினுக குடையோனசெனமம் இருநநிடும சரமேயாக  
ஏழிடம் காரிபாக்க எயதிடும தாரமரெண்டு  
ஏழிடம் பொன்னோனநிறக இரவியும் ரெண்டிலதங்க  
ஏழுககு ஏழோனதானும் இன்பமாயா பாகியமேற,

16 ஏழாமிடத்திறகுரிய சுககினை வககினைததிலிருப்பதனும், சர  
ராசியிலிருப்பதனும் ஏழாமிடத்தைச் சனி பாப்பதனும் இரண்டு  
தாரங்கள் உண்டு மேலும் ஏழாமிடத்தில் குரு இருப்பதானும், குமைய  
வதானதில் குரியனும் தருவதானும் ஏழாமிடத்திறகு ஏழோருகிய  
செவ்வாய பாகியவதானமாய ஒன்பதாமிடத்தில் தருவதானும்,

17 பாரியும் ஒன்றேயாகும் பகரோண அநதச்சங்கை  
நாரிககு உத்திரைரெண்டு நலகிடும சங்கைசொல்லாயத்  
தீரமாயக கள்ளனாலே சிதிரிடும முதலமாங்கலியம்  
ஆற்று ஆண்டுதனவில அவவிநி நடக்குமென்றோம்.

17 பெண்டாட்டியும் ஒருத்திராகும் அதைச் சங்கையைச் சொல்ல  
வதற்கில்லை பெண்டாட்டிக்கு இரண்டு கலியாணம் தீர சமுசயத்தைச்  
கூறவேம முதல் மாக்கலியம் கள்ளனாலே வீணாகும் தறுவும்  
முப்பத்தாரும் பிரயதில் அக்விதியாலேநடபட்ட அவவினை ஏற்படும்  
என்றோம்

18 அதுவன்றி தாரமஒன்றே அறைநதனம் தீரக்கமாகப் புதலவாகள சேதிசொல்வேன புறநதிடும் ஏழேயாக அதுகளில் ஆண்பாலமுன்று அம்பிகை மாகளரெண்டு இதுவைநதும் தீரக்கமெயதும் இயம்புவோம விபரமாக

18 அதுவல்லாமல் தாரம் ஒன்றே என்று கூறுவோம் கிச்சயமாகப் புதலவர்களுடைய செயதி சொல்வோம் ஏழே குழந்தைகள் பிறக்கும். அவற்றில் ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும், ஆக ஐந்து பேர்களும் தீரக்கம் என்று விவரமாய்ச் சொல்லுவோம்

19 மாதுரு குணத்தைச்சொல்வேன மாமமில் லாதாளாகும் ஒதுவாள சுகமாயவாததை உறுதியில் லாதநெருசம் மாதவாக கன்னமீவள வந்தபின் வரனதனயோகம் காதலி நடக்கைகனனம் கனாமுக வசியமுண்டு

19 மாதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவேன் ரகசியமில்லாதவளாவள் சுகமான வாததைக்கே கூறுவாள் மனதில் கிச்சயபுத்தி விலாதவள். தபிசுக்கு அன்னம் கொடுப்பாள். கலியாணம் ஆன பிறகு அவளுடைய புருஷனுக்கு பேரகம் வாயக்கும். அவளுடைய நடத்தையும் கவனித்து கண்களாலும் முகத்தினாலும் பிறரை வசியப்படுத்திவாள்

20 அவளுட துணை ஆணமுன்று ஆதியில் ஏகுமென்றோம் தவசியே பெண்பாலொன்று சாற்றுவோம் விருதநியுண்டு நவனியில் அவாகள ஆஸ்தி நலகிடும் இவனுக்கேதான பவமுள் இவ்வமுள்ளுர பாலபாகிய முடையளாமே

20 அவளுடன் பிழைக்கோதாரான மூவர அடிகள் இவளுக்கு முன் பிறந்தவர்கள் தமக்கே ஒருத்தி உண்டு என்று சொல்லுவோம். இவர்கள் விருத்தியடைவார்கள உலகினில் அவர்களுக்கேற்பட்ட ஆஸ்தி இவளுக்கே உதவிக்கும் வீடு உள்சூழிலேயே கிடைக்கும் பால பாகிய முடையவளாகும்

21 அருகாதன பகதிபூணபள யாவாக்கும் நல்லோளாவள் குறையின்றி வாழவாளாகும் கூறுவோ மிவளமுனசென்மம் திருவண்ணா மலைக்குமேற்கில் செனித்தனள் கங்கைசேயாய வரனசுதா உடையானாடு வருமைக ளின்றிவாழ்தான.

21 அருகக்கடவுளிடம் பகதி பூண்டவள் யாவாக்கும் எல்லவளாவள். குறையின்றி இவள் வாழாது வருவாள் இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். திருவண்ணாமலைக்கு மேற்கில், வேளாண் குவத்திலுள்ளித்தான் புருஷன், பிள்ளைகள் உடையவளாகி, தரித்திரமில்லாமல் வாழாது உலகியினள்.

22 வினையதைப் புகலக்கேணமோ வேதிய மாதுபேரில்  
சினமகொண்டு தூருசொன்னுள் செப்புலா ளந்தமாது  
கனமான பழியைச்சொன்னாய்க் கரதலீ பினசெனமததில்  
துணையாண்பால இல்லாதாகித் தாயிலலம் நாஸதியாயும்,

22 அப்பொழுது ஊழலினையொன்று ஏற்பட்டது அதைக்கேட்பா  
யாக ஒரு பிராமண ஸதிரீயினபேரில் கோபித்த அவதூறுகளைக் கூறினா  
அமமாது சொன்னத வது --கடுமையான பழி வாரததைக்களைக் கூறினா  
உன்னுடைய மற்ற ஜனமததில் உடன்பிறந்தவனிலலாமல் காயரா வீட்டிலும  
ஒன்றமில்லாமு

23 முதலகதா தோஷமாயும் மேதிலில் வாழ்ந்தயென்று  
அதிபதி சொல்லிச்சென்றா வானமுனி ததாஸதுஎன்றா  
அதுவின்றி வேறுகாணுள் அநதியில் தலங்களசென்று  
அதிதிகட கன்னமீநது அவளுமே மரணமாகி,

23 தலைமையாய் பிறக்கும் பிள்ளை தோஷமடையும் இப்படி நீ  
உலகினில் வாழக்கடவாய் என்று சொல்லிச் சென்றா முனிவரும்  
அப்படியே ஆகட்டுமென்றா அது தவிர வேறு தோஷங்களைக் காணு.  
கடைசி காலத்தில் ஸதலங்களுக்கப்போய் அதிதிகளுக்கு அன்னமளித்த  
அவளும் மாண்டடைந்தது

24 காலனதன பதிகஞ்ச்சென்று கஞ்சனூல வரியப்பட்டுத்  
சேலமாம குலத்திலேதான செனித்தன ளென்றுசொல்லவோம்  
ஞாலமேல வறுமைகாணுள் நமன்பதி முப்பாளைநதில்  
சீலியும் செலவாளாகும் செப்புலோம் இவன்பினசெனமம்

24 எமலோகம் சென்றா பின்பு பிரம்மாலினா இருஷ்டிக்கப்பட்டு  
மேனமையான குலத்திலே ஜனிக்கலானா என்று சொல்லுவோம்  
உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவியாள் முப்பத்தைந்தாம் பிராயத்தில்  
எமலோகம் செலவாளா இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிச்  
கூறுவோம்

25 அநகா தளனிலேதான அவாசதா பௌத்திரியாக  
இன்னவள் விழிப்பாளாகும் இயம்புலோம் தந்தைபூரவம்  
கனனியாக குமாரிஓரம் சனமிலாச சிறுநூாதனனில்  
முனகும் தனிஷ்டித்தது உயாவான குடும்பியாகி

25 அதே ஊசிலதான அவளுடைய பிள்ளைக்குப் பேத்தியாகப்  
பிறப்பாளாகும் தீனி, ஐந்தாண்டைய தந்தையின் பூரவோதாக்களைப்  
பற்றிக் கூறுவோம் கன்னியாகுமரியின் பக்கத்திலுள்ள, ஒரு சிறிய ஊரில்  
பிறந்து மேலான குடும்பத்தையனுக்கு உருத்த,

26. வருவோர்க்கு அன்னமீந்து மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல் அரிபத்தி மிகவேகொண்டு அந்தகன் பக்கல்சென்று பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் இவனேயென்றோம் இருபத்தே ழாண்டுதன்னில் இயல்கும்ப மாதம்தன்னில்,

26. வரும் விருந்தினருக்கு அன்னநானம் செய்து, சாவைவழியில் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் அமைத்து, விஷ்ணுவினிடத்தில் அதிக பக்தி புண்டு எமலோகம் சென்றான். திரும்பவும் பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனே என்றோம். இவன் தன்னுடைய இருபத்தேழாவது பிராயத்தில், மாசி மாதத்தில்,

27. சேருவான் காலனாடு செப்புலாம் இவன்பின்சென்மம் திரமாய் வடமேல்தெற்கில் சிறப்பான மலைநாடன்னில் நாரியே பெருமடத்தில் நல்குவா விர்தபாலன் ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

27. எமலோகம் சேருவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். வடமேல் பாகத்தில், தெற்கே சிறப்பான மலைநாட்டினில், பெரிய இடத்திலுதித்த ஸ்திரீக்குப் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான் இவன். ஆறுமுகனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. உதித்தவன் பூர்வம்சொல்வேன் உயர்சேது பதியிலேதான் நிதிமிக உடையானுக்கு நேர்ந்தனன் வைசியசேயாய்ப் பதியினில் திரிபுமுண்டாய்ப் பாலர்கள் மனைவியாகி விதவித செட்டுச்செய்து விண்ணவர் பூசைபூண்டு,

28. இப்படி உதித்தவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மேலான சேதுக்ஷேத்திரத்திலே அதிக சொத்துக்களையுடைய தனவானுக்கு, வைசியரூபத்தில் உதித்தான். வீட்டில் வேற்றுமையுண்டாகி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, விதவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து தேவர்களைப் பூசித்து,

29. ஆலய பத்திமானாய் அதிதிகட் கன்னமீந்து ஏலவே பலமில்லாமல் ஏகினன் காலநாடு சாலவே பிரமன்லக்கம் செனிப்பனும் இந்தபாலன் கோலமாய் இவனின்யோகம் கூறுவோம் தாயேகேளும்.

29. ஆலயங்களில் பக்திகொண்டு, அதிதிகட்டு அன்னங்கொடுத்து, கடைசியில் பங்குறையு அடைந்து, எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறப்பான் இந்த பாலகன் ஒழுங்காக இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும்.

30 செனரித்தநாள முதலாமாகச் சாதகன மரணமடடும்  
குளிக்கிஞேம பலனையாங்குள் குவையம் சல்லியம்

[கொள்ளான

அன்னமும் குறைவிலலானும் அதீதங்கள் அறிவானுகும்  
இனமது மெச்சவாழ்வன எதிரிகள் நாசமசெய்வன.

30. பிறந்ததிலிருந்து சாரும் பரியந்தம் உண்டான பலபலன்களைக்  
குளிக்கிஞேம உலகினில் கடன வாங்கமாட்டான். சாப்பாட்டுக்குக்  
குறைவிலலாதவன். மேலான விஷயங்களை அறிவானுகும். சொந்தக்காரர்கள்  
மெச்சமபடி வரமுதலான எதிரிகளை நாசம் செய்வான்.

31 தானிய செட்டுச்செய்வன தந்தைக்குத் தாழவுறுதான  
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் வண்டிவா கனமுமுள்ளான  
தானமும் தருமமிச்சை சகலருக்கு நல்லோனாவன  
மானனை யாக குறையன் மங்கையே மேலும்மேளே.

31 தானிய வியாபாரங்கள் செய்வான் தந்தைக்குச் சமமான ஸ்திதி  
விலிருப்பான மானத்திடன தீயனம் செய்வான். வண்டி வாகனமுமுள்ளவன்  
தானதருமங்களைச் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவன் யாவருக்கும் நல்ல  
வனாவன். மானபோன்ற விழிகளைமுடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் கேசமா  
யிருப்பான தாயே! மேலும் மேலாய்க

32 இருபது ஒன்பதாண்டில் இவனதுனை ஒருவாவேருய்க  
குறைவறச் செய்வானுகும் கூறுவோம் தந்தைபாகம்  
இருவித மாகஞேம இவன்பாகம் நானகதாக  
அருளுவோம் முப்பானநாலில் அம்பிகை யாளேகளாய.

32 இவனுடைய இருபதாண்டினபாடம் பிரதந்திய இவன் சகோதரன்  
வேருய்ப் போகான் குறைவறச் செய்வானுகும் தந்தையின்  
பாகத்தைக் கூறுவோம் தூண்டு விதமாக நேரிடும் இவன் பாகம்  
கூண்டில் ஒன்றாகும் அதுவும் இவனுடைய முப்பத்திரண்டுவதும் பிரதந்திய  
தபடம். அம்பிகையே! மேலாய்க

33 தந்தைமேல் பூரிசோபன நடாங்குங்கள் செய்வானுகும்  
பரதமாம் கூவாதானும் பகருவீர் அந்தஸ்தை  
சந்தகம் நவாதிவசேஷம் சாந்த(ச)தால் இது கரைவுமுள்ளும்  
பரதுவு மிகக்கூறான் பாவதி கேட்டிடையே

33 தந்தையையோடும் ஸ்திதிநிலைச் சோப்பான. குறைவோ  
வெடவோன். னென்ற, குறைவெடவோத வெடவோன் தபடம் அந்த  
சஞ்சயந்தைச் சோவறவீர். பப்பொருதம் செவ்வாய் ஒன்பதாண்டி

விருப்பதால் உடைந்த கரைகள் ஏற்படும். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பார்வதி! கேட்பாயாக.

34. அறுபது ஒன்று ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான் குறைபக்கம் ஏகாதேசி குழவியின் உடலமேகும் மறுசென்மம் குடகுதன்னில் மறைகுலம் உதித்து  
[இன்னோன் அரசர்பூ சிதமுமெய்தும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

34. இவனுடைய அறுபத்தொன்றாம் வயதில், ஆனி மாதத்தில், கிருஷ்ணபட்சம் ஏகாதசியில் இவன் உயிர் துறப்பான். அடுத்த ஜன்மம் குடகுராட்டில் பிராமணகுலத்தில் உதித்து, அரசர்களால் பூஜிக்கப்படுவான், அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

35. செயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புலார் பராசருக்கு நயமுடன் ஐம்பதாண்டில் நாயகன் மரணமாவன் தயவுடனந்தசங்கை சாற்றுவீர் முனியேதான் வியமாக நாலோன்காரி வித்தகன் திசையேயாகி,

35. ஜயமுனி இதனைக்கேட்டு, பராசரரிடம் சொல்லுவார். நயமாக ஐம்பதாவது வயதில் இவன் மரணமடைவான். தயை செய்து அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுகன், முனிவரே! கீழ்கன்தான். வியமான நாலாவது சனிதசையில்,

36. தசமத்தில் இருப்பதாலே சாற்றினோம் அந்தச்சங்கை அசவில்லை அவர்திசைக்கு அருணன் தன் திசையிலேதான் கசியுண்டு தீர்க்கமாகக் குசனுமே புதனைப்பார்க்கச் செளமியன் மாரகன் சாற்றின மொழிகுன்றது.

36. அவனும் லக்ஷினத்திற்கிப் பத்தாம் வீட்டில் (கர்மஸ்தானத்தில்) இருப்பதனால் அந்தச் சங்கை ஏற்பட்டுச் சொன்னோம். அதை அசைப்பதற்கில்லை. சனிதசை சூரியபுத்தியில் மரணம் ஏற்படும். இது தீர்க்கமாக உண்டு. மேலும் செவ்வாயும் புதனைப் பார்ப்பதனால் சந்திரனுடைய புத்தியின் ஆரம்பத்தில் மரணம் ஏற்படும். சொன்னசொல் தவறாது.

37. செனித்திடும் காலம்தன்னில் சேய்திசை நிற்கனொன்பான் குவித்திடு நாள்கள் பத்தும் கூறுவோம் பலனையாங்கள் வீனைவரும் சாதகர்க்கு மிக்கநாற் காவிரிடை தனமது சிலவோயுண்டு தன்பந்து குதமெய்தும்.

37. இவன பிறாதபொழுது செவ்வாய்தசையில் இருப்பு மாசம் ஏற்பது, காள பதது. இதன் பலனை காலகளை கூறுவேரம். வினைகள் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு காலகால்கள் (பசுக்கள்) ரஷ்டமடையும் பணச் செலவும் அதிகமாகும். தன் சொந்தக்காரர்களுடைய ஆசனசம் ஏற்படும்.

38 தந்தைதாய்ப் பிணியுமாகும் சுகதுக்க மிகவேயுண்டு  
முந்துணை பிணிகளாகும் ஒடுங்கிடும காலிதானும்  
பிந்திய பாகமதனனில் பேசுவோம் விபரமாக  
இந்திர னிரைஞ்சுமாதே இயம்பினோம் முதலபாவங்கள்.

38 தாய் தந்தையர்களுக்கு வியாதி ஏற்படும். சுகமும் துகடமும் அதிகமாக ஏற்படும் முதலில் சகோதரர்களுக்கு வியாதி ஏற்படும், பசுக்கள் ஒடுங்கிடும. மற்ற விவரங்களை இனி வரும் பாகத்தில் பேசுவோம். இந்திரன் பணியும் பாவத்தியே! இதுவரை முதல பாவங்களைக் கூறினோம்

## ஜாதகம் 45

1 பிறைநாதி சிகியுமநண்டில பொனகனனி <sup>1</sup>பாரிதேளில  
பரிதியும வெள்ளிபுநதி பறறிடம மேடமாக  
அரவுமே மானதாக ஆறலு மீனமாக  
வருவது செனமமாடு வருவதால பலனுமசொலவீர

1 சக்திரான ரிஷபத்திலும், கேது கடகத்திலும், குரு கன்னி

செவ்வாய்	லககினம் சூரியன் சுகிரன் புதன்	சக்திரான	
	<b>இராசி சக் க ர ம்</b>		கேது
ராகு			
	சனி		குரு

யிலும் சனி விருச்சி  
கத்திலும், சூரியன் சுக  
கிரன் புதன் இவர்கள்  
சோகது மேஷத்திலும்,  
இராகு மகரத்திலும், செவ  
வாய மீனத்திலும் தகை,  
இப்படிப்பட்ட மேஷலக  
கின ஜாதகத்திற்கு உண்  
டான பன்னகளை எடுத்துச்  
சொல்லுவீர

2 பிருகுமே புகலுகின்றா பிறந்திடு ஆண்பாலசெனமம்  
வருமில்லம் கீழ்பாலவாசல வாடகை வீடேயாகும்  
பிரிதி உதலமேயாகும் பெருவயி றப்பனபெண்பால  
அரனகோஷ்டம் கீழ்பாலாகும் அததியும் அரசாவாசம்

2 பிருகு மகரிஷி சொல்லவற்றா இந்த ஜாதகம் ஆண்பால ஜனமம்  
இவன் ஜனிகும் வீடு கிழக்குப் பாதத் வாசலுடையது அதுவும் வாடகை  
வீடாகும் வடக்கே அம்மன கோவில் தென்கிழக்கே வீகனேசுவரா  
கோவில் அன்னுடைய கோவில் கிழக்கே யுள்ளது அததியும் அரசரும்  
வசிக்ருமிடமாகும்

3 பலசாதி அவலூவாசம் பாலகன இரண்டாமசெனமம்  
குலவிடும் வடுகாவாககம் கூறுவோம் தந்தைஅனனாத  
தலைவியின் புத்திரயோகம் சாதகன முன்பினசெனமம்  
நிலையதை இன னூல்தனனில நிகழ்ததுவோம் தாயேகேளும்



3 அஃப்ஜூரில் பலஜாதி மனிதர்கள் வசிப்பார்கள் இது ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் ஜனமம் தெலுங்கா குலத்தில் உதித்தான் என்று கூறுவோம், தாய் தாத்தையர், மனைவி மக்கள், இவர்களுடைய யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜனமமும், இன்னும் மறற யோக ஸ்திதிகளையும்பற்றி இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் தாயே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணையாணரெண்டு சாற்றுவோம் தீரக்கமாக அந்தவா இனையாளாக அறைகுவோம் அவன்குணத்தை முந்தினோன் மாலநிறத்தன் மூலகு டுடையனாகும் சந்ததம் நெசவுசெய்வான் செனஉப காரியாகும்

4 தந்தைக்குச் சகோதர இருவர். அவர்கள் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் இனையனனுடைய குணத்தைப்பற்றிப் பிறகு கூறுவோம் மூத்தவன் ஒரு நிறங்கொண்டவன் மூலசுருடுடையவன் எப்பொழுதும் . நெசவு செய்வான். பரோபகாரி யாவான் (Refer stanza 8)

5 ஊகவான் நுணுககமதோவன் உடன்கூடி வாழ்வானாகும் . தோகையும் ரெண்டுநேரும் சுதார்களும் ஆண்பாலமுன்று பாகமாய்ப் பெண்பாலொன்று பருகிடும் தீரக்கமாக நாகரி கங்களுண்டு நாரதா தடுத்தசுசொலவா

5 எல்ல புத்திக் கூடும் புள்ளவன் தத்துவங்களை அறியக் கூடியவன் எல்லாருடனும் சேர்த்து வாழ்வான் பெண்டாடிகள் இரண்டு பேர்கள் ஆண் பிள்ளைகள் மூன்று பெண் குழந்தையும் பக்குவமாய் ஒன்று தீரக்கமாக ஏற்படும் சாகரிகங்க ளுடையவன் ஜிதைக் கேட்ட நாரதர் தடுத்தசு சொல்லுவார்

6 எகமசா துகதுப்புத்திரசா இயம்பினீர் விபரமசொலவாய் முந்தின் மாதுக்கேதான் ஆணுண்டு தீரக்கமெய்தும் பிந்தின் மாதுக்கேதான் பேரின் ஆண்பாலரெண்டு இத்திர வதனம்பொன்ற இளங்கொடி ஒன்றுள்ளனோம்

6 எந்தப் பெண்டாட்டிக்குப் புத்திரர்கள் உண்டி என்று சொன்னீர்? விவரமாக தெரிவிக்கும், என்று கேட்க முதல் பெண்டாட்டிக்கேதான் புத்திரன் பிறப்பான். சந்த தீரக்கமாகும் இரண்டாவது பெண்டாட்டிக்கு இரண்டு ஆண் குழந்தையும் சாதிவதனமுடைய ஹகோடி போன்ற பெண்மகள் பிறப்பாள் என்றோம்

7. இருமனை தீர்க்கமாமோ ஏகுமோ விபரமசொலவாய  
வருமுதல் மாதாதானும் மரிப்பளே பித்தநோயால  
திருகில்லா இரெண்டாமமாதது சேருவாள தீர்க்கசீவி  
பெருமையாய்க் குடுமபம்பினனல் பாக்கிய வரனாமதீர்க்கம்.

7. இரண்டு பெண்டாட்டிகளும் தீர்க்காயுசுடன் இருப்பார்களா? அல்லது இறந்து படுவார்களா? எப்படி? அதன் விவரம் சொல்லுகைன். முதல் பெண்டாட்டி பித்த வியாதியினால் மரித்தது போலான். தொந்தரவில்லாத இரண்டாம் பெண்டாட்டி தீர்க்கசீவியாயிருப்பான். பெருமையாகக் குடுமபம் சுகல பாக்கியத்தான் விளங்கும். இது நீசசயம்.

8. அதற்குப்பின் வந்தோனசேதி அறிவிலான தந்திர  
[வார்த்தைப  
பதர்செ(ர)லலான காமியாவன பரிந்துப சாரமசொல்வன  
நிதியது செலவுசெய்வான் நினைத்தது முடிக்கவல்லன  
சதியிலா மனத்தனாகும் தாரமும் ஒன்றேதீர்க்கம்.

8. இவனுக்குப் பின்னால் வந்தவன் சமாசாரத்தைப் பிறா அறியும்படி தெரிவிக்கமாட்டான். தந்திரமாகச் பேசக் கூடியவன். இளப்பமான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். காமாதாரனாயிருப்பன விருப்பத் துடன் உபசார வார்த்தைகள் கூறுவான். பணத்தை அதிகம் செலவு செய்வான். - எடுத்த காரியத்தை முடிக்கும் சாமர்த்திய முடையவன். ஸ்திர புத்தி இல்லாதவன். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திகான். இது தீர்க்கம்.

9. சுதாகனும் ஆணபால்ரெண்டு தோகையு மவவாரதீர்க்கம்  
நிதியது பெருக்கமசெய்வன நிமிஷத்தில கோபியாவன  
அதிபனும் வயதுதீர்க்கம் மாரனோ டொததுவாழ்நது  
பதியது வேறுயசசெலவன் பகருவோம் பின்பால்சேதி.

9. ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு, பெண் குழந்தையும் அவ்வாறாகும். இது தீர்க்கம். பணத்தை விருத்தி செய்வான். வெகு சீக்கிரம் கோபம் மடைவான். இவனும் தீர்க்காயுசுள்ளவன். முதலில் குடிபயம் ஒன்றாயிருந்து பிறகு வேறு வீட்டிற்குக் குடிபோவான். மற்ற விவரங்களைப் பின்னால் கூறுவோம்.

10. தந்தையின் குணத்தைசொல்வேன சாந்தவான மால்  
[நிறத்தான  
சிறதையும் நல்லதாகும் சொல்லதைக காப்பானாகும்  
வந்தவாக கன்னமீவன வஸ்திரப் பொருளும்செய்வன  
நிறத்தைகள் ஏறகானாகும் நினைத்தது முடிப்பானாகும்.

10. ஜாதகனுடைய தகப்பனரின் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். சாதஸவரூபி. சருகிற முடையவன் கலல எண்ணகளை புடையவன். சொன்ன சொல்லைத் தட்டமாட்டான் வாத விருதின்ருக்கு அன்ன பாளுதிகள கொடுப்பான் வஸ்திரங்களைபும், பொருளையும் சோப்பான் பிறா தன்னை நிகழ்கருமபடி கட்டகமாட்டான் எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பான்.

11. ஆதிரிய வறுமையுண்டு அவனததை இல்லமகாணான் பாதிரியின் வயதுமேலாய்ப் படைப்பனம் வேறுஇல்லம் குதிரா நாபிகுரன தோழர்கள் அதிகமசோப்பன் பரிதியு முடையனாகும் காலாட்கள் உடையானுமே

11. ஆரம்ப காலத்தில் சிறிது வறுமை புடையோன் தகப்பன் வீடு இவனுக்கு கிடையாது. மத்திய காலத்தில், அதாவது பாதி ஆயுள் ஆன பிறகு சொந்த வீடு கட்டுவான் குதுவாநிலவாதவன் சிகேதிகர்களை அதிகம் உடையவன் குதிரா (வண்டி வாகனம்) உடையவன் பரிஜனங்களைபு முடையவன்

12 வறுமைகள் பின்னாலகாணான் வணிகங்கள் பலவாய்ச் [செய்வான்

பெரியவா உறவுகொள்வான் பலமிலாக குதவிசெய்வான் கரிதனை ஆதரித்த கட்டளைத் தியானம்செய்வான் கரமதில் விஷ்ணுவேகை காலிகள் விருத்திஅலபம்.

12 பின் பாதிக்காலத்தில் சிரமமே இருக்காது. பலவீதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான் பெரியகாரை துணை கொள்வான் ஏழைகளுக்கு ஓரதாசை செய்வான் 'வேழ முதலே என்றழைப்ப என்னென்றே' (மகாவீஷ்ணுவை) தியானம் செய்வான். செங்கைதனில் விஷ்ணு வேகையை புடையவன் பக்கை விருத்தியடைவா.

13 அதநிரி தடுத்தசொலவார ஆதிரிய வறுமையென்றி குததமாயத் தநதைஇல்லம கூடாது என்றுசொன்னீர் வித்தகன் துணைபெனகாணான் விளம்புவிர் அந்தசரங்கை பத்திரில் ராசுநீன்று பத்தவன் எட்டிலேற

13. இந்நிக கேட்ட அதநிரி தடுத்த சொல்லவா. ஆரம்பத்தில் வறுமையினி ஏற்படும் என்ற சொன்னீர் குததமாய் தகப்பன் வீடு இவனுக்கு சொது என்ற சொன்னீர் ஜாதகன் பென் சோதரி இலாநகன் என்ற சோதகதையும் தடுத்த சொல்லவா. பத்திரி மீததில் ஜாரு கைத், பத்திரை-யவனா சரி எட்டாமீடையே விருத்தியடைவா.

14. பொன்னவன் நாலில்நிற்கப் புகன்றனன் அந்தசங்கை  
முன்சென்மம் வினையும்கொஞ்சம் மேலிற்று என்று  
[சொல்வோம்  
என்னஊழ் செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேந்தான்  
அன்னவன் பூர்வம்கேளாய <sup>1</sup>அழகர்வாழ் நாட்டிலேதான்,

14. கேது சகல்தானத்திலிருப்பதாலும், அந்த சந்தேகத்தைச்  
சொன்னோம். போன ஜன்மத்துக் கர்மவினை கொஞ்சம் மேலிற்று என்று  
சொல்லுவோம். என்ன ஊழ்வினையைச் செய்தான். அதைச் சொல்லுகன்?  
முனியவோ! கீழ்கள், என்று சொல்ல, இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக்  
கேட்பாயாக. அழகர் வாழும் நாட்டிலே,

15. கங்கையின் குவமுதித்துக் காதலி மதலையுண்டாய்ப்  
பொங்கிய குடுமபமாகிப் பூரியும் பரிபாலித்து  
இங்கவன் வாழ்நாளில் எய்தின வினையைக்கேணமோ  
தங்கமும் ஏழைக்கீந்து தடமதைத் தன்கைக்கொண்டான்.

15. வேளாளர் குலத்திலுதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை உண்டாகி,  
பெரிய குடும்பியாகி, பூரியையும் கிருஷி செய்து வாழ்ந்து வரும் காலத்தில்,  
நீர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது அதைச் சொல்லுகிறோம். கேளுங்கள்.  
ஏழைகளுக்குக் கடன் கொடுத்து, அவர்களுடைய பூஸ்திதிகளைக் கைப்பற்றிக்  
கொண்டான்.

16. பஞ்சைகள் மனவெறுப்பால் பகருவார் சாபம்தானும்  
கொஞ்சமாய்ப் பொருளைத்தந்து குடிஇலலம் பறித்தபாலி  
பஞ்சமாய்ப் பின்சென்மத்தில் தந்தையாஸ் திகளுமினறித்  
துஞ்சிடு முதலில்புத்திரர் துணைபெண்கள் இலலாதாகி,

16. ஏழைகள் மனவெறுப்புற்று, சாபம் கொடுக்கலாயினர். கொஞ்ச  
மாய்ப் பொருளைத் தந்து ஏத்களுடைய வீடு வசல்களைக் கைப்பற்றிய படு  
பாலி! அடுத்த ஜன்மத்தில் வறுமை யுற்று, பிரிதார்சகித் மில்லாமலும்,  
புத்திர தோஷமடைந்தும் கசோதார் சகோதரி இல்லாமலும்,

1. அழகர் மலை = சுப்பிரமணியர் தலம் ஆறினொன்று. தாற்றெட்டுத்  
திருப்பதிகளிலொன்று. இதனையே வைஷ்ணவர்கள் திருமாலிருஞ்சேலை  
என்பர். பாண்டிமாட்டிலுள்ள ஒரு விஷ்ணு ஸ்தலம் சுவாமி—மாவலம்  
சாரர், தேவியார்—செனத்தர்யவல்லி. நம்மாழ்வார், குலசேகர ஆழ்வார்,  
பெரியாழ்வார், திருமங்கையாழ்வார், ஆண்டாள் இவர்களால் பரவசமாகிப்  
பாடப்பட்டது. இதனை அழகர் கோவில் என்பார்கள். மதுரைக்குப் பன்னி  
ரண்டு மைல் தூரத்திலுள்ளது.

17 ஒருவரில் கூலிவேலை உணவுக்குச் செய்வாயென்று  
வறுமையோரா சொல்லிச்சென்றா மருவிறறு அநதசாபம்  
திருமகன அநதியததில் செலவங்கள் குறைவுநோந்தும்  
மரலியின பதிகஞ்சென்று மரையவன வரையப்பட்டு,

17 ஒருவன் வீட்டில் எகளைப்போல கூலிகு வேலை செய்து  
பிழைப்பாய் என்று ஏழைகள் சொல்லிச் சென்றனர் அநதச சாபம் இவனை  
வந்தடைந்தது இவன் அநதிய காலத்தில் செலவக் குறைவுடையோனாகி  
எமலோகம் சென்று பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு

18 வந்தவ எரிவனையென்றோம் மருகிடும் ஏழைசாபம்  
தந்தையின் ஆஸ்தியின்றித் தரித்திரம் பூவமென்றோம்  
பந்தணி மனைவியாலே படருமே பிறைபோலயோகம்  
இந்திரன்<sup>1</sup> முகத்தினாலே இயம்பின மொழிகுன்றது

18 பிந்தவன் இவனை என்றோம் ஏழைகளுடைய சாபம் வந்து  
சோதது தந்தையின் ஆஸ்தி இல்லாமல் ஆதியில் தரித்திரத்தை அந்  
பவித்து கலியாணம் செய்த பெண்டாட்டியின் அதிஷ்டத்தினாலே பிறை  
சுத்திரனைப்போலே யோகம் வளங்கோங்கியது கடவுள் அருளால் கூறிய  
இம்மொழிகளுக்கு யாதொரு குறைவும் ஏற்படாது

19 சொன்னது குணத்தானுக்குச் சுசனுமே உதிப்பானாகு ந  
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் ஆனையின் நிறத்

[தனாகு ந]

தன்னாடல் மெலிவுமுண்டு தருகிடும் உருணகுடு  
நன்னகக் கலவிகற்பன் உயர்வான புதரியேற்பன்

19 உயிதம் சொன்ன குணங்களை புடையவனுக்கு நம் ஜாதகன்  
புத்திரனாய் அவதரித்தான் அவனுடைய குணங்களை எடுத்தக் கூறுவோம்  
க்கு நிற முடையவன் மெலித் தேகத்தை புடையவன் உயர்வான  
குடிகளால் உபத்திர முடையவன் மேலான கலவியைக் கற்பன் மேலான  
புத்திரமிகளை ஏற்பன்

20 விதகையும் இரண்டொன்றாய் மேலோகன் பதரிபூனபன்  
சித்திரி சாதியாவன் திரமில் லாதநெஞ்சம்  
குத்தத்தை மனநிலையான பொருளெனவா எவாகும்

[எனான]

சுத்தவான் வறுமையானான் சுத்தர புடையானான்

20 இரண்டு விதமான விததைகளைக் கற்பான பெரியோர்களிடம் பகதி சிரததைபுடனிருப்பான். அறிவுடையோர் வயிசத்தைச் சோதவன், தைரிய மில்லாத மனதை புடையவன் மனதில் குற்றங்களை வைத்துக் கொள்ள மாட்டான். பிறமேல் பொருமை கொள்ளான் சுததமுடைய வன். தரிததிரததைக் காரணமாட்டான் அழகுடைய ரூபவரன்

21 அரனரேகை கமலரேகை அவனகரம் தன்னிலதங்கும் உறனமுறை மதிககவாழ்வன் உணவுக்குக் குறைவுருதான் பெரியோர்கள் பததிபூண்பன பஞ்சைமே விரககமாவன் மருவரை வசித்துவெலவன் வாககதைக் காப்பாடுகும்

21. சிவனுடைய ரேகை, தாமரை ரேகை இவைகள் அவன் கையில் உள்ளன. உறவினர் மெச்சுமபடி வாழ்வான் சாப்பாட்டுக்குக் குறைவு இல்லாதவன் பெரியோர்களிடத்தில் பகதி பூண்டவன் ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி புள்ளவன். எதிரிகளை வசியப்படுத்தி வெல்லுவான். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். வாரததையைக் காப்பாற்றுவான்

22 பாலகன் தனக்குயோகம் பகாநதகா ரணங்களுசொலவாய ஆலோனும்<sup>1</sup> பானுமுசசம் அரவுமே தசமமநிறகச் சாலவே நளயோகங்களு சாமரை யோகமென்றோம் மாலபத்தி உடையனாகும் விளைவுமே மூன்றுசோப்பன்

22 ஜாதகனுடைய யோக பாவங்களைச் சொன்ன காரணங்களைச் சொல்லுங்கள் சூரியனும் சந்திரனும் உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும், இராகு பததாமிடத்திலிருப்பதனாலும், பொருத்தவே நள யோகம் சாமரை யோகம் இவற்றையு முடையவன் திருமாலிடம் பகதி புள்ளவன் வீடுகள் மூன்று சோப்பான்

23 பலவித வணிபததாலும் பாரினில பாகதியம்சோப்பன் தலவாசம் செய்வானாகும் செகராசா பேட்டிகொளவன் புலவனும் சுகையாளன் புண்ணிய மனததனாகும் நலமுளோரா நேசத்தாலே நாயகன் புகழுமேறபன்,

23 பலவிதமான வணிப்புகள் செய்து உலகில் சொத்துக்களைச் சோப்பான் க்ஷேத்திரங்களுக்குப்போய்க் கடவுளைத் தரிசிப்பான். உலகின் அரசர்கள் பேட்டி கொள்ளுவான் படித்த புலவனாவன் தாயிஷ்டன். தாம் சித்தனை புடையவன் நல்லவர்களுடைய சிகேகத்ததினாலே இவன் மிகுந்த வீரத்தியை அடைவான்

24 எந்தகா லத்திலிலலம் எய்திடும் விபரமசொலவாய  
வந்தவன ஆளுணடுககுள வளைவுமே நேருமென்றோம  
பிந்தியும் பதினமூன்றாண்டில் புறப்பனும் வேறுஇலலம்  
சந்ததம் முப்பாண்டில் சாராநதிடும் இலலமென்றோம

24 எந்தக காலத்தில் இவனுக்கு வீடு சேரும்? விவரம் சொல்லுங்கள்.  
இவனுடைய ஆளுவது வயதிற்குள் வீடு நேரிடும் என்றோம் பின்னால் பதி  
மூன்றாம் வயதில் வேறு ஒரு வீடு கட்டுவான் முப்பதாவது வயதில் மற்ற  
படியும் வீட்டுக்கு யோசம் இருக்கிறது என்றோம்

25 பெரிதான குடும்பமேற்பன பந்துவை ஆதரிப்பன  
தரிதொழில் பெருக்கம்செய்வன தந்தைக்குத் தாழ்வுறாதான  
நெறிகாப்பன திருப்பனியும்(செய்வன) நோநதிடும் சகடு  
[தானும்  
கரிமத் வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

25 பெரிய குடும்பத்தை வகிப்பான சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்  
பான செஷுத் தொழிலை விருத்தி செய்வான தகப்பனாரின் மகிமைக்குக்  
குறைவு வராதபடி நடப்பான தாம் வழிகளில் நடப்பான கடவுள்  
வழிபாடுகள் செய்வான வண்டிகளும் வாகனமும் உடையவன் விகி  
னேசுவரனைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக

26 தனதுணை முன்பினதோஷம் தங்கிடும் அதனமேலவிருத்தி  
கனனிகை இரெண்டுஎன்றோம் காணியும் ஒருவனநீக்கம்  
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்  
உள்ளத் வாண்பபெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

26 தன்னுடைய முன்பின் சகோதரர்களுக்குத் தேஷம் ஏற்படும்  
பிறகு அவர்களின் விருத்தி ஏற்படும் தங்கைகள் இருவர் என்றோம்.  
சகோதரனும் ஒருவன் என்றோம் அவனும் நீக்கம் இவைகளைப்பற்றிப்  
பின்பாகத்தில் விவரமாகப் பேசுவோம் தாயே! உத்தமனைப் பெற்ற  
உத்தமியே! கேட்பாயாக

27 பாரியும் பதினேழாண்டில் பகருவோம் அனனைவாககம்  
நாரியின குணத்தைச்சொலவோம் நவினநிடான கட்டு  
[வாத்தை  
சீரியோக குதவிசெய்வன சீலியாம் முன்கோபரதான  
காரிழை யோகசாலி கனத்தபுத் திகருமேற்பன

27 இவனுடைய பதினேழாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி தன்  
அனனைவின் உயிசத்தில்லாத வாய்வு மனைவியின் குணங்களைச்  
சொல்லவோம் பெய்பேசமாட்டாள் இவள் கைலயோகசாலி சொல்ல  
மான புத்திமதிகளை ஏற்பான

28 மாதுவும் சிவந்தமேவரி மாரனதன் மனதுககேததோள  
திதுகள் ஒருவாககெண்ணுள் சிறப்பான குடுமபமேறபள  
ஒதுவோம் சுதாபலத்தை ஒன்பது திககுடுமென்றோம்  
மேதினில ஆண்பாலமுன்று மெல்லியு மிரண்டுதீரககம்

28 இவனும் சிவந்த நிற முள்ளவன் புருஷனுக்குப் பிரியமாய்  
நடப்பான் பிறருக்குத் தீங்கு நினைக்க மாட்டான் மேனமையான  
குடுமபத்தை வகிப்பான் புத்திரபாவத்தைக் கூறவோம் ஒன்பது  
குழந்தைகள் பிறக்கும் ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பெண் குழந்தைகள்  
இரண்டு இவை தீரககம்

29 அனனையின் குணத்தைச்சொல்லவே னழகுளாள மாநு  
[சிவப்பள

அனனமும் அனபாயீவன் ஆளனதன் மனதுககேததோள  
அனனியா குற்றம்சொல்லாள அடாபடி தன்னிலசெல்லாள  
அனனவன் வந்தபின்பு அம்புலி போலேயோகம்

29 தாயின் குணத்தைச் சொல்லவோம் அழகுளவன்  
மாநிற முள்ளவன் பிரியமாக அனனதானம் செய்வான் புருஷன் மன  
திறகுத் தருதபடி நடப்பான் பிறரைப் பற்றிய குற்றங்களைக் கூற  
மாட்டான் அடாபடியான காரியங்களில் தலையிடமாட்டான் அவளுக்குக்  
கல்யாணம் ஆன பிறகு பிறைச் சந்திரனைப்போல போகம் ஒக்கிடம்

30 குடுமபத்தை ஆதரிப்பள கோபமும் கொஞ்சமுண்டு  
உடனசாரதம் தாயினிலலம் உத்திர திசையாமதாயே  
அடவுட னிலலம்போகி அடைகுவார தன்னூதனனில  
விடமுலி பாரியாளே விளம்புவோம் துணைவாதனை

30 குடுமபத்தைப் கவனிப்பான் சிற்று கோப முடையவன்  
உடனே சாகதம் அடைவான் வட திக்கில் தாயின் வீடு உள்ளது  
அடவாக வீடு கட்டித் தன்னருக்கு வருவான் பாவதியே! சகோதர  
களைப்பற்றிக் கூறவோம்

31 தனதுனை ஆண்பாலமுன்று தைலா ஒன்றேயாகும்  
பின்பாகம் அவாகளசேறி பேசுவோம் தாயேயாங்குள்  
முனசெனம் அனன்ககேதான மொழிகுறோம் புலியூர்  
[தன்னில  
வளனிய குடமுதித்து மதலைகள் அரிகமுண்டாய்,

31 தன்னுடைய சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள் சகோதரி  
ஒத்ததியே யாகும் கால்கள் அவர்களுடைய செயலியைப்பற்றிப் பின்  
பாகத்தில் விவரமாய் பேசுவோம் தாயின் முன் ஜனமத்தைப்பற்றிக்  
கூறவோம் சிதம்பரத்தில் வளனியா குவந்தித்தித்து, அதிகக் குழந்தைகள்  
ஏற்பட்டு



32. சுகமுள குடும்பியாசிச் சுந்தரி வாழ்ந்துமேதான்  
 இகபர மடியாருக்கு இவளுமே அன்னமீந்து  
 பகையாள காலனாடு பற்றினாள் வரன்முன்னாகச்  
 செகபதி வாரியப்பட்டுச் செவித்தனள் என்றுசொல்லோம்.
32. சகமான குடும்பத்தை உடுத்த, இந்த சுந்தரி வாழ்ந்து, செனடி  
 யார்களுக்கு அன்னம் கொடுத்த, கடைசியில் தன்னுடைய புருஷனாத்த  
 முன்பே மெலோகம் செல்லுயாள். பசும்மாவின் சிறுக்கிச்செய்து,  
 திரும்பவும் ஜனிக்கலானாள்.
33. என்னாங்கு இரண்டுஆண்டில் ஏகுவாள் காலனாடு  
 நின்னாமாள் வெள்ளினசெனமம் செப்பவோம் கரவாட்டு

36. மாரகம் என்று சொல்வோம் வதிஷ்டரும் தடுத்ததுச  
[சொல்வார  
காரியும் எட்டிலதங்க கலைக்குமே அஞ்சிலபொன்னேன  
தீரமா யிருப்பதாலே செப்பினோம் வயதுதீராகம்  
கூறுவோம் சங்கைஒன்று குழுவியின் பிதர்மிகு,

36 மானத்தை வடைலான் என்று சொல்லுவோம். வதிஷ்டரும்  
தடுத்தது சொல்லுவார சனி வகினைத்திலிருந்து எட்டா மீடக  
தில தங்க, சந்திரனுக்கு ஜாதாமிடத்தில் குரு தீரமாயிருப்பதாலே வயசு  
தீராகம் என்று சொல்லுவோம். சந்தேகம் ஒன்று குழைதையின்  
பாடிகு,

37. ஆறுநாடு(க்கு)ள் அனனைதத்தை அனுமிடும் மாரகங்கள்  
மாறுது இந்தவாாததை வரைகுறான அதநிரீதானும்  
காரியின் தசைகாலததில் காவலன் தனக்குக்கெண்டம்  
கூறுமநா லாமதசையில் குறிகுறோம் அனபானநாலுள்.

37 ஆறுவது வயதிற்குள் தாடைப பெற்ற பாட்டனாக்கும் மாணம்  
கேசிடும் இதை வராததையை மாற்ற முடியாது என்று அதநிரி மகரிஷி  
சொல்ல, சனியின் தசையில் ஜாதகங்களுக்கெண்டம் கூறுவோம் அதுவும்  
காவலது தசையில் குறிகுறோம் அதுவும் ஜம்பத்திராவாவது வயதில்.

38 தெனமுனி தடுத்ததுசொல்வார செல்லாது அந்தவாாததை  
புந்தியின் காலமதனனில் பொருநதிடும் மாரகங்கள்  
பின்செனம் அவலூதனனில் பிறப்பனம் பெளதரனாகப்  
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப புகழ்ச்சியால வாழ்வானோம்

38. அலைதியா இது கேட்டுத் தடுத்தது சொல்லுவதற்கு கைகள்  
சொல்லியது சரியல்ல. புதன் தசையில் தான் மாணகன் பொருந்தும்.  
அடுத்த ஜன்மம், அதே ஊரில் போலாப பிந்ததிலேன பொன்,  
புஷ்ணகன் இவைகளை அதிகமாகப் பெற்று புகழுடன் வாழ்வான்

39 மாரணம் செனிகுமகாலம் மானதனை ரண்டாமபாதம்  
ஆரலின் நிசைமுனாறுநாடு அதனுடன் திங்களாரும்  
தீரமாய நாடகப்பததும் செப்பினோம் பூரவாகம்  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யானேகேளாய.

39 இவன் பிறந்த காலத்தில் அலிட்டம் தீரண்டம் பாதம்,  
செவ்வாய தசையில் இருப்பு வருஷம் மூன்று, மாசம் ஆறு, நாள் பத்த  
என்ற சொன்னோம் இதனை பூரவாக விவரம் ஆறாக்க கேட்கிறார்  
பெற்றெடுத்த பாவதியே! கேட்பாயாக.

## ஐராதகம் 46

1. பிறைதனு பணிபொனமாவில புதனநநதி புகருமேடம  
கரியவன மீனமாகக கதிராவீணை சிகிசேயவனடி.<sup>1</sup>  
வருவது தகரு<sup>2</sup>செனமம வரைகுவிர் பலனையே  
... .. புகலுகினரா.

1 சுகிரன் மேஷத்திலும், புதன

சனி	லககினம சுகிரன்	புதன	சூரியன்
	<p style="text-align: center;">* இராசி ச க் க ர ம்</p>		கேது செவ்வாய்
ராகு குரு			
சுகிரன்			

இரிஷ்பத்திலும், சூரியன்  
மிதுனத்திலும், கேதுவும்  
செவ்வாயும் கடகத்திலும்  
சுகிரன் தனுசிலும்,  
இராகுவும் குருவும் மகரத்  
திலும், சனி மீனத்திலும்  
கிறக, இப்படிப்பட்ட கிரக  
நிலை அமைகத மேஷலக  
கின ஐராதகத்திற்குப் பலர  
பலனகளைச் சொல்லுந்  
களைன்று பாவதிதேவி  
கேடக, ரிஷிகளும் சொல்ல  
ஹறனா.

- 2 வநதசேய ஆணுமசெனமம வாசலும் மேற்குப்பபாவை  
தெனவட வீதியாகும் சிமமவா கன ததானஉத்திரம்  
அநதரி<sup>3</sup> தெனபாலாகும் ஆனையினகோஷ் ... ..  
... .. செனிப்பனும் இநதபாலன்.

2 இக்குழாத்தை ஆண ஜனமம பிறத வீடு மேற்குப்பபாதத வாச  
லுடையது தெற்குவடக்கு வீதியிலுள்ளது சிமமவாகனமுடைய பராசகதி  
கோவில வடக்கிலும், அம்பிகை கோவில தெற்கிலும், பிள்ளையார கோவில  
கிழக்கிலும் உள்ள ஊரில, இநதப பாலகன ஜனிப்பாளுகும்.

- 3 பாலகன கங்கைசேயாயப பகருவோம் தாயேயாங்கன  
சாலவே தநதைவாககம் திரிதிய ஆணபாலென்றோம்  
வேலவிழி ... ..  
மேலவேறாயச செலவா நவிலுவோம் பினபாகத்தில.

- 1 கடகம்  
2 மேஷம்  
3 ஐராதகை

3 வேளாள குலத்தில் பிறப்பான என்ற நான்கு கூறுவேம.  
இவன் இவனுடைய தகைதின் வாககத்தில் மூன்றாவது ஆண் ஜனமமென  
போம். வேலவழியையுடைய சகோதரி வேருகச  
செல்லுபாட்கள் இதன் விவரம் பின்பாகத்தில் கூறுவேம.

4. இவனபிதா குணத்தைசசொலவே னிடாசெய்யான  
[யாவருகும்

அவனியை விருத்திசெய்வன..... ..

..... ..சதுஷ்பாதம் விருத்திஅலபம்

அவனியில் நல்லோனாவன ஆளகார குடையனமே.

4 இவனுடைய பிதாவின் குணத்தைச சொல்லுவோம். யாவாரும  
நீருகச செய்மாட்டான். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான் .  
.. .. நான்கு பிராணிகளின் விருத்தி அலபமாகும்.  
உலகினில் கலவன என்ற பெயர் பெறுவான் பரிஜனகளை யுடைய  
வனுவன்

5. இல்லமும் வேறுசெய்வன இருவித குணமுமுண்டு  
வலவியா மோகனாகும்..... ..

..... விருத்திசெய்வன இனமது மதிககவாழ்வன  
சலவியம் கொள்ளானாகும் தனதுனை பகையுமெய்தும்

5. வீதம் புதிதாகக் கடவான் கலவது பொலவாத்து என்ற இருவித  
குணகளைபும் உடையவன். ஸதிரீகளைகண்டு மோகிப்பான் ...  
பணகைகளை விருத்தி செய்வான். சொத்தகாரர்கள் மதிகமபடி  
வாழ்வான் கடன் வாங்கமாட்டான். சகோதரனுடைய பகைமையும்  
எத்படு.

6 கரமதில் பிரமமரேகை கடந்தோரபோல வா.. ..

.....முள்ள முடையனமே

வரீவழி மார்களுையன வடைந்தோரை ஆதரிப்பன  
அருமறை முடிவிலாடும அம்பிகை யாளேகேளாய.

6 கையினில் பிரமமேகையை யுடையவன் தன்னிடம் வாதவா  
களுகே ஒத்தாசை செய்வான். .. ..  
சுற்ற முனரோபமுடையவனவன். செவ்வரிப்பாத்த கண்களையுடைய  
ஸதிரீகனிடத்தில் சோம்பிருப்பான். தன்னை அண்டின் போகின் ஆதரிப  
பான் பிரமபகைதில் ஆனதாடனமாடும அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

7. சொன்ன இக குணத்தான.....

.....குணத்தைச் சொல்வேன அழகுளான மாநிறத்தான  
தன்னுடல வாயுமுண்டு தரணியை விருத்திசெயவன  
உன்னத செட்டுசெயவன உணாவதில்.....

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு நம ஜாதகன பிள்ளை  
யாய் பிறப்பான அன்னவன குணங்களைக் கூறுவேம அழகுள்ளவன  
மாநிறம் பொருத்தியவன வாயு உபத்திரவமுள்ள சரீரமுடையவன.  
நிலபலங்களை விருத்தி செய்வான். மேலான வியாபாரங்களைச் செய்வான்.  
பிறரை உணாவதில் செட்டிக்காரன் . கதஸவாமி  
யிடம் பத்தி கொண்டவன்

8 .. .. .கந்தனமேல புத்திபூண்பன  
இலலையென றுரைக்கமாட்டான இன்பசொல ஈகை

[கொஞ்சம்

புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பொய்யது வழுத்துநெஞ்சம்  
இலவறம் .....

8. யாசிப்பவருக்கு இலலையென்று சொல்லமாட்டான. இன்பமான  
வாரததைப்பேசுவான் சிறிது தரும்சித்தனை புள்ளவன் கெட்ட  
புத்தியும் கொஞ்சமுடையவன் பொய் பேசும் மனதை யுடையவன்.  
இலவற தரும்த்தை நடத்துவான்

9. போஜன வறுமைகாணுன புகழ்நதோருக குதவிசெயவன  
நேசுகள் அதிகமசோப்பன நிதானமாய்ப் பேசவல்லவன  
காசுமேல பிரியமுண்டு கடனதோரபோ... ..  
..... கும சுகதுக்க மிரண்டுமுண்டு.

9. சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டப்படமாட்டான தன்னை தோத்திரம்  
செய்வவர்களுக்கு உதவி செய்வான். அநேகம் பேசுகளைச் சிசேவிதாக்காகக்  
கொள்ளுவான். நிதானமாகப் பேசுவல்லவன். பணமாகச் சோப்பநில  
பிரியம் கொண்டவன் பிறருகாரியங்களைச் செய்வனே செய்வான்  
சுகம் துகடம் இரண்டையும் அனுபவிப்பான்.

10. இவனுட துணைவாதனை இயம்புவோம் அண்பாடுவொன்று  
நவநியில களவீரானகு நவிலுவோம் நிகரமாகப்  
பவமாகும் மற்றத்தெல்லாம் .. .. .  
... ..அவன்குணத்தைச் சாற்றுவோம்  
[இனிமேலாக.

10 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் நாலவா. இவர்கள் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் மறறையெல்லாம் வியேசகமாகும். சகோதரனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம் இனி மேலாக.

11. தந்திர மொழியேசொலவன் சாற்றுமுன் கோபியாவன்  
இந்திர சாலவாததை யாவாகும் நல்லோனாவன்  
.....வாராததை  
தந்தைஆச சிதங்கள்விருத்தி தந்தியின் நிறத்தனும்

11. தந்திரமாகப் பேசும் இயல்பினன், முன்கேள் முடையவன் என்ற சொல்லுவார்கள். இத்திரஜாவதிதை செய்பவனைப்போல் வாராததையாவான். யாவாகும் நல்லவனாவன் . . .

12. அவசர மனத்தனாகும் ஆணமையாய்க் குடும்பமேற்பன்  
தவசிபோல வாராததைசொலவன்.....  
.....வண்டாகக் குடிண்டனாவன்  
இவனுமே வறுமைகாணான் இடுக்கமாம் குணமும்  
[கொஞ்சம்.

12 அவசரமான எண்ணங்களை யுடையவன் தைரியமாகக் குடும்ப காரியங்களைப் பாப்பான். சகோதரர்களைப்போல வேதாத தத்தவங் களைப்பேசுவான் . . . . . போக்கிரிக் குப் போக்கிரியா யிருப்பான். தந்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான் கொஞ்சம் தப்பத் தண்டாகக் குடையான்.

13 பாரியு மொன்றேயாகும் பாலர்கள் ஆண்பாலமுன்று  
நாரியு மிரண்டுள்ளோரும் நாவ .. .....  
.....லன் ஒன்றையவாழந்து  
தீரமாய்ப் பின்பாலவேறாய்ச் செல்லுவா னென்று  
[சொல்லுவோம்.

13 பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான் ஆண் குழந்தைகள் மூவர். பெண்கள் இருவர் என்றோம் . . . . . முதலில் குடும்பத்தினர் ஒன்றை வாழ்ந்து பிறகாவதில் வேறாகப் பிரிந்து செல்லுவாக னென்று சொல்லுவோம்.

14 பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாவர்கள்  
கன்னிமா சேதியாவும் கழறுவோம் .....  
..... இயம்புவோம் இருபாளேழில்  
கன்னிகை வடபாலநேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தை.

14. நாங்கள் மற விரகனைப் பின்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.  
பெண்களைப்பற்றிய செய்திகள் எல்லாவற்றையும் கூறுவோம்  
ஜாதகனுடைய பெண்டாட்டி. இவனது இருபத்தேழாம் பிராயத்தில் நேரு  
வான். அவளும் வடக்கி<sup>1</sup>ருது வருவான் அவளுடைய குணங்களை  
எடுத்துரைப்போம்.

15 புத்திமான பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்  
பத்திமரா அவாககுஅன்னம் படை.....

..... மதிககவாழவள சுந்தர முடையளாகும்  
நத்தினோக குதவிசெயவள நாயகன் மனதுககேற்றேள்.

15 புத்திமதி, பொறுமை புள்ளவன் தருமசீதனை புள்ளவன்.  
தன்னைச் சோத பதிககளுக்கு அன்னம் படைப்பான்  
பொது ஜனங்கள் மதிகமபடியாக வாழ்வான் நல்ல அடிமுடையவனாவன்.  
எழுகளுக்கு உதவி செய்வான். புகுஷன் மனதிறகந்தவன்.

16. தோகைபோல வடிவுமுண்டு சுந்தரி வயதுதூக்கம்

... .. தனக்குத் தாரம்  
பாகமாய இரண்டுநேரும் பகாந்தகா ரணங்களைவவார  
மோகமாய ஏழோனசெனமம் மேவிடம் சரமேயாக,

16 தோகையிலைப்போன்ற வடிவுமுள்ளவன் இாத சுந்தரி  
தூக்காபுளுடனிருப்பான் இவன் புகுஷனுக்குத் தாரம்  
இரண்டு கோடும இப்படிச் சொன்னதற்குக் காரணங்கள் யாவை?  
விரும்பும்படியான ஏழாமிடத்திற்குரிய சுககிரன் வகினைத்தில் தங்க,  
அதுவும் சாராசியாவிருக்க, தேதுவும் செவவாயும் நல்லம் வீட்டில் தங்க,

17 கேதுசேய நாலிலதங்க ....

..... அதநிரிதானும் உயாமதி நவதரிலேற  
மேதையோன இரண்டிலமேவ மேவாது தாரம்ரெனாடி  
காதலி ஒன்றேதூக்கம் கழறின மொழிகுளாது

17 இதனை அதநிரிமகரிஷி தந்தது  
சொல்லவானா. சுந்தரன் ஒன்பதாம் வீட்டில் தங்க புத்திவித்தைகளுக்கு  
உடையவன் இரண்டாம் வீட்டிலிருக்க, இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்படற்  
களே காதலி ஒருத்திதான் அவன் தூக்கம் சொன்னசொல் தவருது.

18 இதற்கு .. .. பாவகரில பாரு  
அடுனசெல்லும் விபரம்இரண்டேமோன கேந்திரம்

[அநில தாரமுடொன்றே  
சரியிலா வாகயில் பரலமேவொன்று சாரநிடும அதுகளைக்  
.. .. காண்பாய் அரிக.

18 இதற்கு . . . தவீதியசப்தமாதிபதியாகிய (இரண்டு, எழுகுடைய) சககிரன் லகனகேதிரம் பெற்றிருக்க தாரம் ஒருத்தி யென்றே சொல்லுவோம்.

19. சதாசுரு மெழுவாதோனறும் சோராவறும் சிலதுளன்றோம் சதமுள ஆணபாலரெண்டு தையலு மவவாரதீரகம் முதலரெண்டு நாலுஆறும்.....  
.....பாலசொலவேன அம்பிகை யாளேகளாய

19. பிள்ளைகளும் எழுப்போகள் பிறப்பார்கள். சிலர் வியோகமடைவார் ஆண குழந்தைகள் இருவர். பெண்களும் இருவர். இவர் தீரகம். முதலாவது, இரண்டாவது, நாலாவது, ஆறாவது தீரகம், அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

20. அனனையு மிருநிறத்தாள அனபுள மனத்தளாகும் தனசொலும் அடக்கமுண்டு சாற்றமுன கோப.....  
... ..கும் புருடனதன மனதுக்கேற்றோள பன்னியே பேசவல்லள பாட்டாளி யென்றுசொலவோம்.

20. தாயும் பொதுநிற முன்னவள் மனதில் அன்பு கொண்டவள். அடக்கமான வாரத்தை பேசுவாள் சொல்லும்முன கோபியாவள் .. . புருஷனுடைய மனதிற்குத்தவள். பன்னிப்பன்னிப் பேசுவாள். நல்ல உழைப்பாளி என்று சொல்லுவோம்.

21 சந்தேக குணத்தாளாகும் சத்திக்கு அவனரெண்டு - தனதுணை ஆணபாலரெண்டு சத்தியும் ஒருத்தியென்றோம் அனனையில் உத்திரமாகும் அணுகிடும் பித்தக்குடு பந்துவை ஆதரிப்பாள பாவதி கேடடிடாயே.

21 சககேசமுள்ள மனதை யுடையவள் இவளுக்கு இரண்டு தாய்மார்கள். தன்னுடைய சகோதரா இருவர். சகோதரியும் ஒருத்தி யென்றோம் தாயின் வீடு வடக்கே யுள்ளது. பித்தக்குடுடையவள் பந்து ஜனகனை ஆதரிப்பாள். பாவதி! கேட்பாயாக

22. முன்னவள் இருந்தசெனம்ம மொழிகுறோம் கடைபூர [தனவில அன்னவள் வைசியசேயாய அணுகியே மதலையுண்டாயக கன்னிகை வாழ்நதுமேதான காதலி பவமில்லாமல் தென்திசைக காலனுடு சென்றுமே பிரமனலகம்,



22 முதல தாயினுடைய ஜனமாந்தரத்தைப்பற்றிக கூறுவோம்  
நிருக்ககடையூரில் வைசிய குலத்திலுதித்து, புத்திரன் ஏற்பட்டு வாழ்ந்து  
வருமகாளில், பவலினைகள் இல்லாமல் எமலோகம் சென்றான் பிறகு  
பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப்பட்டது,

23 வந்தவ ளிவளேயென்றோம் வரைகுறோ மிவளபினசெனமம்  
கந்தனவாழ தோகைமேறநில கனமிவலாச சிறுலூதனளில்  
சந்ததம் ரெட்டிவமிசம் செனிப்பளாம என்றுசொல்லோம்  
தந்தியைப் பெற்றமாதே சாற்றின மொழிகுணரது

23 ஜனிததவன் இவளே எனோம் இவளுடைய பின் ஜனமத்தைக்  
கூறுவோம் கந்தனவாழ தோகைக்கு மேறநில சாதாரணச் சிறுநிலில்  
ரெட்டி வமிசத்தில ஜனிப்பான் என்று சொன்னோம் யானைமுகத்தோனைப்  
பெற்ற மாதே! காக்கன் சொன்ன சொல் தவறது

24 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் படசி  
[தனவில

விந்தையாய வடுகாவாககம் மேவியே கிருஷிசெயது  
சிறதையும் நல்லதாயும் சிறப்பான குடுமப்பம்பெற்றுத்  
தனமனை மதலையுண்டாய்ச சணமுகன் பதற்கொண்டு,

24 தகப்பனின் முன் ஜனமத்தைப்பற்றிக கூறுவோம் நிருக்கமூக்  
குணத்தில தென்னக வமிசத்தில பிறந்து, கிருஷித்தொழிலைச் செயது,  
நல்ல மனதையுடையவனாய்ச சிறப்புறறோகிய குடுமத்தை வந்தது,  
பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு முருக்ககடவுளிடம் பத்தியுண்டு,

25 ஆறத்தில் இசையுண்டாய் அண்டகன் நாட்டைந்து  
பிரமனால வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னென்றுசொல்லோம்  
வருமசெனமம் காஞ்சிதனளில் வருகுவான் செங்குந்தனாகும்  
பெருநிதி உடையனாகிப் பூமியில் வாழ்வானோம்

25 தருமத்தில் விருப்பம் உள்ளவனாய் வாழ்ந்து வருமகாளில்  
எமலோகமடைந்து, பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப்பட்டபே பந்ததவன் இவளே  
என்போம் அந்தத் ஜனமத்தில், காஞ்சிபுத்தலில் செங்குந்த வமிசத்தில்,  
உதிப்பான் பெரிய பணக்காரனாகி உலகினில் வாழ்வானாகும்

26 உதித்தவன் பூர்வமதனை உரைக்கிறோம் பழனிநாட்டில்  
சதிசெய்யும் னைரியசெய்யாச் செனிதருமே செட்டுசெய்து  
நிதியிக் உடையனாகி நிமலையும் மதலையுண்டாய்  
நடுப் தேசம்சென்று நகர்தோரை ஆதரித்து,

26. இவனுடைய பூர்வோத்தரத்தை உரைக்கிறோம். 'பழனி காட்டினில் சூழ்ச்சிசெய்யும் வைசியர் குலத்திலுதித்து, விபாபாங்கன் செய்து, சொத்துக்களை நிறைய சம்பாதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை உண்டாடி, திர்த்தாடனங்கள் செய்து ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசித்து, ஏழைகளை ஆதரித்து,

27. காலன்தன் நாடடைந்து கஞ்சனால் வரியப்பட்டுச் சிலமில் லாதகங்கை குலமதில் உதிப்பானாகும் ஏல்வே' இவனின்யோகம் இயம்புவோம் இனிமேலாக ஞாலங்கள் விருத்திசெய்வன் நலமிலா வடிவம்செய்வான்.

27. எமலோகம் சென்று, பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, வேளாளர் குலத்திலுதிப்பான். ஏற்கவே, இனிமேலாக, இவனுடைய யோகங்களைக் கூறுவோம். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். கன்மையில்லாத உடலை விருத்தி செய்வான்.

28. செட்டுகள் கத்திரியோகம் சிறப்பிலா செய்வானாகும் இட்டர்கள் அதிகமுண்டு இன்பச்சொல் யுகைவானாம் துட்டரை நேசம்கொள்ளாள் சோம்பலும் கொஞ்சமுண்டு கட்டங்க ளில்லாவாழ்வன் காதலி கேட்டிடாயே.

28. விபாபாங்கன் செய்வான். கத்திரியோகமுன்னவன். சிறப்பில்லாத காரியங்களைச் செய்வானாகும். சிகேதிகள் அதிகம் உண்டு. இன்பமாகப் பேசுவான். புத்திக்கூர்மைபுன்னவன். போத்திரிகளை நேசம்கொள்ளுவான். சிறிது சோம்பலும் உன்னவன். கஷ்டங்களில்லாமல் வாழ்வான். பார்வதி! கேட்டிடாயே.

29. பாரியாள் வர்த்தபின்பு பகருவோம் யோகம்தானும் பாருகள் அதிகம்சேர்ப்பன் பண்போருக்கு அன்னமீடான் காரிய புத்தியேற்பன் பலதல வாசம்செய்வன் பாரிவரில் சல்லியம்காணான் பரஉப காரனாமே.

29. பெண்டாட்டி வர்த்தம் அவளுக்கு ஏற்படும் யோகங்களைக் கூறுவோம். பிராமணனை அதிகம் சேர்ப்பான். பண்ணையாட்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான். காரியங்களைச் செய்து முடிப்பதில் மிக்க பாக்கியசாலி. பல ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசிப்பான். உலகினில் கடன் காரனுமட்டான். பிரபாபாசியாசிரும்பான்.

30. அன்னமும் குறைவுறுதான அடாபடி தன்னில்செல்லான பொன்பணி சேர்ப்பானாகும் புகருவோம் முப்பான்..... முனபொருள் பூமிதன்னில் மேவிடும் என்றுசொல்வோம் என்னகா ரனாத்தினாலே இயம்பினீர் அந்தச்சங்கை.

30. சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை, அடாபதிக காரியங்களில் தலையிடமாட்டான். பெண், பூஷணதிகளைச் சோப்பாஅரும். மும்பதாவது பிராயத்தில் பழைய சொத்துக்களும் பூமிகளும் இவனுக்கு வந்து சேரும் என்ன காரணத்தைக் கொண்டு இவ்வாறு சொன்னீர்கள்?

31. மதிகுருமே ரெண்டிலநல்லோன் மருவினால சுரா[தம்]யோகம் புதுனுக்கு லாபமகாரி..... ..நான் கமலயோகம் நதிபுகா ஜன்மமதங்க ராகுவும பத்திலேற . ... ..  
அதுபலன் இருபானேழு ஆண்டுமேல யோகம்சொன்  
[னோம்]

31. கூதிரனிருக்குமிடத்திற்கு இரண்டாம் வீட்டில் சுபனுவியருடைய பகவான் இருந்தால் தேவயோகம். புதுனுக்கு லாபஸ்தானத்தில் சனி பகவானிருப்பதனால் சிலநாள் கமலயோகம் சுகிரன் மேஷஸ்க்ஷிணத்தில் தங்குவதனாலும், இராகுவும் பத்தாமிடத்தில் தங்குவதனாலும் ஜாதகனுக்கு இருபத்தேழாம் பிராயம் ஆனபிறகு நல்லயோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம்.

32. பெரிதான் செட்டுசெய்வன் புகழ்து அதிகமேற்பன் இருபது ஒன்றுஆண்டில் இவனதந்தை கெண்டமெய்தும் திருக்க முப்பான்றில் செப்புலோம் அன்கைகெண்டம் அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்

32 பெரியதாவிய வியாபாரத்தைச் செய்வான் அதிகமான சோதனைப் பெறுவான் இவனுடைய இருபத்தேழுாவது பிராயத்தில் இவன் தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தாண்டாவது வயதில் அன்கையின் கண்டம் ஏற்படும் பிராயகாலத்தில் ஆண்டக்கூடதாடும் அம்பிகையே! கேட்பவராக.

33. அறுபது எட்டுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான் திருமகன் உடலமவாடும் செப்புலோம் இவனபின்சென்மம் விரிஞ்சிமா நகாக்குமேலபால் மேவிய பேருதனனில் மறைகுல முதிப்பானாகும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

33. அறுபத்தெட்டாவது பிராயத்தில், ஆடிமாசத்தில், ஜாதகன் உடலம் உலகைவிட்டு நீங்கும் இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறலோம் விரிஞ்சிமாசனுக்கு மேற்கே இருக்கும் பேரூரில் பிராமண குலத்தில் உருபானாகும். அம்பிகையே! கேட்பவராக.

34. பிருகுமே புகலுயின்றூர் பேசின்னீர் வயதுதீர்க்கம்  
திருகாக ஈராருண்டுள் சகடைதோ ஷத்தினாலே  
மரலியின் பதிக்குப்பாலன் வருகுவா னென்றுசொல்வோம்  
பிறையது தனுசவாகப் புகன்றனன் சகடைபங்கம்.

34. பிருகும்கிரிஷி சொல்லஹ்நூர். ஜாதகனுக்குத் தீர்க்காயுக என்று சொன்னீர்கள். இவனுடைய பள்ளிரண்டாவது வயதிற்குள் சகடை (வண்டி)யின் தோஷத்தாலே எமலோகத்தை அடைவான் என்று சொல்லுவோம். சந்திரன் தனுசில் இருப்பதனால் இத்தகைய சகடை பங்கத்தைக் கூறினோம்.

35. பொன்னவன் தசமம்நிற்கப் புதல்வனும் வயதுதீர்க்கம்  
என்னநோய் வந்தபோதும் இரவிமுன் பணிபோல்நீங்கும்  
இன்னவன் செனனகாலம் இசைமூலம் முதல்பாதத்தில்  
மன்னிய ஞானிகாலம் வருடமோ ஆறதாகும்.

35. விபாழபகவான் பத்தாமிடத்தில் நீங்க, இவனுக்கு தீர்க்காயுக என்போம். என்ன வியாதி வந்தபோதிலும் சூரியனைக்கண்ட பணிபோல் நீங்கும். இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் மூலகட்சத்திரம் முதல்பாதத்தில் சேதுதசையில் இருப்பு ஆறு வருடங்கள்,

36. திங்களும் தசமேயாகும் தினமது இருபதாகும்  
சங்கையில் லாமல்சொன்னோம் சாதகன் தனக்குரோகம்  
மங்கிடும் காலிதானும் வரும்துணை விருத்தியாகும்  
நங்கையால் கலகமுண்டு நாயகி கேட்டிடாயே.

36. மாசம் பத்த, நான் இருபதாகும். இதில் யாதொரு சந்தேகமும் இல்லாமல் கூறினோம், ஜாதகனுக்கு ரோகம் ஏற்படும். நாற்கால் பிராணிகள் குறையும். வரும் சகோதரருக்கு விருத்தி ஏற்படும். பெண்டாட்டியினால் கலகமுண்டு. பார்வதி! கேட்பாயாக.

37. தன்னுணை நாற்பான்மேலாய்த் தானவன் வெறுய்ச்செல்வன்  
உன்னத இல்லமொன்று உறைந்திடு முப்பதாண்டில்  
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்  
உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே.

37. இவனுடைய நாற்பதாம் வயதிற்குமேல் சகோதரன் வேறுகச் செல்வான். முப்பதாவது வயதில் மேலான வீடு கட்டுவான். மற்றவைகளை இரண்டாம் பாசத்தில் விவரமாகச் சொல்லுவோம். மேலான தவங்கள் செய்யும் உத்தமி! கேட்பாயாக.

## ஐரதகம் 47

1. மதியும் தேளில் பணிதேளில் மாலபொன காரி மாதையுறக  
கதையன்<sup>1</sup> சீயம் புகாநண்டு உயாவான ஞானி<sup>2</sup> நந்தியுறச  
சதிராயச சேயும் தகரதனில் செனமம மேடம

[பலனேவதேரோ

துஞ்செய வதிட்டா தானசொலவரா தோனறும்

[பெண்பால செனமுவா

- 1 செவவாய மேஷத்திலும், கேது ரிஷபத்திலும், சுகிரன்

	லகநினம் செவவாய	கேது	
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சுகிரன்
			சூரியன்
	சுகிரன் ராகு		புதன் குரு சனி

கடகத்திலும், சூரியன்  
சிம்மத்திலும், புதன் குரு  
சனி கனனியிலும்,  
சுகிரனும் இராசுவும்  
விருச்சிகத்திலும் தலகும்  
படியான கிரகநிலை  
கொண்ட இரதமேஷலகன்  
ஐரதகத்திற்குப் பலாபலன்  
கள் என்னவென்று பாராதி  
கேடக வசிஷ்டரும்  
சொல்லுதறார இரத  
ஐரதகம் பெண்ணினுடை  
யது இவளுடன் பிறச  
தோ மூவாவா

- 2 அதுவே கீழ்பால வாசலது  
ஐரா வதத்தின நகரோககும்  
பதியும் பேரூக கரிவாசம்  
கனத்த செட்டுத தர்னோங்கும்  
சதியே அரசா தானவாசம்  
செப்பு மடையா ளத்தினிலே  
இதுபெண் தோனறும் எனஉரைத்தோம்  
இயம்பும் குடுமபச சேதிதனை

2 இவன் ஜனிததவீடு கிழக்குப்பாரதத வாசலுடையது ஐராவதன்  
கொண்ட அமாவதிபோன்ற ஐரா வீடும பேரூரிலுள்ளது விஷ்ணு  
வாலயமுள்ளது மகத்தான வியாபாரகன் செழிக்கும் அரசா வகிக்கும்

1 சூரியன்

2 கேது

படியான ஊர். இப்படிப்பட்ட அடையாளத்தைக்கொண்ட இடத்தில் கம் ஜாதகி தோன்றுவான் என்று உரைத்தோம். இனி இவனுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுவோம்.

3. தந்தை துணைகள் நவமாகும்

செப்பு மத்தில் சிலசேதம்  
பிந்தி பாகம் அவர்சேதி

புகலவோம் தந்தை குணமதனை  
நொந்த பேர்க்கு உதவிடுவன்  
கேமியில் செட்டுத் தான்செய்வன்  
வந்தோர்க் கன்னம் தரவீவன  
வாக்குத் தவறான் அரசரிஷ்டன்.

3. தந்தையுடன் பிறந்தவர்கள் ஒன்பதுபேர்கள். அவருள் சிலர் மத்தியகாலத்தில் சேதமடைவர். அவர்களுடைய செய்திவிவரங்களைப் பிந்திய பாகத்தில் கூறுவோம். தந்தையின் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். நொம்பட்ட பேர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வன். உலகினில் வியாபாரங்கள் செய்வான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்னம் கொடுத்து உதவுவான். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். அரசருக்கு இஷ்டனாவன்.

4. இஷ்டர் அதிகம் வருமையிலான்

ஏவலா ளர்கள் ஈகையுள்ள  
துஷ்டர் உறவு கொள்ளாதான்  
சுகதுக் கங்கள் உடையவனே  
செட்டும் புஷ்பச் சோலையுள்ள  
செய்கன் றிகளும் ஆவாதான்  
குத்தாய் வார்த்தை கல்வியுள்ளான்  
கோதை யிரண்டு கூறிடுமே.

4. இவனுக்குச் சிலேகிதர்கள் அதிகம். தரித்திரமில்லாதவன். ஏவலா ளர்களை அதிகமாய் உடையவன். தர்மிஷ்டன். துஷ்டர்களைத் தன்னிடம் சேர்க்கமாட்டான். சுகதுக்கங்களை உடையவன். வியாபாரம் செய்வான். புஷ்பச்சோலைகளை (சுந்தவணங்களை) புடையவன். செய்கன்றியுடையவ னில்லை. குத்தான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பெண்டாட்டி இருவ ரென்று கூறுவோம்.

5. கூறியதோர் குணத்தானுக் கிந்தப்பாவைக்

குலவுவான் இவள்குணத்தைக் கூறக்கேண்மோ  
மாறிடாள் பெரியோர்கள் வார்த்தைதன்னை  
மாஞ்சிவப்பன் நீட்சியுண்டு உணர்ச்சல்தேகி

தேரினதோரா புத்தியுண்டு கலவிமேனமை  
 சிறுத்ததோராகு உதவிடுவள தீரநெஞ்சம்  
 போரசெல்லாள வறுமையிலாள புலிபோலகோபம்  
 பினசாந்தம் பொய்புகலாள பேதைதானே.

5 இப்படிப்பட்ட குணவானாகுப புகழிரியாயத்தரித்தாள நம்  
 ஜாதகி இவளுடைய குணதிசயங்களைக் கூறுவோம். கேட்பாயாக. மூத்ததோரா  
 சொல் வாரதையை ஆமிாதமாகக்கருதுவாள மாரிமழுன்னவள் கீனமான  
 தலையிருள்ளவள். உளைச்சலுடைய சரீரத்தையுடையவள் முநிராத  
 புத்திக் கூடமையுள்ளவள் மேனமையான கலவிகேள்விகளை யுடையவள்  
 ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்வாள். மனநில னாதரியமுடையவள். பொய்  
 பொரை சொல்லமாட்டாள். தரித்திரமில்லாதவள். புலியைப்போல சீரும்  
 கோபமுடையவள் உடனே சற்றேரம் கழித்து சாகதமடைவாள். பொய்  
 வாரதைகள் சொல்லமாட்டாள் பேதைக்குணமுடையவள்

6 நனநடையும் மிருதுசொல்லும் நயப்பாயவாரததை  
 நலமிடுமே கரவகாலில் வாயுபீடை  
 பினவயநில உபதேசம் பெருவாளாகும்  
 பிறைபோலே அதவைதம் பேசுவாளாம்  
 அனணையுடே இரண்டாகும் முத்தாயசமிகுதினா  
 அருளுவாள கனதுணைகள் நலமேயாகும்  
 பினனமாம் ஆனாதுணைகள் கனவிரெண்டு  
 புரளுவோம் தீரகருமதாயப் பூவைகடுகதாள

பங்கயன்போல் முகமுடையான் பணிந்தோர்க்கிஷ்டன்  
பார்விருத்தி பனையேர்கள் சகடுமுண்டு  
எங்கள்போல் அதிதிக்கன்னம் ஈகுவானும்  
இராசனால் தொழிலேற்பன் இடுக்கயில்லான்.

7. இவளுடைய பதினானும் பிராயத்தில் கலியாணவைபவங்கள்  
நடக்கும். புருஷனும் தெற்குத்திக்கிலிருந்து வருவான். அவன் விவரம்  
கூறுவோம். கேட்பாயாக. துல்லியமான மனதை புடையவன். சிவந்தநிறமும்,  
படிப்பின்மேன்மையுமுள்ளவன். துராராசர் பேட்டிகள் அதிகமாகும். சன்னி  
யாசிகளின் நேசம் கொள்ளுவான். தாமரைப்பூப்போன்ற முகவிலாசத்தை  
புடையவன். தாழ்த்தவர்களை ஆதரிப்பன். பூவ்விதிகளை விருத்திசெய்வான்.  
பண்ணையாட்கள் அதிகம். அநேகம் ஏர்களுடையவன். வண்டிவாகனமுடைய  
வன். சிவிகளைப்போல் அதிதிகளுக்கன்னம் கொடுப்பான். அரசாங்கத்தில்  
தொழில் செய்வான். தொத்தரைகள் இவ்வாதவன்.

8. அரியெனும் ராசிஆ யில்யநாளில்  
அருளுவான் யாவார்க்கும் நேயன்  
பொருளது சேர்ப்பன் செலவுகள்செய்வன்  
புண்ணிய தீர்த்தங்கள் சேர்வை  
நேறியதைக் காப்பன் நினைத்ததை முடிப்பன்  
நிருபர்க்கு இவனசொல்லு மேன்மை  
குறிமுக மார்க்குப் போஜன சுகியன்  
குமரன்தன் பத்தியே கொள்வன்.

8. இவளுடைய இராசி சிவகமாகும். கட்சத்திரமோ ஆயில்யம், யாவ  
ருக்கும் சிகேதிதனாயிருப்பான். பணம் காசுகளை விருத்திசெய்வன். செலவு  
களும் செய்வான். புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நானம்செய்து கடவுளைச்  
சேவியல்வான். தருமத்தைச் சாஸ்திரத்தவன். எண்ணிய கருமத்தைச்  
செய்வனே முடிப்பான். எழுத்தாளர்கள் இவனுடைய அபிப்பிராயங்களைச்  
சிறத்தனவென மதிப்பார்கள். முகத்தில் குறிகளைப்போட்டுக் கொள்ளுவான்.  
யாவார்க்கும் போஜனமளிப்பான். சுகவாசி. குமரக்கடவுளிடத்தில் பத்தி  
புண்டவன்.

9. கொள்ளவும் விற்கவும் வல்லவன்  
சமர்த்தன புன்சிரிப் புடையனாகும்  
விள்ளவே உரைப்பன் பூர்வம்புகல்வோம்  
விளங்கிய காஞ்சிகிழ் பேரூர்



கள்ளயில் லாதசெங்குந்தர் மரபில  
 கவர்நதுமே தனம்மிகப் படைத்து  
 நல்லிருள் மறுபோல ஜனங்களுக்குதவி  
 நலகியே அறமன முண்டாய்,

9. கொடுக்கல வாலாகம் செல்லன், சாமர்திய முடையன், புன்  
 சிரிப்புடையன், கெட்டு ஒன்று துணிவி இரண்டு என்ற உற வல்லான்  
 இவனது பூரவோத்தரத்தைக் கூறலாம். காஞ்சிபுரத்திற்கு கிழக்கே  
 ஒரு பெரிய ஊரில், குந்தமந்த செங்குந்தர் கவிசுத்திப் பித்தர், தனத்தை  
 யடைத்து, நல்ல இருட்டின சூழில் சந்திரன் உதயமாகுதல்போல, பொது  
 ஜனமாளுகே உதவி செயது தருமஞ்செய்யவில் விருப்பமுடையான்,

வடக்கில் ரெட்டி வயிசத்தில் உதித்தனர். பொன் பூஷணம் இவைகள் ஏற்பட்டு, புகழ்பெற்ற வீடுவாசல் ஏற்பட்டு, இவளுக்குப் புகுஷன் பிள்ளைகள் உண்டாகி,

12. மாதுவும் வாழ்நாள் வினையதைப் புகல்வேன்

மைத்துனன் மேல்சில நிந்தை

ஓதினான் அவனும் மனமதுவாடி.

உரைத்தசா பத்தையே கேண்மோ

மேதில் பின்சென்மம் எனைப்போலவே துணைஆண்

விளங்காது விளங்கியும் தீதாம்

வேதனை வாயுப்பினியுமே உண்டாய்

மேதினில வாழ்குவாய் மாதே.

12. வாழ்ந்துவரும் நாளில், ஏற்பட்ட வினையைக் கூறுவேன். மைத்துனனைப் பார்த்துச் சில நிந்தனைகள் கூறினான். அவனும் மனம்வாடி உரைத்தான் சாபத்தை. அதைக் கேட்பாவாக, இனி வரும் ஜன்மத்தில் என்னைப் போன்ற ஆண் சகோதரன் விளங்கமாட்டான். அப்படி ஏற்பட்டாலும் பிரயோசனப் படமாட்டான். வாயு உபத்திரவம் ஏற்பட்டு வியாதிவரும். இதனுடன் உலகினில் வாழக்கடவாய் என்று சபித்தான்.

13. இன்னமும் பலவார் சொல்லியே சென்றான்

எய்திற்று மைத்துனன் சாபம்

கன்னிகை அந்தம் கனத்தவர் தொண்டு

கடவுளார் பத்தியு மாகி

தென்திசைக் கால னுடுமே சென்று

சிரநான்கோன் வரியவே வந்தாள்

முன்வினை சாபமதன் துணைஆண்பால

விளங்காது என்றுமே சொன்னோம்.

13. இவ்விதம் இன்னும் பல சாபங்களைச் சொல்லிவிட்டுச் சென்றான். மைத்துனனுடைய சாபம் இவனைச் சார்ந்தது. இவன் அக்திய காலத்தில் பெரியோருக்குத் தொண்டு செய்து தடவுன்மேல் பக்தியுண்டு, தெற்குத்திக்குள்ள எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தனர். முன்வினை தன்னைச் செய்தவனை அடைத்தது. சகோதரன் இவளுக்கு விளங்கவே வில்லை என்று சொன்னோம்.

14. மங்கையின் யோகம் வரைகுறும் தாயே

வளர்பிறை போலே செல்வம் பெருகும்

பொங்கியே குடும்பம் ஏற்பளாம் வறுமை

புகலொனா மரணம் மட்டுந்தான்

சங்கரன அடியார ஒருவரால்

முப்பாண்ட தனிலமேல ஞானங்கள்பெற்று

எங்கள்போல யோகம் எய்துவாள் காலம்

இயம்புவள் நாற்பதா ருண்டில்

14 மன்கையின் போகபாவங்களைக் கூறலோம், தாயே! வளர்பிறை போல செல்வம் ஓங்கிடும். சிறப்புறநேருக்கும் குடும்ப பராததை வகிப்பாளாம் தரித்திரமே யிலலை சாகுமவரை சுபிடசமதான். பரமசிவனுடைய அடியார்களில் ஒருவரால், தன்னுடைய முப்பதாவது வயதில் ஞானோபதேசம் பெற்று, மகரிஷிகளைப்போல யோகம் பெறுவாள் அதுவும் அவளுடைய நாற்பதாரும் வயதில் ஏற்படும்

15 ஞானங்கள் புகலவோம்குணமதைப்

புகழவீர நாயகி ஊர்க்குக் கீழ்பாஸில்

மானிடா மானம் காததிட குலத்தில

வந்தவா கலவியும் அறபம்

ஊனமில் லாததேகி மாநிறத்தான

உளைச்சலான உயாவான தேயி

சுனமில் லாகூன பாரியும் மதலை

எய்தியே இலவிடடு நீங்கி,

15 அவளுக்கேற்பட்ட ஞானபாகங்களைச் சொல்லுவோம். குணங்களைவும் கூறலோம் இவளுடைய ஊர்க்குக் கீழ்க்கே மானிடர்களுடைய மானகாததிட, குலத்திலுதித்த புருடனின் கலவியும் அறபமாகும் பின்னமில்லாததேகத்தைக் புடையவன். மாநிறமுள்ளவன் உளைச்சலான சரீரத்தை புடையவன் மேலான தேகத்தை புடையவன் ஓளப்பமான புத்தி யில்லாதவன். பெண்டாடடியும் பிள்ளையும் ஏற்பட்டுவிடுவிட்டு நீங்கி,

16 பலர்கள் பாலசென்று ஞானங்கள் பெற்று

பலதேசம் சென்றுமே அனனோன

தலைவிபால அணுநி உபதேசம் புதலவன

தனரீததான அறிநிற குணததான

சிவாகளும் வணங்க ரொழுகுவான மாதே

தேவிகு நாற்பத்தே ழானடில்

குலவுவான காலன் பநிரகு யோகரதால்

கொம்பனை கேடடிடு வாயே

16 பரிசிட போய்ச் சென்று, ஞானோபதேசம் பெற்று பலரோடான ஞானோபதேசம், தவறுடைய தலைவிபாலம் சென்று ரெகுவி உபதேசம் கொடுக்கக் கூறலாம். தனனை தானறிநிற குணத்தை புடையவன்.

குணசீலர்களும் வணங்கும்படி வாழ்வான். பெண்டாட்டிக்கு நாற்பத்தேழாம் பிராயம் கடக்கும்போது காலவ்நாடு செல்வன். இவனை யோகத்தில் கொட்பன் என்றே சொல்லலாம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

17. அன்னையின் குணத்தை அறிவிப்போ மினிமேல்

ஆளன்தன் மனதுக்கு ஏற்றோள்  
அன்னியா டுறறும் புகன்றிடாள் என்றோம்  
அலைச்சலாம தாயது இல்லம்  
அன்னையின் பூர்வம் அருணைக்கு உத்திரம்  
அணுகியே வன்னிய மரபில்  
அன்னவள் உதித்து அடைந்தோரைக் காத்து  
அதிதிகட் கன்னமு மீந்து,

17. இனிமேல் அன்னையின் குணத்தைக் கூறுவோம் புருஷனுடைய மனதிற்குத் திருப்தியாய் கடப்பான். பிறருடைய குற்றங்களை எடுத்துரைக்க மாட்டான் என்றோம். அலைச்சல் தரிச்சல் உண்டு. தாயினில்லம் செல்லு வான். பூர்வம் இவளின் தாய் திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கே வன்னியர் குலத்திலுதித்து, அண்டினவர்களைக் காப்பாற்றி, ஏழைகளுக்கும் விருந்தினர் களுக்கும் அன்னமளித்து,

18. காலனதன் பதிக்குச்சென்று கஞ்சனால் வரியப்பட்டு

ஞாலமேல் உதித்தாளென்றோம் நவிலுவோம் முப்பான்  
[நாளில்  
சீலியும் மரணமாவள் செப்புலோம் இவள் பின்சென்மம்  
சாலவே தணிகைதன்னில் செனிப்பளாம் இக்குலத்தில்.

18. எமலோகம் சென்று, பின்பு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பூமியில் அவதரித்தாள். இவளுடைய முப்பத்திரகாலம் பிராயத்தில் இவளும் மாணமடைவாள். இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறவோம். பொருத்தமாகவே திருத்தணிகையில் இக்குலத்தில் ஜனிக்க லானாள்.

19. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் சலகண்டி ஈசர்வாழும்  
அந்நிடம்<sup>1</sup> சேடர்வமிசம் அணுகியே மனைவிமைந்தா  
தன்தனம் உடையனாதித் தான்வாழ்நாள் வினையைக்

[கேணமோ  
முந்தின குலத்துமாதா விசேஷமாய்ப் பொருள்படைத்து,

19. தந்தையின் பூர்வத்தாற்றைக் கூறுவோம். சலகண்டேசர் வாழ்முகில் எவ்வாறு வயிசத்தில் உதித்து, மனைவிமக்கள் ஏற்பட்டு, சுயமாகச்

சம்பாதித்த வாழ்நாடு வரும்நாளில் ஓர் ஊழலினை ஏற்பட்டது அதைக்கேட  
பாயாக முகதின (பழைய) குலத்திலுதித்தமாத விசேஷமாகப் பணக்கரசு  
களைச் சேர்த்து சில தொகையை இவ்விடம் கொடுத்தது,

20 சில்துபொன இவனபாலதங்கச சென்றனள சேதுக்கேதான  
நலமீலா பீதியாலே நாயகி மரணமானாள்  
தலைவனும் அறத்திலிச்சை செயதுமே மரணமாகித்  
தலைநானகோன வரியப்பட்டுச் செனித்தவ னிவனே  
[யெனறோம]

20 வைத்தகொள்ளும்படி சொல்லி ராமேசுவரம் சென்றாள்  
பேதி ஏற்பட்டு நாயகி மரணமானாள் தலைவனும் தரும்ஞ்செய்தில்  
இசைக்கொண்டு மரணமானாள் பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனிட  
தவன இவனே எனறோம்

21 முனசெனமம் பொருளைத்தந்த முதல்குல மாதுதானும்  
இந்ததீதார செனமந்தனளில் எய்துவாள ரெண்டாமபாரி  
அந்தவன இருபானூறில் அந்தகன் பக்கலசோவன  
பிந்திய செனமந்தனனைப் பேசுவோம் அவனுதனளில்

21 முனஜனமத்தில் பெருளைக் கொடுத்த சென்ற பிரம்மண  
ஸதிரீயும் இந்த ஜனமத்தில் இவனுக்கு டாண்டாவது பெண்டாட்டியாக  
அவதரித்தாள் அவன் டிவளுக்கு இருபத்தாரும் பிராயத்தில் எம்னுடைய  
உலகம் சென்றான் பின்னால் ஏற்படும் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
அவளில்,

22 உதிப்பனும் ரைவசேயாய உரைக்குறும் அறுபதானாடில்  
அதிபதி வரனும்கெண்டம் வரைக்குறே மிவாபினே  
[செனமம்]  
கதிதரும் தனிகைஉத்திரம் கனமுள் பேருதனளில்  
சதிசெய்யும் சுதிரியசேயாயச் செனிப்பன மென்று  
[சொல்லோம்]

22 சைவசுமந்தராய உதியனும் என்ற உரைக்கிறும்  
டிவனுடைய அறுபதாவது பிராயத்தில் புருஷனுக்கு டாண்டம் ஏற்படும்  
இவனுடைய மது ஜனமத்தில் மோட்சத்தைக் கொண்டாட்டிய திருத்தனி  
கைக்கு வடக்கே மரபாள பேரூர் வஞ்சிசெய்யும் சுதிரியசுமந்தர  
ராய ஜனிப்பனும் என்ற சொல்லோம்

23. இநததோரா செனமநதனனி வீவனசெயத புண்ணியமெனன  
சநத்தம கடவுளபகதி சலித்தோராககு உதவியாயும்  
கநதனமேல பத்தியாயும் கடநதோராககுத தொனடு

[பூனடும

முநதின தலங்களசென்றும் முதலவனும வாழவதாலே,

23 இநத ஜனமத்தில் இவனசெயத புண்ணியமெனன? எப  
பொழுதும் கடவுளிடம் பகதிகொண்டவன எழைகளுக்கு உதவி செய்வான  
முருககடவுளமேல பகதிபுண்டவன இநதவர்களுக்குச் சடங்குகள்  
செய்தும், பழமையான சிவஸ்தலங்களுக்குச் சென்றும் வாழவதற்குத்  
தனலே,

24 செனிபபனா மென்றுசொலவோம் சாதகிககு அருபாளேழில்  
வனிதையின் மாதமதனனில் வளாபிறைச சஷ்டிதனனில்  
கனமுள யோகமசெயது காலவதன பதிககுச்செலவள  
வினையிலாத தவங்களசெய்யும் விதத்தி கேடடிடாயே

24 இசுருவத்தில் ஜனிபபனா என்று சொல்லுவோம் ஜாதகிககு  
அதபததேழாவது பிராயத்தில், தைமாசத்தில், சகலபட்ச சஷ்டித்தியில்,  
கவலபோகம் புரிசது எமலோகம் செனருள யாதொரு வினையும் இவ்வா  
மல தவங்கள் செய்யும் பராவதியே! கேட்பாயாக

25 மறுசெனமம் காசிதனனில் மறை(க)குல முதிப்பாளாகும்  
திருமக ளிசசெனமத்தில் செயதபுண ணியங்களெனன  
பெரியோர்கள் உறவுகொண்டும் பகவானின் பத்தியாயும்  
வருவோரை யாதரித்தும் மருமனால அறிவதாலும்,

25 அநதத ஜனமம், காசியில், பிராமமணகுலத்தில் உதிப்பாளாகும்  
இவன் இநத ஜனமத்தில் செயதபுண்ணியச் செயல்கள் யாவை? பெரி  
யோர்களுடைய சிகேதத்தை கொண்டதாலும் பகவானிடத்தில் பகதி  
கொண்டதாலும் வரும் விருந்தினரை உபசரித்து ஆதரித்ததாலும், வேதம்  
மனுநாமசாஸ்திரங்களை ஆராய்ந்து அறிந்ததாலும்,

26 பிறப்பாள மென்றுசொலவோம் பிறகருநரால் விசாக  
[நாளில்

குருதகை தனானுபபுக கூறுவோம் பதினமூன்றாண்டும்  
உரைநதிடும் திங்கடெட்டும் உரைததனம் பூவபாகம்  
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகளாய்.

26 மறைகருவத்தில் பிறப்பாள என்று சொல்லுவோம் பிறக்கும்  
போது விசாகாட்சத்திரம் குருக்கரதன்சயில் இருப்பு உடவும் பதினமூன்று,  
மாசம் எட்டு இதனை "அநததுசொன்னவை பூவபாக விவரங்கள்,  
பிரைய காலத்தில் ஆனந்தகூடத்தாகம் பராவதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 48

1. திங்களும கடகமாகச சேயராகு கனனிபுகப  
பங்கயன குருவுமசாடி பளிங்கனும் கேதுமீனம்  
துங்கமாயப புநிகாரி தோன்றிடம் மானதாக  
இங்கிவை கிரகமநின்று லககினம் மேடமாக,

1. சகதிரன கடகத்திலும், செவ்வாயும் இராகுவும் கனனிவிலும்,

சகதிரன கேது	லககினம்		
சூரியன குரு	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சகதிரன
புதன சனி			
			செவ்வாய ராகு

புதனும் சனியும் மகரத்  
திலும், சூரியனும் குருவும்  
குமபத்திலும், சகதிரனும்  
கேதுவும் மீனத்திலும் தன  
குமபடியான கிரக நிலை  
யைக் கொண்ட இந்த  
மேஷலககின ஜாதகத்தின்  
பலனை,

- 2 பலனத்தினைப் புகலுமென்று பாரவதி கேட்குமபோது  
குலவிய வதிஷ்டாசொலவார குறித்தது பெண்பாலசெனமம்  
தலமது கிழமேலவீதி சண்டனதன் வாசலாகும்  
பலமுன் ஊரேயாகும் பேசுவோம் பலதீதவாசம்

2. சொல்லுகள், எனது பாரவதி கேட்குமபோது, வசிஷ்ட மகரிஷி  
சொல்லவற்றோ இந்த ஜாதகம் பெண் ஜனம் இருக்குமிடம் கிழக்கு  
மேற்கு வீதி, தெற்குப் பார்த்த வாசல். பலமான ஊரே யாகும் பல  
தேவதைகள் வசிக் கு மிடமாகும்

- 3 இந்நிர நகரமாகு மியம்பின அடையாளத்தின  
சந்தத மிரண்டாமசெனமம் செனிப்பளாம சங்கை

[சேயாயத]

தந்தைதாயத துணைவாயோகம் சாதகி வரனினயோகம்  
முன்பினசென மங்களயாவு முரைக்குறே மின ஓல

[தனனில]

3. அங்ஹுரா இத்திர லோக மெனலாம். இப்படிச் சொன்ன அடை யானத்தன், இவன் தன்னுடைய இரண்டாம் ஜன்மத்தில் ஜனிப்பனாகும். அதவும் வேளாளர் குலத்தில் ஜாதகி உதிப்பாள். தந்தை தாய் துணைவரின் யோகம், அவன் புருஷனின் யோகம், இவர்களுடைய முன்பின் ஜன்மங் களின் விவரங்கள் முதலியவற்றை எல்லாம் விவரமாக இத்தப் புஸ்தகத்தில் உறுவோம்.

4. தந்தையின் துணை ஆண்ரெண்டு சாற்றுவோம் தீர்க்கமாக நொந்திடும் மற்றதெல்லாம் நுகர்ந்தஆண் முன்னொன்றாகும் அந்தவர் சேதிபின்பால் அறிவிப்போம் தாயேயாங்கள் சந்ததம் பிதாருணத்தைச் சாற்றுவோம் தாயேகேளும்.

4. இவர்களுடைய தந்தையுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இருவர். அவர்கள் தீர்க்காயுளுடனிருப்பார்கள் என்று சொல்லுவோம். மற்றவர்கள் வியோக மடைவார்கள். சொன்ன சகோதரர்களில் ஒருவன் மூத்தவன். அவருடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னால் அறிவிப்போம். தாயே! ஈங்கள். பிதாவின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். தாயே! கேளும்.

5. பிதுனம்பூ ராடாஸளில் விளம்புவான் குணத்தைச்  
[சொல்வேன்

பதியது விட்டுஇன்னோன் பலஊரில் வாசம்செய்வான்  
அதிகாரத் தொழிலுமேற்பன் அவன்சிராமச் செட்டு

[செய்வான்

துதிசெய்தோருக் குதவுவானும் சோம்பிடான் காரியத்தில்.

5. ஆனி மாதம், பூரட நட்சத்திரம் கூடிய தினத்தில் உதித்தான். அவன் குணங்களாவன:—வீட்டைவிட்டு இவன் பலஊரில் போய் வசிப்பான். அதிகாரமுள்ள உத்தியோகத்தைச் செய்வான். கிராம வியாபாரமும் செய்வான். ஸ்தோத்திரம் செய்பவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். காரியத்தைச் செய்வதில் சோம்பலுடன் இருக்கமாட்டான்.

6. மாசிறம் சமநிரேகம் மன்னனால் செட்டுச்செய்வான்  
ஊனமில் லாததேதி உரோமங்கள் முதுகிலேநேரும்  
சனமாம் குணமில்லாதான் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்  
மான்விழி மார்கள்மோகன் வல்லபன் கணக்கிலேதான்.

6. மாசிறம் கொண்டவன். சமமான தேசத்தை புடையவன். அரச னுதவியால் வியாபாரம் செய்வான் பின்னமில்லாத சரீரத்தை புடையவன். முதுகினில் ரோம முடையவன். இனப்பமான புத்தியை புடையவனல்லன். எவருக்கும் தீக்கிழைக்க மாட்டான். மான்விழி கொண்ட ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். கணக்கு விஷயங்களில் வல்லபன்.



7 சிலநாள் அரசசெய்வன செட்டுக்கள் சிலநாள்செய்வன  
புல்வனபோல யுகையுண்டு புசுபலன் பொருநதுரைப்பன்  
கலவாசம் செலவானாகும் தன்மசோப்பன் ரோமமநீட்சி  
நிலைபதைக கரப்பானாகும் நீக்குவான் தந்தைஆவதி

7 சில நாட்கள் இராஜ்யோகத்தாட னிருப்பான் சில நாள் வியா  
பாரைகள் செய்வான் புலவர்களைப்போல புத்திக் கூடமை யுள்ளவன் புஜ  
பல பராசரம் முள்ளவன் ஸதகைகளுக்கும் போய் சில தரிசனம் செய்வான்  
பணத்தைச் சோப்பான் நீளமான தலைமயிரகளை யுடையவன் தன்னுடைய  
ஸ்திதிக்குத் தக்கபடி நடப்பான் தந்தையின் ஆஸ்தியை ஒழிப்பான்

8 கலவிமான கடவுள்பகதி கடந்தோராககு அன்னமீவன்  
நல்லவன் நல்லவாககு நாயகி மேலவெறுப்புத்  
தொல்லையும சகமுமுண்டு சித்திர இல்லம்பினாலு  
வல்லபன் செய்வானாகும் மங்கையே கேட்டிடாயே

8 நல்ல படிப்பாளி கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன் இறந்தோற்குச்  
சடங்கு செய்வான் நல்லவர்க்கு நல்லவனான பெண்டாட்டிமேல்  
வெறுப்புள்ளவன் நல்லதும் பொல்லாததும் உண்டு அழகான வீடு கட்டு  
வான் அதிகாரம் செய்வானாகும் பாவதியே! கேட்பாயாக

9 சொன்ன இக குணத்தானுக்குத் தோகையு முதிப்பாளாகும்  
இன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் இளம்சொல்லுமாரு  
[சிவப்பன்]

உன்னத கலவிமானம் உயாவோர்கள் பதறிபூண்பள்  
அன்னியா மதிககவாழ்வாள அடாபிடி தன்னிலச்செல்லாள

9 இவ்வித குணங்களை யுடையவனுக்கு கம் ஐந்தி பெண்ணாய்  
பிறப்பான் இவளுடைய குணத்தைச் சொல்லவேன் இனிமையான  
வாத்தகைபோல பேசுவான் மாநிற முள்ளவன் மேலான படிப்பை யுடைய  
வன் பெரியோர்களிடம் பகதி பூண்டவன் பிறா தன்னை மதிகருமபடி  
வாழ்வான் அடாபிடி காரியங்களில் செல்ல மாட்டான்

10 பெரிதான குடுமப்பிறப்பன் போசன் வறுமைகாணான்  
முருகாதன் பகதிபூண்பள் மூலகு டுடைபள்ளாகும்  
திருமகள் ஒப்பதாகும் சித்திரப் பணிகளசோப்பன்  
குறையென்றோக குதவுவளாம் கொழுந்தன் மனம்  
[போலவாழ்வான்]

10 பெரிய குடுமத்தை வகிப்பான் சாப்பாட்டுக்கு உவ்விதக்  
குறையுமில்லை முருகக் கடவுளிடம் பகதி செலுத்துவான் மூலக்  
குடுமையவனாகும் இடக்கமீ தேவியை ஒப்பான் அழகான ஆபாஸ்திகளை

அணிவான். ஏழைகளுக்கு உதவுவான். புருஷனுடைய மனதிற் குகத்தவன்.

11. முன்துணை தோஷமெய்தும் மேவிடும் பின்ன துவிருத்தி கன்னிகை இருவர்தீர்க்கும் காணையும் மவ்வாரள்ளோரும் இன்னவன் பின்ஆண்தோன்றும் இயம்புவோம் பின்பால் [சேதி கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

11. மூத்த சகோதரன் தோஷமாவன். பின் துணைவர்கள் விருத்தி யடைவார்கள். இரண்டு தங்கைகள் நிச்சயம். இரண்டு சகோதரர்களும் உண்டு. இவளுக்குப் பிறகு பிறக்கும் தம்பிகளைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் கூறவேண்டும். கனிந்த மொழிகளைக் கூறும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. மங்களம் பதினாலாண்டில் மருவிடும் தென்பால்மாரன் அங்கவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் செவந்த [மேனி

துங்கமா மனத்தனாகும் சொல்லது சுகமேயுண்டு பங்கய ரேகைஉள்ளான் பலர்களை வசியம்கொள்வான்.

12. இவனுடைய பதினான்காம் வயதில் இவனுக்குக் கலியாணம் ஆகும். புருஷனும் தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவான். அவனுடைய குணங்களை எடுத்தரைப்போம். அழகுடையவன். சிவந்தமேனியன். துல்லியமான மனதை புடையவன். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கையில் பத்ம ரேகையை புடையவன். பல பேர்களை வசியப்படுத்தும் இயல்பினன்.

13. வித்தையு மிரண்டுதேர்வன் வேந்தனால் சிவனங்கள் நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன் நாட்டிலில் புகழுமேற்பன் சுததவான இனமதிப்புத் தொலபுவி சேர்ப்பானாகும் பத்தினிசொல் தட்டாதாகும் பால்தயிர பிரியனாகும்.

13. இரண்டு விதமான கல்வித் துறையில் பயிற்சி புடையவன். அரசனால் ஜீவனம் செய்வான். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான். ஊரில் கல்லியாதிபைப் பெறுவான். சுத்த முடையவன். சொந்தக்காரர்களால் மதிக்கப்பட்டவன். பழைய பூல்திதியை விருத்தி செய்வான். பெண்டாட்டி சொல்லைத் தட்ட மாட்டான். பால் தயிர்களில் பிரியம கொண்டவன்.

14. எப்போதும் வறுமைகாணான் ஏவலாள் உடையனாகும் தப்பித குணமில்லாதான் சனஉப காரியாகும் மைப்பொருள் பத்திமானும் விருதரும் தடுத்துச்சொல்வார் செப்பினர் வரன்குணத்தைச் சிகியோடு ஏமோன்கு.

14. தரிதநீரமே எப்போதும் கிடையாது. வேலை ஆட்களை உடைய வன். தப்பிதமரன் குணங்களிலலாதவன். பொது ஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன். விருதா இதனைத் தடுத்திச் சொல்லலானா இவளுடைய புருஷனுடைய குணங்களை எடுத்துரைத்தார்கள் கேதுவுடன் ஏழ்க்குடைய சுகிரனும் கூடி,

15. ஈராறில் இருப்பதாலே எப்படிப் புகன்றீர்ஐயா  
நாரிககு மாரனதானம் நவமென்றோம் நவத்தோனவாபம்  
சூரிய னுடனேயோகம் செப்பினோம் யோகமதானும்  
பாரினில் புகழுமேறபன் பகாநதனம் வயதுதீராகம்

16. பன்னிரண்டாம் வீட்டில் இருப்பதனாலே எப்படிச் சொன்னீர் ஐயா? பெண்டாட்டியின் புருஷனானம் ஒன்பதாமிடம் என்றோம் ஒன்பதாம் வீட்டிற்குடைய வியாழன் லாபஸ்தானத்தில் சூரியனுடன் சேர்த்து நிற்பதனால் இவனம் கூறினோம். இவனையோசவான் பூலோகத்தில் புகழ் மடைவான் இவனுடைய வயசு தீராகம் என்போம்

16 புத்திரா எழுவாதோவாறும் போகிடும் சிலதுள்ளோரும்  
சித்தமாய ஆண்பாலொண்டு தோகைமார மூன்றுநிற்கும்  
குத்தங்கள் மூன்றுமும் கூறுவோம் பாளைக்கேதான்  
அத்தியை வளர்த்தமாதே அறைந்தது தப்பாதென்றோம்

16. ஏழு பிள்ளைகள் பிறப்பான சில வியோக மடைபும் என்றோம் நிச்சயமாய ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண் குழந்தைகள் மூன்று இவை தீராகம். மூன்று செட்டப்போம் ஏழு குழந்தைகளும் சம ஜாதகிகளே பிறந்தன. கடவுளை அடைந்த பாவதினே! சொன்னது தப்பாதாரும்

17 அனையும மாநிறத்தான் அவபுள் மனத்தளாகும்  
தன்னுடல் மெலிவுமுண்டு சதபாதநிரி யோகசாஸி  
அனையும மூன்றுமாகும் அறைந்தனம் முகலதாயக  
[மினனோன்  
தனதுணை சாணுளாகும் தவியளாம் என்றுசொல்லுவோம்

17. தாயும் மாந்தர சொண்டவன். மனதில் பிரிய முடையவன் மெலிந்த சீரமுடையவன் சததான் பாதநிரம் கல்வ யோகசாஸி. அனையும் மூன்று பேர்கள் கூடா. ஒத்த தாய்க்குப் பிறந்தவன் இவன் சகோதரம் இவன் தன்னந்தனியே பிறந்தவன் என்ற சொல்லுவோம்

18. இல்லமுள் தென்பாடாகும் இடத்தில் லாதானாகும்  
வல்லமுன் கோபியாவா மாறுகிடும் பித்தருடு  
நல்லவ ளாடொழுவான் வந்துவோம் இவளமுன்சென்மம்  
எல்லையில் உலாவாரான் எந்நி கொய்து காட்டினோன்

~18. வீடும் தெற்குத் திச்சிலாகும். கஷ்டமில்லாதவன். சிறிது முன் கோப முடையவன். பித்த ரூட்டின் உபத்திரவ முடையவன். கல்ல வளாகவே வாழ்ந்து வருவான். இவனுடைய, முன்னம் விவரத்தைக் கூறுவோம். எல்லாம் புறத்தில் உயர்ந்திருக்கும்படியான, வளப்பம் பொருந்திய, மலையாள தேசத்திலே,

19. வன்னிய குலமுதித்து மதலைகள் உடையதாயிக் கனளிகை வாழும்நாளில் கலந்ததோர் வினையைக்கேண்மோ தன்வரன் தங்கைபேரில் சாற்றினான் சிலைடைவார்த்தை அன்னவன் வரனும்கேட்டு அவனையே விலக்கலுற்றான்.

19. வன்னியர் குலத்திலுதித்து, குழத்தைகள் பிறந்து, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை வந்தடைந்தது. தன் புருஷனுடைய தங்கையின் மேல் பல அர்த்தங்கள் கொள்ளும்படியான அவதூறு வார்த்தைகளைச் சொல்ல, அதைக் கேட்ட அவன் புருஷன், அது காரணமாக, அவனைக் குடும்பத்தை விட்டே விலக்கி விட்டான்.

20. மாதுவும் திசிலடைந்து வரைந்தசா பத்தைக்கேண்மோ பாதகி அடாதவார்த்தை பகர்ந்திட்டாய் தனியாளானேன் காதலி பின்சென்மத்தில் காணாது துணைவர்தானும் திதாகும் அன்னைதானும் செவித்தசேய் முதலில்பிடை.

20. அம்மாது திசிலடைந்து, சொன்ன சாபத்தைக் கேளுங்கள். அடாத வார்த்தைகளை இந்தப் பாதகி சொன்னான். அதன் காரணமாக நான் தனியாக ஒதுக்கப்பட்டேன். உன்னுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன் பிறப்புக்கள் இருக்கா, அன்னையும் தோஷ மடைவான். பெற்ற பிள்ளை பிடை யடையும்.

21. வரனில்லம் வாழாதாகி மறுவூரில் வாசமாகும் திருகாகப் பலவாரசொன்னான் தநாஸ்து என் னுதித்தற்கூறு அரிவைக்கு அந்தச்சாபம் அனுகிற்று என்றுசொல்லேவாம் கரிமத வாளைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

21. புருஷன் வீட்டில் வாழாமல் வேறு ஊரில் வசிப்பாய் என்று இவ்வாசுதக் திருகு வார்த்தைகள் சொன்னான். சித்தர் அப்படியே ஆருக வந்து சொல்ல, இவளுக்கு அந்தச் சாபம் வந்து சேர்ந்தது என்று சொல்லுவோம். விசேஷவாளைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. மங்கையும் அந்தியத்தில் வாய்ப்புண்ணால் மரணமாகிப் புங்கவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனள் இவளேயென்றோம் சங்கையாய் நாததிகாபம சார்ந்திடு மிச்சென்மததில் தங்காது துணையும்தாயும் தன்கதர் முதல்பிடை.

22. இவளும் அந்திய காலத்தில் வாய்ப்புண்ணால் மரண மடைத்தி, திரும்பவும் பிரம்மாவினால் நிரூஷ்டிக்கப்பட்டு பிறந்தவள் இவளே என்றும். சமுசயமாய் எண்ணின கரத்தஞ்ஞடைய சரபம் இந்த ஜன்மத்தில் இவளைச் சார்ந்தது. சகோதரமும், தாயும் தகைவில்லை. பிறத்த பிள்ளையும் பீடையடைந்தது.

23. வனவாச மாகவாழ்வள் வரைகுளேம் இவன்பின்சென்மம் கனமுள்கா ளாத்திதன்னில் கலப்பளாய் சைவசேயாய்த் தனம்பணி அதிகமுண்டாய்த தரணியோர் மறிக்கவாழ்வள் இனமில்லாத தவங்கள்செய்யும் செல்வாதி கேட்டிடாயே.

23. வனவாசத்தில் வாழ்வதபோல் வசித்த வந்தான். இவ்ஞடைய பிள்ளைமத்தை உறுவேம். மேன்மை தகைய நிரூஷ்டித்தி தன்னில் சைவக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான. பொன், பூவ்னகைச் சுதிகமாக எத்பட்டு, பூமிபிழைமேலே மதிக்குப்பக உறுவான். சதா தபக செய்யும் பார்வதியே! கேட்பவாக.

26. மரணியின் பறிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு  
வரனது குலமுறித்தான் மங்கையின் சாபத்தாலே  
அரிவைமார் துணைகள்காணான் அயலூரில் வனவாசங்கள்  
பிருகுமே தடுத்துச்சொல்வார் புனிதன்முன் சென்மந்

[தன்னில்,

26. இவனும் மரணமானான். பிரம்மாவினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பெற்று,  
இக் குலத்தன்னி ஊறித்தான். அம்மங்கையின் சாபத்தினாலே சகோதரி  
இல்லாமல், அயலூரில் வசித்த வாலாயினான். பிருகு மகரிஷி இதனைத்  
தடுத்துச் சொல்லுவார். முன் ஜன்மத்தில் இப்புனிதன்,

27. மறைகுல முறித்தோனிங்கு வரநதி குலமெவ்வாரும்  
உரையும்கா ரணங்களெவ்வாறு தத்தமன் முன்சென்மத்தில்  
அருமறை விருப்பமின்றி அவனுமே வாழ்வதாலே  
குறைவுள குலமுறித்தான் கோமளி கேட்டிடாயே.

27. பிரம்மண குலத்தில் பிறந்து, இப்போது இந்தக் குலத்தில்  
எவ்வாறு வசிக்கவாயினான்? அதற்கு என்ன காரணங்கள் என்று கூறுவான்?  
இவ்வுத்தமன் போன ஜன்மத்தில் கேவலமான குற்றமுள்ள குலத்தில் பிறத்  
தான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. மறுசென்மம் தில்லைதன்னில மறைக்குலம் முறிப்பானாகும்  
திருமகள் இச்சென்மத்தில் தளத்தினமேல் இச்சையாகும்  
குறையது சிலர்க்குச்செய்து குமரனும் வாழ்வதாலே  
அருமறைக் குலமெவ்வாறு அனுகூலமாக ரணங்கள்  
[சொல்வார்.

28. அடுத்த ஜன்மம் சிதம்பரத்தில் பிரம்மண குலத்தில் உதிப்பான்.  
இப்போது தனத்தில் அதிக ஆசை பெறுவான். சிலருக்குக் குற்றங்கள்  
செய்த இவன் வாழ்ந்து வந்ததனாலே அருமறை யோதும் அத்தனைக் குலம்  
இவனுக்கு எப்படிக்கிடும்? காரணங்கள் கூறுவாயிஞ்.

29. இந்தோர் சென்மத்தன்னில் இகபரன் பத்தியாயும்  
வந்தவர்க் கன்னமீர்தும் வருமுகன தொண்டபூண்டும்  
நொந்தபேர்த் தம்மைக்காக்கும் நிகர்த்திருப்பணியும்  
[செய்யும்  
வந்ததால் உதிப்பனாகும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

29. இத் ஜன்மத்தில் தீர்மை மறமைப் பயன்னை அளிக்கும் கடவு  
ளிடத்தில் பத்தியுண்டு, வந்த வீரத்தினருக்கு அன்னம் கொடுத்த உபசரித்து,  
முயல்வதறி, நொண்டுகள் புரிந்தும், கட்டப்படுகிறவர்களைக் காப்பாற்றியும்,

ஒத்த திருப்பணிகள் செய்தும் வந்ததனால் மறைக ருலத்தில் உதிககலானான் பாவதியே! கேட்பாயாக

30 பிறந்தசேயப பூவாமதனனைப் பேசுவோ மினிமேலாகச்  
சிறந்திடு மறுவுநாட்டில் செனிததனை <sup>1</sup>சேடாவமிசம்  
அறமதில் இசையுண்டா யழகான குடும்பியாகி  
முருகாதன பத்தியாகி முனவினை இல்லாதாகி,

30 இனிமேலாக, இவனுக்குப் பிறந்த பெண் குழந்தையின் பூவோத  
தாவனைக் கூறுவோம் சிறந்த காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் புற நகரில்,  
அடிமைக்காரா வமிசத்தில் பிறந்தான் சருமத்தில் அதிக வீரப்ப  
முண்டாகி அழகான குடுமபத்தை வந்தது, முருகக் கடவுளின் மேல் பகதி  
ஏற்பட்டு, பல வினைகள் இல்லாதவனாகி,

31 வந்தவ ளிவளேயென்றோம் வறைகுறோம் இவளினயோகம்  
செந்திரு விலாசம்பெற்றுச் செல்வதி வாழ்வாளாகும்  
தந்தைக்கு முப்பான்றில் சாற்றுவோம் மாரகங்கள்  
பிந்தியும் நரற்பாண்டில் பேசுவோம் அனனிகெண்டம்  
கந்தனை ஈனறமாதே கழறின மொழிகுன்னாது

31 வாதவளியே எனோம் இவளுடைய யோகத்தைப்பற்றி  
விவரமாகக் கூறுவோம் லட்சுமி கட்டாசம் பெற்ற இச்செல்வி வாழ்ந்து  
வருபவனாகும் இவளுடைய முப்பத்தாறாம் வயதில் இவள் தந்தைக்கு  
மாணம் ஏற்படும் பிறகு இவளுடைய நரற்பாண்டாசம் பாயத்தில்  
அனனிகளுக்கு கண்டம் ஏற்படும் காத ஸவாயிப்ப பெற்ற பாவதியே!  
காங்கள் சொன்ன சொல் தவறாது

32 சாதமி மரணகாலம் சாற்றுவோம் அன்பாண்டில்  
கோரிலாக கடகமாதம் கூறுவோம் கெண்டமதானாம்  
நீதியாய்ப் பராசரர்சொல்லவா நீமலிக்கு ஆறுண்டுகுள  
வேதனைக் கெண்டமென்றோம் விளம்புவீர் அந்தச்சங்குத

32 8ம் ஜாதியின் மாண காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம்  
இவளுடைய நம்பத்தெட்டாசம் பாயத்தில், குறந்தற கட்ட மாசத்தில்,  
கண்டம் ஏற்படும் என்ற விவரமாகப் பராசரர் சொல்லவந்தார்  
இவளுடைய ஆறாம் வயதிற்குள் வேதனைவினா கண்டமேற்படும் அந்தச்  
சமுதாயத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுங்கள்

33 பொன்னவன தனக்குஆறில பிறைநிறக சகடைதோஷம்  
என்னுட கருத்தேஹ்யா இயலசெய முனியேசொலவார  
கன்னிகஞ்ச சகடையுண்டு கடகம்மீன தனுசநநதி  
சொன்னதோரா நான்குவீட்டில சந்திரன இருப்பதாலே

33. வியாழ பகவானுக்கு ஆறாம் வீட்டில சந்திரன நிறக சகடையோச  
தோஷம் எனபது என்னுடைய கருத்தாகும் என்று ஜபமுனி சொல்ல  
ஹரா கடகம், மீனம், தனுசு, ரிஷபம் இகத கானகு இராசிகளில் சந்திரன  
இருப்பானகில, கன்னிகஞ்ச சகடையோசம் உண்டு என்றோம்

34 பரிதிமுன பனிபோலநீங்கும் பாவைக்கு வயதுநீரககம்  
குருதசை சென்னகாலம் கூறுவோரம் ஆண்டுஏழாம்  
மருவிடும் திங்கடெட்டும் மாதுகஞ்ச சிலதுநோய்கள்  
வருமென்றோம் நிவிரததியாகும் மறவியே காணாளாகும்.

34 அதுவும் ரூரியனைக் கண்ட பனிபோல நீங்கும். இவளுக்குத்  
நீரககாய்கண்டு ஜன்னகாலதில குரு தசை இருப்பு வருஷம் ஏழு,  
மாசம் எட்டாகும் இவளுக்குச் சில வியாதிகள் நேரிடும். வந்த வேதனை  
நீங்கும் என்ன உபரதையையே காணமாட்டாள்.

35 புகருமே ஓசசத்தாலே பூவைகஞ்ச சுதாகளதோன்றம்  
தகைமையாய அன்பானரெண்டில் தன்வரன மரணமாகும்  
உவமையாய இரண்டாமபாகம் உரைக்குளோம் விபரமாக  
மிகுதவம் புரியுமெங்கள் விததகி கேட்டிடாயே

35. சுகிரன் உச்சஸ்தானதிலிருப்பதால் இவளுக்குக் குழந்தைகள்  
ஏற்படும். சரியாக, ஜபபதிரனாடாம் பிராயததில, இவளுடைய புகருஷன்  
மாணத்தை யடைவான் இன்னும் மற விரதனை இரண்டாம் பாகததில  
கூறுவோம் மிகுத தவகளைப் புரிந்து வரும் பாவதி தேவியே!  
கேட்பாயாக



## ஜாதகம் 49

1. சந்திரன் நந்தியாகச சனிதேளில் ராகுசீயம்  
புந்திசேய இரவிமேரு புகரது மானிலதங்க  
மந்திரி கேதுசாடி. மேடமும் செனமமாக  
இந்தவா கோளும்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைததானே

1. சந்திரன் ரிஷபத்திலும், இராகு சிம்மத்திலும், சனி வீருசசி

	லக்சிணம்	சந்திரன்	
குரு கேது	<b>இராசி சக்ரம்</b>		
சுகிரன்			ராகு
புதன் செவ்வாய் சூரியன்	சனி		

கத்திலும், புதன் செவ்வாய் சூரியன் இவர்கள் தனுசிலும், சுகிரன் மகரத்திலும், குருவும் கேதுவும் கும்பத்திலும் தன்குமபடியான இவ்விதமான கிரகநிலைகொண்ட இந்த மேஷலக்சிண ஜாதகனுக்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுககள்,

- 2 மங்கையும் கேட்கும்போது வதிஷ்டரும் கூறுகின்றா இங்கிலை ஆண்பாலசெனமம் இல்லமும் வடதெனவீதி துங்கமாம் கிழக்குவாசலதோகையுமா காள்உத்திரம் மங்கைபா கத்தோனகீழ்பால மாரியும் தந்திகெனமேல,

2 என்ற பாவதி கேட்கும்பொது, வதிஷ்டமகரிஷி சொல்லஹரா இந்த ஜாதகம் ஓர் ஆண் மகனதாரும் அவனுடைய வீடும வடக்குத்தெற்கு வீதியிலுள்ளது துவயமான கிழக்குப்பாதத் வாசலுள்ளது மகாகாளி கோவில் வடக்கேயுள்ளது மங்கையை வாமபாகத்தில் வைத்த பரமசிவன் கோவில் கிழக்கேயுள்ளது அம்மஹம் விநாயகரும் தெனமேற்கே கோவில் கொண்டெனளார்கள்

- 3 அருகிலில் அருகாகோஷ்டம் அணுகிடும சிறுஜாதனனில் வருகுவான் இந்தபாலன் அவனதந்தை தாயினையோகம் திருமனைத் துணைவாபுத்திரா செப்புவேரம் முனபின்

[செனமம்

பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய

3. அதனருகில் அருகக்கடவுளின் கோலில். அதன் பக்கத்திலுள்ள சிறிய ஊரில் இந்தப் பாவன் உதிப்பான். அவனுடைய தாய் தந்தையர்கள், மனைவிக்கள், சகோதரர் இவர்களுடைய யோக்களையும், முன்பின் ஜன்மங்களையும் இப்புஸ்தகத்தில் விரிவாய்க் கூறுவோம். பெரிய வயிறை புடையோனாகிய விக்னேசுவராராப்பெற்ற புண்ணியசாலியாகிய பார்வதியே! கேட்பாயாக

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சாந்தவா னுயர [மில்லான்  
சந்ததம் மால்நிறத்தான் சகலரும் புகழ்வாழ்வன்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மாநிலம் நல்லோனாவன்.  
சிந்தையில் மர்மமில்லான் சேயிழைப் பிரியனாவன்.

4. இவனுடைய தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம் சாந்த குணமுள்ளவன். உயரமில்லாதவன், கருநீரமுடையவன். எல்லாரும் புகழும் படி வாழ்வான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னம் அளிப்பான். உலகினர்க்கு நல்லவனாவன். மனதில் ரகசியமில்லாதவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரிய முள்ளவனுரூப்பான்.

5. பூமியும் பரிபாலிப்பன் புதிதான கிருகம்செய்வன்  
சேமமாம் குடும்பியாவன் தீரமில் லாதநெஞ்சம்  
தாமத குணத்தனாகும் தனதுனை பெண்பாலொன்று  
திமையை ஒருவர்க்கெண்ணுன சிலமு முடையதாமே.

5. பூமியைக் கிருஷிசெய்து பரிபாலிப்பான். புதிதான வீடு கட்டு வான். கேமத்தைபுடைய குடும்பத்தை அகிப்பான். மனதில் தைரிய மில்லாதவன். தாமசகுணமுள்ளவன். ஒரு சகோதரி உண்டு. யாவர்க்கும் தீங்குசெய்ய நினைக்கமாட்டான். சிலமுடையவன்.

6. பூகைவான் பலபேர்நேயன் உண்பர்கள் பூசைபூண்பன்  
பாகமாய்ப் பேசவல்லன் பரிந்துப சாரம்செய்வன்  
ஆகம் நுணுக்கம்தேரான் அருகத்தன் பத்திகொள்வன்  
போகபாக் கியங்கள்பின்னல் பொருந்திடு மென்று [சொல்வோம்.

6. நல்ல புத்திக்கூர்மை புள்ளவன். பலபேர்களுடைய நிகேத தைப் பெற்றவன். பிராமண போசனம் செய்வான். விருத்தினரை ஆதரிப்பான். பக்குவமாகப் பேசுநிறமையுடையவன். பிரியத்துடன் யாராம் செய்வான். வேதாந்த சாஸ்திர துணுக்கங்களில் தேர்ச்சிபெற்ற வன். அருகக்கடவுளிடம் பத்தி கொள்ளுவான். பிதாவத்தில் போச போசியைப்போப் பெறுவான். அப்பொழுதுதான் இவனுக்கு அபை பொருத்தம் வந்த சொல்லுவோம்.

14 இதனைக்கேட்ட ஐயமுனிவர் திடுக்கிடுமடியாகச் சொல்லவற்றா தாரம் வியோகததையடைவன இரண்டாவது கலியாணம் ஏற்படும். நன்மையான பிள்ளைகள் பிறந்து அந்த மாதம் மரிப்பான். பயமிலாமல் மூன்றாம்காரமும் ஏற்படும், அது தீரக்கம்

15 எப்படிச் சொல்லுமெனன ஏழுளோன கருமமேற ஒப்புடன் சனியும்பாகக உரைத்திட்டோ மந்தச்சங்கை மைப்படி ரெண்டுமாதம் மரலியின பதிகஞ்ச்செல்லும் செப்புலீர் மூன்றாமமாது சேதுவாம பிள்ளைவாககம்.

15 எப்படிச் சொன்னீர்? என்று கேட்க, ஏழ்கருடையோனை கூகிரன காமஸ்தானமாகிற பததாமிடத்தில் தங்க அவனைச் சனி மூன்றாம் பாவையினால் பாகக, அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொன்னோம் அந்தப்படி இம்மாதம் எம்மேலாகக் கேளுவான் மூன்றாம் பெண்டாட்டி பிள்ளைகளை குடும்பத்தினருடைய வருக்கத்திற்கு ராமேஸ்வரம் இருப்பிடம்

16 இதுவன்றி வா[வா]கறிலேகான எய்திடும் பிறதுமூன்றாம் சதியாகத் தாரம்மூன்று சாரநிடும காலனுக்கு மதிமுக மூன்றாமமாது வருகுமகா லங்கன் சொல்வாய அதிதியே முப்பாண்டிநதில் அணுகிடு மென்றுசொல்லோம்

16 இதில்லாமல் மூன்று பித்தகன் ஏற்பட்டால் இந்த வக்கத்தில் ஒழுகக்க தாரம் மூன்று சாரநிடும மூன்றாம் மாது காலன் பதிகஞ்ச செல்லும் காலத்தைச் சொல்லவாய அதிதியே முப்பத்தத்தாரம் ஆண்டில் அணுகிடுவான் என்று சொல்லுவோம்

17 இருமனை தங்காவண்ணம் இயம்புலீர் முளியேரீதான் இருமகன் பூவமசேதம் தீவினை புதனாலநேரும் உரைகுலீர் அந்தச்சங்கை உத்தமன் பூவமசொல்லோன் வரும்பாண்டிய நாட்டிலேதான் மறைக்குல முதித்து [என்றோம்,

17 இரு மனைவிகளை தங்காமல் மரித்தப்போன் காரணம் என்ன? சொல்லுகன், முளியேரீ லேகனதான் ஆதிமய புதநிதோஷம் புதனால் ஏற்படும் அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுகன் இவ்வுத்தமனுடைய பூவோகத்தாததைச் சொல்லவேன் பாண்டியதேசத்தில் பிரம்மன் குவத்திலுதித்த லேகன்

18 பல்வித வனிபமசொது பாரவு மதலையுண்டாய் கூருள குடு மியாமி நாயகன் வாழுகானல் குடமில் விதவைதன்கை கூடியே வாழுகானல் தலைவித்தி கருவுகவரிச சாற்றினா இவா தன்னோடு

18. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்து, மனைவியுடன் உண்டாகி, கல்படியான குடும்பத்தை வகித்து, வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், குலத்தினில் ஒரு விதவையைக்கூடி போகம் துய்த்து வாழ்ந்துவரும் காலத்தில், தலை விதியினால் அவளுக்குக் கர்ப்பம் ஏற்பட்டு இவனுடன் சேர்ந்து பேசினான்.

19. மாரணம் அதனைக்கேட்டு மங்கைக்கு அவிழ்தமிய நாரிக்குக் கருவுநீங்கி யமனபதி சேர்ந்தாளென்றோம் திரமாய் அந்ததோஷம் சேர்ந்தது இதுவுமன்றிக் காரிழை வேறுமாதைக் கலந்தனன் ஆலயத்தில்.

19. இவனும் அவன் கர்ப்பமான சந்ததியைக் கேட்டு மருத்துகள் கொடுக்க, அவளுடைய கர்ப்பம் நீங்கி எமலோகம் சென்றான். நிச்சயமாய் அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது இதுவுமல்லாமல், கோவிலில் வேறொரு ஸ்திரீபைக் கலந்தனன்.

20. இதுவன்றி வேறுசொல்வேன ஏழையோன் மகனுக்காகக் கதியின்றி மணங்கள்வேண்ட கிஞ்சித்துப் பொருளைத்தந்தது பதியதை தன்கைக்கொண்டான் பகருவார் ஏழையோர்கள் சதிசெய்து இல்லம்கொண்டாய்ச் சாரும்பின் சென்மன் [தன்னில்,

20. இதுவுமல்லாமல் மற்றொன்று சொல்லுவேன். ஓர் ஏழையா யிருப்போன் தன் மகனுக்காகக் கதியில்லாமல் கலியாணத்தை உத்தேசித்துப் பொருளையளித்து, அவன் வீட்டைத் தன் கைக்கொண்டான். ஏழையோர் சாபம் இட்டனர். குதசெய்து எங்கள் வீட்டைக் கைப்பற்றிக் கொண்டாய். இனிவரும் ஜன்மங்களில்,

21. துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தோகைமார் மரணமாயும் பிணையாகும் சுதர்கள் தானும் புகன்றவர் தெருத்தாள் [விட்டார்

கனமாக அந்ததோஷம் கலந்தது இவனுக்கேதான் அடையவே நரகமில்லம் அநேகநாள் வாசமாகும்.

21. சகோதரர்கள் இல்லாமலும், பெண்டாட்டி இறந்தும், புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டும் வாழ்வாய் என்று தெருவிலிருக்கும் மண்ணை எடுத்துத் தாற்றினர், கமையான அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது அதன் காரணமாக நரகத்தில் அநேககாலம் வசிக்கலாயினான்.

22. மருமத்தால் வெளியேசெல்ல மரலியின் பறிக்குச்சேர்ந்தான் பகையாக அந்ததோஷம் பற்றிற்று இவனுக்கேதான் தகைமையாம் அந்தியத்தில் தன்மனை மரணமாகி அதமதில் வருத்தமுற்று அச்சேறு பறிக்குபுகி,

22 இரகசியமாக வெளியே வருவான் கடைசியில் எமலோகம் சென்றான் படைமையான அகத்தோஷம் இவ்வினையே வந்தடைகிறது. தகுதியாக அந்நிய காலத்தில் தன் மனைவி மரணமடைந்து வீட்டில் வருத்தமுற்ற இராமேசுவரம்போய்ச சேதுஸனும செய்து,

23 மரலியின் பதிகஞ்சசென்று மாலமகன் வாரியப்பட்டு அருகாதன குலத்திலேதான் அணுகுவா விவனேயென்றோம் உரைநதிடு முனனூழ்ச்சாபம் உத்தமன துணைகளகாணு இராமனை மரணமெய்தும் இசைநதிடும் மூன்றாமமாத்

23 எமலோகம் சென்று, திருமபவும் பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, அருகா (சைனா) குலத்திலுதித்தான் இவனேயென்றோம். முன்னை ஊழலினையின் பலன தன்னைச் செய்தவனை வந்தடைகிறது இவனுக்குச் சகோதரம் இல்லை இரண்டு பெண்டாட்டிகளும் இறந்தனர் மூன்றாவது கலியாணமும் ஏற்பட்டது

24 அதநிரி சொல்லுகின்றா அணுகின் தோஷமதீரச சத்தமாய்ச சாநதிஒன்று செப்புவிர் முனியேந்தான் வித்தகன் தனக்குச்சாநதி விளம்பவே மாட்டோமயாங்கன குத்தங்கள் குத்தமேதான் கருவதை அழித்ததோஷம்

24 இதைக் கேட்ட அதநிரிமகரிஷி சொல்லுறாரா ஏற்பட்ட தோஷம் திருவதற்குச் சத்தமான பரிசாரம் சொல்லுவீர் என்று முனிவரைக் கேட்க காரகன் இவன் செய்த காமாவிதஞ்ச சாநதி சொல்லவேமாட்டேன் குற்றம் குற்றமேயாகும் காப்பத்தை அழித்த தோஷம் தோஷம்தான்.

25 அரவினை அடித்ததோஷம் அதற்குமே சாநதிசொல்லோம் வருவினை அடையவேண்டும மைந்தாகள் பலத்தைச் [சொல்வேன் பெருமையாய ஆண்பாலரெண்டு பேதையா முன்று [என்றோம்

பராசரும் புகலுகின்றா எந்தப்பாவைக்கு (சதாக்கள்) விருத்தி

25 பாம்பைக் கொன்ற அகத்தோஷத்திற்குச் சாநதி சொல்லுவோம் வந்த காமவினைகளைப் பெறவேண்டிய மைந்தா ஏற்படும் பலத்தைக் கூற வேண்டும் பெருமைபுடன் ஆண குழந்தைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகள் மூன்று என்றோம் இதைக் கேட்ட பராசர் சொல்லுறாரா எந்தப் பெண்டாட்டிகளுப் பிள்ளைகள் பிறக்கும்?

26 சொல்லுவீர் விபரமாகச் சதாக்காண முதலமனைக்கு அடவலாயக காலஞ்ஞ அடைகுவான் ரெண்டாமமாத் வலவிகஞ்ச சதா ஆண்புன்று மங்கையா அவ்வாரென்றோம் புலகுவா காலஞ்ஞ புத்திரன் உதித்துப்பின்பு

26. என்று விவரமாகச் சொல்லுவீர். முதல் மனைவிக்குப் பிள்ளைகள் பிறக்கா. துன்பப்பட்டு எமலோகம் சேர்வான். இரண்டாம் பெண்டாட்டிக்கு ஆண் ஒன்று, பெண் ஒன்று பிறக்கும். புத்திரன் பிறந்தபின்பு மாணத்தை யடைவான்.

27. திருநிகை மாதுக்கேதான் தீர்க்கமாம ஆண்பால்ஒன்று மருமமாய்ப் பெண்பால்ரெண்டு மருவிடு மென்றுசொல் [வோம்  
வரும்சுதர் இவன்மேலாக வாழ்குவார் என்றுசொல்வோம்  
பெருகிடு முள்ளூர்தன்னில் பேதையர் என்றுசொல்வோம்.

27. மூன்றாவது பெண்டாட்டிக்குத்தான் ஓர் ஆண் குழந்தையும், இரண்டு பெண்களும் பிறக்கும். இவை தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய குழந்தைகள் இவனுக்கு மேலாக மதிப்பாய் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுவோம். அப்பெண் குழந்தைகள் குடும்பிகளாக உள்ளூரில் பெருமைபுடன் வாழ்வார்கள் என்று சொல்லுவோம்.

28. அன்னைமாஞ் சிவப்பளாகும் அழகுளாள் பொறுமைசாலி தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு தன்தனம் கபடுமில்லாள் கன்னென மொழியேசொல்வள் காதலி யோகசாலி பின்னமில் லாததேகி புருடனுக் கினியளாமே.

28. இவனுடைய தாய் மாகிறமும் அழகுமுன்னவன். பொறுமை யுடையவன். அடக்கமாய்ப் பேசுவான். தன் காச தனியே வைத்திருப்பான். கபடமில்லாதவன். கனியான வாய்சொற்களைச் சொல்லுவான். இவன் கல்ல யோகசாலி. பின்னமில்லாத சீரத்தை யுடையவன். புருஷனுக்குப் பிரியமாய் கடப்பான்.

29. இல்லமும் உள்ளூராகும் இவள்துணை ஆண்பால்ஒன்று வல்லிமார் மூவர்தீர்க்கம் வளமிலா மற்றதெல்லாம் சொல்லுவோம் இவள்தன்பூர்வம் சோழநா டதனிலேதான் நல்லதோர் கங்கைசேயாய் நாயறி உறித்தாளென்றோம்.

29. இவள் வீடும் உள்ளூரிலேதான். இவளுக்குச் சகோதரன் ஒருவன். சகோதரிகள் மூன்று பேர்கள். மற்றவைகள் தம்மா. இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைச் சொல்லுவோம். சோழவளாட்டிலே மேன்மைமிக்க லோசர் குலத்தில் இவள் உறித்தான் என்றோம்.

30. சுகமுள குடும்பியாகித் துறவிகட் கன்னமிந்து செகமநில் பவமில்லாமல் சென்றனள் காலன்பக்கம் தகைமையாய்ப் பிரம்மன்வக்கம் தரணியில் வரீயப்பட்டுப் பகையில் இக்குலத்தில பாவையும் வந்தாளென்றோம்.

கண்டம் ஏற்படும் எழுதினது தப்பாதாகும் பகவானைப் பூசை செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

35 நார்பது ஐந்து-ஆண்டில் நலதுலா மாதம்தனவில  
ஏறகவே காரிகாலம் எழிலசய புத்திதனனில  
தீரக்கமாய அனனாகெண்டம் செப்பின மொழிஞ்ஞது

\* ஆரக்கவே தவங்களுசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய

35 இவனது நார்பததைதரம் ஆண்டில், கல துலாமாசத்தில்,  
(ஐப்பசியில்) பொருத்தமரீக் இவன் அனனாகரு மரணம் ஏற்படும் சனி  
தசையின் சுயபுகதியில் தீரக்கமாயக் கண்டம் ஏற்படும் சொன்னசொல  
தவருது விசேஷமான தவங்களு செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

36 உதித்தவன் நிரியானத்தை<sup>1</sup> உரைக்குறே மறுபானமுன்றில்  
சதியிலா ரிடபமாதம் சாற்றுவோம் கெண்டமதானும்  
எதிரசெனம்ம உத்திரகதில் எழிலபிரயாகை<sup>2</sup> தனனிலே

[தான  
எதுகுலம் தனிவந்திப்பான ஈசுவரி கேட்டிடாயே

36 ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் அற்புததுமுன்றும்  
வயதில், குற்றமற்ற வைகாசிமாசத்தில், கண்டம் ஏற்படும் அதேதஜனம்த  
தில் வடக்குத்திசையில் பெருமையிசை பிரயாகை என்னும் கேத்திரத்தில்  
எது குலத்தில் உதிப்பான ஈசுவரி! கேட்பாயாக

37 வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைக்குறேம தாயேயாங்கு  
முநதுகே சரியோகங்கள் உயாகிரி யோகமொன்று  
கருதுக்<sup>3</sup> யோகமொன்று கழறுவோம் பலனையாங்கு  
முநதின் புகழுமேற்பன் உயாதிருப பணியும்செய்வன்

37 அவனுடைய பொதுப்படையான யோகபாவத்தை எடுத்துரைப்  
போம் தாயே! நான்கு முதலில் கேசரியோகம் இதைத் தவிர  
மேலான கிரியோகம் ஒன்று இராஜயோகம் ஒன்று இத்தகைய யோகங்  
களின் பலபலன்களைக் கூறுவோம் பிரம்மவித்துகளுக்கருகிய கேத்தியை  
ஏற்பான மேலான திருப்பணிகளும் செய்வான்

1 மரணத்தை

2 பிரயாகை=திர்வேணி சங்கமம் பிரசாபதி கேத்திரம் இது  
கங்கையும் யமுனையும் கூடு மிடத்தி லுள்ளது. இது பிரபலமான ஒரு  
புண்ணிய கேத்திரம்

3 குறியீடுமன்ன

குறிப்பு —கேசரி யோகம்=இலகினைத்திரகு காலிலும் ஏழிலும்  
சந்திரன் சிற்பதும், விபாழனும் சந்திரனும் கூடி சிற்பதும்மாம் எமது இதை  
49—ஆவது ஜாதகத்தில் குறையும் சந்திரனும் சேர்த்து கேசரி சம்பந்தத்தி  
லிருப்பதைப் பாரக

38. பந்துவும் புகழ்வாழ்வன் பாருகள் விருத்திசெய்வன்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்  
எந்திடும் பெருமையேற்பன் இராசபூ சிதனுமாவன்  
சந்தத மூன்றுஇல்லம் சாற்றினோம் இவனுக்கேதான்.

38. சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். நிலங்களை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னதானம் செய்வான். வண்டி வாகனமுமுடையவன். எங்கிலும் பெருமை பெறுவான். அரசர்களால் பூசை செய்யப்படுவான். மூன்று வீடுகள் கட்டுவான். எல்லாச் செளகர்யமும் இவனுக்கேதான் ஏற்படும்.

39. பிறையது போலேயோகம் பொருந்திடும் நல்லசோலை  
குறையிலாக் குடும்பியாவன் குருவுப தேசம்கொள்வான்  
நெறியது தவறானாகும் நினைத்தது முடிக்கவல்லன்  
பறைபள்ளு அதிகமுண்டு பரஉப காரியென்றோம்.

39. பிறைச்சந்திரனைப் போலவே யோகம் வளர்த்து நிற்கிடும். கல்லதோட்டம் தூவுகளுடையவன். குறையில்லாத குடும்பியாவன். குருவுபதேசம் கொள்ளுவான் தருமநெறி தவறமாட்டான். எண்ணிய கருமத்தைச் சாமர்த்தியமாய் முடிக்கவல்லான். பறையன், பள்ளன் முதலான ஆட்களை புடையவன். பரோபகாரி யென்றோம்.

40. நல்லவன் நல்லவர்க்கு லண்டர்க்கு மிண்டனாவன்  
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பிதுராஸ்தி பாகமில்லை  
வல்லவன் பணிகள்பூமி மருவுமெண் ணாயிரம்பொன்  
சொல்லது தவறுதல்துல்லி கந்தரி கேட்டிடாயே

40. நல்லவர்க்கு நல்லவனாவன். போக்கிரிக்குப் போக்கிரியாவன். கேவலமான புத்தி கொஞ்சம் உடையவன். பிதாவின் ஆஸ்தி பாகமாகாமலிருக்கும். சாமர்த்தியசாலி. காரியங்களைச் செவ்வனே செய்வன். பூமிகள் சேரும். மொத்தச் சொத்துக்கள் எண்ணாயிரம் பொன்கள் பெறும். சொல்லுவது தவறாது. பரவதியே! கேட்பாயாக.

41. சாதகன் செவிக்கும்காலை சந்திரன் தசையிருப்பு  
ஓதுவேன் ஆண்டுரெண்டும் உரைந்நிடும் நிற்கனொன்பான்  
திதுண்டு சாதகர்க்குச் செனகுதம் அனலைவர்க்கும்  
கோநில்லாப் பின்பாகத்தில் பகருவோம் விபரமாக.

41. ஐதகன் ஜனிக்கும்போது சந்திரதசையில் இருப்பு வருஷம் இரண்டு, மூசம் ஓடிபது ஆகும். அக்காலம் ஐதகருக்குக் கெடுதல் உண்டு. தாயின் வர்க்கத்தில் ஆசெனசம் ஏற்படும். பாக்கி விவரங்களை ருத்ரமந்திரின்பாகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம்.



## ஜாதகம் 50

- 1 பிறைவினை காரிமீனம் புதனபுகா சீயமகளனி  
குருராகு மானதாகக கூறிய ரவியும்செடடி.  
அரைபாம்பு கடகம்புகக ஆடது செனமமாக  
உரைகுவிர் பலனையென்று உததமி கேடகலுறருள

1 சக்திரன மிதுனத்திலும், கேது கடகத்திலும், புதன சிமமத்திலும்,

சனி	லககிணம்		சக்திரன
	<b>இராசி சக் க ர ம்</b>		கேது
குரு ராகு			புதன
		சூரியன	சக்திரன செவ்வாய

சக்திரனும் செவ்வாயும்  
கன்னியிலும், சூரியன  
துலரத்திலும், குருவும்  
ராகுவும்மகரத்திலும், சனி  
மீனத்திலும் நிறகுமபடி  
யான கிரக நிலை கொண்ட  
இம் மேஷலககிண ஜாதகத்  
திறகு உண்டான பலர  
பலனகளைக் கூறுவகன்  
என்று பராவதி கேடகலுற  
ருள (பககத்தில கணித  
துள்ள ஜாதகம் சில சாதே  
ககளை உண்டு பண்ணிய  
தலுல பரகரகன 16, 17,

19 முதலியவற்றை ஆதாரமாகக் கொண்டு இதை வரைந்துள்ளோம் )

- 2 அததிரி சொலலுமினரா ஆணது செனனமாகும்  
விததகன உதித்தஇலலம் விளம்புவோம் கீழ்மேலவீதி  
உததிரம் வாசலாகும் உயாமேறகில மாரிதங்கும்  
பததிர காளிகீழ்பால பரமனும் உததரமாகும்

2 அததிரி மகரிஷி சொலலுமினரா இஃது ஆண ஜனமம் ஜாதகன  
பிறந்த வீட்டின விவரம் கூறுவோம் அது கிழக்கு மேற்கு வீதியில வடக்குப்  
பாதத் வாசலாகும் மேற்கே அமமன கோவிலும், கிழக்கே பததிரகாளி  
கோவிலும், வடக்கே பரமேசுவரன் கோவிலுமுள்ளது

- 3<sup>5</sup> அதற்குமேல மாயோனதங்கும் அருகிலே மாரிதங்கும்  
இதற்குமே தெற்கிலஅமமன ஈசனும் மாரிதங்கும்  
நதியுமே ஒடுமென்றேம நற்பதி வரததாலகுழி  
பதிக்குமே வடகீழ்தனனில பகருவோம் சமலூதனனில

3 அதற்கு மேற்கே வீஷ்ணு கோவில உண்டு அதிலும் அமமன  
கோவிலின் அருகே உள்ளது இதற்கு மேற்கே, ஈசுவரன் கோவிலும்

அம்மன கோவிலும் உள்ளது அருகில ஒரு நதி ஓடிக்கொண்டே இருக்கிறது இது நல்ல கேடத்திரம் கோவிலு குளம் கொண்ட இடம் இதற்கு வடக்கே சமவூர் தன்னிலே,

4 உதிப்பனும் வைசியசேயாய உரைக்குறும் நான்கரம்

[செனமம்]

அதிபனின் யோகமதானும் அவனதநதை தாயினையோகம் சதியிலா களத்திரபுத்திரா சாற்றுவோம் முனபினசெனமம் அதிநிய ஆதாரிகும அம்பிகை யாளேகளாய

4 நம் ஜாதகன் வைசிய குடும்பத்தில் உதிப்பானும் என்ற உரைக்கிறோம் இஃது இவனுடைய நான்காவது ஜனம் இவனுடைய யோகமும் தாய தந்தையர் யோகமும், களத்திர புத்திரா யோகமும் முனபின ஜனம் வரலாறுகளும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் அதிதிகளை ஆதாரிகும அம்பிகையே! கேட்பாயாக

5 தந்தையின் வாககமதனைச் சாற்றுவோம் இருவராகும் சந்ததம் ஒருவனதீரகம் சாற்றுவோம் அவனகுணத்தை எந்தையே மாலநிறத்தான இவனுமே உயரமில்லாத தனதனம் இல்லானாகும் சமாததாக வாகத்தைசொல்லவன்.

5 தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் தந்தைக்குச் சகோதரா இரண்டு பேர்களுண்டு ஒருவன் தீரகாயுடையவன் அவனுடைய குணதீசயங்களைக் கூறுவோம் மாலநிறம் கொண்டவன் உயரமில்லாதவன் தன்னுடைய சுயராசரிதம் இல்லாதவன் சமாததியமாயப் பேசக் கூடியவன்

6 எப்போதும் வறுமையுள்ளான இவனுக்குப் புத்திரதோஷம் ஒப்புடன் தந்தையிலும் உரைகுறா வீரனையென்றோம் மைப்புடன் செட்டுசெய்வான் விகம்புவான்<sup>1</sup> சகபுரிப்புத கப்பித மென்னானாகும் தந்திர வாரியென்றோம்

6 எப்பொழுதும் வறுமைப் பிணியை அனுபவிப்பான் புத்திர தோஷமுள்ளான் சகப்பன் வீட்டிலேயே வசிப்பான் என்றோம் அதனுடன் வியாபாரங்கள் செய்வான் சகப்பன் சாப்பாட்டை விட்டுவான் தப்பித் தான் வழிகளை மனதினாலும் எண்ண மாட்டான் தந்திரமாசப் பேசி, காசிபத்தை ஓய்த்துக் கொள்ளுவான் என்றோம்

7. அவனுமே வேறாய்ச்செல்வ னறைநதன் னவனகுணத்தை  
இவனதநதை சேதிதேளாய் இருநிறம் குள்ளனாகும்  
நவனியில கபடுமில்லான நளிநமாய் வார்த்தைசொலவன  
பவமுள் நறகுணத்தான பாவைகள் அதிகமுள்ளான்.

7. அவனுமே வேறாகச் செல்லவன். அவன் குணத்தைக் கூறி  
னோம். இவன் தந்தையின் செய்தி விவரத்தை இனி கேட்பாயாக பொது  
நிற முன்னவன். குள்ளமான உருவமுள்ளவன். உலகினில கபடமில்லாதவன்.  
இனிமையாய் வார்த்தை சொல்லுவான். புண்ணியமும் நல்ல குணமும்  
உடையவன். ஸ்திரீகளை அதிகமாகுடையவன்.

8. மரமார்ட்டும தொழிலுடையான  
மாநிலங்கள் சேர்த்திடுவன மனைவிபட்சன  
கரமகாலில வலிவுமுள்ளான்  
கனத்ததிததிர வீடுகட்டுவானும்  
பெருமையாய்ச் செட்டுசெய்வன  
புத்திரர்கள் ஆசையுள்ள பெரியோரிஷ்டன்  
விரைவிலே நடக்கவல்லன  
ஏழைமேல இரக்கமுள்ள விததைகொஞ்சம்.

8. மரங்களை மாட்டும் தொழிலை (தச்ச வேலை) உடையவன். நில  
பலங்களை விருத்தி செய்வான். மனைவியினிடம் பிரியமுள்ளவனாய் இருப்பான்.  
கை கால்களில் பலம் உள்ளவன். மதிப்பான பெரிய அழகுள்ள வீட்டைக்  
கட்டுவான். பெருமைபுடன் வியாபாரம் செய்வான். புத்திரர்களிடம்  
பிரியமுள்ளவனாய் இருப்பான். பெரியோர்களுடன் சினேகம் செய்வான். சுறு  
சுறுப்பாய் நடக்கக் கூடியவன். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி யுள்ளவன்.  
சிறிது கலவி கேள்விகளுடையவன்.

9. சல்லியங்கள் கொண்டுபின்பு நீவிரத்தி  
செய்வன் பலருக்குமகன் சகாயன்  
புலவியர்கள் உறவுகொள்ளான சகடுவாகன்  
முடையோன பொருள்மேலிசைச  
நல்லவனாய்ப் புகழுடையான பணிநிபாததிரம்  
சேர்ப்பன நாகாலி விருத்தி  
இலவையென்று சொல்லாதான பந்துபுகழ்  
தாட்சினியன் சுகைவானே.

9. முதலில கடனகன் ஏற்படும். பிறகு கீவிரத்தியாகும். பலருக்கும்  
பெரிய உபகாரியாவன். அப்பார்களுடன் சகவாசம் வைத்துக் கொள்ள  
மாட்டான். வண்டி வாகன முடையவன். பணத்தி லாசை யுடையவன்

கல்லவன் என்ற கீரத்தி யுடையோன். சொத்துச் சுதந்தரங்களை யுடையவன். பகக கூட்டங்களை விருத்தி செய்வான் யாசகர்களுக்கு இலலை என்ற சொல்ல மரட்டான் பாதுககன் புகழுமாடி வாழ்வான், தாட்சிணிய புத்தி யுள்ளவன் தாயிஷ்டனதானே

10 தேவதா பகதிகொளவன் கீரனா மனததனாகும்  
மேஷுமிக குணத்தானாகு வித்தக னுதிப்பானென்றோம  
தாவிய இவனதனசேறி சாற்றுவோம இருநிறத்தான  
ஆவைய மீட்சியுள்ளான் யானையும் உறவுகொளவன்

10 தேவதைகளிட ம பகதி கொள்ளுவான் தைரியமுள்ள மனதை யுடையவன். இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனாகு கம் ஜாதகன பிள்ளையாய் பிறப்பான் இனிமேல் வெறுடைய செயதி விவரம் எந்த தரைப்போம் பொது நீதமுள்ளவன் எதையும் கைப்பதற் சுவலுடைய வன். எவகையும் சொந்தம் கொண்டாடவான்

11 விததை யு முடையானாகும் <sup>1</sup>விவேகியாம் செட்டுசெய்வான்  
[உகதம்]ர சேசமகொளவன் உளமனம் கபடுகிரலான்  
சித்தர நொப்பதாரும சிடுகிகள் அதிகமுள்ளான்  
பதரியு முடையானாகும் பாருகள் விருத்திசெய்வான்

11 கல்ப படிப்பாளி வேதாந்த தந்தையங்களை அறிந்தவன் வீரப் பரமசெய்கான் பெரியோர்களை சேசம் கொள்ளுதான் மனநிலை கபட மில்லாதவன் சித்தாங்கீத தன் பரிசாரங்களைக் கொள்ளுதான் அரோ கிரேகிதர்களை யுடையவன் பகதியும் உடையவனாகும் கல்பவக னை விருத்தி செய்கான்

12 செகமநிலை கருகோனாவன் செய்குந் தி மறவானென்றோம  
நிகையாறு நீட்சியுள்ளான் சிசுநிவீ சாடியாவா  
பகைவரை ந றவுகொளவன் பாசுதமியப் பிரியனாகும்  
வாகவான் குமெரியாவன் மருமரம் கொச்சமுள்ளான்

12 கருகிலை கருகன் என்ற பெயரெப்பான் செகமநி லைக் கருடான் கீரான் தலைநிலைகள் குடகம் கானத்தற் யுடையவன் சிசுநிவீ கபியப்பததவன் தநிப் பால் பூதநய தூண்டுகளின் மூலகான குமெத்ததற் யுடையவன். சிந்த தூண்டி குடையவன்

13. இவனுட துணைவாதனை இசைகுறும் ஈரஞ்சாகும்  
அவனியில் ஆண்பாலமுன்று அவவாறே கன்னியாகும்  
இவாகளும் வீருத்திள்ளேறும் இதுகளும் இனையோராகும்  
கவனமாய அவாகளசேதி கழறுவோம் இரண்டிலேதான்

13 இவனுடைய சகோதரர்கள் பததுப்போகனென்று கூறுவோம்.  
ஆண்கள் மூன்று பேர்கள். அப்படியே மூன்று சகோதரிகள் இவாகளும்  
வீருத்தி அடைவார்கள இவாகளும் இவனுக்கு இனையோராவா. கவன  
மாய அவர்களைப்பற்றிய செய்தியை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்க  
கூறுவோம்

14 இன்னவன் மணத்தினகால மியம்புவோ மிருபானரெண்டில்  
கன்னிகை தெற்கிலேதான் கலந்திடு மென்றுசொன்னோம்  
அந்தலூ பெரிதாயக்காட்டும அக்கனனி குணத்தைச்  
[சொல்வேன  
பின்னமில் லாததேகி பேதையும் இருசிகப்பன்.

14 இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம் இருபத்தி  
ரண்டாம் பிராயத்தில், கன்னிகை தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அந்  
னா பெரிதானது அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம் தேக்  
அமைப்பில் யாதொரு குறைவு மில்லாதவள் அவளும் பொது சிற  
முள்ளவள்

15 அன்னம்போல சாயலுள்ளா ளவளமனம் கபடுமில்லாள  
சொன்னசொல் தவறாளாகும் கந்தரி யோகசாலி  
கன்னென் மொழியேசொல்வள கலவிமான யுகையுள்ளாள  
இன்னவள் தெய்வபத்தி இவளுக்கு வயதுதிரைகம்

15 அன்னம்போன்ற சாயலுள்ளவள். மனதில் கபடமில்லாதவள்  
குதுவாதிலலாதவள் சொன்ன சொல்படி நடக்கத் தவறமாட்டாள் கல்ல  
அழகி யோகசாலி இனிமையான மொழிகளைக் கூறுவாள். படிப்பாளி  
பத்திக் கூடும் யுள்ளவள் தெய்வத்தினிடத்தில் பகதி புண்டவள்  
இவளுக்கு ஆயுள் திரைகமாகும்

16. சயமுனி இதனைக்கேட்டுச் செப்புவார முனிவருக்குப்  
பயமிலா தாகமொன்று பகாநதுரீ காரணமசொல்  
வியமத்தோன் ஏமோனரீசம் மிக்கவழி பரிதீரீசம்  
நயமிலா திருப்பதலே நாட்டுவோம் தாரமரெண்டே

16 ஜயமுனி இதனைக் கேட்டு மறற முனிவர்களுக்குச் சொல்ல  
லாறா. பயமிலாதபடி ஆயுள் விஷயத்தைப்பற்றிச் சொன்னவர்கள்  
காரணம் என்ன? சொல்லுங்கள் விரயலதானத்திற்குடைய வியாழனும்,

ஏழுக்குடைய சுகிரனும், இலக்கினதிறகு ஏழாமிடத்தில் சூரியன் தங்கி  
நீசம் பெற்றிருப்பதனாலும், நயமிலலாத கிரக நிலைகளினாலும் தாரம் இரண்  
டென்றே நாட்டுவோம்

17. அப்படிச் சொல்லொண்ணாது அம்புலி தனக்குநாலில்  
மைப்புடன் ஏழோன்றிற்கப் பூமகன குசனும்கூட  
ஒப்புடன் குருவுமபாக்க உரைத்திட்டோம் தாரமொன்றே  
இப்படி இருவாகூற ஈசுவரி சொல்லுகின்றா.

17. அப்படிச் சொல்லொண்ணாது ஏனெனில், சந்திரனிருக்கு மிடத்  
திறகு நாலாமிடத்தில், இலக்கினதற்கு ஏழாம் வீட்டிறகுடைய சுகிரன்  
தனக் பூமிக்கு அநிபதியாகிய செவ்வாயும் ஆங்கு சோகதிற்குக், அவர்களை  
குரு ஒன்பதாம் பாறையினால் பாக்க, தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லு  
வோம். இப்படி இரண்டு ரிஷிகள் சொல்ல, பாவதி சொல்லவற்றா

18 இருவர்கள் வராததைதானும் இசைந்திட்டோ சரியேஅப்பா  
வருமவன் தனக்குத்தாரம் வரைகுறும் ஒன்றேயாகும்  
நிறமாகும் அநதமாது சேயிழை தனக்குமேதான்  
இருமுத்திரை செய்வானாகும் எப்படிச் சொல்லுமென்ன,

18. இருவர்கள் சொன்ன வராததைக்கே கேட்டு, சொன்னது  
சரிதான், ஐந்தனுக்குத் தாரம் ஒன்றென்றே கூறுவோம் ஸதிரமாகும்  
அதப் பெண் அவளுக்கே இரண்டு தாரம் தாலி கட்டுவான்  
(மாங்கலிய தாரணம் செய்வான்) அஃதெப்படி என்ற சொல்லுகள்  
என்று கேட்க,

19. பனிரெண்டில் காரிநின்ற பளிங்குநீர்ப் பாதத்தாலே  
பிணையாகும் முதலமாங்கலியம் பின்புமாங் கலியம்செய்வன்  
பின்பிலா எவவித்ததால் செய்குவான் சொல்லுமென்ன  
அநையவே கள்ளராலே அடிபடும் அநதமுத்திரை.

19 இலக்கினதிறகுப் பன்னிரண்டா மிடத்தில் சனி நிற, அநிருந்து அவர் சுகிரனைப் பாதத்தால் முதலமாங்கலயத்திற்குக் கேடு  
வரும். பின்பு ஒரு மாங்கலயம் செய்வான் இடைஞ்சலிலாமல் எவவிதம்  
அப்படிச் செய்வான்? என்ற சொல்லுமபடி கேட்க பொருத்தமாகவே  
திருடாகனல் அநத மாங்கலியம் தெரையும்.

20 அநதக்காலத்திலேதான் இவ்விசம் நடக்கும்சொல்லாய்  
முத்தியே சொல்லுகின்றேன் முப்பதரி நாலு அனடில்  
இருகுமாங் கலியம்செய்வோம் இவ்வாறு குத தெருமிலேதான்  
சுத்தம் காஞ்சுகேகிச சண்டாளர் கள்ளராலே,

20. அந்தக் காலத்திலேதான் அவ்விதம் நடக்கும் என்று எப்படிச் சொல்லுவாய்? முந்தியே சொல்லுகின்றேன். முப்பத்தி காலம் பிராயத்தில் இந்த மாங்கலியம் ஏற்படும். இந்த ஊருக்குத் தெற்கிலேதான் எப்பவும் காஞ்சிபுரத்திலிருக்கும் சுண்டானக் கன்னாலே,

21. நீங்கிப்போம் வேறுமுத்திரை நிமலனும் செய்வானாகும்  
திங்கில்லா தாரம்ஒன்றே செப்புவோம் தீர்க்கமாக  
ஆங்கதற் கிசைவதாக அறைகுறேம மணத்தின்காலம்  
பாங்கியால் களவுபோகிப் பலித்திடு மென்றுசொன்னோம்.

21. மாங்கலியம் நீங்கிப்போம். ஜாதகனும் வேறு மாங்கலியம் செய்வானாகும். ஆதலால் தோஷம் இல்லாத தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம். இது தீர்க்கமாகச் சொல்லுவோம். அதற்கு ஒத்தாற்போல அவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். அது வேலைக்காரியினால் திருட்டுப்போம் அகப்படும் என்று சொன்னோம்.

22. இருபத்தோ ருண்டில் இவன்மணம் முடிய  
எண்ணங்கள் கொண்டுமே விலகும்  
உரைகுறேம இதற்கு நேராக வேதான  
உரைமணம் முடிக்கும் காலையினில்  
திருமண மிரண்டு சேர்ந்துமே முடியும்  
செப்புவோம் சாதகர் தனக்கு  
அருமறை முடிவி லாடிடும் தாயே  
அறைகுறேம புத்திர பாகம.

22 இவனது இருபத்தொன்றாம் பிராயத்தில் இவனுக்குக் கலியாணப் பேச்சு ஏற்பட்டு எண்ணங்கள் மாறிலிடும். இதற்குச் சரியாக மற்றோர் இடத்தில், மணம் முடியும் காலத்தில், ஒரே பந்தலில் இரண்டு கலியாணங்கள் சேர்ந்த முடியும் என்று செப்புவோம். பிராயகாலத்தில் ஆணத்தக் கூத்தாடும் பாவத்தியே! இனிக் கூறுவோம், புத்திர பாவத்தைப்பற்றி.

23. ஆணது இரெண்டு பெண்ணதுமூன்று  
அறைகுறேம தீர்க்கமா யென்றோம்  
நாணியமூன்று நஷ்டமாம் இவர்க்கு  
நவிலுவோம் முதல் புத்திரதோஷம்  
பூணுவோம் ஐந்து ஆறுமே தோஷம்  
புகன்றனம் சாதகர் தனக்கு  
வேணு கோபாலன் தங்கையே யாங்கள்  
விளம்பின மொழிகுன் ருது.

23 ஆண குழந்தைகள் இரண்டு பெண குழந்தைகள் மூன்று இவர்கள் தீரகம் என்ற சொல்லுவோம் மூன்று பிறகு நஷ்டமாகும் இவர்களுக்கு முதல புத்திரன தோஷமடைவான் அதன் பிறகு ஐந்தாவதும் ஆறாவதும் தோஷமாகும் இவை எல்லாம் ஜாதகங்களுக்கு கூறினோம் வேணுகோபாலனாகிய வீஷ்ணுவின் தனையாகிய பாவதியே! சாக்கள் கொன்ன சொல் தவறாது

24 என்னகா ரணத்தினாலே இவன்முதல் புத்திரதோஷம் பன்னியே சொல்லுமென்ன பாலகன் முனசெனமத்தில பின்னங்கள் அதிகமசெய்ய பலத்தினால் மதலைதோஷம் தன்னிலே மனைவிககேதான தரிப்பனமாங் கலியமரெண்டு

24 என்ன காரணத்தினால் இவனுடைய சீமந்த புத்திரன் இறப்பான்? அதை அதிகது சொல்லுமென்ன இவன்போன ஜனமத்தில கெடுதல் அதிகம் செய்ய அவற்றின் பாலகப் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் அதன் காரணமாகவேதான் மனைவிகக்கும் இரண்டு மாககலியம் கட்டுவான்

25 வினையதைச சொல்லுமென்ன விளம்புவார அதநிரிதானும் தனயனும் முனசெனமங்கள் திருக்கசுரூ தன்னிலேதான் அனையவே முததிரையனாகி அவலூகக்கு அதிகாரங்கள் பிணையிலாச செயதுவந்தான் புத்திரா மனைவியாயி

25 ஏற்பட்ட வினையை விவரமாகச் சொல்லும் என்ற கேட்க அதநிரி மகரிஷிபும் சொல்லவற்றால் ஜாதகன் போன ஜனங்களில் திருக்கசுரூதனனில் உத்தியோகம் பெற்ற அவஸ்தரில் அதிகாரம் செய்து வந்தான் மனைவி மக்கள் உண்டாகி

26 பசுதுவுக மினியனாகிப் பலருக்கு நல்லோனாகி வந்திடு காலமதனளில் வரைகுறோம் ஊழிதானும் சொந்தநன் மனைவியோடு துறவியு மதுபுரிததுச சந்த மாரகம் நதனளில் சண்டைகள் இட்டாளெனருமா

26 சொந்தக்காரர்களுக்கு மனியனாகிப் பல பேர்களுக்கு நல்லவனாகி, வாழ்ந்து வரும் காலில், ஓர் ஊழியை ஏற்பட்டது மதுபுரிததின் வினையினால் தன் சொந்தக்காரனுடைய மனைவியுடன் சண்டைகள் இட்டான் என்றோம்

27 மாதுவும மனமகவாடி வரனாகுப பயந்துசொண்டு ஒத்தே முதநிரியன்பக்கல் போற்றினான் விரோத தனனைத் திதுகள் செய்தோனதனானத் திரனும் பிடிததுவந்து ஒதினான் எசமானபக்கல் உத்தமி கேட்டாயே



27. -மனைவியும் மனக்கலக்கமுற்று, புருஷனுக்கும் பயத்து, பல விஷயங்களை எடுத்துச் சொல்லும் அதிகாரியிடம் தங்களுக்குள் ஏற்பட்ட விரோதங்களை எடுத்துச் சொன்னான். நீங்குசெய்தவனை அந்த ஹதரியசாலி பிடித்து -எஜமானிடம் கொண்டு வந்து சிறத்தினான், பார்வதியே! கேட்பாயாக.

28. வேவுகன் சொல்போல்தானும் வேந்தன்தன் டிக்கலுற்றான் ஓவிய அகதிதானும் உரைக்குறான் மனவெறுப்பால் மேவிய என்மேல்தானும் வீண்அப வாதம்சொன்ன பாவிக்கு மறுசென்மத்தில பாவையர் இருவராவர்.

28. வேவுகான் எடுத்துரைத்தபடியே அரசனும் தண்டிக்கலுற்றான். மனவெறுப்பால் அந்த அகதி பின்வறுமாறு சாபமிட்டான். என்மேலும் வீணாக அபவாத வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் பெண்டாட்டி இருவராவர்.

29. பிறக்கிற மதலைதீதாம் புகனறனன் அகதிதானும் உரைந்தது அந்ததோஷம் உறைக்குறேம இதுவுமன்றிப் பிறர்மனை யானோபாகம் புக்கியே வாழும்நாளில் அறிந்தனன் அவள்வரன்தான் அவனையே நீக்கலுற்றான்.

29. பிறக்கின்ற பிள்ளைகள் தோஷமடையும் என்று அந்த அகதி சொன்னான். அந்த தோஷம் இவனை வந்து சேர்ந்தது. இதுவுமல்லாமல், வேறொன்றுண்டு. அன்னியனுடைய மனையாளுடன் போகம் துய்த்து வாழ்த்த வரும் நாளில் அவன் புருஷனுக்கு விஷயம் தெரிந்தது. அவன் தன் பெண்டாட்டியை விலக்கலானான்.

30. நீக்கின மாதுதானும் நிமலன்பால் அனுதியேதான ஏக்கமும் அதிகம்கொண்டு இயம்பினாள் சேதிதன்னைத் துக்குரி அவள்மேவிச்சை துறந்துமே சொல்லுகின்றான் ஏற்கவே வேண்டாமென்று இயம்பினோம் இவனே [யென்றோம்.

30. தன்னப்பட்ட மாது கன்ன புருஷனிடம்போய்த் தனது அதிகமான மனக்கலக்கத்தையும் ஏக்கத்தையும் அடைத்து செய்தியை விவரமாய்ச் சொன்னான். அந்த அல்பன், அவன் மேலுள்ள ஆசையைத் துறந்து, என்னிடம் இனி வரவேண்டாம் என்று இவனை அவினிடம் கூறினான், என்றோம்.

31 கலங்கின மனதத் ளானகாரிகை புகலுகின்றாள்  
நிலமையாய் மறுசெனமத்தில் நோந்திடுமாங் கலியம்  
[ரேண்டு  
குலவிய புத்திரதோஷம் கொணடிடும் உனக்கேதானும்  
அலைகுவாய் இச்செனமத்தில் அபபடி அவளும்சொல்லி,

31 கலங்கின மனததைபுடைய அவள், பின்வருமாறு சொல்ல  
ஹரூள். அடுத்த ஜனமத்தில் உனக்கு இரண்டு தாரைகள் ஏற்படும்  
உனக்கே புத்திர தோஷமும் ஏற்படும் என்றும், இந்த ஜனமத்தில் அங்கு  
மிகவும் அலைதது திரிவாய் என்றும் அவளும் சொல்லி,

32 அனவிய தேசமசென்றாள் அனுகிறறு அநததோஷம்  
இன்னவன் தனக்குமேதான் இடறுகள் அனந்தம் நோந்து  
தனவிலே காலன்பகல சாரந்துபின் நரகம்புகழிப  
பனவிய வேதனாலே பாரிவில வரியப்படடு,

32. வேறு தேசம் சென்றாள் அநத தோஷமும் இவளை  
வாதனுகிறறு இவளுக்கு எத்தனையோ இடைஞ்சல்கள் மேன்மேலும்  
ஏற்பட்டன கடைசியில் காலஞ்சேர்ந்தோர் தாரைகளைத் தனக்கு  
தான் பிதரு பிரமமாவிலும் செலவுக்கேற்பட்டடு,

33 பிறந்தவ விவரையென்றோம் பேசுவோம் இச்செனமத்தில்  
உரைந்திடு மாறுசாபம் உறந்தோர் அகநிசாபம்  
இருவாதன் சாபத்தாலே இவனுபுத்திர தோஷமாரும்  
வருமன் தோஷமென்றோம் விருந்தும் சொல்லுகின்றா

33 பிதாவன் டுகளை என்றோம் இந்த ஜனமத்தில் அம்மாதவின்  
சாபமும் அகநிசின் சாபமும், தோஷம் இருவருடைய சாபநிதியை  
இவன் புத்திர தோஷம் படைவான். உரும் பிள்ளியும் தோஷமாரும்  
விருந்தும் இதைச் சொல்லுசொல்லுதான்.

34 பொன்னவன் பதிலில்லாறு புகலாயே பாதததாலே  
நடவரும் மீ. விக்வேதன் மொழிபுறைய வயதுநீசகர்  
பின்னவன் காணாதும் புதாரிசை பங்கவோகர்  
சொன்னசொல் கு. திடாது கந்தர் மேலுநீசகர்.

34. பின்னவன் பதரிட்டதிலிருந்து, கந்தரின்மேல் பாதததாலே  
நடப்பதில் பின்னவனோடான உயர்ந்ததும் என்ற சொல்லத்தொடர் வந்தோர்  
இடைஞ்சல்களும் இவன் கந்தரின் சாபநிதியால் ஏற்படும்.  
சொன்ன சொல் தகவல்து சந்தரி மேலும் சொல்லுதான்.

35 அன்னையும் சிவந்தமேனி அழகுளாள பொறுமையுண்டு  
பின்னையும் அடக்கமுள்ளாள புத்திரா ஆசையுள்ளாள  
கன்னென மொழியேசொலவள காதலி அதிரஷ்டசாலி  
அன்னவள வாககத்தார்க்கு அறைகுறேம தாரமரெண்டு

35 அன்னையும் சிவந்த நிறமுடையவள் அழகுள்ளவள். பொறுமை  
யுள்ளவள் அடக்க முள்ளவள் புத்திராமேவ ஆசையுள்ளவள் கனிந்த  
மொழிகளைக் கூறுவாள். இவள் கலல் அதிரஷ்டசாலி அவளுடைய குடும்  
பத்தினருக்கே இரண்டு தாரம் எனறே கூறுவோம்

36 அவள் துணை ஆண்பாலமுன்று அவ்வாறே பெண்பா  
[லென்றோம்  
நவனியில தீரகமராகும் நாட்டுவோம் மேற்கேஇல்லம்  
இவளுட பூரவம்சொலவேன எழிலகாஞ்சி மேலபாலாகப்  
பவமுள பனங்காட்டுரில் பாவையும் அருகாவமிசம்

36 அவளுடைய சகோதர மூன்று பேர்கள் அந்நமே சகோதரி  
களும் மூன்று பேர்கள் அவர்கள் தீரகாபுசுடையவர்கள். அவர்கள் வீடு  
மேற்கத்திலுள்ளது அவர்களுடைய பூரவாததார்களைச் சொல்லுவேன்.  
பெருமை பொருத்திய காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்குப் பக்கத்தில் பனங்காட்டுரில்  
சைவ வமிசத்தில் இருவரும் உதிக்கலானார்கள்

37 பிறந்தமே சுகமுள்ளாகிப் புருடனும் பிருதிவிதன்னில  
உரைந்தனன் பணிகளுண்டாய உத்தமி காப்பநோயால்  
மரலியின் பதிகஞ்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு  
விரைவிலில் செக்கானவம்சம் வித்ததி உதித்தாளென்றோம்

37. பிறந்து சுகமடைந்து, புருடனும் பூமிதன்னில் தொழில்செய்யும்  
காலில், உத்தமி காப்பவேதனையினால் எம்லோகம் சென்றான் பின்பு  
பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, செக்கான வமிசத்தில், இவ்வித்ததி உதிக்க  
லானான்,

38 முனசெனம்ம அருகாவமிசம் முயன்றவன் இசசெனமத்தில்  
அன்னவள வைசியசேயாய அணுகுமகா ரணங்களென்ன  
தன்னிலே முனசெனமத்தில் தானதெய்வ பகதியின்றி  
இன்னவள அகதிககன்னம் ஈயாம் லிருந்ததாலும்,

38 போன ஜனமத்தில் சைவவமிசத்தில் பிறந்தவன் இந்த ஜன  
மத்தில் வைசியக் குழந்தையாய் பிறந்ததன் காரணங்களைன்ன? போன  
ஜனமத்தில் அதிக தெய்வ வழிபாடுகள் செய்யாமலும், அதிகங்குககன்னம்  
கொடாமலும் இருந்ததினாலும்,

39. உதித்தனள இககுலத்தில் உதித்தசேய முதலிலமுன்று  
மதித்திடு மெனறுசொனனோம மங்கையும பின

[செனமத்தை

விதிககுறோம காஞ்சிதனனில வித்தகி அருகாவமசம  
சநியிலா உதிப்பாளாகும் சங்கரி கேட்டிடாயே

39 இககுலத்தில் உதித்தனள பிறகு குழந்தைக்கு முதலில்  
முனையவது மதிக்கும்போது அந்த ஜனமம் ஏற்பட்டது அதைக்கூட  
வோம காஞ்சிபுரத்தில் இவள் அருகாவமிசத்தில் இடைஞ்சலின்றி உதிப்  
பாளாகும் சங்கரியே! கேட்பாயா.

40 தந்தையின் முனசெனமத்தைச சாற்றுவோம் வளனா  
[மேறவில்

புத்தமாயச நிறுத்தாவில் பிறகுதான் ரேடடிவாசம்  
தந்தை முட்டையுடைய தனமில் புத்திரருண்டாய  
நுத்திவ கோத்திபெற்று நயநயியாய குடுபியாவி

40 தந்தையின் முனசெனமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் திருவா  
ளாளுக்கு மேற்கே செறிவ ஈரம் செட்டியாகித்தலை பதானை தள்ளுதல்  
சொல்லித் சொததானுண்டாவி மனவீராகை ஏற்பட்டு கைப்ப  
பாக்கினும் கோத்திபெற்று பெரிய சொல்லுள்ள கூடையா.

43. சல்லியம் கொள்ளானாகும் தன்மனை யாளாலயோகம்  
நல்லவ னாகிவாழ்வன் நடனசங கீதமிஷ்டன்  
சொல்லது தவறானாகும் துனமார்க்கம் செய்யானாகும்  
அல்லலை அகற்றுமெங்கள் அம்பிகை புகன றிட்டோமே.

43 கடனவாகமாட்டான். பெண்டாட்டியினல் யோகமடைவான்.  
நல்லவனாகவே வாழ்ந்துவருவான். நாட்டியம் சங்கீதம் இவைகளில் இஷ்ட  
முடையவன். சொன்னசொல் தவறிடான் துனமார்க்கங்களில் செல்ல  
மாட்டான். தன்பகனைப்போக்கும் என்கள் அம்பிகையே! இவ்வாறு  
சொன்னோம்.

44. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானநாலில்  
முந்திய தனுசுமாதம் மொழிகுறோம் கருமத்தானும்  
அநத்தோர காலம்தன்னில அருணனதன திசையிலேதான  
பிந்துசெம் பாம்புபுத்தி சொல்லினோ மேலுமகேளே.

44. இவனுடைய தந்தையின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம்.  
இவனது முப்பத்திராவது பிராயத்தில், மேலான தனா (மாரகழி) மாசத்தில்  
தந்தைக்குக் கருமகாலம் ஏற்படும் என்று சொல்லுகிறோம். அந்தச் சமயத்தில்  
சூரியசையில் கேது புத்தியில் அஃது ஏற்படும். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

45. அனனாககு முப்பானெட்டில் ஆடிமா தத்திலேதான  
உன்னத கண்டமென்றோம் உயர்புதன தசையிலேதான  
சந்திரன புத்திதன்னில சாற்றுவோம் கெண்டமதானும்  
பன்னிய நவக்கோள ஆய்ந்து பகாந்தது தப்பாதென்றோம்.

45. தாய்க்கு, இவனது முப்பத்தெட்டாவது வயதில், ஆடிமாசத்தில்  
கண்டம் கேடும் என்றோம். அதுவும் மேலான புத்தந்தசையிலே சந்திரனுடைய  
புகதியில் நேரிடும். கவகிரகங்களை ஆராய்ந்து சோதித்தாக கூறிய இப்  
பவன்கள் தப்பமாட்டா.

46. உதித்தவன் மரணகாலம் உரைக்குறோம் எழுபத்தைந்தில்  
சதியில் மகரமாதம் சபதமி வளர்பக்கதில்  
அதிபனதன் உடலமவாடும் மறுசெனமம் வள்ளுந்தனனில  
நதிருவ சைவசேயாய நாயகன் உதிப்பானென்றோம்.

46 ஜாதன் அவனுடைய எழுபத்தைந்தாவது பிராயத்தில், அருமை  
யான தைமாசத்தில், கக்கிலபட்சம் சப்தமிதிதியில் உயிர்துறப்பான்.  
இவன் அடுத்த ஜன்மத்தில் நிருவள்ளூரில் நதிருவ சைவகுழந்தையாய்  
உதிப்பான் என்றோம்

47 முனிவா இவ விதமாயகூற மொழிசுவாள் அமமனதானும்  
கனமுடன் சிறியதந்தை காளைகள் இல்லை என்றீர்  
அனாயவே அவற்குககாமம யாசெய்வார சொல்லுமெனனச  
சினமிலா இவன்பினவந்தோன செயசுவான கருமமதானே.

47 முனிவா இவவாறுகூற பாவதி சொல்லுதற்குள் சிறிய தந்தைக்குப் பிள்ளைகள் இல்லை என்று சொன்னீர். அவருக்குக் கருமம் யாசெய்வார என்று சொல்லுகை. இவனுக்குப் பிறகு வந்த தம்பி அக்கருமம் காளை செய்வான்

48 குடுமபதநின் செயதிதனைக் கூறுவீர் முனியேந்தான  
அடவுடன் நாற்பாடுனபா நவனதுணை வேருயசசெவ்வா  
கிடமுடன் டாகமநானகு செப்புலோம் இவனுக்கேதான  
தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றின் மொழிசுவாள்

48 குடுமபதநின் செயதிவிவரங்களைக் கூறுங்கள் முனிவரே, நீங்கள் தான் அடவாக நாற்பத்தொன்பதாவது வயது கடக்கும்போது அவன் சரோதர வேருயச செவ்வா திடமாகச் சொத்துக்களை காண்பாசம் போடுவார்கள் இவனுக்கு ஒருபாசம் கிடைக்கும் யாவ்வான் புத்திரியே! காளை கொன்ன பலனுக்குக் குறைவு ஏற்படாது

49 புறந்தசேயச சென்னகாலம் பொனநிசை பறினோரானும்  
சிறந்திடும் நிங்கள் அருகம் செப்புலோம் பலனையாங்கள்  
உரைந்நிடும் துணைவாவிருத்தி உயாசெட்டு மேல் மே

[மோங்கும்]

நிறைந்திடும் பூமிசேரும் மேம்பால மோதலிவரும்

49 பிந்தை குழந்தைக்கு ஐனனாவதில் குழந்தைவில இருப்பு பறினோது வருடம் மாசம் ஈழை அதன் பகலே காலைக் கூறலாம் சரோதர விருத்தி ஏற்படும் உயாத விவரமாக மேன்மேலும் செழிந்தோரும் சம்பந்தங்கள் நிறைந்திடும் பூமிகள் சேரும் உலகினியேந்தி ஏற்படும்

50 காறுகா ல்கவவிருத்தி காடாட்கள் எடையாறும்  
செவறபாச கிழமுமேரும் சிறப்பான பனி[ய]ருண்டு  
துன்றிய சளவுகொடுசும் துன்பங்கள் தந்தைக்குண்டு  
நடந்துநடவெனவாடிவா நாட்டுமோம் விபரம் செனடிவ

50 காறுகைகள் விருத்தியாகும் கெடையாட்கள் உடையவற்றும் போனசொத்துகளும் திருப்பிக் கொடுக்க நேற்றிருந்து கொடுக்கவோடு தந்தை தனபாசனும் வளம்பலம் வளரும் உலகினியேந்தி மதவிவரமாக இடையா பாதநில கூறலாம்

1. மதிராகு நந்தியாக் மறைவண்டி தேளில  
விதிதனு வெள்ளிமீனம வெய்யவன் புதன்சேய்மேடம்  
இழிவிதக் கோளும்மின்று லக்கினம தகரமாக  
அதுபலின் சொல்லுமென்று சுந்தரி கேட்கலுற்றாள்.

1. சூரியன் புதன் செவ்வாய் மேடத்திலும், சந்திரனும் இராகுவும்

சுக்ரன்	லக்கினம சூரியன் புதன் செவ்வாய்	சந்திரன் ராகு	
	<b>இராசி சக்கரம்</b>		குரு
	சனி கேது		

ரிஷபத்திலும், குரு கடகத்  
திலும், சனியும் கேதுவும்  
விருச்சிகத்திலும், சுக்ரன்  
மீனத்திலும் நிற்கும்படி  
யான கிரகநிலை கொண்ட  
இம் மேஷ லக்கின  
ஜாதத்திற்கு உண்டான  
பலன்களைக் கூறுங்கள்  
என்று பரவதிதேவி கேட்  
கலுற்றாள்.

2. அத்திரி சொல்லுகின்றார் ஆணது சென்னமாகும்  
வித்தகன் இல்லம்சொல்வேன் வடபார்வை கீழ்மேல்வீதி  
சததியும் தென்பால்தங்கும் சங்கரன் மகனுமமீனம்  
இத்தகை அடையாளததுள் இயம்பினோம் பாலனைத்தானே.

2. அத்திரி சொல்லுகின்றார். இஃது ஆண்டின்ம ஜாதகம். இவனு  
டைய வீட்டுவீதம் சொல்லவேண்டும். அது கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்குப்  
பார்த்தது. அம்மன்கோவில் தெற்கேயுள்ளது. வடகிழக்கே விக்கை  
வர்க்கோவில் உள்ளது. இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில்  
இப்பாவகை உதிகடவானே.

3. இன்னவன் சென்னயோகம் எழில்பெறு அன்னைதநதை  
தந்துணை களத்திரபுத்திரர் சாதகன் முன்பின்சென்மம்  
உன்னத நகர்க்கோளாய்த் து உரைக்குறே மினனூல்

[தன்னி]

தனதையின துணை ஆணரெண்டு தையலர் அவ்வா  
[தென்றோம்.]

3. இவனுடைய ஜனனகால யோகபாவகளைபும், தாய்தந்தையர் யோகத்தையும், சகோதரர் பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் இவர்களுடைய போககளைபும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மப் பரபலன்களைபும், மேலான நவக்ரிகள்களை ஆராய்ந்து அறிந்து இத்தப்புஸ்தகத்தில விரிவாக உரைக்கிறோம். தந்தைக்குச் சகோதராகன் இரண்டுபேர்கள். சகோதரிகளும் இருவராவர்.

4. மததியில் கனனிமார்கள் மடிவுண்டு பின்பாலசொல்வேன் விததகன் தந்தைசேதி விளமபுவோம் மால்நிறததான சுததவான கிருஷிசெய்வன சோமபிடான காரியத்தில நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன நாறகாலி விருத்தியுள்ளான.

4. மததிய காலத்தில தகைகமாரகன் மரிததுப்போவார்கன். அதைப் பற்றிப் சொல்லுவோம். ஜாதகனுடைய தந்தையைப்பற்றிய விவரங்களைக் கூறுவோம். கருநிற முடையவன். சுத்தவான். கிலகளைக் கிருஷிசெய்து பரிபரலிப்பான். காரியம் செய்வதில சோம்பல கிடையாது. சிரமப்படுபவர்களுக்கு 'ஓததாசைசெய்வான். பசககூட்டகளை விருத்தி செய்வான்.

5. இளமன துடையனாகும் யாவாக்கும நலலோனாவன களங்குநில லாதானாகும் கடவுளா பதநிபுணபன வளமையாயக குடுமபியாவன ஆதியில வறுமையுண்டு தளமது செய்வானாகும் சாநதமும கோபமுண்டு.

5. இளகமான மனதை புடையவன். யாக்கும் கலவளுவன், மனதில்களகையிடலாதவன். கடவுளிடத்தில பகதிபுணபான வளப்பம் பொருத்திய குடுமபந்தை உடையவன். ஆரம்பகாலத்தில வறுமைததான பந்தை அறப்பலிப்பான். பின்பு மீட்கன் கடவுளான். சாநதமுமுண்டு. கோபமு முண்டு.

6. செய்கனநி மறவானாகும் தேவிசொல கடவானாகும் அயயமெல் இசசையுண்டு அவனதுனை வேறுபாசெய்வான் நயயவே கூறானாகும் நலகிறும பிதரவாடி கயமிளில கமலநீரகை கனதன மிடவானாகும்.

6. செய்கனநிவைபதகமாரட்டான பெண்டாட்டியின் சொல்வித் தட்டாரட்டான. பனதநினமேல ஆசையுண்டு. தவன் சகோதரன் வேறாக் குததானம் கடததவான். கருத்தியபகயான பெககககசெப போமாட்டான. பிதரவாடின் பாதநிரடமுடையவன். சொகைதனில் தாமரைநீரகையை புடையவன். அநிசெப்பனம் இடவாதவனாகும்.



7. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும் மிக்கவே இவன்குணத்தை விளம்புவோம் மாநிறத்தன் அக்கரை செல்வானாகும் அணுகிடும் இரெண்டுகலவி தக்கவர் நேசம்கொள்வன் சகராசர் பேட்டிபூண்பன்.

7. இத்தகைய குணங்கையுடையவனுக்கு, நம் ஜாதகன் புத்திரனாய்ப் பிறப்பான். மிகுதியாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம். மாநிறமுள்ளவன். பிறவித்துன்பங்களைக் கடந்து செல்லுவான். இவன் இரண்டிலிதமான கல்வித்துறையில் பயிலுவான். தருத்த பெரியோர்களைச் சிநேகம் கொள்ளுவான். உலகினிலுள்ள அரசர் பேட்டிகொள்ளுவான்.

8. துருவசக் கரத்தின்லுட்டும் துரைராசர் தன்னாலுய்வன் விரலிவ்சங் கதியும்சொல்வன் மனவேக வித்தைகற்பன் கரைமனம் யுகைகசாலி கனத்தபுத் திகளுமுண்டு பிறைபோல யோகம்வாய்க்கும் புண்ணிய மனத்தனுமே.

8. செங்கோல் செலுத்தும் அரசர்களால் உஜ்ஜீவிப்பான். விராவில் தகவல்களைத் தெரிவிப்பான். மனதில் எண்ணுவதை வேகமாகப் பிரச்சனம் பார்த்துத் தெரிந்துகொள்ளும் கல்வியை அறிவான். இரக்கமுள்ள புத்தியை யுடையவன். புத்திக் கூர்மையுடையவன். மதிப்பான புத்திமதிகளை யுடையவன். பிறைசக்திரிணப் போல யோகங்கள் விளங்கி னாகும். தம்மு செய்வதில் விருப்பமுடையவன்.

9. மூலெட்டு ஆண்டினமேலாய் விளம்பினோம் ராசயோகம் தாவின பேரைக்காப்பன் சல்லியம் கொள்ளானாகும் ஏவலாள் அதிகமுண்டு இருள்தீபம் போலேகாட்டும் நாவது சுத்தமுண்டு நற்றத்தை இல்லமவாழான.

9. இருபத்துதான்கு வருஷங்களுக்குமேல் இராஜயோகம் எற்படும். அண்டினபேரைக் காப்பான். கடன்சன் வாங்கமாட்டான். ஏவலாளர்கள் அதிகம் உண்டு. இருட்டில் தீபம் எப்படிப் பிரகாசிக்குமோ அஃதேபோல் விளங்குவான். வசஞ்சு சுத்தமுண்டு. கல்ல தகப்பனின் வீட்டில் வாழ மாட்டான்.

10. பலருக்கும் நல்வினாவான் பரிந்துப சாரம்செய்வான் கலகத்தைக் கூறுனாகும் கட்செவி<sup>1</sup> போனேகோபம் உலவிப்பின சாத்த[னாவன்] உண்டியும் சுகமாயக்கொள்வன் விபுமாதர் மோகம்கொள்ளான் வின்புழி யேற்கானாகும்.

10. பலபோகளுக்கு நல்லவனாவன விருப்பத்துடை உபசாரம் செய்வான சலகவராததைகளைச் சொல்லமாட்டான் கோபம் வந்தால் பரம்பு போல சிறுவான் பிறகு சாந்தமடைவான். சகமான சாப்பாட்டைப் புசிப்பான தேவடியானைக் கண்டு மோகம் கொள்ளான் வீணப்பிழி வராததைகளை ஏதகமாட்டான்

11 தனதுனை அறுவாதோன நும சாற்றுவோ மாண்பாலநான்கு கன்னிகை இருவரென்றே நும சமுற்றுவோம் பினபாலசேதி பினதுனை ஆண்பாலாகும் பேதையா முனபினனாகும் உன்னத வாண்பபெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

11 தன்னுடைய சகோதர ஆறுபோகன தோனவராகன ஆண்பால நான்கு சகோதரிகள இரண்டுபோகன என்றோம் இவர்களைப்பற்றிய செயதி விவரங்களைப் பிறகு சொல்லுவோம் தம்பிகள் அதிகம் சகோதரிகள் முனபினனாகும் உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பவராக

12 முப்பது முன்றுஆண்டில் மேவிடு ம பாரிதானும்  
செப்புலோம் அனனைப்பகம் தேவியின குணத்தைக்  
[கேளாயத  
தப்பிதம் எண்ணுநெஞ்சம் சரசமாய வராததைகூர்வாள  
மெய்ப்புள் மனத்தளாகு ம விருநறினோப பிரியமாகும்

12 இவனது முப்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள அவளும் தாயின் வாககத்திலிருந்து வருவாள் அவளுடைய குணங்களைக் கேளுங்கள் மனதில் தப்பான காரியங்களை நினைக்கமாட்டாள், சரசமான வராததைகளைப் பேசுவாள் இளக்கமான் மனதை புடையவள் வந்த விருந்தினரைப் பிரியமாக உபசரிப்பாள்

13 பாலபாகிய முடையளாகும் பகையென்று மனநில  
[வையாள  
லேமும் அறத்திடுச்சைச் செனஉப காரியாகும்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பாள கடவுளா வீரதமேற்பாள  
மாலமனை ஒப்பதாகு ம மனதுக்கு ஏற்றமாத்

13 பாலபாகியம் உடையவள் பிறரிடம் பகைமை இருப்பதாகவும் மனநில நினைக்கமாட்டாள் லேமூனவள் தருமம்செய்ய விரும்புவாள் பொறுத்த உபகாரியாவாள் காலரிணயம் செயற்கைக்கும் திறமையுடையவள் சடவுள் உற்பாடுகள் விஷயமாக வீரத்தை அனுஷ்டிப்பாள் திட்டசமியை ஒத்தவளும் மனதுக்கேற்றவளுமாய் பெண்டாட்டியாவாள் இவள்

14. சுதாகனம் ஆண்பாலமுன்று தோகையு மவவாரதீரகம்  
பதராகு மிரண்டுளனரேம பகருவோம் பின்பாலசேதி  
பொதுசுதா தோஷம்சொலவாய இரெண்டயநதும் தோஷ  
[மெய்தும்  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளே கௌரய

14 மூன்று ஆணகுழந்தைகள் உண்டு மூன்று பெண் குழந்தைகளும்  
உண்டு இரண்டு குழந்தைகள் விநியாயவீடும இவர்களைப் பற்றிய  
செய்தி பிறபகுதியில் கூறவோம். பொதுவாகக் குழந்தைதோஷம் சொல்ல  
வோம் இரண்டாவதும் ஐந்தாவதும் தோஷமடையும் அகிதிகளை ஆத  
ரிக்கும் அம்பிகையே ! கேட்பாயாக

15 பெற்றதாய்ச சேதிசொல்வேன பிறாகுற்றம் புகலாளாகும்  
உறரோகள் மெச்சவாழ்வள் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்  
குற்றமும் அறத்திலிசசை சொல்லுமுன் கோபியாவள்  
உற்றநற றுணை ஆணரெண்டு ஒண்டோடி ஒன்றேதீரகம்

15 பெற்றதாயின் செய்திகளைச் சொல்லவேன பிறருடைய  
குற்றங்களை எடுத்தக் கூறமாட்டாள். உற்றா உறவினா மெச்ச வாழ்வாள்  
மனதில் தைரியம் கிடையாது குற்றமுடையவள் தருமமசெய்ய விருப்பு  
வாள் முன்கேர்ப முடையவள் என்று சொல்லப்படுவாள் கல்ல சகோ  
தரர்கள் இருவர் சகோதரி ஒருத்தியே தீரகம்

16 அனனையின் வாககமதனனில் அனுதிடும தோஷமொன்று  
பின்பாகம் விபரம்சொல்வேன பேசவோம் இவளினபூர்வம்  
கனனிபாக குமரிதனனில் கலந்தனள் கோகுலத்தில்  
தனசுதா அதிகமுண்டாயது தரணியில் வறுமையினறி,

16 அனனையின் குடும்பத்தில் தோஷம் ஒன்று வகைசேரும் அதனு  
டைய விவரத்தைப் பின்பாகத்தில் எடுத்தகூறவோம் இனி இவளுடைய  
பூர்வோத்தாதத்தைப் பற்றிக் கூறவோம் இடையாகுலத்தில் கனனியா  
குமரியில் பிறந்தாள் குழந்தைகள் அதிக மேறப்பட்டபோதிலும், உலகினில்  
தரித்திரத்தை அனுபவியாமல்,

17. சுகமுள குடும்பியாகிச சோமனை<sup>1</sup> அணிநதோனுகருசு  
வகையாக ஆவினபாலை மருவினள் பூசைக்காகசு  
செகமதில் நல்லோளாகிச சென்றனள் காலனாடு  
செகபதி வரீயப்பட்டுச சிங்களத் தீவிலேதான

17. சுகமான குடுபத்தை வகித்துச் பிறைச்சந்திரனை அணிந்தபாம  
சிவனது பூணைக்காகப் பசுவினபாலை ஒழுங்காகக் கொடுத்தவாதனை  
உலகினில ஈடுவள என்ன பெயரெடுத்தது எமலோகம் செனஞ் பின்பு  
பிரமமாவில சிருஷ்டிக்கப்பட்டது சிங்களத்தீவில் (இலங்கையில்),

18 வாதனை இவளையென்றோம் வறுமைகள் காணாளாகும்  
பிரதிய செனமமசொலவேன பழனியி னகரமதனனில  
கந்தனை பூசைக்காகக் காராவாய்<sup>1</sup> உதிப்பாளாகும்  
பிரதியும் தேவனாகப் பிறப்பளா மென்றுசொலவேம

18 வாத பிறாதவள இவள்தானென்றோம் சிரமம் என்பதையே  
அறியமாட்டாள் அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறவேம பழனி என்ற  
ணரிலே முருகக்கடவுளின் பூணைக்காக காராமபசுவாயப் பிறப்பாளாகும்  
பிறகு தேவதாரூபமாகப் பிறப்பாளென்றோம்

19 இவளபிதா பூவாமதனனை எடுத்ததுநா முரைப்பக்கேணமோ  
தவசிவாயக கதிராகாமத்தில்<sup>2</sup> செனிததனை சிங்களவாககம்  
நவனியில சிருஷிசெய்து நலிந்தோரை ஆதரித்துப்  
பவமன மிலலானாகிப் பவமது இலலாதாதி

19 இவளுடைய பிதாவின் பூவோத்தரங்களை இனி காண்கள் எடுத்த  
தரைப்போம் கேளுங்கள் சிங்களஜாதியில் தபசிகள் வசிகும் கதிராகம்  
கேத்திரத்தில் ஜனிகதான பூமியைக் கிருஷிசெய்து எழைகளுக்கு  
ஒத்தாசை செய்து ஆதரித்து பவவினைகளில் மனம்பற்றும்ஹம், பவ  
வினைகளைச் செய்யாமஹம்

20 வேலனதன் பதறிகொண்டு மேவினன காலனாடு  
சாலவே அநாடளளில் சனிததனை இவளையென்றோம்  
எலவே இவளபினசெனமம் இருவிகள் வாழுகின்ற  
சேமாம பரங்குன்றத்தில் செனிப்பனம் பிரமமசேயாய

20 முருகக்கடவுளிடும் அவ்வாதமும் பகதிபுண்டு காலாடு  
மேவினன பொருத்தமாகவே அக்காலத்தில் ஒனித்தவன் இவளே  
என்றோம் ஏதவே இவளுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறவேம மகரிஷி  
கள் வசிகின்ற மேனமைக்கைய திருப்பரங்குன்றத்தினிள் பிரமனைக்  
குழைதயாய் ஒளிப்பாளாகும்

1 காராமபசு

2 கதிராகமம் இவ்வாதத்தில் திருப்புகழ் பெற்ற ஒரு சபரி  
மனிப் முகவியை உதவம்

21. இந்ததோர சென்மநதனனி விவனசெயத புண்ணியமெனன  
நிந்தையு மிலலாதாகி நிமலனதன பத்தியாயும  
தனமமாம குணத்தனயும சானரோகன பகதிபூனடும  
சந்ததம் வாழ்வதாலே சனிபபனும் பிரமமசேயாய.

21 இதை ஒரு ஜனமத்தில் இவனசெயத புண்ணியமெனன ?  
எவ்வித அவதூறுமில்லாமல், கடவுளிடம் பகதிபூண்டு, தாமசேந்திரவருத  
குணத்தனாகி, பெரியோர்களிடம் பகதிவிசுவாசம் கொண்டு, எப்பொழுதும்  
வாழ்ந்து வந்ததனாலே, பிரமமருவத்தில் பிறக்கலானான்

22. உதித்தவன பூவமசொலவேன உயாபாணடி[ய] நாட்டிலே  
[தான  
விதியவன்<sup>1</sup> குலமுதித்தது விளைபுலம் அதிகமுண்டாய  
நிதியிக பெருக்கமாய[தி] நீளநிலம் சுகமாயவாழ்ந்து  
அதிபதி மனைவிஉண்டாய மருவினான் காலனாடு

22 அப்படி உதித்தவனுடைய பூவோத்தரங்களைக் கூறுவோம்  
மேலான பாண்டியநாட்டிலே கணக்கா குலத்திலுதித்தது, விளைநிலங்களை  
அதிகம்பெற்றது, பணத்தை அதிகமாகச்சேர்த்தது உலகினில் சுகமாக வாழ்ந்து,  
வீடுவாசல மனைவியைகள் ஏற்பட்டு, எம்மோகம் சென்றான்

23 சிரநானகோன வரியப்படடுச சிங்கள நாட்டிலேதான  
வருகுவான இந்தபாலன வரைகுறோம் இவனினயோகம்  
மறுதேசம் வாசமசெயவன மனனனால் உயாவானாகும்  
கரமதால் வேலைசெய்து காணாத வாததைசொலவன

23 பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது சிங்களநாட்டிலே (இலங்கை  
விலே) திருமபலம் பிறப்பான, இதை பாலன் இவனுடைய யோகபாவன  
களைக் கூறுகிறோம் வேறுதேசத்தில் போய் வசிப்பான அரசனால்  
கௌரவிக்கப்படுவான கைத்தொழில்<sup>2</sup> செய்வான காணாததை கண்ட  
நாசச் சொல்லுவான.

24 அனபது ரெண்டுஆண்டும அரசுமே யொக்குமென்றோம்  
துன்பங்கள் இதுமத்தில் தோன்றாதோ தொழிலுக்கேதான  
மனனனால் சிலதுகாணான் மருவினும் நிவிரத்தியாகும்  
என்னகா ரணத்தினாலே இயம்பினீர் யோகமதானும்.

24 ஐம்பத்திரண்டு வயது வரை அரசனைப்போல வாழ்வான.  
மத்தியகாலத்தில் இவன் செய்யும்தொழிலுக்கு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படாதோ  
மனனனால் சில இடைஞ்சல ஏற்பட்டு, பிறகு நிவிரத்தியாகும். இவனுக்கு

என்ன காரணங்களைக்கொண்டு இவ்வளவு பெரிய யோகத்தைச் சொன்னீர்கள்?

25 மதிபுகா பரிதினேது மனனவன உச்சமாக  
அதுபலன யோகமசொன்னேன அறைகுவா வதிஷ்டா  
[தாலும்]

நதிபுகா தனனைப்பொன்னோன நயப்புடன பாதததாலும்  
சதிசெய்யும் கேதுதனனைச சநதிரன பாதததாலே

25<sup>1</sup> சகதிரன, சககிரன, சூரியன, கேது, வியாழன இவ்வைந்து கிரகங்களும் உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அப்படிப்பட்ட யோகபாவங்களைச் சொன்னோம் இதைக் கேட்ட வசிஷ்டா சொல்லவற்றார சககிரனை வியாழ பகவான் நயமரகப் பாரப்பதனாலும், இடைஞ்சல் செய்யும் கேதுவைச் சகதிரன பாரப்பதனாலும்,

26. உச்சனை உச்சனபாக்க உரையாது விசேஷயோகம்\*  
சித்தமாய ரவியும்புருதி சேயுமே செனமமதங்க  
வெநறியாய அரசாபககல மேலியே சீவிப்பானும்  
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைகுறோம் வேசியோகம்<sup>1</sup>.

26 உச்சமாயிருக்கும் ஒரு கிரகம் அமராதிரியே உச்சஸ்தானத்திலிருக்கும் மற்றொரு கிரகத்தைப் பாததால் விசேஷமான பலன் ஏற்படாது. சித்தமாக, சூரியனும், புதனும், செவ்வாயும் இவ்வினைத்திலிருப்பதாலே அரசரிடம்போய உத்தியோகம் செய்து பிழைப்பானாகும். பரம சிவனையடைந்த பாவதியே! இாதப் புமாரைக்கு வேசியோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்

27. சாமரை யோகமென்று சாற்றுவோம் பலனையின்று  
பூமிகள் சோப்பானாகும் பிதுராஸதி விருதநிசெயவன  
நெய்யில் புகழுமேறபன நிருபாகள் உறவுகொளவன  
சேமமாம் குடுமியாவன சேதுவின் தலங்கள் செலவன

\*இது ஜோதிஷ சாஸ்திரப்படி சரியல்ல உலகவழக்கு அப்படி இருந்தாலும் ஒரு பழஞ்சொல்லும் அப்படியே உண்டு. 'உச்சனை உச்சன பாததால் பிசைக்கப்போவான்' என்ற சொல்லுதலுமுண்டு இப்படிச் கூறுவது சாஸ்திர விரோதமானது ஜோதிட நூல்களில் இதற்கு எவ்வித ஆதாரமும் இல்லை இதை வாசகர்கள் கனகு அறியவும்.

1. வேசியோகம்= (1) இஃது ஒரு கவலையோகம்; அது சூரியனைக் குன்னே கிரகங்கள் நீதபத, (2) சூரியனைக் கிரகங்கள் சகதிரன கீழே புகிரைகள் நீதபதமாக

27 அவனுக்குச் சாமரையோகமு முண்டு என்று சொல்லுவோம் அதன்பலனைக் கூறவோம் நிலபலனகளைச் சேர்த்து விருத்திகளுக்கு கொண்டு வருவான் பிதிராசதிததை விருத்திசெய்வான் உலகினில கோத்தி பெறுவான் அரசாக்குடைய சிகேகித்ததைப் பெறுவான் கேழமமரன குடுமபத்தைப் பெறுவான் ராமேசுவரம் போன்ற விசேஷமான ஸ்தலன களுக்குப் போய் தரிசிப்பான்

28 துணைவரை யாதரிப்பன் சொல்லது காப்பானாகும்  
வினைசெய்யான் தாய்தந்தைக்கு மெருஞானம் பின்னாலு  
[கற்பன  
சினமதைக் காப்பானாகும் சிறப்பான குடுமபியாவன்  
கனமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

28 தன்னுடைய சகோகரர்களை ஆதரிப்பான் சொன்னசொற்படி கட்டப்பான் தாய் தந்தையர்களுக்குண்டான காரியங்களைச் செய்வான் ஞானதுலகளைப் பிறகாலத்தில் கற்பான் கோபத்தை அடக்குவான் மேலான குடுமபத்தை வகிப்பான். விகனைசுவனைப் பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

29 முப்பது ஏழுஆண்டில் மீனமா தத்திலேதான்  
செப்புவோம் தந்தைகெண்டம் செம்பொன்னின் தசை  
[காலத்தில்  
ஒப்புடன் கேதுபுகதி புரைநதிடு மந்தக்காலம்  
அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுன்றது

29 ஜாதகனுடைய முப்பத்தேழாவது வயதில், பஞ்சுனிமாசத்தில் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும் அஃது எத்தகாலத்திலென்றால், வியாழபக வானுடைய தசையில், கேது புகதி நடக்கும்போது ஏற்படும் கனகை வாசடையானதன்னைமணந்த பாவதியே! காலகன கூறிய அருள்வாக கிரு யாதொரு குறைவு மேற்படாது

30 எண்ணாருள் மூன்றுஆண்டில் இடபமா தத்திலேதான்  
திண்ணமா யன்கெண்டம் செம்பொன்னின் தசையே  
[யாதும்  
வண்ண[மா]ம் மதிபுகதி வந்திடு மந்தக்காலம்  
அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய

30 இவனுடைய கற்பத்திமுன்னாவது வயதில், வைகாசி மாசத்தில், நிசயமாய் அன்கைக்கு மாணம் ஏற்படும் குருமகாதசையில், சக்திரபுகதி நடக்கும்போது மாணம் வாய்க்கும் பகவானைப் பூஜைசெய்யும் பாவதியே! கேட்பாயாக

31 அறுபது ஏழு ஆண்டில் அதனூர் மாதமதனவில்  
நிரைபககம் துபாதேசி நீங்கிடு முடலமென்றோம்  
வருமசெனமம் அநநாடனளில் மறைகுல முதிப்பானும்  
பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

31 ஜாதகனுடைய அறுபத்தேழாமாண்டில் அழகிய தனூர் (மார்கழி)  
மாசத்தில், சகலிப்படசம் துவாதசியன்று மரணம் ஏற்படும் அடுத்த  
ஜனமத்தில் பிராமமணகுலத்திலுதிப்பான் விக்னேசுவரனைப் பெற்ற  
புண்ணியவதியாகிய பாலதியே! கேட்பாயாக

32 நாற்பது ஆண்டினமேலாய் நற்றுணை வேறையகுகொளவா  
ஏறகவே பாகமநாகர யியமபுவோம் முனியேகேளும்  
ஆறகவே பாகமநது ஆகாத காரணமசொல  
தீர்ப்பாக ஒருவனும்தான் செலலுவான் காலனாடு

32 இவனது நாற்பதாவது வயதிற்குமேல் இவன் சகோதரர்கள்  
வேறாகக் குடித்தனம் போவார்கள் நான்கு பாகமாக வேண்டியிருந்தது, ஐந்து  
பாகம் ஆகாத காரணத்தைச் சொல்லுகன், முனிவரே! நிச்சயமாய் ஒருவன்  
மரணத்தை அடைந்ததனான அவ்விதம் கோந்தது

33 பின்பாகம் விபரமசொலவேன புதலவளின் சென்னகாலம்  
பனளிநு மீனமநாளில் பறறிய மூன்றும்பாதம்  
துன்னுசந திரளிநுபபுச செபபுவோம் ஆண்டுநாலும்  
மன்னுகிங் களுமீரெண்டு வரைகுறோம் பலனையாங்குள்

33 பிற்பகுதியில் விவரங்கள் கூறுவோம் ஜாதகனுடைய ஜனன  
காலத்தில் ஹஸ்தநட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம் சந்திரத்தை யிருபது  
வருஷம் நான்கு மாசம் நான்கு இதன் பலன்களை எடுத்துரைப்போம்

34 சாதகன் தனக்குரோகம் தனதுணை விருதறியாகும்  
மேதினில் விரயமாகும் மெலவியாள பிணியுமெய்தும்  
குதுரள காலிகேதான் செனபந்து குதமெய்தும்  
ஒதுவேன பின்பாலசேறி உததிரி கேடடிடாயே

34 ஜாதகனாகு வியாதி ஏற்படும் சகோதர விருத்தி ஏற்படும்  
உவகினில் விரயங்கள் ஏற்படும் மனைவி தேச அசௌகரியமடைவான்.  
கால்களுக்குக் குதுவாதுகள் ஏற்படும் பந்து இன்னொருடைய ஆசைச்  
மேற்படும் இதைப்பற்றிய விவரங்கள் பிற்பகுதியில் சொல்லவேன  
பாலதியே! கேட்பாயாக



## ஐராதகம் 52

1. பிறைமேடம் குருவுமவீணை புயங்கனும்<sup>1</sup> கடகமாக  
தரைமகன கோலதாகச் சலலியன்<sup>2</sup> புதனும்தேவில  
பரிதியும் விலலுமாகப் பங்குமே<sup>3</sup> சீயதாக  
வருவது மேடம்செனம்ம வரைகுவிர் பலனையென்று

1 சகிரன் மேஷத்திலும், குரு மிதுனத்திலும், இராகு கடகத்திலும்,

	லககினம் சகிரன்		குரு
	<b>இ ர ர சி ச க் க ர ம்</b>		ராகு
கேது			சனி
சூரியன்	சகிரன் புதன்	செவ்வாய்	

சனி சிம்மத்திலும், செவ்வாய் துலாதிலும், சகிரனும் புதனும் விருச்சிகத்திலும், சூரியன் தனுசிலும், கேது மகரத்திலும் தவருமபடியான கிரகநிலை கொண்ட இந்த மேஷலககின ஐராதகத்திற்கு உண்டான பலனகளைச் சொல்லுகள் என்று,

- 2 சங்கரி கேட்கும்போது சடைமுனி புகலுகின்றா  
இங்கிவை ஆண்பாலசெனம்ம இல்லமும் வடபாலநோக்கம்  
சங்கரன் கோஷ்டமுததிரம் தனாலகாலி மேலபாலாகும்  
இங்கிவை அடையாளத்துள் இப்பாலன் சேஷ்டனாக,

2 பாவத்தேவி கேட்கும்போது, சடையை தரித்த உஷ்டா சொல்லுறா இந்த ஐரதகம் ஆணமகனுடையது அவனவீடு வடக்குப் பார்த்தது அதற்கு, சங்கரன் கோலில் வடக்கிலுள்ளது அம்மனகோலில் மேறிதுள்ளது இதற்கைய அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் கம் ஐரதகன் ஜேஷ்டனாக,

- 3 பிறப்பனும் பறவைவாககம் பேசுவோம் இவனினயோகம்  
அறிவையாம் புத்திரயோகம் அனனையின் தந்தையோகம்  
திருமகன் முனையின்செனம்ம செப்புலோ மின்னாலதனவில  
கரிமத் வாண்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

1 இராகு

2 சகிரன்

3 சனி

3. பிறப்பான். அதுவும் பறவையர் குலத்திலுதிப்பான் என்ற சொல்லுவோம். இவனுடைய யோகங்களையும், மனைவிமக்கள் யோகங்களையும், தாய்தந்தைப் யோகங்களையும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களின் விவரங்களையும் இந்தப் புத்தகத்தில் எடுத்துரைப்போம். லிங்கனெசவரரோப் பெற்ற பார்வையே! கேட்பாயாக.

4. சாதகன் தன்னைப்பெற்ற தாய்க்குணம புகலக்கேணமோ ஒதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உரகன்போல கோபமேற்பள் தீங்கான மனமுமில்லாள் தீங்கதை யெவர்க்குமெண்ணாள் சாதிப்பாள சிலகுசங்கை சிவநதமை உடைச்சலுள்ளாள்.

4. ஜாதகனுடைய தாய்க்குணத்தை எடுத்துரைப்போம், கேளுங்கள். சாமாச சம்பாஷிப்பாள். கோபம் உத்தாய்பாப்போல சிறவாள். செஷ லில்லாத மனமுடையவள். யாவாத்தம் செஷத் செயலமாட்டாள். சில சந்தேகங்களை எடுத்துச் சாதினை செயவாள். சிவப்பான சிரமுடையவள். உலாசலனுடைய தேசமுடையவள்.

7. இருவிதக கலவிகற்பன ராசபூ சிதனுமாவன  
அரசரால தொழிலுமேற்பன யாரையும் உறவுகொளவன  
பரிவணடி யுடையனாகும் பாரிளில் புகழுமேற்பன  
தரிபடக கூறானாகும் சாதமும் குறையுறதான

7. இரண்டிவிதக கலவிததுறைகளில் பயிலுவான். அரசாசனால  
பூஜிக்கப்படுவான் அரசாசனத்தில் உத்தியோகம் ஏற்பான். எவரையும்  
சினேகிக்கொள்வான். குதிரைவணடி யுடையவனாகும் உலகினில் கோத்தி  
பெறுவான் பெட்டு ஒன்று துண்டு இரண்டு எனப் பேச்சுமூட்டான  
சாப்பாட்டோடு யாதொரு குறையுமில்லை

8 பலதல வாசமசெல்வன பலபாவை மோகம்கொளவன  
சொல்லுமொழி காப்பானாகும் திருமாளி இரெண்டுசெய்வன  
நலமதை யெவாக்குமசெய்வன நல்லோராகக் நல்லோனாவன  
திலாதம்போல யாவருக்கும் தூக்கமாய வயதுமேற்பன.

8 பலஸகலங்களுக்குப் பேரயத் தரிசிப்பான் பல ஸ்திரீகளிடத்தில்  
மோகம் கொள்ளுவான் சொல்லும் வாததையைக் காப்பாற்றுவான்.  
இரண்டு திருமாளிகைகளைக் கட்டிக்கொள்ளுவான். யாவாக்கும் கலவையே  
செய்வான். நல்லவர்களுக்கு கலவையுடன் யாவாக்கும் ஒரு ஸ்தம்பம்  
பேரல்கூறு காப்பாற்றுவான் தூக்காபு னுடையவனாகும்.

9. தனதுகண் காணானாகும் செனிககிலும் திதேயாகும்  
என்னகா லத்தினாலே இயம்பினீர் அநதச்சங்கை  
பொன்னவன மூன்றிலதங்கப் புறவியோன பாதத்தாலே  
இன்னவா பலத்தினாலே இவனதுகண் கோஷம்

[சொன்னோம்

9. தனக்குச் சகோதரனில்லை ஏற்பட்டாலும் தீதாயமுடியும் எந்தக்  
காலத்தில் அப்படிப்பட்ட சகோதரத்தைச் சொன்னீர்? வியாழன்  
இவனைத்திறந் மூன்றாமிடத்தில் தங்க, சூரியனும் அவனைப் பார்ப்பதாலே  
இவர்களுடைய பலத்தாலே இவனுடைய சகோதரதோஷம் ஏற்படும் என்று  
சொன்னோம்

10. மங்களம் இருபதாண்டில் மருவிடும் வடகீழ்பாரி  
அங்கவன குணத்தைச்சொல்வே ன்முதளா ளீருசிகப்பள  
துங்கமா மனத்தளாகும் சொல்லது மேனபாடாகும்  
சங்கையென றோரைச்சாராள தன்னவன மனதுக

[கேற்றோள்.

10. இவனுடைய இருபதாவது வயதில் கலியாணம் சேரிடும். அவரும் வடகிழக்கிலிருந்து வருவான். அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வோம். அழகுடையவன். பொதுநிறமுடையவன். துல்லியமான மனதையுடையவன். பொன்போன்ற மொழிகளைக் கூறுவான். சமுசயமுள்ளவர் களுடன் சேரமாட்டான். தனமுடையவன். புருஷனுக்குக் பிடித்தமானவன்.

11. புத்திமான் பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்  
பத்திமா னவர்க்குஅன்னம் படைப்பளாம் வருமைகாணான்  
சுத்தமு முடையளாகும் சுந்தரி வந்தபின்பு  
பர்த்தாவுக் கதிகயோகம் பார்வதி கேட்டிடாயே.

11. புத்தியுள்ளவன். பொறுமை யுடையவன். தருமஞ் செய்வதில் விசுப்பமுள்ளவன். பத்தியுடையவன். சிவனடியார்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். சுத்த முடையவன். இவனுக்குக் கலியாணம் ஆனபிறகு புருஷனுக்கு அதிகயோகம் ஏற்படும். பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

12. புத்திர ராண்பால்ரெண்டு பெண்ணது ஒன்றேதீர்க்கம்  
வித்தகன் முன்சென்மத்தை விளம்புவோம் காரைக்காலில்  
குத்தமா முத்திரியசேயாய்க் குலாவியே வாழுநாளில்  
பத்தின வினையச்சொல்வேன் பஞ்சைகட் திடைஞ்சல்  
[செய்தான்.

12. ஆண்முந்தைகள் இரண்டு. பெண்முந்தை ஒன்றேயாகும். இது தீர்க்கம். ஐதகனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். காரைக்காலில் குற்றமற்ற முத்திரிய வமிசத்தில் பிறந்து வாழ்ந்து வரும் நாளில், பண்டைவினை இவனைப் பற்றியது. அதன் விவரம் கூறுவோம். ஏழைகளுக்கு இடைஞ்சல் செய்தான்.

13. ஏழைகள் மனதுவாடி இயம்பின சாபமகேண்மோ  
தாழ்படச் செய்தாய்நீயும் செனீக்கும்பின் சென்மந்தன்னில்  
ஊழியால் துணையுமின்றி உன்பிதா குலம்பேறாகும்  
தாழ்வான குலமுதிப்பாய்ச் செப்பினார் ஏழையோர்கள்.

13. ஏழைகள் மனவருத்தத்துடன் கூறிய சாபத்தைக் கேட்பாயாக. தாழ்வுபடும்படிச் செய்த உனக்கு ஏற்படும் மறுஜன்மத்தில் ஊழ்வினையின் காரணமாகச் சரோதரணில்லாமல், உன்பிதாவின் குலமே சந்ததியில்லாமல், வேராக மாறும். தாழ்ந்த குலத்தில் பிறப்பாய் என்று ஏழைகள் கடுமை வாகச் சொன்னார்கள்.

14 மாரணம் அநதியததில வருவோருக்கு தாகமீரது  
தீரமாயக காலனாடு சென்றுமே பிரமனலகம்  
பாரிவில உதிப்பானம் பற்றது துணைவாதானம்  
வேறுசா தியனமதநதை விளம்புவீர் அவனகுணத்தை

14 ஜாதகனம் அநதியகாலததில வாத விருதினருக்கு அனனபானாதி  
களைக கொடுத்த, தைரியமாய மரணத்தை யடைந்தான் பின்பு பிரமமா  
வினாவுக்குஷ்டிக்கப்பட்டு உலகினில பிறப்பான அவன் சகோதரர் காணா  
வேறு ஜாதகினில பிறப்பான அவன் காணா அவன் குணத்தை எடுத்துச்  
சொல்லுவீர்

15 இநதிர சிததைவென்ற எதிரிபோ<sup>1</sup> கொளவானம்  
சுந்தர முடையனாகும் துவாரகை கிருஷ்ணனபோல  
பந்தனரி மாகளபோகன பலபோகக்கு ஸலோனாவன  
விந்தையாய்ப் பேசுவானம் வெற்றியாம் நீனைத்ததெல்லாம்

15 இநதிரஜிததைவென்ற எதிரியாகிய இராமாஜாஜாநாயக  
(இலக்ஷ்மணனாய) பெயரை வகிப்பான கலவ அழகுடையவன்  
துவாரகாதிபதியாகிய கிருஷ்ணபகவானைப்போல எதிரிலேவனாயிருப்பான்.  
பலபோகளுக்கு ஸலோனாவன் வேடிக்கையாய்ப் பேசுவான். நீனைத்த  
காரியங்களில வெற்றி பெறுவான்

16 அரசரால் சிவனங்கள் அணுகிடும் மேனமேலாகக்  
குறையென்றோடு குதவிசெய்வன கொள்ளவும் அழிகக்  
[வல்லன  
பெருமையாய்த் தலங்கள்செலவன் புண்ணிய மனத்தனாகும்  
திருமகன் தனனைக்காப்பன் செலவதி கேட்டிடாயே

16 அரசனால் சிவனங்கள் செய்வான் உத்தியோகங்கள் மேன  
மேலும் விருத்தியாகும் இவ்வாத போகளுக்கு ஒத்தாசை செய்து காப்பாற்ற  
வான் பொருள்களைச் சம்பாதிப்பான் செலவுகளும் செய்வான் பெருமை  
புடன் சிவஸ்தவங்களுக்குப் போய்த் தரிசிப்பான் தருமம் செய்வதில விருப்ப  
முள்ளவன் புத்திரனைக் காப்பாற்றவான் பாவதியே! கேட்பாயாக

17 வந்தவன் யோகச்சேதி அரசனால் தொழிலுமேற்பன்  
முநதிய தனங்கள்சோப்பன் உயாவான் குடுமியாவன்  
விந்தையா யிரெனடுகலவி மேனமையாய்ப் புகழுமேற்பன்  
நந்திஆ விருத்தியுண்டு நவிலுவார் பிருகுதானே.

17 வாதவனுடைய யோகச்சேதி கூறவோம் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் ஏற்பான். பூரவிகச சொத்துக்களை விருத்தி செய்வான் மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான். வேடிகையாக இரண்டுவீத கவலிகளினால் பிரதித்தி பெறுவான். மேனமைதனிய கோத்தியையும்டைவான். பசு, எருதுகளை விருத்தி செய்வான் இதைக்கேட்ட பிருகுமகரிஷி சொல்லுவதற்கு.

18. எந்தக்காலத்தில் இராசயோகமு மெய்துமசொல்லவாய விந்தையாயப பானுகாலம் மேவிடும தொழிலுமென்றோம் அந்தவன் மரணமடடும் அரசமே ஓங்குமென்றோம் இந்நிரன் போலேவாழ்வன் ஈசுவரி கேட்டிடாயே

18 எந்தக்காலத்தில் இவன் இராசயோகத்தை அனுபவிப்பான்? சூரியதசையில் யோகம் வலுக்கும், தொழிலும் அபிவிருத்தியடையும் அவனுடைய மரணகால பரியதம் இராஜயோகத்தை மேனமேலும் அனுபவிப்பான். தேவர்களில் இந்நிரன் எப்படியோ, அப்படி. சாலசந்திதது வாழ்வான் பாவதி! கேட்பாயாக

19. அனாயின முனசெனமத்தை அறிவிப்போ மவலூ [தனாவில விந்தையாய வணிபமசெய்யும் வைசிய குலநுதிததுப பொனமிக உடையளாகி ப பூவையும வாழந்ததானில் துனமைகள் வந்தசேதி செபபுரோம் இனிமேலாக.

19 இவனுடைய தாயின் முனஜனமத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறவோம் அலங்குரில் ஆசாரியராய வியாபாரம் செய்யும் வைசியா குல முதிதது, பணம் காக்களை அதிகமாகப் படைத்தது, இவன் உழைத்தவரும் காளிலே, துன்பங்கள் கேரிட்டன அந்தநின் விவரம் இனிமேலாகக் கூறவோம்.

20. துனமைகள் வந்ததையொன்று செபபினுள் ஒருபென [பேரில் கனலிகை வருத்தமுறறுக கழநின் சாபமகேனமோ பினவரும் செனமத்தளவில் பாளையின் குலநுதிப்பான இன்னமும் பவலாசொனனாள் எய்திறறு அந்தச்சாபம்

20. ஒரு பெண்ணோடு கூட்ட அகதறகாரப் பேசினாள். அகனலிகை வருத்தப்படவே சொன்ன சாபமொழிகளைக் கேட்பாயாக. தீய வரும்ஜனமக்களின் பாண்டின் குலமுதிப்பாய என்றது, தீனமும் பவலாசொன சாபமொழிகளையும் சொன்னாள். அந்தச் சாபம் கேட்டால் வந்ததெந்தது

21 மாதுவும் வேறுகாணுள் மரலியின பதிககுச்சென்று  
மாதவன் வரியப்பட்டு வந்தவள் என்றுசொல்வோம்  
காதலி பின்செனமத்தைக் கழறுவோம் காஞ்சிதனனில  
ஒதுவார குலமுதிப்பாள உத்தமி கேட்டிடாயே

21 இம்மாதுவும் வேறுநன்மைகளை யடையாமல் காலனாடு சென்  
றாள் பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு வந்தவள் இவளே என்றோம்.  
இவளுடைய பின் ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் காஞ்சிபுரத்தில்  
ஒதுவார குலத்தில் உதிப்பாள உத்தமியே<sup>1</sup> கேட்டிடாயே

22 இநததோரா செனமநதனனி லிவளசெய்த புண்ணியமென்ன  
முநதின குலமுதிகும காரணம் புகலுமென்ன  
அநதவள் இசசெனமத்தில் அறமது இசசையாகும்  
சினதையும நலதாயும தேவதா பத்தியாயும

22 இநத ஒரு ஜனமத்தில் இவள் செய்த புண்ணிய காரியங்கள்  
என்ன? பிராமணகுலத்தில் உதித்ததன் காரணமென்ன? சொல்லுங்கள்  
அவள் இநத ஜனமத்தில் தருமத்தில் இசைசுள்ளவளாவள் நல்ல  
சினதையும உடையவள் கெடவுளிடத்தில் அதிக பகதி பூண்டவள்

23 கன்னிகை வாழவிலேயே கலப்பளாம் மறைக்குலத்தில்  
சநதிரன் தசையிலேதான் செப்புவோம் அனனைகெண்டம்  
மன்னிய முப்பாளேழில் மடிவுண்டு அனனைகென்றோம்  
உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமி கேட்டிடாயே

23 அவளுக்குப் பிராமணகுலத்தில் கல்யாணம் ஆகும் அதுவும்  
சநதிரதசையிலேதான் நடக்கும் ஜாதகனுடைய முப்பத்தேழாம் பிராயத்தில்  
அனனைக்கு மரணகாலம் என்றோம் மேலான தவங்களைச் செய்யும்  
உத்தமியே! கேட்பாயாக

24 அறுபது முன்றுஆண்டில் அணுகிய தேளிளமாதம்  
திருமகன் உடலமேகும் செப்புவோம் இவன்பின்செனம்  
குறைதீரக்கும் படசிதனனிற குதிப்பனம் சைவசேயாயக்  
காரிமத் வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

24 ஜாதகனுடைய மரணத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் அவனுடைய  
அறுபத்துமூன்றாம் வயதில் விருச்சிக மாதத்தில் மரணமடைவான்  
இவனுடைய அடுத்த ஜனமத்தில் மனக்கவலையை மாற்றும் ஸ்தலமாகிய  
திருக்கழுக்குன்றத்தில் சைவக்குழந்தையாய் உதிப்பானாகும் விகினைக்  
வாண்ப பெற்றெடுத்த பாலதியே! கேட்பாயாக

25. இதுமததில் சாதகாக்கு எய்தாதேர மாரகங்கள்  
விதவிதப் பிணியநேகம் மேவிடும் நிவிரததியாகும்  
எதுவித காரணத்தால இயம்பினீர் அநதச்சங்கை  
சதுரவுழு பததுசெனமம் சாலவே கிரகமநிறக,

25. இதன் மததில் ஜாதகனுக்கு மரணங்கள் ஏற்படாதேர என்ற  
வினவு, விதவிதமான ரோகபீடைகள் ஏற்பட்டு, அப்போதைக்கப்போது  
நிவிரததியாகும் எந்தக் காரணத்தினால் இப்படிச் சொன்னீர்? அநதச் சங்கை  
(சந்தேகம்) எதனால் ஏற்பட்டது என்றால், லக்ஷினத்திற்கு காலு, ஏழு, பத்து,  
லக்ஷினம் இரத நான்கு கோதிரஸதானவாளிலும் கிரகங்கள் தவக,\*

26 பாலகன் தனக்குப்பாரி பற்றிடும் சுதருமதோன்றும்  
ஏலவே அனனிககேதான இவனுமே கருமம்செய்வன  
சாலவிப பலத்தினாலே சாதகன் திரககசிவி  
ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைநதன் மொழிகுளுறுது.

26. இவனுக்குப் பாரியை ஏற்படுவான் குடிக்கைகளும் பிறக்கும்.  
பொருட்களே, இவன் தாய்க்குக் கருமம் செய்வான் கிரகபலங்களைக்கொண்டு  
ஜாதகன் திரககாயுக்கடையவன் ஆலகால விஷத்தையுண்ட பரமகிளின்  
தேவியாகிய பாவதியே! சொன்ன அருள் வாகில யாதோரு குறைவு  
மிருக்காது.

27. அன்னவன் சென்னகாலம் அசுவினி கடைபாதத்தில்  
துனகேது தசைஓராண்டும் நிங்களு நவமேயாகும்  
முனபாகம் விபரமசொன்னோம் மொழிகுளோம் பிளபால  
[சேகி]  
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி புகன்றிடோமே

27 அவனுடைய ஜனனகாலத்தில் அசுவினிகடையதிரம் காலம்  
பாதம். கேதுதசையில் இருப்பு ஒரு வருஷம் மாசம் ஒன்பது. இது  
வகையில் முதல் பாகத்தின் பலன்களை விவரித்தோம் இனி, பின்பாகத்தில்  
மற்ற விவரங்கள் கூறலோம். சனித சொற்களை இனிமையாய்க் கூறும்  
பாவதியே! புகன்றிடோமே.

\*இதபெரிய மகத்தான ஜோதிடசாஸ்திர கடம்பாகும் இதை மெததப்  
படித்தவர்களை அறிந்துகொள்ளக்கூடிய தத்துவ ரகசியம். அப்பத்தருள  
இராஜயோகங்களைப்பற்றி விவரிக்கும் பிரகதஜாதகத்திலும் கடைக்காதத  
அதே ஆசிரியரோஷ்டரான வராகங்கிர செயதருசிய 'பிருகத ஸமஸ்திதை'  
யில் இந்த நான்கு கோதிரககளிலும் கிரகங்கள் இருக்கும் வையவழி,  
அதன் பலன்களும் ஆராய்ந்து அறிவிக்கப்பட்டனவன் இஃது ஒரு மகத்தான  
யோகம் இஃது ஆயிரக்கணக்கான ஜாதகங்களில் செவ்வந்திரோதான கண்  
வாரு எவையி விவேகானந்தரைப்போன்ற ஜாதகர்க்கெதி பெற்றவர்களின்  
ஜாதகங்களைப் பார்த்து, சபாசபாஷனுடைய வீடானவிய விசேஷத்தைக்  
கண்டு ஜோதிடர்கள் பலன் அளிக்க வேண்டிய.



## ஜாதகம் 53

1 மதிவணடி ராகுகனனி மாலசிகி மீனமாக  
நதிபுகா இரவிமேடம நற்குரு மானதாக  
விதிசனி கோலதாக மங்களன சாடிபுக  
இருவிதக கோளுநின்று இலககினம வருடையாக

1 சுகிரனும் சூரியனும் மேஷத்திலும், சந்திரன் கடகத்திலும்,

புதன கேது	வககினம சுகிரன் சூரியன்		
செவ்வாய்	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சந்திரன்
குரு			
		சனி	ராகு

ராகு கனனிவிலும், விதி  
யைக குறிக்கும் சனி  
துலாததிலும் குரு மக  
ரத்திலும் செவ்வாய் கும  
பத்திலும் புதனும் கேது  
வும் மீனத்திலும் தன்கும  
படியான இவ்வித கிரகநிலை  
கொண்ட இந்த மேஷத்திலு  
கினை ஜாதகத்திற்கு உண்  
டான பலன்களைச் சொல  
லுகள் என்று

2 பாவதி கேட்குமபோது பராசரும் கூறுகின்றா  
சோபுகழ் ஆண்பாலசெனமம் சேத்திர மகிழ்மேலவீதி  
கூறுவோம் உத்திரமவாசல குஞ்சர முகத்தோனகாளி  
சாரியாயக கீழ்பாலதங்கும் சங்கரன் தென்கிழைநேரம்

2 பாவதி கேட்குமபோது பராசர முனிவா சொல்லவற்றா தெ  
நிபபும் புகழும் பெற்ற ஆண மகனுடைய ஜாதகம் அவனது வீடு கிழக்கு  
மேற்கு வீதியில் வடக்கு வாசல கொண்டது அதற்குக் கிழக்கே பின்னையா  
கோவிலும் காளி கோவிலும் உண்டு சங்கரன் கோவில் தென் கிழக்கே  
உண்டு என்றே

3 குறைதலை மாரிதெற்கில் குறித்தனம் தீர்த்தமுண்டு  
சிறுவூரில் இந்தபாலன் செனிப்பனும் விசுவசேயாய  
வருமதுணை களத்திரபுத்திர ரவனதந்தை தாயினயோகம்  
மருமமாய முனபினசெனமம் வரைகிறே மினனூல

3 மாரி அமமன கோவில தெற்கே புள்ளது புஷ்காணிபும உண்டு. இந்த அடையாளம் கொண்டு சிறுநில இரத ஜாதகம் உதிப்பான். விசுவ காமாவின் குலத்தில் பிறந்தான். இவனுடைய சகோதரர், மனைவி மக்கள், தாய் தந்தையர் இவர்களுடைய யோக பாவங்களையும் இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களின் இரகசியங்களையும் இரதப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம்

4 தந்தையின் துணைவாதனை [மமை]ச சாற்றுவோ  
[மெழுவராகும்

எந்தையே ஆண்பாலமுன்று எழிலுள் கன்னியொன்று  
நொந்திடு மறந்தெல்லாம் நுவலுவோம் பிதாருணத்தை  
முநதுமால் நிறத்தனாகும் மூலகு முடையனாமே .

4 இவனுடைய தந்தையின் துணைவர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். அவர்கள் மொத்தம் ஏழு பேர்கள் சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள், பெருமை மிக்க கன்னிகை ஒருத்தி, மறந்தெல்லாம் வசித்துப்போம். பிதாவின் குணத்தை எடுத்துரைப்போம். கரு நிற முடையவன் மூலக் குடமுன் உபத்திரவ முடையவன்

5 யோகமே சமமதாகும் உள்மனம் கபடுமில்லாது  
தோகையா மோகவானும் சகதுக்க முடையனாவான்  
வேகமாய் நடக்கவல்லவன் வீடுகள் கட்டுவானும்  
ஆகம் மறியானாகும் அதிகமாய்ச் செலவுசெய்வான்

5 சமமான யோக முள்ளவன் மனநிலை கபடமில்லாதவன் ஸ்திரீகளைக் கண்டு மோகிப்பான் சகதுக்கங்களை புடையவன் சந்தைப்புடன் நடப்பான் வீடுகள் கட்டுவானும் வேக சாஸ்திரங்களை அறிய மாட்டான் அதிகமாகச் செலவு செய்வான்.

6 சொன்னசொல் கேட்பானாகும் துரையை மிலு  
[னென்றோம்

பன்னியே பேசவல்லவன் பங்கய ரேகையுள்ளான்  
கன்னுமே தனியனாவான் தனமில்லான் பொறுமைசாலி  
அன்னியாக் குதவிசெய்வான் யாவாகும் நலனோனாவான்

6 சொன்ன உரையைக் கேட்பான் துரையை மனப்பிதையாத னென்றோம் பங்கயமாய்ச் பேசவல்லவன் தாமரை ரேகையுடையவன் தன்னதன்பினாலே உழவான். தனமில்லாதவன் பொறுமை புடையவன். பிதருக்கு உதவாச் செய்வான் எவ்வாறாகும் நலனாகுவான்

7. <sup>1</sup>மாரியால குறறமில்லான மாமத்தை வெளிகாட்டாதான  
திரமில் வாதநெஞ்சன செயநில மிலலானாகும்  
ஆறுமா முகனதனபேரில் அனபுளவ சுகிபுசிப்பன  
நீரினில் தோயவல்லவ நிகாபிகத ரோகியாவன

7 மாரியினால் குறற மில்லாதவன் தன்னுடைய மனதில் இருக்கும்  
இரகசியத்தை வெளிகாட்ட மாட்டான் தைரிய மில்லாத மனதை  
புடையவன் வீண நில மில்லாதவனாவன் ஆறுமுகக் கடவுளிடம் அன்பு  
பூண்டவன் சுமமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான் தீரத்தாண்டவன  
செய்வான் பித்த ரோக முடையவன்

8 இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும்  
மிககவே இவனாகுணத்தை விளம்புவோம் இருநிறத்தான  
சிககன மிலலானாகும் சமதேகம் பூகைவானும்  
நககனமேல பத்திகொளவன நறசித்திர வேலைசெய்வன

8 இவ விதமான குணங்களை புடைய தகைக்கு கம் ஜாதகன்  
புத்திரனாய் பிறப்பானாகும் சிறப்பாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்த  
துச் சொல்லுவோம் கரிய சிறத்தான் சிககனமான வாழ்வுடையவன்  
சமமான தேகத்தை புடையவன் புத்திக் கூறும் புள்ளவன் சிவனிடத்தில்  
பகதி பூண்டவன் கவல சித்திர வேலை செய்வான்

9 பண்ணாள் பூமியிலான [பெ]பருகிடும பூமிபினனால்  
அண்டினோக குதவிசெய்வன எவரையும் உறவுகொளவன  
குணடுணி கலகமகூறான குணமது சிலனாகும்  
எனாடிசைப் புகழவல்லவ ஈகையு முடையனும்

9 பண்டைக் காலத்துப் பூஸிதி மில்லாதவன் பிறகாலத்தில்  
பூஸிதி ஏற்படும் அண்டினோக குதவி செய்வான் யாரையும் சிகேகம்  
கொள்ளுவான் கோள் குணடுணிகள் சொல்லிக் கலகம் செய்யமாட்டான்  
கவல குணங்களை புடையவன் எடுத்த திகிலும் புகழ் பெறுவான்  
தரும்மு முடையவனாகும்

10 சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுததமாம் விநோதமாகும்  
வெல்லுவா நெதிரிதனனை <sup>2</sup>வழக்கோர மிவனும்சொல்லான  
பலகவி உடையனாகும் பாகசியம் சோப்பானென்றோம்  
தொல்லையு முடையனாகும் சுநதரி மேலும்கேள்

10 சொல்லும் வாதத்தைகெல்லாம் சுததமாகவும் விநோதமாகவு  
மிருக்கும் எதிரிகளை ஜயிப்பான் பொய்ச்சாட்சி சொல்ல மாட்டான்

1 மாரி = வைகுரி

2 பொய்ச்சாட்சி

பலவிதமான கவிதையுடையவன். சொத்துக்களைச் சோப்பான. சிரமம் களும் உடையவன். பாவத்தியே ! மேலும் கேட்பாயாக.

11. சிதிர வீடுசெய்வன சேயிழைப் பிரியனாகும்  
சுறத்ததார மதிககவாழ்வான சொல்லது கரப்பானாகும்  
குதத்ததை வெளிவிடாதான குலவிடும் மூலகுடு  
அததியைப் பெற்றறமதே அறைநதன மொழிகுறாது

11. அழகான வீடு கட்டுவான் பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவனாக  
யிருப்பான் சொத்துக் காரர்கள் மதிகமபடி வாழ்வான் சொன்ன பேச்சுப்  
படி நடப்பான் குறத்தை வெளிகாட்ட மாட்டான் மூலக்குடு ஏற்படும்  
விகாய்க்க கட்டுப்பெற்ற பாவத்தியே ! சொன்ன சொல் தவறாது.

12. எந்திடும் எந்தக்காலம் இவனவீடு செய்வானசொல்லவாய்  
வந்தவன் இல்லத்தககு வாயினில அவலூதனனில  
சொந்தமாய்ச் செய்தானென்றோம் சுதனுகுது முப்பான்  
[நாலை]  
இந்தவா மன்னவீடு எய்துவான் கேட்டிடாயே

12. எந்த இடம் எந்தக் காலம் இவன் வீடு கட்டுவான் சொல்லுகளை  
வந்தவன், வீட்டை, வாழ் பணத்தைக் கொண்டு வாழுகதில் கட்டினான்.  
இவனுடைய முப்பத்து காலாவது பிராயத்தில் இவன் வீட்டைக் கட்டி  
முடிப்பான் கேட்பாயாக.

13. அன்னவன் துணைவரெட்டில் ஆணது காணுனாகும்  
கன்னிகை நான்குமதீரகம் கனக்காது மறந்தெல்லாம்  
இன்னவன் மனத்தினகாலம் இருபது ஆண்டுதன்னில  
உள்ளத குடகுதிகதில் உரைநதிடு மாதுதானே

13. அவனுடன் கூடப்பிறந்த எட்டுப்போகளில் ஆண் ஒருவரு  
மில்லை காணு சகோதரிகள். இவர்கள் தீரகம் மறந்தவர்கள் வியோக  
மாவர்கள் இவனுடைய கல்யாணம் இருபதாவது வயதில் ஏற்படும்  
பெண்டாட்டி மோசலிக்குது வருவான்

14. மாதுமே மாவதிறத்தான வடிவில குள்ளமாவான்  
நீதுகள் என்னுளாகும் தேவியும் யோகராலி  
குதான மனமில்லாதான சொல்லமுன் கோபம்கொஞ்சம்  
மேதினில் வராமனம்போல வித்தறி வாழ்வானாகும்

14. அவளும் ஒரு கிழமுடையவன் குட்டையா யிருப்பான். செல்  
தல்கள் கிண்கள் மாட்டான். அவளும் யோக முள்ளவன். குதவதில்  
வந்தவன் சிறிது முன்னேப் பூண்டு எந்த சொல்லவார்கள். உலகம்,  
புருஷனுடைய மனத்திசேர்ப்படி இவன் வாழாது வருவான்.

15 பநதுவை ஆதரிப்பள பரியாச வ்சனமகூவள  
வநதபின புருடனயோகம் வரைநதனம் இதுவல்லாமல  
பிந்தியும் நாபினோயும் பித்தகு டுடையதாகும்  
நொநதவா தனனைக்காப்பள நிமல்யே மேலும்கேளே

15 சொநதகாராகளைக் காப்பாற்றுவாள் பரிசாசமாயப் பேச  
வல்லாள் கலியாணமான பிறகு புருஷனுக்கு யோகம் ஏற்படும் பிறகாலத  
தில் மூலச குடும், பித்த குடும் ஏற்படும் எதைக்களைக் காப்பாற்றுவாள்  
பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

16 புத்திர விருத்திதனைப் புகலவே பலத்தைக்காணோம்  
சித்தினி மாதுஒன்று சேனித்திடும இதுவேயன்றிக்  
குத்தமாம சுதாகளென்றோம் கூறிய 'மொழியைக்கேட்டு  
அத்திரி சொல்லுகின்றா அணுகாது புத்திரரென்றா

16 புத்திரபாவத்தைக் கூறவோமென்றால் யாதொரு பலத்தையும்  
காணோம் அழகான பெண் குழத்தை பிறக்கும் இதுவல்லாமல் புத்திரா  
கனெல்லாம் தோஷ மடைவார்கள் இப்படிச் சொன்ன வாரதையைக்  
கேட்டு அத்திரி முனிவா சொல்லுமாறு புத்திரனே பிறக்காது  
என்றீரே.

17 காரணம் யாதுஎன்றா கழறுவார பராசாதானும்  
நீபபுகா இரண்டோனாகி லக்கினம் தன்னிலின்று  
காரியும் பாரதததாலே காணாது புத்திராஆண்பால  
தீரமாய எட்டோனைந்தைத் தரிசித்த குற்றத்தாலே,

17 இதற்குக் காரணம் என்ன? பராசா சொல்லுமாறு இரண்டா  
மிடத்திற் குரிய கக்கிரன் லக்கின் பலம் பெற்று நிற்க, அவனைச் சனி  
பகவானும் பார்ப்பதனாலே ஆண் குழத்தைக் பிறக்கா தையிரமாய  
எட்டுக் குடைய செவ்வாய ஐந்தாமிடமாகிய சிமந்ததைப் பார்ப்பதனாலே  
குற்றமாகும் அதனால் அக்குற்றத்தை

18 உரைத்தனம் இதுவல்லாமல் ஊழவினை சோநததாலே  
குறையுண்டு சுதாகளதானும் கூறுவோம் முன்னாழத்  
[தோஷம்  
திருவொற்றா அதற்குமேலே சிறுநீரில் பிரமமசேயாய்ப்  
புரோகித னாகத்தோன்றி புககின இவனெயன்றோம்

18 சொன்னோம் இதுவு மல்லாமல் ஊழவினையும் சோநதது  
அதனாலும் குற்றம் உண்டு புத்திர தோஷம் ஏற்படும் ஊழவினையின்  
தோஷத்தைக் கூறவோம் திருவொற்றியூரின் அருகில் உள்ள ஒரு சிறுநீரில்

பிரமணக குழந்தையாய்ப் புரோகித வமிசத்தில் தோனறினான இவனே  
என்றோம்

19 திறிகளைப் புரட்டிச்சொலவன செயமநதிரம குறையாயக  
[கூவன]

அதிதிகட கனனமீவன யாவாகும நல்லோனாவன  
மதலைகள் மனைவியுண்டாய வளமுள குடுமியாகிப்  
பதியினில் திருவுமோங்கிப் பாககிய முடையனாகி,

19 பஞ்சாவகத்தைப் புரட்டிப் பாததுத திறிகளைச் சொல்லுவான  
செய்யும் மாதிரிகளைச் சரிவரச் சொல்ல மாட்டான அதிகளுக்கு  
அன்னதானம் செய்வான எவருக்கும் நல்லவனாவன பெண்டாட்டி  
பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு வளப்பம் பெருகதிய குடுமியாகி வீட்டில் டைசுமீ  
கடாட்சம் ஏற்பட்டு பாககியவர்கள் உடையவனாகி,

20 சகமுடன வாழ்நதினனோன சண்டனதன பதிகஞ்ச  
[சென்று]

செகமதை விளக்கும்பிரமம் தேவனால் வரியப்பட்டுத்  
தகைமையாய விசுவசேயாயத் தானவன வந்தானென்றோம்  
இகபரம் பூசைசெய்யும் ஈசுவரி கேட்டிடாயே

20 சுதமாக வாழ்நத இவன எமலோகம் சென்றான பிறகு பிரமமா  
வினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு விசுவ காமாவின் வமிசத்தில் உறப்பித்தான  
என்றோம் இம்மை மறுமை பூசைப் பயன்களை அளிகரும் ஈசுவரியே!  
கேட்பாயாக

21 முனசெனமம் சிராததமதபி மொழிநதுமே குறையாய  
[மநதிரம]

இன்னவன சொன்னதாலே இப்பிறப் பினிலேபுத்திரா  
அன்னவன காணானுகம் அதுவின்றிக காரிஏழில்  
தன்னிலே இரவிபாக்கத தனமனை தோஷத்தாலே,

21 சென்ற ஜெனமத்தில் சிராததம் தப்பிப்போனதாலும், மாதிரிக  
ளைச் சரியாகச் சொல்லாததாலும் இதை ஜனமத்தில் புத்திர தேஷம  
ஏற்படும். புத்திரப் பேற இராத அதுவு மல்லாமல் சனி இலகினைத்தி  
லிருந்து ஏழாம் வீட்டிலிருப்பதாலும் அவனை சூரியன் பாப்பதாலும்  
மனைவியின் தேஷத்தினாலே

22. மதலைகள் தோஷமாகும் வரைகுரோம அநதசசங்கை  
அதிபநி பூவமதனனை வரைகுரோம தவனைதெற்கில  
அதிகாரம் கெடிகளபெற்ற அழகிய நகரமதனவில  
சதிசெய்யும் வைசியசேயாயத தானவ ஞுதிததாளென்றோம

22. புதநிராகன தோஷமாகும் அநதச சாதேததை எதெதுக  
கூறுலோம இவளுடைய பூவோததாததைக கூறுலோம தவனை என்ன  
மிடதநிறகுத தெற்கில குறறமுடையோ அதிகாரம் பெற்ற அழகிய  
காரதநில வஞ்சனை செய்பும் வைசியக குழகதையாய இவன் உதிததான  
என்றோம.

23. வாசமாய மதையுண்டாய வரனுண்டாயச சேமமாகிப  
பாசமாய வாழுநாளில கூறுலோம ஊழிதானே  
ஆசையாய முளிகருப்பன அவளகொடலை வாசமாகும்  
பூசைகள் பலிகளவாங்கும் புராதன தெயவமென்றோம.

23 அவன் இவ்வாறு வாழத்தவரும் சாத்தில, புருஷனையடைந்து,  
கேமமாகிப் பிரியமுடன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில, ஊழலினை ஒன்ற ஏற்  
பட்டது ஆசையாக ஒரு முனி கருபுடன் அவன் சொல்லிப்புகுந்தில வாழ்ந்து  
வந்தான் பலர் அதைப் பூஜைகள் செய்து வந்தார்கள் அது பலிகளும்  
வாகி வந்தது அது பண்டைக் காலத்தித தெயவமாயும் என்றோம.

24 அததெயவம் தனனை அனுசரிக காமல  
வித்தகி வாழ்ந்தாள விளம்பிற்று முனியும்  
குததமாய உநதன குழலிகள் யாவும  
சித்தமாயக கொலவேன செப்பிற்று கருப்பன.

24 அநதத தெயவத்தை அனுசரித்து வழிபாடுகள் செய்து வராமல்  
இவன் வாழ்ந்து வந்தான். இதைக் கண்ட முனி சொல்லிற்று. என்னை  
அனுசரிககாமலிருந்ததனால், ஏற்பட்ட குறறத்திற்கு உனக்கு இனி பிரகடும்  
குழகதை யெவலாம் சொல்லுவேன். இது நீசசயம் என்று அக்  
கருப்பன் சொல்லுவான்

25 மறுசெனமம் தோன்றி மதலைக ளினறி  
உரைகுவா யென்று உளரிஅச செனமம்  
வருமசதா யாவும மரலியின பதிககு  
உரைநதது என்றோம உததயி கேளாய

25 அநதத ஜனமத்திலும் குழகதைகள் இவ்வாமல் வாழ்வாய என்று  
சொல்லிற்று ஏற்பட்ட குழகதைகள் எவலாம் எமலோகம் சென்றது  
என்றோம உததயியே! கேட்பாயாக.

26. மங்கையும முனிசோகத்தால மரலியின பதிகஞ்சென்று  
துங்கமாய் அயனகுலத்தில் தோன்றினு ளிவளையென்றோம்  
சங்கையாய முனதோஷத்தால சந்ததி உதிககாதென்றோம்  
தங்கியும் திதேயாகும் சங்கரி கேட்கலுற்றாள்.

26 முனிசுவானின் சரபத்தினால் சோகமடைந்து, எமலோகம்  
சென்று, பிறகு, துல்லியமான பிரம்ம குலத்தில் தோன்றினிவள் என்றோம்  
பழைய சங்கைப்படி புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டுச் சந்ததி உதிககாது என்றோம்  
அப்படித் தட்டுக் கிடப்பே பிறந்தாலும் வியோகமாகும் இதைக் கேட்ட  
சங்கரி கேட்கலுற்றாள்

27. பெண்ணது ஒன்றுஎன்று பேசினீர் வரனுககேதான  
ஒண்ணது எவ்வாறாகக் கம உரைவீரகள் விபரமாகத்  
திண்ணமாய அஞ்சோனஉச்சம் தினகர னுகிறிற்  
விண்ணினில திரக்கமென்றோம் வித்ததி தோஷத்தாலே,

27. ஜாதகனுக்குப் பெண் குழத்தை ஒன்று பிறக்கும் என்று சொன்  
னீர். அப்படி ஒன்று பிறக்கு எவ்வாறு திரக்கம் யிருக்கும்? அதன்  
விவரத்தைக் கூறுங்கள் திண்ணமாக இலக்கினத்திலிருந்து ஜாதாமிடத்திற்கு  
உடையவன் உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அதுவும் சூரியனுயிருக்க, கிரக பலன்  
திரக்கம் யிருந்தாலும் இவளுக்கு ஏற்பட்ட தோஷத்தினாலே,

28 பின்புதான் உதிககிலத்திரம் பேசுவோம் கிரிஸ்தானும்  
கனலிகுருக கரும்சாந்தி கழித்துமே தாமபரத்தில்  
அனலையின பீசமதவனை அறைந்துமே அணிவாளாகில  
மனமதன் போடேபுத்திரா வந்திடு மென்றுசொன்னோம்

28. பிற காலத்தில் உதிக்கும் குழத்தைக் கூறாது போகும்  
பரிசுரமாக ஏதாவது செயது, அதாவது கரும் சாந்திக் செயது, தாமிரத்  
தட்டில் தேவியிறுடைய பீஜாகாரத்தை வரைந்து, பூண்டு செயது, பிறகு  
அணிகது கொண்டால், மனமநினைப் போன்ற (நிவ்ருபத்தை யுடைய)  
புத்திரன் பிறப்பான் என்று சொன்னோம்

29 சாந்திஎவ விதமாய்செய்யச் சாற்றுவிர் ருனியேந்தான்  
கூந்ததுமே கஞ்சமதாஸியம் குருகக் கமமதாமே  
ஏந்திழை ருனபாயவதைது ஓங்குகள் செயதுமேதான்  
திரந்துபின் பனிகளதந்து சகதியின ருலாதனலை,

29 முனிசோஷ்டயே! சாந்தி செயல் வேண்டாம் என்பது சொல்  
வீர்? ஏதாவது சாந்தி செய்வது எவ்வாறு? கஞ்சம் வைத்து செய்துவிட்டு  
கனையும் படைத்து தேவருக்கு சாந்திக்கு உபகாரஞ் செய் பரிசு செயது,  
பெண்டாட்டிக்கருவூண்டு செயது, லோமகாச விதிப்படி செயது, பின்



பல்கள் கொடுத்தால் தன் உடம்பிலிருக்கும் தோஷங்களை, பண்டை வினையின் சிரமம் இவைகள் தோஷைது, தேவிகு

30 சகஸநிரம செபித துப்பினனா தகடுமே அணிநதுகொண்டு பகையிலாச சுகிரவாரம் பாவைஒ ராண்டுநோன்பு தகைமையாயச செயவாளாகில் சந்ததி விருத்திதீரககம் பகையென்று செய்யாளாகில் பருகாது சுதாக்களதானே

30 சகஸநாம பூஜை செய்து, பின்னால் குலிசத்தில் பீஜாக்ஷரத் தகட்டை அடைத்து, அணிந்து, பின் யாதொரு கெடுத்தலில்லாத சுகிர வார விரதம் வெள்ளிக்கிழமைகள் தோறும் ஒருவருஷ காலம் செய்து வந்தால், அதுவும் திருபதியாக நடந்தால், புத்திர பாகியம் நிச்சயமாய ஏற்படும். அதில் பிசுரு ஏதாவதும் ஏற்பட்டால், பிள்ளைகள் பிறக்கா

31. சொற்படிசு செயவாளாகில் தோன்றிடு மாணபாலொன்று மைப்புடன் பெண்பாலரெண்டு விளங்கிடும் தீரககமாகக் கற்புள மாதாசேதி கழறுவோம் துணைகள் ஏழு தப்பிதம் யாவும் தானும் தனியளாய ஒருபெண்தோன்றும்

31 விதிதப்படி விரதங்களைச் செய்தானானால் ஆண பிள்ளை குழந்தை ஒன்று முதலிலும் பிறகு பெண குழந்தை இரண்டும் விளங்கிடும். இது தீரககம் இரத்த கற்புடைய மாதின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம். கூடப் பிறந்தவர்கள் ஏழு போகன் எவ்வாறும் வியோக மான போதிலும் ஒரே ஒரு பெண் தன்னக தனியே வாழ்வாள்.

32 அவளுடைய பூர்வமதனை அறைகுறும் காஞ்சிகிழபால் இவளுமே செக்கானவமசம் எய்தியே பெருமைபூண்டு நவமதில் காஞ்சிதனனில் நாயகன் தனபாலசோநது சிவன்டி யார்க்கு அன்பு செய்துமே சேயருண்டாய

32 அவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுகிறோம் கர்ஞ்சிபுரத் திறகுக் கிழக்கே செக்கான குடும்பத்தில் பிறந்து பெருமை பெற்றப் புதிய மதில்களையுடைய காஞ்சியில் (புதுக் காஞ்சிபுரத்தில்) புருஷனை அடைந்து சிவன்டியார்களுக்கு அன்ன பானுதிகள் அன்புடன் கொடுத்துதலியபின் புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு,

33 வறுமைகள் இல்லாதாகி அறமதில் இசைசைவத்து உறனமுறைக் கிளியளாகி உத்தமி சுகமாயவாழ்ந்து திருமகள் பேதியாலே சண்டனதன் பதிகஞ்சென்று பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தன ளிவளேயென்றோட

33. யாதொரு சிரமங்களுமில்லாமல் தரும் செய்வதில் விருப்பமுற்று, சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி இவ்வுத்தமி சுதமாய் வாழ்ந்து, பேதி உபத்திரவத்தினால் எமலோசம் சென்று, பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவனே என்றோம்.

35. பிறந்தவன் குணத்தைச்சொல்வேன் பின்புத்தி கபடு

[மில்லான்

அறமனம் பொறுமைசாலி அதிர்ஷ்டமு முடையாளாகும்  
உறன்முறைக் கினியளாகும் உத்தமி வாயுரோகி  
நிறையவே குடும்பியாவன் நிமலியே மேலும்கேளே.

34. அவ்விதம் பிறந்தவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். பின்புத்தி புடையவன். கபடு இல்லாதவன். தருமத்திலிச்சை புடையவன். பொறுமை புள்ளவன். அதிர்ஷ்டசாலி. சொந்தக்காரர் விஷயத்தில் இனிமை யாய் கடப்பான். இவ்வுத்தமிக்கு வாயு உபத்திரவத்தினால் வியாதி ஏற்படும். நிறைந்த குடும்பத்தை புடையவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

35. தந்தமும் பெரிதாய்க்காட்டும் சாந்தமாய்ப் பேசவல்லான்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வரைகுறோம் இவள்பின்சென்மம  
கந்தன்வாழ் தனிகைதனனில காதுவி சத்திரியசேயாய்த்  
தன்தன முடையளாகித் தானாவன் வாழ்வாளென்றோம்.

35. பெரிய பற்களைபுடையவன். சாந்தமாகப் பேசுவான். வந்த விருத்தினருக்கு அன்ன மளிப்பான். இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். முருகக் கடவுள் வசிக்கும்படியான திருத்தணிகையில் கூத்திரியக் குழந்தையாய் உதிப்பான் தன்னுடைய பணம் காசுகள் ஏற்பட்டு அவன் வாழ்ந்து வருவான் என்றோம்.

36. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றுவோம் கஞ்சிசூழ்பால்  
முந்தியே பேருந்தன்னில் உதித்தனன் வைசியசேயாய்த்  
தனதன் மதிகமுண்டாய்ச் செட்டுகள் மிகவேசெய்து  
தென்திசைத் தலங்கள்தோய்ந்து திருப்பணி அறிகும்

[செய்து,

36. தந்தையின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். கஞ்சிசூழ்தின் கிழக்கே, பழைய பட்டணத்தில், வைசியர் குடும்பத்தில் உதிப்பான். சுயரீச் செ சொத்துக்கள் அதிகமாக உண்டாகி, வியாபாரங்கள் அதிகமாகவே செய்து, தெற்குத் திக்குள்ள நிய்ய வந்தலங்களைத் தரிசித்து, நீர்த்தாட்டன்கள் செய்து, கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் அதிகம் செய்து,

37. மலாவனம் வரதுபின்பும் மனைவிமைந தருமுண்டாகி  
உலகிலோரா மெச்சவாழ்நது உறைந்தனன் காலனபக்கல்  
தலைநானகோன வரியப்பட்டுச செனித்தவ னிவனே

[யெனறோம

நிலைமையாய இவனபினசெனமம நிகழ்த்துவோம

[கேளும்தாயே.

37. மலர்வனம் வந்த, இன்புழை மனைவி மைந்தாகன் ஏற்பட்டு,  
உலகினர் மெச்சுமபடி வாழ்ந்து வந்தான் பிறகு மாண மடைந்தான்.  
பிறகு பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே என்றோம்.  
சரிவாக இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பார்வதியே!  
கேட்பாயாக.

38. கோகாணம் தன்னிலேதான குலாவுவான இக்குலத்தில  
போகங்கள் அதிகமுண்டாய்ப புரவலர் பகதமசேர்நது  
பாகமாயச செட்டுசசெயது பாலகன வாழ்வானுமே  
தோகைவா கனனைப்பெற்ற சுந்தரி யாளேகளாய.

38 இவன் கோகாண ஷேதநிரத்தில இக்குலத்தில பிறப்பான். போக  
போகங்களையே அதிகமாக அனுபவிப்பான். அரசர்கள் பகதம் அடைந்து,  
பதகுமாய வியாபாரங்கள் செயது, இவன் வாழ்ந்து வருவான். மயில  
வாகனனைப் பெற்ற சுந்தரியே! கேட்பாயாக.

39. முப்பது எட்டுஆண்டில உயாதேளின மாதம்தனனில  
செப்புலோம தந்தைகெண்டம் தீர்துபன வீராருண்டில  
ஒப்புடன் கடகமாதம் உததமி மாதூதோஷம்  
அபபணி சடையோளதேவி அருளிய மொழிகுளருது.

39. முப்பத்தெட்டாவது வயதில், உயர்ந்த வீரச்செ (கார்த்திகை)  
மாசத்தில் இவன் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இதற்கு பன்னிரண்டு  
வருஷங்களுக்குப் பிறகு, ஆடி மாதத்தில், உத்தமியாடைய மாதாவின் கண்டம்  
ஏற்படும். கண்கையைத் தலையில் அணிந்தவனுடைய தேவியே! காலகன்  
கூறிய அருள் வாக்கு குறைவு படாது.

40. உதித்தசேய அறுபானாசில் உயாகுமப மாதம்தனனில  
விதியினுல சூலையாலே உள்ளிழைச் சவுடிதனனில்  
அதிபனதன உடலம்வாடும வரைகுறே மிவனபின

[சேனமம

நதியுயர் கயாவிலேதான நாயகன இக்குலத்தில,

40. நம் ஜாதகனுக்கு அறுபத்தைந்தாம் வயதில், மாகி மாதத்தில், வீதி வசத்தினால் சூலை நோய் ஏற்பட்டு, சுக்கில பட்சத்தில், சஷ்டி திதியில், மரண மடைவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில், மகத்தான கங்கா நதி தீரத்திலே புள்ள கயை என்னும் சூரத்திரத்தில் இவன் இக்குலத்தில்,

41. பிறப்பனும் என்றுசொன்னோம் பராசரும் கேட்கலுற்றார்  
சிறப்புட னிச்சென்மத்தில் செய்தபுண் னியங்களுன்ன  
உரைப்பீர்கள் என்றுகேட்க உத்தமன் இச்சென்மத்தில்  
திருப்பணி ஆலயத்தில் செய்தபுண் னியமதாலே,

41. பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம். இதைக்கேட்ட பராசரும் கேட்கலுற்றார். சிறப்பான இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்துள்ள புண்ணிய கருமங்கள் என்ன? அவற்றைச் சொல்லுகளேன், என்று வினவ, இவ்வுத்தமன் இந்த ஜன்மத்தில் கடவுளுடைய கோவில்களில் விசேஷமான வழிபாடுகள் செய்து வந்ததனால்,

42. வருகுவா நென்றுசொன்னோம் வருக்குறே மிவளின்  
[யோகம்  
திறமையா யாருமாண்டின் மேலேதான் யோகம்

[சொல்வோம்  
விரைவினில் புகரின்காலம விளம்புவோம் விசேஷயோகம்  
தனையது சேருமெனறோம் சந்தறி தனனால்யோகம்.

42. இவ்விதம் ஜனிக்கவானான் என்ற சொன்னோம். இவனுடைய யோகபாவங்களை வகை வகையாகக் கூறுகிறோம். இவனுடைய ஆளுவத வயதிற்குமேந்தான் யோகம் ஏற்படும். விரைவாக, சக்கிர தசையில், விசேஷமான யோகங்கள் ஏற்படும் என்ற கூறுவோம். பூமிகன் சேரும் என்போம். சந்தறியினால் யோகம் ஏற்படும்.

43. வந்திடும் சல்லியனில்லான மாநிலம் அநிகமசேர்ப்பன்  
தனதனம் முடையனாகும் சகலபாக் கியமமசேர்ப்பன்  
முந்திசொல் வளத்தைகீக்கில் மொழிகுறோம் விசேஷ  
[யோகம்  
சந்தறி விருதறியாகும் சங்கரி கேட்டிடாயே.

43. கடன் என்பது கடைபாத. புத்தியினால் விருத்தி பண்ண வான். சபாச்சிதம் அதிகமாக உடையவன். சகலவிதமான பரப்போ கையும்சேர்ப்பான். பழைய செல்வம் கூடினால் விசேஷ யோகம் ஏற்படும். சந்தறிகன் விருத்தியாகும். பரவதியே! கேட்பாயாக.

44. செனித்திடு காலம்தன்வில் சனிதசை இருப்புத்தானும்  
குனித்திடு ஈராருண்டும் கூறிய திங்களேழும்.  
தினமது இருப்பதாமே செப்புலோம் பலனையாங்கள்  
தனமது சிலவேயுண்டு தன்பந்து குதமுண்டு.

44. ஜனனகாலத்தில் சனி தசையில் இருப்பு வருஷம் பன்னிரண்டு,  
மாதம் ஏழு, நாள் இருபது. இதன் பலனைச் சொல்லுவோம். கொஞ்சம்  
தனமுண்டு. சொந்தக்காரர்களின் ஆசெனசம் உண்டு.

45. தேகமே நலிவும்காணும் சிதைந்திடும் மாதூர்வர்க்கம்  
பாகமாய்த் தந்தைவர்க்கம் பகருவோம் குதமுண்டு  
சேகரம் துணைவர்சேதம் சிற்சில நிந்தையுண்டு  
தோகையே குடும்பம்வேறு சொல்லுவோம் விபரம்  
[ரெண்டில்.

45. தேகத்தில் கலம் குறையும். மாதாவின் குடும்பத்தினர் வியேச  
மடைவார். பக்குவமாய்த் தகப்பன் குடும்பத்தைப்பற்றிக் கூறலோம்.  
ஆசெனசமுண்டு. சொத்துக்கள் சேதமாகும். சகோதரர்களும் சேதமாவர்.  
சிற்சில அவதூறு வார்த்தைகள் ஏற்படும். குடும்பமும் வேறாகும். இதன்  
விவரங்களை எல்லாம் இரண்டாம்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.

## ஜாதகம் 54

1. தகரது செனம மூன்றினில மதியும்  
 சனிராகு நாலினில தங்கப  
 பகலவன புநதி ஏழினில நிறகப  
 பாக்கவன<sup>1</sup> பொன்னனு மெட்டில  
 செகமதுக குடையோன நவமதில ஞானி  
 தசமததில கோளகளு மிருக்கப  
 புகலுவீர பலனை அததிரி சொலவார  
 பெண்ணது சென்னமே யாகும்.

1 சூதிரன மிதுதைதிலும், சனியும் இராகுவும் கடத்திலும்,

	வககினம்		சூதிரன
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சனி ராகு
கேது			
செவவாய	ஞரு சகரென	சூரியன புதன	

சூரியனும் புதனும் துவாத  
 திலும், ஞானமும் சககிரனும்  
 வீருசகிகத்திலும், செவ  
 வாய தனுகிலும், கேது  
 மகரத்திலும் தவருமபடி  
 யான இவ்வீத கிரகநிலை  
 கொண்ட ஜாதகத்திற  
 குண்டான பலபலனகளைச்  
 சொல்லுகள என னு  
 பாவதி கேடக, அததிரி  
 மகரிஷி சொலவார.  
 இது பெண்ணின் ஜாதகம்

2. ஆகுமே வடதென வீதியே யென்றோம  
 அருககனின் வாசலாம தாயே  
 தோகையாம கனனி<sup>2</sup> அருகினில தவரும்  
 சிங்கள நாடதர மென்றோம  
 பாகமாய அனனை தாகையின் யோகம்  
 பாலாகள துணைவா யோகம்  
 தோகையின் மூனபின் செனமங்கன யாவும்  
 செபபுவோம கோளகளை ஆயநது.

1. சகரென

2. கனனியாசுமரி

2 அவன் இருக்கும் வீடு வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப்பாரதத வாசலுடையதாகும் தாயே! அவன் பிறந்த ஊர் சிங்களநாட்டில் உள்ளது அது கன்னியாகுமரிக்கு அருகில் உள்ளது பக்குவமாய் தாயதந்தையா யோக்கைகளையும், இவளுடைய முன்பின் ஜனமக்களையும் மறவைகளையும் நவககோள்களை ஆராய்ந்து கூறுவோம்

3 ஆயவே தந்தை துணைவாக ளானபால  
அணுகிடு மூன்றதாம கன்னி  
நேயமா யொன்றே தீரக்கமா மிரெண்டு  
நஷ்டமாய்ப் பிதாருணம் கேளாயத  
தீயரை வசியம் செய்குவான வணிபம்  
திருத்தமா யுரைத்திடு வாணம்  
காயகனிப் பிரிய னுபாயமாய் வாரததை  
கடவுளின் பத்தியே பூண்பன

3 இவன் தன்னுடைய தாயதந்தையர்களுக்கு முன்னுய்து குழந்தை யாய்ப் பிறப்பான ஆண்களோதரர்கள் உண்டு ஒருவன் தீரக்கம் இருவர் நஷ்டமாரும் பிதாவின் குணத்தைக் கேட்பாயாக கெட்ட போக்கினைத் தான் வசியம் செய்குவான் வியாபாரம் வெகு நன்றாகச் செய்வான் காய பழக்கன் இவைகளைச் சரப்பிடுவதில் பிரியப்படுவான் உபாயமாய் வாரததை கள் பேசுவான். கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன்

4 பன்னியே புகலவன் பாாமன்னா தேசம்  
பருகிடு முஷ்ணமே யென்றோம்  
சொன்னதைக் காப்பன துறவிகட கன்னம்  
சுகதுக்க மிரண்டுள்ளான் தூயன்  
அன்னையால் சிலது கொடுமையே ஏற்பன  
ஆறுமுகன் 'பத்தியே' பூண்பன  
சொன்னமும் சோப்பன செலவுகள் உடையான்  
செப்புவோம் பூருவ மதனை

4 பக்குவமாகப் பேசுவான். உலகஅரசர் சிநேகமுண்டு உஷ்ணத் தினால் வியாதி ஏற்படும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான் சிவனடியார்களுக்கு அன்னமளிப்பான். சுகமும் துக்கமும் அனுபவிப்பான். சுதந்தமானவன் ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன் பொன்னும் சோப்பான செலவுகளும் செய்வான் இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம்

5 மதமேனை எரித்தோன வாழு மையூ<sup>1</sup>  
 மாநகரின் தன்னிலே கங்கைச  
 சுதனுமாயத தோன்றி வறுமை களின் றீத  
 தொலபுவி கிருஷியே செயது  
 விதவித லாபம் பாரியு மதலை  
 வீளங்கிவாழ வினைகளைக் கேணமோ  
 துதிசெயது வணிபன பொருளதைப் பெறறுத  
 தொலபுவிச் செட்டுமே செயது,

5 மனமதினை எரித்த பரமசிவன் வாழும் மையூர் என்ற மாநகரில், வேளாளருவதில் தோன்றி, வறுமைகளிலலாமல் பண்டைப் பூஸத்தி களைப் பண்படுத்தி, கிருஷிசெயது, விதவிதமாக லாபமடைதது, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, வாழ்ந்தவரும் காலில், ஓர் ஊழலினை ஏற்பட்டது அதைக் கேளுங்கள் ஒரு வானிபனைத் தோத்திரம் செயது கைப்பொருள் பெற்று வானிபம் செயது வரும்போது,

6 செய்ததில் நட்டம் சோந்தது வணிகன்  
 கிந்தையும் கலங்கியே வாழ  
 உயவகைத் தந்தோ னிரணியம் கேட்க  
 உன்பொருள் பின்புநான் தாரேன்  
 ஐயமில் லாமல் இம்மொழி உரைக்க  
 அரசர் முறிதனை நீட்டி  
 நெய்மன் மாக இல்லமகைக் கொண்டான்  
 நகிந்தவன் மனம் திகிலடைந்து,

6 விபாபாரத்தில் கஷ்டம் ஏற்பட்டது வானிபன் மனக்கலக்க முற்று வாழ்ந்தவா விபாபாரம் செயது உஜ்ஜீவிக்கப் பெருள் தந்ததைத் திருப்பிக் கேட்க உன்னுடைய பொருளைப் பிறகு நான் தருகிறேன் என்று சாதேக மறக் கூறும் காலத்தில், அரசாங்க நியாயவதலத்தில் எட்டுப்பத்திரம் எடுத்துக்காட்டி, பொய் ஆதரவைச்செலுத்தி, கெட்ட மனத்தான் வானிபனின் இல்லத்தைக் கைப்பற்றிக் கொண்டான் மனம் கலிந்து அவன் திகிலடைந்து,

1. மையூர் = திருச்சோழக்குழகம் காவிரியின் தென்கரைவிலுள்ள ஒரு சிவஸ்தலம் இஃதே ஐயக்கன் காடவாரோன க்ஷத்திர வெண்பாவாஹம் சம்பாதவாரோது தேவாரத்தாலும் பதிப்பெருக தெழப்பாடப்பட்டது

மைவாரத்தாளுவதி—அம்மன் பெயர், திருக்கோழக்குழகநிசீ கோயில் கொண்டிருக்கும் தேவி



7. அடைந்திடு மிலலம் பறித்திடு பாவி  
 அணுகிய பின்செனம் மதனில  
 விடவிழி அனனை யாலது நிரதை  
 விளங்கிடும் முனபோலவா வழக்குத  
 தொடர்ந்திடு மென்று செப்பியே சென்றா  
 சோந்தது வினைகளு மென்றோம்  
 முடவனும் காலன் பதிககுமே இன்னோன  
 மேவிமே குறைதலை வரிய,

7. ஏற்பட்ட வீட்டைக் கைப்பற்றின பாவிகரு, அடுத்த ஜன்மத்தில்  
 விஷப்பாசையுடைய தாயினால் அவனது வாரததைகள் பரவும் முன்  
 போலவே சீயாயஸ்தலத்தில் வழக்குகள் ஏற்பட்டதே தொடரும் என்ற  
 சொல்லி, சரமளித்தது சென்றான் உடனே இவனைச் சோந்தன வினை  
 களெல்லாம் காலன்பதிகு இம்முடவன் செவ்வலானான் பிறகு பிரம்மா  
 வினாவ சிருஷ்டிக்கப்பட்டது,

8 வரியவே வந்தான் ஏழைசொல போலே  
 மருவிடும் இகருணத தானுக்குக்  
 குரியஇம்மாத குலவுவாள துணைகள் கூறுவோம்  
 ஆண துணை இரெண்டு  
 அரிவையின் முன்னோ அணுகிடும் தாயே  
 அவாபலன் சிறந்தமை யூகி  
 பெருகிடும் கலவி அரசன லுயவன்  
 புனசெகன்<sup>1</sup> தனைதுறிப் பவனும்

8 அவவேழை சபித்தபடியே, இக்குலத்தில் இந்த ஜன்மத்தில்  
 உதித்தனன் இதக்கைய குணத்தவனும் அவனுக்கு கம் ஜாதகி பெண்டாட்டி  
 யாய ஏற்படுவான் அவனுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம்  
 சகோதர இரண்டு பேர்கள் இவர்கள் இவளுடைய தமயன்கள் அவருள்  
 மூத்தவனுடைய பலன் இவர்க் கூறுவோம். சிறந்த பெரிய படிப்பாளி  
 மைதூரிலே அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்வான் சகோதரகடவுளாகிய  
 பரமசிவனைத் துதிப்பானாகும்

9 துதிப்பவர்க்கு இவன் செனித்தலு ரடையான்  
 செலலுவான் சொங்கின்<sup>2</sup> மேலென்றோம்  
 அதிகமாய்ப் புகழும் பாரியு மென்றே  
 அவனுக்குச் சுதாகனும் ஆண்பால்

1. பிஞ்சுகள் = பரமசிவன்

2. சுற்றம்

சதமுடன மூன்று கன்னிகை இரேண்டு

சாறறினோம தீரககமாயத தாயே

நிதியது பினனூல நோநதிடு மெனறோம

நேமியில வறுமையே காணான.

9 கடவுளைத் துதிப்பவருக்குப் பிறவிப்பெருங்கடல் நீந்தி பகவானுடைய பாதத்தைச் சோவா சுற்றத்தவர்களில் மேலாக வாழ்வான அதிகமாகக் கீர்த்தி பெறுவான். பெண்டாட்டி ஒருத்திர்தான். ஓர் ஆண் குழந்தையும் ஒழுங்காக மூன்று கன்னிகைகளுமாக நான்கு குழந்தைகள் உண்டு என்றோம் இது தீரககம் தாயே! சொத்துக்கள் பினகாலத்தில் நேரிடும் என்றோம் உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவிப்பான்

10 வறுமையா மாறில வனவாச முடையான

மறுவுவான் ஞாநியின பக்கல்

குறைவிலான பினனோன குணமதைப் புகலவேன

புனசிரிப் புடைய மொழிகள்

இருவித மெனறோம இடுககமாம குணத்தன்

இயம்புவான் கட்டு வாரத்தைக்கோப

பெருகிடும் கலவிபின புதறி புடையோன

பேதையா மோகன மெனறோம

10 ஆறாம் பிரயத்தில வறுமையாய வனவாசமு மடைவன சொகதக்காரரிடம் போய்ச் சேருவான் எவ்விதக் குறைவுமில்லாதவன் தம்பியின் குணத்தைக் கூறவேம புனசிரிப்புடன் பேசுவான் இரண்டு வித குணங்களுமுண்டு குதுவாதுள்ளவன் பொய வாரத்தைக்கோப பேசுவான் படிப்பு அதிகரிக்கும் பின்புதறி புடையவன் ஸ்திரீலோலனா விரும்பான் என்றோம்

11 <sup>1</sup>மோகினி வித்தை மேனமைமேல ருறவு

மெலவியு மொன்றதாய விளம்பும்

ஆவிய சுதாசுள் ஆனது மூன்று

அமரிகை ஒன்றுமே அறையுரோம

சாயிற மட்டும் அரரர ஓய்வான்

தந்தையாச சித்தையே வேண்டாம்

நாகரி ககதன் தனத்தினமேல பிரியன்

நாயகி கேட்புடு வாயே

1 மோகினி = தாருவனத்தில சிவபெருமானுடைய ஆழ்வான் வடிவா கொண்டபொது, விஷ்ணுநூத்தியானவா எடுத்த மோகினி கடிவு, அவ்வது தப்புவது கீழ்ச்சிவிட ஒருத்தி கீழை முஞ்சொல்ல முதலில் இடம் கீழிலும் கருவிகளிலும் தோன்றி அவர்கள் உருகுவிடுகிற தொழில் புண்டவன் காமத்தால் மயங்கச்செய்யல

11. பிறரை மயக்கும்படியான வித்தைகளில் தேர்ச்சிபெற்ற மேன்மை தங்கிய பெரியோரைச் சிசேகம் செய்வான். இவனுக்குப் பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான் என்று சொல்லுவோம். ஆண் குழந்தைகள் மூன்றும், பெண் குழந்தையும் பிறப்பார்கள் என்போம். சாகும்வரை அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்வான். தகப்பனின் சொத்தே தேவையில்லை. நாகரிக முடையவன். பணத்தாசை பிடித்தவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

12. வந்தவள் குணத்தை வரைகுறே மினிமேல்

மங்கள வார்த்தையே புகல்வள்  
சந்தேக மன்த்தள் சிவந்தமை யூகி  
சற்பாத்திரி கோபமும் சாந்தம்  
நிந்தைகள் ஏற்காள் தரித்திர மடையாள்  
நேமியில் நல்லவ ளாவள்  
தந்தங்கள் பிரியம் பணிகள் மேலிச்சை  
காதலி விரதமே ஏற்பள்.

12. இனிமேல் ஜாதகியின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம். மங்கள கரமான வார்த்தையையே சொல்லுவாள். சந்தேகமுள்ள மனதையுடைய வள். சிவந்த நிறமுடையவள். நல்ல புத்திக்கூர்மையுள்ளவள். நல்ல பரத்திரமானவள். சேரபமுடையவள். சார்தமுமுடையவள். பிறர் தன்னை நித்தித்துப் பேசுவதைப் பெறமாட்டாள். தரித்திரமேயில்லை. உலகினில் நல்லவளாவள். பற்களைச் செவ்வனே காப்பாற்றுவாள். பூஷணம் களி லாசையுள்ளவள். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள்.

13. ஏற்பவற் கீவள் ஈன்ற அன்னையில்

எய்தாது சுகமது என்றோம்  
மார்க்கமாய் வேறுதாய் தந்தை யாலே  
மங்கையும் சுகமுறும் வரனால  
ஆர்க்கவே அணுகும் ஈரெட்டு ஆண்டுள்  
அறைந்தனம் சுபங்களு மென்றோம்  
தீர்க்கமாய்த் தந்தை வர்க்கத்தில் நேரும்  
செப்புலோம் வரன்குண மதனை.

13. ஏழைகளுக்குத் தருமம் செய்வான். பெற்ற தாயால் இவனுக்கு யாதொரு சுகமும் இல்லையென்றோம். சொந்தத்திலே மற்றவர்கள் தாய்தந்தையர் போலவே இவளைப் பாதுகாத்து வருவார்கள். அவளுக்கும் செளகரியங்கள் ஏற்படும். புருஷனும் இன்னும் அதிக என்மைகள் ஏற்படும். கலியாணம் பதினாறுவது வயதில் ஏற்படும். சுபங்கள் ஏற்படும் என்றோம். கலியாணமும் பிதாவின் ஞாதிவர்க்கத்தில் ஏற்படும். புருஷனின் குணங்களை எடுத்துரைப்போம்.

14. மதனையே யொப்பாம மருவிடும கலவி  
 மனனாகள பேட்டியே பூண்பன  
 நிதியதைச சோப்பன அன்னிய ரிடத்தில்  
 1 நேருவான யுகைசா லியுமாம  
 சதியிலா மனததன சானறோகள புத்தி  
 சணமுகன பத்தியே பூண்பன  
 2 அதிதிபோல ஞானம் அருளுவான ஈகை  
 அவனியில வறுமையே அடையான.

14 மனமதனைப் போலிருப்பான வித்தைகளைக் கற்பான அரசர் களுடைய பேட்டியே காண்பான சொத்துக்களைச் சோப்பான பிறரிடத் தில் உடனப்பவான புத்திகூர்மைபுள்ளவன குதுவாதிவலாத மனதை யுடையவன். பெரியோர்களுடைய புத்திமதியை ஏற்பான ஆறமுகக் கடவுளிடத்தில் பகதி கொள்ளுவான. வித்தியாதானம் செய்வான தாயிஷ்ட டன் பூலோகவாழ்வினில் தரித்திரத்தையே அடையமரட்டான.

- 15 புதலவாகள ஒன்று பொருநதிடும கன்னி  
 புகலுவேன இரெனடுமே யெனறோம  
 இதுவிதம் தீரக்கம் இயம்புவோம பூரவம்  
 இலங்கையில 2 சிவனடி கிரியில  
 ததிரெயபால கொள்ளும் கோகுலம் தன்னில  
 செனிததனள வரனுமே அவலூா  
 அதிகமாம சுதாகள அணுகியே வாழ்நது  
 அறுமுகன மாரியின பத்தி,

15 ஆன பிள்ளை ஒன்று பொருநதிடும நானு பெண்கள் பிறக்கும் இவர்கள் தீர்க்கம் இவனுடைய பூலோத்தரங்களைக் கூறுவோம் இலங்கைத்தலில் சிவனடிகிரியில், தயர் செய பால விரகம் கோருவதில் னுனித்தனன். பருஷனுமே அவஞ்சிலேதான் ஏற்பட்டான் அதிகக் குழத்தைகளைப்போறது வாழ்நது, ஆறமுகக்கடவுளிடமும் தேவியினிடமும் தீவிரமான பகதி பூண்டு

1 அதிதி = காசிப்பிரம்மாவின மனைவிகளினொருத்தி.

2 உதயராததில் பரவாறுடைய பாததரிசனம் செய்யும் மனை. இன்றைக்கும் பரவ அம்மனை உசுபிலிருக்கும் சிவனுடைய பாததரிசன தரிசிக்க வாத்திரா செய்கின்றனர்.

16. பத்தியே கொண்டு வரனமுன்னே காலன  
பதிகருமே சென்றுமே இன்னோள  
வித்தகா எழுத விளங்கினு ளென்றோம  
மேதினில் ஆதியில வறுமை  
பெததுமே பின்பு பிரபல குடுமபி  
புகலுவோம சாதகி தனக்குச  
சுததமு முடையாள் வரனுக் கிசைநதோள்  
தேவியே கேட்டிடு வாயே.

16. புருஷனுக்கு முன்பே மாணமுடையது, பின்பு பிரம்மாவிலு  
சிருஷ்டிக்கப்பட்டி வினவகினுள் என்றோம். உலகவாழ்க்கையில் ஆரம்பத்தில்  
சிரமம் அடைந்து, பிறகு பிரபல குடும்பியாகி, இவள் வாழ்க்காலத்தில்,  
சுததமுடையவளாவன. புருஷனுக்குப் பிரியமானவன். தேவியே!  
கேட்பாமாக.

17. அனையின குணத்தை அறிவிப்போம் தாயே  
ஆளனாக கினியளாய வாழ்வள்  
தனசொலு மடக்கம் இளமன துடையாள  
தனதுணை யானது ஒன்றே  
பின்புத்தி உடையாள பூவாம புகலுவோம  
பெண்கிறை வைத்த தொருநாட்டில  
கனனிகை ரெட்டி குலமதில் தோன்றிக  
கனதத்தோ குடுமபியாய வாழ்ந்து,

17. தாயின குணங்களை அறிவிப்போம், தாயே! புருஷனுக்  
கினியளாய வாழ்வள். அடக்கமான பேச்சுடையவள். இளமிய மன  
முடையவள். அவளது துணைவன் ஒருவனே. பின்புத்தி உடையவள்.  
அவளுடைய பூர்வம் கூறுவோம். பெண்கள், தங்கள் கற்பைக்காப்பாற்றும்  
ஒரு நாட்டில், ரெட்டி வமிசத்தில் பிறந்து, பெரிய குடும்பியாக வாழ்ந்து, ஒரு  
ஸ்திரீயைப் பார்த்து, பலவிதமாக அந்தம் கொள்ளும் சிலேடை  
வாழ்க்கைகளைச் சொன்னாள்.

18. மாதுமேல சிலேடை<sup>1</sup> வார்த்தைக ளுரைத்தாள-  
மங்கையும் திசிலது கொண்டு  
ஒதுவாள் நிகதை உரைத்திட்ட பாவி  
உரையுமபின் செனமத்தி லெனபோல

1. சிலேடை=ஒரகைகாரம். அஃது இரண்டர்த்தமுள்ளது. செம  
மொழிச்சிலேடை, பிரிமொழிச்சிலேடை என்ற இரு பிரிவினையுடையதாய்,  
ஒரு ஷட்வாக கின்ற சொற்றொடர் இது.

காதலி யென்று பலநகை செய்யக

காசினில வாழ்குவாய நீயும்

கீதான குணத்தால மாரிமுன செபபித

தெளிந்தனை கரத்தினுல தூசை

18 இத்தக லிலேடைச சொற்களைக் கேட்ட மாதுவும் திலிலடைத சாபம் கொடுக்கலானாள் எனனைப் பார்த்து நிகழைமொழிகளைக் கூறிய பாலி, இனி வரும் ஜனமத்தில் என்னைப்போல கரதலியென்று பலா நகைப்புக ள் செய்யும்படி நீயும் உலகத்தில் வாழ்வாய இப்படிக்கோபத்தடை சாபமொழிகளை மாரியம்மனுக்கு முன் சொல்லி தெருவினுள் மண்ணைவாரி இறைத்தாள்

19 கனலிகை சாபம் கலந்தது என்றோம

கனமிலா சாபங்க ளொன்று

பின்னமாய்ச் சோந்தது அநதிய காலம்

புககிறுப பராசுவ வாயு

துனவிய காலன நாடதைச் சோந்தது

சிரநானகோன வரியவே வந்தோன

முனமாது சாபம் மேவிடும தாயே

விளங்காது துணைகள் பெணவிருத்தி

19 அம்மாதின் சாபம் இவளைச் சோந்தது என்றோம ஏழைகளுடைய சாபமொன்று இடைஞ்சலைய இவளைச் சோந்தது அநதியகாலம் வாத்த பராசுவவாயுவின் உபத்திரவம் ஏற்பட்டது மரணமும் ஏற்பட்டது பிரம்மா வீனா லிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் உலகினில வந்த பிறந்தான் முன்பு சொன்ன மாதின் சாபம் இவளைச் சோந்தது சகோதரம் விளங்காத பெண்கள் விருத்தியாகும்

20 குலமநில குற்றம் கூறுவோம் தாயே

கோதையும் வறுமையை அடையாள

தலைவிபின் செனமம் சாற்றுவோம் யாங்கள்

சனமுகன் வாழ்பதி தனலில்

நிலைமையாய்த் தியின் குலமதி ஓதித்தது

நேமியில வறுமையே காணாள்

மலையிறை மகளே சுரஞ் சாண்டிலே

மடிவனே அனலையே யென்றோம்

20 குலத்தினில குறநம் கூறுவோம், தாயே! இவளும் வறுமைத் துன்பத்தை யடையமாட்டாள். தலைவியின் பின் ஜனமத்தை நான்கள் கூறுவோம் முருகக்கடவுள் கோவில்கொண்டருளும் ஸ்தலத்தில், வன்னியா குலத்திலுதித்து, உலகினில சகல சம்பத்துக்களுடன் வாழுகது, பத்தாவது வயதில மடிவாள் தாயே! கேட்பாயாக.

21 என்றதோர தந்தை ஏழாண்டு தன்னில

ஏகுவான் காலநா டதனை

இன்றவள தனக்கு ஏழொன்ப தாண்டில்

எழிலவீணை மாதத்தில் ஏகும்

மனறலின் கணவன் அம்பத்தா ருண்டில்

மடிவுறும் பின்செனமம் கேளாயக

குன்றுதோ றுடல செநதிமா மலையில<sup>1</sup>

குதிப்பளாம முதற்குலம் தன்னில

21. இவள் தந்தை இவளது ஏழாவது வயதில் எம்மோசம் செவலு வான் இவளுக்கு அறுபத்திமூன்றாம் வயதில், வீண்கிய ஆனி மாதத்தினில, மாணம் ஏற்படும். இவளுடைய புருஷன் இவளுடைய ஐம்பத்தாறாம் பிராயத்தில் மரணமடைவான் இவளுடைய அடுத்த ஜன்ம விவரத்தைக் கேட்பாயாக முருகக்கடவுள் குன்றுதோருடம்பமயான செத்தினமாமலை யில் ஜனிப்பான். அதுவும் பிராமணகுலத்தில் உதிப்பாளாரும்

22. செயமுனி அதனைக்கேட்டுத் திடுக்கென உரைக்கலுற்றா

பயமிலாச சகடைதோஷம் பறறியே யிருப்பதாலே

வியமாகு மெட்டாணடுக்குள் விருதரும் புகலுகின்றா

நயமுட விரண்டேழோனும் நற்புகழ ஆகியேதான்

22. ஜயமுனி அதனைக் கேட்டுத் திடுக்கிடச் சொல்லலுற்றா பய மிலலாத சகடைதோஷம் ஜாதகியைப்பற்றி இருப்பதனாலே எட்டாம் வயதிற்குள் வியோகத்தையடைவான் என்று விருதமாகிவிசொல்லுகின்றா. கனமையாக, துவிதீயசபதமாதிபதி (இரண்டேகும் ஏழுகருமுடையவன்) சுக்கிரன் கல்ல புகழ் பெறுபடியான,

1

1. சொதில் = திருச்செந்தூர், அநேகப் பிரபந்தங்களால் புகழப்பட்ட இத்தலம் முருகக்கடவுளது படைவீடுகளில் ஒன்று. குமாருருபா தமது கனமத்தன்மை கீழ்கப்பெற்ற தலம் இதுவே.

23. இருநான்கு லிருப்பதாலே இவாதசை காலமதன்னில  
நிருமகன தனக்குக்கெண்டம் செப்பலரம் மத்திலேதான  
வருமினும் நிரோத்தியாகும் மறையவன பூவமதன்னில  
உரைநத்தோரா தசையிலகனனி உதித்ததால் வயதுதீராககம்

23. இலகினைத்திறகு எட்டாமிடத்திலிருப்பதனாலே, அவனுடைய  
தசையின் காலம் நடக்கும்பொழுது ஜாதகிகளுக்கு கண்டம் ஏற்படும் என்ற  
சொல்லலரம் மத்தியகாலத்திலே கண்டம் ஏற்பட்டாலும் வந்து நிரோத்தி  
யாகும் வியாழப்பகலானுடைய தசையின் ஆரம்பகாலத்தில் இவன் பிறந்த  
தனால் இவளுக்குத் தீரக்கூடியதான்.

24. நிலமகன எட்டோனாகி நிகாதனு வதனிலநிறகத  
தலைவிககு வயதுதீராககம் தசஆண்டுள் தநதைதாயும்  
இலகுவார காலனாடு வித்தகி வேறாரசெலவள  
பலனது இவவாறாகும் பாவதி கேட்டிடாயே

24 பூமிக்கு அபிப்பிராயிய செவ்வாய தனுசில் தகை, ஜாதகிககு  
வயது தீரக்கம் பத்து வயது ஆவதற்குள் தாய்தகதையா எம்பட்டணம்  
சேரவா இவனும் வேறு ஊர் செலவள இவைதான் இவனுடைய  
பலாபலன்களாகும் பரவதியே ! கேட்பாயாக.



## ஜாதகம் 55

- 1 பிறைமானில குருவுமசாடி புதனவெள்ளி பணியுமநந்தி தரைமகன பரிதிவீணை சனிசீயம் கேதுதேளில் திருவோணம் ரெண்டாமபாதம் செனமமும் மேடமாக உரைகுவீர பலனையென்று உத்தமி கேட்கும்போது,

1. புதனம் சுகிரனும் இராகுவும் இடபத்திலும், செவவாயும்

	லகநினம்	புதன சுகிரன ராகு	செவவாய சூரியன்
குரு	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
சுகிரன்			
	கேது		

சூரியனும் மிதுனத்திலும் சனி சிமமத்திலும், கேது விருச்சிக்கத்திலும், சுகிரன் மகரத்திலும், குரு குமபத்திலும் நிறக, இவ்வித கிரக நிலைகளும் திருவோண நட்சத்திரம் இரண்டாம பாதம் கொண்டதுமான இந்த மேஷலகன ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைக் கூறுங்கள், என்று பாவதிதேவி சபதரிஷி களைப் பார்த்து வினவ,

- 2 அததிரி முனிவாசொலவார ஆணது சென்னமாகும் வீததகன இலலமசொலவேன மேலவாடை வடதெனவீதி உத்திரமீசன கோஷ்டம் ஓராணை முகத்தோனதெனபால சித்தசன் தந்தைமாரி தங்கிடும மேலபாலதனனில

2 அததிரிமுனிவா சொல்லஹரா. இஃது ஆணமகனுடைய ஜாதகம். அவனுடைய வீட்டின் விவரம் கூறுவேன் அது வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பாகத்த வாசலுடையது. வடக்குப் பக்கத்தில் பரமசிவனின் கோவிலும் பிள்ளையார கோவிலும் உண்டு அம்மன கோவில் சுவாமி கோவில்களும் மேற்குப்பாகத்தி லுள்ளன

- 3 இன்னமும் பலதேவாச மிலகிய பேருராகும் அன்னவன் சேஷ்டாகை அருளுவ னென்றுசொலவோம் மன்னவன் குடுமபச்சேதி வரைகுரே மின்னூலதனனில உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

3. இன்னமும் பலவிதமான தேவதைகள் வசிக்ருமபடியான பெரிய ஊராகும் அவ்ஊர். ஜாதகன முதத்குமாரராய்ப் பிறப்பான என்று சொல்லு

வோம இவனுடைய குடும்பச்செய்தி விவரங்களை இந்தப்புஸ்தகத்தில  
எடுத்துரைப்போம் உததமனைய பெற்ற உததமியே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணை ஆண்காணான சுகதியு மொருத்தியாகும்  
அந்தப்பெண் மட்டிலேகூட அவன்தனி யாகவாழ்வன  
எந்தக்கா ரணத்தினாலே இவன்தனி சொன்னீரையா  
மைந்தனும் அஞ்சிலநிறக வரைந்தனம் அந்தச்சங்கை

4 தந்தைக்குக் கூடப்பிறந்த சகோதரனிலை சகோதரி ஒருத்தி  
புண்டு அவன்தனிமையாக வாழ்வான அவன்தனியாகப் போவான  
எந்தக் காரணத்தினால்தான் அவன்தன்னந்தனியே வாழ்வான என்று  
சொன்னீரோ? சனிபகவானும் ஐந்தாமிடத்திலிருக்க, அந்தச் சந்தேகத்தைப்  
பற்றி எடுத்துக் கூறினோம்

5 குணமது புகழ்வீரையா குஞ்சர நடையுமாகும்  
தனிவுள குணமுமுண்டு சாப்பமபோல கோபமேறபன  
வினையதை ஒருவாகக்கண்ணா மேகினி சோப்பானாகும்  
கணிகையா மோகனுவன கல்விமா வீகையாளன்

5 அவனது குணங்களைக் கூறுங்கள் ஐயா மத்தகஜம்போல நடப்  
பரன் சாந்தமான குணங்களுண்டு கோபம் ஏற்படும்போது பாம்புபோல  
சேலுவான பிறருக்கு யாதொரு தீங்கும் இழைக்கமாட்டான் நிலங்களை  
விருத்திசெய்வான ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகனகொண்டவன் நல்ல படிப்  
பாளி தாயிஷ்டன்

6 ஊகவான நுணுகமதோவ னுண்மையாம் மனத்தனாகும்  
பாகமாய்ப் பேசுவானும் பதாகுணம் இல்லானாகும்  
நாகரிகங்க ளுள்ளான நற்றந்த ரோகமுள்ளான  
போகபாககியங்கள் பூரவம் பெறுவனா மென்றுசொல்வோம்

6 புத்திக்கூடம் புடையவன் விஷயங்களின் துடங்களை ஆராய்து  
அறிவான சத்தியத்தை மனதில் கொள்ளுவான் பகருவமாய்ப் பேசு  
திறமைபுள்ளவன் பிச்சைக்காரபுத்தி இல்லாதவனாகும் நாகரிக வழக்கங்  
களை புடையவன் பலவலி புடையவன் போகபோக்கியங்களை புடை  
யவன் அவற்றைப் பூரவச் சொத்துக்களாகப் பெறுவான் என்று சொல்லு  
வோம்

7 மததியில் சலனியபாதை மருவிடும் தரணிநாடும்  
வெத்தியாம் கொடுவழக்கு வலரிவாயன் விஷவாக்குள்ளான  
பகதினிக விஷ்டனாகும் பணிந்தோரை யாதரிப்பன்  
புத்தியில் மந்திரியாகும் போசன் வறுமைகாணான்

7. மத்தியகாலத்தில் கடன் தொத்திரவுண்டு. பூமி கஷ்டம் ஏற்படும். தொடுத்த வழக்குகள் பயனில்லாதுபோம். பனவனவென்று பேசுவான். தோடித்தனமான பேச்சுக்களைபுடையவன். பெண்டாட்டிக்குப் பிரியமானவன் தன்னை ஆண்டினவரை ஆதரிப்பான். மத்திரிகளைப்போல் புத்திசாதுயமுள்ளவன். சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை.

8. தரிதொழில் பணையோர்விருத்தி சாராள்க னுடையனாகும் அறுமுகன் பத்திகொள்வன் அஞ்சிடான் எதிரிகட்கு மருமத்தை வெளிகாட்டாதான் மாத்தானை லகுவில்  
[வெல்வன்  
வருவோரை யாதரிப்பன் மங்கையே கேட்டிடாயே.

8. தரித்தொழிற் செய்வான். பண்ணையாட்களும் ஏர்களும் விருத்தியாரும். பரிஜனங்களை அதிகமாக வுடையவன். ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பத்திகொண்டவன். எதிரிகளைக் கண்டு பயப்படான். இரகசியத்தை வெளிக் காட்டமாட்டான். பகைவரைச் சுலபமாக வெல்லுவான். வந்த விருத்தினரை உபசரித்து ஆதரிப்பான். பார்வதியே! சேட்பாயாக.

9. முன்னவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறையும் கேபாளத்தில் வள்ளிய குலமுதித்து வணிபங்கள் பலவாய்ச்செய்து பொன்னொடு பணிதிபெற்றுப் புகழுடன் வாழுகளில் தன்னுட துணைவன்பாகம் தராமலே மோசம்செய்தான்.

9. முன்பு அவனிருந்த ஜன்மத்தின் விவரத்தைப்பற்றிக் கூறவோம். கேபாளதேசத்தில் வள்ளியர் குலத்திலுதித்து, பலவிதமான வணிபங்கள் செய்து, பொன் பூஷணம் இவற்றை அடைத்து, புகழ்பெற்ற வாழ்த்தவரும் காளில், தன்னுடைய சகோதரனுக்குச் சோடேவண்டிய சொத்தின் பாகத்தைத் தராமலே மோசடி செய்தான்.

10. துணைவனும் வருத்தமுற்றுச் செப்பின சாபம்கேண்மோ கனமாள் பொருளியாமல் கடனதைத் தந்தபாவி இனிவரும் சென்மர்தன்னி லெனைப்போலே துணைவரின் றிச் சினம்வரும் தந்தைக்கேதான் தாய்க்க மின்றியேதான்,

10. சகோதரனும் வருத்தமடைந்து சாபம் இட்டான். அதனைக் கேளுங்கள். மதிப்புள்ள பொருள்களைத் தராமலே கடனை என் தலையில் சுமத்தின பாலிக்கு, இனி ஏற்படும் ஜன்மத்தில் என்னைப்போல் சகோதரனில்லாமல், தந்தையின் சோபத்திற்கு ஆளாகி, தாய்க்குத் தேக சேவகனெயமு மின்றி,

11 பிறந்தஇல அடையதாகிப் பொருளுமே இல்லாதாகித்  
தரணியில் வாழ்வாயெனன ததாஸதென்று அநதிரம்பேச  
உறைந்தது அநதச்சாபம் உததம் னநதியததில்  
பொருளது குறைவுநோந்து புககினன காலனாடு

11 பிறந்த வீடடையும் அடையாமல், பணம் காசம் இல்லாமல்,  
பூமியில் வாழக்கடவாய் என்று சபிக்க, அப்படியே ஆகடமென்று அசரீரி  
ஆகாசத்திலிருந்து முறையிட, இவனுக்கு அநதச்சாபம் அநதியகாலத்தில்  
வந்தடைந்தது பொருள்கள் குறைவு நோந்து மரணமடைந்தான்

12. சிரநானகோன வரியப்பட்டுச செனித்தவ னென்று  
[சொலவோம

மருவிடும் துணைமுனசாபம் மாதுரு சகமில்லாதான  
பிறந்தலூ தன்னிலவாழான போகிடும் துணைவாதானும்  
தரைசோப்பன் செலவுசெயவன சலவிய பாதையாலே,

12 பிரமமாவிலை திருமபவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஐனித்தவன்  
இவனே என்று சொல்லுவோம் முதலில் சகோதரனுடைய சாபம் வந்து  
பற்றியது மாதாவிருந்த தேக அசௌக்கிய மேற்பட்டது தான் பிறந்த  
(சொந்த) ஊரில் வாழவில்லை பிறந்த சகோதரனும் இறப்பான பூஸதிதி  
களை விருத்திசெய்வான் செலவும் செய்வான் கடன் தொந்தரவின்  
காரணமாக,

13 சொன்னஇக குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தபாலன்  
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்லவே ளுமருளா னிருசிகப்பன்  
பன்னுவே[னியே] பேசவல்லன் பாரதை விருத்திசெய்வன்  
பின்னமில் லாததேகி பொய்யது புகலானாகும்

13 இவ்வித குணங்களை புடையவனுக்கு, சம ஜாதகன் பின்னிடாயப்  
பிறப்பான அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லவேன அழகுள்ளவன்  
பொதுகிற முடையவன் பகருவமாகப் பேசுகிறமை புடையவன்  
பூஸதிதியை விருத்தி செய்வான் பின்னமில்லாத தேகத்தை புடையவன்  
பொய்யையே பேசமாட்டான்

14 விததையும் சமமதாகும் விருநதினாப பிரியனாகும்  
சத்திய மெனருலசசம தனகுலத் தொழிலுமசொலவன்  
பத்திரிக கிஷ்டனாமே பகைத்தோரை நகிககவைப்பன்  
சுததமு முடையனாகும் சோம்பிடான் காரியத்தில

14 சமமான விதத்தை புடையவன் விருநதினருக்கிஷ்டமான  
வன் சத்தியம் என்று சொல்லும்போதே மனதில் அச்சமுடையவன் தன்  
குலத்தின் தொழிலையும் செய்வான் பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாகிடுப

பான. பைவரை அடியோடு ஒழித்த விடுவான சததமுமுடையவன  
காரியம் செய்வதில் சோம்பலே கிடையாது

15 கடன்படான இடுககமில்லான காரிய சமாததனாகும்  
உடன்படான பிழைகளுக்கு உறுதியில் லாதநெஞ்சம்  
தப்புடல செய்கையுண்டு தாட்சிணியன கனத்தபுத்தி  
படையினமுன செல்லானாகும் பணியோகள விருத்தி  
[செய்வன.\*]

15 கடன வாககமாட்டான. துன்பமில்லாதவன். காரியங்களைச்  
சமாததியமாய முடிக்கவல்லான பிசகான காரியங்களில் தலையிட  
மாட்டான மனதில் தைரியமில்லை தப்புடலான காரியங்களைச்  
செய்வான தாட்சிணிய புத்தியுடையவன் கெனவமாக கடப்பான  
கூட்டத்தின் முன செல்லமாட்டான பணியாட்களையும் ஏர்க்கையும்  
விருத்திகளுக கொண்டு வருவான

16 தனதைக்குத் தாழவுருதான சாதமும குறைவுருதான  
நொந்தவா தமமைக்காப்பன நிதானமாய வாரத்தை  
[செலவன  
விரதைக னேறகரனாகும் நினைத்தகா ரியமுடிப்பன  
கந்தனமேல பத்திகொளவன கலைத்தொழில் புரிவானாகும்.

16. தனதைக்குக் குறைவாக வாழமாட்டான சாப்பாட்டுக்குக் குறைவு  
இல்லாதவன் சிரமப்பட்டவர்களைச் சிரமத்தினின்றும் காப்பாற்றுவான  
நிதானமாகச் சம்பாஷனை செய்வான வேடிக்கைப்பேச்சே பிடிக்காது  
நினைத்த காரியங்களை முடிக்கவல்லான முருகக்கடவுளிடத்தில் பகதி  
புண்டவன். கலைத்தொழில்களைச் செய்வான

17. தனதுனை இருநானகாக உதித்ததிடும் சிலதுசேதம்  
மன்னன்போல ஆண்பாலொன்று மீங்கையா மூலாதிராகம்  
அன்னவா சேநியரவும் அறவிப்போம் பின்பாகத்தில்  
உன்னத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே

17. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுபிள்ளைகள் அவர்களில் சிலர்  
தோஷமுடையவர்கள் அரசாபேரோன்ற சகோதரன் ஒருவன் சகோதரிகள்  
மூவராவர் இவர் தீராகம் இவர்களுடைய செயதி விவரங்கள் எல்லா  
வற்றையும் பின்பாகத்தில் தெரிவிப்போம் உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே!  
கேட்பாயா

18 மங்களம் பத்தொன்பாண்டில மருவிடும் உளஞாபாரி  
அங்கவள குணத்தைச்சொல்லவேன அரிமனை ஒப்பதாரும  
திங்களபோல வசனமுண்டு தேறின புத்தியேறபள  
சங்கையென றேரைச்சாராள சாதிப்பாள சிலதுசங்கை

18 பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் கலியாணம் ஆகும் உளஞரி  
லிருந்தே பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள் இவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம்  
இலட்சுமியை ஒப்பாள் குளிராத இனிய மொழிகளைப் பேசுவாள் மிக்க  
தோச்சிபெற்ற புத்திமதினை ஏற்பாள் சாதேகப் போவழிகளுடன் சோ  
மாட்டாள் சில சமூசங்களை எடுத்துக்கூறி சாதனைகள் செய்வாள்

19 அன்னமபோல வடிவுமொககு மாபத்தைச் சிலாகஞ்சீபள  
அன்னமும் அன்பாய்வுள் அடிசலுக் கினியளாகும்  
அன்னியர குற்றமசொல்லாள் அடாபிடி கூறுளாகும்  
அன்னவள வயதுதீரக்கம் அம்பிகை யாளேகேளாய

19 அன்னமபோன்ற சாயலுடையவள் சிலரை ஆபத்தினிசுதும்  
விலக்குவாள் அன்னதானமும் பிரியமாய்ச் செய்வாள் சமையல் செய்வதில்  
கேட்டிக்காரி பிறரைப்பற்றிக் குற்றமாக ஒன்றும் சொல்லமாட்டாள் அடா  
படியான வாதத்தைக்கூற மாட்டாள் அவளுடைய வயசு தீரக்கம்  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

20 புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் எழுவாதோன்றும்  
சுத்தமாய் ஆண்பாலரண்டு தோகையா அவ்வாறீரக்கம்  
குத்தமாய் முதலிலென்றோம் கூறுவீர் அநதச்சங்கை  
புத்திரனுக் குடையோனஞ்சில பசுநததால புகனாரோம்

[தாயே

20 புத்திரபாசகியத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம் ஏழ்போன்ற பிறப்  
பாள்ள ஆண்குழந்தைகள் இருவர் பெண்களும் அப்படியே இவர்கள்  
தீரக்கம் முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் வீரயமாகும் அதன் காரணம்  
என்ன? சொல்லுகளை புத்திரஸ்தானமாயி ஐந்தாமிடத்தில் சனி  
இருப்பதனால் சொன்னோம் தாயே]

21 பாலகன் முனசென்மத்தைப் பகருவோம் தாயேகேளும்  
வேலவ்வாழ் தோகைதனனில் வினங்கினான் அருகாவாககம்  
ஞாலவகன் விருத்திசெய்து நலிகதோரக்கு அன்னமீநது  
காலனதன் நாட்டைநது கஞ்சனால வரியப்பட்டு,

21 ஐந்தாண்டில் முன்னுன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம், தாயே!  
கேளும் திருவேலவாட்டினில் வானவமிசத்தில் பிறந்தான் பழிசர்

விருத்திசெய்வான். ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து எம்லோகம் சென்று, பிரம்மாவினால் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டு,

22. உதிப்பனும் இந்தபாலன் உரைக்குறும் இவ்வினியோகம் பதிபாக்கிய முடையனாகும் சல்லிய பாதையேற்கான் நதிபல தீர்த்தம்தோய்வன் நவின் றிடான் கட்டுவார்த்தை புதையலும் வையானாகும் பூமியை விருத்திசெய்வன்.

22. அவதரிப்பான் இந்த பாலகன். இவனுடைய யோகபாவங்களை இனி எடுத்துச்சொல்லுவோம். வீட்டு பாக்கிய முடையவனும், கடன்தொந்தரவு வைத்துக் கொள்ளமாட்டான். பல கதிகளின் தீர்த்தங்களில் ள்ளானம் செய்வான். பொய் பிற்று வார்த்தைகளைச் சொல்லமாட்டான். பணத்தைப் புதைத்து வைக்கமாட்டான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான்.

23. இருபத்தோர் ஆண்டுமட்டு மெய்திடும் சல்லியபாதை தரைகொஞ்சம் சேதமெய்தும் சஞ்சல மனமுழுண்டு உரைத்தஆண் டதன்மேலாக உயர்பிறை போலேயோகம் பறைபள்ளு விருத்திஓங்கல் பலதானிய பஸ்தமேன்மை.

23. இவனுக்கு இருபத்தெட்டு வயதுவரை கடன் தொந்தரவுண்டு. பூமிகொஞ்சம் கஷ்டமடையும். சஞ்சல மனமுடையவன். சொன்ன பிராயத்திற்குமேல் பூரணசந்திரனைப்போல் யோகம் ஒக்கி விளங்கும். பள்ளுப் பறைகாலாட்கள் விருத்தி உண்டு. பலதானிய வகைகள் மேன்மேலும் விருத்தியாகும்.

24. அதுமுதல் வறுமைகாணான் அளகேசன் போலேவாழ்வன் இதுநிற்க அன்னைசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாகச் சதியிலா மனத்தளாகும் சாந்தமும் கோபமேற்பள் துதிசெய்தோருக் குதவுவாளாம் தோழன்தன் மனதுக் [கேத்தோள்.

24. அதுமுதற்கொண்டு தரித்திரமில்லை. குபேரன்போல் சம்பத்துக் களுடன் வாழ்வான். இது நிற்க. இனிமேல், இவனுடைய தாயைப்பற்றிய செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவோம். குற்றமற்ற மனதை புடையவன். சாந்தகுணம் உடையவன். கோபமும் உண்டு. அண்டினவரைக் காப்பாற்றுவான். புருஷனுக்குகத்தவன்.

25. தோகைபோல் நிறததளாகும் சொல்லது கருக்கமெய்தும் பாகமாய்ப் பேசவாளாம் பர்த்தாவின் மனம்போல்வாழ்வன் நாகரி கங்களுண்டு நடைநன்மை பித்ததேகி தாகமென் றோர்க்குசுவள் சக்திக்கு வயதுதிர்க்கம்.

25 மயிலதோகை போன்ற கிறத்தை யுடையவன். சுருக்கமாகப் பேசுவான். பகருவமாகப் பேசுவான் புருஷனுடைய மனம் கோணுமல நடப்பான் நாகரிசமான வாழ்க்கையை யுடையவன். நல்ல நடத்தையை யுடையவன், பித்தசம்பந்தமான தேகத்தை யுடையவன் பசி, தாகம் என்ற போகளுக்கு அன்னபாஸ்திகளைக் கொடுப்பான். இவளுக்கு வயது திரக்கம்

26 தனதுகூண் ஆண்பாலரெண்டு சகதிமரா நாலவராகும்  
பின்னமாம பின்பாலசொலவேன பேசுவோ மிவளமுன  
[செனமம்  
கன்னமா புரியிலேதான் கலந்தனள் காணசேயாய்ப்  
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய வாழ்ந்ததுமே  
[தான்,

26 இவளுடன் பிறந்த சகோதரா இருவர் பெண்கள் (சகோதரிகள்) நான்கு போகனாவா பின்னமாய்ப் போனவர்களைப்பற்றிப் பிறகு சொல்லுவோம் இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் கன்னியாகுமரிவிலே கணக்கா வமிசத்தில் பிறந்து பொன்னெடு பூவுணைகளைப் பெற்றதே கீததிபுடன் வாழ்ந்த வரும்நாளில்,

27 முனவிகை இல்லாதாதி ஒதுங்கினாள் காலனாடு  
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனள் இந்தமாதா  
பின்செனமம் தணிகைதனலில் பிறப்பாளாம் ரெட்டிவாசம்  
கன்னென் மொழியையொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே

27 பவவிகைகளில்லாமா எம்மோசம் சோகதான் பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தனள் இத்தமாதா அடுத்த ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் ரெட்டி வமிசத்தில் பிறப்பாளாரும் கனிவுடைய சொற்களைப் போன்ற காதலியே! கேட்பவராக

28 ஆளுறு முன்றுஆண்டில் அனுயிடும தந்தைகெண்டம்  
சூரியன் தசையில்கெண்டம் செப்பொனா மார்கங்கள்  
வேறுசென் மததைச்சொலவேன வேலங்காட தனிலேதான்  
சேருவன் சுந்தரியசேயாய்ச் செப்பின் மொழிகுளருது

28 இவளுடைய முப்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் தந்தைஞ்சு கண்டம் ஏதபிம் சூரியன் தசையில் சொல்லமுடியாத மானவன் ஏதபிம் வேறு ஜன்மத்தைக்கூறவேன. வேலங்காட்டினிலே சுந்தரிய வமிசத்தில் பிறப்பான் சொன்னசொல் தவருது



29. நாறபது நாலுஆண்டில நமனபதி அனனேசோவள  
ஏற[பா]க சாதகாககு எழுபது ஆண்டுதன்னில  
தீபபாக மகரமாதம் செப்புலோம மாரகங்கள்  
ஆகக்கவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகளைய

29 நாறபத்துநாள்நாள் பிராயத்தில் தாய் மரணமடைவன  
ஜாதகனுக்கு எழுபதாவது வயதில், தைமரசத்தில், கிச்சயமாய் மரணம்  
ஏற்படும் எப்பொழுதும் தபசிலிருக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

30 மறுசெனமம் வேங்கடத்தில் வருகுவான சைவசேயாயப  
பொருளது பெருக்கமாகிப் புகழுடன் வாழ்வானாகும்  
திருமகன் சென்னகாலம் சந்திரன் தசைஆறாண்டும்  
உரைநதிடும் திங்கள்முன்று முரைக்குறேம் பலனை  
[யாங்கள்]

30 அடுத்த ஜனம் திருவேங்கடத்தில் சைவவயிச்சத்தில் உதிப்பான்.  
ஊம் காசுகள் அதிகம் ஏற்பட்டு, கோத்தியுடன் வாழ்வானாகும் இவனுடைய  
புண்காலத்தில் சந்திரமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஆறு, மாதம் மூன்று  
புதன் பலன்களை நாசுகள் உரைக்கிறோம்

31 இல்லமும் அலைச்சலாகு மேகுவான பிதாவினதந்தை  
வல்லியால் பகையுமெய்தும் மருவிடும் சல்லியபாதை  
தலலிககுப் பிணியுமாகும் சகோதர விருத்தியுண்டு  
எலலைகள் சோதலுண்டு இன்பநது குதமெய்தும்

31 வீடு மாறும் பிதாவின தந்தையின் வீட்டிற்குப் போவான்  
பெண்டாட்டியினால் சிரமமேற்படும் கடன் தொகையு வந்தடையும்  
தாயாருக்கு வியாதி உண்டாகும் சகோதர விருத்தியும் ஏற்படும்.  
சகோதரர்கள் சேரும் இனத்தார்களும் பகைகளும் ஆசைசந்தை உண்டு  
பண்ணுவார்கள்

32 மனம்உது கருதலங்கள் மருவிடுவென்று சொல்லோம்  
இனமதை நிரதையெய்தும் இடருக் ளதிகமுண்டு  
தனசேதம் திடுக்களநிரதை சாற்றுவோம் விபரமரெண்டில  
கனமத வாண்பெற்ற காத்தி கேட்டிடாயே

32 மனஞ்சலிதது, கவலைகள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்  
சொந்தக்காரர்களுடைய கிச்சைகள் ஏற்படும் இடைஞ்சல்கள் அகேகம்  
உண்டு தனம் சேதமடையும் மனதில் பயம் ஏற்படும் மந்தைய  
விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் விகனேசு  
வாண்பெற்ற பாலதியே! கேட்பாயாக

## ஐரதகம் 56

1. செனமழு மெடமாகச சகதிரன அநிலிருக்கப  
புநதியும் இரவிரணடிப பூமகன கேதுநாலில  
மனனவன அருசிலநிறக மதியாநில சனியு மெடபுல  
வனகயா தசமதரக வரைகுவிர் பலனைனனாள்,

1 சக்கிரன மேஷத்திலும், புதனம் சூரியனும் ரிஷபத்திலும், செவ்வா

	லககினம சகதிரன	புதன சூரியன	
	இராசி ச க் க ர ம்		செவ்வாய் கேது
ராகு			குரு
	சனி		சகதிரன

யும் கேதுவும் கடகத்திலும்,  
குரு சிமந்தத்திலும், சக  
திரன கன்னியிலும் சனி  
விருச்சிகத்திலும், இராகு  
மகரத்திலும் உள்ள இவ்வித  
கிரகநிலைகள் கொண்ட  
இந்த மேஷலககின ஐரத  
கத்திற்கு உண்டான பலன்  
களைக் கூறுககள் எனனாள்

- 2 கோதையும கேட்குமபோது குறுமுனி கூறுகினனா  
நீநியாய ஆண்பாலசெனமம் நிகழத்ததுவேம வடதெனவீதி  
வேதினில கிழககுப்பராவை விளம்புவோம் உத்திரத்தில  
ஆதியாயக கணேசனகோவில அதனமேற்கில காளிதங்கும

2 பாவதி கேட்குமபோது அகஸ்திய முனிவர் கூறுவாரா இது  
நியாயமாக ஆண ஊனம் வடக்குத் தெற்கு வீதியில கிழககுப்பராத்  
வீட்டில பிறந்தவன் வடக்கில கணேசர் கோவிலுள்ளது அதன மேற்கில  
காளி கோவிலுள்ளது

- 3 இதுவல்லால் மாரிதங்கும இசைக்குவோம் அருகில்குழி  
சதமுள் தெனமேலதெற்கில சலகுண்டம் சோலையாகும  
பதியுமே கூரையாகும பகருவோம் சிறநூராதனனில  
மதியென கெனரிசேயாய வந்தவ னிவனேயம்மா

3 இதுவுமல்லாமல், அமமன கோவிலும் உள்ளது அகன அருகே  
ருளம், நீரோட்டம் இருக்கிறது தெற்குத் திசையில் பெரிய குளம், சோலை

களை யுடையது. வீடோ கூரை வீடு இாதச சிறிய ஊரில், இடச்சுமீ  
புததிராய வசதுதிததவன நம ஜாதகன, அமர !

4. இன்னவன செனனயோகம் எழிலுறு தநதையோகம்  
மனவிய அனனையோகம் வருமபுததிர கனதரயோகம்  
துனவிய சகோதரயோகம் சொலலுவோம முனபின  
[செனமம்  
அனனையே யாங்கனசொலலும் அடைமொழி குன்றிடாது.

4 இவனுடைய ஜனனகாலத்திய யோகமும், தாய தகதையின  
யோகமும், ஏதபம கனததிர புததிராகனின யோகமும், துலவியமான  
உடனபிறாதாரின யோகமும், ஜாதகனுடைய முனபின ஜனமகஞமாரிய  
எலவாவறறின விவாததையும் கனகன விரிவாகக் கூறுவோம். கனகன  
கூறும் பலபலனக்குரு யாதொரு குறையும் வராது

5 தநதையின குணததையாங்கன சாறறுவோம் சிவநதமேவரி  
பனவிய உயரமில்லான பாரிவீல சமதேகததன  
கனனென மொழியுமுள்ளான கலவியும் கொஞ்சமுள்ளான  
மனவிய சுகவானாகும் மாமமு முடையானமே

5. இவனுடைய தகப்பனரின குணகளை எந்ததச சொலலுவோம்  
சிவபான சரீர முடையவன அதிக உயர மில்லாதவன. உலகில சமமான  
தேகததையுடையவன. இனிமையான வாத்ததையை யுடையவன. சிறிது  
கவலி கேளவிரகு முடையவன. பொருத்தமான சுகவாசி மனதில  
இரகசியகளுடையவன

6 அனனங்கன போடவல்லான ஆளகார ருடையனான  
பினனமில் லாததேகன பெருமபொருள அதிகம் சோபபன  
துனவிய சோமபலகொஞ்சம் சிததிர வீடுசெயவன  
தனனிலே பூமியாலும் தனமசேரும் செட்டினாலும்.

6. அனனதானம் செய்ககடியவன. வேலையாடகளுடையவன.  
தேக அமைப்பில் யாதொரு குறையு மில்லாதவன அதிகச சொத்தகளைச  
சோபயான. சிறிது சோம்பலுள்ளவன அநகான வீடு கட்டுவான.  
தனனுடைய பிரயததனத்தினாலும், பூமியின் கிருஷிப் பயனாலும்,  
வியாபாரத்தினாலும் திரவ்ய சோகனை ஏதபம்

7. கைகளில் வடிவுமுள்ளான கனததவா தேசமகோளவன  
மேயயுமே வடிவுமுள்ளான வினவாததை அதிகமபேசான  
பயயவே உரைககமாட்டான நாடெல்லாம் மேசசவாழ்வன  
பொயயது அதிகமசோலான போசனம் பூகியனமே.

7. கைகளில் அழகும் வலுவும் முடையவன். பெரியவர்களுடைய சேசத்தைப் பெறுவான். சத்தியமே தேசமாகக் கொண்டவன். வீணை வம்படிக்க மாட்டான். புண்படும்படியான ஹிம்சையான வார்த்தைகளைச் சொல்ல மாட்டான். உலகெவரம் மெச்சும்படி வாழ்வான். பெய் அவ்வளவாக அதிகம் பேசமாட்டான். போதன செனக்கியமும் புத்தி சாதாரண முடையவன்.

8. வனாடிவா கனமுமுள்ளான் வார்த்தைகள் தப்பானாகும் குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான் குணமுள்ளான் கரிலுனான் அண்டின பேரைக்காப்பவ அநேகருக் குதவிசெய்வான் எண்டிசை கீர்த்தியுள்ளான் எடுத்தகா ரியமுடிப்பான்.

9. வண்டி வாகனங்களை முடையவன். சொன்ன வார்த்தை தப்ப மாட்டான். எகுதனை, பகச்சன் இவதரின் விருத்தியுடையவன். குணவான். கஜீவனம் செய்பவன். அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். அசோகம் பேர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்பவன் எட்டித் திக்கிலும் பாலிய கீர்த்தியுடையவன். எடுத்த வாகனங்களைச் சாமாத்தியமாய்க் செய்து முடிப்பான்.

10. இன்னவன் துணைவர்தமனும் இசையவே அனாபாலிலை கனவியும் மூவராகும் கனககாது சிலதுதுன்பம் மனனுமிக குணத்தானாகு மைந்தனும் பிரபபானாகும் துனவிய அவன்குணத்தைச் சொல்லுவோம மோலும்  
[கேனை.

11. இவனுடைய சடனப் பாரதாபாரதக் கூறுகேய. சோதா னிலும் சோதரினும் போகன். சிவ தரிசாவை விளையுமையும். இத்தமைய குணங்களை முடைகூறுகே சிவ நாசன புத்திரஸூய பிரப் பானுநா. தகவியான அன்னன் குணங்களை விவரித்தக் கூறுகேயம். கேச

11. தானிய விருத்தியுள்ளான் தரணியில் செட்டுச்செய்வன்  
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் மன்னர்கள் நேசம்கொள்வன்  
தேனென மொழியுமுள்ளான் சேர்ந்தவர் தம்மைக்காப்பன்  
ஈனமாம் குணங்களில்லான் எதிரியை நாசம்செய்வன்.

11. தானியத்தை விருத்தி செய்வான். பூமியில் வியாபாரத்தைச்  
செய்வான். கௌரவமாய் ஜீவிப்பானாகும். அரசர்களுடைய பிரபந்தைச்  
சம்பாதித்துக் கொள்ளுவான். இனிமையான வாழ்ந்ததைக் கூறுவான்.  
சொக்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். கேவலமான குணங்களே இவனிடமில்லை.  
எதிரிகளை அடியோடு ஒழிப்பான்.

12. அன்னிய நுறவுகொள்வன் ஆள்கார னுடையனாவன்  
பின்னமில்லாததேகன் பகவுகள் விருத்தியுள்ளான்  
தன்னிலே யிகையுள்ளான் தாய்தந்தை தனக்குஇஷ்டன்  
உன்னித நடையுமுள்ளான் உத்தமர் வசியம்செய்வன்.

12. பிறரைச் சிறைச் செய்வான். வேலைக்காரர்களை யுடையவன்.  
சீர அமைப்பில் யாதொரு குறைவு மில்லாதவன். தாய் தந்தைப் மனம்  
கோளாமல் நடப்பான். மேன்மையான உத்தமனை யுடையவன்.  
மேலான தன்வசப்படுத்தும் இயல்புடையவன்.

13. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுவுலுப தேசமுள்ளான் - -  
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் செந்திரு விவாசமுள்ளான்  
காமியும் அதிகமுள்ளான் கனமான புத்தியுள்ளான்  
சாமிமேல் பத்தியுள்ளான் சல்லிய நிலலானுமே.

13. சீமான தலைமேலுள்ளவன். சொல்லும்படி மேலான உபதேசம்  
கூறும் பெறுவான். சேமமான குடும்பமுள்ளவன். உட்கார் உட்கார்  
முடையவன். அநேக விஷயங்களில் காமாழாநாயுட்பான். கௌரவ  
மான மனப்பான்மையையுடையவன். உடவுளிடத்தில் பத்தி பூண்டவன்.  
உடன் தொத்தாவே தில்லாதவனாவன்.

14. இவனுட துணைவர்தம்மை இரைகுறையும் முத்தோர்  
[காணும்  
அவனையி லிவையோடுவொன்று அதுவலால் கன்னிரெண்டு  
நவமநில் மூன்றுநீர்க்கம் நவிலுவோ மிதன்மேல்தோன்றில்  
பவமுள நடட்டாக்கும் பார்வதி மேலும்கேளே.

14. இவனுடன் பித்தலர்களைப்பற்றிக் கூறலாம். இவனுக்கு  
அன்னனில்லை. தம்பி ஒருடன் உண்டு. அதுபுகியவால், சோதரிகள்  
இரண்டு பேர்கள். உவகில் தீம் மூன்று பேர்களும் தந்தையுடையவர்கள்.  
இதற்குமேல் பித்தலர்கள் வட்டமாவர். பார்வதியை மேலும் செப்பாயாக.

15. சாதகன மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஒருபானூறில்  
மாதிலை கிழக்குத்திகில மாதூரு வாககமதனனில்  
நீதியாய உதித்தமாதை நிமலனும் மணமேகொளவன்  
பாதியாய வடிவெடுத்த பத்தினி<sup>1</sup> மேலும்கேளே.

15 ஜாதகனுடைய கலியாண காலம்பற்றிக் கூறவோம். இவ  
னுடைய பதினாறுவது பிராயத்தில கிழக்குத் திகிலிருந்து பெண்டாட்டி  
வருவான். அதுவும் தாயின் குடுபத்திலிருந்து வருவான். கல் குடுபத்தி  
லிருந்து வாத மாதை மணம் புரிவான். மாதொரு பாகத்தானுடைய  
பத்தினியே<sup>1</sup> மேலும் கேட்பாயாக

16. புத்திர விருத்திதனைப் புகலுவோம் ஆண்பாலரெண்டு  
பத்தினி ஆவாறுகும் புகலுவோம் மூன்றுநட்டம்  
வித்தகி மீதுதாசேறி விளம்புவோம் இருநிறத்தாள  
உத்தம குணத்தாளாகு முறுதியாய<sup>2</sup> மாயத்தாளென்கோம்

∴ 16 புத்திர பாகவீரத்தைப்பற்றிக் கூறவோம். ஆண் குழந்தைகள்  
இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் இரண்டு. மூன்று குழந்தைகள் கஷ்ட  
மாகும் இவனுடைய பத்தினியின் செயறி விவாககளைப்பற்றிக் கூறவோம்.  
கரிய நிறமுடையவன். உத்தமமான குணங்களை யுடையவன். சிரமப்படு  
காலத்தில் மனைதரியத்துடனிருப்பான்

17 வருவோரை ஆதரிப்பன வரனாகு தேயமுள்ளாள  
பெருமாகு இவியளாகும் மேதிவியில் பொறுமை  
[யுள்ளாள  
திறமையாய் பேசவல்லாள சொப்புன கோபாகொருசூ  
வரவர நியாகருள்ளாள வரைகுநீரும் மேலும்கேளே.

17 வாத விருத்தினை ஆதரிப்பான் புருஷன்டம் பிசியமுள்ளவன்  
விரும்பான். பெரியோர்களுக்கெரியவரும். சுவை பொறுமை யுடைய  
வன். சாமத்தியமாய் பேசும் உயல்வன் சிறிது முன்கோபமுடைய  
வன். வாய் மேனிடைய பேசுக முடையவன். இன்னும் சொகுஷமும்  
கேட்பாயாக.

18. இன்னவன் துணைவாதமமை இசைகுநீரும் ஆண்பால  
[ரெண்டு  
கனவியு மவொருகும் கனகாது இதனேவோதோன்றில்  
பனவிய துக்காதேத்தான பகருவோம் முன்கொண்டதை  
மனவிய கொசொடபட்ட மறைவா குருதித்து,

1. அத்தாசீகவரி

2. அப்பாப்பதேவ

18 இவனுடைய சகோதரரைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஆண இருவர் தங்கைகள் இருவர் இதன்மேல் பிறந்தாலும் இருக்காது இவர்களுடைய காதையின் முன ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் கொச்சி (Cochin) நாட்டிலே பிராமணர் குலத்தில் பிறந்து,

19 புரோகிதம் செய்துமேதான புண்ணியன் வாழும்நாளில் அறைகிறோம் வந்தவழி அவனசெய்யும் கருமமதனனில் நிறையவே திதிகளதமமை ரேராகச சொல்லாமலதான மறையவே புரட்டிச்சொன்னான் வந்தது தோஷமதானே

19 புரோகிதனுடைய தொழிலைச் செய்து, இப்புண்ணியன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழலினை அவனைப் பற்றியது அவன் செய்யும் சிராதத் கருமாக்களில் பொருத்தமாகத் திதிகளைச் சரிவரச் சொல்லாமல் புரட்டிச் சொன்னான் அது காலதிராதிற்றது வீரோதமானதால் தோஷம் வந்து சேர்ந்தது

20 பலசாதி திதிகளதமமை இவனுமே புரட்டிச்சொல்ல நலபிதூ தேவதைகள் நாட்டினா சாபம்தானும் உலகினில் மறுசெனமததில் உதித்துமே துணைவரின்றி அலைகுவாய என்றுசொல்லி அறைந்தனா சாபம்தானே

20 பலஜாதி மனிதர்களுக்குச் சடங்குத் திதிகளை இஷ்டம்போல் புரட்டிச் சொல்லி வந்ததனால் கால பிதிரதேவதைகள், ஃ அடுத்த ஜன்மம் எடுக்கும்பாது சகோதரனில்லாமல் அலைந்து திரியாய் என்று சாபம் கொடுத்தனா

21 ஆகையால் இச்செனமததில் அவனுமே உதித்தானமமா பாகமாயப் பிறசெனமத்தைப் பகருவோம் காஞ்சிதனனில் ஏகமாயப் பிரமமசேயாய விளைபுலம் அதிகம்பெற்று ஏகபோ கங்களுள்ளாய இவனுமே வாழ்வானென்றோம்

21 ஆதலால் இத்த ஜன்மத்தில் அவனே வந்து இவனாகப் பிறக்க லானான் பகருவதாக அவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தை எடுத்தாக் கூறுவோம் காஞ்சிபுரத்தில் மேலான பிராமணக் குழந்தையாயப் பிறந்து, விளையும் நிலைகளை அதிகம் பெற்று ஏகபோகமாயப் பெரிய ஜமீன்தார போல இவன் வாழ்வானென்றோம்

22 சாதகன் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் விரிஞ்சிநாட்டில் மேதினில் குதரனாகி விசேஷமாய்ச் செட்டுச்செய்து குதுகள் இல்லானாகிச் சுதாகரும் மனைவியோடு நீதியாய வாழ்ந்துபின்பு நிமலனும் மாலின்புகை,

22 ஜாதகனுடைய முன ஜனமத்தைப்பற்றிக கூறுவோம் விரிஞ்சி தேசத்தில், ஜனரித்து விசேஷமான வியாபாரம் செய்து, குதுவரங்கள் இவ லாதவனாகி, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தரும் சாஸ்திரப்படி கிரகஸ்தாஸரமத்தை நடத்தி, பிறகு இவன் திருமாலின் (விஷ்ணுவின்) பூஜைகள் சரிவரசு செய்து,

23 பலவித தானம்செய்து பரமாக்கு அன்னமீந்து நிலைமையாய்ச் சாலைமாரகம் நீர்ப்பந்தல வைத்துப்பின்பு குலவிய அரங்கமதன்னில குணமுடன் தீபமொன்றும் தலைவனும் வைத்திருந்தான் சத்தியே மேலும்மேளே.

23 பலவிதமான தான தருமங்களைச் செய்து, ஏழைகளுக்கு அன்ன தானம் செய்து, ஒழுங்காகச் சாலைகள் வழியில் தண்ணீர்ப் பந்தல்கள் வைத்து, பின்பு பூர்த்திகளாகத் தருக குலவியோடுகதமாக விளக்குகள் ஏற்றி வைத்தான் பாவதியே! மேலும் மேடபாயாக

24 இவ்வித மனத்தானாகி இறைவனும் மரணமாகிப் பவவமாய் இக்குலத்தில் பால்கள் செளித்தானமமா நவவிய இச்செனமத்தில் நாய்கள் செய்யும்புண்ணியம் துவவிய மாதேயாங்குள் செப்புவோம் கேட்டிடாயே

24 இவ்வித கால தரும் சித்திகளை யுடையவன், மரணமாகித் திருமபவும் இக்குலத்தில் ஜனிக்கவானான் இந்த ஜனமத்தில் இவன் செய்யும் புண்ணிய காரியங்களை நான் சொல்லுவோம் பாவதியே! கேட்பாயாக

25 சோலைகள் செய்துவைப்பன் துறவிகட கன்னமீவன் சாலவே குளங்களகூடும் தானநிருப பணியும்செய்வான் ஏலஇப் புண்ணியத்தால இவனுமே பின்செனமதரில் கோலமாய்க் காசிதன்னில குதிப்பனே பிரமமசேயாய்

25 சோலைகள் செய்து வைப்பான் சன்னியாசிகளுக்கு அன்ன தானம் செய்வான் பொருத்தமாகவே குளங்கள், கிணறுகள், சிறுசெடை கள் இவைகளை ஏற்படுத்திக் கடவுளுக்கு வேண்டிய திருப்பணிகளைச் செவ்வான் ஏறவே இப்புண்ணிய காரிகளால் இவனுமே அடுத்த ஜனமத்தில் அழகான காசிப்பட்டணத்தில் பிரமமண்க துறவையாய் பிறப்பான்

26 தனங்களும் அநிகம்பெற்றுச் சகலாக்கு முதலியாகி இனங்களை ஆதரித்து எழிலுள் நீர்த்தமதோய்ந்து தனயரும் மனைவியுண்டாய்த் தானது யோகம்பெற்றுச் சினமிலா வாழ்வானாகும் செவ்வியே மேலும்மேளே



26. அதிகச் சொத்துகளை அடைந்து, யாவருக்கும் ஒததாசைச் செய்து, சொந்தக்காரர்களை ஆதரித்து, மேனமை வாயத்த ஸதலயாததிரை செய்து, நீததாடனகைள செய்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு பிரமாதமான யோதககளை அடைந்து, சிரமமில்லாமல் வாழ்வானாகும். பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

27 பராசரும் சொல்லும்போது பகருவார புசண்டாதானும்  
நிறமையாயத தாயதநதைக்கே செலகாலம் சொல்லு  
[மேனன  
அருமறை புசண்டாகேடக அறைகுவார பராசாதானும்  
விரைவுடன் முப்பாணாடில மேவுவன தந்தைதானும்

27. இவ்விதம் பராசர சொல்லும்போது, புசண்டா பின்வருமாறு கூறுவாரா சரியாக இவனுடைய தாய தந்தையருடைய வியோக காலத்தைக் கூறுகளை, என்று வேதியரான புசண்டா கேடக பராசாரும் பதில்தாம் கூறுவாரா இவனுடைய முப்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும்

28 நற்பது ஆண்டுதன்னில் நாயகி மாநூடுகெண்டம்  
பாப்பது இவனதனகாலம் பகருவோம் அன்பானேழில்  
சோககையாம் மேடமதிங்கள் நிதியது பருவமதனவில்  
ஆகக்கவே மரணமாவன அமமையே மேலும்கேளே

28 இவனுடைய நற்பதாவது வயதில் இவன் நாயகி மரணமடைவான் இவனுடைய மரண காலத்தைச் சொல்லுவோம் இவனது ஐம்பதேழாம் பிராயத்தில் மேலு மாதத்தில், கல்ல பருவ காலத்தில் மரணமாவான் அமமையே! மேலும் கேளே

29 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்றா  
நயமுடன் தாரமசேதி நாடுவீர என்றுகேடக  
தையுள் ஏழோனதானும் சரத்தினில் இருப்பதாலும்  
பயமுள் சுகத்தோனதானும் பற்றிய ஆறிலேதான்,

29 இதைக் கேட்ட ஜயமுனி திடுக்கிட்டுப் பின்வருமாறு சொல்லு வாரா நயமுடன் இவன் பெண்டாட்டியின் செய்திகளைச் சொல்லுகளை, என்று கேடக, ஏழாமிடத்திருகடைய சுககினை சாராசியில் இருப்பதாலும், சுகலதானிபதியாகிய சுககினை ஆறுமிடத்திலிருப்பதாலும்

30 இப்படி இருப்பதாலே இவனுக்குத் தாரமரெண்டு  
செப்பினென என்றுசொல்ல செயமுனி கூறுகின்றா  
ஒப்புடன் குடுப்பதோனை உததமன குருவும்பாக்க  
எப்படி மனையாளென்று இவனுக்கு வாராதென்றோம்

30 இப்படிக்கெல்லாம் இருப்பதனால், இவனுக்குத் தாரம இரண்டு என்று சொன்னேன் என்று சொல்ல ஜயமுனி சொல்லஹரார குடுமபாதி பதியாகிய சுகிரினை உத்தமமான வியாழபகவான ஒன்பதாம் பாரவையினால் பாரப்பதனாலே இரண்டு தாரதான இவனுக்கு ஏற்படாது என்றோம்

31 தாரமே ஒன்று என்று சாற்றினோம் இவனுக்கேதான தீரணும் மரணமாகிச் சென்றபின் மனைவியவாள பாரிய குடுமபச்செய்கை பகருவீர் என்று கேட்க வாரணி தனத்தினாலே வகுக்குறோம் மேலும்கேளே

31 இவனுக்கு ஒரே தாரம்தான் என்று சொன்னோம் இவனும் மரணமான பிறகு மனைவி வசிப்பாள பெரிய குடுமபச் செய்கையின் விவரங்களைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க தனலதானதைக் கொண்டே விவரிப்போம்

32 இன்னவன் சென்னமதொட்டு இவனுட ஆயுளமடடும் அன்னங்கள் குறைவுறாது அநேகமாய்ப் பொருளும்

[சோபன

உன்னித பூடணங்கள் உத்தமன் கொள்வானாகும்  
மன்னவா பேட்டியுள்ளான் மாநிலம் சோப்பானென்றோம்

32 இவனுடைய ஜனனகாலம் தொட்டு மரணம் வரை சாப்பாட்டுக் குக் குறைவில்லை அநேகமான பொருள்களைச் சோப்பான மேலான பூஷணங்களை இவவுத்தமன் அணிவானாகும் அச்சுருடைய பேட்டியைப் பெறுவான் பெரிய பூயிகளைச் சோப்பான என்றோம்

33 சல்லிய பாதையிலலான சந்தோஷ மனத்தனாகும்  
நல்லவா பல்களாலே நாட்டினில கீதத்தியேற்பன  
இல்லறம் புரிதாய்ச்செயு ன் இவன்புண்ணிய சென்ன

[மென்றோம்

அல்லலைத் தவிரககுமமாதே அறைக்குறோம் மேலும்கேளே

33 கடன தொகையே கிடையாது மனதில் சந்தோஷ முள்ளவன் கவ்வா பலராலே தேசத்தின் புகழ் பெறுவான் இல்லற தாமததைப் புதிது புதிதாக நடத்துவான் இவன் புண்ணியம் செய்யவே ஜனித்தவன் என்றோம் தனபங்களைப் போக்கடிக்கும் பாவதியே! மேலும் சொல்லு கிறோம் கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 57

1. கலைசனி ராகுக்குமபம் கதிாபுகா<sup>1</sup>சேவிலதங்க  
நிலமகன மானிலபுகக நிருபனும்<sup>2</sup> விலவிலபுகக  
நலமதாயக கேதுசிமமம் புதனுமே ஆடபிலநிறக  
நிலைமையாம செனமமமேடம் நிகழததுவீர பலனைததானே.

1 புதன மேஷத்திலும், கேது சிமத்திலும், குரு தனுசிலும், செவ

சூரியன சுகிரன்	வகதினம் புதன		
சுகிரன் சனி ராகு	இராசி ச க் க ர ம்		
செவ்வாய்			கேது
குரு			

வாய மகரத்திலும், சூ  
நிரன் சனி இராகு முதலி  
யோர குமபத்திலும், சூரிய  
னும் சுகிரனும் மீனத்தி  
லும் தனகுமபடியான இவ  
லித கிரக நிலைகொண்ட  
இந்த மேஷலகதின  
ஜாதகத்திற்கு உண்டான  
பலன்களைச் சொல்லுகளை  
என்று கேட்க (இதனுடன்  
19ஆம் செய்யுளையும்  
பார்க்க.)

- 2 பாவதி கேட்குமபோது பகருவார பு(கு)சண்டாதானும்  
சோபுக ழாணபாலசெனமம் செபபுவோ மிவனதனனிலலம்  
கூறிய கிழமேலவீதி குணமுடன் வடக்குவாடை  
தேறிய கிழக்கிலேதான செபபுவோம கனனிகோயில

2 இப்படி பாவதி கேட்குமபோது, பு(கு)சண்டா சொல்லஹரா.  
இத ஜாதகம் சீரும் சிறப்பும் பெற்ற ஆணமகனுடையது இவனது வீட  
யின் விவரம் கூறுவோம் கிழக்கு மேற்கு வீதியில், வடக்குப்பார்த்த வீடு  
கிழக்குப் பக்கம் கன்னிகாபாசேகவரி கோவில்.

- 3 மேற்கினில்<sup>3</sup> தந்தியப்பன் மெல்லியாள கோவிலுண்டு  
தீக்கமாம்...புமுண்டு தெற்கினில் நதியுமுண்டு  
ஏறகவே பலதெய்வங்கள் இலக்டும் அவலூதனனில்  
ஆக்கவே பேரூதனனில் அவனுமே வாழவானென்றோம்.

1 மீனம்

2 குரு

3 பாசேகவரன்

3 மேற்கே சிவனின் (யானை முகத்தோனின் பிதாவின்) கோவிலும் அம்மன கோவிலும் உண்டு இப்படிப் பல தெய்வங்களின் வாசஸ்தலமாகி விளங்கிடும் அவஸ்தரில், மகிமை மிக்க பேரூர் கன்னில், ஜாதகனுமே வாழ வான் என்று சொல்லுவோம்

4 இவனுடையோகச்செய்கை இசைந்ததாய தந்தையோகம் அவனியில் துணைவாயோகம் அவன்புத்திர களத(தி)ர  
[யோகம்  
கவனமாய முனபினசெனமம் கழறுவோ மின னூல  
[தன்னில்

சிவனிடப் பாகத்தாளே செலவியே மேலும்கேளே

4 இவனுடைய யோகச் செயதி விவரங்களும், பொருத்திய காய தந்தையா யோகமும், உடன பிறந்தாரா யோகமும், மனைவி மக்கள் யோகமும், கவனமாய அவனுடைய முனபின ஜனமங்களின் விவரமும் இதைப் புலத் ததில் விவரமாய்க் கூறுவோம் பரமசிவனுடைய வரம்பாகதிலமாகத் தனே! இலட்சமியே! கேட்பாயாக

5 தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி பந்தமாய வாயுதேகன் பாரினில் யுகையுள்ளான வந்தவாக கன்னமீவன் வாகுகுள் சுத்தமுள்ளான சிந்தையில் கபடுமில்லான சனங்களுக்கு குதவிசெய்வன்.

5. இவனுடைய தகப்பனாரின் குணங்களைச் சொல்லுவோம் சிவப் பான சரீர முடையவன் வாயுப் பிடிப்புள்ள தேகத்தை யுடையவன் உலகினில் நல்ல புத்திடாமை யுடையவன் வந்த விருத்தினைக்கு அன்னம் கொடுத்தது உபசரிப்பான். சுத்தமான வாகுகளை யுடையவன் மனதில் கபடம் வந்தவன். பெறு ஜனங்களுக்கு ஓதாரைச் செய்வான்

6 சிவபூசை செய்வானாகும் திருமகள் வாசமுள்ளான நாமநில பொய்கள்பேசான நாட்டிலில் தீததியேற்பான தலமுடை யோககுஅன்பன் நாட்சினியன் கனவானாகும் அவனியில் சுதபுசிப்பன் அம்மையே மேலும்கேளே.

6 சிவபூசை செய்வான் இலட்சம் கட்டாச முள்ளவன் உலகி பொய வாத்தை பேசமாட்டான் உலகில் புகழ் பெறுவான் தபி களுக்குப் பிரியமானவன் நாட்சினிய புத்தி யுடையவன். கனவான் என்ற சொல்லாம் பூமியில் கனமாக சரப்பிவான் அம்மையே! மேலும் கேட்பாயாக

7. பந்துவும் மெச்சவாழ்வன் பாரிளில் தனங்களசோப்பன்  
சொந்தமாய்ப பூமிசோப்பன் சொல்லது தவறானேனறோம்  
நல்லவா பலாகளாலே நாட்டில் மேனமையுள்ளான்  
இவையென நுரைக்கமாட்டா னெதிரியை வசியம்  
[செய்வன்.

7. சொத்தகாரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான். உலகில் சொத்துக்  
களைச் சோப்பான சொத்தத்தில் நிலப்பவதன் வாறெச் சேகரிப்பான்  
சொன்ன சொல் தவறமாட்டான் எனறோம் நல்லவா பலரின் மேனமை  
யான அபிப்பிராயங்களாலே இவனும் மேனமை யடைவான் யாசிப்  
போருக்கு இவலை என்று சொல்லமாட்டான். எதிரிகளைத் தனவசப்  
படுத்துவான்

8 கலவியும் உடையனாவன் கனதன் ரேகையுள்ளான்  
தொலையு முடையனாவன் சுந்தரி தனாலையோகம்  
இல்லறம் புதிதாய்ச்செய்வன் எவாகளும் மெச்சவாழ்வன்  
வல்லவன் சுசிலமுள்ளான் வரைகுறோம் மேலும்கேளே

8 கல்ல படிப்பும் உடையவன். கையில் தனரேகை யுடையவன்.  
சிரமங்களும் உடையனாவன். பெண்டாட்டியினால் அதிக யோக்கைப்ப  
பெறவான் இல்லற தாமததை துணையாய் நடத்துவான். உவரும்  
தன்னை மெச்சுமபடி வாழ்வான். சாமாததியசாலி. கல்ல சில முள்ளவன்.  
இன்னும் கூறுவோம் கேட்பாயாக

9 இன்னவன் துணைவாதமமை இசைகுறோ வாண்பா  
[லோன்று

கனவியும் அவனுககிலலை கண்டிடில் <sup>1</sup>அரிதமகாணும்  
அன்னமே துணைவன்சேதி அறைகுறோம் விபரமாகத்  
தன்னிலே யூகைகொஞ்சம் சுந்தரி இல்லானெனறோம்

9. இவனுடைய சகோதரதைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன்  
ஒருவன், அவனுக்கு சகோதரி இல்லை. ஏற்பட்டாலும் சேதமாகும்.  
தாயே! இவனுடைய செய்திகளை விவரமாகக் கூறுவோம் தன்னிலே  
புதிது கூறும் யுடையவன் சுந்தரிகள இல்லாதவன் என்று கூறுவோம்

10. மனைவியா லவமானததன் வருமசுகம் குறைச்சலுள்ளான்  
இணையிலாக கோப்பருள்ளான் இவனமன் வேதையுள்ளான்  
கனமுளோர் நேசம்கொள்ளான் கலவியு முடையனாவன்  
வினைகளும் கபடுமுள்ளான் மெல்லியே மேலும்கேளே.

10 மனைவியினுள் அவமான மடைவான். சுகம் அவ்வளவு அதிகமாக இல்லை அடங்காத கோபத்தை புடையவன். மனதில் வேதனை புள்ளவன். கௌரவமுள்ளவா இந்நேகத்தைக் கொள்ளுவான். படிப்பு முடையவன். வினைகசட்டுகளும் சபடங்களு முடையவன் பாவத்தியே! மேலும் கேட்பாயாக

11 இப்படி இருக்கும்நதை இவனுக்கு உதித்தபாலன் செப்புவோம் பலன்களயாவும சிவநதிடு மேனியாவான் மைப்படி ஸ்ரீஸ்திரீ'களமோகன மறுமொழி அதிகமகூவான் தப்பிதம் எண்ணுநெருசன் தையபுளான் யூகைசாலி

11 இவ்வித குணங்களை புடைய தந்தைக்கு கம் ஜாதகன் புத்திர னுப பிறப்பான் இவனுடைய பலன்களை பெல்லாம் கூறுவோம் வெகத சரீரத்தை புடையவன். ஸ்திரீ லோலனுவன் பதில்கள் விவா மாயக கூறுவான் தப்பிதம் என்பது மனதில் உதிககாதவன் தயான குணமுடையவன் புத்தி கூமை புள்ளவன்

12 வீததையு முடையனுவன் வீணவாரத்தை அதிசமீபசான் பத்தினி நேயமுள்ளான் பநதுவும் மெசசவாழ்வான் நிததியம் சுகபுசிப்பன் நிதானமாய வாரத்தைகூவான் தத்திய நெயபாலிஷ்டன் தைரிய மனததனுமே

12. கல்ல படிப்பாளி அனுவசியமான வாரதங்களைப் பேசமாட்டான் பெண்டாட்டியிடத்தில் கேச முள்ளவன் கொகதக்காராகன் மெசகம்படி வாழ்வான் தினந்தோறும் சுகமீகச சாப்பிடுவான். நிதான மாசச சம்பாஷிப்பான் தயிர செய, பால் இவைகளை உண்பதில் பிரியம் படுவான் மனதில் தைரிய முடையவன்.

13 ஆளகார ருடையனுவன் அவளபூமி அதிகமீதாப்பன் வாளவிழி மனையாளோன்று வகுசுக்குறும் இவனுக்கேதான் காண்கள் தோஷமுள்ளான் கராமதில் சங்குசககரம் கீளபூமி தனனிலேதான் நிருபனும் செட்டுசசெயவன்.

13 அதிகவேலையாட்களை புடையவன் அதிகமாகப் புலத்தினைச் சேர்ப்பான் வானமீனைப்பிபானத கேதிரங்களை புடைய பெண்டாட்டி ருத்தியுண்டு என்ற உயரங்கு வகுத்தக கூறுவோம். ஆன பிசீகச பிதாத தோஷமடையும் கையில் சங்கு ரேகை சகர ரேகை இவைகளை புடையவன் பாத உலகத்திலேதான் இவன் வியாபாரம் செயவானாம்

14. பாலபாகசிய முடையனுவன பநதுவுக கினியனுவன ,  
காலகரம் வலுவுமுள்ளான கனததகு டுடையனுவன  
சீலமா சாரமுள்ளான சித்தினி சாதியாவன  
வேலனைப் பெற்றறமாதே மெலலியே மேலுமகேளே.

14. பால பாகசிய முடையனவன் சொந்தக் காராகனாகுப பிரிய  
மானவன், கைகாலகளில் பல முள்ளவன். உஷணத்தினால் உபாதை  
யடைவான். சீல முள்ளவன். ஆசாரமுறைப்படி நடப்பவன் சித்தர்களைப்  
போல மேலநோக்குடையவன். வேல முருகனைப் பெற்ற பராவதியே!  
மேலும் கேட்பாயாக.

15 நடையது துருசுமுள்ளான நனமுக வடிவுமுள்ளான  
மடையரை நேசமகொள்ளான வாகருகள் தப்பானாகும்  
அடைமொழி அதிகமகூறான பொருளையும் போற்றுவானாம்  
திடமதாயக குடுமபமுள்ளான செலலியே மேலுமகேளே.

15 சுறுசுறுப்பான நடத்தை யுடையவன் கல்ல முக  
லக்ஷணத்தை யுடையவன் மூளை இலவாதவர்களை நேசிக்க மாட்டான்.  
சொன்ன வாததைப்படி நடப்பான அடைமொழிகளை அதிகமாக  
உபயோகப்படுத்த மாட்டான் பெருள்தன்னைப் போற்றுவானாகும் சுமான்  
குடுமபத்தை யுள்ளவன். பராவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

16 இவனுட துணைவாதமமை இயம்புவோ மாண்பால்  
[கானோம்  
அவனியில் கனனிரண்டு அறைகுறோம் தீரக்கமாக  
நவமதில் மணத்தின்காலம் நாட்டுவோம் இருபானரண்டில்  
கவனமாய்த தடசினத்தில கனனியும் வருவாளென்றோம்.

16 இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக கூறவோம். சகோதரன்  
இவனை உலகில் இரு தவணைகள் உண்டு இவர்களை தீரக்கம்.  
உலகத்தில் இவனுடைய கலியாண காலத்தை எடுத்தாரைப்போம் இவ  
னுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தெற்குத் திகிலிருந்து பெண்டாட்டி  
வருவான் என்றோம்

17. அவளகுணம் சிவநதமேளி ஆளனாக கினியளாவள  
தவமுடை யோகருஅன்பள தயாளமாம் குணத்தாளாகும்  
கயவரை மனதிலெண்ணுள் கற்புள்ளள பொறுமைசாலி  
நயமான வாததைகூாவள நாயகி அதிருஷ்டசாலி.

17 அவளுடைய குணங்களை எடுத்தக் கூறவோம் சிவப்பான  
சீர முள்ளவன் புருஷனாக இனிமையாய் நடப்பான சிவனடியார்களுக்கு  
அன்புடன் ஒத்தாசை செய்வான். தயாள குணமுள்ளவன். அவரை

மனதிலும் நினைக்க மாட்டாள் கற்புடையவள். பொதுமை புடையவள் நயமுள்ள வராததைக்கோக கூறுவாள். இவள் நல்ல அதிர்ஷ்டசாலி எல்லாம்

18 சாதகன தனக்குபுத்திரா சாற்றுவே பலததைக்கானோம  
தீதிலாப புசண்டாசொல்லச செயமுனி கூறுகின்றா  
மேதினில புத்திரரிலலை விளம்பின காரணத்தை  
ஒதுவீர் என்றுகேடக உரைக்குறா புசண்டாதானும்

18 ஜாதகனுடைய புத்திரபாவத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் என்றால், அகற்கேற்ற பலமொன்றும் இல்லையே குற்றமற்ற புசண்டா இவ்வாறு கூற, ஜபமுனி பின்வருமாறு கூறலுற்றா உலகில இவனாக் குப புத்திரரிலலை என்று சொன்னீர்களே? அப்படிச் சொல்லக் காரண மென்ன? என்று சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, புசண்டரும் சொல்லலுற்றா

19 அஞ்சினில பாம்புநிறக் அறவுமே காலிபாக்கப்  
பஞ்சமன் விரயமாகப் பகருவோம் முன்னுழதனனால்  
துஞ்சிடு மதலைஎன்றோம் சொல்லுவாள் அமமனதானும்  
யிஞ்சிய முன்னுலகமழி விளம்புவாய் என்றுகேட்டாள

19 இலக்கினத்திற்கு ஜாதாமிடத்தில் கேது சிறக், அவனைச் சனி யும் பாரக், பஞ்சமஸ்தானுதிபதியாகிய சூரியன் விரயஸ்தானத்தி லிருக்க, பண்டை ஐழலினைவின காரணமாகப் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்றோம் இதைக் கேட்ட பரசவதி, முனிவரைப் பார்த்து, முன் காலத்தில் இவன் செய்த பெரிய பிராரபதவினை என்ன என்று சொல்லுமீர்கள் என்று கேட்கலானாள்

20 சாதகன் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் சோழநாட்டில்  
மேதினில யாழிபக்கல் விளங்கிய பேரூதனவில்  
தீதிலா சூத்திரவாமிசம் செனித்தவா இவரேயமமா  
போதக் வாளைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்

20 ஜாதகனுடைய முன் ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவோம் சோழவன் நாட்டிலே சமுத்திரக்கரை யோரத்தில் விளங்கும் தேரோய ணரில், குற்றமற்ற சூத்திர வமிசத்தில் ஜனித்தவன் இவன்தான்மமா யானிருக்கதோளைப் புதல்வனா யடைந்த புண்ணியவதியான பாவதியே! கேட்பாயாக

21 அநகா நதியின்பக்கல் அணுநிய அரவினமே  
தநியும் நாகமூற்றும் தானவா வாசமசெயவா  
மநதிரம் ஒதுமவோக மறைபவா பூசைசெயவா  
மன்னனும் நிதியிலோரான மங்கலிய மினநிப்பெண்ணை<sup>1</sup>



21. அவஸ்திரின கதிககரையிலுள்ள அரசமாதநின் அடியில் பிள்ளை யாரும், நாகராகமும் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருக்கின்ற அது பெரிய தெய்வங்களின் வாசஸ்தானம் அது மகதிரங்களை ஜபிக்கும் வேதநாயகரான வேதியா பூசைகள் செய்யுமிடம் இப்படிப்பட்ட விசேஷ ஸ்தலத்தில், ஓர் இரவில், ஒரு விதவையை,

22 இன்னவன் போகமதுயகக இது ஒரு கோஷமுண்டாய அன்னமே அதுவல்லாமல் அவன்கிர கத்திலேதான் மன்னிய நாகமொன்றை மரணமே செய்துவிட்டான் இநதவா நாகசாபம் இலகிறறு இவனுக்கேதான்

22. நம் ஜாதகன போகங்களை அனுபவிக, அஃது ஒரு தோஷமாக ஏற்பட்டது இதுவும்லலாமல், அவன் வீட்டிலே வந்த நாகசபாமபை, சாக அடித்தது விட்டான். இவ்விதம் நாகசாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது

23 ஆகையால் அச்செனமத்தில் அவனமனை யாளுமமாண்டு போகமும் குறைச்சலாகிப் புண்ணியன் சேதுககேகிப் பாகமாயத திரித்தமதோயநது பலவித ஆலயங்கள் ஏகனயத தரிசித்தேதான் இவனுமே உள்ளூர்மீண்டு,

23 ஆகையால், அந்த ஜனமத்தில் அவன் மனைவியும் இறந்துபோக, போகவெங்கனும் குறைவடைந்து இப்புண்ணியவான் இராமேசுவரம் சென்று, சேதுஸன்னம் செவ்வையாய்ச் செய்து, பலவிதமான கோவில்களுக்குத் தனியேபோய்த் தரிசனம் செய்து திருமபவும் தன்னுருக்கே வந்து,

24 வருவோரக்கு அன்னமீந்து வரனபூசை அதிகமசெய்து உருமையாய் மரணமாகி உரைநதன்ன இவனேயமமா பெருமையா யிச்செனமத்தில் பூருவ தோஷமதானும் உரமுட னுரைநததாலே உரைதரிட்டோம் புத்திர

[தோஷம்

24 வந்த விருந்தினர்களுக்கு அன்னதானம் செய்து சிவபூசை அதிகமாய்ச் செய்து, ஒழுங்காக மாணவனாகத்தான். பெருமையாக இந்த ஜனமத்திலே முன்செய்க ன்றவனை வந்து சேர்ந்தது அது வலுவாக இப்பை பாதித்ததனாலே புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது என்று சொன்னோம் .

25 இநததோர் தோஷமதீர இசைகுறேம கிரிகைஒன்று மைநதனும அரசவைத்து வளமுடன் நாகமசெய்து சொநகமாயப் பிரதிஷ்டைசெய்தால் துடங்கும புத்திரா

[தானம்

இநதவா செய்யானுடில் இலகாது புத்திராதானம்.

25 இதைத் தேர்வுத் திருவதற்காக ஒரு பரிகாரம் சொல்லுகிறேன்  
 ஓர் அரசமாததை வைத்து, அதனடியில் ஒரு காகாசெய்து சொந்தமாய்ப்  
 பிரதிஷ்டை செய்தால், புத்திரன் பிறப்பான். இப்படியேலலாம் செய்யா  
 மலிருந்தால் புத்திரனே பிறக்கான்.

26 தந்தையின் முனசெனமத்தைச் சாற்றுவோம் வேலங்  
 [காட்டில்

வந்ததோர் பிரமமசேயாய் மனைவிமைந் தருமுண்டாகிச்  
 சொந்தமாய்ப் பூமிபெற்றுச் சகமுடன் வாழ்ந்தாபின்பு  
 வந்ததையாய் மரணமாகி விளங்கினான் இவனினதந்தை

26 தந்தையின் முன ஜனமத்தைக் கூறுவோம் வேலந்தாட்டில்  
 பிரமணக் குழந்தையாய் அவதரித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு,  
 சொந்தத்தில் நிலமவாகி, சுகமாக வாழ்ந்து பிறகு மாணமடைந்தான்  
 இவனுடைய தந்தை

27 முனிவரிவ வாறாய்கூற மொழிகுவன் அமமனதானும்  
 அனையவே முனசெனமத்தில் அந்தணர் குலமுதித்துத்  
 தனிகனும் வாழ்ந்தானென்றீர் தானவன் இசசெனமத்தில்  
 கனிவுசெங் குந்தாவமிசம் காவலன் உதித்ததென

27 இவ்விதம் முனிசுவரர் சொல்ல, அமமன பின்பருமாறு வினா  
 வினா போன ஜனமத்தில் அந்தணர் குலத்திலுதித்து, பணக்காரனாக  
 வாழ்ந்து வந்தான் என்று சொன்னீர்கள். அவன் இந்த ஜனமத்தில்  
 செனகுந்தர் வமிசத்தில் ஏன் உதித்தான்?

28 அறைகுவி ரென்றுகேட்க அருளுவார் புண்டாதானும்  
 மறைக்கீர் முனசெனமத்தில் மைந்தனுமோ தாததாலே  
 உரிமையாய் இக்குலத்தில் உதித்தவன் இவனினதந்தை  
 திறமையாய்ப் பிளசெனமத்தைச் செப்புவோம் விரிஞ்சி  
 [நாட்டில்

28 இதன் காரணத்தைச் சொல்லுகன், என்று வினா, புண்டா  
 பின்பருமாறு புதுவாசு இவன் போன ஜனமத்தில் வேலந்தாட்டிப் படிக்கச்  
 சாலே இக்குலத்தில் வாழ்ந்ததான் இவனுடைய தந்தை திறமைபுடன்  
 இவனுடைய பிள ஜனமத்தைக் கூறுவோம் விரிஞ்சிபுத்தில்,

29 வைசிய குலமுதித்து மனைவிமைந் தருமுண்டாகிப்  
 பெருந் மையாய் வனிபமசெய்து பிரபல கோத்திபெற்றாக  
 திறமையாய் வாழ்வானமமா சயமுனி கூறுகின்றார்  
 அருமையாய் மாலாசேதி அறைகுவிர் என்றுகேட்டான்

29. ஹஸியகுலத்திலுதித்து, மனவிமக்கள் ஏற்பட்டு, பெருமைபுடன் வியாபாரம் செய்து, பிரபலமான புத்திப்பெற்று, மேன்மையாய் வாழ்ந்து வருவான் என்று ஜயமுனிவர் கூறுவார். அருமையாய் மாதாவின் செய்தியை விராமாய்க் கூறுவீர் என்று கேட்டான்.

30. மர்துரு குணத்தையாங்கள் வரைகுறையும் சிவந்தமேனி தீதிலா குணத்தளாகும் செப்புநன் னடக்கையுள்ளான் பாதக மொருவர்க்கெண்ணுள் பகைவரை மனதிலெண்ணுள் கோதிலர் வரனுக்கேதான் குணம்போலே நடப்பாளென் னுளேம்.

30. மாதாவின் குணங்களை நான்கள் கூறுவோம். சிவப்பான சரீர முடையவன். குற்றமற்ற குணமுடையவன். கல்ல நடத்தையை யுடையவன் என்று பலர் சொல்லுவார்கள். பிறருக்கு யாதொரு இடைஞ்சலும் செய்ய நனைக்கமாட்டான். புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து நடக்கும் இயல்பினன்.

31. வருவோரை ஆதரிப்பான் மனதிலில் கபடுமில்லான் பெரிதான குணமுமுள்ளான் பிஞ்சுகன்<sup>1</sup> தனைத்துதிப்பான் திறமையாய் அடக்கமுள்ளான் திருமகள் ஒப்பதாகும் அருமையாய் முன்சென்மத்தை அறைகுறே மிவளுக்கே [தான்.

31. வந்த விருத்தினரை ஆதரிப்பான். மனதில் கபடு இல்லாதவன். மேலான குணங்களை யுடையவன். பாமசிவனைத் துதிசெய்வான். கல்ல அடக்கமுள்ளவன். இலட்சமீதேவியைப் போன்றவன். அருமையாக அவளுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

32. இன்னவள் முன்சென்மத்தை இயம்புவோம் பாண்டி [நாட்டில் வன்னிய மரபில்தோன்றி மைந்தரும் முள்ளாளாகிப் பொன்னோடு பணிதிபெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்ந்துபின்பு மன்னுசொக் கேசருக்கு மவளுமே பணிகள்செய்து,

32. இவளுடைய முன் ஜன்மத்தில் பாண்டியநாட்டில் வன்னியர் குலத்திலுதித்து, குழந்தைகளும் ஏற்பட்டு, பொன்னோடு பூஷணங்கள் பெற்று, புகழுடன் வாழ்ந்து, பின்பு சொக்கனாதல்வாமிக்கு அவளுமே வழிபாடுகள் செய்து,

33 வருவோராககு அன்னமீநது வனமையாயத் தண்ணீர்ப்பந்தல  
பெருமையாய வைத்துப்பினபு பிரபல கோத்திபெற்றுச  
சிறுமையும் இல்லாளாகிச சென்றனள சேதுக்கேதான  
அருமையாய இராமலிங்கம் அருச்சிதது உளஞ்ரமீண்டு,

33 வாத விநாதினருக்கு அன்னதானம் செய்து, ஒழுங்காயத்  
கண்ணீர்ப்பந்தல பெருமையுடன் வைத்து, பினபு பிரபலமான கோத்திகளை  
யடைத்து, யாதொரு சிரமமும் இல்லாமல் சேதுவனனம் செய்து, இராம  
லிங்கத்திற்கு அபிஷேக அருச்சனைகள் செய்து, உளஞ்ருக்குத் திருமயி,

34. அநாயாச மரணமாதி அவஞ்ரமே இச்செனமத்தில்  
கனமுள இக்குலத்தில் காதலி பிறந்தாளம்மா  
இனங்களை ஆதரிப்பாள இவளுட பினசெனமத்தை  
அனையவே சொல்லுகின்றோம் அமமையே மேலும்கேளே

34 சிரமமில்லாமல் கலப்பமாக மரணத்தையடைந்து, அவனும் இாத  
ஜனமத்தில் கௌரவமயிக்க இாதக் குலத்தில் பிறக்கலானாள் சொந்தக்  
காரர்களை ஆதரிப்பாள இவளுடைய பின ஜனமத்தைப் பொருத்தவே  
சொல்லுகின்றேன் பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக,

35 திலலைமா நகரமதன்னில செலவதி கங்கைவமசம்  
மெல்லிய முதிப்பாளென்றோம் வித்தகா சொல்லுமபோது  
அல்லலைத் தவிரகதுகின்ற அமமையும் கேட்கலுற்றாள்  
நல்லதோர் கனமகாலம் நவிலுவீர் என்றுகேட்டாள்.

35 செம்பாஸதலத்தில் வேளாள வமிசத்தில் இவள் பிறந்தாள்  
இப்படி முனிவா சொல்லுமபோது துன்பத்தைப் போக்குகின்ற பாவதி,  
இவளுடைய கருமகாலத்தைக் கூறுகளை என்று கேட்டாள்.

36 தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பாநேழில்  
பினையும அனனிகாலம் பேசுவோம் அதினமேலமுன்று

36 தந்தையின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம் அனனி இவனுடைய  
முப்பத்தேழாவது வயதில் ஏற்படும் அதற்குமேல் முன்று வருஷங்கள்  
கழித்து அன்னையின் மரணம் ஏற்படும்

## ஜாதகம் 58

1. மதிசுடம் ராகுமானின் மங்களான மேருவாக  
விதிபுரதி புகாபொனகேது மேவிடம்<sup>1</sup> அளவனாக  
உதயனும் மிதுனமாக உயிரது<sup>2</sup> மேடமாக  
அதுபலன புகலுமென்று அம்பிகை கேடகலுற்றாள்

1 சூரியன் மிதுனத்திலும் சனி புதன கேது குரு சுகிரன் இவர்கள்

	லககினம்		சூரியன்
சூதிரன்	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சனி புகன கேது குரு சுகிரன்
ராகு			
செவ்வாய்			

கடகத்திலும் செவ்வாய்  
தனுசிலும் ராகு மகரத்தி  
லும், சூதிரன் குமபத்தி  
லும் நிறக இவவித கிரக  
நிலை கொண்ட இம் மேஷ  
லக்ஷ ஜாதகத்திற்கு உண  
டான பலா பலனகளைச்  
சொல்லுங்கள் என்று  
அம்பிகை கேடக லுற்றாள்

- 2 குருமுனி புகலுமினரா குறித்தது ஆண்பாலசெனம்ம  
வருமில்லம் கீழ்மேலவீதி வாசலும் வடபாலாகும்  
பிரிதி உதயமையென்றோம் பெரியதி தெனபாலாகும்  
வருதவான சேஷ்டனாக வரக்கமோ காணசேயாய்

2 அகஸ்தியா பின்வருமாறு சொல்லுமாறு இஃத ஜாதகம் ஓர்  
ஆண மகனது அவன் பிறக்கும் வீடு கிழக்குமேற்குத் தெருவில் வடக்குப்  
பாரதத் வாசலுடையது அஃது உலகில மேனமையான ஊராகும் அகினி  
பகவான கெற்குத்திசில கோவில் கொண்டுள்ள ஜாதகன ஜேஷ்டனாக  
வகுத்திப்பான கணக்கா வயிசத்தில பிறப்பான

1 கடகம்

2 ஜனம் லககினம்

3 இன்னவன சென்னையோகம எழிலபெரும தநதையோகம  
அன்னையின் துணையோகம அவனமனைப புத்திரயோகம  
முனபினசென மங்களயாவு முரைக்குறே மினனூல

[தன்னில

கன்னென மொழியையொகம காதலி கேட்டிடாயே

3 இவனுடைய ஜன்னகாலத்தையோகமும், பெருமைப்பாடுதைய  
தநதையின் யோசமும் தாய சகோதரா யோசமும் - மனைவி மகன்  
யோசமும், முனபின ஜனமங்கள் எல்லாவற்றையும் இப்புஸ்தகத்தில் விவர  
யாக கூறுகின்றோம் கனிந்த மொழிகளையுடைய காதலியே! கேட்பாயாக

4 தநதையின் துணையானதோஷம் சதநிமரா நாலவராகும்  
எநதககார னாதகினாலே இவனதுணை ஆண்பாலகோஷம்  
துனமைபாய நவததிலசேயும் தொடர்ந்ததால தோஷம்

[சொன்னோம்

சநததம் பிகாருணததைச சாற்றுவோம் தாயேகேளும்

4 தநதையின் சகோதரன தோஷத்தை யடைவான் சகோதரிகள்  
நான்கு பேர்களாகும் எந்தக் காரணத்தினால் இவன் சகோதரன தோஷம்  
ஏற்படும் என்று வினவ, துன்பமான ஒன்பதாமிடத்தில் செவ்வாய் தநருவ  
தால் தோஷம் என்று சொன்னோம் பிதாவின் குணத்தைச் சாற்றுவோம்.  
பாவதியே! கேட்பாயாக

5 'கோலராசி பரணிநாளில் குதிப்பனும் யூரைசாலி  
நீளபுவி விருகதிசெய்வான் நேரியில புகழுமேறப்பன்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பன் கலவிமான கனாகமெய்யுதி  
ஆலம்போல பனைவருகது அவனுடே உருடனாவன்

5 துலாராசி, பரணி நட்சத்திரமுள்ள நாளில் உதிப்பனும் நுதல்  
புத்திரபுமை புள்ளவன் பாகத நிலவன்களை விருகதி செய்வான்  
நவநிலை நோததையைப் பெறவான் காலபலன்களை நீண்டிதற்கு கூறு  
வான் கலவிமான கனாகமெய்யுதி பனைவருகது அவன் கருடனைப்  
போல பலமுறத்தக் கூடிப்பன்

6 வஞ்சக வஞ்சனுவன் வருமுகன் பதரிபுண்பன்  
செஞ்சொலின் நுணுகமதோவன் தீரமாம் மனததனாதம்  
வஞ்சியா நோகனுவன் மாடுகள் பனையோவிருகதி  
நஞ்சுபோல மனமும்கொஞ்சம் நறநிராமக கனாகதேவீ

6 வஞ்சகாகரு வஞ்சகம் செய்வான். அதுமுன் பகதி பூண்பான் அருமையான சம்பாஷணையின் தத்துவத்தை அறிவான் தைரியமுள்ள மனமுடையவன் ஸ்திரீலோலனானவன். மரிகன், பண்ணையாடகன், ஏ இவைகளின் விருத்தியுள்ளவன் கொஞ்சம் இடைஞ்சலான புத்தியுடையவன் கல்ல கிராமக்கணக்குகள் பாராக்கும் வேலையை

7 செய்குவான் அறத்திவிச்சை செலவுகளுடையனாகும் வையமேல நல்லோனென்பா மருவிடும் பித்தகுடு மையுறு மணியும்பொன்னும் கிழறசியாயத தேடவல்லன பொய்மையாய்ப் புகலவனாகும் புண்ணிய கலவர்கள்

[செலவன்

7 செய்வான் தருமஞ்செய்ய விரும்புவான் செலவுகளும் உடைய வனாகும் உலகினில் கல்லவன் என்று பெயர் வாகுவான் பித்தகுட்டின் உபத்திரவமுடையவன் பொன்னும் பூஷணமும் அபாரமாய்த் தேட வல்லவன் பொய்மையும் பேசவல்லவன் புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குப்போய் தரிசிப்பான்

8 முன்னவ னிருந்தசெனமம் மொழிகுறோம தோகைகீழ்பால உன்னத பேரூதனனில் உதித்தனன் பிரமம்சேயாய்ப் பொன்பொ ருளுடையனாகிப் பஞ்சாங்கத் தொழிலும்

[செய்து

தன்மனை மதையுண்டாய்த் தரித்திரமில் லானாகி,

8 இவனுடைய முன் ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் தோகைக்குக் கிழக்கே மேலான பேரூரில் பிராமணக் குழந்தையாய் உதித்தான் பொன்னும் பொருளும் பெற்ற பஞ்சாங்கத்தொழிலையும் செய்து கொண்டு, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, தரித்திரமில்லாமல்,

9 வாழநாளில் வீனையைச் சொல்லவேன வேறுமாதா

வரனின்றி தாயில்லம் வாசமாகும்

தாழ்வானோன் அவளபேரில் மோகம் கொண்டு

சரசமாய் வராததைசொல்ல இசையாளாகித்

தோழிசில் நாளசென்று தனியாய்ச் செல்ல

தூதுவனும் அவன்பின்னால் தொடர்ந்துமேதான்

பாழான காமத்தால் பலவந் தத்தால்

பாவைதனை போகமுற்றான் பயிங்கொடியுமேதான்,

9 வாழ்ந்தபரும காலத்தில் ஏற்பட்ட வீனையைச் சொல்லுவோம் வேற ஒரு ஸ்திரீ புருஷனில்லாமல் தாய் வீட்டில் வசித்த வளுபோத, ஐந்தக் கிழவோக்கான புத்தியுடையவன், அவள் மேல் மோகம் கொண்டு

சாசமாயச சம்பாஷணை நடத்த இவனுடைய இஷ்டத்திற்கு அவன் ஒத்துக் கொள்ளாமல், தோழியானவள் சிலநாள்கழித்து, தனிமையாய்ச் செல்லும் போது தாத்தனும் அவன் பின்னால் தொடர்ந்து செல்ல பாழான காமத்தின் வசட்பட்டு, பலவந்தம் செய்து, அப்பாவையுடன் போகும் துயத்தான அப்பைக்கொடியாளும்,

10 மனவருத்த முடனதுணையோ டிவ்வார சொல்ல  
வாரிபோலக் கோபமுற்று மறையோன பக்கல்  
வினையதனைத் தானபுகலத் தூதன் தனனால்  
வினாவாம்பு செய்தவனை அழைத்துக் கேட்க  
தன்மனனால் தானபெற்றுப் பெண்மேல் குற்றம்  
சாற்றினான் அமமாது தயங்கி யேதான்  
கனமாசை ஆகையினால் எனமேல் குற்றம்  
செப்பியதோர் பாவிகு மறுசென மகளில்,

10 மனவருத்தத்துடனே தோழியிடம் நடந்த விருத்தாங்கத்தை எடுத்துச்சொல்ல, குத்திரஸூகந்திப்பேரல் கோபமடைந்து பிராமணனிடம் வினையப்பற்றி விவரித்துக்கூற, இவனும் ஒரு துதுவன் மூலமாக வினாவாம்பு அடிக்தவனை அழைத்துக் கேட்க கைக்கூலிபெற்ற அவன் குற்றம் பெண்பேரிலகண உளது என்று சொன்னான் அமமாது தயக்கமுறது, தனத்தினுக்கரு வசப்பட்டு எனமேல் குற்றமசாட்டிய பாவிகு அநேக ஜனமத்தில்,

11 துணையாணு மிலொபல சதாபெனா னீவ்றிக்  
தொலபுவியில் தானவாழ்வா யென்று சொல்ல  
வினையதுவே தானசோநது மரண மாய்  
வேதத்தோன் வரியவந்தான் இவ்வினகருதை  
நினமில்லா அதநிரியும் மறுத்துச் சொல்வார்  
செப்பியோ முனசெனமம் பிரமம் சேயாயக  
கனமில்லா இச்செனமம் காண னாக  
கலத்தகா ரணமபுகலவீர முனசென மமநில,

11. சசோதரனிலகாமமும் பெண்குழாத்தவிலகாமமும் நொவதுவில வாழ்க்கையாய் என்று சொல்ல, வினையும் வந்து சேர்த்து மரணமடைந்த பிதரு பிராமாவினால் செவ்வடிக் கப்பட்டு உத்தத்தான ஜீவனின் தாரை இதைக்கேட்ட அதநிரிமகரிஷி மறுத்தச் சொல்லவந்தார். போன ஜனமத்தில் பிராமணக் குழாத்தவாய்ப் பிதரது உத்தரணத்தில்கணக்கா மயிசத்தில கலத்ததன் காரணமென்ன? செவ்வடிகை, என்ற வினா, போன ஜனமத்தில்,



12 மறைகளில் விருப்பமின்றி மகாதலம் செல்லாதாலும் குறைவான குலமுதித்தான குழவிகள் துணைகளகாணுன உரைத்தஇக குணத்தானுககு உதிப்பனும் இந்தபாலன விவரிப்போம் இவனகுணத்தை மங்கையே கேட்டிடாயே.

12 வேதங்களில் விருப்பமில்லாமல் மகத்தான ஸ்தலங்களுக்குப் போய்த தரிசனம் செய்யாததனாலும், கீழ் ஜாதியில் பிதகலாணை குழாத்தை கள, சகோதர ஐவலாமவிருப்பான. இவலிர்முள்ள குணங்களைப்பெற்ற தகைதக்கு கம் ஜாதகன புத்திராயுப பிறப்பான இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம் பாவதிமே! கேட்பாயாக.

13 இருநிறம் உயரமில்லான இனபச்சொல யுகவாமை தரையது விருத்திசெயவன தாட்சிணியன கனத்தபுத்தி மருவிடும் வாயுகொஞ்ச மரசாகள பேட்டிசினாளு பறைபளளு முடையனுவன பத்தினி நேயனுவன

13 பொதுநிறமுள்ளவன உயரமில்லாதவன. இனபமான வார்த்தை களைச் சொல்லுவான புத்திகூமை புள்ளவன பூஸத்தியை விருத்தி செய்வான தாட்சிணிய குணமுள்ளவன. கௌரவமான புத்தியுடையவன வாயுவின உபத்திரவம் கொஞ்சமுடையவன அரசர்களுடைய பேட்டி சிலநகர்களுக்குண்டு பள்ளப்பறை முதலான பரிசுகளைப் புடையவன பெண்டாட்டியினிடம் பிரியமாயிருப்பான

14 ரோமங்கள் நீட்சியிலான நுவுலுப தேசம்கொளவன காமனை விருப்பம்கொளவன கரமதில் விஷ்ணுரேகை தாமத குணமும்கொஞ்சம் தருதைக்குத தாமதாமகோதரி தீமையாம் குணமும்கொஞ்சம் தீரமா மனத்தனாகும்

14 நீளமான தலைமீசில்லாதவன. உபதேசங்களைப் பெறவான. காமதூஷிரூபமான கைவீணில் விஷ்ணுரேகையை புடையவன. கொஞ்சம் தாமதகுணத்தை புடையவன தருதைக்குத தருத கோத்தியை இவன பெறவில்லை கொஞ்சம் கேட்குணமு முடையவன கைரியமுள்ள மனதை புடையவன.

15 நல்லவான நல்லவாககு லண்டாககு மிண்டனுவன சொல்லது சுருக்கமாகும் சோம்பிடான காரியத்தில சலவிய மதகுலகொஞ்சம் சாரநிடும வறுமைகாணுன தலவியால பெருமையுண்டு சதுப்பாதம் விருத்தி

[யெனமும

15 கல்வாகளுக்கு கல்வனான போககிரிகுப போககிரியா  
யிருப்பன. சருமகச சொல்லுமியலபின்ன காரியங்களைச் செய்வதில்  
சோமபல கிடையாது மததியகாலததில் கொஞ்சம் கடனுண்டு வறுமைப்  
பணியே கிடையாது தாயினால் பெருமையுடையவன் காதகால  
ஜீவன்கள் விருத்தியாகும் என்றோம்

16 ஆறுமுகன் பத்திகொளவன் அலபரை உறவுகொள்ளான்  
சிறுமையென றோரைக்காப்பன் சித்திரம்<sup>1</sup> சிலாகஞ்சு  
[செய்வான்  
மருவிடும் காலிலநோயும் வாரததையும் இரெண்டுமாரும்  
பெருமையாய்த தலங்களசெய்வன் பிதுரிலலம்  
[வாழ்வானும்

16 ஆறுமுககடவுளிடம் பகதி கொள்ளுவான் கேவலமானவா  
களுடன் சிநேகம் செய்யமாட்டான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்  
சிலாகஞ்சு புகழ் அளிப்பான் காலில் வியாதி ஏற்படும் வாரததைகள்  
பேசுவதில் இரண்டுவித அரத்தகைப்படுமபடி பேசுவான் பெருமையுடன்  
ஸதங்களுக்குப்பேரயக் கடவுளைத் தரிசிப்பான் பிகாவின் வீட்டில் போய்  
வசிப்பான்.

17 தனதுகண் தோஷமெய்தும் தவியறைய வாழ்வானும்  
என்னகா ரணத்தினாலே இவன் துணை தோஷமொசொனவீர  
துன்மையாய் மூன்றிலபாணு தொடாந்ததால் துணைவா  
[கோவும்  
மன்னவன் மணத்தினபூரவம் வரைகுறோம் இனிமேலாக

17 தன் சிகாதரன் தோஷத்தை யடைவான் தன்னத்தையறைய  
வாழ்வான் என்ன காரணத்தினால் இவன் துணைவன் தோஷமடைவான்  
என்று சொன்னீர்? மூன்றும் இடத்தில் சூரியன் இருப்பதனால் துணைவா  
தோஷம் ஏற்பட்டது ஐந்தகனுடைய கரியான காலத்தைப்பற்றி இனிச்  
உறவோம்

18 மூவெட்டு ஆறுமுகன் மே மேவிடும் தெனமேலபாரி  
பாவையின் குணத்தைச்சொல்வோன் பதரிளில் செல்லா  
[ளாகும்  
தாவினோக குரவிசெய்வான் தனவரன் மனதுக்கேததோள்  
நாவது சுத்தபுனாடு நடைநன்மை சீலியாகும்

18 இவனுடைய இருபதநூல்களும் வடகிழக்கு தென்மேற்கு வீருகது பெண்டாட்டி வருவான் அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன் கெட்ட காரியங்களில் பிரவேசிக்கமாட்டான். அண்டினவரைக் காட்பாற்ற வான் புருஷனுக்குப் பிரியமாக நடப்பான் வாக்குச் சுகதமுண்டு நல்ல கெடத்தை யுண்டு சீலமுள்ளவன்

19 அன்னம்போல சாயலொக்கும் அடாபடி கூறாளாகும் அன்னமும் அன்பாய்வள அடிசிலுக் கிளியளாகும் அன்னியா குற்றம்சொல்லா ளரன்தொண்டு புரிவாளாகும் அன்னியா மதிக்கவாழ்வள அணுகிடும நாபிக்குடு

19 அன்னம்போல சாயலுடையவன். அடாபடிப் பேச்சுக்கள் பேசமாட்டான். அன்னதானமும் பிரியததுடன் செய்வான் சமையல் நன்றாய்செய்வான் பிறாமேல் குற்றம் கூறமாட்டான் பரமசிவனுக்கு வழிபாடுகள் செய்வான் பிறா தன்னை மறிகுமபடி வாழ்வான் மூலச் சூட்டின் உபததிரவம் உடையவன்.

20 பதநிர வீருததிதனைப் புகலவே பலமுறுது சுததமாயக கன்னியொன்று தீரக்கமாம் என்றுசொல்லோம் குததமா முதலுமென்றோம் கூறுவீர் அநதச்சங்கை பததினில ராகுதங்க பாலராண தோஷமசொன்னோம்

20 பதநிர பாவத்தைப்பற்றிப் பேசுவோமென்றால் பலம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை பெண்குழத்தை ஒன்று நிச்சயம் பிறக்கும் அவள் தீரக்காயுடையவள் முதல்குழத்தை குற்றமாகும் அநதச் சாதேகத்தை வினக்க வேண்டும், என்று வினவ, பதநாமிடத்தில் இராகு நிறக், ஆண்குழத்தைக்கூடுத தோஷம் சொன்னோம்

21 இவ்விதுன்றிப் பூவாமதனனி விவானசில் கொடுமைசெய்தான் அதுவினை புகலுமென்ன அவனுடைய பூவாமகேளாய்ச சநிதரும் நிருசசெநதூரில் கவந்தன்ன செட்டிவமசம் நிநிடிக உடையனாகி நிமலியும் மதையுண்டாய்,

21 இதுவல்லாமல், ஆதியில் இவன் சில கொடுமைகள் செய்தான் அநத வினையினலிவரம் சொல்லுகின்றன கேட்க, அவனுடைய பூவோத தான்களைக் கூறுவோம் மோட்சத்தை யளிக்கவல்ல நிருசசெநதூரில் செட்டி வமிசத்தில் பிறந்தான் அநிசச் சொததக்களுடையகூடு பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் உண்டாகி,

22 மைந்தனும் வாழநாளில் மருவின் வீனையைக்கேனமோ  
அநதியில் ஒருநாள்தனனில் அதிதியும் அன்னமகேடக  
முநதின கோபமுநறு முதவாது அன்னமென்ன  
வந்தவா மனவெறுப்பா லறைந்தசா பத்தைக்கேனமோ

22. கம் ஜாதகன் வாழ்நாடுவரும் நாளில், வந்தடைந்த ஊழலினையைக்  
கேளுவான் ஒரு நாள் சாயங்காலம் ஓர் ஏழை பசிப்பிணியால் அன்னம்  
கொடுக்குமபடி கேட்க, முன்கோபமடைந்து அன்னங்கொடுக்க முடியாது  
என்று சொல்ல, வந்தவன் மனவெறுப்புந்நாள் சாயங்காலம் கொடுக்கலானான்.  
அதைக் கேளுவான்.

23 அன்னமு மீயாப்பாவி அணுகாது சதாகளதாமும்  
பின்வரும் செனமந்தனனில் புதலவரும் இல்லாதாதி  
மன்னனால தொழிலுமகேடாய மத்தியில் நேருமென்று  
துனமையாயத் துணைவரினறித தொலபுவி தன்னில்

[வாழ்வாய.

23. அன்னம் கொடுக்காதபாவிக்குக் குழந்தைகள் பிறக்கா இனி  
வரும் ஜன்மத்தினில் பிள்ளையிலலாமல் அரசாக்கத்தில் வந்ததிருந்த உத்தி  
யோகம் மத்தியில் கெட்டு திருமபவும் சகோதாரினறி உலகில் வாழ்வாய

24 அரனடி சொல்லுமபோது அந்தரம் ததாஸதுஎன்ன  
மருவிறறு அந்தச்சாபம் மாரனும் அநதியத்தில  
திருகான குனமநோயால் சென்றனன் காலநாடு  
பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறப்பனும் என்றுசொல்லவோம்

24 என்று அந்த அதிதிசொன்ன சாபத்தைக் கேட்ட அசீரி,  
'ததாஸது' என்று சொல்லிற்று சாபமும் இவனை வந்தடைந்தது கடைசி  
காலத்தில் இடைஞ்சலான குனமநோயால் எமலோகம் சென்றான். பிரமர்  
வினாவு சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் திருமபவும் பிறப்பானும் என்று சொல்  
வோம்

25 ஆகையால் அநிதிசாபம் அணுகியே இச்செனமத்தில  
ஏகனாய வாழ்வானாகும் எயதாது காமபுத்திரன்  
தோகைப்பெண ஒன்றுதீர்க்கம் செயமுனி தடுத்தது

[சொல்வா

ஆகம் கருமம்சொல்லவோன் அறிவிப்பீர் முனியேந்தான்

25 ஆகையினால் அந்த அதிதியின்சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் இவனை  
வந்தடைய, தனைத்தனியனாய வாழ்வானான். கருமத்திற்குப் புத்திரன்  
ஏற்பட்டவில்லை பெண்குழந்தை ஒன்று நிச்சயம் இதைக் கேட்ட ஜயமுனி

தடுத்த ச சொல்லலானா. வேதசாஸ்திரப்படி கருமசாஸ்திர சொல்லுவேன்  
அதைத் தெரிவிப்புகள், என்று சொல்ல

26 புத்திரி புதலவனதானும் பொருநதுவான காமமென்றோம்  
புத்திரி குணமெவ்வாறு புகலுவீர முனியேந்தான  
புத்திமான பொறுமைசாலி புண்ணிய மனத்தளாகும்  
பத்திமா நவாககுஅனனம் படைப்பளா மென்று

[சொல்லோம்

26 காமபலனால் புத்திரியும் புதலவனும் இவனுக்குப் பொருநதும்.  
புத்திரியின் குணம் எப்படி என்று சொல்லுகள், முனியே நீர்தான்,  
என்று வினவ, அவன், நல்ல புத்திரசாஸ்திர. பொறுமைபுடையவன் தருமசித்தனை  
புன்னவன் பத்தியுள்ள சிவனடியார்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான்  
என்று சொல்லுவோம்

27 தோகைபோல சாயலொக்கும் சுந்தர முடையளாகும்  
தாகமென நோக்குசுவன் தனவரன் மேலபாலாகும்  
போகபோக கியங்களைறபன் புருடனதன் மனதுக

[கேற்றோள்

நாகரி கங்களுண்டு நடைநன்மை களென்று சொல்லுவோம்

27 மயில்போன்ற சாயலை புடையவன் நல்ல அழகு வாய்க்கவன்  
பசிதாகம் என்ற போக்கு வேண்டியவற்றைக் கொடுத்ததுவான தன்முடையவன்.  
மேல ஜாதியைச் சோதனை போக போகியவனை அனுப்பிப்  
பான். புருஷனுக்கு உகந்த மனைவி நாகரிக்கனை புடையவன் நல்ல  
கடத்தைகளை புடையவன் என்று சொல்லுவோம்.

28 சுதாகனும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையும் ஒன்றுள்ளோம்  
இதுமுன்று தீரக்கமெய்தும் ஏகிடும முதலில் புத்திரா  
அதிபதி சுதாகளதானும் மருவிடும காமமென்றோம்  
இதுவிப ரங்களயாவும் இயம்புவோம் பின்பாகத்தில.

28 ஆண்குழந்தைகள் இரண்டுண்டு. பெண் குழந்தை ஒன்றாகும்  
என்றோம். இம்முன்றும் தீரக்கமாரும் முதலில் ஆண்குழந்தைகள் பிறக்கும்  
இவர்களைச் சிறித்களுக்குக் கருமங்கள் ஏற்படும். இதன் விவரங்களை  
எல்லாம் பின்பாகத்தில் கூறுவோம்

29 பாலகன் யோகச்சேதி பகருவோம் இவ்விமேலாக  
ஞாலத்தால் உயவானாகும் நற்கிராமக கணக்குநேரும்  
ஏவலே நார்பானமுன்று ஆண்டுமட டிலகிலோங்கும்  
போலாகு மதினமேலாகப் பிளகிசி தன்னிலேதான்

29. ஐதகனுடைய யோகசெய்திகளை இனிமேலாக விவரமாய்க் கூறலோம் பூமியைக் கிருஷிசெய்து ஜீவிப்பான். நல்ல கிராமத்தின் கண்கருகளைப் பராக்ருமபடி நேரிடும். நாற்பத்தமூன்று வயதும்டஓம் உலகினில் யோகபாவங்கள் ஓங்கிடும் அதற்கு மேலாக கேதுதசை பின் பாகத்திலேதான்

30 கேதுவின் தசைபின்பாகம் கௌரவக் குற்றவுநேரும்  
குதினூல தொழிலுமகேடாம் சகதுக்க மிரண்டும்நேரும்  
நீசியாய்ப் புகரினகாலம் நோசகய புத்திதன்னில்  
போதனம் பூமியாலே புறப்படு மென்றுசொல்வோம்

30 கேதுவின் தசையின் பிற்பகுதியில் கௌரவக்குறைவு நேரிடும். குதுவாதகளினூல செய்யும்தொழிலுக்கே ஹானி ஏற்படும் சுகமும் துக்கமும் அடிகடடி நேரிடும் நியாயமாக சுககிரதசையில் சுயபுகதியில் இழந்த தனம், பூமி இவைகளைத் திருமயப்பெற்ற ஜீவிப்பான் என்று சொல்வதுவோம்.

31 புகாதசை முதலாயஆகப் போகிடும் மனதுதுன்பம்  
பகையோர்கள் உறவுமாகும் பாரமன்னன் நேசமெய்தும்  
தகைமையாய் ஒருவாவேலை தானுமே பராககவெய்தும்  
இகபர னருளினாலே இடரீலலா வாழ்வனமாதே

31 சுககிரதசையின் ஆரம்பத்திலிருந்தே மனததாறகல்கள் நீரும் எதிரிகள் நேசமாவா. உலகின் அரசர்கள் உறவு ஏற்படும். மதிப்பான ஓர் உத்தியோகம் தானே வகிக்கும்படி நேரிடும் பரமசிவனுடைய அருளாலே துன்பமில்லாமல் வாழ்வானாகும்

32 அனகையின் குணத்தைச் சொல்வே ளழகுளாளபோகசாலி  
கன்னென் மொழியேசொல்லவன் கடடுரை பகராளாகும்  
பின்னமில் லாததேகி பிறரா குற்றம் புகலாளாகும்  
சொன்னசொல் சுகமே யாகும் . . . . .

32 இவனுடைய தாயின் குணங்களை எடுத்தாரைப்போம் அழகுள்ளவன் போகபோகசியங்களை அனுபவிப்பான் இனிமையான வராததைகளைப் பேசுவான் பெரிய பேசமாட்டான் சரீரத்தில் யாதொரு பின்னமுமில்லை புத்திரருடைய குற்றங்களுகளை எடுத்தப் பேசமாட்டான் நன்மையான வராததைகளைச் சுகமாகப் பேசுவான்

33 வருவோரை ஆதரிப்பவ் வரனுக்கு யோகமுண்டு  
அரிவையில மேலபாலாகும் அவளதுணை மாண்பாலநெண்டு  
கிருகிலாள் குணத்தாளாகும் தீங்கதை யெவாக்கு

[மெனனாள்  
உரைகுறைய இவளினபூவம் உத்தமி கேட்புடாயே

33. வந்த விருந்தினர்களை ஆதரிப்பான். இவனால் புருஷனுக்கு யோகங்கள் ஏற்படும். இவளுடைய வீடு மேற்கிலுள்ளது. இவளுடைய சகோதரர் இருவராவர். குதுவாதில்லாதவன். கல்ல குணசாலி. பிறகுக்குக் கெடுதல் நினைக்கமாட்டான். இவளுடைய பூர்வவிருத்தாந்தங்களை எடுத்துரைப்போம். உத்தமி! கேட்பாயாக.

34. தென்றிசை பாண்டிநாட்டில் செனித்தனன் வைசிய,  
[சேயாய்ப்

பொன்பொரு னுடையளாகிப் புதல்வர்க ளதிகமுண்டாய்க்  
கன்னிகை வாழ்ந்துமேதான் காலந்தன் நாடடைந்து  
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னென்று  
[சொல்வோம்.

34. தெற்குத்திகில் பாண்டியநாட்டினில் வைசியகுலத்தில் ஜனித் தான். பொன், பூஷணங்களை யுடையாளாகி அதிக புத்திர பாக்ஷியத்தைப் பெற்று, இவன் வாழ்த்து, பிறகு எமலோகம் சென்றான். பின்பு, பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவன்தான் என்போம்.

35. நாற்பது நாலுஆண்டில் நமன்பதி அனணசேர்வன்  
ஏற்கவே இவள்பின்சென்ம மெழில்காஞ்சி நகரம்தன்னில்  
ஆக்கவே சௌராஷ்டிரவமிசம் அவளுமே உதிப்பாளாகும்  
திர்க்கமாம் வயதுபத்துச் செல்வமாய் வாழ்வாளாகும்.

35. ஜாதகனுடைய நாற்பதாவது வயதில் அவன் அன்னைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஏற்கவே இவன் மதுஜன்மத்தினில் மேன்மைவாய்ந்த காஞ்சி புரத்தினில் உயர்வான சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் உதிக்கலானான். திர்க்கமாய்ப் பத்துவயது மட்டும் செல்வமாய் வாழ்த்து வருவான்.

36. முப்பது நாலுஆண்டில் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம்  
செப்புவோம் இவன்பின்சென்மம் திருவேலங் காடுதன்னில்  
ஒப்புடன பிரம்மசேயாய் உதிப்பனும் அரசசெய்வான்  
அப்பணி சடையோன்தேவி அருளிய மொழிகுன்றாது.

36. இவனுடைய முப்பத்தாண்டாவது வயதில் இவன் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். திருவேலங்காட்டினில் பிராமணக்குமாரத்தையாய்ப் பிறப்பானும், இராஜயோகத்தை அறியலிப்பான். கங்கைவர் சடையான் தேவியே! நாடகன் சொன்ன அருள்வாக்கு எந்தைக்கும் பழுவபடாது.

37 அறுபது ஐந்துஆண்டில் ஆவணி மாதம்தன்னில  
குறைபக்கம் துவாதசிக குழவியின உடலமேகும்  
வஞ்செனமம் தணிகைதன்னில வருகுவான கடிதரிய

[சேயாய

அரசரால தொழிலுமபெற்று அவனுமே வாழ்வானமேலே

37 ஜாதகனுடைய அறுபத்தைக்கதாம் பிராயத்தில், ஆவணிமாதத்தில், கிருஷ்ணபட்சம் துவாதசித்ததியன்று மரணமடைவான அடுத்த ஜனம் நிருத்தணிகையில், கடிதரிய வமிசத்தில் பிறப்பான அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்று, அவனுமே மேனமையுடன் வாழ்ந்து வருவான

38 பிறந்திடு காலம்தன்னில பூரட்டாதி மூன்றாமபாகம்  
குருதசை ஆண்டுஐந்தாம் கூடிய திங்கடொன்றாம்  
உரைத்தனம் பூரவபாகம் உரைக்குறே ம விபரம்பினபால  
அறமதனை வளரக்குமெங்கள் ஆத்தம் தாயேகளாய

38 பிறக்கும் காலத்தில் பூரட்டாதி நட்சத்திரம் மூன்றாம் பாகம் குருமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஐந்து, மாதம் ஒன்று இதுவரையில் ஜாதகனுடைய வாழ்க்கையின் பூரவபாகத்தைப்பற்றிக் கூறினோம் மற்ற விவரங்களைப் பிறபகுதியில் விரிமாய்க் கூறுவோம் தருமத்தை வளர்த்து வகைக்கு ஆதமதரிசனம் தந்தருளும் பாவதியே! கேட்பாயாக



## ஜாதகம் 59

1. மதிசுயன் அரவுசியம் மால்பானு கன்னியாக  
நதிகோளு கோலதாக நற்சனி மானதாக  
அதிதியும் சாடிபுக்க அந்தணன் மேடமாக  
இதுவிதக் கோளுநின்று வக்கினம் மேடமாக.

1. குரு மேஷத்திலும், செவ்வாய் சந்திரன் இராகு இவர்கள் சிம்மத்

	வக்கினம் குரு		
கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
சனி			செவ்வாய் சந்திரன் ராகு
		சந்திரன்	புதன் சூரியன்

திலும், புதனும் சூரியனும்  
கன்னியிலும், சந்திரன்  
துலாத்திலும், சனி மகரத்  
திலும், கேது கும்பத்திலும்  
தற்கும்படியான இந் த  
மேஷலக்ஷ ஜாதகத்திற்கு  
உண்டான பலன்களே,

2. சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது  
புல்குவார் பராசர்தானும் புறந்திடு ஆண்பால்சென்மம்  
இல்லமும் கீழ்மேல்விதி யமன்வாசல் கன்னிதென்பால்  
வல்லியந் தீயும்தென்கீழ் வரைந்தனம் சிறுபூராகும்.

2. சொல்லுவீர், என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, பராசரர்  
சொல்லவற்றார். இந்த ஜாதகம் ஆண்மகனது. அவனுடைய வீடும்  
பெருக்குமேற்கு வீதியில், தெற்கும்பார்த்த வாசலுடையது, அம்மன்கோயில்  
தெற்கேயுள்ளது. தென்கிழக்கே சிவன்கோவிலுள்ளது. அஃது ஒரு சிறு  
ஊராகும்,

3. பாலகன் ஏழாம்சென்மம் பிறப்பனும் ரெட்டிவம்சம்  
சாலவே அன்னைதந்தை சகோதர களத்திரபுத்திரர்  
ஏலவே ஸுன்பின்சென்ம மியம்புவோ மின்னூல்தன்னில்  
ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைகுறோம் பலனையாங்கள்.

3. இப்பாலகனுக்கு இஃது ஏழாம் ஜன்மம். ரெட்டியார் வமிசத்தில்  
பிறந்தான். பொருத்தமாகவே தாய்தந்தையர் யோகமும், சகோதரர்,

சனத்திரம் புத்திரர் இவர்களுடைய யோகங்களும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும் விவரமாக இந்தப்புத்தகத்தில் கூறலோம். ஆலகாலவிஷத்தை உண்டா பரமசிவனின் தேவியே! கூறும் பலாபலன்களைக் கேட்பாயாக.

4. தந்தைதுணை யாண்டுன்று கன்னி அவ்வாள்  
சாற்றுகிறோம் தீர்க்கமதாய் ஆண்பால் சேறி  
விர்தையதாய்ப் பேசினுவன் யுகை சாவி  
விகடங்கள் கூறிடுவன் முன்கோ பத்தன்  
நந்திஆவு பனையேர்கள் விருத்தி யுண்டு  
நல்கிடுமே பாரிஒன்று சுதரா னென்று  
சுந்தரியும் ஒன்றென்றோம் வறுமை காணான்  
துணைபகையும் துரியன்குணம் செப்ப லாகும்.

4. தந்தையின் சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் அப்படியே என்று சொல்லுவோம். சகோதரன் வித்தையாய்ப் பேசுவான். புத்தி கூர்மை யுள்ளவன். விகடமான வார்த்தைகளை வேடிக்கையாகவும் விளையாட்டாகவும் பேசினவான். முன்கோபமுடையவன். பசுக்கள், எருதுகள், பனை, எர் இவற்றின் விருத்திகளையுடையவன். ஆண்பின்னை ஒருவனுண்டு. பெண் குழந்தையும் ஒன்றுதான். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். படை வரைத் துணைக் கொள்ளுவான். இவன் இத்தூரிய நிலையை அடைந்த குணவான் என்று சொல்லலாம்.

5. செப்புகிறேன் மத்தியினில மரிப்பா னாகும்  
சிலவழக்குத் தொடுத்திடுவன் தீரநெஞ்சன்  
மைப்படிமார் மோகமுளன் சிலது சேறி  
வரைகுறும் பின்பாகம் விபர மாக  
ஒப்புடனே தந்தைகுணம் கிருஷி செய்வன்  
உறுதிவான் தந்திரமொழி உண்மை வார்த்தை  
அப்புகொள்வன் சொல்காப்பன அடைந்தோர்க் கன்பன்.  
அடாபடியும் கொஞ்சமுளான் அலைச்ச லுள்ளான்.

5. மத்தியகாலத்தில் இவன் மரணமுடையவன். சில வழக்குகளைத் தொடுப்பான். தைரியமுள்ள மனமுடையவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். இன்னும் இவைபோன்ற சிற்சில செய்தி விவரங்களைப் பிப் பகுதியில் குறிக்கிறோம். இவனது தந்தை கிருஷித்தொழிலைச் செய்வான். திடமான மனதை யுடையவன். தந்திரமாகப் பேசுவான். சத்திடம் பேசுவான். கடன் கொள்ளுவான். சொன்னசொல்லைக் காப்பான். அண்டின்வரிடம் பிரியமாயிருப்பான். சிறிது அடாபடிகளும் செய்வான். அலைச்சலும் திரிச்சலுமுடையவன்.

6 உளமனதில கபடுகொஞ்சம் உறுதியிலலான  
உறவோகள மதிககஉயவன யுத்திபுத்தி  
களளவிழி யாரமோகன இருசி கப்பன  
கனதத இல்லமசெயதிடுவன அதளில வாழான  
பளஞபறை தானுடையன பலாககு நல்லன  
பச்சைமால நாமமுளன பாரிககிஷ்டன  
தளளோனும் பெரியோரகள் வாரததை தனனை  
சாற்றுகிறோம் முனசெனமம் கழுக்குன் றததில,

6 மனதில சிறிது கபடமுளனவன. நிச்சய புத்தி யில்லாதவன,  
உறவினா மதிகதும்படி வாழ்வான யுத்தி புத்தியுள்ளவன மாயக்காரிகள்  
விலையில சிகருவான பொதுநிறமுளனவன பெரியவீட்டைக் கடவொன  
அதனிலதானே வசித்துவருவான பளஞ பறை முதலான பண்ணையாட  
களை யுடையவன பலபோகளுக்க குல்லவன விஷ்ணுவின் பெயருடை  
யவன பெண்டாட்டிககுப் பிரியமானவன பெரிபார வாரததைகளை  
அசுட்டை செய்யாமல் 'முத்தோசைல வாரததை அமீரதம்' எனது கருது  
வான இவனுடைய முனஜனமத்தைப்பற்றிக கூறுவோம் திருக்கழுக்  
குன்றததில,

7 கங்கைகுலம் தானுதித்தது கிருஷி செயது  
காதலை[வி]யும் மதையுடன் வாழும் நாளில  
சங்கையொன்று மறையோரபால கட்டு வாரததை  
சாற்றினான் சொல்லினால் கெடுதி நேர  
அங்கவாகள இடும்சாபம் பின்சென மததில  
அடாபடிகள் துணைக்குணக்கு அதிகம் நேர  
பங்கமாயப் பலவாரூயப் புகன்ற ரந்த  
பாடமது இச்செனமம் பற்றி யேதான

7 வேளாள குலத்திலுதித்தது, கிருஷித்தொழில் செயது, பெண்டாட்டி பிணைகளுடன் வாழாதுவரும் நாளில ஒரு சமுசயம் ஏற்பட்டது. பிராமணர்களிடத்தில் பொய்வாரததை சொன்னான் அதனால் கெடுதல் கோத்தது அவர்கள் சாபம் கொடுத்தனர். பிணைமததில, இன்னும் மற அடாபடிகளால் துன்பங்கள் அதிகமாகின்ற இடைஞ்சலான பலவிதமான வாரததைகளைப் புகன்றான் அந்தப்பாவம் இத்த ஜனமததில பற்றிற்று அதனால்,

8 துணைபகையும் வனவாசம் செயவான்கும்  
சொல்லியதோ குணத்தானாக மிகதபாலன  
வினையாக உதித்திருவன இவன்குணத்தை  
விளாபுகிறோம் இருசிகப்பன விததையுள்ளான்

சினமுடையான் பகைவெல்வன் தீரநெஞ்சன்  
 சிறப்பாக வாழ்ந்திடுவன் தியாகியாவன  
 கனமான புகழேறபன் காலிவிருத்தி  
 காலாளகள் சேர்த்திடுவன காமனொப்பாம்.

8. சகோதரர் பகையும் வனவாசமும் ஏற்பட்டது. இத்தகைய குணங்களை யுடைய பிதாவிற்கு, சம் ஜாதகன் பாலகனும் அவதரித்தான். இதுவும் ஒருவினையின் காரணமாக அவதரித்தான். இவனுடைய குணங்களை எடுத்துக்கூறுவோம். பொறுகிறத்தான். படிப்புடையவன். கோபமுடையவன். பகைவரை வெவ்வுவான். தைரியமுள்ள மனமுடையவன். சீருடனும் சிறப்புடனும் வாழ்வான். தியாகி என்று பெயர் பெறுவான். கௌரவமான சீர்ததிமைப்பெறுவான். பசுக்கூட்டங்களை விருகதியாகும் வேலையாட்களை அதிகமுடையவன். எதிலும் ஆசையுடையவன்.

9. தந்தைசுகம இல்லாதான் தாயசு கததன  
 தரணி விருத்திசெய்வன தாட்சி னிய(தத)ன  
 பிரதிநாள யோகமுனன பொய்யும் மெய்யும்  
 புகனறிடுவன பின்புத்தி உடைய அனுகும  
 முநறிதுணை யாணமுன்று கனனி ரெண்டு  
 மொழிகுறோம அவர்சேறி பின்பால சொலவேன  
 மந்தனுக்குப் பின்புணைகள் மருவ தாகும்  
 (வி)வரிவிப்பீர் அசசங்கை மாநூ மாநில,

9. தாதையினால் சுகமில்லை. தாயினால் சுகமுள்ளவன். பூஸ்தியை விருத்திசெய்வான். தாட்சினிய முடையவன். வாழ்கையில் பிற்பகுதியில் யோகமுள்ளவன். பொய்யும் மெய்யும் கலாதேபேசுவான். பின்புத்தியுடையவனாவான் தமயனாகள் மூன்று பேர்கள் தகைகள் இருவர் என்று சொல்லுகிறோம் அவர்கள் செய்திவிவரங்களைப் பின்பால் சொல்வோம். சனிகருப்பின் துணைகள் ஏற்படுக. அத சாதேகத்தை விளக்குங்கள் என்ற சொல்ல, புதன் ஆறாம் இடத்திலும்,

10. பாணவடன கூடினதோர பலததால சொன்னோம  
 பெற்றததை மறுஆனடிவ மரிப்பா அனுகும  
 ஆனதால துணைதோடிம அளவிசேறி  
 ஆசார முடையவனாம இருந்தததாள்  
 ஊனமில்லாததேதினோம பித்தகுடு  
 உரைந்திடுமே சுகமொழியும் உளமைகாட்டாள்  
 ஊரை உறவுகொளாள் சஞ்சலததாள்  
 உறததாய் இல்லமது வடமேராகும்.

10 அவனுடன் சூரியனும் கூடின பலதநிலை சொன்னோம் பெற்ற தகதை மறுவருஷத்தில் மரிப்பானாகும் ஆதலால் துணைவன் தேரஷ்டமடைவான் அன்னையின் செயலி கூறவோம் ஆசாரமுடையவனாம் கரிய கிறமுடையவன் பின்னமில்லாத தேகததையுடையவன் பித்தகுடி உடை உவன் சுகமான பேச்சுடையவன் உண்மையைக் காட்டான் அவ்வரை உறவு கொள்ளமாட்டான் சஞ்சலமுள்ள மனததையுடையவன் தாயின் வீடு வடிகழ்க்கிலுள்ளது

11 தனதுணைகள் ஆணரெண்டு தீரக்கமசொன்னோம்  
சாற்றுகிறோம் அவாசேதி தரித்திரமகாணுன  
தனமனைவி ஒன்றாகும் தரணிவீருகதி  
சந்ததிகள் முதலவனுக்குச் சாராதாகும்  
கனம் சாந்திகள்செய்ய சதராணுன்று  
காதலியும் அவவாறாய்க் கழறலாகும்  
பினதுணைக்குச் சதராணபா விரண்டேயாகும்  
பேதையுமே அவவாறாய்ப் பேசலாகும்

11 இவனுடைய துணைவா ஆண் இருவர் இவர்கள் தீரக்கம் அவர்களுடைய விவரம் கூறவோம் தரித்திரமே இவன் மனைவி ஒருத்தி தான் பூமி விருத்தி ஏற்படும் முதல் சகோதரனுக்குச் சந்ததிகள் ஏற்படாது கருமசாந்திகள் செய்தால் ஆண்குழத்தை ஒன்று பிறக்கும் காதலியும் ஒருத்திதான் பின் சகோதரனுக்கு இரண்டு ஆண்குழத்தைகள் பெண்டாட்டியும் இருவர்தான் என்ற சொல்லலாம்

12 இருவருமே ஒருமித்தது வாழ்வாராகும்  
எழிலான குடும்பியதாய் இயம்பலாகும்  
உரைக்குறோம் அன்னையின்தன் பூரவம் தனனை  
உயரவான பெண்ணைப்பக்கல் கருவூதனவரில்  
அரிமதமாம் வடுகாப்பக்கல் தானுரித்தது  
அழகான குடும்பியதாய் வரமுமநாளில்  
சிருகான வாததைசொன்னாள் ஒருபெண்பேரில்  
சிலைடைந்து அமமாது புகலுமசாபம்

12 இரண்டு சகோதரர்களும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து வாழ்வார்கள் மேனமையாய் விளங்கும் குடும்பத்தினர் என்ற சொல்லாகும் தாயின் பூரவம் கிளைப் உரைப்போம் மேலான பெண்ணையாற்றின் பக்கத்திலுள்ள கருவூதில் வைஷ்ணவ மதத்தினரான கெலுக்கின் குடும்பத்தினர் உரித்தது, அழகான குடும்பியாய் வாழாதுயரும் நாளில், ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து, ஓடக்கான வாததைகளைச் சொன்னாள் அமமாது நிலைடைந்து சாபக்கொடுக்க ஆரம்பித்தாள்

13 பெண்பழிகள் சொன்னதொரு பாவிக்கேதான  
 பின்செனமம் என்னைப்போலே துணைபெண்ணினறி  
 குன்னியதேரா மனமாகி விதவையதில்  
 கொண்டுமே குடிஅலைச்சல ஆகிவாழ்வாயத  
 கிண்ணமாயச சொல்லலுற்றா அந்தச்சாபம்  
 சோநதுமே இச்செனமம் துணைபெண்காணா  
 கெண்ணியமாயச குடியலைச்ச லாகிவாழ்நாள  
 கோதையின் பின்செனமம் அதாகக்கேளாய

13 பெண்பழிகள் சொன்ன இப்பாவிற்கு அடுத்தஜனமம் என்னைப் போன்ற சகோதரியிலவாமல், மனம் கொந்து மத்தியகாலத்தில் விதவையாகி, குடிதன் விஷயமாய அலைந்துதிரிந்து, வாழக்கடவாய, எனது கிச்சயமாயச சொல்லுவேனென்றான் அந்தச் சாபம் இவளைச் சார்ந்தது இத்த ஜன்மத்தில் சகோகரியே யிலலை குடிதன் விஷயத்தில் கணயமாய அலைந்து திரிந்து வாழ்ந்துவந்தான் இதுதான் அனையின் பின்ஜன்மத்தின் விவர மென்று கேட்பாயாச

14 நிருவாலங் காடதளி லிக்ஞலத்தில்  
 செழிப்பான குடுமியதாய வாழலாளாகும்  
 இருபது ஆண்டதனில் அவளேருவாளாம்  
 இப்பாலனை தனக்குஅன்பு தொன்பதானடி ல  
 1 அரிமதம் கெண்டமெயதும் மறுபிறப்பு  
 அனந்த சயனித்திலே ஆணையான  
 தரிதொழிலும் செய்யும்கேடா<sup>1</sup> குலமுறிப்பான  
 செயமுறியும் மறுகதரைப்பார தீரகமரொனவீர

14 நிருவாலங்காட்டில் கெதலத்தில் செழிப்பான குடுமியதாய வாழலான இவளுடைய இருபதாவது வயதில் எவ்வாறாகாட்டிற்கு வருவான இவளுக்கு ஐம்பத்தொன்பதாம் ஆண்டில் ஆணையாதத்தில் கெண்டம் பறப்பம் அந்தப் பிறப்பு அனந்தசயனத்தில் (நிருவாலங்காட்டில்) ஆண்மையான தரித்தொழில் செய்யும் கேடாருலத்தில் பிறப்பானாகும் ஐய முனிவரும் இதனைத் தடுத்தாக கடவார தீரகாயுசு என்ற சொன்னீரே

15 இதுமட்டில் சாதகாகு மார்க்கங்கள்  
 எய்தாதோ அதன்விபரம் இயம்புவீர்கள்  
 அடிகமதாய முனராண்டு எட்டுபுத்தான  
 அறுமுன்று ஆறஞ்சி கெண்டமெயதும்

1. ஆவன

2. அடிமைகாரர்

விதம்விதமாய்ப் பிணிநேர்ந்தும் குருவும்சென்மம்  
மேவினதோர் பலத்தாலே விலகுமென்றோம்  
துதிசெய்யும் அடியாரைக் காக்கும்மாதே  
செப்புகிறோ மிவன்யோகம் தெளிவாய்க்கேளே.

15. இவ்வளவுகாலம்வரை ஜாதகனுக்கு மாணங்கள் ஏற்படாதோ. அதன் விவரத்தைச் சொல்லுங்கள். அதிகமாய் இடைஞ்சல் ஏற்படும் காலம் மூன்றாவது வயதிற்குள்ளாகும். பதினெட்டு, முப்பது இந்த பிராயங்களில் கண்டம் ஏற்படும். விதவிதமாக வியாதிகள் ஏற்படும். ஆனால் குரு இலக்கினபலம் பெற்று ஜன்மத்திலிருப்பதனால் ஆயுள் பலம் தான். வியாதிகள் நிவிர்த்தியாகும். ஸ்தோத்ரம் செய்து வழிபாடுகள் செய்யும் சிவனடியாரைக் காக்கும் பார்வதியே! இவனுடைய யோகபாவங்களைக் கூறுகிறோம்; தெளிவாகக் கேட்பாயாக.

16. பிறந்தநாள் முதலாக நாலாண்டுக்கும்  
பிலமிலாக் குடியாகும் கலகமுண்டு  
வரவுகொஞ்சம் செலவதிகம் வழக்குநேரல்  
அந்தஆண்டு முதலாகப் பிறைபோல்யோகம்  
தரைவிருத்தி சாரார்கள் தனமும்சேரல்  
தன்பந்து மதிப்புகொளல் தைரியநெஞ்சம்  
பெருமையாய்க் குடும்பமதாய்ப் பேசலாகும்  
பிதாமேலாய் வாழ்ந்திடுவன் புதல்வன்தானே.

16. பிறந்தகாலம் தொடர் நாலாவது வரையில் பலமில்லாத குடும்பமாகும். குடும்பக் கலகமுண்டு. வரவுக் கொஞ்சமாயும் செலவு அதிகமாயிருக்கும். வழக்குகளும் ஏற்படும். அந்த வருடத்திற்குப் பிறகு வளர் பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகமேற்படும். பூமி விருத்தி ஏற்படும். ஆன்சாரர்கள் அதிகம் ஏற்படும். பணமும் சேரும். தன்னுடைய பந்து ஜனங்களால் மதிப்பு ஏற்படும். மனதில் னதாரியம் ஏற்படும். பெருமைமான் குடும்பமென்று பேசலாகும். பிதாவைக் காட்டிலும் மேலாக வாழ்ந்திடுவான், இப்புதல்வன் தானே.

17. புதல்வனுக்கு ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில்  
பாரியுண்டாம் <sup>1</sup>மாதுலன்தன் வர்க்கம்தன்னில்  
மறிமுகத்தாள் மான்கிவப்பள் மறுத்துக்கூறாள்  
வருவோரை ஆதரிப்பள் விரதமேற்பள்

சுதராணபால மூன்றுவிருத்தி கன்னிரேண்டு  
 செப்புக்கிறோம் தீராகமதாயத தோகைக்கேதான  
 அதிபதியாய வாழநதிடுவள வறுமைகாணுள  
 அம்பிகையே நின்னருளால அருளினோமே

17 இப்புதலவனுடைய பதினாறுமவயதில் கலியாணம்கேடும் அதுவும் தாயமாமன குடும்பத்திலிருந்து ஏற்படும் அவன் சாதிரியிப்பம் போன்றவன் மாநிறமுள்ளவன் எதிர்த்துப் பேசமாட்டான் வந்த விருத்தினரை உபசரித்து ஆதரிப்பான் விரோதங்கள் ஏற்படும் மூன்று ஆண்குழந்தைகள் விருத்திகளுக்கும் பெண்குழந்தைகள் இரண்டு இவர்கள் தீராகம் எல்லாருக்கும் மேலாய அதிகாரம்செய்து வாழ்வான் அம்பிகையே! இப்பலாபலன்களை, உன்னுடைய கிருபையினால் கூறினோம்

18 புறநதிடு காலமதன்னில் பூரத்தில் முதலபாதத்தில் சிறந்தசுக கிரவிரூபுச செபுலோம பதினேழாண்டும் உரைநதிடும் நிறங்களாறு முறைத்திட்டோம் பூரவபாகம் அறமதனை வளாககுடொங்கள் ஆத்து மத தாயேகேளாய

18 ஜாதகன் பிறந்தகாலத்தில் பூரட்சத்திரம் முதலபாதம் ககவிர மகாதசையில் இருப்பு வருஷம் பதினேழு, மாதம் ஆறு இதுவரையில் பூரவ பாகத்தின் விவரங்களைக் கூறினோம் தருமத்தை வளர்த்து ஆகதமகரிசன மளிக்கும் தாயே! கேட்பவராக

19 தந்தைபின் செனம் மசொல்லேன் சாற்றுலோம காஞ்சி  
 [மேற்பால்]  
 முநதின் பேருதன்னி லுதிப்பனம் செங்குந்தனறி  
 வீரதையாயச செட்டுச்செய்து வித்தகன் வாழ்வானுதம்  
 கந்தனை ஈன்றமாதே கழறின மொழிகுன்றது

19 தந்தையின் பின் ஜனமபதிக கூறலோம் காஞ்சிபுரத்தில் பழைய பேருதன்னில் ஜனிப்பான் செங்குந்த வமிசத்தில் ஜனிப்பான் வேடிக்கையாகவும் ஆசாசியப்பம்படியாகவும் வியாபாரகன் செய்து லீவன் வாழ்ந்து வருவானாகும் காதலவாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! நான்கள் சொல்லிய பலன்களுக்குக் குந்தவு ஏற்படாது



## ஜாதகம் 60

பிறைவினை பரிதிநண்டு புதனராகு சிம்மமாகத்  
தரைமகன தேளதாகச சனிகேது சாடிபுகக  
குருபுகா நந்தியாகக கொசசையும் செனமமாக  
வருமபுனா பூசமமுனரும் பாதத்தில வந்தவாகு,

1 குருவும் சுகிரனும் இரிஷ்பத்திலும், சுகிரன் மிதுனத்திலும்,

	லகினம்	குரு சுகிரன்	சுகிரன்
சனி கேது	<b>இராசி ச க க ர ம்</b>		சூரியன்
			புதன ராகு
	செவ்வாய்		

சூரியன் கடகத்திலும், புத  
னம் ராகுவும் சிம்மத்திலும்,  
செவ்வாய் விருச்சிகத்தி  
லும், சனியும் கேதுவும்  
குமபத்திலும் தங்கும்படி  
யான இந்த மேஷலகின  
ஜாதகத்திற் குண்டான  
பலாபலனகளைக் கூறு  
கன இந்த ஜாதகம் புனாப  
பூச நட்சத்திரம். முனரும்  
பாதத்தில உதித்தான  
இப்படிப்பட்டவனுக்கு,

2 பலனதைப புகலுமெனனப பராசரும் சொல்லுகின்றா  
நலமுள் ஆண்பாலசெனம்ம நவிலுவோம் தந்தையிலலம்  
குலவிடும் கீழ்பாலவாசல குபேரனதென வரடையாகும்  
பலாசெலலு மாராககம்மேலபால பகருவோம் கீழ்பால

[கனனி.]

2 பலனகளைச் சொல்லுகன, என்று பாவதி கேட்க, பராசரா  
சொல்லுகாரா. இது நல்ல ஆண மகனுடைய ஜாதகம். தாப்பனுடைய  
வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம் அது கிழக்குப் பாதகவாசலுடையது, வடக  
குத் தெற்கு வடையாகும் பலா போய வரும் மாராககம்மேற்குப்பக்கமுள்ளது  
கிழக்கே துரக்கைவின கோவிலுள்ளது

3 சிறுஜூரா மிரண்டாமசெனம்ம செப்புலோம் வடுகாசேயாயக  
திருமகன யோகசசேகி தாயதந்தை துணைவாயோகம்  
வருமதுணை களத்திபுத்திரா வரைகுறோம் முனபின

[செனம்ம]

கரிமத் வாண்பபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே

3 இஃதா ஒரு சிறந்த ஜாதகனுக்கு இது நான்காம் ஜனமம் தெலுங்கா வமிசத்தில் உதிப்பான். இவனுடைய யோகங்களின் செயதி விவரமும், தாய் தந்தையர் சகோதரர்களது யோகமும் பெண்டாட்டி பிள்ளைகளின் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மமும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய் வரைகிறோம் வீசனேசுவரரைப் பெற்ற பராவதியே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் துணை ஆணமுன்று சகதியு மவவாறாகும்  
அநதவா ஓன்றாயவாழ்வா அலபமாம குடுமபமென்றோம்  
இந்தவன தந்தைதானும் இவனுமே வேறாய்ச்செவ்வன  
சந்ததம் அவன்குணத்ததைச் செப்புலோம் தாயே! கேட்பாயாக

4 தந்தையுடன் பிறந்தவர் மூன்று சகோதரர்கள் சகோதரிகளும் அவவிதமே யாவா எல்லாரும் ஒன்றாய வாழ்வா அது சாதாரணமான குடும்ப மென்றோம் இவன் தந்தையும் இவனுமே குடும்பத்தைச் தனியாகச் செய்வா அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் தாயே! கேட்பாயாக

5 மூலமும் சிம்மராசி உதிப்பனும் சிவந்தமேவரி  
வேவ்வன நாமம்கொண்டோன் வெறிகொளு வணிபம்  
[செய்வன

ஞாலங்கள் சோப்பானாகும் நல்லோர்க்கு நல்லோனாவன  
பாலதயிர பிரியனாகும் பிதூராஸ்தி விருமபானாகும்

5 இம்முதலவன் சிம்ம ராசியில் உதிப்பானாகும் சிவந்த சரீரத்தை புடையவன் முருகக் கடவுளுடைய திவ்ய காமத்தைக் கொண்டவன் அஞ்சுமபடியான வியாபாரத்தைச் செய்வான் பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான் நல்லவர்களுக்கு நல்லவனாய் உபபான் பால தயிர இவற்றில் தீஷ்ட முடையவன் பிதூரின் சொத்துகளை விருப்பப்பட்டான்

6 பலவாசலில் வணிபம்செய்வான் பஞ்சைமேல இரககனாவான்  
நலமதை எவாகதும்செய்வான் நாற்காலி விருத்தியுபபான்  
கடக்கத்தைக் கூறானுதம் கல்விவு முடையானுதம்  
விலைமாகா மோகம்கொள்ளான் வாகதே கதரானாகும்

6 பலவாசலில் வியாபாரம் செய்வான் ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி புண்ணவன் கைகூடும் கனகையையே செய்வானாகும் பசு கூட்டங்கள் அவவளவு விருத்தியாக கலகமான வார்த்தைகளைக் கூறியாட்டான் பசுபுடையவன் விவசாயசீடம் மோகம் கொள்ள மாட்டான் வாத சீரஞ்சலவன்

7. இன்னவன் செங்கைதன்னி லிலகிடும் கமலரேகை  
மன்னிய சங்குசக்கரம் மருவிடு மென்றுசொலவோம்  
பொன்பொருள் பின்னாலசோப்பன் பூமியும் பெருக்கம்  
[செய்வான்  
அன்னிய ரிஷ்டம்கொள்வ ன்றியுளா னென்றுசொலவோம்

7. இவனுடைய சிவந்த கைகளில் தாமரை ரேகை விளங்கிடும் சங்க  
ரேகையும், சக்கர ரேகையும் சோந்திருக்கும். பொன்னும் பொருளும் பிற  
காலத்தில் சோப்பான். பூமியையும் விருத்தி செய்வான். பிறருடைய  
சினேகத்தை யடைவான் நல்ல புத்திசாலி என்று சொல்லுவோம்

8. வறுமைக் ளாறிலேறபன் வருவோரை ஆதரிப்பன்  
பொருளைப்பின் சோப்பானாகும் புகழுளான் பொறுமைசாஸி  
உரைத்ததிக குணத்தானாகு உதிப்பன மிந்தபாலன்  
திருமகன் குணத்தைச்சொலவேன் சிவந்திடு மேனியாகும்

8. வறுமைப் பிணிகளை ஆரூவது பிராயத்தில் ஏற்பான் விருந்  
தினரை உபசரிப்பான் சொத்துக்களைப் பின்னால் சோப்பான் புகழுடை  
யவன் பொறுமை யுள்ளவன் இவ்வித குணங்களை யுடையவனுக்கு  
இந்த ஜாதகன் புத்திரனாய் பிறப்பான் இவனுடைய குணங்களை விவரிப்  
போம். சிவந்த சரீர முடையவன்

9 அஞ்சின வாரத்தைக்கூவன் அரசாக ளிஷ்டம்கொள்ளான்  
வருசியா மோகனுவன் வருணித்தோரக் குதவிசெய்வான்  
தஞ்சமென நேரரைக்காப்பன் தன்மனம் கபடுமில்லான்  
பஞ்சுபோல ரோமமுள்ளான் பலரையும் வசியம்கொள்வான்.

9 பங்கத கவராவததுடன் பேசுவான் அரசர்களுடைய சினேகத்  
தைப் பெறவான் ஸ்திரீகளிடம் மோகத்தை யடைவான் தோத்திரம்  
செய்வோருக்கு ஒத்தாசை செய்வான் அண்டிணைக்க காப்பான்.  
மனதின கபடமில்லாதவன். வெள்ளை மயிரை யுடையவன். பலரையும்  
வசியப்படுத்தவான்

10. உண்டியும் சிறிதுஉண்ப னுவமையாய வாரத்தை  
[சொல்வான்  
குண்டுணி கூறுனாகும் குலமதிப் பாகவாழ்வான்  
பண்ணொள பூமிஅலபம் பாலகன் பூமிசோப்பன்  
வண்டிவா கனமுமேறப் னரசனால தொழி லுமேறபன்

10 உண்டியும் கொஞ்சமாக உண்பான் திருஷ்டாந்தங்களுடன்  
பேசுவான். பெரிய பொறை கூறமாட்டான் தன் குலத்தோர் மதிக்கும்  
படி வாழ்வான். ஆதி காலத்திப் பூஸ்திதி மிக்க கொஞ்சம் இவன்

பூமிகளை வீருததி செய்வான வண்டி வாகனங்களை யுடையவன் அரசாங்கத்தில் தொழிலை ஏற்றுக் கொள்ளுவான்

- 11 கடன்கொளர ளிடுக்கமில்லான காலாடக னுடையனாகும்  
படைசெலலான செலவினவெற்றி பசியென்றோக குதவி  
[செய்வன்  
விடவாககன் பெரியோராயேன் விகடங்கள் கூறானாகும்  
தட்புடல செய்கையுள்ளான தானநினைத ததுமுடிபபன்

11 கடன வரங்கமாட்டான சிரம மில்லாதவன் வேலைக்காரர்களை அதிகமாக யுடையவன் கூட்டத்தில் போய் எதிராக மாட்டான போனால் ஐயம் பெறுவான் பசிகதோரக்கு அனனம் கொடுப்பான் விஷ வாகனங்களை யுடையவன் பெரியவர்களைச் சிநேகம் செய்வான் வேடிக்கையாகப் பேச மாட்டான தட்புடலான செய்கைகளை யுடையவன் சினைதத காரியங்களை முடிப்பான்

- 12 இன்னவன் தனக்குயோகம் இயம்பின் காரண மசொல  
பொனபுகா ரெண்டிலதங்க <sup>1</sup>பங்குமே லாபமநிறக  
மன்னனாக கிரண்டிலதிங்குள் மங்குள்ள ஆட்சியாகச  
சொன்னனே வாசியோகம் <sup>2</sup>மரகத யோகமொன்று

12 இவனுக்கு இவ்வளவு யோகங்களைக் கூறின் காரணம் என்ன வென்று சொல்லுங்கள்? குருவும் சுகிரனும் இரண்டாயிடத்திற் தமக்க சனி லாபஸ்தானத்திலிருக்க குருவுக்கு இரண்டாம் வீட்டில் சுநிராஸிருக்க, செவ்வாயும் தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருக்க இந்த யோகம் இவனுக்குச் சொன்னோம் இதற்குப் பெயர் வாசியோகம் என்பது மரகதயோகமும் ஒன்றாகும்

- 13 இருவரை யோகத்தாலே இயம்பினோ ம யோகமதானும்  
அரசனால் தொழிலுமேற்பன் அனாஸிய பாணையுண்டு  
பொருளது பெருக்க மசெய்வன பிறுத்தநாள் முதலாமாகப்  
பிறைபோல யோகமெயது ம பெரிதான இலகமசெய்வான்

13 இரண்டுவித யோகத்தினாலே யோகம் உண்டு என்று விவரமாகக் கூறினோம் அரசாங்கத்தில் தொழிலைப் பெறுவான் அனாஸிய பாணையின் தோச்சி பெறுவான் பணத்தை அதிகமாகச் சேர்த்து விடவான் பிறகுள்ள முதற் கொண்டு பிறைச்சுதிரைப்போலே யோகம் பெறுவான் பெரிய வீட்டைக் கட்டுவான்

14. எந்தக்கா லத்திலில்ல மெய்துவான் விபரமசொலவாய்  
வந்தவன ஒன்பானாண்டு மருவிடும இலலமென்றோம  
இந்தவன கலவிமூலம் ஏகுவான வெளியூதனனில  
முந்தின கலவிரெண்டு மேலின பாலனுக்கு.

14 எந்தக் காலத்தில வீட்டைக் கட்டுவான்? அதன் விவரம் சொல்  
லுங்கள். இவனுடைய ஒன்பதாவது வயதில் வீடு சேரும் என்றோம்.  
இவன் கலவி காரணமாக வெளியூருக்குப் போவான். இந்த ஜாதகனுக்கு  
பழைய கல்விததுறைகள் இரண்டில பயிற்சியுண்டு.

15. இருபது இரண்டாண்டினமே லெய்திடு மரசுதானும்  
பிறைபோல தொழிலுமோங்கும பேசுவோம நாறபானுறும்  
குறைவிலா அரசசெய்வன கூறின மொழிசுனரூது  
பொருளகடன இல்லாவாழ்வன புண்ணிய சாலிகேளாய்.

15. இருபத்திரண்டாம் வயதிற்குமேல் அரசுயோகம் ஏற்படும். பிறைச  
சந்திரனைப்போல் தொழில் ஓங்கும் காற்பத்தாரும் வயதில் குறைவற்ற  
அரசு செலுத்தவான், சொன்ன சொல் தவறாது. கடன கப்பி இல்லா  
மல வாழ்வான். புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

16. தனதுணை முனனாந்நஷ்டம் தங்குமபின கனனிரெண்டு  
மனனனபோல் ஆனபாலொன்று மருவிடும தீர்க்கமாகப்  
பினபாகம் அவாகளசேதி பேசுவோம தாயேயாங்கள  
உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

16 தனனுடைய சகோதரன் முதலில் கஷ்ட மடைவான். தங்கை  
கள் இருவர். அரசனைப்போன்ற தம்பி ஒருவன். இவர்கள் தீர்க்  
கம் இவர்களுடைய செயதி விவரங்களை காண்கள் பினபாகத்தில்  
கூறுவோம். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

17. பாலகன மனத்தின்காலம் பகருவோம இருபானரெண்டில  
வேலவிழி தென்கிழதனனில் மேலுவாள் தந்தைவாககம்  
பாலிகை குணத்தைச்சொலவேன பதர்குண மிலலாளாகும்  
காலத்தை அறிந்ததுரைப்பள கணவனதன மனதுக  
[கேற்றோள்.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம்.  
இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தென்கிழக்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள்.  
அதவும் பிதாவின் வாசத்திலிருந்து ஏற்படும். இவளுடைய குணங்களை  
கூறுவோம் பிச்சைக்கார புத்தி இல்லாதவள். காலத்தை நினைவிததுக  
கூறுவாள். கணவன் மனதிற்குப் பிடித்தவள்.

18 மாதுவும் வந்தபின்பு மாரணுக கதிகயோகம்  
 ஓதுவாள சுகமாயவாரத்தை உணமையர் மனத்தளாகும்  
 பாதக மனமில்லாதாள் தனமுகம் வசியமுண்டு  
 சீதன் குணத்தாளாகும் தீங்கதை எவாககுமெண்ணுள்

18 பெண்டாட்டி வந்த பின்பு ஜாதகனுக்கு அதிக யோகம் ஏற்படும்  
 சுகமான வராததைகளைப் பேசுவாள் மனதில் உணமையான எண்ணங்களை  
 மனது உடையவள் கெடுதலான எண்ணங்களை புடையவளாவள்  
 முகத்தில் வசிகரமான களைபுண்டு குனிந்த தனமையை புடையவள்  
 யாவாக்கும் கெடுதல் நினைக்க மாட்டாள்

19 மங்கையும் வயதுதூக்கம் வளமான குடுமபியாள்  
 அங்கவள் தனக்குப்புத்திரர் அணுகாது அணுகிறந்தாம்  
 சங்கையையச் சொல்லுமென்ன சௌரியன் ராகுஅஞ்சி  
 பங்குமே பாதத்தாலே பருகாது புத்திரரென்றோம்

19 இவளோ தீக்காய்களையுள் வளப்பம் பொருந்திய குடும்பத்தை  
 புடையவள் அவளுக்குப்புத்திரனை பிறக்காது பிறந்தாலும் வியோக  
 மடைபுற அந்தச் சுகதேகத்தை விவரமாய்ச் சொல்லவும் என்று கேட்க  
 புத்தனம் இராசுமும் ஜாதாவிடத்தில் நிறக் கனியும் பாரதத்தனல்  
 புத்திரன் ஏற்படாது என்றோம்

20 முன்னவன் இருந்தசெனமம் மொழிகுறோம்<sup>1</sup> கூடலதனவில  
 அன்னவன் வைசியசேயாய அணுகியே செட்டுசெய்து  
 உன்னத குடுமபியாள் உததமன் வாழுகாளில்  
 தனமைகள் வந்தசேதி செப்புலோம் முனியேகேளும்

20 அவனுடைய முன்னுச்சமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் முட்டை  
 தன்னில் வைசிய குடும்பத்தில் பிறந்து விவாபாரம் செய்து மேனமையான  
 குடும்பத்தை வந்தது வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் இடைஞ்சலான ஏற்பட்ட  
 செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம் முனிவரே! கேளுங்கள்

21 இல்லத்தில் வெகுநாளாக இருந்தது நாகமொன்று  
 அல்லலாய் மகுடம்கொண்டு அதுமுறம் தாங்குமபோது  
 வல்லவன் அரங்கம்செய்து வாடினான் கழியினாலே  
 புகிறிற்று காணாது புகிறிற்று அதுதாசோடி

1 முக்கூடலுக்கு மீது முன்னுச்சமத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் முட்டை  
 தன்னில் வைசிய குடும்பத்தில் பிறந்து விவாபாரம் செய்து மேனமையான  
 குடும்பத்தை வந்தது வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் இடைஞ்சலான ஏற்பட்ட  
 செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம் முனிவரே! கேளுங்கள்

21 இவன் வீட்டில் வெருகாலமாக ஒரு பாம்பு இருந்தது. துன்பத் தினை வெளியே வந்து, வீட்டின் முற்றத்தில் படமெடுத்தது நீண்டு ஆடும் போது, மறைவாக இவன் நீண்டு, அதை ஒரு கம்பை எடுத்தது அடித்தான். அதன் காரணமாக அஃது இறந்தது. அஃது ஒரு தோஷம்

22. விதவையைப் போகமசெய்து மேவிறறு கருவுதானும்  
அதமசெய்தான் பணடித்ததால் அம்மாது சுகமேஆளுள்  
மருவிறறு அதுதோதோஷம் மாரனும் அநதியததில்  
புதலவாகள் தோஷமாகிப் புககினன் காலனாடு

22 இன்னொரு காலத்தில் ஒரு கைம்பெண்ணோடு இவன் போகம் துயத்ததனால் காப்ப மேற்பட்டு, அதை அழிக்க வைத்தியர்களைக் கொண்டு முயன்றான் அவளும் சுகமடைந்தான். அந்த ஒரு தோஷம் இவனைச் சாராதது இவனுக்குக் கடைசி காலத்தில் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டு எம்லோகம் சென்றான்

23. சிரநானகோன் வரியப்பட்டுச் செனிப்பனும் அநதபாலன்  
அரவத்தைக் கொன்றதோஷம் மணுகிடும் கருவினதோஷம்  
பெறுமசுதா தோஷமெய்தும் புகலுவோ மதற்குச்சாந்தி  
அரவுபோல சிலையிலசெய்து அம்மாரி கோஷ்டமதன்னில,

23 பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, இக்க பாலன் ஐனிக்கலானான். பாம்பைக் கொன்ற தோஷம் அணுகிறது. அதனுடன் காப்ப தோஷமும் சேர்த்து பெற்ற புத்திரனுக்கும் தோஷம் ஏற்படும் அதற்குப் பரிகாரம் சொல்லுவோம். கல்லில் ஒரு காகம் செய்து மாரியம்மன் கோவிலில், இவன்

24 பாலகன் வைப்பானுகில் பத்தின வினைகளநீங்கிச்  
சாலவே சதாகளதோன்றும் செப்பின் மொழிசெய்யானேல  
ஏலாது சதாகளதாமும் இயம்பின் மொழிபோலசெய்யில்  
மாலமகன் ஒப்பதாக மருவிடும் ஆண்பாலொன்று

24. வைப்பானுகில், இவனைப் பிடித்த பீடைகள் கீழ்க் குழங்காகவே புத்திர தோன்றவச் சொன்னபடி செய்யாமற் போனால் பிள்ளைகள் பிறக்கா சொன்னபடி செய்தால் திருமலைப்போன்ற ஆண் பிள்ளை ஒன்று பிறக்கும்

25 கன்னிமா நிருவாதீரகம் கழறுவோ மனனைசேதி  
தனசொலு மடக்கமுண்டு சற்பாதநிரி பீதத்தேகி  
மனனவன் மனதுக்கேற்றோள் வருசனை மனமில்லாதாள்  
பொன்பணி இசையுள்ளாள் பொய்யது புகலாளாகும்.

25 இரண்டு பெண் குழந்தைகள் தீரகம இவனுடைய தாயின் செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் அடக்கமுடன பேசுவான் நல்ல பாத திரமாவன பித்த சரீர முடையவன் புருஷன் மனதிறகு இசைக்கவன் மனதில் வஞ்சக மிவலாதவன் பொன், பூஷணம் இவைகளில் ஆசை யுள்ளவன் பொய்யே பேசமாட்டான்

26 இல்லமும் கீழ்பாலாகும் இவள் துணை ஆண்பாடுவொன்று வல்லமார அவ்வாரதீரகம மறுத்துரை அதிகமகூறாள் சிலலரைப் புத்தியிலலாள் செப்புலோ மிவளமுனசெனமம் வல்லியும் பூசைசெய்யும் வாழ்மொ நகரிலேதான்,

26 இவளுடைய வீடு மிழக்குப் பக்கத்திலுள்ளது இவளுடைய சகோதரன் ஒருவன் உண்டு சகோதரியும் ஒருத்திதான் இவ்விருவரும் தீரகம் அதிகமாக எதிர்த்துப் பேசமாட்டான் கீழ்க்காண புத்தி இவலாதவன். இவளுடைய முன் ஜன்ம விவரங்களைக் கூறுவோம் சேலி பூண்டு செய்யும் வாழ்மாநகரிலேதான்,

27 பிறந்தனள் காணசேயாய்ப் பேசையும் சக மாயவாழ்ந்து அறமதில் இசைநடனடாய அசசெனமம் விளையிடும் உறைந்தனள் காலனாடு உட்கவா வரியப்பட்டு அரிவையு முதித்தாளென சீரு மறை குறே மிவள்  
[பின்செனமம்]

27 கண்கள் வசத்தில பித்தான் இவளும் கண்கள் வசத்து தருமம் செயவதில் விசுப்பகொண்டு, ஆத ஜன்மதில் பவவினைகளில் வாமல எமலோகம் சென்றாள் பரமாவீரன சிருஷ்டிக்கப்பட்ட இவளும் உத்தமன் இவளுடைய பின் ஜன்மநடைப்பதிக் கூறுவோம்

28 பிருதிவி தருதினே தான் பிறந்தனள் வெள்ளாவாசம் வறுவாயில் வாமலாழ்வாள் வரை குறே தருநாழ்வாள் வீர வியில் வள வியசேயாய விளங்கியே கிருதிசேயாது அறிவார்களே சேயவொண்டு அறமுனை பாதியாமி

28 அவள் பூரோகத்தில வேளாண் வசத்தில பித்தா தரிதிர பிகாமல வாமலாள் இவ் தருநாழ்வு பூர்வததைப்பதிக் கூறுவோம் வீரகுடிபாதில் உளையா குவாநி பித்தா தருநாழ்வு பவப்பாத் அறமுண்டிதே சேயம் கொண்டு ஆதசகலகலையில் பாத பூண்ட,



29. எமலோகம் சென்றான். பின்பு பிரம்மாவீனாஸ் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு, குற்றமற்ற இத்தக் குலத்தில் பிறந்தான் என்றும், பொருந்தவே இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப் பேசுவோம். மயிலம் என்ற ஊரில் ரெட்டியார் வம்சத்தில் பிறப்பானென்ற சொல்லுவோம்.

30. முப்பது ஆண்டுதன்னில் விளம்புவோம் தந்தைகெண்டம் அப்போது புத்திகாலம் அதிதியின் புத்தியாகும் செப்புவோம் நரப்பாணலில் செல்லுவா என்னதானும் மைப்புடன் தவங்கள்செய்யும் வித்தகி கேட்டிடாயே.

30. முப்பதாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அப்போது புத்தன்கையில் செவ்வாய் புத்தியாகும். காற்பத்திராலாம் பிராயத்தில் அன்னை மரண மடைவாள். விசேஷமான தபசுகளைச் செய்யும் பார்வதியே! கேட்பாயாக.

31. அறுபது நாலு ஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான் திருமக னுடலமேகும் செப்புவோ மிவன்பின்சென்மம் பிரிதிவு மேல்பாலாகப் பேரூரில் வருகர்வர்க்கம் வருகுவா னிவனேயென்றோம் மருத்துமே அத்திரி [சொல்வார்.

31. ஜாதகனுடைய அறுபத்துநான்காம் பிராயத்தில், ஆனி மாதத்தில், மரணம் ஏற்படும். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பூமியின் மேற்குப் பக்கத்தில், பேரூரில், சைனவம்சத்தில் இவன் பிறப்பான் என்போம். இதனை அத்திரி மகரிஷி மறுத்துச் சொல்லுவார்.

32. இதுமத்தில் சாதகர்க்கு எய்தாதோ மாரகங்கள் குருதசை ஆதிகாலம் குழவிக்கு அனேகபாதை மருவிப்பின் நிவிர்த்தியாகும் மாரனும் தீர்க்ககீவி இருரெண்டு ஆண்டுதன்னில் இவன்பிதா பிணியநேகம் மறலியைக் காணானு கு மறுரெண்டு ஆண்டிலொன்று.

32. இதன் மத்திய காலங்களில் ஜாதகனுக்கு மாரகங்கள் ஏற்படாதோ? குருமகாசனயின் ஆரம்பத்தில் இவனுக்கு அநேக உபாதைகள் ஏற்பட்டுப் பின் நிவிர்த்தியாகும். இவனும் தீர்க்காபுகள்ளவன். இவனுடைய நான்காவது வயதில் இவன் பிதாவிந்ரு விவாதி அநேகம் ஏற்படும். மனைப் பார்க்க மாட்டான். அப்படி பன்னிரண்டு வயதிற்குள் ஒன்று.

33. அதிகமாம் தந்தைக்கெண்ட மந்தகன் தன்னைப்பாரான் திருகில்லா முப்பதாண்டில் தீர்க்கமாம் கெண்டமென்றோம் குருதசை ஆதிகாலம் கூறுவோம் திங்களேமும் மருவிடும் பதினோத்திங்கள் வரைகுறும் பலனையாங்கள்.

33 தந்தைக்கு அநேக கண்டங்கள் ஏற்படும் எமலோகம் செல்ல  
மாட்டான் இடைஞ்சலிலலாத முப்பதாவது வயதில் கண்டம் ஏற்படும்  
அஃது எப்போது என்றால், குருமகாதசையின் ஆரம்பத்தில் ஏழு மாதங்கள்  
லிருந்து பதினேழு மாதங்கள் வரையிலுள்ள பலன்களை காமங்கள் கூறுவோம்

34 வரவுக்குச் செலவுமுண்டு மானிலம் சோகதையாகும்  
திருமாளி செயமுயறதித தீரமில்லாத நெஞ்சம்  
மருவுமபின் துணைகள்தானும் வனவாச மாகவாழ்வன்  
அறனதனை வளாகக்குமெங்க ளாததுமத தாபேகேளாய

34 வரவிற்கு அதிகம் செலவு உண்டு பரந்த பூமிச் சோகதையும்  
உண்டு பெரிய வீதம் கட்ட முபலுவான் தைரிய மில்லாத நெஞ்சத்தை  
புடையவன் பின் சகோதரர்கள் வந்து சேருவார்கள் வனவாசதிலிருப  
பதுபோல வாழுகது வருவான் தருமத்தை வளாக்கும் என்கள் ஆததமததாயே!  
கேட்பாயாக

35 அன்னிய சாறியோடு அணுமிடும் செட்டுமேனமை  
பொன்னது சேருமெனறோம் போசன வறுமைநேரா  
துனசனி தசையிலேதான் சொந்தமாய்ச் செட்டுஒங்கல  
உன்னத வாளைப்பெற்ற உததமி கேட்டிடாயே

35 அன்னிய ஜாதிமினருடன் வியாபார மேனமை ஏற்படும் பொன்  
அதிகமாய்ச் சோதரிடும் சாப்பாட்டுக்குக் குறைவு வராது தவலியமான  
சனிமகாதசையில் சொந்தமான வியாபாரம் மேனமையாய் விருத்தியாகும்  
உததமினைப் பெற்ற உததமியே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 61

1. திங்கள்சேய்த் தனுசுவாகச் சனிகேது சாடியாகப் பங்கயன்<sup>1</sup> புதனும்கன்னி பணிபுகர் சீயமாகப் பொங்குரு நந்தியாகப் பூராடம் இரண்டாம்பாதம் இங்கிவை கிரகம்நின்று லக்ஷினம் மேடமாக.

1. குரு ரிஷபத்திலும், இராகுவும் சுக்கிரனும் சிம்மத்திலும், சூரியனும்

	லக்ஷினம்	குரு	
சனி கேது	இராசி ச க் க ர ம்		
			ராகு சுக்கிரன்
சுத்திரன் செவ்வாய்			சூரியன் புதன்

புதனும் கன்னியிலும், சந்திரனும் செவ்வாயும் தனுசிலும், சனியும் கேதுவும் சும்பத்திலும் தங்கும்படியான இத்தகைய கிரகநிலை கொண்ட இந்த ஜாதகம் மேஷத்தை இலக்ஷினமாக உடையது. பூராடகட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம் கொண்டது.

2. சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது பூல்குவார் அத்திரிதானும் புறந்திடும் ஆண்பால்சென்மம் இல்லமும் வடதென்வீதி இந்திரன் வாதையாகும் எல்லையை அடைந்தோன்தென்மேல் இடிபடு அந்த

[கோஷ்டம்.

2. இத்தகைய ஜாதகத்திற்குண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பால்வதி கேட்கும்போது, அத்திரி மகரிஷி சொல்லலுற்றார். இவன் ஆண்மகன். இவன் வீடு வடக்குத் தெற்குப்பார்த்த வீதியிலுள்ளது. கிழக்கு வாதையாகும். எல்லைக்கு அடிபதியின் கோவில் இடித்துள்ளது. அதுவும் தெற்குத் திக்கிலுள்ளது.

3. அருகிலில் தீபாஞ்சாலி அருபட்ட மாலிதங்கும் எருதுவா கனத்தோன்உத்திரம் எல்லைமா காளிகிழ்பால் குறுகிய ஊரேயாகும் குழுவியும் கங்கைசேயாய் வருகுவா நென்றுசொல்வோம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

1. சூரியன்

3 அருகே திரௌபதி அம்மனகோவிலுண்டு. அங்கே சூரியபகவா  
னுக்கும் கோவிலு உண்டு வடக்கே எருமை வாகனமுடைய யமதருமனும்,  
கிழக்கே எலலைக்கடவுளான மகாகாளியுமுள்ள சிறிய ஊராகும் ஜாதகனும்  
வேளாள குலத்தில் வாழ பிறப்பான என்று சொல்லுவோம். பாவதியே!  
கேட்பாயாக.

4 தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் மாநிறத்தான  
தரணிவிருத்தி செய்திடுவான சமமாமகவரி  
கந்தமும தரளமொக்கும் சுகையாளன்  
சமாததான வராததைசொல்லவன் சொற்பகோபம்  
தந்தைமொழிக றிடருரையான மாமிரெண்டு  
தனகரத்தில் பதமவரி தங்குமென்றோம்  
தனபந்து மகிக்கடியவன் பனையோவிருத்தி  
சனமுகன் தன் பத்தியுண்டு தனமுமசோபபன்

4 இவனுடைய தகப்பனுடைய குணத்தை எடுத்துக்கூறுவோம்  
மாநிறமுள்ளவன் பூவதிதியை விருத்திக்கருக கொண்டு வருவான். சமமான  
கவலியை புண்டயவன் முதற்பிபோன்ற பதனை புண்டயவன் கலலகொடை  
யாளி புத்திசாலித் தன்மான வராததைகளை சொல்லுவான் சாப்பம்போல  
கோபங்கொள்ளுவான் பிசாசொன்ன வராததையை மறுத்தாக கூறமாட்  
டான் மாமியார இருவா கையினில் பதமபோகையை புண்டயவன்  
தன்னுடைய சொந்தக்காரர்கள் மெச்சுமபடி வாழுவான் பனைமரம் ஏக்க  
இவைகளை விருத்திசெய்வான் ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பகறி புண்டவன்  
பணத்தைபும சோபபன்

5 இல்லமது செய்திடுவான் இடுக்கமில்லான்  
இவன் துணைகள் காணாமை இரண்டுசொல்லவ  
மல்லில்செல்லவன் வலவாயன் மனதுதீரன்  
மாநிலத்தில் கூவலசெய்வான் சுகைகொஞ்சம்  
சொல்லுவோம் முன்சென்மம் அருகை மறவில  
சிறுவூரில் சேமிலா இகருவதில்  
புலகியே மனைவிமைந்தா பூ பிவிருத்தி  
புத்தாக வாழநாளில் வினையசசொல்லவன்

5 விடுகடவான சமயிலகாதவன் இவர்க்குச்சோதனை இவன்  
இணைவிதப் பெருள் படுபபடி பேசுவான். சண்டைக்குப் போகமாட்டான்  
வாய்ச்சமாதனை ததரியமுள்ள ஈனமுடையவன் பரதபூமியில் வியா

பாரம செய்வான். கொஞ்சம் தருமசிக்தனை புடையவன். இவனுடைய முனஜனமத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம். அருஞ்சலத்திற்கு மேற்கே சிறிய கிராமத்தில் குறமமற்ற இசுருலத்தில் பிறந்து, மனைவி மைந்தர் ஏற்பட்டு, பூமிகளை விருத்திசெய்து, கோத்திபுடன் வாழ்ந்தவரும் நாளில் ஓர் ஊழலினை ஏற்பட்டது அதனைச் சொல்லுவோம் கேட்பாயாக.

6 தனகுலத்தில் மாதொருந்தி விதவையாகித்  
தாயிலலம் வாசமுற அவளமேலவீனியுத  
துனமாகக்க வராததைஒன்று இவனுமசொல்லாத  
தோகைமன வருத்தமுற்றுப் புகலுமசாபம்  
பின்செனமம் துணைஇன்றி பாரிரெண்டாய்ப்  
பொருநதிடுமே அவர்களால் துனமையாகி  
அன்னவனும வாழ்வாயென நவனும்சொல்லி  
அளளியே தெருத்தானாத தூற்றிச்சென்றான்

6. தன்னுடைய குடும்பத்தில் ஒரு ஸ்திரீ பாததாவைத் தோற்றுக் கைம்பெண்ணாளுள். அவள், தனதாயின வீட்டில் வசித்துவர, வீணாக அவளைப்பார்த்து 'கெட்டவழியில் சென்றாள்' என்ற அவதூறல் வார்த்தையை இவனும் சொல்ல, அம்மாத் துனவருத்தமுற்று, சாபம் கொடுக்க லானான் அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதரியினி, இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்பட்டு, அவர்களால் மகத்தான துன்பங்களை ஏற்பட்டு வாழக்கடவரய என்று அவளைப்பார்த்து அவனும்சொல்லித் தெருவினாள் மனைவியாரி இறைத்ததுச சென்றாள்

7 மாதுசொன்ன சாபத்தால இச்செனமத்தில்  
மனைவிரெண்டு துணையின்றி வாழ்வானாகும்  
ஒதியதோர் குணத்தானாக கிளையாளுக  
உதிப்பனும் இப்பாலன் குணத்தைச்சொல்லவேன  
சாதிப்பன் பீஷமுமுள்ள தக்கோராகேசம்  
தானசெய்வான் கலவியுள்ள தரணியிருத்தி  
போதனையே கேட்டிடுவான் புகழுமேறபன்  
புறமசொல்லான் புண்ணியமனம் புகட்டிச்சொல்லான்.

7 அம்மாத் கூறிய சாபமொழிகளால் இந்த ஜனமத்தில் இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்பட்டு, சகோதரணிலலாமல் வாழ்வானாகும் இப்படி விவரித்த குணங்களை புடையவனுக்கு, 8ம் ஐந்தகன் இரண்டாவது சமசாரத் திறகுப் பின்னையாய்ப் பிறப்பான் அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சொன்ன வார்த்தைகளைச் சாதிப்பான் ஆசாரியனை புடையவன் தகுதி புள்ளோருடன் சிகேசம் கொள்ளுவான் கலல் படிப்பாளி, பூமியை விருத்தி

செய்வான பிறா போதனையைக் கேட்பான கீததியும் அடைவான. ஒருவா இல்லாதபோது வசைமொழிகளைக் கூறான தரும் சாஸ்திரப்படி நீதிகளைப் புகட்டிப் பேசுவான.

8 சொல்லிலே கபடுமுண்டு அஞ்சாநெஞ்சம்

சுற்றத்தாரா மதிககஉயவன சொஞ்சனுவன  
சல்லியங்கள் கொள்ளாதான துணைசொலதட்டான  
தானதொடுத்த காரியத்தை முடிப்பானாகும்  
புலகுலோம துணை ஆண்பால மூனறேதீரக்கம்  
பெண்ணுமவவார தானஉரைப்போம் புனிதனுக்கு  
நிலலாது மற்றதெல்லாம் அவனமுனசேதி  
நுகலுலோம பின்பாகம் நிமலியேகேள்

8 கபடமான வாத்தைகளைச் சொல்லுவன அஞ்சாத நெஞ்ச முடையவன சொந்தக்காரர்கள் மதிகருமபடி வாழ்வான சொஞ்சக்காரன கடன வாங்கமாட்டான சகோதரன பேசுத (பெண்டரட்டியின் சொல்லை) த தட்டமாட்டான எடுத்த காரியத்தைச் சாமரத்தியமாய முடிப்பான மூன்று சகோதரர்களுண்டு அவர்கள் தீரக்கம் சகோதரிகளும் அவவாறும் இப்புனிதனுக்கு மற்றவையெல்லாம் நிலலா அவனுடைய முன்னும விவரத்தைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் கூறவேம பாவநியே! கேட்பாயாக

9 அனனிகுணம் இருபிறத்தாள சுகமாயவாரத்தை

அரவுபோல கோபமுண்டு அடைந்தோரக்களபள  
பினனோமேல பிரியமுண்டு பொய்கள் சொல்லாள  
பேதைவந்த பின்புபிறை போலேயோகம்  
கனவிகையும் வறுமைஉள்ளாள இளமனதரள்  
கனவனமனம் போலவாழ்வள துணையானாரெண்டு  
பினனலபோ லிடைமாரகள் நாலவராகும்  
விளம்புவோம் தாயிலலம் உள்ளாராகும்

9 தாயாரின் குணங்களைக் கூறுவோம் பொதுநீருண்டவன் சுகமான வாத்தைகளைப் பேசுவான பாயைப்போல கோபித்தல் சிறவன் அண்டினஉரைக் கப்பாத்தலவன். தம்பிசெட்டத்திலும் சிற ஐந்திவினரிடத் திலும் பரிசுமுள்ளவன் பொய வாத்தைகளைப் பேசமாட்டான தீவன் கலியாணத்திற்குப் பிறகு பிறைச்சாதினைப்போல போடவன் வஞ்சம் இயலும் வறமைத்தனப்பதை வறப்பவிப்பான் தீசெய மனமுடையவன். புருவன் மனம்போல குறிப்பறிதே கப்பவன் டூண்டு சகோதரருள்ளு சகோதரிகள் உண்டு தீவனுடைய பிம்பம் அஞ்சிலேதான்

10. மாதுவின் தன் பூர்வமது சேரநாட்டில்  
வந்தனள்காண் கருணைக் குலத்திலேதான்  
போதனமு முடையவளாய்ப் புதல்வருண்டாய்ப்  
பெரிதான குடும்பியதாய்ப் பாபமின்றித்  
தீதான காலன்பதி சென்றுஇன்னேன்  
சிரநான்கோள் வரியவந்தாள் சீலிதானும்  
மேழினியில் வறுமைஇல்லாள் இருபானேழில்  
மேவுவாள் காலன்பதி மெல்லிதானே.

10. இம்மாதுவின் பூர்வம் சேரநாட்டினில் உதித்தாள். கிராமக்  
கணக்குகளைப் பார்க்கும் குலத்தில் பிறந்தாள். வேண்டிய சம்பத்துக்களைப்  
பெற்றுப் புதல்வர்களுமுண்டாகிப் பெரிய குடும்பியாகிப் பாபகர்மாக்கள் எது  
வுமில்லாமல் மாணமுடைந்தாள். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்  
பட்டு இக்குணசீலி வந்தாள். உலகினில் தரித்திரமில்லாதவள். இருபத்  
தேழாம் வயதில் இவள் எமலோகம் செல்லுவாள்.

11. மறுசென்மம் <sup>1</sup>கச்சியினில் பிரம்மசேயாய்  
வருகுவாள் சுகமுடனே வாழ்வாளாகும்  
பிருகுமே மறுத்துரைப்பார் இந்தமாதா  
புலிகோபம் முடையவளாய்ப் பெரியோர்க்கு  
மறுமொழியும் சொல்லிவந்தோள் பின்சென்மத்தில்  
மறைகுலத்தில் எவ்விதமாய் வருவாள் சொல்வாய்.

11. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்  
பாள். சுமரக வாழ்வாளாகும். இதைக் கேட்ட பிருகுமகரிஷி மறுத்துக்  
கூறுவார். இந்தமாதா, கோபம் வந்தால் புலையைப் போல் பாய்வாள்.  
பெரியவர்களுக்குப் பதில் சொல்லி வருவாள். பின்ஜன்மத்தில் பிராமணக்  
குழந்தையாய் எப்படி அவதரித்தாளென்று சொல்லுங்கள்?

12. சொல்லிடு வசமெல்லாம் சுத்தமாய் ஏழையோர்க்குத்  
தல்விபோல் தாகம்தந்து தன்வரன் மனம்போல்வாழ்ந்தும்  
வல்லியும் வாழ்வதாலே மறைகுல முதிப்பாளாகும்  
அல்லலைத் தவிர்க்குமெங்கள் ஆத்துமத் தாயேகேளாய்.

12. சுத்தமான வாசமுடையவள். ஏழையோர்க்குத் தாயைப்போல  
தாகத்திற்குத் தண்ணீர் அளித்தும், புருஷனுடைய மனம் கொணுமல்  
வாழ்ந்தும் வந்ததனாலே பிரம்மகுல முதிப்பாளாகும். துன்பங்களைப்  
போக்கும் தயாபரியே! கேட்பாவாச.

13 இருபது ஆண்டுதன்னில இயம்புவோம் தந்தைகெண்டம்  
வருமசெனம்ம 'புதுவைதன்னில மறைக்குல முதித்து  
[இளவேன  
அரசரால் தொழிலும்பெற்று அவனுமே வாழ்வானும்  
கரிமத வாண்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

13 ஜாதகனுடைய இருபாவது வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம்  
ஏற்படும் என்ற சொல்லுவோம். அதை ஜனம் புதுச்சேரியில் பிரம்ம  
குலத்தில் பிராது, அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்த வாழ்வானும்  
விகினைசுவாண்பெற்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

14 உதித்தவன் மணதறினகால் முரைக்குறே மிருபான்  
[ரேண்டில்  
அதிபதி வடபாலநேரும் மாடுரு கிணியிலேதான்  
அதிபதி யாகவாழ்வான் அறிவுள்ள சிவந்தமேனி  
துரிசெய்தோரக் குதவுவாளரம் துன்பங்க ளொருரு  
[மெளனாள்

14 பிரதவனுடைய கலியாண காலத்தை கெதவையென  
இருபதரிண்டம் பிரதவதில் வடக்கே கலியாணம் ஆகும் அவனும்  
அன்னின் குடும்பதிலிருந்துதான் வருவான் மேலா பததிலிருந்து  
வாழ்வான் கல் புதரிசால் பெய்வான் சீர்தந்தையுடையவன் சோத்திரம்  
செய்தோருக்கு ஒத்தவை செய்வான்குப் பாகுருகும் தன்பாண்டவன்  
கிணையாட்டான்



16. இவனுடைய பின்னம்மத்தை காம் எடுத்துரைப்போம். கேட் பாயாக. தெற்குத்திச்சில் உள்ள பாண்டியதேசத்தில், வன்னியர் குலத்தில் ஜனித்தான். அன்னையும் தந்தையும் மெச்சம்படி அவன் வாழ்ந்துவரும் காவில், ஏற்பட்ட வினையைச் சொல்லுவோம். ஒரு கன்னி அம்மன் கோவிலில் ஒரு வாமும்பாம்பு வசித்து வந்தது.

17. வஞ்சனை மனமில்லாமல் மடித்தனன் நாகம்தனனை நஞ்சது மாண்டதென்றோம் நலகிற்று அந்ததோஷம் கொஞ்சியே விதவைமாதைக் கூடியே கருவுதங்க மிஞ்சின பண்டிதத்தால் விரயததங்கள் செய்யலுற்றான்.

17. வஞ்சனை மனத்தைக்கொண்டு அந்த நாகப்பாம்பைச் சாக அடித்தான். அந்த தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. கொஞ்சிக் கொண்டுவந்த விதவை ஸ்திரீயைக் கூடியதனால் கர்ப்பம் ஏற்பட, வைத்தியர்களைக் கொண்டு அதை அழிக்க முயன்றான்.

18. ஆகையால் இரண்டுதோஷம் அணுகிடு மிச்சென்மத்தில் பாகமாய்த் சுதர்கள்தோன்றும் பதருதே யென்று

[செவலோம்

போகிடு கிரிகைஒன்று புகலுவீர் முனியேந்தான் நாகத்தை அணிந்தோன்வாமும் நற்புட வேடுசென்று,

18. ஆதலால் இந்த இரண்டு தோஷங்களும் இந்த ஜன்மத்தில் வந்து சேர்ந்தன. பக்குவமாய்க் குழந்தைகள் தோன்றும் அவசரப் படாதே யென்று சொல்லுவோம். இந்த தோஷம் கீதக, ஒரு பரிசாரம் சொல்லுங்கள், முனியே கீதகந்தான். பாம்பை ஆபாணமாய் அணிந்த பரமசிவன் கோவில் கொண்டென்ன கற்புடவேடு என்ற ஊருக்குச்சென்று,

19. மாரிக்கு அபிஷேகித்து வெள்ளியில் மதலைசெய்து தேரின மறையோருக்குத் தாமபூல சொர்ணமீந்து தீரனும் உள்ளூர்சென்று சிரமற்றோன் தனக்கர்ச்சித்து நேரிளில் தீபமொன்று நிமலன்மு வண்டுவைக்க,

19. அம்மனுக்கு அபிஷேகம்செய்து, வெள்ளியில் குழந்தையைப்போல் பிரதிமை செய்து, மகத்தான பிராமணப் பெரியோர்களுக்குச் சொர்ணமும் தாம்பூலமும் தந்து, கம் ஜாதகன் உள்ளூர்நிரும்பி, பிரம்மாவிற்கு அருச்சனை செய்து, சன்னிதியில் முன்றுவருஷங்கள் விளக்கு ஒன்று ஏற்றி வைத்தால்,

20. கூறிய வினைகள்நீங்கி புதல்வர்கள் விருத்திதிர்க்கம் கூறுவோம் ஆண்பாலொன்று கோதையு மவ்வார்தீர்க்கம் மாறிடா திந்தவார்ததை வரைகுறும் இவனின்யோகம பாரிநாள் சிவிப்பானும் பாக்கிய முடையனாகும்.

20 சொல்லிய வினைகடடுதகன் நீககிடும புலவாகன ஏறபடுத  
நீககமாய வீருததியாகும ஆணகுழகதை ஒன்று பெண்ணும் ஒன்று  
இவாகன நீககம் இத வாகரு மாறிடாது இவனுடைய யோகபாவத்  
தைக கூறுகிறோம் பெண்டாட்டி வெகுநாள் ஜீவிப்பாள பாகியமுடைய  
வனாகும்

21 அன்னமும் குறைவுருதான ஆளகார ருடையனாகும்  
சொன்னமும் பணிதராவும் சோபபனா மென்றுசொல்லோம்  
இன்னவன் அறுபாடுனதில் இடபமா தத்திலேதான்  
தெனகால னாடுசெலவன் செயமுனி மறுத்துச்சொல்வாரா

21 சாப்பாட்டுக்குக் கஷ்டமில்லை வேலைகாரர்களை அதிகமாக  
வுடையனான சொனத்தைபும் பூஷணங்களைபும் பசகட்டைகளைபும்  
சோப்பான் என்று சொல்லுவோம் இவன் தன்னுடைய உறுபத்தொன்றும்  
வயதில், இரிஷ்பமாசத்தில் எமலேகம் செலவாகான் இதைக்கூட்ட  
ஜபமுனிவா மறுத்துக் கூறுவார்

22 பொன்னனைத் தனக்குடைய பிறையுமே இருப்பதானே  
ஞன்மையாய்ச் சகடைதோடும் தோன்றிடு மெட்டான்  
[ஒன்னே

சந்நிரன் தனுசிலதங்கச் சகடையும் பங்கமாகும்  
சொன்னது வயதுநீககம் செலவறி கேட்டிடாயே

22 விவாழ்பகவானைக் கட்டாமிடத்தில் சந்நிரன் இருப்பதனாலே  
கெடுதலான சகடையோக தோஷம் ஏற்படும் அதுவும் எட்டு வருஷத்திற்குள்  
ஏற்படும் சந்நிரன் தனுசில் இருப்பதால் சகடையோகத்திற்கு ஒரு பங்கம்  
ஏற்படும் சயக நீககம் சொல்வதைக் கேட்பாயாக

23 மறுசென் மக காஞ்சிமீட்பால் வனமுள் சிறுநூதனளில்  
உறைகுவான் இக்குலத்தில் உயர்வான குடும்பியாவான்  
பிறகுதநி சேய்பூவதில் புகரிடும் பறினாலானாடு  
மறுவிடும் திங்களாறும் வரைந்தனம் பூவபாகம்

23 அடுத்த ஜன்மம் காலுசிபுத்திற்குக் கிழக்கே உண்பம்பொருதில்  
சிறிய ஊரில் குருலத்தில் உயிப்பான் மேலான குடும்பத்தை உயிப்பான்  
பிறந்தகாலத்தில் புத்தனத்தை ஏற்படும் அது கருஷம் பதினாறு மூலம்  
ஆறு ஆகும் இதவகையில் பூவபாகத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம்

## ஜாதகம் 62

- 1 சந்திரன கோலதாகச சனிகுரு மீனமதங்கப  
புந்தியும் இரவிசீயம் பூமகன புகருகனனி  
மந்தரக கயிறுமேரு மிதுனத்தில சிகியும்நிறக  
வந்தது செனமமேடம் வரைகுவிர் பலனைத்தானே

- 1 கேது மிதுனத்திலும், புதனும் சூரியனும் சிமமத்திலும் செவவா

சனி குரு	லககினம்		கேது
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
			புதன சூரியன
ராகு		சந்திரன	செவவாய சுகிரன

யும் சுகிரனும் கனனியிலும், சந்திரன துலாததிலும் இராகு தனுசிலும், சனியும் குருவும் மீனத்திலும் தகதி நிறகுமபடியான இவ்வித கிரகநிலை கொண்ட இந்த மேஷ லககின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலாபலனங்களைச் சொல்லுகள் என்று,

- 2 உத்தமி கேட்குமபோது உரைக்குறா வதிஷ்டாதானும் வித்தகி ஆண்பாசெனமம் விளம்புவோம் இல்லமதானும் உத்திரம் தெற்குவிதி உம்பாகோன்<sup>1</sup> வாடையாகும் பத்திர காளிமீனம்<sup>2</sup> பாரளந் தோனும்கீழ்பால

2 உத்தமியாகிய பாவதி கேட்குமபோது வசிஷ்டரும் உரைக்க வாறா இந்த ஜாதகம் ஓர் ஆண் மகனுடையது அவனுடைய வீட்டைப் பற்றிக் கூறுவோம் அது வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்கு வாசலுடையதாகும் வடமேற்கே பத்திரகாளியின் கோவிலும் கிழக்கில் உலகளாத பெருமானின் கோவிலுமுண்டு

- 3 தாதனும் ஆணும்தெற்கில் தோன்றிடும இதுவல்லாமல நீதியாய அரசாவாசம் நிகரிலாச செட்டுஹுகும் மேதினில் அநேகாகோஷ்டம் வினைநீர்க்கு நதிகளுண்டு ஆதியாயத தவமேயாகும் அததியும் வாசமாகும்

1 உத்திரன

2 விஷ்ணு

3 முருகக்கடவுளின் கோவில தெற்கில தோன்றிம இதுவல்லாமல், அவ்வுரில் தாம் மராகத்திலுள்ள அரசா வசிப்பார. இணையிலாத வியாபாரம் ஒங்கும் உலகிலுள்ள அகேக தெய்வங்களுடைய கோவில களும் இங்கேயுண்டு பிராரபதவினைகளைப் போகும் நதிநீரங்களுண்டு இஃது ஒரு புராதன ஸதலமேயாகும் பகவானுடைய வாசஸகலமுமாகும்

4 இவ்வித அடையாளத்தின இலகிய கெட்டிவீட்டில் பவவமாய உதிப்பானாகும் பாலகன யோகசெயதை ஒவ்விய தநதைமாதா உறுமதுணை களத்திரபுத்திரா நவவிய முனபினசெனமமநாட்டுவோம் இருநூலதனனில்.

4 இவ்விதமான அடையாளங்களைக்கொண்ட பலமான வீட்டில் ஜாதகன பிறப்பான் அவனுடைய யோகசெய்திகளையும், தாயதகதையரின் யோகங்களையும், துணைவா களத்திரபுத்திரா இவர்களுடைய யோகங்களையும், இவனுடைய முனபின ஜனமங்களையும் இந்தப் புஸகத்தில் எடுத்தது விவரமாய்க் கூறுவோம்.

5 தநதையின் துணைவாதமமைச சாற்றவே பலத்தைக [காணோம்  
தநதையின் குணத்தைக்கேளாயச சாந்தவா னிருநிறததான  
தநதையின் ஆஸதிதனைத தானவன விருத்திசெயவான  
தனதன முடையனாகும் தரணிக ளதிகமசோப்பன

5 தாதையுடன் கூடப்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம் என்றால் யாதொரு பலத்தையும் காணோம் தாதையின் குணங்களைக் கூறுவோம் சாதமுடையவன் கரிய நிறமுடையவன் பிதிராசசித சோததுக்களை விருத்தி செய்வான். தன்னுடைய சுயாசசிதத்தைப் முடையவன் பூமி கள அதிசய சோப்பான

6. வணிபங்கள் செயவானாகும் மாநிலம் கிருவிடண்டு  
அணிகலன சோப்பானாகும் அவனாகத் மாமிமுன்று  
கணிகையா மோகமுள்ளான கட்டுவன சித்திரவீடு  
துணிவான குணத்தானாகும் சோம்பிடான காரியத்தில்

6 வணிபங்கள் செயவானாகும் பாதபூமியைப் பண்பித்த  
வான சகை ஆபரணங்கள் இவைகளைச் சோப்பானாகும் அவனாக  
மாயிகள் முன்று பேர்கள் கட்டியப்பெண்களைக் கண்டு மோப்பான  
அழகான வீடு கட்டுவான துணிச்சலான குணங்களை யுடையவன் காரியம்  
செயவதில் சோம்பில்லாதவன்

7. யோசனை பலவும்சொல்வன் உறுதியா மனத்தனாகும் . . .  
காசமேல் ஆசைஉள்ளான் காலாள்கள் உடையனாகும் . . .  
பாசமாய் எவர்க்கும்நண்பன் பால்தயிர் பிரியனாகும்  
வீசிய நடையுமுள்ளான் வீண்வம்பு செல்லானென்றோம்.

7. எல்லா யோசனைகளையும் கூறவான். உறுதியான மனதை  
புடையவன். பணம் காசங் மேல் ஆசையுள்ளவன். வேலையாட்களை புடைய  
வன். யாவரிடத்திலும் சிகேசமாயும் பிரியமாயுயிருப்பான். தயிர், பால்  
இவற்றில் அதிக இஷ்டமுள்ளவன். கால்வீசி நடக்கும் இயல்பினன்.  
வீண்வம்பு பேசமாட்டானென்றோம்.

8. இந்நெறி உடையானுக்கு இருதாரம் இனையானுக்கு  
அன்னவனும் மூன்றும்சென்ம மறைந்தன மவன்  
[குணத்தைப்  
பிந்தியில் லாததேகி பெரியவர் உறவுகொள்வன்  
உந்நத தரளதந்தம் உண்மையா மனத்தனாமே.

8. இந்த மாதிரியான குணங்களை புடையவனுக்கு இரண்டு  
பெண்டாட்டியுண்டு. இனையானுக்கு இவன் பிறந்தான். அதுவும் மூன்றாம்  
ஜன்மம். அவன் குணத்தைக் கூறவோம் பின்னமில்லாத சரீரத்தை  
புடையவன். பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான். மேலான முத்துப்  
போன்ற பற்களைபுடையவன். சத்திய சித்தனையை புடையவன்.

9. கல்வியு மிரண்டுதற்பன் கட்டுவார்த் தைகளும்சொல்வன்  
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டா னிடரில்லாப் புத்திஇல்லான்  
நல்லவன் நல்லவர்க்கு நாட்டினில் வணிகம்செய்வன்  
அல்லவென் றோரைக்காப்ப னவன் திருப்பணியும் செய்வான்.

9. இருவித கல்வித்துறைகளில் பயின்றவன். பொய் வார்த்தை  
களை இட்டுக்கட்டிக் கூறவான். பாசகர்களுக்கு இல்லையென்று சொல்ல  
மாட்டான். இடைஞ்சலில்லாத புத்தியை புடையவன்வன். கல்விக்  
களுக்கு கல்வியை. ஐயில் விபாபாரம் செய்வான். துன்பம் வந்தவருக்கு  
ஓத்தாசை செய்வான். கடவுளுக்குத் திருப்பணிகளும் செய்வான்.

10. தந்தைநாள் பூமிதன்னைத் தானவன் விருத்திசெய்வான்  
நந்திஆ உடையனாகும் நற்பணி அறிகம்சேர்ப்பன்  
எந்திடும் பெருமைபூண்பன் இனியவஸ்துக் கருமிஷ்டன்  
கத்தன்மேல் பத்திகொள்வான் காதலி கேட்டிடாயே.

10. தந்தையின் காலத்தில் எத்பட்ட பூமிநியை கம் ஜாதகன்  
விருத்தி செய்வான். நெடாளம் பசைகளும் உடையவனாகும். கல்வ  
புலனாகினை அதிகம் சேர்ப்பான். எஞ்சப் பார்க்கிறும் பெருமை பெற

வான். தித்திப்பாயுள்ள பட்சணங்களைச் சாப்பிடுவான். முருகக்கடவுளின் மேல் பகதி கொள்ளுவான். காதலியே! கேட்பாயாக.

11. இவனுட துணைவாதமமை இயம்புவோ மிருரெண்டாகும்  
நவமது முனபினசேதம நாயகா இருவாதீரககம்  
பவமுன மூதகோரசேதி பகருவோம மாமனுவன  
தவசிகள் உறவுகொள்ளான சந்தேக மனததனாகும்

11. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். அவர்கள் நல்லவா முன்னும் பின்னும் சேதமாகும். இரண்டு பேர்கள் தீரக்கமரகம் மூதவனுடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் ரகசியமுள்ளவன் சன்னியாசிகளின் உறவு கொள்ளுவான் சந்தேக புத்தியுள்ளவன்

12 விததையு முடையனாகும் விவேகியாம பிதததேதி  
உததம் னுகிவாழவன உறைநதிடு மனைவிரெண்டு  
சுததமு முடையனாகும் சுதாகனும் ஆண்பாலமுன்று  
சிததமாயப பெண்பாலரெண்டு செப்புலோ மிவனுககே

[தான்

12 கல்வி கேள்விகளை யுடையவன் கல்ல விவேகி பிதத சரீர முடையவன் மேனமையான உததமுய வாழவான் இரண்டு பெண்டாட்டிகள் உண்டு. சுததமுடையவனாகும் முன்று ஆண் குழந்தைகள் உண்டு. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு இவைகள் இவனுக்கே ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

13 தன்னுடன் கூடிவாழவன் செயமுனி கேடகலுறறா  
கன்னிகை இரெண்டுஎன்றீர காவலன் தனக்குச்சொன்னீர  
பினனையும் சதரானாமுன்று பெண்ணது இரெண்டுஎன்றீர  
கன்னிகை யவாககுபபுத திரா கலநதிடும் விபரமசொல

[வோம்

13 குடும்பத்துடன் சேர்த்து வாழவான் இதைக்கேட்ட ஜயமுனி கேடகலுறறா இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்ற சொன்னீரே. பின்பு ஆண் குழந்தைகள் மூன்று பெண்கள் இரண்டு என்று சொன்னீரே. பெண்களுக்குப் புத்திரர்கள் எப்படிப் பிறகுது கலந்த வாழவார்கள்? அந்த விவரம் சொல்லுவதை

14. வநதிடு முதலபாதுக்கு மருவிடு சுதராணொன்று  
அந்தகன் பககலரோவா அதுவாநி இளையான்கு  
விநதையாய ஆண்பாலரெண்டு மேவிடும் கன்னிஅவார  
சந்ததம் விருத்தியென்றோம் சங்கரி கேட்டிடாயே.

14. முதல பெண்டாட்டிக்கு ஆண குழந்தை ஒன்று பிறக்கும். அதற்குப்பின் அவள் எம்லோகம் சோவான் அதுவும்லலாமல துளைய தாரத்திற்கு வேடிக்கையாக இரண்டு ஆண குழந்தைகளும், இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் ஏற்படும் எனலாம் எப்பொழுதும் விருத்திக்கு வரும் சங்கரி! கேட்பாயாக.

15 பஞ்சம துணைவனசேதி பகருவோம் யுகைசாலி  
அஞ்சிடான ஒருவருக்கும் அரசர்கள் பேட்டிகொளவன  
கஞ்சம்போல ரேகையுள்ளான கலவியு பிர்ணடுகற்பன  
வஞ்சியா மோகவானு மதிகார முடையனாமே

15 ஐந்தாவது துணைவனுடைய செயதியைக் கூறவோம் நல்ல புத்தி கூமையுள்ளவன் எவருக்கும் பயப்படமாட்டான் அரசர்களுடைய பேட்டி கொள்ளுவான் பதமரேகையை யுடையவன் இரண்டுவிதமான கலவித்துறைகளில் பயிலுவான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன்கொள்ளுவான். அதிகாரத்தை வகிப்பான்.

16 தந்திர வாதியாவன சத்துரு வணங்கவாழ்வான்  
கந்தனும் குலதெய்வங்கள் கருத்தினில் கொள்வானாகும்  
வந்தவாக கன்னமீவன் அரசமே செய்வானாகும்  
தன்தனம் அதிகமசோப்பன் சகடுவா கனமுமுள்ளான

16 தந்திரமாக வாதம் செய்வான் சத்துருக்கள் தன்னைப்பணிந்து ஈட்குமபடி வாழ்வான் கந்தனவாமியையே குலதெய்வமாகக் கொண்ட வன். வந்த விருத்தினருக்கு அன்னமளிப்பான் அரசு செலுத்தும் பாகவியமுடையவனாகும் தன்னுடைய சுயாச்சித்தத்தை அதிகமசோப்பான், வண்டுவாகனமு முடையவன்.

17 பாரியை ஒன்றேயாகும் பரவர்கள் ஆண்பாலரெண்டு  
தீரமாயப பெண்பாலவவார செப்புலோம் தீரக்கமாக  
வீரிய முடனேவாழ்வான் விதேசத்தில் சிலநாளவாசம்  
ஆறுமா முகடீபபெற்ற அம்பிகை புகன்றிடபோமே

17. பெண்டாட்டி ஒருத்தியாகும். ஆண குழந்தைகள் இரண்டு உண்டு அப்படியே பெண்களும் இரண்டு உண்டு இதைத் தீரக்காய்ச சொல்லுவோம் வீரியத்துடனே வாழ்வது வருவான். பெறு தேசத்தில் சிலநாள் வசிப்பான் ஆறுமுகடீபபெற்ற பாலவிய! தீவ்வது கூற்றோமே

18. முனிவரிவ விதமாயககூற மொழிகுவா ளமமனதானும  
கனமுடன முதலதாயொன்று கழறினீ ரவாககுபபுத்திரா  
சினமில்லாச சொல்லுமெனன தேவியின குணத்தைச  
[சொலவேன

வினையிலா மனதகளாகும் வாததே கததாளென்றோம்.

18. முனிசுவரா இவவிதமெடுத்தாச சொல்ல, பாவறி வினவலானு  
கௌவமாக முதலதாய ஒருத்தி னன்று சொன்னீர் அவளுக்குப் புத்திர  
குணடானுவ சொல்லும், என்ன, தேவியின குணத்தைச சொல்லவேம  
விசுவமில்லாத மனதை புடையவன் வாதசீர முள்ளவன்

19 பொறுமையும் பெருமையுள்ளாள புருடனாக கீரியாளாகும்  
வருவோரை ஆதரிப்பள் அவளசாய நேதரமுள்ளாள  
திருமகள் ஓபபதாசும் ரேயாகள் காணுளாகும்  
மறுமாது இவளினதாயா வரைகுறே மவளகுணத்தை

19 பொறுமையும், பெருமைபுமுள்ளவள். புருஷர்களுக்காதவள்  
வாத விருத்தினரை ஆதரிப்பாள் சாயாத பாவையைய புடையவள்  
லட்சுமியைப் போன்றவள் குழந்தைகள் டெல்ல இவளுடைய தாயதான்  
இவள் காதைக்கு இனையதாயம் அவளுடைய குணங்களைக் கூறவேம

20 முனகோபம் மூர்க்குணமு முநிரகோரை உறவு  
[தொள்ளாள

தனசொலே மோமையாகச சாதிப்பாள இருநிறதான்  
அன்னவள் துணையானிலா ளகச[ன]விஇரண்டு என்னோம்  
தனவிலலம மேற்கேகிறதா சாற்றுமோம கேருமதாயே

20 முனகோப முடையவள். மூர்க்க கவரவமுள்ளவள் பெரிய  
வாகை உறவு மகளாளள் தன் சொல்லுக்கு சிறு கெடையதென்று  
சாதனை செய்வாள் சரிய கிதமுடையவள் சகோதரியி லே தாளை  
கள் இன்னுமேபோல என்னோம் தன் கீழ் மேற்கெள்ளுத அறவும் ஒரு  
நிறியனா என்று சொல்லுமோம் தாயே! கேட்பாயா

21 சாதகம் மனகரினகாம சாற்றுமோம் பததொடபாவி  
காதல் உளருநேறிகெ கழறுமோம் அவளருந்ததைப்  
பாசக மளமில்லாசாள பாசகா ளன்னவின்  
குதுகன் கோ நுநுள்ளாள துருகாள டையுள்ளாள

21 ஸாதகமுடைய கவிபாணாவததை விததா சொல்லுகிற  
பததொடபாதைப் பாவதலை சாளுகாரு மேற்கெடுத்த தகா  
வருடாள் அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுகிறாள் கேட்ட புத்திரனா  
வள் கையாள்கு அள்ளாளம் நிதித செய்காள். குழந்தைகளை  
செய்தபயாசு டையாள்.



22. அனனம்போல சாயலுள்ளாள் ஆளனு கிவியளாகும்  
பனவியே பேசவல்லாள் பாவையும யோகசாலி  
கன்னென மொழியேசொலவள காதலி நனநடக்கை  
உன்னத சீலமுள்ளாள் உத்தமி மேலுங்கேளே

22 அனனம்போன்ற சாயலுள்ளவள் புருஷனுக்கு இனிமையாக  
நடப்பாள் பண்புபண்பு பேசவாள் இவளும் நல்ல யோகசாலி  
கனிவான வாரத்தைகளைச் சொல்லுவாள். இவள் நல்ல நடத்தையை  
புடையவள் மேலான சீலமுள்ளவள் உத்தமி! மேனமேலும் கேட்பாயாக

23 வயதுமே தீரக்கமென்றோழ மாமுனி கூறுகின்றா  
பயமிலலாத தாரமொன்று பகாநதீரீர் காரணமசொல  
நயமுள் மதியுமேழில் நலகியே இருப்பதாலே  
வியமிலாத தாரமொன்று விளம்பினோம் தீரக்கமாக

23 இவளுக்குத் தீரக்காபுசுண்டு மகாமுனிவர் சொல்லுகின்றா  
பயமிலலாமல ஒருதாரம் உண்டு என்று சொன்னீரே! அந்தருக் காரணம்  
என்ன? நயமாகவே சாதிரனும் ஏழாமிடத்தில் இருப்பதாலே வியோக  
மடையாத தாரம் ஒருத்தி என்று தீரக்கமாகச் சொன்னோம்

24 செயமுனி இதனைக்கேட்டுத் திருக்கென உரைக்கலுற்றா  
மழைக்கோளு மிரண்டேழாதி யட்டமத தோனும்சோநது  
நயமிலலா ஆறிலீச்சம் நலகியே இருப்பதாலே  
வியமாகும் முதலமனைதான் மேவிடு மிரண்டாமமாத்

24. ஐயமுனிவர் இதைக்கேட்டுத் திடுக்கிடக்கேட்கலானா துவீதீய  
சபதமாதிபதியாடிய (இரண்டு ஏழுகருடைய) சுகிரனும் எட்டாமிடத்  
தோனாகிய செவவாயும் சோகது ஆறும் இடத்தில் சீசம் பெற்றிருப்பதாலே  
முதல பெண்டாட்டி இறப்பாள் இரண்டாத்தாரம் ஏற்படும்

25 இருவா இவ்விதமாயக்கூற ஈரவரி சொல்லுகின்றாள்  
குருசனி புகரைப்பார்க்கக் குலவேழில் மதிஇருக்க  
வருமனைஓனறேதீரக்கம் மைநதனதன் பலத்தைச்  
[சொல்வார]

அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகளாய

25 இருவரும் டெவீதமாய்ச் சொல்ல, ஈரவரி பின்பருமாறு சொல்லு  
கின்றாள். குருவும் சனியும் சுகிரனைப் பார்க்க, டெவீதநதிக்கு ஏழா  
மிடத்தில் சாதிரனிருக்க, பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் தீரக்கனைய  
பலத்தைச் சொல்லுவோம் பின்பகாலத்தில் ஆனந்தகடத்தாடும்  
அம்பிகைபே! கேட்பாயாக

26 புத்திரா ஆண்பாலரெண்டு பெண்ணது அவவாரதீாககம்  
குததமாம மூன்றுள்ளேறும் குறித்தனம் முதலிலபீடை  
சித்தமாயப பின்பாலவிருத்தி செப்புவோ மிவனுக்கேதான  
அத்தியைப பெற்றமாதே அறைகுறும் இவனதனபூவம்

26 ஆண பிள்ளைகள் இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் அப்படியே  
இது தீாககம் மூன்று குழந்தைகள் குற்றமாகும் முதலில் பீடை  
ஏற்படும் நீச்சயமாயப பின்பாதிசில் விருத்தி ஏற்படும் எல்லாம் இவனுக்கே  
தான் பகவானையடைந்த பாவதியே! இவனுடைய பூரவோத்தரங்களைக்  
கூறுகிறோம்

27 முனசெனமம் திலகிழ்பால் முயற்றியாயப பேருதனவில  
அனைவன தீயினவமிசம் அனுகியே பெருமையுண்டாய  
எனதக கிருஷிசெட்டு ஓங்கியே மரீவீமைந்தா  
இந்நில மதிக்கவாழ்ந்து ஏழையோக குதவிசெயது,

27 முனஜனமத்தில் சிதம்பரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள பேருரிலே  
வனவியா குலத்தில் பிறந்து, பெருமை ஏற்பட்டு, மேலான கிருஷி வியாபாரம்  
விளக்கி விருத்தியாகி மனைவி மைந்தா ஏற்பட்டு, தீவுகளினில் யாவரும்  
மதிக்க வாழ்ந்து ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செயது

28 பலவித தலங்களசென்று பஞ்சைகட களவமீந்து  
உலகினில் சிறப்புற்றோங்கும் உயாசேது பறிகஞ்சசென்று  
நல்லுள நீரத்தமதோயந்து ராமலிங் கததைப்போற்றித்  
தலமது வந்துபின்பு தாகநோய நீவிரத்திசெயது,

28 பலவிதமான ஸ்தலங்களுக்குப்போய், உலகிந்தரிசனம்செய்து,  
ஐயங்களுக்கு அனைதானம் செயது உலகத்திலே சிறப்படைந்து மேன்  
மையாயுள்ள உயாவான சேதுபதிக்ருப்போய் கனமையான சேதுமனனம்  
செயது ராமலிங்கத்தைத் துதித்த தன்னார் திருமயி பின்பு உலகப்பாதை  
கள் வையது தாக்காதி செயது

29 குருஉப தீதசாமகோண்டு கூறறாகக் பறிகஞ்சசென்று  
பிரமநுல வர்யப்பட்டுப் பிரிவு தட தநிலேதான  
புராகள் விராசாமபோல நிறையான கயங்கவரிசம்  
எரைகன் வீடுவீனையெட்டு முரைக்குறும் யோசசசேரி

29 குருவினுடைய உபதீசம் பெற்ற காலத்து மென்ற பீர  
பீரமாவீனம் சிறப்படைபட்ட பிறகுத்தான் உடம்போடையோசா  
செய்யுநர் பீரமாவீர் கமிசத்தின் பீரமான ஓடகினை மகிழும் வீர  
வினுடைய போசசெய்திசோக கூறுவோம்

30. பிறையது போலேயோகம் போறறுவோ முழிசோப்பன  
கருமஞ்சள் வெள்ளைப்பொனபோல கனமுள தூதுசெட்டு  
குறைவிலாச செயவானுகும குலத்துளோர மதிகக

[வாழ்வன

நிருமகள் விலாசம்போன்று தீவினை அணுகாதாகி,

30 வளம்பிறை சுகதிரிபேபோல யோகம் வளரும் ஐழவினை  
களைச சோப்பான. கரிமஞ்சள் வெள்ளைப்பொனபோல மாறறுசெய்யும்  
கௌவமான வியாபாரம் செய்து, குறைவற்ற சனவந்தைய தன் குலத்தி  
லுள்ளோர மதிகருமபடி வாழ்ந்து வருவான லட்சுமீகடாகும் ஏற்பட்டது  
போன்று, தீவினைகள் அணுகாமல்,

31. சததான அறமும்செய்வன செனஉப காரியாவன  
பெற்றோருக்கு அனபனுவன பொய்யது பகரானுகும  
வெற்றியாம் தொடுவழகது வீணவம்பில செலலானுகும  
உத்தமன் சகிபுசிப்பன உறுதியா மனத்தனுவன

31. மேலான தாமமும் செய்வான பொதுஜன் உபகாரியாவன.  
பெற்றோருக்குப் பிரியமாக நடப்பான. பொய் பேசமாட்டான எடுத்த  
வியாசசியவர்களில் வெற்றி பெறுவான வீண வம்படிக்கமாட்டான இவ  
வுத்தமன் சுகமான போசனத்தைப் புசிப்பான உறுதியுள்ள மனதை  
புடையவன்

32 பண்ணிய தொழிலில்பொய்கள் புகருவா னுபதேசம்  
[கேட்பன

கெண்ணிய குடுமபியாவன கிஞ்சித்து ரோகமுள்ளான  
அண்ணனதம் பிள்ளைமேலிஷ்ட னருமறை யவாகளநேசன  
திண்ணமாய வதிஷ்டாசொல்லத தேவியும் கேட்கவற்றான.

32 செய்யும் தொழிலில் பொய்கள் சொல்லுவான பெரியவர்களிடம்  
உபதேசமொழிகளைக் கேட்பான கண்ணியமான குடுமபத்தை புடை  
யவன் சொஞ்சும் வியாதிபுடையவன் அண்ணன் தம்பிகளிடம் இஷ்டம்  
அதிகமுள்ளவன். அருமைபான வேதியர்களிடம் சேசமாயிருப்பான இவ  
வாறு நிச்சயப்படுத்தி வசிஷ்டா சொல்ல தேவியும் வினவவற்றான

33 ஏதுநா ரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகம்சொன்னீர்  
ஒதுவீர் அந்தச்சங்கை உரைககுறோம் கேளுமதாயே  
கோநில பத்தொன்பானும் கூடியே இருப்பதாலே  
திதிலா விசேஷயோகம் செப்பினோம் மேலும்கேளே

33 என்ன காரணத்தினாலே இவனுக்கு யோகம் இவ்வளவு தூரம்  
சொன்னீர்? அந்தச் சாதேகத்தை விளக்கிக் கூறுங்கள் தாயே! சொல்லு

கொடுத்துச் சென்றான். முதலில் சிரித்து விளையாடினவளுடைய சாபம் வந்து சேர்ந்தது. கெடுதலான மனதைக்கொண்டு வியாபாரக் குறைவுகள் ஏற்பட்டு,

38. சல்லிய பாதையுண்டாய்த் தவசிபோல் வேடம்கொண்டு எல்லைகள் அதிகம்சென்று இடருகள் நிவிர்த்திசெய்யும் நல்லதோர் காசிக்கேகி நற்பல தீர்த்தம்தோய்ந்து புல்கினான் காஞ்சிதன்னில் பேதியால் மரணமெய்தி;

38. கடன் தொத்தரவு உண்டாகி, தவசிபோல் வேஷம்பூண்டு, பல விடங்களுக்குச் போய், தொத்தரைகளை நிவிர்த்திசெய்யும் காசிமா நகருக்குச் சென்ற, நல்ல பல தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, காஞ்சிபுரத்திற்குத் திரும்பினான். அக்கே பேதி உபத்திரவம் ஏற்பட்டு மரணமடைந்து,

39. பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் கங்கைசேயாய்ப் பராசரும் கேட்கலுற்றார் பாலகன் முன்சென்மத்தில் குறைவான குலமுதித்தும் கோதையும் சாபம்நேர்ந்து வருவதால் இச்சென்மத்தில் வரநதி குலமுதிக்கும்,

39. பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, வேளாளர் குலத்தில் பிறந்தான். இதைக்கேட்ட பராசரும் வினவலானார். இவன் முன்னம்மத்தில் கீழ்ஜாதியில் பிறந்து, பெண்டாட்டிக்குச் சாபமும் ஏற்பட்டு வந்ததால் இந்த ஜன்மத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதிக்கும்,

40. காரணம் யாதுஎன்ன கழறுவார் வதிட்டர்தானும் தீரனும் முன்சென்மத்தில் சிலசில தலங்கள்சென்றும் பாரினில் உயர்ந்தகாசி பதிக்குமே சென்றதாலும் நாரியின் பூசைசெய்ய நற்காஞ்சி தன்னில்மாண்ட,

40. காரணம் என்ன என்று கேட்க, வசித்தரும் சொல்லுற்றார். இந்த ஜாதகன் முன்னம்மத்தில் சிற்சில தலங்கள் சென்று, கடைசியில் மேன்மைநம்பிய காசிக்குத்திற்குச் சென்றதனால், தேவியின் பூசைசெய்ய, (காமாகுதிவேலியைத் துதிக்க) நல்ல காஞ்சிக்கு வந்து இறந்த,

41. பலத்தினால் பிறந்துயோகம் பாக்கிய முடையோனாகிக் குலவியே வாழ்வானாகும் கூறுவோம் மூவைந்தாண்டில் நலமுள சாடிமாதம் நமன்பதிக் காளாயின்னோன் நிலமையாய் மறுபிறப்பு நிகழ்த்துவோம் கேளும்தாயே.

41. பலத்தினால் (புண்ணியத்தினால்) பிறந்து யோகபாக்கியங்கள் உடையவனாகிச் சுசமாய் வாழ்வானாகும் என்ற கூறுவோம். பதினைந்து வருஷத்தில் கல்ல கும்பமாசத்தில் எமலோகம் சென்றான். இவன் 9மூக் காகமறுபிறவி அடைந்தான். அதைப்பற்றிக் கூறுவோம், தாயே! கேளும்,

42. உத்திரம் கோகர்ணத்தில் உதிப்பனும் க்ஷத்ரியசேயாய்ச்  
சித்தமாய் அரசுசெய்து சேனைகள் துரகம்யாளை  
பெத்துமே வாழ்வானாகும் பேசுவோம மாதூர்பூர்வம்  
அததியை ஈவ்றதாயே அறைகுறேம கேட்டிடாயே.

42. வடக்கே கோகர்ண க்ஷத்திரத்தில் க்ஷத்ரியச் சூழ்த்தையம்  
பிறப்பானாகும். சித்தமான ராஜ்யோகந்தைப் பெற்று, கஜ, சத, தாக, பா  
திகளைப் பெற்று வாழ்வானாகும். இவனுடைய மாதாவின் பூர்வத்தினையம்  
பற்றிக் கூறலாம். யானைமுனைப் பெற்ற தாயே! கூறவிரும்.  
கேட்பாயாக.

43. பெற்றமா தாவின்சேறி பேசுவோம பனங்காட்டுரீல  
சுததமாய்க் கோகுலத்தில் செவித்துமே மகதேயுடாய்  
வித்தறி வாமுநானில் விமலனதன பூசைக்காக  
சித்தமாய் ஆவிவாபாலைத் தாயென்று கேட்கலுறநா.

43. இவரைப்பெற்ற மாதாவின் செயல்களைக் கூறலாம். பனங்  
காட்டுரீல சுததமான இடைச்சேரிக் பித்த, பிச்சையெப்பட்டு, இவ்  
வாழ்த்துறவு காலை, பகலாண்டைய பூசைக்காக சித்தமாய்ப்பலின்  
பாலைத் தருவாய் என்று கேட்டனா.

44. மேநியின பாலைச்சோதது வித்தறி ஈனருளென்றேம  
வெதகதோன ஓகாளதனலில் மேததவும தாகாநாண்டு  
மாறிவன தனிக் சுதாகம வருகவும அன்னபாலை  
குறிநில சோததுததநாள் சோதது ஆதிரோதவும.

44. மருகமடபாலைக் கூறு க்குள் சோததான கமரும. கரு  
வெதிக் குறைய மிகவும் தாய்கடத்த பிபாதுகைக் கூறு தாத்திர  
சதாமத சொகை, கன, கூறுவது சோதது கூறும தன்னில  
தெரியவிரும்புக சோதது தத்தன. ஆதிரோதவும சோதது.

45. இன்னமும் பாலைவுகூ லீலாவுகோ மிலனதனபோல  
அன்னமெ ஓகாநோகை ஆததக பாகு சோதது  
மன்னுநாபோல<sup>1</sup> மருககூர லீலாவுகூர  
கூலாத கூறுகசேயாய் சித்தன னென்றுகேளேது<sup>2</sup>.

1. கருகை

2. சோததனமே

3. க்குள் சொககூரில் மருககூரைய பனநிலவுகூட பகலான  
தல், 4. சோததென் அகலாக் கூறுகை அகலுடைய காரிலை தன  
காரணமே, 5. ஆதத சித்தன என்பது பாகுத கனபாசன

45 இன்னும் இவைபோன்ற பலதோஷங்கள் இயம்புவோம் இவள் மேல அதன் காரணமாக அவள் குணமகோயல் மாணமடைந்தாள் மகாவீஷ்ணுவின் நரபிகமலத்தில் உதித்த பிரம்மதேவனால் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கே மேலான வேளாள குலத்திலுதித்தனள் என்று சொன்னோம்.

46 மங்கையும கேட்கலுற்றாள் மாதுவும் முனசெனமத்தில் சங்கையா தவகுலத்தில் செனித்தனள் இசசெனமத்தில் துங்கமாம கங்கைசேயாய்த தோன்றும் காரணத்தால் நங்கையு முனசெனமத்தில் நாதா[க]காவின பாலத்தந்,

46 இவளும் கேட்கலுற்றாள் இவள் முனஜனமத்தில் இடையாக்க வயிசத்தில் பிறந்தாள் இந்த ஜனமத்தில் மேலான வேளாள குலத்திலுதித்தாள் இதை ஸ்திதி எதனால் ஏற்பட்டதென்றால், இவள்முன் ஜனமத்தில் பகவானுடைய அபிஷேகத்திற்குப் பசுவின்பாலே தந்த,

47 புண்ணிய மிககுலத்தில் பிறந்தனள் மேதிதோஷம் வண்ணமாய் மறுமனைத்தான் வந்தனள் துணையா

[ணிலலாள

நுண்ணமாம மத்தியத்தில் செகப்பும் மஞ்சள்கருமநீங்கும் அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகளாய

47 புண்ணிபத்தின காரணமாக இப்போது இக்குலத்தில் பிறந்தனள் எருமைப்பால் கலந்த தோஷத்தினால் வேறுவீட்டிற்கு வந்ததும் சகோதரனேயிலலாமல் இருந்தாள் நிச்சயமாய் மத்தியகாலத்தில் பல்விதமான இவளுக்குண்டான தோஷங்களும் அதன் குறிகளும் கீழ்க்கிவ்வும் பகவானைப் பூஜைசெய்யும் பாவத்திலேயே! கேட்பாயாக

48 முப்ப[தது]தொ[ஞ்]னபாள் ஆண்டில் மானறலை

[<sup>1</sup>மாதமதன்னில

செப்புலோம் அனனைகெண்டம் சிறந்திடு மறுசெனமத்தை ஒப்புடன் அவலூத்தில் உதிப்பளாம் இக்குலத்தில் அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுளருது

48 முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் தைமாசத்தில் அனனைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் மேனமைபெற்ற அடுத்த ஜனமத்தில் அவளாக கடைசியில் இக்குலத்தில் உதிப்பளாம் கங்கையைத் தலையில் வைத்த பாம்பினுடைய தேவியாகிய பாவதியே! நான்கு உறிய அருள்வாக்கிற்கு யாதொரு குறையும் ஏற்படாது

49. உதித்தவன மரணகால முரைக்குறே னனபானூறில  
சதிஇவ்வா ரீடபமாதம சதூதசி வளாபககதநில  
வீதியது முடியுமென்றேம விளம்புவோ மிவனபின  
[செனமம

கதிதரும் அவலூதனனில கனமுள மறையோவமிசம்,

49 ஜாதகனுடைய மரணகாலம் பற்றிக் கூறுவோம். அவனுடைய  
ஜம்பததாரும் பிராயத்தில் குற்றமற்ற வைகாசி மாதத்தில், சுகில பட்சம்  
சதூதததிலில், வீதியது முடிவடையும் என்றேம இவனுடைய பின் ஜனமத  
தைப் பற்றிக் கூறுவோம் மோட்சத்திறகுச் சாதகமாயிருக்கும் அவனூரில்  
கௌரவமிகப் பிராமணவமிசத்தில்,

50. பிறப்பனும் அரசாபகசல போற்றியே சீவீப்பானும்  
குறுமுனி கேட்கலுற்றார குமரனு மிச்செனமததில்  
உரைநதபுண ணியங்களுள்ள உரைப்பீரகள் விபரமாக  
அறுமுகன பத்திகொண்டு அவனநிருப பணியும்செய்து,

50 பிறப்பானும் அரசருடைய பகததிலிருக்கே துதிசெய்து  
ஜீவனம் செய்வானும். அகஸ்தியா இதைக் கேட்கலானா. பாவகனும்  
இந்த ஜனமததில் செய்த புண்ணியங்களுள்ள? அதை விவரமாய்ச்சொல்  
லுங்கள் முருகக்கடவுளின் பகதிபெற்று அவருக்குத் திருப்பணிகளும் செய்து,

51 அன்னமும் ஏழைக்கீர்தும் யாவாகும் நல்லோனாகும்  
தனமனம் இரக்கமாயும் சான்றோர்கள் இஷ்டம்கொண்டும்  
இன்னவன வாழ்ந்ததாலே இயம்புவோம் மறையோனாகச்  
சொன்னமும் பணிகளுண்டாய்ச் சகமுடன் வாழ்வானும்

51 ஏழை ஜனங்களுக்கு அன்னதானம்செய்து, எவருக்கும் நல்லவ  
னான இரக்கமான புத்தியை புடையவன் பெரிய புத்திசாலிகளுடன்  
உறவு கொள்ளுவான் இப்படி யெல்லாம் இவன் வாழ்ந்துவந்தானாலே  
வேதியாகுந்ததிலே பிறந்தான் என்றேம சொன்னமும் பூஷணங்களும்  
உண்டாகி, கதத்துடன் வாழ்வானும்.

52. செவிததிடு காலமதனனில் சேயநிசை தனிவிருப்புந்  
குனிததிடும் ஆனடுமுன்றும் கூறிய திங்களநாலும்  
வினையுண்டு சாதகாக்கு விளங்கிடும் துணைவாதாமும்  
கனதன் மேனமேமோங்கும் சாற்றுவோம் விபரமரெண்டு

52 இவன் பிறந்தகாலத்திலிருந்து செய்வாயத்தனையில் இருப்பு வரலும்  
முனதம் மாதங்கள் காலமும் வினக்கட்களை ஜாதகர்களுக்கு உண்டி  
சகோசரங்கள் விளங்கிவைக்கச் சதிச்சொத்து சதகதிகள் மேனமேலும்  
நாடு வளரும் இவற்றின் விவரங்களை இரண்டாமாதத்தில் விவரமாய்  
எடுத்துச் சொறுவோம்

## ஜாதகம் 63

1. மேடலக் கினமதாக வெண்மதி காரிநாலில்  
கூடிய ராகுஅஞ்சில் குருஆறில் புகருமேழில்  
தேடிய பானுபுந்தி யெட்டினில் சேயுமொன்பான்  
பாடுவீர் பலனையென்று பார்வதி கேட்கும்போது,

1. சந்திரனும் சனியும் கடகத்திலும், இராகு சிம்மத்திலும், குரு

	லக்கினம்	.	
கேது	<b>இ ர ர சி ச க் க ர ம்</b>		சந்திரன் சனி
			ராகு
செவ்வாய்	சூரியன் புதன்	சுக்ரன்	குரு

கன்னியிலும், சுக்ரன்  
துவாத்திலும், சூரியனும்  
புதனும் விருச்சிகத்திலும்,  
செவ்வாய் தனுசிலும்,  
கேது கும்பத்திலும் தங்கும்  
படியான இப்படிப்பட்ட  
கிரகநிலைக்கொண்ட இந்த  
மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்  
குண்டான பலன்களைச்  
சொல்லுங்கள், என்று சப்த  
ரிஷிகளைப் பார்வதிதேவி  
கேட்கும்போது,

2. குறுமுனி புகலுகின்றார் குறித்தது ஆணும்சென்மம்  
வருமில்லம் வடதென்வீதி வாசலு மிந்திரனோக்கம்  
நரிவாக னத்தா<sup>1</sup>ரிசன் நல்கிடும் வடபால்தன்னில்  
சிறுபூராம் கூரையில்லம் சேயனு மிரெண்டாம்சென்மம்.

2. அகஸ்திய முனிவர் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகம்  
புருஷப்பிரணயின் ஜாதகம். இவன் பிறந்தவீடு வடக்குத் தெற்குவீதியி  
லுள்ளது. கிழக்குப்பார்த்த வாசலுடையது. ரிஷபவாகனத்திலமர்ந்த  
பரமசிவன் கோவில் வடக்கேயுள்ளது. அஃது ஒரு சிறிய ஊர். வீடோ  
கூரை வீடு. ஜாதகனும் இரண்டாவது ஜன்மமெடுத்தான்.

3. உதிப்பனும் இவனின்யோகம் உறும்தந்தை தாயின்யோகம்  
சநிலில்லாத் துணைவரீயோகம் தையலின் புத்திரயோகம்  
அதிபந்தன் முன்பின்சென்மம் வரைகுரோ மின்னூல்

[தன்னில்]

அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகளாய்.

1. ரிஷபவாகனமுடையவர்



3. இவனுடைய யோசனமும், தாய்தகையா யோசனமும், சகோதர மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோசனமும், இவனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும் ஆகிய இவைகளைப் பற்றியும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாக கூறுவோம் சுதியற்றவர்களை ஆதரவு அளித்தாக காலகாலம் பாவதியே! கேட்பாயாக

4. தாதைக்குத் தாரமரேண்டில் தரித்திடு மிளையாளீன்ற நீதியாய் மைந்தனதானும் நிகழ்த்துவோம் இவனினதந்தை போதவே துணையானகாணான் பெண்ணது நாலவராகும் ஒதுவேன பின்பாகத்தில் உததமி சேதியாவும்.

4 தகப்பனாருடைய பெண்டாட்டிகள் இருவரில் இளையாள் பெற்ற பிள்ளைதான் கனகம். அப்படி ஜனித்தவன் நம் ஜாதகன். இவனுடைய தந்தையைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம் அவனுக்கு ஆண்சகோதரமே யில்லை. சகோதரிகள் நால்வராகும். இவ்வுத்தமிகளின் செயதிகளை விவரமாகப் பிற்பகுதியில் கூறுவோம்.

5. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன தானிரு நிறத்தனாகும் தனதனம் இல்லானாகும் சாகையும வாதையாகும் தனபரதுக கிணக்கம்சொல்வன தரணிக ளிலலானாகும் தனதன மிலலானாகும் சதுஷ்பாதம் விருத்திஅலபம்

5 தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம் கரிய நிறமுடையவன். சுயாசனிடம் இல்லாதவனுவன். இருக்கும் வீடு வாடகை வீடாகும். தனனுடைய பந்துகளுக்கு ஆதரவான வராதைகளைச் செல்லுவான். பூஸ்திதிகள் இல்லாதவனாகும் சொந்த சம்பாத்தியத்தில் மிச்சமில்லை காலகால பிராணிகளின் விருத்திகொஞ்சம் ஏற்படும்

6. ககதுக்கம் கலந்துவாழ்வன தொல்லுல கோகருகலவன் அகமது முன்னாலசெய்வன அண்டினோ தம்மைக்காப்பன் பகையென்று மனதிலவையான பாரபட சங்களபேரான உகமையாய்ப் பேசுவானும் உறுதியில் லாதருஞ்சம்.

6 ககமும் தகமும் கலந்து வாழ்வான். பரந்த பூமியிலுள்ளவர்களுக்கு கவலவன் வீட்டை முதலில் கட்டிடுவான். அண்டினவர்களைக் காப்பாற்றுவான் மனதில் பகைமையே வைக்கமாட்டான். பட்சபாதமாய்ப் பேசமாட்டான். திருஷ்டாகதங்களுடன் பேசுவானாகும் மனதில் நிச்சய புத்தியில்லாதவன்.

7. ஆதியில் வறுமையுண்டு அலைச்சலாம் குடும்பம்தானும்  
 தீதாக வாயுபாதை செறிந்திடும் பின்னாலயோகம்  
 வேதனை ஒருவர்க்கெண்ணான் வெஞ்சினம் வெளிக்காட்டா  
 [தான்  
 நீதிமான் ஞாயம்சொல்வான் <sup>1</sup>நிருபன்போல் பின்னால்  
 [வாழ்வான்.

7. ஆரம்பத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும். குடும்ப விஷயமாய் அலைச்சல்  
 ஏற்படும். வாயுவின் உபத்திரவம் இடைஞ்சலைச் செய்யும். பிற்பகுதியில்  
 கல்ல யோகம் ஏற்படும். பிறகுக்குத் தீங்கு நினைக்கமாட்டான். தன்னுடைய  
 கண்மையான கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். தர்ம நியாயப்படி நடப்  
 பான். நியாயங்களை எடுத்துச்சொல்லுவான். பிற்காலத்தில் அரசனைப்போல்  
 வாழ்வான்.

8. தந்தையி னாஸ்தியில்லான் தன்கரம் பத்மரேகை  
 வந்திடு மாமிரெண்டு வாக்கதைக் காப்பானாகும்  
 பந்தினர் புகழப்பின்னால் பாருகள் சேர்ப்பானாகும்  
 நொந்திடும் பேரைக்கர்ப்பன் நிமலியே கேட்டிடாயே.

8. பிதாஸர்ஜிதயில்வாதவன். கையில் தாமரைரேகையை புடைய  
 வன். இரண்டு மாமிதன் வருவார்கள். சொன்னசொல் தவறமாட்டான்.  
 சொந்தக்காரர்கள் புகழ்வார்கள். பின்பகுதியில் நிலங்களைச் சேர்ப்பான்.  
 சிமப்படுகிறவர்களைக் கர்ப்பாற்றுவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

9. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே உதிப்பானாகும்  
 அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வே ளழகுளா ளிருசிவப்பன்  
 கன்னென மொழியுமுண்டு கல்வியும் சமமதாகும்  
 பின்னமில் லாததேடி பிறர்குற்றம் புகலானாகும்.

9. இத்தகைய தர்மசெறிக்களைக் கொண்ட தந்தைக்கு, இவனே புத்திர  
 ளாகப் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். அழகுள்  
 ளவன். பொறுகிறமுள்ளவன். கனிவான மொழிக்களைக் கூற்றான். சம  
 மான கல்வியை புடையவன். சரீரத்தில் யாதொரு பின்னமுமில்லாவன்.  
 பிறகுடைய குற்றங்களை எடுத்துச் சொல்லமாட்டான்.

10. பிறந்தநாள் முதலாமாகப் பிறைபோலே செல்வமோங்கும்  
 தரைசேரல் இல்லம்நேரல் தனமது பெருக்கமாகும்  
 திருமாளி செய்வானாகும் திகைத்தோர்க்கு உதவிசெய்வன்  
 வறுமைகள் திங்குமென்றோம் வாக்கதைக் காப்பானாகும்.

10. பிறந்தநாள் முதலாக வளாபிறைபோல செல்வங்கள் ஓங்கும் பூமி சேருதல, வீதி சேருதல, பணம் பெருகுதல இவை ஏற்படும். பெரிய திருமாளிகையைக் கட்டிவான். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் தரித்திரம் ஹதமாகும் சொன்னசொல் தவறமாட்டான்

11 சலலிய பாதையிலலான தைரியமில் லானாகும்  
இல்லையென றுரைக்கமாட்டா னிடாசெய்யான்  
[யாவருக்கும்

அல்லலெடு போதுமகாணுன ஆவுகள் பெருக்கமாகும்  
நல்லகேரா தலங்கள்செல்வன் நயப்பான் வாரததைகூவன்

11 கடன தொதரவு இல்லாதவன். மனதில் தைரியமில்லாதவன் யாசகர்களுக்கு இல்லை என்று சொல்லமாட்டான் யாவருக்கும் தீங்கு செய்யமாட்டான் எப்பொழுதும் யாதொரு துடைஞ்சலும் இல்லாதவன். பசுக்கட்டங்கள் விருத்தியாகும் நல்ல சிலகேத்திரங்களுக்குப் போய்க் கட்டவுளைத் தரிசிப்பான் வேடிக்கையாக வாரததைக் பேசுவான்

12. தனதுனை முனனாலநஷ்டம் தங்குமபின் ஆண்பாலொன்று கன்னிமா முவராகும் கழறுவோம் ஆண்பாலசேதி  
உன்னத வாரததைகூவன் உறுதியா மனதகனாகும்  
அவளிய ருறவுகொளவன் அலபமாம கோபியாவன்.

12. தன் சகோதரன் முதலில் நஷ்டமாவன் தம்பி ஒருவன் தங்கு வான். முன்ன தங்கைகளும் உண்டு சகோதரனின் செயற்களைக் கூற வேரம் மேலான வாரததைகூறப் பேசுவான் திடமான மனதை புடைய வன் பிறருடைய சிதேகத்தைப் பெறுவான் கொஞ்சம் கோபமுடையவன்

13 உதிதகநாள் முதலாமாக உயாமதி போலே யோகம் சதியுள் மனததனாகும் தரணிகள் விருத்திசெய்வன்  
அகிகமாம வாரததையேறபன் அடாபிடி கொஞ்சமுண்டு  
நீதியது செலவுசெய்யான் கிருபுகள் உறவுகொளவன்.

13 பிறந்தநாள் முதலாக வளாபிறைபோலேபோகம் விருத்தி யாகடும் பேதறுமாதல புத்தியை புடையவன் பூமிநிதிகளை விருத்தி செய்வான். அதிக வாரததைகூறப் பெறுவான் அடாபிடியை கொஞ்சம் உண்டு சொத்தகளை அடிகாட்டான் தாசாளுடைய உதவைய பெறுவான்

14 கடன்படான இடுக்கமில்லான காரிய சமாதானாகும்  
உடன்படான பிழைகளுக்கு உபாயங்க எதற்குச் செய்வான்  
மடையாச சேராதும் வண்டிவா கனமுமேறபன்  
தபட்டல் செயல்கொஞ்சம் சந்தேக மனததனாகும்

14 கடன வாகசமாட்டான சிரமங்கள் கிடையா. காரியங்கள் செய்வதில் சாமாததியமுடையவன். குற்றமான காரியங்களுக்குத் தான் உடன்படமாட்டான் இடுகண்களிலிருந்து விலகுவதற்கு உபாயங்களைக் கூறுவான். மடைபண்பயல்களுடன் சேரமாட்டான் வண்டிவாகனங்களைப் புழுண்டையவன் கொஞ்சம் தட்புடலான செயல்களை புண்டையவன். மனதில் சாதேக புத்தியுடையவன்

15 பாரியு மொன்றேயாகும் பாலாகள் ஆண்பாலொன்று நாரியு மூவராகும் நாய்கள் வயதுதீரகூடம் காரிய சாமாததனாகும் கட்டுரை பகாவானாகும் ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

15 பெண்டாட்டி ஒருத்திதான் ஓர் ஆண் குழந்தையும் முன்று பெண் குழந்தைகளும் உடையவன் இவனுடைய ஆயுள் தீரக்கம் காரியங்களைச் செய்வதில் சாமாததியமுடையவன் டொய்களை இடக்கட்டி வாததைகள் சொல்லுவான் அதுமுகக்கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக

16 கன்னிமார சேதியாவும் கழறுவோம் பின்பாகத்தில இன்னவன் மணத்தின்காலம் இருபத்தோ றுண்டிலநேரும் அன்னவன் உள்ளூராகும் அவள்குணம் கூறக்கேண்மோ பொன்னிற முடையளாகும் புகழ்நதோரை ஆதரிப்பள்

16 இவனுடைய தங்கைமாரகளுடைய செயல்கள் எல்லாவற்றையும் பின்பாகத்தில் கூறுவோம். இவனுடைய கலியாணம் இருபத்தொன்றாம் வயதில் கேரிடம் அவளும் உள்ளூரிலிருந்து வருவான் அவளுடைய குணத்தைக் கூறுவோம் கேட்பாயாக தங்ககிறமுடையவன் தன்னைப் பெருமைப்படுத்திப் பேசுபவரை என்கு ஆதரிப்பான்

17 மாதுவும் வந்தபின்பு வளர்பிறை போலேயோகம் குதிலா அடக்கவாததை சொல்லமுன் கோபம்கொஞ்சம் சாதிப்பான் சிலதுசங்கை தனவரன் மனதுக்கேத்தோள் வேதனை ஒருவாக்கெண்ணாள் வீருந்தோரமேல் பிரியமாவள்.

17 பெண்டாட்டி வாதபின்பு வளர்பிறை சாதிரிப்போல யோகம் வளர்திடம் குதுவாது இல்லை அடக்கமான வாததை பேசுவான். முன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு என்பார்கள் சில சாதேகங்களைப்பற்றிச் சாதனை செய்வான் தன் புருஷனுடைய மனதிற்குத் தவன் பிறருக்கு இடைஞ்சலே எண்ணமாட்டான். வீருந்தினமேல் பிரியம் வைப்பான்.

- 18 பாலபாகிய முடையளாகும் பசித்தோராகுத தாகமீவள  
சீலியாம வீரதசாலி செனஉப காரியாகும்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பள கணமுகம் வசியமுண்டு  
சாலவே வயதுநீரககம் சடைமுனி புகலுகினரா

18 பாலபாகியமுடையவளாகும் பசித்தவர்களுக்கு அன்னப்பானுதி  
களைக் கொடுப்பாள லெழுந்நவன் வீரதகளை அனுஷ்டிப்பாள பொது  
ஜன உபகாரியானவர் காலகதிகளை அறிந்துரைப்பாள குளிராக முகத்தை  
யுடையவள் பிறரை வசீகரம் செய்யும் அழகுடையவள் பொருதக்  
மாகவே தீரக்காயுடையவள் ஜடாமுனி இதைக்கேட்டு வினவலாரா

- 19 எப்படி வயதுநீரககம் இரெண்டேழோன சரத்திரொகத  
தப்பித மாகநிறகத தாரமும் இரெண்டுநேரும்  
அப்படிச் சொல்லொணாது அம்புலி நாலினுடசி  
செப்பிவேன ஏழோனுடசி சிதியுமே லாபமதங்க,

19 எப்படி வயசு நீரககம் எனதீ? துவதீய சபதமரதிபதி (இரண்டு  
எழுசுருடையோன) சராசரியிலிருக்க (துவாததிலிருக்க), பிசாண வழியில்  
தங்க இருப்பதனால், பெண்டாட்டி இரண்டு கேரிகும் அப்படியும் சொல்லு  
வதற்கில்லை சந்திரன் நான்காமிடத்தில் கவசுத்திரம் பெற்றிருப்ப  
தனால் எழாமிடத்திற்குடையவளும் ஆட்சிபெற்றிருப்பவளாக, கேதும்  
வாஸ்தானத்திலிருக்க (பதினென்றாமிடத்திலிருக்க),

- 20 இரும்பை அணுகாதாகும் இப்பாரி இவனமுனாக  
மரலியின பதிகுசசெவ்வள வரைகுயீர் காலமதனீத  
நிருமகன் அனபானுறில் செவலுவொள காலனாடு  
பிறைநிசைக காலமாகும் பேச்சொணாது தாரமிரெனாடு

20 இரும்பை பெண்டாட்டி ஏதட்டாது இம்மையிலும் இவன்  
முன்னக் மாண்புடையவன் அதுவும் எந்தவொருதிறனெனும், இவனிடைய  
நம்பத்தாரும் பிசாணத்தில் காலவாட்டிதருச் சொல்லவன் அதுவும்  
சந்திரதகக் காலமாகும் தாரம் இரண்டு என்ற சொல்லுவதற்கு டிடமே  
சிலை

- 21 புகநீர் விருத்திதனீய புகலவே பருமுறுது  
நிதமொ யுக்கொது மதான நியகாகு மென்றுசொல்லோம்  
குக்கத்தைச் சொல்லுமென கோளபணி அநுபலதங்க  
புகநீர் குதனறில் பொருநின் ப. ததாக்கொளவே

21 புகநீர் விருத்திபெற்றிப்பேசுவோனெனும், மதர்சு பருமே  
யிலை அப்படியே ஏதட்டாது இவனிடையமுடியும் எனநதார

அதற்கு? சொல்லுக, என்ற கேட்க, இராகு வகினைத்திறகு ஐந்தாமிடத்தில தவக, புத்திரனான வியாபுபகவான ஆறுமிடத்தில பொருத்தின பலத்தினால் இப்படிச் சொல்லலானேம்

22 சாதகன முனசெனமத்தில் சாரதது அநத்தோஷம்  
ஒதுவீர் அநதச்சங்கை உதித்தசேய பூவாமகேளாயப  
பாதகம் விலககும்படசி நகரினில வன்னியசேயாய  
மேதினில உதித்தானாகும் வேதியாக கூழிச்சயது,

22 ஜாதகனுடைய போனஜனம் பிராரபத வினையினால் அநத்தோஷம் ஏற்பட்டது அநதச் சாதகத்தை நிவர்த்தி செய்யுகள அலனுடைய பூவோததரத்தைக் கேட்பாயாக பிரமமஹத்தி முதலான தோஷங்களைப் போககும் திருக்கழுக்குன்றத்தில், வன்னியகுலத்தில் பிறந்து, பூமியில் வேதியாகுகு கூழியம் செய்து,

23 பாரியு மதையுண்டாயப பாலனும் வாழுகளில  
காக்ககோடன இல்லமவாசம் கலவரம் குடகத்தாலே  
மாரியே முததமதங்க மாரனும் அநங்கம்செயது  
தீரமாயக காலனாடு சோத்தன னென்றுசொல்வோம்

23 பெண்டாட்டி பினை ஏற்பட்டு, இப்பாலகன வாழ்கது வரும் காலில் காக்ககோடகன என்ற வாழும் பாம்பு இவன் வீட்டில் வசித்து வந்தது ஒருகால பட்டமெடுத்த முறத்தில் அது காராட்ட வர இவன் பதங்கி இருந்து அதை அடித்துக் கொன்றவீட்டான என்று சொல்லுவோம்

24 ஆகையால் அநத்தோஷம் அணுகிறு பாலனுகுப  
பாகமாய அநதியத்தில் பாலகன தோஷமாகித்  
தோகைவா கனத்தோன் . . செயதுமே ஏழைக்களனம்  
பாகமாய ஈந்துஇன்னோன பரந்தன்ன காலனாடு

24 ஆதலால் அநத்தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது பகருவாய அநதியகாலத்தில் பினைகன பிறந்து இறந்தாக்க மயிலேறும் முருகனாக வழிபாடுகள் செய்து ஏழைக்களனம் பகருவாயாக கொடுத்தி, கடைசியில் இவன் எம்மோகம் சென்றான்

25 மாலமகன வரியப்பட்டு வந்தவனென்று சொல்வோம்  
ஆலத்தைக் கொன்றதோஷ மணுகிடு மிச்செனமத்தில்  
. . . . தோஷமெய்தும் பகருவீர் அதற்குச்சாரதி  
வெண்ணாழ மயிலெததுக்கு வித்தகன ஏழுகாரத்தி,

25. பிரம்மாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டும் பிறந்தவன் இவனென்ற சொல்லுவோம். விஷப்பாம்பைக்கொன்ற தேரஷம் இந்த ஜன்மத்தில இவனை அணுகிற்று. அதன் காரணமாய்ப் புத்திரதேரஷம் ஏற்பட்டது. அதற்குண்டான சாந்தி (டிரிகாரம்) சொல்லுவதன் என்று கேட்க, மயிலம் என்ற ஊரில் வேலுண்டைய திருக்கோயிலுள்ளது. இவன் அங்கு எழு கார்த்திகைகள்,

26. இடைவிடா சென்றுமேதான யிராறு கரத்தோரனுக்கு  
அடவுட னாசகித்தேததி அறுரெண்டு.....அனனம்  
தடையிலா ஈநதுஇன்னோன தாமபூலம் தனமுமீநது  
உடனநகா சென்றுஇன்னோன உருவறற மாரிககேதான,

26. இடைவிடாது போயத்தரிசிதது, பன்னிரண்டு கைகளையுடையானுக்கு அடவாக அருச்சினைகள் செய்து, துதித்த, வழிபாடுகள் செய்து, பன்னிரண்டு பிராமணர்களுக்கு அனனதானம் யாதொரு தலை-யும் இல்லாமல் தந்தருளி, வெற்றிலை பாகு தக்பினைகள் கொடுத்த, தன்னருக்கு வரது ரூபமில்லாத மாரியம்மனுக்கு,

27. சோதியும் ஓன்றுவைக்கச செனித்திடும சுதாகளவிருத்தி  
திதென்று நினைத்தானுகில செனிககாது செனிககிலதிதாம  
ஓதின மொழிபோலசெய்யில உறித்திடு மாணபாலொன்று  
மாதுவும் மூவாதிராகம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

27. வீளக்கு ஒன்று ஏற்றிவைக்க, பிள்ளைகள் பிறந்து விருத்திபாடும். இது சரியல்ல என்று நினைத்தானுகில, பிள்ளை பிறக்காது. பிறந்தாலும் இருக்காது. சொன்னபடி செய்தால் ஆண் குழகதை ஒன்று பிறக்கும். மூன்று பெண்களும் பிறக்கும். இவர்கள் திராகம். மங்கையே! கேட்பாயாக.

28. மாரிகு திபமொன்று வைத்திட உரைத்தோ.....  
.....ருவீர காலமதனை உததமன் மரணமடடும்  
பாரினில வைக்கவேண்டும் பற்றாது தரித்திரங்கள்  
கூறுவோம் பிறைபோலயோகம் குவலயம் மறிககவாழ்வன்

28. மாரியம்மனுக்கு வீளக்கு ஒன்று ஏற்றி வைக்கும்படி சொன்னார்கள். அஃது எந்தக்காலத்திலென்று கூறுவீர். இவ்வுததமன் மரணபரியாதம் உலகினில வைக்கவேண்டும். கரித்திரமே கெடுக்காது. பிறைச்சந்திரனைப் போல யோகம் வளர்கது கொண்டேவரும் உலகினா மறிகும்படி வாழ்வான்.

29 தரணிகள நாட்குநாளாய விருத்திகாலி விருத்தி  
உறனமுறை மதிககவாழவன உலகினில புகழுமேறபன  
பெருமையும் புகழுமெயதும் பிதாமேலாய வாழவானாகும்  
திருமாலையையநதினமேல செப்பினாள் என்று . . . . .

29 பூலதிதிகளை நாளுக்குநாள் விருத்தி செய்வான். நாற்கால  
பிராணிகள விருத்தியாகும் சொந்தக்காரர்கள் மதிகக வாழ்வான் உலகத்  
தில கோத்தியைப் பெறுவான் பெருமையையும் அடைவான். தந்தைக்கு  
மேலாய வாழ்வான் இவ்விதம் விஷ்ணு, இருபத்தைத்தாம் வயதிறகுமேல  
ஏற்படும் என்று செப்பினாள் என்று

30 தனம்பணி பூமியாவும் சோப்பன பத்தாயிரம்பொன்  
கனமுடன் வாழ்வானாகும் கழறுவோம் அன்னசேதி  
சினமுண்டு வெளிககாட்டாதாள் சேலம்போல வெளி  
[மயக்கம்  
. . . . . வித்தகி பாட்டாளியாகும்

30 தனம், ஆபரணங்கள் பூமிகள யாவும் சோப்பன மொத்தத்தில்  
பத்தாயிரம் பொன்கள் சேர்த்துக் கெளவவாக வாழ்வானாகும் என்று  
சொல்லுவோம் அன்னையின் செயதி விவரங்களை இனித கூறவோம்  
கோபமுள்ளவன் அதை வெளிககாட்டமாட்டான் சேலமுள்ளவன்போல  
வெளிமயக்கம் செய்வான். இவ்வித்தகி கலை வேலைக்காரியாவன்.

31 பித்தவாய வுடையனாகும் பேதைக்கு அன்னரெண்டு  
சகதியும் இனையாளுகஞ்ச செனிப்பளாம் துணையானொன்று  
வித்தகி பெண்பாலொன்று அறைகிறோம் தீரக்கமாகப்  
புத்திரன் தன்னாலயோகம் பொருநதிடும் பாவைக்கேதான்.

31 பித்தவாய உடையவனாகும் இவளுக்கு இரண்டு தாய்கள  
இவள் இனையாளுடைய மகளாவன் சகோதரன் ஒருவன் சகோதரியும்  
ஒருத்தி இரண்டும் தீரக்கம் புத்திரனால் இவளுக்கு அநிகம் யோகம்  
பொருந்தும்

32 அவளுட பூவம்சொலவேன அருணையில வன்னியசேயாய  
இவளுமே செனித்துமேதான் இடரது இல்லவாழ்ந்து  
தபசிகட கன்னம்நது சலித்தோரக்குத தாகம்நது  
பவமன் மிலொதானுகிப் பறநிள்ள காலாடு

32 அவளுடைய பூவேந்தைகளைச் சொல்லுவேன். திருவன்ன  
மலையில், வன்னியா குலத்தில இவள் ஜனித்தாள். இடைஞ்சல்களில்லாத  
வாழ்வு, தபசிகட அன்னம்நிதது, கழைஞ்சுக்குத் தாகம்நிதப்படும்  
படி கடுமியாதது, பவம்நிதலெவம் மெலேவம் செஞ்சு



33. வேதனூல வாரியப்பட்டு விளங்கினான இநதமாது  
 ஒதுவேன இவளபினசெனமம உயாசிறு பாககமதன்னில்  
 சூதான கைசியசேயாயச செனிததுமே வறுமையினறி  
 போதன முடையளாபிப் பூமியில் வாழவாளாகும்.

33 பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, இம்மாத வந்து பிறந்த  
 விளங்கினான். இவளுடைய பின் ஜனமத்தைப்பற்றிக் கூறலோம். உயர்  
 வான சிறுபாககம் என்ற இடத்தில், சூதுவாதுகளுள்ள கைசியசேயாய  
 ஜனித்தது, வறுமைத் துன்பங்களிலலாமல், வேண்டிய தனத்தைடையது  
 பூமியில் வாழவாளாகும்

34 தந்தையின் பூரவமசொலவேன சோகாழி தன்னிலேதான  
 வந்தனன் மறவனாக மானிலம் விருத்திசெய்து  
 இநதவன வாழுமநாளில் எய்தின வீணையககேணமோ  
 தன்னுட துணைவனபாகம தராமலே மோசமசெய்தான

34. தந்தையின் பூரவவிஷயங்களை எடுத்ததுச் சொல்லுவோம் சோகாழி  
 தன்னிலே மறவனாகப்பிறந்து, மாநிலத்தை கிருஷிசெய்து, விருத்திபண்ணி,  
 இவன் வாழுகது வரும்சாலத்தில், ஏற்பட்ட ஊழுவீணையக கேட்பாயாக,  
 தன்னுடைய சகோதரனுடைய பாக சொத்தைத் தராமலே மோசடி  
 செய்தனன்

35 பின்னவன வருத்தமுற்றுப் புகன்றசா பத்தைக்கேணமோ  
 பொனகடன தராதபாவி பிறக்குமபின் செனமநதன்னில்  
 அண்ணனதம் பிகளுமின்றி அவனதந்தை ஆஸ்தியினறி  
 குன்னிய மனத்தனுகிக குவலயமதன்னில் வாழ்வாய

35 தம்பியும் வருத்தமுற்றுச் சாபம் கொடுக்கலானான். அதன் விவரத்  
 தைக் கேட்பாயாக பொன் சொத்தை எனக்குக் கொடுக்காத பாவிக்  
 குடுத்த ஜனமத்தில் அண்ணன் தம்பிகள் இல்லாமல் அவன் பிதாவின்  
 சொத்துமில்லாமல் மனத்தாங்கலுடன் உலகினில் வாழக்கடவான் என்று,

36 இன்னமும் பலவாரசொன்னான் எயற்றிறு அநதச்சாபம்  
 மன்னனும் அநதியத்தில் வறுமையாய மரணமாகிப்  
 பொன்னவன வாரியப்பட்டுப் பிறந்தன னென்றுசொல  
 [மோம

முனசாபம் சொந்ததாலே மேவாது துணையானுந்தான்.

36. இன்னமும் இதைப்போல பலவாறு சொன்னான். அந்தச் சாபம்  
 அவனை வந்தடைந்தது இவனும் கடைசிகாலத்தில் வறுமைத்தனப்பதனால்  
 மரணமடைந்து, பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பிறந்தான் இவன்  
 என்று சொல்லுவோம் முன்னும் சாபத்தின் கொடுமை இவனைச் சேந்த  
 தனூல சகோதரன் ஏற்படவில்லை

37. \*வறுமையும் ஆதிலுண்டு வளைவுமே இல்லாவாழ்வன  
பெறுமசுதா தன்னாலயோகம் பெறுவனும் புகழுமேறபன  
வருமசெனம்ம தக்கோலத்தில் மருவுளான கூத்திரிய  
[சேயாயத

திருகிலா வணிபம்செயவன செலவறி கேட்டிடாயே

37. ஆதியில் (ஆரும் பிராயத்தில்), வறுமைததுன்பம் ஏற்படும். வசிக  
கச சொந்தவீடு இல்லாமல் வாழ்வான் பிறக்கும் பிள்ளைகளாலயோகம் அடை  
வான். கோத்தியும் ஏற்படும் அடுத்த ஜன்மம் தக்கோலத்தில் கூத்திரிய  
வமிசத்தில் பிறப்பான் இடைஞ்சலில்லாத வணிபம் செய்வான்.  
பாவதியே! கேட்பாயாக.

38 இருபது ஒன்பதாண்டில் இவனுக்குக் கெண்டமெய்தும்  
மறவியைக் காணானும் வரைகுறும் முப்பானுலில்  
பெருஆடி மாதம்தன்னில் புகலுவோம் மாரகங்கள்  
முப்பான மூன்றிலகூறுவோம் அனகை கெண்டம்

38 இவனுடைய இருபத்தொன்பதாவது ஆண்டில், இவனுக்குக்கண்  
டம் ஏற்படும் அப்பொழுது எமலோகம் செல்வதற்கில்லை முப்பத்தி  
காவம் வயதில் பெருமைபொருந்திய ஆடிமாதத்தில், மரணங்கள் ஏற்படும்  
என்று சொல்லுவோம் இந்த முப்பத்திமூன்றாம் பிராயத்தில் அனகைக்குக்  
கண்டம் ஏற்படும் என்று கூறுவோம்

39 அன்பது ஒன்பதாண்டில் அணுகிய குமபமாதம்  
இன்னவ னுடலமேகு மியம்புவோம் இவன்பினசெனம்ம  
தெனதிகை தில்லைதன்னி லுதிப்பனும் சைவசேயாய  
உன்னத வாணைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

39 ஐம்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில், மாசிமாதத்தில் இவன், மாண  
மடைவான் இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். தெற்குத்  
திகிலுள்ள சிதம்பரத்தில், உயாத சைவக்குழாநையாயப் பிறப்பான்  
உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

40 பிறந்திடும் காலம்தன்னில் பூசத்தின கடைபாதத்தில்  
தரியவன்<sup>1</sup> திசைநாலாண்டும் கலந்திடும் திங்கள்ரெண்டும்  
.. . . பிணியுமுண்டு செப்பினோம் பூவபாகம்  
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகையாளே கேளாய

40 பிறக்கும்போது பூசுடசத்திரம் கடைசி (நான்காவது) பாத  
மாகும் அப்போது சனிமகாதையில் இருப்பு வருஷம் நான்கு மாசம்  
இரண்டு அக்காலத்தில் துன்பங்களுமுண்டு இதவரை பூவபாகத்தி  
னுடைய விவரங்களைக் கூறினோம் ஐழிக்காலத்தில் ஆனந்தக்கூத்தாடும்  
அம்பிகையே! கேட்பாயாக

## ஜாதகம் 64

1. சந்திரன் சாடியாகச் சனிசேயும் மீனமாகப்  
புந்தியும் பாணுவீணை புகர்மண்டி<sup>1</sup> குருவும்சீயம்  
மந்தர கயிறு<sup>2</sup>நந்தி அவிட்டமும் கடைபாதத்தில்  
இந்தவார் கோளுநின்று லக்கினம் மேடமாக,

1. இராகு இருஷபத்திலும், ரூரியனும் புதனும் மிதுனத்திலும்,

சனி செவ்வாய்	லக்கினம்	ராகு	ரூரியன் புதன்
சந்திரன்	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சுகிரன்
			குரு
	கேது		

சுகிரன் கடகத்திலும்,  
குரு சிம்மத்திலும், கேது  
விருச்சிகத்திலும், சந்திரன்  
கும்பத்திலும், சனியும்  
செவ்வாயும் மீனத்திலும்,  
தனகும்படியான இவ்வித  
கிரகநிலைகள் கொண்ட  
இமமேஷலக்ஷண ஜாதகத்  
திற்கு உண்டான பலனைக்  
கூறுவான். ஜாதகனுக்கு  
நட்சத்திரம் அவிட்டம்;  
நான்காம் பாதமாகும்.

2. பார்வதி கேட்கும்போது பராசரம புகலுகினரா  
சோபுகழ ஆணபாலசெனமம செனிக்குயில தெனபால்

[நோக்கம்]

கூறுவோம வாடைஇல்லம கோவலர்<sup>3</sup> வாசமாகும்  
மாரியும் கீழ்பாலாகும் வடதிசை நகரமொப்பாம்.

2. இப்படி பார்வதி கேட்கும்போது, பராசாரும் சொல்லலுற்றார்.  
இந்த புருஷஜன்ம ஜாதகம் புகழ்பெற்றது பிறந்தவிட தெற்குப்பார்த்த  
வாசலுடையது. கிழக்குமேற்கு வாடையிலுள்ளது. இடையர்கள் வசிக்  
கும். அம்மன்கோவில கிழக்கே யுள்ளது. வடக்கேயுள்ள நகரங்களை ஒப்ப  
தாகும்.

1. கடகம்
2. இராகு
3. இடையர்

3. பாலகன வேளாண்வம்சம் பிறப்பனா மென்று சொல்லவோம்  
ஏலவே அனணைதந்தை இவனதுணை களத்திரபுத்திரா  
கோலமாய முனபினசெனமம் கூறுவோ மினனூலதனனில்  
ஆலததை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம் பிதாவினசேதி.

3 இந் ஜாதகன வேளாள வமிசத்தில பிறந்தவன் என்று சொல்லு  
வோம் ஏறகவே இவனுடைய தாயதந்தையா, சகோதரா, புத்திர  
களத்திரம் முதலானவர்களுடைய யோக்கைகளையும், ஒழுக்காக இவனுடைய  
முனபினஜனமம் இவைகளையும் விவரமாக இப்புஸ்தகத்தில் கூறுவோம்.  
ஆலகால விஷததைபுண்டவனின் தேவியாகிய பாவதிபே! பிதாவின  
செய்தியை முதலில் தெரிவிப்போம்

4. தந்தையின் துணையாணரெண்டு சத்திமார அவவாராதீரகம்  
நொந்திடு மறறதெல்லாம் நுகாந்தஆண ஓனருயவாழ்வா  
அந்தவா சேதிபினபால அறிவிப்போம் தாயேயாங்க  
இந்தவன தந்தைசேதி இயம்புவோம் இனிமேலாக

4 தந்தையுடன் பிறந்தசகோதரா இருவர். சகோதரிகளும் இருவ  
ராவா யாவரும் தீரகம் மறறவைகள் வியோகமடையும். சகோதரர்கள்  
ஒன்றுபட்டு வாழவாராவா அவர்களுடைய செய்திவிவரங்களைப் பினபால  
அறிவிப்போம். தாயே! கண்கள் இனிமேலாக ஜாதகனுடைய தந்தையின்  
விவரங்களைக் கூறுவோம்

5 யுகைவான நுணுககமதோவ னுணமையை வெளிக  
[காட்டாதான  
பாகமாயப பேசுவானம் பதாருணம் இல்லானாகும்  
ஆகம் முணாந்தோரிஷ்ட மழகுளான மாமசிவப்பன  
தோகையால பெருமையேறபன துன்பங்க வெவாகரு  
[மெணனான.

5 காலபுத்திகாமை புள்ளவன் துட்பங்களை அறியக்கூடிய சகதி  
புள்ளவன் உணமையை வெளிகாட்டமாட்டான பகருவமாயப பேச  
வானாகும் பிச்சைக்கார புத்தியில்லாதவன் ஆகம் சாலதிரவாளில் வல்ல  
வர்களிடம் சிநேகம் செய்வான் அழகுடையவன் மாநிறமுள்ளவன் பெண  
டாட்டியினு பெருமையை யடைவான். யாவாக்கும் துன்பம்செய்ய நினைக்க  
மாட்டான

6 தந்தையின் இல்லமவிட்டுச் சாருவான தென்பாலதிககில  
தனதுணை உதவியாலே பாககியம் சோப்பானாகும்  
விரதையாய்ச் செட்டுச்செய்வன் வீணவம்பில

[செல்லானாகும்  
சந்தனமேல பத்திபூண்பன கலவிமான கடன்கொள்ளா  
[தான்.

6. தந்தையின் வீட்டைவிட்டுத் தெற்கே செல்லுவான். தன்னுடைய சகோதரர்களின் உதவியினாலே சொத்துக்களைச் சேர்ப்பான். ஆச்சரியப் படும்படி செட்டுகள் செய்வான். வீண் வம்படிக்கமாட்டான். வம்புகளில் தலையிடமாட்டான். முருகக்கடவுளிடம் பக்திகொள்ளுவான். படிப்பாளி. கடன் வாங்கமாட்டான்.

7. சலதொழில் வணிபம்செய்வான் சாந்தவான் முன்  
[கோபத்தான்]

நிலையதைக் காப்பானாகும் நிஷ்டிரை வசனம்கூறான்  
பலர்களால் பெருமையேற்பன் பரிந்துப சாரம்செய்வான்  
கலகத்தைக் கூறானாகும் கனத்தவர் நேசம்கொள்வான்.

7. ஜலசம்பந்தமான தொழில்களைச் செய்து வணிபம் செய்வான். சாந்த குணமுடையவன். முன்கோபமுடையவன். தந்திலைமையை காப்பானாகும். நிஷ்டிரைவசனம் கூறமாட்டான் பலபேர்களால் பெருமையை யடைவான். பிரியத்துடன் யாரையும் உபசரிப்பான். கலகவாந்தைகளைக் கூறமாட்டான். பெரியமனிதர்களுடன் சிகேகம் கொள்ளுவான்.

8. பூமிகள் சேர்ப்பானாகும் புண்ணிய மனத்தனாகும்  
தாமத குணமும்கொஞ்சம தரிபடக் கூறானாகும்  
காமனை விருப்பம்கொள்வான் கரமநில் விஷ்ணுரேகை  
ஆமதை வாங்குவானாம் அடைந்தவூர் தன்னிலேதான்.

8. பூமிகளைச் சேர்ப்பானாகும். புண்ணியமனத்தனாகும். கொஞ்சம் தாமதகுணமுடையவன். இடைஞ்சலான வார்த்தைகளைக் கூறமாட்டான். எந்த விஷயத்திலும் ஆசைகொண்டவன். கையில் விஷ்ணுரேகையை யுடையவன். பசுக்களையும் எருமைகளையும் வாகுவான். அதுவும் அவனி குக்கும் ஐரிலேதான்.

9. இந்நெறி உடையானுக்கு இப்பாலன் உதிப்பானாகும்  
அன்னவன் குணத்தைசசொல்வே னாமருளான் சிவந்தமேனி  
உன்னதக் கல்விரெண்டு உணருவான் அலபகோபி  
தன்சொல்லே மேன்மையாகச் சாதிப்பான் என்று  
[சொல்லோம்.

9. இப்படிப்பட்ட தருமநெறியும் ஒழுக்கமும் உடையவனுக்கு, இந்த ஶாதகன் பிள்ளையாப்பி பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவேன். அழகுடையவன். சிவந்தமேனி புள்ளவன். மேலான கல்வித்திறைகள் இரண்டில் பவித்திரி பெற்றவன். விஷயங்களை அறிவான். கொஞ்சம் கோபமுடையவன். தன்னுடைய வார்த்தையையேமேலானதாற் சாதிக்கெய்வான் என்று சொல்லுவோம்.

10. அன்னிய பாஷைமேன்மை அரசனால் தொழிலுமேற்பன்  
மன்னர்க்கு இவன்சொல்மேன்மை விஷவாக்கு

[உடையனாகும்

பொன்னது பெருக்கம்செய்வன் பூமியை விருத்திசெய்வன்  
பின்னமில் லாததேகி பேதையர் மோகனாவன்.

10. அந்நியபாஷைகளில் ஈமேன்மையடைவான். அரசாங்கத்தில்  
தொழில் (உத்தியோகம்) செய்வான். அரசருக்கு இவன்பேச்சில் அதிக  
மதிப்புண்டு. கொடிய வாக்கையுடையவன், பொன்னை அதிகமாய்ச் சேர்ப்  
பான். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். தேசத்தில் யாதொரு பின்னமு  
மில்லாதவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன்கொண்டவன்.

11. கரமதில் கோதுமைரேகை கஞ்சமாம் ரேகையுண்டு  
உறன்முறை மதிக்கவாழ்வன் ஓராறு முகத்தோன்பத்தி  
மர்மநூல் அறிவானாகும் வாகன முடையனாகும்  
கரிமத வாணபெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

11. கையினில் கோதுமைரேகை யுடையவன் பத்மரேகையு முண்டு.  
உறன்முறையோர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். அறுமுகத்தானிடம் பத்தி  
கொள்வான். மர்ம சாஸ்திரங்களை யறிவான். வண்டிவாகன முடையனாவன்.  
விக்கினேஸ்வரனைப்பெற்ற பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

12. தன்னுணை முன்னால்சேதம் தங்கும்பின் ஆண்பால்ரெண்டு  
கன்னியும் அவ்வாறாகும் கழறுவோம் பின்னால்சேதி  
இன்னவன் மணத்தின்கால மியம்புவோம்

[பதினேழாண்டில்

அன்னவன் தந்தைவர்க்கம் அணுகிடும் குணத்தைச்

[சொல்வேன்.

12. தன்சகோதான் முன்னமே இறப்பான். பின்னடி பிறக்கும்  
ஆண்முத்தகன் இரண்டு தங்கும். பெண்முத்தகனும் அவ்வாறாகும்.  
இவர்களைப்பற்றிய செய்தி விவரங்களை பிறகு கூறவோம். இவனுடைய  
கலியாணகாலம் கூறவோம். பதினேழாவது வயதில் அவனுடைய தத்  
தையின் வருக்கத்தில் பெண் ஏற்படும். அவனுடைய குணங்களைக் கூற  
வோம்.

13. கல்விமான் கடவுள்பத்தி கண்முகம் வசியமுண்டு  
சொல்லவது சுருக்கமாகும் தோழன்தன் மனதுக்கேத்தோள்  
நல்லவளாகி வாழ்வள் நாதனார் பத்திபூண்பள்  
அல்லலெப்போதும்காணு ளற்புத செல்லுமுண்டு.

13 நல்ல படிப்பாளி கடவுளிடம் பகதிபூண்டவன் கண், முகம் இவைகளில் பிரதயோகமான வசிகரததன்மையுள்ளவன் சுருக்கமாகப் பேசு திறமையுடையவன் புருஷனுடைய மனதிறகுத தருகதபடி கடப்பான். நல்லவனாக வாழத் துவருவான் பகவானிடத்தில் பகதி பூண்டவன். துன்பம் எனபது எப்பொழுதும் இல்லை அறபுதமான சொற்களைச் சொல்லுவான்

14 சீவியாம் விரதசாலி செனபநது மதிககவாழ்வன்  
பாலிகை வயதுதீராககம் பிருகுமே மறுததுச்சொலவார  
வேலவிழி இரண்டுஎன்று விளம்புவோம் பாலனுக்குச்  
சாலவே விபரமசொலவியச சததமததேன சரதநில,

14 சீவமுள்ளவன் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பான். பகதுஜனங்கள் மதிகுடப்படி வாழ்வான் இவளுக்கு நீரககாயுசுண்டு இதைக்கேட்ட பிருகுமாரிஷி மறுததுச்சொலவாரவார, ஐரதகனுக்கு இரண்டுபெண்டாட்டி என்று சொல்லுவோம் பொருததமாலே விபரம் சொலவாரவாக எழுக்குடைய சுககிரன் சாராசியில் (சுடகதநில இருக்க),

15 இருபபதால காரமரெண்டு இயம்புவோம் முனியேயானும்  
குறுமுனி புகலுகினரூ கூடுறொணுத தாரமரெண்டு  
வருமாறு சொல்லுமெனன் மறிதேனில் குருவுமதங்கக  
குருநியின்<sup>1</sup> ஏழைப்பார்ககக கூறினோம் தாரமரெண்டு

15 இருபபதனால தாரமரெண்டு என்று சொல்லுவோம் இதைக் கேட்ட அகஸ்தியா கூறுகின்றார் இரண்டுதாரம் என்று சொல்லுவது சரியல்ல அஃதெப்படி என்றுகினைவ சாதிரிக்கு ஏழில் வியாழபகவான் தங்க, செவவாயும் இலக்கினதிறகு ஏழாமிடத்தை தனக்குரிய எட்டாம் பாரவையினால் பார்க்க, கூறினோம் தாரம் இரண்டு என்று

16 இதற்கு கேரிடையாயச சாதகசுருநி  
இதிலேழாம் பாடுதநில பாரு  
அநிலசொலும் விபரம் ரெண்டேழோன்  
கேசுநிர மாகிலுமகோ னாதநிலிருக்க  
அரிபடு ஒன்றேவாரநதனம் தாயே  
ரானனு வதநிலில் பரவொன்று  
சநியிசா இருக்கதாரம் ஒன்றே  
சாதநிய படுவககைக கேளாய

16. இதற்கு நேரிடையாக ஜாதகசூத்திரியில் ஏழாம்பாவத்தைப் பார். அதில சொல்லும் விபரம் பின்வருமாறு. இரண்டு ஏழுகருடைய சுகிரன் கேந்திரஸ்தானமாகிய கடகத்திலிருந்த போதிலும், திரிகோணத்திலிருந்தாலும் ஒரு தாரம்தான் என்று கூறினோம் தாயே. மனவந்தரத்தில் பால் ஒன்று குற்றமில்லாமலிருக்க தாரம் ஒன்றுதான். அதற்குண்டான பலர பலன்களைக் கேட்பாயாக.

17. சுதர்களும ஆண்பாலரெண்டு தோகையர் நாலவாதிர்க்கம  
இதுநிறக உதித்தோனபூரவம இயம்புவோம விரிஞ்சி  
[தன்னில  
நிதிமிக உடையானுகு நோநதனன வனவியசேயாய்ச்  
சுதார்களும் மனைவியுண்டாயத் துறவோர்கள் பதநியாதி,

17. ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு, பெண்குழந்தைகள் எவ்வளவு. இவர்கள் தீராகம். இதுநிறக ஜாதகனின் பூவலிவரததைக் கூறுவோம். விரிஞ்சிகரத்தில் பெரிய பணக்காரனாகுப் பிறந்தான். அதுவும் வன்னியராவதில் பிறந்தான். மனைவியைக் கண்டாதி, சிவனடியார்கள், சன்னியாசிகள் இவர்களிடம் பகதி ஏற்பட்டு, (விரிஞ்சிபுரம் = வேலுருக்குப் பக்கத்தில் உள்ள ஒரு சிவஸ்தலம்)

18. அறமதில இசைசுஉனடாய அநதகன நகரம்சென்று  
பிரமனால வரியப்பட்டுப் பிறப்பனும் இநதபாலன  
உரைகுறேம இவனினயோகம் உயாவான குடுமபியாவன  
அரசரால தொழிலும்பெற்று அநேகமாயப பொருளும்  
[சோப்பன்.

18. தருமத்தில் விருப்பம் உண்டாதி, கடைசியில் எம்மேகம்சென்று, பிறகு பிரம்மாவியால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு பிறப்பனும் இந்தபாலகன். இவனுடைய யோகத்தை உரைக்கிறோம். உயாவான குடுமபியாவன் அரசராகத்தில் உத்தியோகம் பெற்று அநேகமாய்ச் சொத்துக்களைச் சேர்ப்பான்.

19. எநதககாலத்தில ராசயோகமு மெயதும சொல்வாய்  
மநநிரி தசையிலநேரும வளாபிறை போலேயொககும்  
எநதிடம பெருமையேறபன இடரான குணமில்லாதான  
பததுவை யாதரிப்பன பாகன அதிகமசேர்ப்பன.

19. எதக்காலத்தில் இராஜயோகம் எவ்வளவு? சொல்லுகன். விபரமுண்டா தசையில நேரிடும். வளாபிறை சந்திரனைப்போல் யோகன் ஒளிரும். சென்றவிடமெல்லாம் பெருமையை யடைவான். இடைஞ்சலான குணமில்லாதான். பத்துகளை யாதரிப்பான். பூமிகை அதிகம் சேர்ப்பான்.



20. யோகமளவ விதமாயச்சொன்னீ நுரைப்பீரக ளநதச்சங்கை  
ஆகமன<sup>1</sup> தனக்குஏழில் அம்புலி இருப்பதாலும்  
நாகமும் ரிடபமாகக கராபுதன ஆட்சியாகப்  
பாகமாயக கேசரியோகங்கள் பாவத யோகமொன்று

20 இததகைய யோகங்களை எப்படிச்சொன்னீர்கள்? அந்தச் சந்தே  
கத்தை எடுத்துச்சொல்லுங்கள் வியாழபகவானுக்கு ஏழாமலீட்டில் சந்  
திரன் இருப்பதனாலும், இராகுவும் ரிஷபத்திலிருப்பதனாலும், கருநீரம்  
பொருந்திய புதன் தன் வீட்டில் ஆட்சிபெற்றிருப்பதனாலும் பகவமான்  
கேசரியோகம், பாவதயோகம் இவைகள் ஏற்படும்

21 இருவித யோகத்தாலே இயம்பினோம் ராசயோகம்  
பரிவணடி. உடையனாகும் பலதல வாசமசெய்வன  
முருகாதன் அருளுமோங்கும மேவிடும ரெண்டுஇல்லம்  
திருமாளி எந்தக்காலம் சேரத்திடும் விபரம்சொல்லாய

21. இந்த இரண்டயோகத்தினாலே ராஜயோகம் ஏற்படும் என்று  
சொன்னோம் குதிரைவண்டி யுடையவனாகும் பலஸ்தலவாசகன் செய்  
வான். முருகத்தடவுள்ள அருளும் ஒக்கிதும் இரண்டிலுள்ள ஏற்படும்.  
திருமாளிகை எந்தக்காலம் சேரத்திடும்? விவரம் சொல்லுவாய்

22 உதித்ததேய மூன்றாமாண்டி ஓரைநதிடு மிலலமொன்று  
நிதிக்கு தசையிலொன்று நோநதிடு மிலசொல்லுவோ  
பதிபணி பூமிபொன்னும் படைப்பன முப்பாயிரம்பொன்  
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய

22 பின்னை பிறாது மூன்று வருடங்களுக்கெல்லாம் வீடுஒன்று  
ஏற்படும் குருமகா தசையில் ஒன்று ஏற்படும் என்றுசொல்லுவோம் பெண்  
டாட்டி, பூஷணம் பூமி, பொன் இவைகள் ஏற்படும் முப்பதினாயிரம் பொன்  
ஏற்படும் அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

23 அனனியின் குணத்தைச்சொல்லுவோ அரிமனை ஒப்பதாரும்  
அன்னமும் அன்பாயிவள அயல்குறறம் புகலாளாரும்  
அன்னவள வந்தபின்பு ஆளனாக கரிகையோகம்  
அன்னம்போல சாயலொக்கும் அலபாமம் பித்ததேதி

23 அனனியின் குணங்களைச் சொல்லுவோம், வட்சமியை போப்  
பாளாரும் அன்னமும் அன்புடன் தருவாள். பித்தருடைய குறையை  
எடுத்துவாக்கமாட்டாள். அவளுக்குக் கலியாணம் ஆனபின்பு புருஷனுக்கு  
அதிரயோகம் ஏற்படும் அன்னம்போன்ற சாயலுடையவள், சொல்லும்  
பித்த சீரமுடையவள்.

24 தனதுணை ஆண்பாலமுன்று சகதிமரா ஒருத்திடென்றோம்  
பினனோககு தாகமீவள பிழையதை ஒருவாககெண்ணுள  
பொன்பணி அதிகமசோப்பள பொய்யது புகலாளாகும்  
முனசெனமம் புகலுகின்றேன முதலவியே கேட்டிடாயே

24 இவளுடைய சகோதரன மூன்று பேரகன சகோதரி ஒருத்தி  
யென்றோம். ஏழைகளுக்கு அன்ன பாடுதிகள் கொடுப்பான யாவாகும்  
கெடுதலை யெண்ணமாட்டான் பொன்பூஷணங்கள் அதிகமாய்ச் சோப்பான  
பொய் பேசமாட்டான். இவளுடைய முன ஜனமத்தைப் பற்றிக் கூறுகின்  
றேன. பாவதியே! கேட்பாயாக.

25 பிரிதிவு தலத்திலேதான் பிறந்தனள வைசியசேயாய்த்  
திருமகள் விலாசம்பெற்றுப் செலவதி வறுமையின்றி  
பெருகிய குடும்பியாகிப் பினனோககுத் தாகமீந்து  
அருமையாய்த் தலங்கள்சென்று ஆளனமுன மதிப்புமே  
[தான்

25 இவவுவகில வைசியருவத்தில பிறந்தான். வடகமீ கடகம்  
பெற்று, இசுசெவலி தரித்திரத்தை அனுபவியாமல் சகல சௌகரியங்களைப்  
முடைய குடும்பியாகி, ஏழைமக்களுக்கு அன்னபாடுதிகள் அளித்து அருமை  
யான சிவகேத்திரங்கள் சென்று புருஷனும் அதிகமாய் மதிக்கும்படி  
இருந்த,

26 காலனதன நாட்டைந்து கஞ்சனல் வரியப்பட்டுச  
சீலமில் லாதகங்கைக் குலமதில் உதித்தாளென்றோம்  
காலிகை வருமைகாணுள் பதாகுண மிலொளாகும்  
வேலனைப் பயின்றமாதே வித்தி கேட்டிடாயே

26 காலன நாட்டைத்து பிரமாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு குற்ற  
மற்ற வேளாளருவத்திலுதித்து, வந்தாளென்றோம் இவள் வறுமைத்தன்  
பத்தை யடையவில்லை தாழ்கத் குணமில்லாதவளாயிருந்தான் வேலமுரு  
கனைப்பயின்ற பாவதியே! கேட்பாயாக

27 மறுசெனமம் தணிகைஉத்திரம் வளமுள் பேருதனவில  
உரைகுவா பிரமமசேயாய் உயாவான குடும்பியாவள  
திருமகன் தந்தைபூராம செப்புவோம் அருணைதனவில  
பெருநி டு உடையானுக்குப் பிறந்தனள வளவியசேயாய்

27 அடுத்தஜனம் தணிகைக்கு வடகே, வளப்பம்பொருதிய  
பேருசில, பிரமமணக் குழந்தையாய் பிறந்து, மேனம்புள்ள குடும்பத்தை  
வகிப்பாள ஐராதாடைய தந்தையின் பூவத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.  
திருவண்ணாமலில் பெரிய பண்டாராளுக்குப் பிள்ளைகள் அதிகம் வளனி  
யா குலத்திலுதித்தான்

28. பாரியும் மதையுண்டாய்ப் பஞ்சைகட் கன்னமீந்து  
ஆறுமா முகத்தோன்தொண்டு அணுகியே வினையில்லாமல்  
மாரனும் மரணமாகி மறையவனை வரியப்பட்டுப்  
பார்விருத்தி செய்யுமகுலத்தில் பிறந்தவனென்றுசொல்  
[வோம்.

28. பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் உண்டாகி, ஏழைகளுக்கு அன்னம் கொடுத்து, அறுமுகக்கடவுளுக்குத் தொண்டுசெய்ய விரும்பியே, பவவினைகள் இல்லாமல் இவனும் மரணமாகி, பின்பு பிரமனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பூமி களைப் பண்படுத்தி விருத்திசெய்யும் குலத்தில் பிறந்தவன், என்று சொல்லுவோம்.

29. வந்தவன் யோகசசேறி வரைகுழையும் வறுமைகாணான்  
பந்தனி துணைவியாலே பாக்கியம் பெறுவானாகும  
பிந்திய செனமமசொல்வேன போரூரில் பிராமசேயாய்  
அந்தவன் உதிப்பானாகும அதநிரி மறுததுசரொல்வா.

29. இவனுடைய யோகசசேய்ந்தி விவாகனைக் கூறவோம். தரித் திரத்தைக் கணமாட்டான் அழகிய உத்தலுடைய பெண்டாட்டியின் அறிவுடையதினாலே பாக்கியம் பெறுவானாகும. அடுத்த ஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். திருப்போரூரில் பிராமணக் குழந்தையாய் உதிப்பானாகும். அதநிரிமகரிவி இரண்டுகேட்டு மறுததுசரொல்வானாகும.

30 இத்ததோர் செனமத்தனளிலிவனசெய்த புனாவிய  
[மெனன

முதலிலே கூறுமெனன மொழியிதைக் காததலாலும்  
சொந்தபோ தம்மைக்காததும் தீததோகரு அன்னமீதும்  
விநதையாய்த தவங்கனசென்றும் வேடவன பதநிவாளும்.

30. இந்த 99 ஜன்மாவிய இவன்செய்த புனாவியவனென்ன? அவற்ற முதலில் உதகசெய்ததேட்க, தவங்கன பகாமல கத்தரி னாறு, நிரப்பப்பட்டவர்களை ஆதரித்தம், இந்தவாளான சொந்ததாதிச் செய்தம், தரவிசன்கு அனதான பசவதம், வேடவனகாத் தவங்கன செனன டெடிசாதரிசெய்தம், முருகசெடிசிடம் பத்தி செனனம்,

31. அநாநில இசையுண்டாய் அவனாரை வாழ்வதாலே  
உரை குறான பிராமசேயாய் உயாவான் குடுமியினவன்  
கருமகா உவகன் தம்மைக் காற்றுவீர முனியே நீதான்  
மறவியின் காட்டாடததுவத வாங்குறான் முப்பதானடிசு.

31 தருமஞ்செய்வதில் வீருப்பங்கொண்டும், அவனுமே வாழ்ந்து வா  
ததனாலே பிராமணக்குழந்தையாய் அவதரித்தான் மேலான குடும்பத்தை  
வகிப்பான். கருமகாவகன் எவ்வளவு முனிவரோ கீதர்கள் கூறுவான்  
ஐராதனாடைய முப்பதாவது வயதில் தந்தை எமலோகம் செல்லுவான்

32 முப்பது ஆறு-ஆண்டில் விளம்புவோம் அனனிகெண்டம்  
செப்புவோம் பாலனுக்குச் சஷ்டிமேல் ஐரது-ஆண்டில்  
ஒப்புடன் மாசிமாதம் உடலமே யேகுமென்றோம்  
இப்படி பராசாசொல்ல இயம்புவோம் பிருகுதானும்

32 முப்பதாறாவது பிராயத்தில் அனனிகுருக கண்டம் ஏற்படும்  
ஐரதனாகு மாணகாலம் கூறுவோம். அறுபத்தைதந்தாமாண்டில், மாசி  
மாதத்தில் மரணம் ஏற்படும் இப்படி பராசாசொல்ல, பிருகுமகரிஷி  
சொல்லுவாரா.

33 ஓராண்டு இரு-ஆண்டுள்ளே உரைக்குறோம் கெண்டம் [தானும்  
குருவுமே அஞ்சிலதங்க கூறொணு மாரகங்கள்  
வருகுமே பீணிஅநேகம் விலகிடும் உடனேயென்றோம்  
கிருமுகள் அறுபாணைதும் தீரக்கமாம் வயதுஎன்றோம்

33 ஒருவருவும் அவ்வது இரண்டுவருஷங்களுக்குள்ளே கண்டம்  
ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் இவகெனத்திறகு ஐரதாமீட்டில் குருவும்  
தங்க, மாரகங்கள் சொல்லுவதற்கென விபரிகள் அநேகம் வரலாம்.  
உடனாவதிலேயே விலகிப்போம் ஐரதனாகு அறுபத்தைதது வருடம்  
கள் தீரக்கமாம் வயசு என்றோம்

34 மறுசெனம் கனிங்கநாட்டில் வருகுவான் சத்திரிசேயாய்த்  
திருமுகன் செனனகாலம் சேயத்தை நிறுக்கொன்பான்  
உரைத்தனம் பூவபாகம் உத்தமி கேட்டிடாயே  
அறமதனை வளரக்குமெங்கள் ஆததும்மததாயே கேளாய்

34 அடுத்த ஜன்மம் கனிங்கநாட்டில் கூத்திரியக்குழந்தையாய் அவ  
தரிப்பான் இவனுடைய ஜன்மகாலத்தில் செவ்வாய் தகையில் இருப்பு  
ஒன்பது மாதமான நிறுவரை சொன்னது பூவபாகமும் உத்தமியே!  
கேட்டாயாக தருமத்தை எப்பாற்றம் ஆததும்மததான பாவதி  
தேவியே! கேட்டாயாக.

## ஜாதகம் 65

1. ஆடுசெனமம் சேயநிறகப புகாபொனமுனறில :

அலரிபுதன நாலிலுற மதியும்மொனபான  
நீடுசனி கேதாரில்<sup>1</sup> பணி வியத்தில

நினறிடவே பூராடம் முதலாமபாதம்

பாடுவீர இப்பலகை முனியே எனன

பராசருமே புகலுகினரூர் ஆணுமசெனமம்

பீடு<sup>2</sup>பெறும் சிறுபூரம் தனகையிலலம்

புகலுவோம் கீழ்மேறகு வீதியாகும்.

1. செவ்வாய் மேஷத்திலும், சுகிரனும் குருவும் மிதுனத்திலும்,

ராகு	லகஷ்மம் செவ்வாய்	சுகிரன் குரு
<b>இராசி</b> <b>ச க் க ர ம்</b>		சூரியன் புதன்
சுகிரன் சனி		கேது

சூரியனும் புதனும் கடகத்  
திலும், சுகிரனும் சனியும்  
தனுசிலும், இராசு மீனத்  
திலும், கேது சன்னியிலும்  
தனஞ்சம்பியான இரதஜாத  
கத்திற்கு உண்டான பலா  
பலன்களைச் சொல்லுதல்கள்  
கூடித்திரம் பூராடம் முதல்  
பாதம் என்று முனிவர்  
கலைப் பாரவறி கேட்க,  
பராசரரும் சொல்லலுற்றார்  
இவன் ஆண ஜனமம் பீடை  
பெற்ற சிறிய ஊராகும்  
அதில் இவனுடைய தகப்ப  
அது கிழக்குமேறகு வீதி

னின் வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லுவோம்  
யிலுள்ளது.

2. ஆகுமே தெனவாசல கணேசனமேறறில

அம்பிகையும் வடகீழ்பால் அடையுமென்றோம்  
தோகையே சேஷுடனென்னும் கங்கைசேயாய்ச்

செப்புவோம் இவ்வினயோகம் அனனையோகம்

பாகமாய்ப் பிதூயோகம் துணைவாயோகம்

பால்கள் முனப்பினசெனமம் பகருவோம் யாங்கள்

தாகமாய்ப் பிதூதுணை ஆனஇரண்டு எவ்நோம்

சுகடியுமே அவவாரூய்ச் சாற்றலாகும்.

1 மலைமலை—மேருவில்—தனாராசியில்

2 தாழவு

2. அது தெற்குப்பாரதத வாசலுடையது. கணேசர் கோவில் மேற்கி லுள்ளது அம்மன கோவில் வடகிழக்கிலுள்ளது இவன வேளாள குலத் தில் ஜேஷடகுமாரனுய் பிறந்தான் இவனுடைய யோக்கைகளையும் தாய் தந்தையர் யோக்கைகளையும் சகோதரர்யோக்கைகளையும், இவனுடைய முன்பின் ஜனமங்களையும் நான்கு விவரமாக இப்புவதத்தில கூறுவோம் பிதாவுடன் பிறந்தசகோதரர் இருவர் சகோதரிகளும் அவ்வாறாவர் என்று சொல்லலாம்

3 சாற்றுகிறோம் ஆனொருவன் மணமில்லாமல்  
தரணியினமேல் திரிவானும் வேடம்பூண்டு  
காற்றறிவிலே பஞ்சுபோலக் காணானும்  
கழறுவோம் மறொருவன் உளஞாவாசம்  
வேறறுமையாய் வறுமையின்றி வாழ்வானும்  
விளம்புகிறோம் பிதாசேதி வினைவுசெய்வன்  
நீற்றோருக கன்னமீவன் தரணிவிருத்தி  
நினைதகா நியமமுடிப்பன் நிதானவாததை

3 ஒரு சகோதரன் கலியாணமாகாமல் பூமிபின்மேல் அருகிற்ரும் திரிவானும் வேஷம் போட்டுக்கொண்டு ஆட்க்காரத்தில் அழையும் பஞ்சு போல பலர் கண்களில் படாமல் திரிவான் மறொருவனைப்பற்றிக் கூறு வோம் உளஞரிலே வசிப்பான் முதலில் சொன்னவனுக்கு மாறாகத் தரிதநிரமில்லாமல் வாழ்வானும் பிதாவின் செயதியைக் கூறுவோம் கிருஷ்ணதொழில் செய்வான் தபசிகளுக்கு அன்னம் கொடுத்துதவுவான் பூமிபை விருத்தி செய்வான் எண்ணின் காரியத்தை முடிப்பானும் நிதானமாக வாததை பேசுவான்

4 வாததை தப்பான் பொய்புகலான் மருமமில்லான்  
மாஞ்சிவப்பன் மாடுபடி யானுமவிராதி  
பாததிரங்குள் அறியவல்லன் படைமுன் செல்லான்  
பதரில்லான் பலாக்குநல்லன் பனைவா விருத்தி  
குத்திரங்குள் சிலாகஞ்சு செய்வன் துரவுசோலை  
சொந்தமாய்ப் படைத்திடுவன் துணியைக்காப்பன்  
ஆதிரங்குள் உடையவனும் அறிவோரேயன்  
அலபுண்டி நடைகடியன் அறிவித்தோமே

4 சொன்னசொல் தவறாட்டான் பொய்வாததை சொல்ல மாட்டான் மனதில் சுகமில்லாதவன் மாறிமுன்னவன் மாறி விருத்தியுள்ளவன் வேலைபாடலும் அநிசமுடையவன் சீழ்சாரான புத்தியில்லாதவன் பல போக்குக்கு கவலை என்று பெயரெடுப்பான் பனைமரங்களும் வாழும் விருத்தியும் சிலாக்குச் சிதிலி உயரவருக

கற்பிப்பான். தேரட்டம் தூவுகளை ஏறப்படுத்துவான். சொந்தமாகப் பரி  
ஜனங்களைச் சோப்பான். காரியங்களைச் சிறுஷ்டிப்பான் சொந்தக்காரா  
களுக்கு ஆதரவை செய்வான் ஆதாரிக்காரன் (கோபகாரன்) என்னலாம்  
படித்தவர்களுக்கு இஷ்டமானவன் சிறுணுடிகளில் சிறிது பிரியமுடைய  
வன் வேகமாகவும் சுறுசுறுப்பாகவும் நடப்பான் என்று இவனைப்பற்றி  
காண்க தெரிவித்தோம்

5 அறிவிப்போம் பாலன்குணம் சமமாமகலவி

அஞ்சின் வாராததைகள் உரைப்போன்

[அடைந்தோராக்கன்பன்

பொருளசோப்பன் பிதாபூயி விருத்திசெய்வான்

பொயபுகலான் புலிக்கோபம் புறம் சொல்லாதான்

இருந்ததான சகையுள்ள இனப்பசொல்லான்

இடாசெய்யான் இடுக்கமில்லான் இராசாககிஷ்டன்

நெறிகாப்பன் சுகிபுசிப்பன் நிதான் வாராததை

நேயியினால் ஜீவிப்பன் நீரில் தோய்வான்

5 ஐதகனுடைய குணங்களைத் தெரிவிப்போம் சமமான கலவியை  
புடையவன் பயந்த சுவபாவத்துடன் வாராததைகள் பேசுவான் தன்னைச்  
சொந்தவாசனிடம் அன்பு காட்டுவான் சொத்து சோப்பான் பிதிராஜி  
தத்தை விருத்தி செய்வான் பொய வாராததைகள் பேசமாட்டான் கடுமை  
யான கோபமுடையவன் புறத்திற் கண்டபடி யாறப்பற்றியும் பேசமாட்  
டான் கரிய நிறமுள்ளவன் தாயிஷ்டன் இனமான் வாராததைகளைப்  
பேசுவான் பிறருக்கு இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான் சிரமமில்லாதவன்  
அரசாக்கு இஷ்டமானவன் தருமசாஸ்திரங்களில் சொல்லிய நீதிமுறை  
களைக் காப்பான் சுமான் போரணத்தைச் சரப்பிடுவான் நிதானமான  
வாராததைகளைப் பேசுவான் பூமியைப் பண்படுத்தி ஜீவனம் செய்வான்  
தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான்

6 கொள்ளவிறக வல்லவனும் குறிப்புப்பதோவன்

குணம் நலமாம் சிலாகுஇவன் கொடுமைஏறபன்

விளளவே உரைத்திருவன் கடனேகொள்ளான்

வேரியாக்கும் பாவலாக்கும் விரைந்திவன்

களளமில்லான் புதமுடையான் கனலபாலதேகன்

காருதகன் தேகையுள்ள காமனொப்பாம்

தெளளுதமிழ் செட்டுசெய்வான் க்ஷேத்ரிம வேறு

செய்நிலை பூரிவேறு சோப்பானென்னோம்

6. கொன்முதல், கொடுக்கல் வாங்கல், என்ற வியாபார வழிகளில் தீரனாகும். குறிப்பு அறியும் இயல்பினன்; கல்ல குணமுடையவன். சிலர்க்கு இவன் கொடுமைகள் செய்வான். வெட்டு ஒன்று துண்டு இரண்டாகக் கண்டித்துப் பேசுவான். கடன் வாங்கவேமாட்டான். பிராமணர்களுக்கும், படித்த பண்டிதர்களுக்கும் கேட்பதற்கு முன்பே தருமம் செய்வான். கெட்டபுத்தி என்பது இல்லை. புகழைப் பெறுவான். பண்பண்பான சரீரமுடையவன். விஷ்ணுரேகையைக் கையில் உடையவன். மன்மதனை யொப்பவன். தெளிந்த தமிழ்தேசத்தில் வியாபாரம் செய்வான். (தமிழ் தால்களை விற்பனை செய்வான்). வேறு வீடு கட்டுவான். வேறு நிலங்களைச் சேர்ப்பானென்றும்.

7. பின்றுணைகள் ஆனொன்று தீர்க்க மெய்தும்

பேசுவோம் அவன்குணத்தைப் பரிவாய்ச் சொல்வேன்  
கன்மனத்தான் தந்திரமொழி ஈகை கொஞ்சம்

கட்டுரைப்பான் பலர்நேயன் கடனே கொள்ளான்

அன்னியர்கள் இஷ்டமுறும் அவனி விருத்தி

அறிவாளி கல்வியுளான் அஞ்சா நெஞ்சம்

கன்னியர்கள் மோகமுளான் வறுமை காணான்

காதலியும் ஒன்றேயாம் மேல்பால் நேரும்.

7. இவனுக்குத் தம்பி ஒருவன். அவன் தீர்க்காயுகுடையவன். அவன் குணத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். பிரியமாகச் சொல்லுவோம். கடுமைபான மனதை புடையவன். தந்திரமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கொஞ்சம் தருமம் செய்ய விருப்பமுடையவன். பொய்வார்த்தை சொல்லுவான். பலருக்குச் சினேகிதன். கடனே வாங்கமாட்டான். அன்னியர்களுடைய சிகேகத்தைப் பெறுவான். பூமி விருத்தி ஏற்படும். கல்ல புத்திசாலி. கல்வி கேள்விகள் உடையவன். தைரியமுள்ள மனமுடையவன். கன்னிப் பெண்களை சிகேகம் பிடிப்பான். தரித்திரமே கிடையாது. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். அவளும் என் கழித்து ஏற்படுவாள்.

8. நேருமே சுதராண்பால் ஒன்றேயாகும்

நிமிஷியர்கள் மூவரென்றும் தீர்க்கமாகும்

மாரனுமே வயதீர்க்கம் ஒன்றாய் வாழ்வான்

வறுமையில்லான் வயதீர்க்கம் ஒன்றாய் வாழ்வான்

காரிழை மார்தோஷ முறம்காரணம் சொல்

கவிமகனும்<sup>1</sup> கனகனுமே மூன்றில் தங்க

நாரியர்கள் தோஷமுறும் அன்னைசேதி

நவிலுவோம் இருநிறத்தாள் நடையும் நன்மை.



8 ஆண குழந்தை ஒன்று பிறக்கும், பெண் குழந்தைகள் மூவாரும், இவர்கள் தீரகம். மகனுக்கும் தீரககாபுசனும், குடும்பத்தில் சோதன வாழ்வன். வறுமைப் பிணி யிலலாகவன் நிறுவ செய்திகள் பிறப்பகுதியில் கூறுவோம் பெண்கள் தோஷமடைவார்கள். இதற்குண்டான காரணங்களைச் சொல்லுகள் என்று வினவ, சுக்கிரனும், வியாழனும் இலக் கினத்திற்கு முன்னாமிடத்தில் தங்க பெண்கள் தோஷமடைவார்கள், தாயின் செய்திகளை விவரிப்போம், பொதுநிறமூடையவன் கவல நடத்தை யுடையவன்

9 சொலகாராபபள வறுமையிலலான சீலி யாவள  
துணைகாராபபள தோஷமுறும் தேவி ஒன்றே  
இலமமுமே தென்பாலாம இடாசெய யாதாள -  
இயம்புவோம் முனசெனமம் திலகை தனவில  
புலகினால் இககுலததில் மதகை யுண்டாய  
பூவையுமே வாழும்நாளில் வினையைச் சொல்லோன  
தலவியினதன் துணைபேரில் அடாதவாததைகள்  
செப்பினளகாண அததுணைவள புகலும் சாபம்

9 சொன்னசொல் காப்பாள, தரித்தரமில்லாதவன். சீலமுள்ள வன் சகோதரர்களைக் கவனிப்பாள புத்திரதோஷ மேற்படும் பெண் ஒன்றுண்டு இவள் வீடும தெற்குத் திக்கிலுள்ளது துன்பம் செய்வாதவன் இவளுடைய முன்னம்ததைப்பற்றிய பேசுவோம் சிதம்பரத்தில் தீக் குலத்தில் இவள் பிறந்து குழந்தை ஏற்பட்டு டாஷத்தவரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஐயுவினையைச் சொல்லுவோம் தாயாரின் சகோதரனைப் பற்றித் தகாத வாழ்க்கைகளைச் சொன்னார் அதனால் அடன சாபம், கோடுதான்.

10 மங்கையரே வினமொழியா சொன்னபாவி  
வருவசெனமம் துணைவா னும் இல்லாதாடி  
தங்காது கனவிகதா என்று சொல்ல  
சோதனதுவே அச்சாபம் தைய ஓங்கு  
நடக்கையுமே அந்நியத்தில் வாய்புனாகுண்டு  
நமன்பரிக்கு ஆளாகி ஈகம் புசநி  
புங்கவனும் வர்வவாதா வீத பாது  
புகுண்டுமே பூவாவின் பூவாவாக நு

10 இப்படி அடாதவாததைகள் சொன்ன பாவத்தை இவள் சொன்ன காரணமாக தகாத ஐயத்தின் சகோதரனைப் பற்றிப் பெண் குழந்தைகளைப் பிறக்க பிறந்தாலும் தகாத ஐயத்தோடு, தகாத

சாபம் இவனைச் சார்ந்தது. இவனும் அத்தியகாலத்தில் வாய்ப்புண் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான். நாகலோகம் சென்றான். பிரம்மாவிலால் சிருஷ்டிக் கப்பட்டு இவனும் வந்துதித்தான். பூர்வ கர்மவினை இவனை வந்தடைந்தது.

11. துணை ஆண்பால்தோவுமுறும் சுதர்பெண் தோஷம்  
செப்புலோம் வறுமையிலான் சுகமாய் வாழ்வன்  
வளிதையின் பின்சென்மம் வரையக் கேண்மோ  
வடமலையில் ரெட்டிகுலம் தன்னில் உதித்து  
கனமான குடும்பிய்தாய் வாழ்வா ளாகும்  
கழறுலோம் பிதாபூர்வம் கருவூர் தன்னில்  
சினமில்லா வைசியகுலம் தன்னில் உதித்து  
செட்டுமிகத் தான்செய்து சேடி யுண்டாய்.

11. சகோதரனின் தோஷமும், பெண் குழந்தையின் தோஷமும் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். தரித்திரயில்லாதவன். சுகமாய் வாழ்வான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். கேட்பாயாக. வடமலையில் ரெட்டியார் வமிசத்தில் பிறந்து மேலான குடும்பத்தை வகித்து வாழ்வாளாகும். பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். கருவூரில் குற்றமற்ற வைசிய குலத்திலுதித்து வியாபாரம் அதிகமாய்ச் செய்து பெண்டாட்டி ஏற்பட்டு,

12. தருமகுண முடையவனாய் வருவோர்க்கு  
தாகமது தான் தந்து கடவுள்பத்தி  
பெரிதான தலம்சென்று வினையில்லாமல்  
புக்கினன்காண் காலன்பதி பிரமன்லக்கம்  
வரந்தியின் குலம்உதித்தான் செனனம்தொட்டு  
மரணமட்டும் வறுமையிலான் மாரன்தானும்  
திருமகன்பின் சென்மமதை செப்பக்கேண்மோ  
திருவள்ளூர் இக்குலத்தில் செனிப்பா னென்றோம்.

12. தருமம் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவனாய், வரும் விருத்தினருக்கு அன்னபானுதிகள் தந்து கடவுளிடம் பத்தியுண்டு பெரிதான விசேஷ ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று கடவுளைத் தரிசித்துப் பவவினைகள் இல்லாமல் மாணமடைந்தான். பிறகு பிரம்மாவிலால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் இக் குலத்திலுதித்தான். இவன் ஜனனகால முதற்கொண்டு மாணம் பரியத்தம் வறுமைப்பினி யில்லாதவன். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். கேட்பாயாக. திருவள்ளூரில் இக்குலத்தில் இவன் ஜனிப்பானாகும்.

13 பரிதிதிசை தனிலகெண்டம யமனைக காணுன  
 பணிதிசையில் மாரகமாயப பகர லாகும  
 அறுஅஞ்சு நாலாண்டில தநதை கெண்டம  
 அதினபினனூல ஏழாண்டில அனனைகெண்டம  
 திருகிலலா இப்பாலன தனசகு மேதாள  
 சேடிவரும காலத்தை செப்பக கேணமோ  
 பிறைதிசையில் மணமுடியும் ஈரேட டாண்டில  
 பேதையுமே பிதுவழியில் மேலபால நேரும

13 சூரியதசையில் கண்டம ஏற்படும் டிவமனைக காணமாட்டான  
 இராகுதசையில் மாணம் ஏற்படும் என்ற சொல்லவாரும் ஜாதகனுடைய  
 ரூபபததுகாணகம் பிராயத்தில தாதைக்குக் கண்டம ஏற்படும் அதற்குப்  
 பிறகு ஏழு வருஷத்திற்கெல்லாம் தாயாருக்குக் கண்டமேற்படும் திடைசு  
 சல்லலாத டிவனுக்குக் கல்யாணகாலம் வப்பொழுது என்ப சொல்லுகோம்  
 கேட்பாயா சந்திரதசையில் மணம் ஏற்படும் அதையும் பதினாறு  
 வயதில் ஏற்படும் அவளும் தாய்ப்புரூகருக்கத்தில சேஷதயன் மேருத  
 திசையில்ருந்து மனைவி வருவாள்

14 நேருமினற மாதுரானாம ரனைசலாதேதி  
 கீமலாமனம் போலவாழ்வன நிதான ராசசை  
 வெறுகுன மிலவாதான இருதி ரததான  
 மேவிடுமே பித்தகுடு ருடய னாகும  
 தேடினவா தோடு குசையவன வறுமை காணுன  
 சேயாம வித்தமுள்ளாள் பிற பாய வாதான  
 போடியியான அகலி வையபோல பிரியவாதனை  
 புன்னியாடு ருடயவனாள் பேதை நிராகர

14 ஏற்படும் பெண்டாட்டியின் அனாதாவை உதவோம் உதவ  
 னாள் (அவர்கடையாள்) சீர்தந்தையாட்டின் பருவம் குறிப்பதாத  
 டப்பாள் நிதானமாய வாந்தனைப் பெருகாள் மேற் கேட்ட நன்மை  
 கல்கவாதகன் கிவந்தியாட்டின் பித்தகடையாள் வயத்தின்  
 குடைகடையாள் அனாதையோடு அப்பாதகன் தரித்திரமிகாதகன்  
 சேஷதயன் வித்தகன் அனாதையோடு சேஷ தோட்டின் வாத  
 கன் கண்ட சாஸகனாள் தமியட்டையாள் தாண்டியோடு பரி  
 யான வாதந்தனைப் பெருகாள் தருமசேஷன் வட்டையாள் துணை  
 கூடிய நிராகர

15. திர்க்கவய துடையவளாம் சுதரான் மூன்று

சேயிழைமார் இருவரென்று செப்ப லாகும்  
ஏர்க்கவே இப்பாலன் பூர்வம் சொல்வேன்

இடர்திர்க்கும் பட்சிதன்னில் யாத வன்சேய்  
பார்க்கவே தாழுதித்து மனைவி மைந்தர்

ஆவுகளும் மேவுங்கள் விருத்தி யுண்டாய்  
பாருகளும் விருத்தியதாய் பாத்தியம் உண்டாய்  
பண்போருக்கு அனமீந்து பவமில் லாமல்.

15. தீர்க்காபுகடையவளாம். ஆண் குழந்தைகள் மூன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள் என்று சொல்லலாம். இப்பாலகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவேன். துன்பத்தைத் தீர்க்கும் திருக்கழுக்குன்றத்தில் இடையர்கள் வயிசத்தினிதித்து மனைவி மைந்தர் உண்டாகி, பசுக்கள், எருதுகள் இவைகளும் விருத்தியாகி நிலபலங்களும் மேன்மையடையப் பாக்கியங்கள் ஏற்பட்டுப் பண்புடையாருக்கு அன்னதானம் செய்து பலவினைகளில்லாமல்,

16. அரளபி ஷேகத் துக்கு ஆவீன்பால் தந்து வின்னோன்  
மறலியின் நாடு சென்று மறையவன் வரியப் பட்டு  
திருகிலா உதிப்பா னாகும் செப்புவோம் இவனின். யோகம்  
தரையது நான்கு நாளாய் சேர்ப்பனும் என்று சொல்வோம்.

16. பரமசிவன் அபிஷேகத்திற்குப் பசுவீன்பால் தந்து இவன் கடைசியாக எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவிலால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இடைஞ்சலில்லாமல் பிறக்கலானான். இவனுடைய யோகங்களைச் சொல்லுவோம். பூஸ்திதியை கண்கு விதமாய்ச் சேர்ப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

17. பந்துவு மதிக்க வாழ்வன் பகனமாம் குடும்பி யாவன்  
இந்திரன் போல வாழ்வன் இருஇல்ல முடைய னாவன்  
தந்தனம் அதிக முள்ளான் தரியலர் வெற்றி கொள்வன்  
நத்தியா விருத்தி உண்டு நாட்டினில் வறுமை காணான்.

17. பந்து ஜனங்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். கௌரவமுள்ள குடும்பத்தை வகிப்பான். இந்திரனைப்போல் மேன்மையாய் வாழ்வான். இரண்டு வீடுகளுக்கு சொந்தக்காரனான். சயாச்சிதம் அதிகமாக உடையவன். விரோதிகளை ஜயிப்பான். எருதுகள், பசுக்கள், இவைகளுடைய விருத்தி ஏற்படும். ஊரில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான்.

18. எப்படி யோகம் சொன்னீர் இயம்புவீர் அந்த சங்கை  
ஒப்புடன மதிக்கேள் பொன்னோன உரைந்திடிவ

[கேசரி யோகம்]

மைப்புடன பாணு புந்தி வீற்றிடம் நான்க தாக  
செப்புவேன் இராச யோகம் சேயுமே ஆட்சி யாக.

18. எப்படி யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னீர்கள். அந்த சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யுங்கள். சந்திரனுக்கு ஏழாம் வீட்டில் வியாழ பகவானிருக்கக் கேசரியோகம் உண்டு என்போம். அத்துடன் சூரியன், புதன், இலகினைத்திற்கு நான்காமீடத்தில் இருப்பதனால் இராமயோகம். செவ்வாயும் சவட்சேத்திரத்திலிருப்பதனால் சவனுக்கு யோகம் நிகழும்.

19. பிறகுதான் முதலாய் ஆக புதலவனதன் மரண மட்டுமே நிரந்தர யோகம் சொன்னோம் நேரிகள் இருவா சோபபன அரசர்கள் மறிகக வாழ்வான அவரவியில் புகழு மேற்பன பெரிதான தலங்கள் செலவான புண்ணிய மனதத னுதர.

19 பிறகுதான் முதலாக இவனுடைய மரணகால பரிசுதர நிந்தர மான யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். இரண்டு பிரகாரங்களைப் பெறுவான். அரசர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். புரோகதநிர் கேதநி கூடவான். பெரிய வதவகனியோப சவகிதிரிசனம் செய்வான். தனர சித்தினைபய புடையவனாகும்.

20. சததுரு தனனை வெலவன சகலரை வலியா வெளவன வெற்றிசோல உடைய னாகும் வேரிவா பூரி சோபபன பதறிமா அவாக்கு அனனம் படைபபனும் பனிவம

[செயவன்]

சுறதததராக குதவி செயவன் சோமநிடன கூர் வதநி.

20 சததுருகளை நயிப்பான சகலரையும் உவிய வெவான். ஸபையான கார்த்தகனோப பெவான். பராமகாரணுடைய பூரிசோ சோப்பான். பந்தி சததுருதபகராகுதர கனனநாயக செய்வான். பூவனகனன செய்வான் சர சதகாரகனனக்குதர செய்வான், கார்த்தகன உடத்தில் பராமபலகாரகன.

21. சாதகன எழு நான்கு நூற் பாகுநி மசதம தவ விச  
சாருவதன் சாதிசேவன் சுதறுவோர இவையிவ செனா  
சேவகம திசு தனசேவ செவி பனாப பிசு மர சோவ  
சாருவத புகாச மேவான் பாகு கேடடி பாகு

21. ஜாதகன் தன்னுடைய எழுபத்தைத்தாம் பிராயத்தில் பக்குனி மாதத்தில் எமலோகம் செல்லுவான். 'இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். மேன்மைபொருத்திய சிதம்பரஸ்தலத்தில் பிராமணக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். உலகினில் புசுழை ஏற்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

22. புறந்திடு காலம் தன்னில் புகர்திசை பதினா றுண்டு  
சிறந்திடு திங்கள் எட்டும் சேர்ந்தநாள் இருப தாகும்  
பிறந்தசேய் பிணியு மாகும் பரிதியின் திசைநோய் உண்டு  
அறம்தன்னை வளர்க்கு மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

22. பிறக்கும் காலத்தில் சுக்லிதசை இருப்புப் பதினாறு வருஷம், எட்டு மாதம், இருபது நாள். பிறந்த குழந்தை வியாதியில் அடிபடும். சூரியதசையிலும் வியாதிபுண்டு. தருமத்தை வளர்க்கும் ஏகன் ஆத்துமா திருப்திபெறும் தாயே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 66

- 1 மதிபுகா பாணு நநதி மாலகுசன மேட மாக  
 விதிவீணை குருவும் சீயம் வீடமகளனி சிதியும் மீனம்  
 ... ..தியது மேட மாகப பகரினீர் பலனை யென்று  
 அதிபதி கேட்கும் போது மாமுனி புகலு கினரா.

1 சக்திரன, சககிரன, சூரியன விருஷபத்திலும், புதனும் செவ

கேது	லககினம் செவ்வாய் புதன	சக்திரன சககிரன சூரியன	சனி
	<b>இராசி சக்திரம்</b>		
			குரு
			ராகு

வாரியும் மேஷத்திலும், சனி  
 மிதுனத்திலும், விவாழன  
 சிமமத்திலும், இராகு கன  
 னியிலும், கேது மீனத்தி  
 லும் தங்கும்படியான கிரக  
 களைக் கொண்ட இந்த  
 மேஷலககின ஜாதகத்  
 திற்கு உண்டான பலா  
 பலன்களைச் சொல்லுகளை  
 என்று பாவதி கேட்க  
 மகா முனிவர் சொல்ல  
 வதனா

- 2 இந்தசேய ஆணும் செனமம் இல்லமும் மேலபால நோக்கம்  
 தெனவட வீதி யாகும் சிரமத்தோன் வடபால தங்கும்  
 முநதுமால சசன கீழ்பால உயாவிலா கோட்ட முண்டு  
 தந்தியும் வடகே முாகும் சமலுரா னென்று சொல்லவோம்

2 இந்த ஜாதகம் ஆண் நன்மை இவன் வீடு மேற்குப் பார்த்து,  
 தெற்கு வடக்கு வீதியில் உள்ளது பிரம்மாவின் சினை அந்தத் திருவள்ளி  
 கோவில் வடக்கிலும் வீடுதான், சிவன் இவர்களுடைய கோவில்கள் கிழக்  
 கிலும் உள்ளன. அவ்வளவு உயரத் கோவில்களிலும் தாழ்வுகள்  
 (விசயம்) கோவில் வட கிழக்கே உள்ளது. சமமான ஈராகும் கைத்  
 சொல்லுவோம்

- 3 அறுமுகன் அநெம வாககம் அபபாலன் முனமுமசெனமா  
 வாகுருவான இவனின் யோகம் மாதாரு தந்தை யோகம்  
 கிருமகி புத்திர யோகம் சேயனதன் முன்பின் செனமா  
 உரைகிறோம் இந்தால் தனவின் உத்தமீ கேட்கு டாயே

3. முருகக் கடவுளுக்கு அடிமை பூண்ட குடும்பம். ஜாதகனுடைய மூன்றாம் ஜனமம் இது இவனுடைய யோக்கைகளையும், தாய் தந்தையர் யோக்கைமும், மனைவி மக்கள் யோக்கைமும், இவனுடைய முன்பின் ஜனமங்களின் விவரமும் இப்புஸ்தகத்தின் கூறுவேரம் பாவதிறே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன சமரச கலவி யுண்டு முந்தின் கோப மேற்பன மொழியதைக் காப்பா னுகும் சிந்தையு மிரண்டு மாறும் செயநிலம் விருத்தி செய்வன கந்தனதன் நாமம் கொண்டோன கசடரை உறவு  
[கொள்ளான்.

4. தகப்பனின் குணத்தைச் சொல்லவேன. சமரசமான கலவி கேள்விகளை யுடையவன் சொன்னசொல் தவறமாட்டான். இரண்டுவிதமான மனப்பாங்குகளை யுடையவன் பஞ்சை நிலங்களை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். கந்தஸவாமியின் பெயரை யுடையவன், கேவலமான வர்களை சிநேகம் செய்யமாட்டான்

5. குலதொழில் புரிவா னுகும் கொடுமையை எவராகும்  
[எண்ணான்  
கல்கத்தைக் கூறு னுகும் கஞ்சமாம ரேகை யுண்டு தலவாசம் செலவா னுகும் சந்தேக மனத்த னுகும் பலராகும் மதிகக் வாழ்வன் பஞ்சைபோல உணவு  
[கொள்வன்.

5. குலத்திற்குண்டான தொழில்களைச் செய்வான். பிறருக்குக் கெடுதலே என்னமாட்டான் கல்கங்களைக் கூறமாட்டான், பதம் ரேகையைக் கையிலுடையவன் விசேஷமான தெய்வீக ஸ்தலங்களில் ஸவாமி தரிசனம் செய்வான் சந்தேக புத்தியுள்ளவன் பலபோகள் மதிகமபடி வாழ்வானுகும் ஏழைக் குடும்பனாயிருந்து உண்பான்.

6. பூமியும் சோப்பா னுகும் புயபல முடைய னுகும் மாமிக ளிருவ ராகும் மாததானை லகுவில வெலவன் காமனை விருப்பம் கொள்வன் காலிகள் விருத்தி யுண்டு தாமத குணத்தா னுகும் தனதுணை ஆண்பால மூன்று.

6. நிலங்களைச் சோப்பான். புயபல முடையவன். மாமியா இரவா ஆவா ஏதிரிகளைச் சுலபமாக ஜயிப்பான் காமதூரனாயிருப்பான் கார கால பிராணிகள் விருத்தி யாகும் தாமதமான குணமுடையவன். உடன் பிறர்க் சகோதரர்கள் மூன்று போகள்.



7. கன்னிகை தோன்றும் தீதாம கருதின ஆண்பால தன்னில  
மன்னன்போல ஒருவன் தங்கும் மடி<sup>1</sup> உண்டு பின்பால  
[சொல்வேன  
இந்நெறி உடையா னுகு இப்பாலன் உதிப்பா னாகும்  
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன அழகுளான்  
[இருநி நத்தான்.

7 சகோதரியும் உண்டு ஆனால் வியோகமான சொன்ன ஆண்  
சகோதரர்களில் ஒருவன் மாகதிராம மன்னப்போல தனது வாழ்வான்  
கெடுத்தும் உண்டு பின் பகுதியில் விவரம் சொல்லுவோம் இம்மாதிரி  
ஒழுக்கங்களை உடையவனுக்கு எம் ஜாதகன் பிறப்பான அவனுடைய  
குணங்களைச் சொல்லவேன அழகுள்ளவன் கரிய நிதமுள்ளவன்

8 மாலமனை கணேசன் போலே மருவுவான் சினனா தானும்  
சிலம்போல வெளிம யக்கன் செட்டுகள் செய்வா னாகும்  
ஞாலங்கள் விருத்தி செய்வன் நயப்புறு வாரத்தை  
[யுள்ளான்  
காலத்தை அறிந்து வாழ்வான் கணமுகம் வசிய முண்டு

8 லட்சுமி கணேசனைப்போல சிலரான வசித்த வருவான். பெரிய  
குணசிலம் பெற்றவனைப்போல வெளிமயக்கங்களுடையவன், வியாபாரங்கள்  
செய்வானாகும் பூமிகளை விருத்தி செய்வான் வேடிக்கையாகவும் வீண  
யாட்டாகவும் வாரத்தைகள் பேசுவான் காலத்தியை நினைப்பதற்கு கூற  
வல்லவன். முகத்திலும் கண்களிலும் ஒருவித வசிகரமுண்டு

9 விததையு முடைய னாகும் விவேகியாம் பொறுமை சாஸி  
நத்தினோக குதவி செய்வன் நடையது துருசு மாவன்  
எதறிசை நல்லோ னாவன் இடரான புதறி யில்லான்  
குற்றத்தை மனதில் வைப்பான் கொடுமையை எவர்க்கும்  
[என்னான்

9 கல்ல படிப்பாளி விவேக முடையவன் பொறுமை புடைய  
வன் எழுத்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் கதகதப்பான் கடைபுடை  
பாவனைகளை புடையவன் எல்லாத் திசைகளிலுள்ளவர்களுக்கும் கல்லவன்  
என்ற சொல்லுபவரான இடைஞ்சலான புதறி யில்லாதவன் பிறர்  
குற்றத்தை மனதில் வைத்திருக்க மாட்டான் பாவாக்கும கொடுமை செயல்  
மனதிலும் நினைக்க மாட்டான்

10. கரமதின் மாலின் ரேகை கஞ்சமாம் ரேகை யுண்டு  
மறுபுறில் சின்னாள் வாசம் வணிபங்கள் பலவாய் செய்வன்  
நரைமலர் இஷ்டம் கொள்வன் நல்லோர்க்கு நல்லோ னாவன்  
அறுமுகன் பத்தி பூண்பன் ஆபத்தை சிலர்க்குக் காப்பன்.

10. கையினில் திருமாலின் ரேகை யுடையவன், பத்ம ரேகையு  
முண்டு. வேறு ஊரில் சிலநாள் வசிப்பான். பலவிதமான வாணிபங்கள்  
செய்திடுவான். வெண்மை நிறமுள்ள மலர்களில் பிரிய முடையவன். நல்ல  
வர்களுக்கு நல்லவனாவன். ஆறுமுகக் கடளிடம் பத்தி பூண்பான். சிலரை  
ஆபத்தினின்றும் காப்பான்.

11. தனதுணை முன்ஆண் ஒன்று தங்கிடும் தீர்க்க மாக  
பிள்துணை ஆண்பால் முன்று பேதையும் ஒன்றே தீர்க்கம்  
சொன்னது தீர்க்க மெய்தும் சோர்வுறும் மற்ற தெல்லாம்  
பின்பாகம் அவர்கள் சேதி பேசுவோம் தாயே யாங்கள்.

11. தனக்கு மூத்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. அவனுக்கு தீர்க்க  
மான ஆயுள். தம்பிகள் முன்று பேர்கள். தந்தையும் ஒருத்தி. சொன்ன  
பேர்கள் தீர்க்கம். மற்றவரெல்லாம் வியோக மடைவார்கள். அவர்களைப்  
பற்றிய செய்தி விவரங்கள் பின்பாகத்தில் கூறலோம். தாயே! நாங்கள்.

12. பாலகன் டுணத்தின் காலம் பகருவோம் பத்தொன்  
[பாண்டுள்  
வேல்விழி உள்ளூர் நேரும் விளம்புவோம் அவள் குணத்தை  
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் கபடான மனமு முண்டு  
ஆலம்போல் மனத்த ளாகும் ஆளனும் பகைய தாகும்.

12. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறலோம்.  
பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி உள்ளூரிலிருந்து வருவான்,  
அவளுடைய குணங்களைக் கூறலோம். காலபலத்தை அறிந்து சொல்லக்  
கூடியவன். மனதில் கபட முன்னவன். விஷம்போன்ற கொடிய மன  
முன்னவன். புருஷனிடம் பகைமை புள்ளவன்.

13. மாதுபாட் டாளி யாகும் மனமது இரண்டு முண்டு  
குதுளாள் சோர புத்தி தோகையும் தீர்க்க லீவி  
ஒதுவான் பிருகு தானும் உரைந்திடும் தாரம் ரெண்டு  
காதலி இரண்டு நேரும் காரணம் புகலு மென்ன.

13. இவள் கல்ல வேலைக்காரியாவாள். கல்லது பொல்லாதது  
இரண்டும் இவள் எண்ணத்திலுண்டு. குதுவாதன்னவன். திருட்டு புத்தி  
உண்டு. தீர்க்காயுடையது. படிப்பான். இதைக் கேட்ட பிருகு மகரிஷி  
உரைக்கலுந்தார், தாரம் இரண்டு என்றீர். இரண்டு பெண்டாட்டிகள்  
சோக் காரணம் என்ன சொல்லுங்களென்ற வினவு,

14 சததமத தோனும் ரெண்டில சநதிரன பாணங் கூடி  
வெற்றியாய இருடப தரலே விளம்பினோம் தாரம ரெண்டு  
பத்தினி இரண்டென நீரமுன பாவையும் தீரக்க மாமோ  
குற்றங்கள் விளையு மோசொல கூறுவார் பிருகு தானும்

14 சபதமஸதானுதிபதியாகிய கக்கிரன இரண்டாமிடத்தில் சந்திர  
ஞரியாகளுடன் கூடியிருப்பதனும் தாரம இரண்டு என்று கூறினோம்  
பத்தினி இரண்டானால் முதல பெண்டாட்டிக்கு ஆயுசு எப்படி?  
தீரக்கமாமோ? அல்லது குற்றங்கள் ஏற்படுமாமோ? சொல்லுவதன் பிருகு  
மகரிஷி கூறலுமற்றா

15 இரும்னை தீரக்க மெய்து ௦ இயம்புவீர் அந்த சங்கை  
நிருகாக முதலம் மீனத்தான சதாக்களும் தோஷ மெய்தும்  
மறுமனை உத்திரத்தில வருகுவாள் வேரூர தன்னில  
அரிவையும் எந்தக் காலம் அடைகுவாள் விபரம் சொல்வாய்

15 இரண்டு பெண்டாட்டியும் தீரக்கமான அந்த சந்தேகத்தை  
விளக்குதலை இடைஞ்சலான முதல மனைவிக்கும் பிள்ளைகளும்  
தோஷம் ஏற்படும் இரண்டாவது மனைவி வடக்குத் திசையிலுள்ள வேறு  
ஊரிலிருந்து வருவாள் அவள் எந்தக் காலம் வந்தடைவாள்? அதன்  
விவரம் சொல்லுவாள்

16 பணிதசை காலம் தன்னில புரளியின் புதநி தன்னில  
அணையும்பா ரியுமேனேரும் அறைகுறேயும் புதநி பாசும்  
பிணையிலா ஆண பால் மூன்று பேதையும் இருவர் தீரக்கம்  
ஏனமீலா தவங்கள் செய்யும் செல்வரி கேட்டி டாயே

16 தீராகு தசை வடக்குமேயுத புதனுடைய புதனில மணம்  
கேரீமம் புதநி பாயத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம் தன்பயிவந்த துண  
குழத்தை மூன்று பெண்கள் இருவராவும் தீர தீரக்கம் தபசனோ  
செய்யும் பாவநியை கேட்பாவாள்

17 முன்னவன் இருந்த சௌமம் மொழியினோம் பசமாடநீர்  
அன்னவன் வைய சேயாய அனுமியே வானிபம் செய்து  
தன்மனை மதையுண்டாய தனியுயர் வரந்நது இவனோ  
பின்னோக்கு தாக மீது புதலவன ௦ மாமு நாவில

17 இவனுடைய குண ஜன்மாதரப்பதரிய விவரம் கூறவேண்டும்  
\*பசமாட ஊரில் வையா குலத்தில் பிறந்த விவரம் செய்து மனைவி  
மர்வா உடம்பு, தனது குணத்தை அன்னபாளுதிகை கொடுத்த  
இவன் பாயத்து வாழாதான் அபிபாதி

18. கனனிகை ஒருத்தி பேரில் கழறொணு வாததை சொல்லி  
மன்னாபால அவமா னங்கள் மாரணம் செய்யும் போது  
அன்னவள் வருத்த முற்று அறைந்தசா பத்தைக்  
[கேணமோ

துனமைகள் எனமேல சொல்லி தூருகள் செய்த பாவி

18. ஒரு கனனிகையைப் பார்த்துச் சொல்லக்கூடாத வாததைகளைச்  
சொல்லி, அரசனிடம் அவமானங்களை இவன் அடையும்போது அவன்  
வருத்தமடைகது சொன்ன சாபத்தைக் கேளுங்கள் கெடுத்தல்களை என்  
பேரில் சொல்லி அவதூறுகள் செய்த பாவிக்ரு,

19 மறறொரு செனமம் தன்னில் மனைவியால் அவமா னங்கள்  
சித்தமாய்ப் பெறுவாய நீயும் செபபியே தெருதாள  
[விட்டாள

பற்றிற்று அந்த சாபம் பால்கள் அந்த யத்தில

வெற்றிலேவெல் கடவுள் பத்தி வீருமபியே மரண மாறி

19 மறறொரு ஜனமத்தில் மனைவியினால் அவமானங்கள் நிகழ்மாய்ப்  
பெறவான் என்று தெருவினான் மண்ணை வாரி இறைத்தான் இவனுடைய  
அகதிய காலத்தில் அந்த சாபம் பற்றியது வேல் முருகனிடம் பகதி பூண்டு  
மரணமாணம்.

20 பிரமனால் வரீயப் பட்டு பிறப்பினும் இந்த பாலன்  
உரைந்திடும முன்னூழ்சாபம் ஒண்டொடி மாகள் ரெண்டு  
மருவிடும என்று சொல்லவோம் வரைகிறோம் இவனின்  
[யோகம்

தரையினில் சல்லிய மேற்பன் சலதியில் நிவாததி செய்வான்

20 பிரமாவின் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் பிறப்பான். முன்னூழ்  
வினையின் சாபம் வந்து சேர்க்கது இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்படுபா  
என்று சொல்லுவோம் இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றிக் கூறவோம்  
உலகில் கடன் வாங்குவான். சீக்கிரம் நிவாததி செய்வான்

21. பலவணி கங்கள் செய்வன பாருகள் சோப்பா னுகும்  
குலமதிப் பாக வாழ்வன கூறுவா அததிரி தானும்  
தலைவனாக கெவ்வாறு யோகம் செப்பின் கார ணம்சொல்  
புலவனசேய் செனமம் தங்க பொன(ன்)ளவன் அருசி  
[லாக

21. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான் பூயிசை சேப்பா னுகும்.  
குலத்தவர் மதிக்கும்படி வாழ்வான் இதைக்கேட்ட அததிரி மகிஷி கூற  
வதற்கு. இவனுக்கு யோகம் எவ்வாறு ஏற்படும் என்று சொன்னீர்?  
காரணம் சொல்லுங்கள் பதனும் சொல்லவும் வகைததில்லாக, குருவும்  
வகைததில்லாத ஐதாமிடத்தில

22 மதிஉச்சம புகாசேய ஆட்சி மலைப்பாம்பு கன்னி யாக  
இதுபலன் வறுமை காணுன யாவாக்கும் இவனசொல  
[மேனமை  
பறிபாகிய முடைய னாகும் தடமது சித்திரம் செய்வன  
நிதிமிகக சோககை யுண்டு நிருபனய வாழ்வா னமமா

22 சாதிரன உச்சஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் சுகிரன கபட்சேத  
நிரத்திலிருப்பதனாலும் செவ்வாயும் தனஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும் இராகு  
கன்னியிலிருப்பதனாலும் இப்படிப்பட்ட பலன்களைச் சொன்னோம் தரித  
நிரத்தைப் பராக்மாட்டான் எவருக்கும் இவன் வாரததையில் மதிப்பு  
உண்டு பெண்டாட்டியினால் ஆதிரைமுடையவன் நிலத்தில் சித்திரம்  
கள் செய்வான் சொத்துக்களை அதிகம் சோப்பான அரசனைப்போல  
வாழ்வான்

23 எந்தக்கார லத்தில யோகம் எய்திடும் விபரம் சொல்வாய்  
சந்ததம் இருபான் ஏழு ஆண்டினில் யோக மெய்தும்  
அந்தநாள் முதலாய் யாக அவனுட மரண மட்டும்  
சந்திரன பிறைபோல யோகம் தங்கிடும் வறுமை காணுன

23 எந்தக்காலத்தில் யோகம் ஏற்படும்? விவரங்கள் சொல்லவும்  
என்று வினவ இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் யோகங்கள் ஏற்படும் அக்  
காலம் முதற்கொண்டு அவனுடைய மரணகால பரியாதம் பிறைச் சந்திரனைப்  
போலயோக மடைவான் வறுமைப் பிணிகள் இவனை அணுகா,

24 தந்தையோர் சுகமி ராதான சம்பல னென்று சொல்வோம்  
அன்னிய ஊரில் லாபம் அணுகிடும் பால னுககு  
பின்பாகம் விபர மாகப் பேசுவோம் தாயே யாங்கள்  
கன்னென மொழியை யொக்கும் காதலி புகன்றிட டோமே

24 தந்தையின் வருக்கத்தினால் சுகமே கிடையாது சமமானபலன்  
கண்ணுண்டு என்று சொல்லுவோம் வேறு ஊரில் லாபம் ஏற்படும் இவர்தைப்  
பற்றிப் பின்பாகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம் காதலை தாயே! கனி  
வான் மொழிகளைக் கூறும் காதலியே! இவ்வாறு சொன்னோம் வவா

25 மரதுரு குணத்தைச் சொல்வோம் மனமது கபடு மிலொள  
குதிலாள் முனகோ பததாள் சொல்லது சுருக்க மாகும்  
பாதக மனமில் லாதாள் பதாருண மிலலா ளாகும்  
வேதனை ஒருவாக கெணாளு மேவிடும் பித்த வாயு

25 மாதாவின் குணத்தைச் சொல்லவேன் மனதில் கபடமே  
இல்லாதவள் குதவாதிவாதவள். முனகோப் முடையவள் சுருக்க  
மாகப் பேசுவள் (அனாவசிய அதிக வாரததையாகக்கொண்டு பேச  
மாட்டாள்) கிடையாதவள் புத்தி இல்லாதவள். வேதனையான புத்தி

இவ்வாதவளாகும். பிறகுக்குத் தன்பம் செய்ய நினைக்கமாட்டான். பித்த வாயுவினால் உபத்திரவப்படுவான்.

26. இல்லமும் வடகிழை மூலமும் இவள் துணை நவமே தோன்றும்  
நில்லாது சிலது என்றோம் நிற்பது ஆண்பா லொன்று  
வல்லியு மவ்வார் தீர்க்கம் மாதரு இரண்டே யாகும்  
தலைவியும் முதல்மா.துக்கு செனிப்பளாம் என்று  
[சொல்லுவோம்.

26. அவன் வீடு வட கிழக்கிலுள்ளது. இவளுடன் பிறந்தவர்கள்  
ஒன்பது பேர்கள். சிலர் மரிப்பர். இருப்பது கடைசியில் சகோதரன்  
ஒருவனே யாகும். சகோதரியும் ஒருத்திதான். இரண்டு மாதாக்கள் ஏற்  
படும். இவன் முதல் தாயாருக்குப் பிறப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

27. மங்கையின் முன்சென் மத்தை வரைகுறும் தாயே.கேளும்  
துங்கமாம் காஞ்சி தன்னில் தோன்றினான் இக்கு வத்தில்  
பொங்கின குடும்பி யாகி புதல்வர்கள் அதிக முண்டாய்  
அங்கவள் வீணையில் லாமல் அறமதில் இச்சையின்றி.

27. இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே!  
கேட்பாயாக. தல்லியமான காஞ்சிபுரத்திலே இக்குவத்தில் தோன்றினான்.  
வளப்பம் பொருத்திய குடும்பத்தைப்பெற்று, புத்திரர்கள் அதிகமேற்பட்டு  
யாதொரு பவவினைகளில்லாமல் தருமத்தில் ஆசையில்லாமலும் இருந்த,

28. மறவியின் பதிக்குச் சென்று மால்மகன் வரியப் பட்டு  
நிருமகள் உதித்தா னென்றோம் செப்புலோம் இவள்பின்  
[சென்மம்

முருகர்வாழ் தணிகை தன்னில் உதிப்பளாம் ரெட்டி வமிசம்  
பொருளது பெருக்க மாகிப் புதழுடன் வாழ்வா யென்றோம்.

28. எமனுலகம் சென்று, பின்பு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
இவன் பிறக்கலானான். இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம்.  
முருகக் கடவுள் வாழும் நிருத்தணிகையில் ரெட்டி வம்சத்தில் பிறப்பான்.  
அதிகப் பணம் காசுகளைச் சேர்த்துக் கீர்த்தியுடன் வாழ்வானென்றோம்.

29. தந்தையின் முன்சென் மத்தை செப்புலோம் அருணை  
[தன்னில்

அந்தவன் வேளான் வமிசம் அனுசியே கிருஷி செய்து  
முந்தினோர் தொண்டு பூண்டு முருகர்தன் பத்தி யாகி  
விரிந்தை வில்லா தாகி நெரிந்தனன் கால னாறு.

29. தந்தையினுடைய போன ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். நிரு  
வன்னுமலையில் வேளான் வம்சத்தில் பிறந்து கிருஷித் தொழில் மேற்  
கொண்டு பெரிபேர்களுக்குத் தொண்டைச் செய்த முருகக் கடவுளிடம்  
பத்தி செலுத்தி ஆச்சரியக்கனிவாமல் சாதாரண வழியில் மேலவாகம்  
சென்றான்.

30. கிரநானகோன வரியப பட்டு செனிததன னென்று  
[சொலவோம

வருமசெனமம காஞ்சி தன்னில் வருகுவான சைவச சேயாய  
கருமகா லங்கன தனனை கழறுவீர முனியே நீதான  
உரைகுநீரும் முப்பான ரெண்டில் உறங்குவான தனகை  
[தானும்

30 பிரமமதேவனால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திருமபவும் ஜனிததான  
என்று சொல்லுவோம அடுத்த ஜனமம் காஞ்சிபுரத்தில சைவக குலத்தில்  
பிறப்பான முனிவரே! இவன் சம்பந்தமான கரும் காலகவினை உறங்க  
ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தானை மரண மடைவான

31 ஆரூறு ஆண்டு தன்னில் அனனைக்குக கெண்ட மெய்தும்  
மாரனாக கருபான யெட்டில் மாகழி மாதம் தன்னில்  
தீரமாய குல யாலே தேகமே யேகு மென்றேம  
பாரினில் தவங்கன செய்யும் பாரவறி கேட்டி. டாயே

31. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாருவது வயதில் இவனுடைய தாய்க்கு  
கண்டம் ஏறபடும இவனுடைய மரணம் எப்பொழுது என்றால் அப்ப  
தெட்டாவது வயதில் மாகழி மாதத்தில் குலசேய ஏற்பட்டு மரண  
மடைவான என்றேம உலகில் சதா தவஞ்செய்யும் பாரவறியே!  
கேட்பாயாக

32 பினசெனமம போரு தன்னில் பிறப்பனும் பிருமம சேயாய  
அன்னவன இசசென மத்தில அனுமின புண்ணிய மென்ன  
தனமனக கட்டு மினறி சலிததோராக குதவி செய்தும்  
பினனோ ஆ பததைக காததும் பெரிதான தவங்கன  
[சொன்னும்

32 அடுத்த ஜனமம் திருப்போரூரில் பிரமணக குழந்தையாக  
அவதரிப்பான அகன இந்த ஜனமத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்கள்  
யாவை என்று வினவ, மனதில் யாதொரு கட்டுப்பாடுகளுமில்லாமல் எந்த  
களுக்கு உதவி செய்தும் மே ஜாதி மனிதர்களுக்கு ஆபத்துகளை விலக்கிக்  
காததும் பெரிதான புண்ணிய கதவங்கள் போயக கடிவிறை தரிசித்தும்,

33 வருவதால் மறுபி றப்ப மறைகுல முதிப்பா னாகும்  
திருமகன சென்ன காலம் செங்கதி தளையு னுளும்  
உரைகுநீரும் திங்க னேழும் உரைததனம் பூவா பாகம்  
அருமறை முடியி லாகும் அப்பினை யானே சேனாய

33 காததனால் மறு பிறப்பில் மறைபோக குலத்தில் உதிப்பான  
என்றேம இவனுடைய ஜனகாலத்தில் சூரியமே தனதில் திருப்பி  
வருஷம் ஒன்றம் மரணம் ஏழாம் தான் தென்படும் பூவாகமாக எதெந்த  
உறினேம மறைவின் முடிவு காலத்தில் ஆனந்த உதாரம்  
பாரவறியே! கேட்பாயாக.

## ஐராதகம் 67

1. சந்திரன் சாடியாக சனிசூசன் கேதுகன்னி  
புந்திபான் துலையிலேற புகர்தேளில் பொன்னேன்நந்தி  
மந்தரக் கயறுமீனம் மேகமும் சென்மீமாக  
இந்தவார் கிரகம்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன் சும்பத்திலும், சனியும் செவ்வாயும், கேதுவும் சேர்த்து

ராகு	லக்ஷ்மீ	சூரு	
சந்திரன்	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
	சக்ரன்	புதன் சூரியன்	சனி செவ்வாய் கேது

கன்னியா ராசியில் நிற்க, புதனும் சூரியனும் துலாத் தில் தங்க, சக்கிரன் விருச் சிகத்திலும், சூரு ரிஷபத் திலும், இராகு மீனத்திலும் தங்கும்படியான கிரக நிலை கள் கொண்ட இம் மேஷ லக்ஷிண ஐராதகத்திற்கு உண் டான பலர பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று,

2. பலன்தனைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது நலமுள வதிஷ்டர்சொல்வார் நாயகன் சென்னமாகும் குலவிய யில்லமசொல்வேன் குணத்தினில் வாசலாகும் சலமிலா தென்வடக்கு வீதியாகும் சக்திகணபதி தெற்கில் [சாரும்த்தானே.

2. பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, கன்மையான லக்ஷ்டர் கூறலற் றார். ஐராதன் பிறக்கும் வீட்டைப்பற்றிக் கூறவேன். கிறக்கும் பார்த்த வாசலாகும். தெற்கு வடக்கு வீதியாகும். சக்தி கணபதியின் கோவில் தெற்கிலுள்ளது.

3. சாரும்தி பாஞ்சாலி அருகிலேதான்

சாத்தானும் மாரியுண்டு அதின்கீழ்தன்னில்  
மாரணியே பெற்றதந்தை ஈசன்கோஷ்டம்  
மருவிடுமே வடகீழ்பால் அருகர்மேற்கு



ஊர்கார்க்கும காளியுமே அதற்கு உத்திரம

உரைக்குமிந்த அடையாளம் பேருர்தன்னில்  
திரமாய் செங்குந்தர் மரபிலேதான்

செனிப்பனும் இப்பாலன தேவியேகேள்.

3. திரௌபதி அம்மனுடைய கோவில் பக்கத்திலுள்ளது அதற்குக் கிழக்கே சாஸ்தாவின் கோவிலும் மாரியம்மன் கோவிலும் உண்டு. மன்மதனைப் பெற்ற திருமால், பாமேசுவரன் ஆகியோர் கோவில்களும் வட கிழக்கே உள். அருகருடைய கோவில் மேற்கே யுள்ளது. ஊர்கார்க்கும் காளி கோவில் அதற்கு வடக்கே யுள்ளது. இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்ட பேருரில் மேலான செங்குந்தர் குடும்பத்தில் கம் ஜாதகன் ஜனிப்பானாகும். தேவியே! கேட்பாயாக.

4. தேவியே தந்தைவர்க்கம காணாதாகும்

செனிக்கினுமே தீதாகும் தந்தைசேதி

தாவினபேர்க் குதவிசெயவன வறுமைகாணுன

தரையிகவே தேடிடுவன தருமமசெய்யான

மாதவரைத தானசேரான பொருள்மேலிசைசை

மனவருமன சுகைகொருசம வசனமகலலன

நாவுசொல இரண்டுமுண்டு நாபிகுடன்

நற்றநத குறறமுள்ளான.....

4. இவனுடைய தந்தையின் குடும்பத்தினரைக் காணுவதற்கே வில்லை. யாராவது பிறந்தால் தீதாகும். தந்தையின் செய்தியைக் கூறவேண்டும். தன்னிடம் வந்த பேருக்கு உதவி செய்வன. வறுமைப் பிணியைக் காண மாட்டான். நிலப்பலகளை அதிகமாகச் சேர்த்திடுவான் தருமம் செய்ய மாட்டான். பகவானிடம் பத்தி கொள்ளமாட்டான். பனைதாளை பிடித் தவன். மனக்கவலை யுடையவன். கொஞ்சமாகப் பேசுவான். கவலவன். எல்லா பொருள்களையும் காக்கிவைச் சொல்லுவான். மூலச குட்டின் உபதரிசும் உடையவன். கல்ல பல் வரிசைகளை யுடையவன். குற்றமுண்டவன்.

5. குறறத்தை வெளிகாட்டாதான குலவிடும பித்தவாயு

சதநிய மெனருவஅசம வுனமுகாக் கனபுபுள்பன

விததகன நீரிலதையவன மேதினில அடங்கமாவன

புதநியில் பேரீயோனுவன பூரண மிசையுள்ளான்.

5. குந்தந்த வெளியில் தெரியும்படி செய்யான். பித்தவாயுய் பிண்டமுண்ட. சத்தியம் என்ற சொல்லைக் கேட்டே அச்சப்படுவான். மூலசை கட்டிவிட்ட அன்பு பூண்டவன். கவல செட்டிக்கான். தீர்த்த-

னங்களை செய்வான். உலகினில் அடக்க ஒடுக்க முடையவன் மேனமையான புத்தியை யுடையவன் பூஷணங்களில் இச்சை யுடையவன்

6 பந்துவை ஆதரிப்பான் பாலபாகிய வரிஷ்டனாவன் நிரதையும் சிலாகளசொலவரா நிதானமாம் குடுமபியாவன் தனகரம் கமலரேகை தலவாசம் செலலயிச்சை இநதிரன் இறைஞ்சுமமாதே இக்குணமுடையோனுக்கு

6 சொந்தகாரர்களை ஆதரிப்பான் பால பாகியவன் கிணேகபாவ முடையவன் சிலா இவனைப்பற்றிய நிதனைகளையும் கூறுவார நிதான மான குடுமபத்தை யுடையவன் கையில் தாமர ரேகையை யுடையவன் பல ஸ்தலங்களைப்போய்ப் பாரப்பதில் இஷ்டமுள்ளவன் இநதிரன் தவகு செயது வேண்டி தேவியே! இத்தகைய குணங்களை யுடையவனுக்கு

7 உதிப்பனும் இநதபாலன் உரைக்குறும் துணை ஆண் [காணான்] மதிநுதல் பெண்பாலரெண்டு வரைக்குறும் தீரக்கமாக அதுவுமே மூத்தோராக அறைக்குறும் தாயேகேளும் அதிபதி மூத்தோளசேதி வரைக்குறும் இருசிகப்பள்

7 நம் ஜாதகன் பின்னையாய்ப் பிறப்பான் சகோதரன் இலலை சகோதரிகள் இருவர் இவர்கள் தீரக்கம் இவன்தான் மூத்தவன் என்று சொல்லுவோம் தாயே! கேளும் மூத்தவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் பொது நிறமுடையவன்

8 புத்திமான வறுமைகாணாள் புகலுமுன் கோபியாவள் சித்தமும் கரப்புமில்லாள் திருக்குகள் செய்யாளாகும் சுத்தமும் சீலமுண்டு துறவிகட கன்னமீவள் நத்தினோக குதவிசெய்வள் நற்புத்தி உடையளாமே

8 புத்தி புள்ளவள் வறுமைப் பிணிகள் இலலை முன்கோபி என்று சொல்லப்படுவாள் மனதில் கெடுதல் இல்லாதவள் குதுவாதுகள் செய்யமாட்டாள் சுத்த முடையவள் சீல முடையவள் சன்னியாசிகளுக்கு அன்னம் போடுவாள் சிரப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வாள் கலல புத்தி யுடையவளாகும்

9 தந்தையால் சுகமுமெய்தும் தன்வரன் உளநாஆகும் நொந்தபோக கன்னமீவள் நீங்காத செலவமுண்டு பந்துவும் புகழ்வாழ்வள் பகவாளின் பகதிகொள்வள் சந்ததி அதிகமுண்டு சங்கரி மேலும்கேள்

9 தாதையால சகமுண்டு புருஷனும் உள்ளூரிலிருந்து வருவான்  
எழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்வான் அழியாத செல்வத்தை புடையவன்  
பகவானிடத்தில் பகதி கொண்டவன். குழகதை குட்டிகள் அதிகமுண்டு  
பாரவதியே ! மேலும் கேட்பாயாக

10 சுதராணபால மூன்று என்றோம் தோகையு மவவாறாகும்  
இதுஆறும் தீரக்கமெய்தும் இனையபெண் சேதிகேளாய  
வறியறி மாமசிவப்பன் மறுமொழி அதிகமகூவான்  
சதியான் மனத்தளராகும் சாற்றுமுன் கோபியாவான்

10 ஆண் குழகதைகள் மூன்று என்றோம் பெண் குழகதைகளும்  
அப்படியே இவர்கள் ஆறு பேர்களும் தீரக்காபுகளளவர்கள் இனி இனைய  
யாளுடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவன் அதிக  
மான வாகத்தைகளால் பதில் சொல்லுவான் சரியான மனதை புடையவன்  
முன்கோப முடையவன் என்று சொல்லப்படுவான்

11 நடையது துருகமுண்டு நவிலுவான் தந்திரவாதத்தை  
குடதிசை வரனுமேரும புனசிரிப்புடையளாகும்  
மடையான் புத்தியிலலான் வாதத்தைகள் தவறாளாகும்  
தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றிய மொழிகுனறுது

11 சதசுதப்பாய நடப்பான் தாதிரமாகப் பேசும் இயல்பின்  
மேறிலிருந்து புருஷன் ஏறபடுவான் புன சிரிப்புடையவன் அசட்டுத்  
தன்மான புத்தி யிலலாதவன் சொன்ன சொல் தவறமாட்டான் மலைய  
வானின் புத்திரியே ! நான்கள் சொல்லும் வாகத்தைகளுக்கு மதிப்புக்  
குறையாது

12 மதலைகள் ஆண்பாலரெண்டு மங்கையு மவவாறாகும்  
சதமுடன் தீரக்கமெய்தும் தந்தையால் பெருமைபூண்பன்  
பதமான குடுமபாராகும் பசவுகள் விருத்தியாகும்  
அதிதிகட கன்னமீவள் அம்பிகை யாளேகேளாய

12 இரண்டு ஆண் குழகதைகள் இரண்டு பெண் குழகதைகள்.  
அவர்கள் தீரக்காபுசுடையவர்கள். தாதையிலால் பெருமைபடைவான்  
நோத்தியான் குடுமபத்தை வசிப்பான் பசுக்கள் விருத்தியாம் விரு  
தினருக்கு அன்னதானம் செய்வான் அம்பிகையே ! கேட்பாயாக

13 உதித்தவன் குணத்தைச்சொல்வேன் யுகைவான்  
[புத்திசாலி]  
மதித்திட வாழ்வானாகும் மாலநிறம் சமதேகத்தன்  
நதிபல தீரத்தமதோயவன் நாதனா பகதிகொளவன்  
பதியினில நிருபுமோங்கும் பகைவரை உறவுகொளவன்

13 ஜாதகனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன் புத்தி<sup>1</sup> காமை புள்ளவன். புத்திசாலி பிறாதனை மதிக்கும்படி வாழ்வான் கருப்பு உடம்பை புடைப்பவன் சமமான தேகத்தை புடைப்பவன் பல நதிகளில் பேரய கரணம் செய்வான் கடவுளிடம் பகதி புடைப்பவன் வீட்டில் குழப்பங்கள் ஏற்படும் பகைவர்களை உறவு கொள்ளுவான்

14 தந்தைநாள் பூமிதன்னை தானவன் வீருத்திசெய்வான் வந்தவாக கன்னமீவன் மாறமுனை லகுவிலவெலவன் முந்தின கோபமுள்ளான் உயாவான் குடும்பியாவான் வன்மனமுடையனாகும் மறுத்த வாரத்தைகளும் சொல்வான்

14 பிதாவின் காலத்தில் ஏற்பட்ட நிலத்தை வீருத்தி செய்வான் வந்தவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான் எதிரிகளை சலப்பாய வெல்லுவான் முன்கோபமுடையவன். மேலான குடும்பியாவான் கொடிய மனமுடையவன் எதிர்த்துப் பேசும் இயல்புடையவன்

15 நேத்திர வுனமாகும் நிமலியா மோகவானும் பாததிர மறியவல்லவன் பணத்தினமேல இசையுள்ளான் நாததிசை கீததிக்கொளவன் நல்லோர்க்கு நல்லனவன் சூத்திரம் செய்வானாகும் துருசான் கோபியாவான்

15 கண் பாவை செடும் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன்கொள்ளுவான் சுதபாதிரங்களை கனகு அறியும் திறமைபுடையவன் பணத்தாசை புடையவன் காலா பக்கங்களிலும் கீததி பெறுவான் எல்லவர்களுக்கு நல்லவனவன் சூத்திரங்கள் செய்யும் திறமைபுடையவன் சீக்கிரம் கடுமையான கோபம் வரும் குணமுடையவன்

16 வித்தையும் கொஞ்சமுண்டு வீணவம்பில செல்லானாகும் சுத்தவான் உதவிசெய்வான் சித்திர இல்லமசெய்வான் அததி<sup>1</sup>போல நடையுமாவான் அவன்கரம் உத்திரரேகை பத்தினிகள்கப்பனவன் பாலதயிர பிரியனவன்

16 படிப்பும் கொஞ்சமுள்ளவன் வீணப்படிக்கமாட்டான். சுத்த முடையவன் உதவி செய்வான் சித்திரமான வீடு கட்டுவான் மத்த கஜம்போல நடப்பான். அவன் கையில் விஷ்ணுரேகை புடையவன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாவிருப்பான் பால தயிர இவைகளில் பிரிய முள்ளவன்

17. பாரியு முன்வந்தாண்டில் பகருவோம் குடகுதிக்கில்  
நாரியின் வார்க்கம்தன்னில் நவிலுவோம் அந்தமாதது  
கூறுவோம் அவள்குணத்தைப் புன்சிரிப்புடையளாகும்  
காரிய சமர்த்தளாகும் கழறுவாள் ககமாய்வார்த்தை.

17. பெண்டாட்டியும் பதினைந்தாம் பிராயத்தில் மேற்குத்திக்குறித்து  
வருவாள், தாயின் வமிசத்திலிருந்து வருவாள், அவளுடைய குணங்களைக்  
கூறுவோம், புன்சிரிப்பை யுடையவள், காரியங்களைப் புரிவதில் சமர்த்திய  
முன்னவள், ககமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள்.

18. இருபிறம் உணைச்சல்தேகி இடருன புத்தியில்லாள்  
திருமகள் ஒப்பதாகும் சீலவாள் வறுமைகாணாள்  
பெரும்புத்தி அடக்கமுண்டு பிழையிலாள் யோகசாலி  
குருமுனி இவ்வார்கூற கூறுவார் பராசர்தானும்,

18. கரியகிறமுன்னவள், மெலிகடைத்த தேகத்தை யுடையவள்,  
இடைஞ்சலான புத்தியில்லாதவள், இலட்சியைப் போன்றவள், சீல  
முடையவள், வறுமைப்பினி இவ்வாதவள், மெய்கோக்கான புத்தியை  
யுடையவள், அடக்கமுடையவள், பிழையிலாதவள், யோகங்களை  
யுடையவள், அகஸ்தியர் இவ்விதம் கூறுவதைக் கேட்டு பராசர வினவ  
லானார்.

19. பொன்னவன் ஏழோனதன்னைப் பொருந்தியே

[பார்த்ததாலே

தனமனை உள்ளாராகும் தடுத்தவா சொல்லுகின்றார்  
மன்னவ னேழைபார்த்தும மறிக்கேழோன் துணியிலேற  
அன்னவன் குடகுதிக்கில் அறைத்தமை வயதுதிர்க்கம்.

19. விபாழபகவான் இவர்களைத்திற்கு ஏழைக்குடையவனைப் பார்த்த  
தனவே தன்விட உத்தரிலேதான், அவர் அதைத் தடுத்தவா சொல்லுவார்,  
சனி சந்திரனைப் பார்த்தும், சந்திரனுக்கு ஏழாமிடத்திற்குரிய ரூபம்  
தவர்த்தம் தன், அவர் மேற்கிலிருந்து வந்தவன் என்று சொன்னும்,  
வயது திர்க்கம்.

20. எப்படி வயதுதிர்க்கம் ஏழுளோன் சரியேயாவி  
தப்பிதம் கேதுமசேர்த்து தனத்துளோர் நீச்சமாக  
ஒப்புடன தாரம்சேண்டு உரைக்கலா மிவனுக்கேதான்  
அப்படிச் சொல்லொனது அத்தனன் ஏழைப்பார்க்க.

20. எப்படி வயது திர்க்கம் என்று சொல்லுவீர்? எழில் சனிக்குறித்த  
தப்பிதமான கேதும் தன்வரோ, உடனுக்கு தவர்த்தனத்திற்குச் சூரியன்

நீச்சமாக தாரம் இரண்டு என்று இவ்னுக்கே சொல்லலாம் அபயிச சொல்லுவதற்கிலலை. வியாழன சுகிரினைப் பாப்பதனாலு,

21 மறுமனை யணுகாதாகும் மாதுவேருருததி சோவள வருமனை யபிமானப்பெண வந்திடு முப்பாணடினமேல உருமனை யெந்தசாதி உரைப்பீர்கள் குலத்தமாது அருளுவோம் வடகீழ்தனனில் அமமாது வருவாளாகும்

21 வேறு பெண்டாடி ஏற்படாள், வேறு ஒரு ஸ்திரீ வந்து சேருவாள். அவள் அபிமான ஸ்திரீயாவள் அவள் முப்பது வயதிற்கு மேல் வருவாள் அவள் எந்த ஜாதி என்று சொல்லுங்கள் அவள் நல்ல குலம் என்போம் வடகீழ்க்கிலிருந்து அவள் வருவாளென்றோம்

22 பின்மாது தனக்குப்புத்திரா பொருந்தாது என்றுசொல்  
[வோம்  
முனமனை தனக்குப்புத்திரா மொழிகுறோம் நவமே

[தோன்றும்  
கன்னிமார மூன்றுயென்றோம் காளையும இரண்டுதீர்க்கம்  
பின்னமா மறந்தெல்லாம் பராசரும் கேட்கலுற்றா

22 பின்னால் வந்த ஸ்திரீக்குப் புத்திரா பிறவா என்று சொல்லுவோம் முதல் மனைவிக்குப் பிறக்கும் புத்திரனைப்பற்றிக் கூறுவோம் ஒன்பது குழந்தைகள் பிறக்கும் பெண்கள் மூன்று பேர்கள் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு பேர்கள் அவர்களும் தீர்க்கம் என்றோம் மறவர்கள் பின்னமாய் போவார்கள் பாசாரும் கேட்கலுற்றா

23 அஞ்சினில புகரு மநிறக அஷ்டமத தோனும்பாக்க துஞ்சிடும சுதாஆண என்றோம் செயமுலிசூறுகின்றா தஞ்சமாய பத்தோனசேயாய சந்ததி தானத்தோனாய கொஞ்சியே மூன்றிலநிறக குழவியாள் காமமநேரும்

23 ஐந்தாமிடத்தில் சுகிரனும் சிறக, அவனை அஷ்டமத்தோனும் பாரக்க ஆண் குழந்தைகள் இறக்கும் என்றோம் அப்போது ஜயமுலி கூறுகின்றா, தஞ்சமாயப் பத்துக்குடைய சனி, செவ்வாடின சேந்த மூன்றிலிருக்கும் சுகிரினைப் பாப்பதனாலே குழந்தைகளால் காமம் நேரிடும்

24 ஆகினும் சொல்லுகின்றேன அநத்ய சதாகளாவா பாகமாய இவனபோலஆகும் பிறதமை இரண்டுமூன்று எயதிடுங் காலனபக்கல் இதுவன்றி பூவதோஷம் நாகத்தின் விஷம்போலசோந்து நலகின் பலத்தினாலே

24 இருந்தாலும் சொல்லுகின்றேன் கடைசிகாலத்தில் புத்திரர்கள் ஏற்படுவா பகருவமாய் இவ்வினைப் போலவேயிருப்பா இரண்டாவதும், மூன்றாவதும் காலனாடு எய்திமே இது கைகலாசப் பூவகாலத்து தோஷம் ஒன்று சாகப்பாம்பின் விஷம்போல சோகத பலதகினாலே,

25 பவமதைச சொல்லுமெனன பாலகன பூவாமகேளாய தவசிகள் வாழுகின்ற தண்டகாவனத்துக கீழ்பால நவரியில சமலூதனனில நலகினுள் வனவியசேயாய இவ்வா கிராமகாவலாக இருந்தனன் என்றுசொன்னோம்

25 பவவினைப்பபற்றிச் சொல்லுகின்றென பாலகனுடைய பூவோத்தரத்தைக் கேட்பாயாக தபசிகள் வாழும் தண்டகாநனியத் திறக்க கிழக்கே உலகத்தில் சமலூசில வனவியா குலத்தில் பிறக்கான கிராமத்தில் காவலாக இருந்தான் என்று சொன்னோம்

26 வந்தலுழ தனனைச்சொல்வோன் மாகக்கத்தில் முளகை  
[யீட்டான்]

அந்தரி மாரிகோட்டம் அழகிய தீபமதனனை  
இந்தவன் பறித்துக்கொண்டான் இருபிறப் பாளாமாது  
சிந்தையைக் கலங்கவைத்துத் திருப்பவிகளவு செயதான்.

26 ஏற்பட்ட ஊழவினையை எந்ததும் உறவேன் பதற்புபா கடக்கிறவழியில் முளகை வைத்தான் அம்மன் கோவிலிலுள்ள அழகிய விளக்கை இவன் கைப்பற்றிக் கொண்டான் பிரம்மன் வதிரியை மனை சலகை வைத்து அவன் ஆபரணங்களைத் திருக்க கொண்டான்

27 ஆவின்னெய தீபமளவாக அநிகரி இவ்வாபாலதற்கான்  
மேவிவில அதைநிறுத்தி ஏற்றினன் முதலுதையாய  
தாவிய அத்ததோவும் சாரந்தது இவனுக்கேதான்  
ஏகினுள் காலன்பக்கல் இடரான பாதையாலே

27 பசுவின் பெண்பச்சொண்டு விளக்குப் போடுபக அநிகரி இவன்மே உத்திரவிட்டான் அதை இவன் திருக்கொண்டு கொண்ட முதலினுள் ஏற்பட்ட ஆண்கொண்டவைய ஏற்றினான் தீபத்தை தாவி ஒரு தோஷமும் இவன் உத்தரத்தது பிரம்ம சபையப்பட்டு எமிகளும் போனார்

28 வேதனுவ வரியப்பட்டு விளங்கினான் இத்தபாலன்  
ஒதுவோ மார்தீபர் உத்தமன் களவுசெய்த  
பாதகம் தேதாயினம் பாய்க்கும் பறித்ததோயும்  
தீயெய முதலிப்புத்திரா நீக் ககாது என்றுசொன்னோம்

28. பிர்ம்மாவின்னா சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் பிறந்து விளக்கினான். அம்மன்கோவிலின் விளக்கைத்திருடின தோஷத்தால் கண் பார்வையில்லாமற் போயிற்று. திருப்பணிகள் திருடிய தோஷத்தினால் ஒழுக்காக முதலில் புத்திரர் நிலைகாது என்று சொல்லுவோம்.

29. மார்க்கத்தைத் துத்ததோஷம் வரும் துணை யாணில்லாமல் ஏர்க்கவே அந்தியத்தில் எய்தினான் இந்தபாலன் வர்க்கமும் துணையாணின் றி வாழ்குவா னிவனேயம்மா திர்க்கமாய் எந்தவர்க்கம் செய்துணையில்லா நின்றீர்

29. வழியை அடைத்து முன்வேலி வைத்தடைத்த தோஷத்தின் பயனாகச் சகோதரனில்லாமல் கடைசிகாலத்தில் இந்தப் பாலகன் எய்தினான். அந்தக் குடும்பத்தில் சகோதரனே இல்லாமல் இவன் வாழ்குவான் அம்மா! திர்க்கமாய் எந்தக் குடும்பத்தில் சகோதர பாலமில்லையென்று சொன்னீர்கள்?

30. தந்தைதாய் வர்க்கம் ஆண்பால் சாராது என்றுசொன்னோம் வந்தவன் நேத்திரதோஷம் விலகவும் கிரிகைசொல்வீர் எந்தசார் திகள்செய்தாலும் விலகாது மாரிதோஷம் எந்தையே முத்தின்ருய்யை ஏற்றின தோஷத்துக்கும்.

30. தந்தைதாய் வர்க்கத்தினில் ஆண் குழந்தைகள் பிறவா என்று சொன்னோம். அப்படி ஏற்பட்டவனுக்குக் கண் நோய் விலக சாந்தி பரிகாரம் கூறுங்கள். எப்படிப்பட்ட சாந்திகள் செய்தபோதிலும் அம்மனுடைய தோஷம் விலகாது. ஆமணக்கெண்ணையைப் போட்டு விளக்கேற்றின தோஷத்திற்கும்,

31. உரைக்கவே மாட்டோமம்மா உபசாந்தி ஒன்றுசொல்வேன் சரவிளக் கொன்றுசெய்து சங்கரன் முன்பால்வைக்க அரைபார்வை தெளிவாய்க்கானும் அதுவன்றி கூறொனது பெருவயி ரோணைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

31. வேறு உபசாந்திகள் சொல்லுவதற்கில்லை. சரவிளக்கொன்று செய்து சங்கரன் (பரமசிவன்) முன்பு வைத்து வந்தால் கண்ணுக்குப் பாதி பிரகாசம் ஏற்படும். அதைத்தவிர வேறு சொல்லுவதற்கில்லை. பிள்ளை யாரைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

32. அத்திரி சொல்லுகின்றார் அவனுமுன் சென்மந்தன்வரில் குத்தங்கள் அனந்தமாக குறித்தினீர் இச்சென்மத்தில் பெத்திடும் தனவரனென்றீர் பிறக்கும்கா ரணங்களென்ன வித்தகள் முன்சென்மத்தி(னி)ல் வேதியர் தொண்டு [பூண்டும்.



32. அததிரிமகரிஷி சொல்லுகின்றார். அவன் மூன் ஜனமத்தில் அநேக குற்றங்களைச் செய்ததாகச் சொன்னீரே! இந்த ஜனமத்தில் பெரிய தனவானென்றீர். இப்படிப் பிறக்கும் காரணங்கள் என்ன? என்று சொல்லுகள். இவன் மூன் ஜனமத்தில் பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுசெய்து,

33. ஏழைமேல இரக்கமாயும் இடறுகள் தவிர்த்ததாலும் ஆழியிலசுகவானாக அணுகினான் இந்தபாலன் தாழவிலாக குடுமபமாவன் சல்லியம் கொள்ளானாகும் குழபுவி விருத்திசெய்வான் சோலைகள் தூரவுமசெய்வான்.

33. ஏழைகள்மேல இரக்கம் கொண்டே பிறருடைய சிம்மங்களைத் தவிர்த்தும் பூமியில் சுகவானாக அணுகினான் இந்தப் பாலன். தாழவு இல்லாத குடுமபத்தை வகிப்பான் கடன் வாங்கமாட்டான் நிலப்பலகை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான் தோட்டம் தரவுகளும் ஏத்படுத்தவான்.

34. தந்தைக்குத் தாழவுருதான் தன்மது கொடுக்ககவாங்கல் பிறநியும் சோப்பானாகும் பசுதுவும் மெச்சவாழ்வான் எந்நிடம் பெருமைபூண்பன் இலாபமேல சிந்தையுள்ளான் இந்தவனால பணிபொன்புழி யெய்துமபத் தாயிரம்பொன்.

34. தந்தையாக கட்டிலும் தாழவாக வாழமாட்டான் பணம் கொடுக்கவ வாகவ செய்கான் பின்னால பணத்தைச் சோப்பான். பசுதுக்கள் மெச்சவாழ்வான் எந்த டுத்திலும் பெருமை பெறுவான். இலாபத்தின்பேரில் மனதை வகிப்பான் இவனும் பொன் பூவுணக்கச் சேரும் மொத்தம் பத்தாயிரம் பொன் பெறும்.

35. அன்னையும் இருகிறததான் அன்புள்ளவராததை சொல்வான் பன்னியே பேசுவாளாம் பரவுபகாரம் கொஞ்சம் தனசொல்லே மேனமையாக சாதிப்பான் பாட்டாளியாகும் தனதுனை பொன்பாலவென்று சான்றிடும் குடகுழிலைம்

35. தாயும் சிவந்தருடையவள். தன்மான் வாரத்தை சொல்லுவாள். பிசியாடப் பேசுவாள். கொஞ்சம் பிராபார சித்தையுண்டு தன் வார்த்தையையே பெரிதாகச் சொல்லி சாதிப்பாள். எல். வேண்டாரி யாவாள். சகோதரிகள் இருவர். மேற்கே லீடுவாடல் உட.

36. வரதபின் விசேஷயோகம் வரைகுற்றம் வரவுகளைத்தான் ரூபிய சென்மம்சொல்வென் ரூககடல் ரோடபாலார் வரதன்ன சிறுதாதைவில வளமுள கவரைசேயாள் சிந்தையு ௦ ௩௦௦ தாடி சிவந்தொண்டு செய்து இனிமையான.

36 கலியாணம் ஆனபிறகு புருஷனுக்குப் பிரமாதயோகம் ஏற்படும். முதிய ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவேன முககூடலுக்கு மேற்கே சிறிய கிராமத்தில் பிறந்தான் அதுவும் வேளாள குலத்தில் பிறந்து கல்வ மனமுடையவனாகி சிவபகதி மேலீடும்,

37 மறவிதன பதிககுபுகி மறையவன வரியப்பட்டு முருகாதன அடியாராவமச முதிததனள இந்தமாது வறுமைகள் காணுளாகும மறுசெனமம் காஞ்சிதனவில் திருமகள் விலாசம்போனற சீலமாம கங்கைசேயாய

37 எமன உலகத்திற்குச்சென்று பிரம்மாவீனப் செருஷ்டிக்கப்பட்டு முருகாதன அடியார (முருகதாசா) வயிச்சத்தில் இவன் உதித்தான் வறுமைத் துன்பமே கிடையாது அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் லட்சுமீகடாக்ஷம் பொருத்திய சீலமடைய வேளாள குலத்துதித்த வாழ்வான் இம்மாத

38 உதிப்பளாம இந்தமாத் உரைக்குறேம தந்தைப்பூவம் கதிதரும் திலலைதன்னில காவலன் வைசியசேயாய அதிகமாய செட்டுசெயது அவனியில வாழும்நாளில விறியவன் குலத்துதித்த மெல்லிமேல மோகம்கொண்டு

38 தந்தையின் பூரவோதந்தத்தை எடுத்தாச் சொல்லுவோம் மோட்சத்தைத் தரும் சிதம்பர தைவத்தில் வைசிய குலத்தில் பிறந்தான். அதிகமாய வியாபாரம் செய்து பூமியில் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் விறி வலிதாகி அவன் குலத்திலுதித்த னதிரியின் பேசில மோகம் கொண்டு

39 தந்திர வாததைசொல்லி தனமகாச அவளுக்கீந்து இத்தவன் போகமதுயத்து இப்படி சிலநாளசென்று அந்தவன் இனத்தார்கண்டு அவனையே விலக்குமபோது பந்தமாய நின்றமாத் பகருவாள வைசியனபால்

39 தந்திரமாக வாதத்தைச்சொல்லி பணம் காச அவளுக்குக் கொடுத்தப் போகம் துயத்து, இப்படிச் சிலகாலம் செல்ல அதை அவனையே சோதவர்கள் கண்டு அவனையே விலக்கலுற்றனா இதற்குப் பந்தமாயிருந்த அந்த மாத் வைசியனைப் பார்த்துச் சொல்லலுற்றான்

40 உனவிட மதியாலகெட்டேன் உலகிலில் வசியமானேன் தன்னுமே தனியாளானேன் தற்காகக் வேணுமென்ன எனபாரி பொலலாளமேலும் என்ங்கனும் பகையுமெய்தும் எனவிடமகே னாடாம் நீயும் ஏகுவாய் இஷ்டம்போலே

40 உன்னுடைய புத்திமதிக்கே கேட்டு என்ன கேட்டேன் உலக னில் வசியமானவனானேன் தன்னாதனியாளானேன் என்னைப்பார்த்த

வேண்டுமென்று கெஞ்சிக் கேட்க, என பெண்டாட்டி பொலவாதவள  
மேலும் என்னைச் சேராதவர்களும் பகைமையடைவார்கள் என்னிடம்  
வராதே இஷ்டம்போல எங்கு வேண்டுமானாலும் போவாயாக எனருள்

41. மாதுவும் மனமகலங்நிறி வரைகுருள் சாபம்தானும்  
மேதினில மருசெனமதநில வினங்கிய துணைகளினறி  
ஆசியில் வறுமையாயும் அககுலம் தாழ்வதா[கி]ய  
ஒகியே செனருள்மாது உரைந்தது இவனுக்கேதான்.

41 இம்மாதுவும் மனமகலக்கமுற்று சாபத்தைக் கொடுக்கலானாள்.  
உலகினில் அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதரமேயில்லாமல் ஆரம்பத்தில் தரித்திர  
மாயும் தாழ்ந்த குலத்தில் பிறந்து வாழ்வாய் என்று அம்மாது கூறிக்  
செனருள் அச்சாபம் இவனை வந்தடைந்தது

42 வேறொரு தீங்குகாணுள் மேவினாள் காலன்பககல  
தீரமாய் இருகுலத்தில் செளித்தனன் இவனேயென்றோம்  
காரிழை சாபம்போலே கலாநிடுமிச செனமதநில  
மாரிய செனமதனை வரைகுரும தாயேகேளும்.

42 வேறு யாதொரு பாவமும் செய்யாமல் கடைசியில் எம்மோசம்  
செனருள் இருகுலத்தில் ஜனித்தவன் இவனே என்றோம் ஸதிரீயின்  
சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் கலாநிட்டது மாரிய ஜன்மத்தைப்பற்றிக்  
கூறுவோம் தாயே! கேளும்

43 பொங்கிய காஞ்சிதனலில் பிறப்பனும் இருகுலத்தில்  
துங்கமாம் கடவுள்பத்தி செய்குவான் இவனேயென்றோம்  
சங்கையாய் இருபானரெண்டில் சாடிமாதத்திலேதான்  
பங்கமாம் காலன்பககல பரவுவான் இவனேயென்றோம்

43 மேலான காஞ்சிபுரத்தில் இருகுலத்தில் பிறப்பான கடவுளிடம்  
மேலான பகதியைச் செலுத்துவான். இருபத்திரண்டாம் வயதில் ரூப  
மாசத்திலே எம்மோசம் செலுதுவான் என்றோம் இதுவும் ஒரு சமூகமான்  
விஷயம்

44 ரூபபது ஆண்டுதனலில் ரூபா ஆளி மாதமதனலில்  
செப்புலோம் அனன்கெண்டம் சேயனும் அறுபான் [ஒன்றில்]  
ஒப்புடன் கனனிமாதம் உயர்பககல தசமிநாளில்  
கப்பிதம் காலன்பககல சாருவா விவனேயாமாம்.

44 ரூபபதாவது பிம்பத்தில் உயராத ஆளி மாசத்தில் அனன்கெண்டம்  
கண்டம் ஏதும் இஹம் அறப்பதொன்றும் வருஷம் புரட்டாசி மாசத்  
தில் காலெட்டாம் தசமிதிதியில் மாணமடைவான் அம்மாம்!

45. பின்சென்மம் அருணைதன்னில் பிறப்பனும் பிறும்மசேயாய். மன்னர்பால் செட்டுசெய்வன் மறித்தவர் கூறுகின்றார் இன்னவன் இச்சென்மத்தில் எய்தும்புண்ணியங்களென்ன உன்னத தலங்கள்சென்றும் உயர்வோருக் குதவிசெய்தும்.

45. அடுத்த ஜன்மம் திருவண்ணாமலையில் பிராமண வயிசத்தில் பிறப்பான். அரசர்களிடம் வியாபாரம் செய்குவான். அதை மறத்துக் கூறுவர். இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்களென்ன? என்று வினவ, மேலான ஸ்தலங்கள் சென்ற பிராமணர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்தும்,

46. வருவதால் உதிப்பானென்றோ மன்னவன் செனனகாலம் கரியவன் திசையிலேதான் கழறுவோம் ஈரேழாண்டும் உரைந்திடும் திங்கள்பத்தும் உரைக்குறோம் பலனையாங்கள் பெருவயி றோனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

46. வந்ததனால் இக்குலமுதிப்பான் என்றோம். இவனுடைய ஜனன காலத்தில் சனிதசையில் இருப்பு வருஷம் பதினான்கு, மாசம் பத்து என்று கூறுவோம். காங்கள் இதன் பலனைக் கூறுவோம். விக்ஷிண விநாயகக் கடவுளைப்பெற்ற புண்ணியசாலியான பார்வதியே! கேட்பாயாக.

## ஜாதகம் 68

1. சநதிரன கேதுமேரு சனிசீயம் ராகுவீணை  
புந்தியும் புகருமேடம் பரிதியு மீனமாக  
மந்திரி மானதாக மங்களன தேளதாக  
இதவார கிரகமசோநது லககினம் மொததையாக

1 சநதிரனும் கேதுவும் தனுசிலும், சனி சிமந்ததிலும் ராகு மிதுனக்

சூரியன்	லககினம் புதன் சுகிரன்		ராகு
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
சூ			சனி
சநதிரன் கேது	செவ்வாய்		

திலும், புதன் சுகிரன்  
மேஷத்திலும், சூரியன்  
மீனத்திலும், சூரு மகரத்  
திலும் செவ்வாய் விருச்சி  
கத்திலும் தங்குமபடியான  
கிரககிலை கொண்ட இம்  
மேஷலககன ஜாதகனுக்கு  
உண்டான,

- 2 சொல்லுவீர பலனைன்று சநதரி கேட்கும்போது  
நல்லதோர் வதிவுடாசொலவார நாயகன் சென்னமாகும்  
இல்லமும் கீழ்மேலவீறி யமனவாடை தெற்கிலதநறி  
அல்லலை அகற்றுமீசன ஆதிமால் யெதிரிலதோன்றும்

2 பலபலனைச சொல்லுகள் என்று பாவதிதேவி சபதரிஷி  
களைக் கேட்கும்போது நன்மை மிகுந்த வசிவுடரிஷி பின்வருமாறு சொல்ல  
லாறா. இந்த ஜாதகம் ஒரு ஆண் மகனுடையது இவன் பிறக்கும் வீடு  
கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்குப்பாதை வாசலுடையது தெற்கே  
விராயகா கோவில். அல்லலைத்தொலைக்கும் சசவரன் கோவிலும், திரு  
மால்லை கோவிலும் எதிரே தோன்றும்

- 3 மாரிபாருசாலி தென்மேல் மருவிடும் அருகாமேற்கு  
ஊரகாளி அதினமேல்ஆகும் உரைக்குமிவ வடை

[யாளத்தாள]

நாரியே சமலூராகும் நாயகன் சேஷ்டாக  
தீரமாய கங்கைசேயாய செனிப்பனும் இரதபாலன்.

3 பாஞ்சாலி அம்மன கோவில் தெனமேற்கில் சமீபத்திலுள்ளது அருகக கடவுளுடைய கோவில் மேற்கேயுள்ளது. அதற்கு மேற்கே அவ்வூர கரகம் காளியம்மன கோவில். இவ்வித அடையாளங்கள் கொண்ட சம வூரில் ஜாதகன தேஷ்ட குமாரனாக மேனமைவாயாத வேளாள குலத்தில் ஜனிப்பான்

4 பாலகன செனையோகம் பருகிடும அனனைதநதை சாலவே துணைவாயோகம் தனமனை புத்திரயோகம் ஏலவே முனபினசெனம்ம இயம்புவோம் இநநூலதனனில் ஆலததை உண்டோனதேவி அறிவிப்போம் இநநூல  
[தனனில்

4 ஜாதகனுடைய ஜனனகாலத்து யோகபாவங்களையும், தாயதத்தை யா யோகமும், சகோதரா யோகமும், மனைவி புத்திரா யோகமும், ஏறவே முனபின ஜனம்பலனகளும் இப்புலத்தத்தில் விவரமாயக கூறவேரம் ஆலகால விஷததைபுண்ட பரமசிவனின் தேவியே! நான்கள் விவரங்கள் தெரிவிப்போம் இந்த நூலில்

5 தநதையின துணைவாதனை சாற்றிலஆண பலததைக  
[கானோம்  
வநதிடும கனனிஒன்று வரைகுறோம் தீரககமாக  
எநதையே பிதாருணததை இயம்புவோம் இருநிறததன  
சநததம் உணைசசலநீட்சி சனமாரககன கிருஷிசெயவன

5 தகதையுடன் கூடப்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக கூறவேமெனருல சகோதரன என்று சொல்லுவதற்கே ஜாதகத்தில் யோகமில்லை அவனுக்குத் தகை ஒருத்தியுண்டு அவன் தீரகம் பிதாவின் குணங்களைக் கூற வேரம் கரியநிறமுள்ளவன். மெலிந்த தேகததைபுடையவன் உயர மானவன் நல்ல தரும் வழிகளை அனுசரிப்பவன் கிருஷித்தொழிலைச் செய்வான்.

6 விததையும் கொஞ்சமுள்ளான வீணவம்பில் செவ்வானாகும் சுததவான தநதைஆஸதி சோநதிடும வேரூசெவ்வன நித்தியம் சிலனாவன நிகாததை வாககமதனனில் விததகன சேருவானம் மேனமையாயக குடுமபியாவன.

6 கொஞ்சம் படிபடி உடையவன் வீண வம்புகளில் தலைவிட மாட்டான் சுததமுடையவன் தாதையின் சோதத சோதிடும வேற ஊருக்குச் செல்லவான் செவ்வான தாதையின் வருகத்தில தீவன் மணம் புரிவான் மேனமையான குடுமபியாவன,

7. தந்தையி னாசசித்ததைத் தானவ னடையானாகும்  
தந்தன மிலலானாகும் சாற்றுமிக குணத்தானாகு  
இந்தவன உதிப்பானாகும் இவனதுனை பினஆணுஒன்று  
சந்ததம் விருத்திஎன்றோம திருவோண மேட்செனமம்

7 தந்தையின் சொத்துக்களைப் பிள்ளையடைவான் சுயாசசிதம்  
இலலாதவனாகும் இததையை குணங்களைபுடையவனுக்கு இப்பரவகன்  
பிள்ளையாயப் பிற்ப்பான் இவனுடன் பிறகத சகோதரன் ஒருவன். அவனுக்  
குத் திருவோணம் நட்சத்திரமாகும் வகதினம் மேஷம் இவன் தீரகம்

8. வருகுவான் அவன்குணத்தை வரைகிறோம தாயேகேளும்  
பெருமபுத்தி விசேஷகலவி பூமிகள் அதிகமசோப்பன்  
திருமகள் வாசமுள்ளான தீரனும் சகையுள்ளான  
குறைவிலா குடுமபியாவன குலத்துளோர மதிககவாழ்வன்

8. அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம் தாயே! கேளும் பெரி  
தான் புத்தியை புடையவன். விசேஷமான கலவிசேஷங்களை புடையவன்  
நிலபலங்களை அதிகமாகச் சோப்பான் லட்சுமீகடாகுமுள்ளவன். தைரிய  
மனத்தவன. தாமிஷ்டன். குறைவற்ற குடுமபச்செலவத்தை புடைய  
வன் தன் குலத்திலுள்ளோர் தன்னை மதிகருடபடி வாழ்கது வருவான்

9 அரசாபூ சித்தனுமாவன ஆசாரன் இருநிறத்தான்  
நரைமலா கந்தம்இஷ்டன் நவிலுவான் தந்திரவாரத்தை  
தரையினில சலலியமகொள்ளான தன்மது கொடுக்கல்

[வாங்கல்

விரைவினில நடக்கவல்லன வெற்றியாம் தொடுவழககு

9. அரசனூல மதிகதப்படுவான். ஆசாரமுள்ளவன். கரியநிற  
முள்ளவன் வெண்மை நிறமுள்ள புகழ்பவர்களைபும் வாசனைகளைபும் வீரம்பு  
வான் தந்திரமான வாரத்தைகள் கூறுவான். உலகினில கடன் வாங்க  
மாட்டான் பணம் கொடுக்கல் வாங்கலுடையவன். சுறுசுறுப்பாக நடப்ப  
வன் தொடுத்த வழக்கில வெற்றி பெறுவான்

10 பாரியும் ஒன்றையாகும் பாலாகள் ஆண்பாலரெண்டு  
நாரியும் அவவாறாகும் நாய்கள் ஒன்றுயவாழ்வன்  
கூறுவோம் பின்பாகத்தில் குமரனதன் சேதியெல்லாம்  
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய

10. பெண்டாடையும் ஒருத்திதான் ஆண குழந்தை இருவர். பெண்  
குழந்தைகளும் இருவரவா. எல்லாரும் ஒத்தருத்தனமாய வாழ்வதில்  
நாதகள் இஷ்டப்படுவான் பிள்ளைகளைச் செய்தி விவரங்களை எல்லாம்

பின் பாகத்தில் கூறுவோம். அதுமுகக் கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

11. உதித்தவன குணத்தைச் சொல்வேன உணைச்சலா  
[மிருகிறதனை  
சதியிலா மனததனாகும் சாந்தவான அடக்கமுள்ளான  
பதியதை சித்திரமசெய்வன பாருகள் சோப்பானாகும்  
நதிபல தீரத்தமதோயவன நாதனா பகதிகொள்வன.

11 பிறந்தவன் குணத்தைச் சொல்லவேன மெல்லிய தேக  
முடையவன் கரியநிறமுள்ளவன். வஞ்சனையிலலாத மனத்தை  
புடையவன். சாந்தகுணமுடையவன். அடக்கமுடையவன். வீட்டை  
அழகுபடக் கட்டுவான் பூமிகள் சோப்பான். பல கதிகள் இன்னும் மூற்ற  
தீரத்தாண்டுகள் செய்வான். கடவுளிடத்தில் பகதி பூண்டவன்

12 கலவியு மிரண்டுதற்பன் கரம்நில உத்திர<sup>1</sup>ரேகை  
மல்லுகஞ்ச செல்லானாகும் மாடுகள் விருத்தியுள்ளான  
இலலையென றுரைக்கமாட்டான் எதிரியை நாசமசெய்வான்  
அல்லலான றுரைக்கராப்பன் அவனயிள் மனததனும்

12 இரண்டு வீதமான துறைகளில் கலவி கற்பான் கைதனில்  
விஷ்ணுவின் ரேகையுண்டு சண்டைக்குப் போகமாட்டான் மாடுகள்  
அதிகமாக விருத்தியடையும். யாசகாக்கு இலலையென்று சொல்ல  
மாட்டான் எதிரிகளை ஒழித்துக் கட்டுவான். இடைஞ்சல் உள்ளவர்களை  
அதினின்றும் காப்பாற்றுவான் குழந்தை மனமுடையவன்.

13 நந்தியும் பனைசோஇலலம் பாப்பணி சோப்பானாகும்  
தந்தையால் பெருமைபூணை செயமுனி கேட்கலுற்றா  
எந்தவா தன்னாலயோகம் இயம்புவீர் காரணமசொல்  
தந்தையின் தந்தைபிள்ளை தானவன் பக்கல் சோந்து.

13 எருதுகளும், பனைகளும், வீடுகளும் சேரும் கிருஷித்தொழில்  
விருத்திசெய்வான். தகப்பனாரால் மதிப்பு இல்லை. இதைக்கேட்ட ஜய  
முனிவா வினவலானா யாரால் யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவீர்,  
காரணமென்ன? பாட்டனாரின் தம்பியுடன் (சிறிய பாட்டனுடன்) ஜாதகன்  
போய்ச்சோந்து

14 சிவிப்பான் இந்தபாலன் செப்புவிர் அவன்குணத்தை  
மேவியே வீணைசெனமம் வாநிறைநாளே தோன்றும்  
நாவது சோரானாகும் நற்றந்தை ஆஸ்திகாணை  
தாவினோக குதவிசெய்வன் தரித்திரம் ஆறிலேதான்

1. விஷ்ணு



\* 14. ஜீவீப்பானாகும். அவ்ந்ருணத்தைச் சொல்லுங்கன் என்ற வினவ, அவனோ மிதுனலக்ஷத்தில் ஜனீத்தவன். திருவாதிரை நட்சத்திரம் செர்ண்டகாரில் பிறந்தவன். வாக்கு விருத்தியுடையவன். கல்வதந்தையின் ஆஸ்தி (சொத்து) இவனைச்சோதா. அண்டினவரைக் காப்பாற்றுவான். ஆறுவது பிராயத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும்.

15. இல்லத்தை எஞ்ரவிட்டு ஏகுவன் குணக்கிலேதான் வல்லியாம் பெருமைபுண்பன் மைந்தர்கள் காணானாகும் எல்லைகள் அதிகம்சேர்ப்பன் எதிரியை நாசம்கொள்வன் அல்லலோர்க் குதவிசெய்வன் அகாத்தியம் பேசுவானாம்.

15. வீட்டைவிட்டு வெளியேபோவான். கிழக்குத்திசையில் பிரயாணம் பேசுவான். பெண்டாட்டியினால் பெருமை பெறுவான். பிள்ளைகள் பிறவா, நிலக்களை அதிகம் சேர்ப்பான். எதிரிகளை நாசம் செய்வான். சிரமம் படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வான். நிச்சயப்படுத்திப் பேசுவானாகும்.

16. தோத்திரப் பிரியனாகும் மதுஆசையும் கொஞ்சமுள்ளான் பாத்திரம் அறிவானாகும் பகருவான் கட்டுவார்த்தை குத்திரம் சிலர்க்குசெய்வன் துருசான கோபியாவன் சாத்திர முரைப்பானாகும் தானென்று கொள்வானாமே.

16. தோத்திரப் பிரியனாவன், மதுபாணம் செய்வதில் ஆசை கொஞ்ச முள்ளவன், சற்பாத்திரமான மனிதர்களை கன்குஅறிவான். பேத்தமாத்த லான வார்த்தைகளைப் புனைந்துரைப்பான். சிலருக்குச் சிலருட்களைச் செய்வான். சீக்கிரம் கோபமடைவன், சாத்திர நிகளை எடுத்துரைப்பானாகும். தான் என்கிற அகம்பாடுமுடையவனாகும்

17. துணைஆண்பால் காணானாகும் சுந்தரி ஒருவள்தீர்க்கம் கனமுள புதல்வர்கானான் காதலன் மத்தியத்தில் பிணையாகும் தன்பால்செல்வன் பராசரும் கேட்கஒற்றார் வினைபண்டு அதற்குபுத்திரர் வீருத காரணம்சொல்.

17. சகோதரன் இல்லை, சகோதரி ஒருத்திடண்டு. அவள் தீர்க்கம். கௌரவமான புதல்வரிடில்லை. இவனுடைய மத்தியகாலத்தில் இடைஞ்சலில் அடிப்பட்டுக்கொள்ளுவான். இதைக்கேட்ட பராசரர் வினவலானார். புத்திரதோஷம் ஏற்படக்காரணம் என்ன? இவன்செய்த பண்டைவினையாது? என்று சொல்லுங்கன்.

18. முன்சென்ம வினையினாலே மேவீற்று அந்ததோவும் என்னஊழ் செய்தான்அத்தை இயம்புவீர் விபரமாக அன்னவன் பூர்வம்சொல்லேன் அக்காஞ்சி வடபாலாக தன்னிலே பேருத்தன்னில் செலித்தான் பிறும்மசேயாய்.

18. முன்னம்மத்தின் கருமவினையினால் அப்பிடிப்பட்ட தோஷம் ஏற்பட்டது. என்ன ஊழ்வினைசெய்தான்? அதன்விவரம் கூறுங்கள் என்று கேட்க, அவனுடைய பூர்வோத்திரத்தைச் சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள். காஞ்சிபுரத்தின் வடக்கே ஒரு பேரூரில் பிராமண வருக்கத்தில் பிறந்தான்.

19. அன்னியபாஷைகற்று அதிகார மரசராலே

பொன்பதி யதிகமுண்டாய் புத்திரர் மனைவியாடி

இன்னவன் வாழும்நாளில் இயம்புவோம் ஊழிதானும்

தன்குல தமையன்தம்பி தானவர் விரோதமுற்று.

19. அன்னியபாஷையில் தேர்ச்சிபெற்று அரசாங்கத்தில் அதிகார முள்ள உத்தியோகம் பெற்றான். பொன் பூஷணங்கள் அதிகம் ஏற்பட்டு மனைவி புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு இவன் வாழ்ந்துவரும் காலத்தில் ஒரு ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. தன்குலத்திலுள்ள தமையன்தம்பி இவர்களுடைய விரோதம் ஏற்பட்டு.

20. ஏகினர் இருவரும்தான் இல்லமும் பாகம்வேண்டி

ஆகமன் அதையுணர்ந்து அவர்களில் இனையோன்பக்க

லேகமாய்ப் பொருளும்பெற்று விளம்பினான் பின்னோர்

[பக்கல்

நாகம்போல் வார்த்தைஒன்று நவிலுவான் இன்னோன்

[தானும்.

20. இருவரும் பாகம் பிரித்துக் கொடுக்கும்படி இவனிடம் கேட்டனர். சாஸ்திரமுணர்ந்த இவன், இவ்விருவரில், இனையவனிடம் மிகுந்த பொருளைப் பெற்றுக்கொண்டு, அவனுக்குச் சாதகமாகக் கூறினான். அதைக்கேட்டு, மூத்தவன் கோபமுற்று, நல்லபாம்பின் விஷம்போன்று கொடிய வார்த்தை ஒன்று சொன்னான்.

21. ஓரவஞ் சனையால்தீர்ப்பு உகந்திட்ட பாவிக்கேதான்

வேறோரு சென்மந்தன்னில் விளங்காது துணைவர்புத்திரர்

திரமாய் தந்தைஆஸ்தி திதூறிடும் வறுமையாடி

கூறியே தெருதூள்விட்டு குலத்துளோன் இல்லம்

[சென்றான்.

21. ஓரவஞ்சனையினால் தீர்ப்புச் சொன்னபாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதரர், புத்திரர் ஏற்படமாட்டார்கள். நிச்சயமாகத் தகப்பனுடைய சொத்துக்கள் என்னுபின்னமாகும். தரித்திரம் ஏற்படும் என்று சபித்துத் தெருவினுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தான். பிறகுதன் வீடுசேர்ந்தான்.

22 அதுஒரு தோஷமாசசு அரவுமேயில் லமவாழக  
வதிபனும் கழியாலவாட்டி மறவியின பதிகஞ்சசெலல  
இதுஒரு கோஷமெயதும் இதுவன்றி சிலாகளசாப ம  
பொதுவாகசு சோநததென்றோம புண்ணியவதியே கேளாய

22 அது ஒரு தோஷமாசசு வீட்டில் வாழுட ஒரு பாம்பு இருந்தது  
அவன் அதைக் கம்பால் அடித்துக்கொன்றான் இது ஒரு தோஷமாசசுத  
இதுவுமல்லாமல் சிலருடையசாபம் பொதுவாக இவனைச்சோகத்தது  
புண்ணியவதியே ! கேட்பாயாக

23 மைநதனும் அநசியத்தில் அரசனால் தொழிலுமநீங்கி  
தென்திசை தலங்களசென்று சேதுவின தீரத்தமதோயநது  
வந்தனன் உள்ளூர்தன்னில வாயவினால மரணமெயறி  
விரதையாய பிரமனலககம் மேதினில் வரியப்படடு

23 இவனும் கடைசிவாஸத்தில் அரசன் அணை-யில் செய்த  
தொழிலும் நீங்கி தெற்குத்திக்கிலுள்ள ஸதலங்களபோயத தரிசித்து சேது  
ஸநானமசெய்து உள்ளூர்திரும்பி வாயு உபதிரவத்தினால் மரண  
மடைந்து பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டடு,

24 உதித்தனன் கங்கைசேயாய உயாகு மறையோனசாப ம  
பசுநகிறறு இச்செனமதில் பாலாகள துணை ஆண  
[தோஷம்]

சநியாகும் தந்தைஆஸநி தரணியில் நிரதையேறபன்  
அநிதிகள் சொல் லுமபோது அம்பிகை கேட்கலுற்றாள்

24 வேளாள குலத்தினில் உதித்தான் பிராமண சாபம்  
கொடுக்கிறது இந்த ஜனமத்தில் கூடப்பிறந்த சகோதரரான சேதம்  
தந்தையின் ஆஸநி வஞ்சனையால் திறம உலகினில் அவதாரான வராததை  
களைப்பெறவான் சபதரிஷிகள் சொல்லும்பாது அம்பிகை கேட்கலானாள்

25 மறையோம உடுகதோனஇப்பால் வரநதிகுல முறிகும  
முறைதனைச சொல்லுமென்ன முனசெனமம் மாற  
[கனின்றி]

குறைமனம் சிலாகஞ்செய்த கோதையான குலமதாழ்வாக  
உரைநதன் நென்றுசொலவோம் உரைககுறோம் இவா

[பிளசெனமம்]

25 பிராமணகுலத்திலுதித்தவன் இச்செனமத்தில் வேளாளகுலத்தில்  
உதிக்கும் கெறிமுறையாதென்ற சொல்லவேண்டாம் என்றவின்வ லுபன்  
பேன் ஜனமத்தில் வேதகளை அனுஷ்டிக்காமல் கொஞ்சு மனக்குதலி

ஏற்படுமபடி செயத இவன் பெண்டாடடியின் தாழ்வான குலத்தினால  
ஏற்பட்டதை இவனும் கூடஇருந்து செயததன் விளைவாக ஏற்பட்டது  
இவன் பின்னம்ததைப் பற்றிக் கூறுகிறோம்

26 பின்செனமம் திலலைதனனில பிறப்பனும் பிருமமசேயாய  
கொன்றையே தரித்தோன பூசைகொள்ளுவா னிவனே  
[யென்றோம்

இன்னவா வநிஷ்டாசொல்லி ஈசுவரி கேடகபுறநூர்  
தனமனம் கபடுகொஞ்சம் கனத்ததோர் மூககனயும்.

26 பின்னம்ததில சிதம்பரவதவதில பிறப்பனும் அப்போது  
பிராமணக்குழந்தையாய் பிறந்து கொன்றைப்பூவைச் சூடிய பாம்சிவனாக  
குப் பூஜை செய்பவனாயினான். இவ்விதம் வசிஷ்டாசொல்லி, ஈசுவரி கேடக  
லாளை மனதில் கொஞ்சம் கபடு உடையவன் பெரியமுடன

27 சொல்லது தவறுதலாலும் தொல்புவி இசைசைவதது  
வல்லவன் வாழ்வதாலே மறைகுலம் உதிக்கும்வண்ணம்  
புகலுவீர் விபரமாகப் போற்றுவோம கேளும்தாயே  
அல்லல்கள் அதிகமசெய்தும் அறுமுகன் பத்திகொண்டும்

27 சொன்னசொல் தவறுவான் பழையபூயிபு ஆசைவைத்து இவன்  
வாழ்ந்து வந்ததனாலே வேதியா குலத்திலுதிக்கும் வண்ணம் புகலுவீர்  
விபரமாக என்றகேடக, தாயே! கேளும் சொல்லுகிறோம் லிமசைகள்  
அதிகமசெய்தும் ஆறுமுகக்கடவுளிடம் பகதி கொண்டும்,

28 அடைந்தோரை ஆதரித்தும் அரைமனம் கொடைதாலும்  
தடமதில தீர்த்தமதோயந்தும் சனஉபகாரி யாயும்  
உடன்பழி கொள்ளாததாலும் உரையோமோ பகதி  
[கொண்டும்

திடமுடன் வாழ்வதாலே செனிப்பனும் என்றுசொல்வோம்

28 அண்டினவரைக் காப்பாற்றியும் மனது தருமசிகந்தை கொண்ட  
கூறும் உலகில் நால் தீர்த்தாடனங்கள் செய்தும் பொதுஜன் உபகாரி  
யாகியும், பிறப்பழிகளில் தலையிடாததனாலும் பெரியோர்களை பேசில் பிரியம்  
கொண்டும் மனதிடத்தாடன வாழ்வதனாலே செனிப்பான் என்று சொல்லு  
வோம்

29 மரணகாலங்கள் தன்னை வருணிப்பீர் முனியேந்தான்  
பரிதியின் திசையிலேதான் பாககவன்<sup>1</sup> பொசிககுநாளில்  
உரைகுறோம் வீணசெனமம் உதித்தவன் ஏகுவானும்  
பெறுமதந்தை நாலாமஆண்டில் மரதுடைதனனில்  
[கெண்டம்

29. முனிவரே! கீர்தாம், மாணகாலகளைப் பற்றி விவரமாய்க் கூறுங்கள். சூரிய மகாதகையில் கக்ரீரனுடைய புத்தியில் சொல்லுவோம். மிதுனலக்கின ஜாதகன் மாணமடைவான். பெற்றதந்தை காலாவது வயதில் மகாமாசத்தில் கண்டம் அடைவான்.

30. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் பதினேழாண்டில் காதலிபெண் மேல்திக்குில் கலந்திடுமென்று சொல்வோம் ஒதுவேன் அவள்குணத்தை உண்மையா மனத்தனாகும் தீதான குணமிலாதாள் செனஉபகாரி யாகும்.

30. ஜாதகனுடைய கல்யாணசாலத்தைச் சொல்லுவோம். பதினேழாவது வயதில் மேற்குத்திக்குிலிருந்து காதலி வருவான். அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக்கூறுவோம். கல்வ உண்மை பேசும் புத்தியுடையவன். கெட்ட உபாயமில்லாதவன். பொதுஜன உபகாரியாவன்.

31. மாநிறம் சமதேகததாள் வருவோரை ஆதரிப்பன் தேன்மொழி நறகுணாததாள் செப்புலோம புத்திரபாவம் ஊனம் இலலாம வேழுஉதித்ததிடும் ஆனாபாலவொரு மான்விழி பெனாபால்அவொர மருவிடும் நிககமாச.

31. மாநிறமும்சவம். சமமான தேகததையுடையவன். உச்சவிரும் தினரை ஆதரிப்பான். தீனிபல்மொழிகளைக் கூறவாய் கூட குணமுடையவன். புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுவோம் யாதொரு தீனமுடைய இடமாய் வருகும்கூறான் பிரகார ஆனகுணாததன் தீனம் மாம்பொன்ற மருமும் விதிசெனுடைய பெண்ணை தீருவர். இவ்வகை நிகரம்.

32. அலையின் குணத்தைச் சொல்வோன் அளனுக் [இலையினாகும்]

பயன்மே பேசுவொன்ற பரிபாகாரி காவன தனதேவம் உண்குசகவீட்டு கதிசுடி கிசுத..... தனதுகை இருகானகருமா சாற்றுவோம் துன்பம் தென்படு

32 தனதுகை குணங்களைக்கூறுவோம். பருவமக்கு தீனிபவ னாகும். பிரியமும் பேசவாய் பரிபாபாரியாவன். கெட்டுநிறத்தை யுடையவன். சிலநிறத்தைக்கு உண்குசகம். கருமம் கூப்பிடு கவான் கூப்பியாவன். தனதுகை சிறந்தான் தீருவர்.

33 இவ்வாறு உண்குசகத : குணங்களை தென்படுவோம் இவ்வகை உண்குசகத : குணங்களை தென்படுவோம் [சொல்லுவோம்]

உண்குசக புத்திரபாவம் பரிபாகாரி காவன பரிபாகாரி காவன புத்திரபாவம் புத்திரபாவம்.

33 உளஞரிலேயே அனவீடு குடிப்போ ஏழைக்குடித்தனம்  
 இரமகையுடையவனாகும். இவர்களைப்பற்றிய பலபலனைகளை இரண்டாம்  
 பாகத்தில் கூறவோம் இவனுடைய பூர்வோத்திரங்களைக் கேட்பாயாக.  
 கார்பலிபுரத்தி லு வன்னியாருத்தில பிறந்தான் புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு,

34 வரனுடன் படசிககேசி வளளலை அடிப்பணிந்து  
 பெருங்கடை வீதிசென்று பசப்புகுங்கு மங்களசீப்பு  
 வீரவுடன் வாங்கிக்கொண்டு வியங்குள யியாதாதி  
 உரைநதனள நகரத்தனவில உத்தமன் வைசியாபாரத்து

34 புருஷனுடன் திருக்கமுகுனம் போய பகவானைத்தரிசித்து  
 டெரிய கடைவீதிக்குப்போய மஞ்சள், குங்குமம் சீப்புகள் விரைவாக  
 வாங்கிக்கொண்டு அதனவிலையைக் கொடுக்காமல் ஊருக்குள் போயவிட  
 டான் மேனமைபுள்ள வியாபாரிபாரத்து,

35 பொருளியா சென்றபாவி பசப்புகளழியா முன்னம்  
 திருமுத்திரை<sup>1</sup> விலகுமென்றும் திருமபியும் அறு  
 [செனமத்தில்  
 குறையான மனத்தளாதி கொழுநனும மத்தியத்தில்  
 மறலியின் பதிகஞ்செலவான் வைசியன் இவவாரசொல்லி

35 பொருள் கொடாதுசென்றபாவி மஞ்சள் செலவழிவதற்குள்  
 மாககலீயம் இழப்பான் என்றும், திருமபியும் அடுத்தஜ்ஜனமத்தில் குறைவான  
 மனத்தைபுடையவளாகி புருஷனும் மத்தியகாலத்தில் எமலோகம் செல்  
 வான் என்றும் வியாபாரி இவவாரசத்தைச்செ சொல்லிவிட்டு

36 தீவிதது சென்றனென்றோம் சோந்தது அந்ததோஷம்  
 நேமியில் ஆண்டுக்குள்ளே நிரூபனும் மரணமாகி  
 தீவினையாக வாழ்ந்து சென்றனள காலிப்பககல்  
 நாமகள் வரனுலககம் நலகியே வந்தாளென்றோம்

36 சமித்தசுசென்றான் என்றோம் ஜாதகனை அந்ததோஷம்  
 சோந்தது உலகினில் அலப ஆயுசுக்குள் புருஷனும் மரணமாணன்.  
 தீவினை இவனைக்குடித்தது அவனும் கஷ்டப்பட்டு பிறந்தான் பிரமமாவின்  
 இருஷ்டியின் காரணமாக இவன் வந்தாளென்றோம்

37 வணிபனதன் சாபம்போலே மருவிடுமிச செனமத்தில்  
 வினையுண்டு வரனுமதோஷம் மேவிடு மிவளுக்கேதான்  
 துணிவுடன் இவளபின்செனம்ம சொல்லுவோம் அருண்  
 [தனவில்  
 கனமுள் கங்கைசேயாய கலப்பனாம் இவளேயம்மா

37 வியாபாரியின் சாபம்போல இச்செனமததில் இவனை மருவிறற்  
காமவீனையினால் புருஷனுக்கு தோஷம் ஏற்பட்டு, இவளுக்கும் இடைஞ்சல்  
மேவிறற் இவளுடைய பின்னனமததைப் பற்றிப் பேசுவோம் திருவண்ணா  
மலையில் கௌரவமுள்ள வேளாளவமிசத்தில் இவனே வகது பிறப்பான  
ஆமர்!

38 சாதகன் பூரவமசொலவேன தோகையின் மலைக்குமேற்கில்  
தீரிலலா ரெட்டிவமிசம் செனிததுமே கிருஷிசெயது  
போதனம் உடையனாகி புகழ்உண்டாய முருகாதொண்டு  
மேதினில் அதிகமசெயது மேவினன காலனபகல

38 ஜாதகனுடைய பூவோததிரததைச் சொல்லுவேன குமரன்  
மயிலவாகனத்திலிருக்கும் மலைக்கு (திருத்தணிகை) மேற்கில் குற்றமற்ற  
ரெட்டியார் வமிசத்தில் பிறந்து கிருஷித்தொழில் செய்து பெரிய தனம்  
பிராபதி ஏற்பட்டுக் கோத்தியும்பெற்று முருககாடவர்களுக்குத் தொண்டுசெய்து  
பூஸ்திதிகளை விருத்திசெய்து எம்மலோசம் சென்றான்

39 பிரமனால் வரியப்பட்டு பிறந்தனன் இரதபாலன்  
மாமமில் லாதகங்கை வமிசத்தில் உதித்தானென்றோம்  
உரைக்குமே இவனினயோகம் உதித்தான முதலாயாக  
பிறையது போலேயோகம் பொருநதிடு பூமிசோப்பன்

39 பிரமமலினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் இரகசியமில்லாத  
பேளாளாவமிசத்தில் உதித்தானென்றோம் இவனுடைய யோக்கைசை  
சொல்லுவோம் பிறத்தான முதலாகப் பிறைச்சாதிரன்போல யோசம்  
பொருநதிடு பூமிக்கைச்சோப்பான்.

40 குலத்துக்கு மேலாயவாழ்வன் குவலயம் சலலியம்  
[கொள்ளான்  
தலமது தீரத்தமதோயவன் சறசனருறவு கொள்வன்  
நீலமது தீரத்திஏறபன் நேமியோக குதவிசெய்வன்  
உலவுவான் துணைவனோடு உரைக்குமே பூயிரம்பொன்

40 குலத்துக்கோர்களுக்கு மேலாகவாழ்வான் உலகினிய கடன்  
படான் கவலகவகன் சென்று தீரத்தாடனகை செய்வான், கவல  
களுடைய உறவுகொள்ளுவான். உலகினிய புகழ்பெற்றவான். உலகத்  
தோருக்குத் ததாரைசெய்வான். சகோதரருடன் கொஞ்சிக் குவலுவான்  
கமர் எழும்பும்பொன் சம்பாதிப்பான்

41. இருபத்தி ஏழாமாண்டில் ஏகுவரின் மகரமாதம்  
பெரியதோர் தந்தையென்றும் பேசுவோம் அதின்  
[மேலாகும்  
மருமமாய் பெரியதாயார் வாங்குவாள் யமலோகத்தை  
திறமுடன் நாற்பதாண்டில் செல்லுவாள் அன்னைதானும்.

41. இவனுடைய இருபத்தி ஏழாம் ஆண்டில் தைமாசத்தில் பெரிய  
தந்தை மாணம் அடைவான். அதற்குமேல் இரகசியமாகப் பெரியதாயார்  
எமலோகம் சேருவான். தாயாரும் இவனுடைய நாற்பதாவது பிராயத்தில்  
இறப்பான்.

42. அன்பது யெட்டுஆண்டில் ஆடிமா தத்திலேதான்  
துன்மையாய் காலன்பக்கல் சேருவான் இந்தபாலன்  
பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனே வைசியசேயாய்  
மேன்மையாய் செட்டுச்செய்வன் மேதினில் வறுமை  
[காணான்.

42. ஜாதகனும் அவனுடைய ஐம்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் ஆடி  
மாசத்திலே துன்மையான காலன்பக்கல் சேருவான். அடுத்த ஜன்மம்  
காஞ்சிபுரத்தில் வைசியகுலத்தில் பிறப்பான். மேன்மைபுடன் வியாபாரம்  
இவன் செய்குவான். தரித்திரத்தைக் காணமாட்டான்.

43. மங்கலன் திசையிலேதான் வந்திடும் கெண்டம்ஒன்று  
தங்கவேல் தரித்தோனாலே சாந்தமாம் வினையுமேதான்  
தொங்கமாய் இவன்பின்வந்தோன் பிரபல கீர்த்தியாக  
துங்கமா மனத்தனாகி துறவிகட் கன்னமீந்து.

43. செவ்வாய் தசையிலேதான் கெண்டம் ஒன்று ஏற்படும். தங்க  
வேல் தரித்தவனான முருகக்கடவுளின் கிருபையினால் உத்தவினைகள் சாந்த  
மாகும். இவனுக்கு அடுத்த தம்பி பிரபலமான கீர்த்தியுடனும் மேன்மை  
யான மனத்துடனும் சன்னியாசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்து,

44. சாதகன் இன்னம்யேழு ஆண்டினில் மரணமாவான்  
காதலி கேட்கலுற்றாள் கட்டுவான் இல்லம்என்றீர்  
ஒதுவீர் அந்தச்சங்கை உதித்தவன் பறினைந்தாண்டில்  
கோதில்லா இல்லம்செய்வன் கூறுவோம் இன்னம்ஒன்று,

44. ஜாதகன் இன்னும் ஏழு வருடங்களில் மரணமடைவான். காதலி  
கேட்கலுற்றாள். வீடுகட்டுவான் என்றீர்! அந்த சமுசயத்தைத் தீர்ப்  
போக. பிறந்தவன் பறினைந்து வருஷத்தில் குற்றமற்ற வீடுகட்டுவான்.  
இன்னும் ஒன்று சொல்லுவோம்.





## ஜாதகம் 69

- 1 சந்திரன் மானதாக சனிவீணை புகருமவனுடி  
புந்திபான ராகுகளனி பொனசீயம் குசனுமகோலில்  
பிந்தியகேது மீனம்பேசுவோம செனமம மேடம  
இந்தவார கோளகளநினருல இயம்புவீர பலனைத்தானே.

- 1 சந்திரன் மகாததிலும், சனி மிதுனத்திலும் சுகிரன் கடகத்

கேது	லககினம்		சனி
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		சுகிரன்
சந்திரன்			குரு
		செவ்வாய்	புதன் சூரியன் ராகு

திலும், புதன், சூரியன், இராசு இவர்கள் சோகத கன்னியில் தலகவும், குரு சிமமத்திலும், செவ்வாய் துலாததிலும் கேது மீனத் திலும் தனருமபடியான கிரகநிலைகளைக் கொண்ட இந்த மேஷலகன் ஜாதகத் திறகு உண்டான பலா பலன்களைச் சொல்லுகள்

- 2 கோமளி கேட்குமபோது குறுமுனி புகலுகினரா  
நேமியில் ஆணபாலசெனமம் நிகழத்துவோம இல்லம்  
[தானும்  
சேமமாம வடதெனவீதி தெருவாசல குடகுபாவை  
காமனை எரித்தோனமாயோன கனமிலா கோஷ்டமவாயு

2 இவ்விதம் பாவதிதேவி கேட்குமபோது அகஸ்தியா சொல்ல லுறரா உலகினில் இது ஆணமகளின் ஜாதகம், இவனுடைய வீட்டின் விவரம் கூறுவோம் வடக்குத் தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பாதத் வரச் ஸ்டையது மனமத்தை எரித்த பரமசிவனுடைய கோவிலும், விஷ்ணுவின் கோவிலும் வாழுகதிலும்

- 3 தந்தி பாஞ்சாலி மாரிதெனதிகை தங்குமென்றோம்  
இந்திரன் திசையில் புததாஇலகிடும கோஷ்டமென்றோம்  
சந்தி மாகாளிமீனம் சாற்றுமில் வடையாளத்துள்  
வந்தனம் மாதூஇல்லம் வளமிலாக கூரையென்றோம்

3. பிள்ளையார, திரௌபதியம்மன்கோவில் எல்லாம் தெற்குதற்கிலும் தங்கும் என்றோம். கிழக்கே புத்தர்கோவில் விளங்கிறும் சக்திமகாகாளி கோவில் மீனதிகிலும் உள்ளது. சொன்ன இந்த அடையாளத்தின் மாகாவின வீடு உள்ளது அதுவும் சாதாரண கூடாவீடு என்றோம்.

4. தந்தையி லிலலமஅவ்வூர் சாற்றுவோம் தென்கீழ்தனனில அந்தியில குடகுபாவை அதுவுமே கூரையாகும் இந்தவா ரடையாளத்தின இலகிய சமவூர்தனனில முந்திய செனமமபுத்தனா யுதிப்பனும் இந்தபாலன

4 தகப்பனா லின் வீட்டைப்பற்றிக் கூறுவோம் தென்கிழக்கே புள்ளது மேற்குப்பாராத வரசலுடையது அதுவுமே கூரைமேயந்தவீடு. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கொண்ட சமவூரில் முந்திபஜ்ஜனமதில பெளத்த னாயிருந்தான இந்த பாலன

5 பாலகன செனனயோகம் பருமிய அனனையோகம் சாலவே தந்தையோகம் சகோதர குடுமபசெயகை ஏலவே களத்திரபுத்திரா இயம்புவோம் முன்பினசெனமம் ஆலத்தை யுண்டோனதேவி அறைகுறோம் இந்நால  
[தனனில.

5 ஜாதகனுடைய ஜனனகால யோகமும், தாயதந்தையா யோகம் களும், சகோதரா குடுமபசெயதி, களத்திரபுத்திரயோகம், இவனுடைய முன்பினஜ்ஜனம் இவைகளும் விவரமாக இரகதபுத்தகத்தில கூறுகிறோம் ஆலகால விஷததையுண்ட பாவதியே! கேட்பாயாக.

6 தந்தையின் துணைவா ஏழு ஆண்துணை தங்காதென்றோம் வந்திடும கன்னிமுன்று வளமுறும் தீரககமாக எந்தையே பிதாநாள்கன்னி ஏழிடுவன ... தன்னாம சந்ததம் அவன்குணத்ததைச் சாற்றுவோம் கேளுமதாயே

6 தந்தையின் சகோதரர்கள் ஏழுபேர்கள் ஆண்துணைவா கை மட்டார என்றோம் தங்கைகள் மூன்றபேர்கள். தீரகரபுகடன் வாழ வாரகள் பிதாவின் இரகி கன்னியாரகி அவனுடைய குணம் களைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும்

7 கலவிமான உயரமில்லான கனமுள குடுமபியாவன சொல்லத்தைக் காப்பானாகும் தேவதாப பணிகளசெயவன் புலஸிய புத்தியிலலான பூமியை விருத்திசெயவன நல்லவனாதி வாழ்வன நாடபுலில் வறுமைகாணா

7. சல்லியுடையவன், உயரமில்லாதவன், பெரிய குடும்பியாவன், சொன்னசொல் தவறமாட்டான், கடவுளுக்கு வேண்டிய வழிபாடுகளைச் செய்வான். இன்பமான புத்தியில்லாதவன், பூமியை விருத்திசெய்வான். கல்லவனாக வாழ்ந்துவருவான். உலகவாழ்வில் தரித்திரமேயில்லை.

8. இருணிற முடையனாவன் இன்பமாய் வார்த்தைசொல்வன் திருமகள் வாசமுள்ளான் சல்லியம் கொள்ளானென்றோம் மருமனையாள்கள் மோகன் மருமத்தை வெளிக்காட்டா  
[தான்  
திருகுடை பகவான்பக்தி செய்குவன் சனமில்லான்.

8. கரிய நிறமுள்ளவன், இன்பமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். லட்சுமி கடாசுமுள்ளவன். கடன் வாங்கவேமாட்டான். பிறர்மனைவி மார்தளிடம் மோகம் கொள்ளுவான். மனதில் இருக்கும் இரகசியத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். பாக்கியத்தையளிக்கும் பகவானிடம் பக்திபூண்டவன். இன்பமான புத்திக்குறையில்லாதவன்.

9. முகமது வசியமுள்ளான் விதவையர் போகம்செய்வன் பகைவரை உறவுகொள்ளான் பலசகாயங்கள் செய்வன் அகமது புதிதாய்ச்செய்வன் ஆவுகள் விருத்தியுள்ளான் உகமைகள் சொல்வானாகும் ஒண்டொடி இஷ்டமாவன்.

9. முகத்தினில் வசிகாசுமுள்ளவன். விதவைகளை போகம் துய்ப்பன். பகைவரை உறவுகொள்ளான். பலவிதமான சகாயங்கள் செய்வான். புதிய வீடுகட்டுவான். பசுக்கள் விருத்தியாம். திருஷ்டாந்தங்களுடன் பேசுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான்.

10. வல்லியும் கேட்கலுற்றாள் மாரனு மெந்தகாலம் இல்லறம் செய்வான் சொல்வோம்சுரேட்டு ஆண்டுதன்னில் நல்லதோர் கிரகம்செய்வான் அதற்குமேல் இரண்டு  
[ஆண்டில்  
வல்லியின் ஞாதியோரால் வருகத்தன் கோஷ்டம்செய்வன்.

10. பரவதியும் பின்பருமாறு கேட்கலுற்றாள். ஐர்தகன் எந்தக் காலம் இவ்வறம் செய்வான் என்றகேட்க, அதனைச்சொல்லுவோம்: பதினாறு வயதினில் கல்வதோர் கிரகங்கட்டுவான். அதற்குமேல் இரண்டுவருஷங்களுக்கெல்லாம் பெண்டாட்டியின் சொந்தக்காரர்கள் சூலமாய் அருகே கடவுளின் கோவிலுக்கட்டுவான்.

11 செய்குவான எந்தவிடத்தில் செப்புவிர் விபரமாக  
பையவே பழையகோயில் பாஸ்பபான புதிதாயன்றோம  
கைதனில் விஷ்ணுரேகை கண்டிடும பொறுமைசாஸி  
உயவகை கீருஷிள்ளோம ஓங்கிடும பனைஞாவிருத்தி

11 எந்த இடத்தில் செய்குவான அதனவிவரம் சொல்லுங்கள்  
மெதுவாகவே பழையகோயிலை புதியதாய்ப புதுப்பிப்பான கைதனில்  
விஷ்ணுரேகை உண்டு பொறுமைபுள்ளவன் கிருஷித்தொழிலைச் செய்து  
ஜீவிப்பான பனைகளும் ஏரகளும் விருத்தியாம்

12 சொன்னவிக குணத்தானுகு சுந்திரன் உதிப்பானாகும்  
அன்னவன் துணைமுன்காணான் அடுத்தவாண ஒன்று  
[தோன்றும்  
தையலும் அதின்பினதோன்றும் தங்காது அதின்பினனாக  
பின்வரும் துணைவன்கன்னி பூரநாள் தோன்றுவானாம்

12 இக்குணத்தைபுடையவனுக்கு இச்சாதகன் பிள்ளையாய்ப பிறப்  
பான அவனுக்கு அண்ணன் இல்லை தம்பி ஒருவன் உண்டு சகோ  
தரியும் அதற்குப்பின்னால் ஏற்படுவான் அதற்குப்பிற்புறம் பிறப்பதெவ்வாம்  
இருக்காத தம்பியின் நட்சத்திரம் பூரம் இராசி கன்னியாகும்

13 யானைபோல ஒத்ததேகன் அகசியம்<sup>1</sup> சொல்லவானாகும்  
தேனமொழி தந்திரவாதி தீரமா நெஞ்சமுள்ளான்  
மானையாராகு நேயன் மனவரிமயி கலவிமானம்  
ஊனமில் லாததேகன் உரைநறிடும பித்ததேகி

13 யானைப்போன்ற ஒத்ததேகன் ஹஸ்யமாகப்பேசம் இயல்  
பின்ன இனியமொழிகளைக் கூறுவான் தந்திரமாகப் பேசுவான் தைரிய  
முள்ள நெஞ்சம் உடையவன் ஸ்திரீலோலனாவன் சிறிது கலவிகளவி  
களைபுடையவன் பின்னமில்லாத சரீரத்தைபுடையவன் பித்தத்தொகை  
தாளைபுடைய தேகத்தைபுடையவன்

14 பயித்தொழில் உடையனாகும் பாலதயிர் பிரியனாவன்  
நயமாகப் பேசவல்லுன் நற்றுகதை தனக்குத்தாழான்  
பயமிலா மனத்தனாகும் பாருகள் விருகதிசெய்வன்  
தவிர்போல வாததைசொல்லன் தனமது கொடுக்கல்

[வாங்கல்

14 பயித்தொழில் உடையனாகும் பாலதயிர் இவைகளில் பிரிய  
முள்ளவன் இன்பமாய்பேசவல்லான் கலவிகளைக்குத் தாழ்வாரிக்குக்

மாட்டான். மனதில் பயமில்லாதவன். பூத்திதிகளை விருத்திசெய்வான். தபசிகளைப்போல் வார்த்தை பேசுவான். பணம் கொடுக்கல் வாங்க லுடையவன்.

15. பெரிதான குடும்பியாவன் பிசகில்லாதவன். வறுமைகாணான் வருவோரை ஆதரிப்பன் மாற்றானை வகுவில்வெல்வன் அரசர்கள் மெச்சவாழ்வன் அதிகபூ டணமும்சேர்ப்பன் இருவிதக் கல்வியுள்ளான் இடுக்கமாம் குணத்தனுமே.

15. பெரிய குடும்பியாவன். பிசகில்லாதவன். வறுமைப் பிணி யில்லாதவன். உத்தவிரூத்தினரை ஆதரிப்பான். எதிரிகளை எளிதில் வெல்லுவான். அரசர்கள் மெச்சப்படி வாழ்வான். அதிகமாகப் பூஷணம் களைச சேர்ப்பான். இரண்டவிதமான கல்விகேள்விகளை யுடையவன். இடைஞ்சலான குணத்தனாவன்.

16. வடதிசை உள்ளூர்மாமன் மகள்தனை மணங்கன்கொள்வன் அடவுடன் தாரம்ஒன்று ஆண்குத ரிரண்டேயாகும் மடமையில் கன்னிஅவ்வார் வழுததுவோம் திர்க்கமாக உடனகடி வாழ்வானென்றோம் உத்தமி மேலும்கேளே.

16. உள்ளூரில வடக்கிலுள்ள மாமன்மனை மணம்புரிந்து சொல்லு வான். அடைவான பெண்டாட்டி ஒருத்தி. ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு பேர்க்கு உண்டு. மயில்போன்ற சாயலையுடைய பெண்குழந்தைகள் இருப ராவர் என்ற கூறுவோம். இவர்க்கு திர்க்கம். எல்லாரும் கூடிவாழ்வார்கள். உத்தமி! இன்னும் கேட்பாயாக.

17. பாலகனிறம் குணத்தை பகருவோம் தாயேகேளும்  
சிலவான் இருசிகப்பன சிறுநாடி யுகைவானாம  
பாலதயிர் பிரியனாவன பருதுவும் புகழ்வாழ்வன்  
வேல்விழி மாதர்மோகன் வீணவம்பில் செல்லானென்றோம்.

17. பாலகனுடைய கிறத்தையும் குணத்தையும் கூறுவோம் தாயே! கேளும். சிலமுள்ளவன், பொதுகிறமானவன், சிற்றண்டியுசிப்பான், புத்தி கூடமையுள்ளவன். பால், தயிர் இவைகளில் பிரியமுள்ளவன், சொத்தக் காரர்கள் மெச்சவாழ்வான், ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன்கொள்ளுவான். வீணவம்புகளில் தலைபிடமாட்டான்.

18. நீத்திரை விருப்பம்கொள்வன் நீத்தனில் தோயவல்லன் புத்திர வசனம்கூறன் குணமுளான் மிருதுவார்த்தை வெற்றிசேர் மனத்தனாகும் வித்தையு மிரண்டுதற்பன் சுத்தவான் பெரியோர்கேயன் துராஸ்களில்லா

[சென்னைப்போன்.

18. தூதருவதில் இஷ்டமானவன். தீர்த்தாடனதை செய்வன  
 சின்னக்குழந்தைகளைப்போல பேசமாட்டான் குணவான் மிருதுவான  
 வாரததை பேசுவான். வெற்றிபெறும் மனததையுடையவன் இரண்டுவித  
 மான கலவிததுறைகளில் பயிலுவான் சுதமனமுடையவன் பெரியாரைத்  
 துணைக்கொள்ளுவான் துரையைகள் இல்லாதவன் எனபார்கள்

19 அன்னிய பிரபுநேயன் அவனதந்தை ஆஸ்திவிருத்தி  
 தன்னிய முடையனாகும் கடுமபல வாரததைகூறும்  
 பிள்ளையும் விவேகனுவன் பிரிவிலா ஞானநூலை  
 தன்மன தறிவானாகும் தாயகுணம் கூறக்கேளாய்

19 அன்னிய பிரபுகளை சிகேதம்செய்வான் அவனுடைய  
 தந்தையின் ஆஸ்தியை விருத்திசெய்வான் தண்ணிய முடையவனாகும்  
 கடுமையான வாரததைகளைக் கூறமாட்டான் மேலும் விவேகமுள்ளவன்  
 மனதைவிட்டு நீங்காத ஞானநூலை மனப்பாடம் பண்ணுவான் தாயச  
 ருடைய குணங்களைக்கூறுவோம்

20 மாநிறம் சமதேகத்தாள் மருவிடும் பித்தகுடு  
 ஈனமாம் குணங்களிலலாள் இடரான புத்தியிலலாள்  
 வானவா பத்தியுண்டு வறுமைகள் காணாளாகும்  
 ஊனமில்லாததேகி உளமனம் கபடுகொஞ்சம்

20 மாநிறமுள்ளவன் சமமானதேகததையுடையவன் பித்த குடின்  
 உபத்திரமுடையவன் இளப்பமான குணங்கையுடையவன் இடைஞ்ச  
 லான புத்தியிலலாதவன் தேவர்களுடைய பத்தியுண்டு வறுமையே கிடையாது  
 பின்னமில்லாத தேகததையுடையவன் மனதிலகொஞ்சம் கபட  
 முண்டு

21 அன்னியா குற்றமதனை அவளவெளி விடாதாளாகும்  
 தன்னினத தவரைக்காப்பன் சதாகளமேல் ஆசையுள்ளான்  
 இன்னவா துணைவாநானில் இரண்டுஆண் பெண்ணோ  
 [தீரக்கம்]

அன்னவன் மூத்தோனசேறி அறைகுடோம் தாயேகேளும்

21 பிறகுடைய குற்றத்தை எடுத்தது அவன் வெளிக்காட்டமாட்டான்  
 சொந்தக்காரர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் குழந்தைகளிடத்தில் பிரிய  
 முள்ளவன் இவனுடைய உடன்பிறந்தவர்கள் காவலிய இரண்டு ஆண்  
 இரண்டு பெண்கள் இவர்கள் தீரக்கம் அவர்களில் மூத்தவனின் செய  
 தியைக் கூறுவோம் தாயே! கேளும்

22. சொல்லது மிருதுவாகும் தேகமும் மாலநிறத்தான புலஸிய புத்தியில்லான பொருநதிய சொல்பரோகி மல்லுக்குப் போகானாகும் மானிலம் கிருஷிசெய்வன நல்லவனாகி வாழ்வன நங்கைமார் மோகம்கொள்ளான.

22. மிருதுவாகப் பேசுவான மாரிதமுள்ளதேகத்தையுடையவன். மேநோக்கான புத்தியில்லாதவன். கொஞ்சம் வியாதிபுள்ளவன். சண்டை சச்சரவு செய்யமாட்டான். பரத்தபூமியைப் பண்படுத்துவான். நல்லவனாக வாழ்வான். ஸ்திரீகலிடத்தில் மோகம்கொள்ளான.

23. மணமில்லான மதலையிலலான மரிததுமே பேசானாகும் அனையவே பின்பாகத்தில் அறிவிப்போம் விபரமாக துணைபிணைன சேதிசொல்வேன் சொல்பமான  
[கலவியுள்ளான  
வினையதை ஒருவாககெணான மாலநிறம் சமதேகத்தான.

23. கலியாண மில்லாதவன், பிள்ளையில்லாதவன், எதிர்த்துப்பேச மாட்டான், இவற்றையெல்லாம் பொருத்தமாகவும் விவரமாகவும் தெரிவிப்போம். அடுத்த சகோதரனின்செய்தி சொல்லுவோம். சொற்பப்படிப் புடையவன். பிறருக்குத் திருநீனைக்கமாட்டான் மாரிதமுள்ளவன். சமமான தேகத்தையுடையவன்.

24. வறுமைகள் மத்தியத்தில வநதிமும் கிருஷிசெய்வன திருமகனதன் பாலுமதான சிலதுநாள் வாசமாகும் வருமகனளி ஒன்றேயாகும் மைநதர்கள் முதலில்பிடை மருசுதா பெண்பாலாகும் மைநதராண இரண்டுதிர்க்கம்.

24. மத்தியகாலத்தில் வறுமைகள் வந்திடும். கிருஷிசெய்வான், தன்னுடைய பிள்ளையினிடத்தில் சிலகாலம் வசிப்பான். பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். முதலில்பிறக்கும் குழந்தைகள் பை-புறம். அடுத்தது பெண்குழந்தையாகும் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டுதிர்க்கம்.

25 கன்னிகை அவ்வாறாகும் கழறின நான்குமதிராகம் அனாவன பூமிகொஞ்சம் அவனசம் யோகவாணம் பினதுணை பெண்பாலசேதி புத்திரா இல்லாளானாரேம தனவரன் சுகமகுறைசசல தவசியே வாழவாளாகும்.

25. கன்னிகையும் அவ்வாறாகும். சொன்னவர்க்கு குழந்தைகளும் திராகம். அவனுக்கு பூமிநிதிக்கொஞ்சமுண்டு. சமமான யோகத்தையுடையவன். தனக்குக் குழந்தைகள் இல்லை என்று சொன்னோம். அவள் புருஷனுக்கு சகோடுண்டு. தவசியைப்போல வாழாது வருவான்.



26. நிந்தையும கொஞ்சமேற்பள் நல்லோர்க்கு நல்லளாவள்  
 விரதையாயப் பேசவல்லள் விகடவார்த்தைகள் சொல்வள்  
 தனதன் மிலலாளாகும் சததானவஸது இஷ்டம்  
 அநதவள் பூமியாகும் அவள்துணை பக்கல்நேரும.

26. பிறகுடைய நிந்தைகளைக் கொஞ்சம் ஏற்றுக்கொள்ளுவாள். நல்லவர்களுக்கு நல்லவளாவாள். வேடிக்கையாகப் பேசும் சாமர்த்தியமுண்டு. விகடமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். சொந்தப்பண மில்லாதவளாகும். உயர்வான (லோகோத்தரமான) விஷயங்களில் ஆசையுண்டு அவளுடைய பூஸ்திதிகள் அவளுடைய சகோதரன்பகம் நேரிடும்.

27. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் இரண்டிலேதான்  
 முன்னவன் மணத்தின்காலம் வரைகுறும் ஈரோனபானில்  
 கனனிதை உத்திரததில கலந்திடும் அனனாவர்க்கம்  
 இன்னவாறு முனிவாகுற இயம்புவார வசிஷ்டாதானும்.

27. இன்னமும் மற்றச்சங்கதிகளை விவரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். முததவனுடைய கலியாணகாலம் பதினெட்டாம் பிராயத்தில் ஈடக்கும் என்று கூறுவோம். வடகருத்திகிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். தாயார வருகசததிலிருந்து ஏறபடம். இவ்விதம் முனிவர் சொன்னதும் வசிஷ்டா வினவலானா.

28. உததிரம் திகிலளவவாறு உரைநதிடும் பாரிதானும்  
 சித்தமாய் தெறகிலதோனறும் சேயேழில் ஏழோனவெள்ளி  
 சததமாய இருபபதாலே செபபிளேம மந்தசங்கை  
 இததகை வசிஷ்டாசொல்ல இயம்புவார முனிவாதானே.

28. வடகருத்திகிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள் என்று எப்படிச் சொன்னீர்கள்? நிச்சயமாயத தெறகிலிருந்து தோனறவாள். காரணம் என்னவெனில் வகிகுறிபதியாகிய செவ்வாய் ஏழாமிடத்திலும், ஏழாருடைய கூகிரன் சததமாயததனியே ககலதானததிலிருப்பதனாலே அந்த சாதேகத்தைக் கூறினோம். இவ்விதம் வசிஷ்டாகூற, முனிவர் மேலும் கூறுவார்.

29. மதியுமே யேழோனதனனை மழிவுடன பாதததாலே  
 வீதியினால் வடபாலஆகும மெலலியின் குணததைக்கேளாய  
 சதியிலா மனததனாகும் தானவள யோகசாவி  
 நீதியிக உடையளாகும் நெரியில் நல்லோளாவாள்.

29. சந்திரன் மாரததிலிருந்து ஏழுக்குடைய கூகிரன் செழிவுடன் பார்ப்பதனாலே, வடக்கேயிருந்தான வருவாள் என்ற விதித்திருக்கிறத அவளுடைய குணங்களை எடுத்தவைப்போம், கேட்பாயா. வஞ்சகமில்லாத

மனத்தையுடையவன், கல்லயோகசாலி, சொத்துக்கள் அதிகமாகவுடையவன். உலகினில் கல்லவனாவன்.

30. வரன்மனம் போலேவாழ்வன் மங்கையும் ஒன்றேயாகும் பராசரும் சொல்லுகின்றார் பாவையும் இரண்டேயாகும் குறிதியும்<sup>1</sup> ஏழாய்நிற்க குலவேழோன் சரத்தில்திற்க இராமனை அணுகுமென்றோம் மறுத்துமே ஒதுகின்றார்.

30. புருஷனுடைய இஷ்டம்போல் வாழ்வான். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான். இதைக்கேட்டுப் பராசாரும் சொல்லுந்தார். பெண்டாட்டி இருவரேயாம். செவ்வாய் ஏழில்திற்க, ஏழுக்குடையோனான சுக்கிரன் சாராசியிலிருக்க இரண்டு பெண்டாட்டிகள் கேருவர் என்றார். இதனை மறுத்துச் சொல்லலானார்.

31. புகர்குசன் மதியுழுவர் பொருந்திடம் சதமேயுரகும் தகமையாய்த் தாரம்ஒன்று செப்பினோம் தீர்க்கமாக அதிபதி இவளின்முன்னே மரணமாம் அன்பானாவில் பொதுவாக முன்பால்சொன்னேன் புகலுவோம் விபரம் [ரெண்டில்.

31. சுக்கிரன், செவ்வாய், சந்திரன், லக்ஷ்மின் ஆகிய நான்கும் கேத்திரஸ்தானத்திலிருப்பதனாலும், சுக்கிரனும், செவ்வாயும் தசமஸ்தானமாகிய மகாந்தைப் பார்ப்பதனாலும் தகைமையான தாரம் ஒன்றென்றே தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். புருஷன் அவளுக்குமுன்பே மரணமாவன். அதுவும் அவனுடைய ஐம்பத்திரான்காம் பிராயத்தில் ஏற்படும். பொதுப் படியாக இவ்விஷயத்தை முன்பாகத்தில் கூறினோம். மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் விரிவாய்க்கூறுவோம்.

32. புத்திரர் எழுவார்தோன்றும் பெண்முன்று ஆண்பால் [ரெண்டு சுத்தமாய்த் தீர்க்கமெய்தும் சோர்ந்திடும் இரண்டுளன்றோம் வித்தகன் பூர்வம்சொல்வேன் மேற்றிசை யருணைகீழ்ப்பால் பத்திய வைசியசேயாய் பாலகன் உதித்தானென்றோம்.

32. பிள்ளைகள் எழுபேர்கள் பிறப்பார்கள். பெண்குழந்தைகள் மூன்றும், ஆண்குழந்தைகள் இரண்டும் சுத்தமாய்த் தீர்க்கமெய்தும். இரண்டு வியோகமடையும் என்றோம். ஜாதகனுடைய பூர்வோத்திரங்களைக் கூறுவோம். மேற்குத்திக்குக் திருவண்ணாமலை கோத்திரத்திற்குக் கிழக்கே வைசியர்குலத்தில் இவன் பிறப்பான் என்றோம்.

33 மரமாடும் தொழிலசிறந்து மனைவிமைந்தரும் உண்டாகி  
திருமகள் விலாசம்பெற்று சிறப்பான குடும்பியாவன  
பெருநதி தலங்களசென்று பண்ணிய மனததனாகி  
வருமாககம் தாகப்பந்தல வைத்துமே சகமாயவாழ்ந்து

33 மரங்களை மாடும்தொழில் (தச்சன) செய்து மனைவி மைந்தர்  
உண்டாகி லட்சுமிகடாகும் பெற்றுச் சிறப்புபொருந்திய குடும்பத்தை  
வகித்து பெரியநதி நீரங்களை சென்று மறந நிலையகேத்திரங்களை போய்ச்  
கடவுளைத் தரிசித்து, தாமசிகதையுடையனாகி சாலையோரங்களில்  
தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து சுகப்பட்டு வாழ்ந்து,

34 சண்டனதன பதிகஞ்சசென்று தலைநானகோன வரியப்பட்டு  
அன்னவா(கள்) பதிககுத்தெறநில அருகாதன குழுமுதித்து  
கொண்டனன இநதபாலன் கூறுவோம் தந்தைபூவம்  
வண்டணிக குழலாளபூசை வளத்திவாழ பந்தலதளனில்

34 எம்மோகம் சென்று, பிறகு பிரம்மாவிலு் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
அவர்களுடைய ஊருக்குத் தெற்கே சைலாக்க குவத்திலுதித்து வந்தவன்  
இநதபாலன் இவனுடைய தந்தையின் பூரவோத்திரங்களைக் கூறுவோம்  
வண்டிகள் மொய்க்கும் குழலையுடைய அம்பிக்கைகுப் பூஜைக்கடக்கும்  
பந்தலில்

35 பிறந்தனன கங்கைசேயாய பெம்மானமேல் பகதியுண்டாய்  
அறமநில இசைசைவத்து அநேககீததிகளு முண்டாய்  
வருவோரை யாதரித்து வளமுள் குடும்பியாகி  
வருப்பணிசெய்து இனனோன சென்றான காலன்பகல்

35 வேளாளகுலத்தில பிறந்தான் சிவபெருமானிடம் பகதியுண்  
டாகித் தருமத்தி் விருப்பம் ஏற்பட்டு அநேகவிதமான புகழ்களைப்பெற்ற  
வந்தவருத்தினரை உபசரித்து ஆசரித்து வளப்பெற்றோதிய குடும்பத்தைப்  
பெற்ற கடவுளுக்கு வழிபாடுகள்செய்து வாழ்ந்து கடைசியில் டின்  
மாணமடைந்தான்

36 வேதனால் வரியப்பட்டு மனைவன் இக்குலத்தில  
போதவே இவன்பின்செனமம் போற்றுவோம் காளாதறி  
[களவில்]  
ஒதுவேன் கந்தநியசேயாய ந ததமன் வாழ்வாருகம்  
மாதவா சொல்லுமபோது மங்கையும கேடசலுறறுள்

36 பிரம்மாவிலு் திருமபும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில பிற்  
தான் இவனுடைய மறஊழைப்ப பொருத்தமாகிய கூறியவம்  
திருக்கோளத்தின்னில் கந்தநியசேயாயவாய பி்ந்து தீவந்தமன்

வாழ்வானும் இவ்விதம் சபதரீஷிகள் சொல்லும்போது பாவதியும் கேட்குதற்குள்

37 இந்ததோரா செனமநதனளில் இவனசெய்த புண்ணிய

[மெனன

அநததோரா சேதிசொலவாய அவனுமிச செனமநதனளில்  
நொநதவா தனனைக்காததும் நேமியி லறத்திலிசை  
முநதமுக குடையோனுக்கு உயாதொண்டு செயததாலும்

37 இந்த ஜனமத்தில் இவனசெய்த புண்ணியங்கள் என்ன? அநத  
விவரங்களைச் சொல்லுங்கள் அவன் இந்த ஜனமத்தில் சிரமப்பட்டவா  
களை சிரமத்தினின்றும் நீக்கி உலகினில் தருமசொதையுடன் பாம்பிவ  
ளிடத்தில் மேனமையான பக்தியுண்டு வழிபாடுகள்செய்தும்,

38 திருப்பணி செயததாலும் செனிப்பனே கூதரியசேயாய  
கரிபரி யுடையனாகி காவலன் வாழ்வானாகும்  
பெருமதாயின பூரவமசொலவேன புதுவையில் வைசிய

[சேயாய

திருமகள் விவாசமபோன்ற தனவைசிய குலமுதித்தது

38 திருப்பணிகள் செய்ததாலும் கூதறியவமிசத்தில் ஒளிக்க  
வானுள் யானை குதிரை இவைகளைப்பெற்ற இக்காவலன் வாழ்ந்து  
வருவான் பெற்றதாயின பூரவமசொலவேன புதுச்சேரியில் வைசிய  
மைந்தனாய் வடகமீகடாகும் பொருந்திய தனவைசிபா குலத்திலுதித்தது

39 தோகை வாகனத்தோனபத்தி சுநதரி செய்துவந்தாள்  
நாகரீகங்க ளுண்டாய நாயகன் உளநூதனளில்  
பாகமாய சுதாகன் உண்டாய பணிதிக ள்திகமாயி  
போகமும் அதிகமுண்டாய புகழ்பெற்ற வாழ்ந்துஇன்னோன்

39 மயிலவாகனத்தைபுடைய குமரக்கடவுளிடம் பக்தியுண்டு வழி  
பாடுகள் செய்துயாதான் இவன் மனைவி காகரீகைமேற்பட்டு இவனும்  
உளநூலில் பகருவாயாக குழந்தைகள் ஏற்பட்டு ஆபாணங்களை அதிகமாய்ச்  
செய்து போகபோகவிவரமும் அதிகமுண்டாய கீதறியிசப் பெற்ற வாழ்  
தான்

40 கூததனதன் பதிகஞ்சென்று குரைத்தல் வரியப்பட்டு  
நீததாபோல அருகாவமசம் நிமலியும் உதித்ததானென்றோம்  
நாதநிசை புகழ்வாழ்வன் நாட்டினில் வறுமைகாணுள்  
நாதநிசை செனமமுதநிரம் வளமுள் காஞ்சிதனளில்

40 எமலோகம் சென்றதும் திருமபவும் பிரம்மதேவனால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டதெ றறவிகளைப்போல இவளும் சைனரின வயிச்சத்தில் பிறந்த நாலாபக்கங்களிலும் கோத்திபெற வாழ்வான உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டாள அடுத்த ஜன்மத்தில் வடக்கே வளப்பம்பொருதிய காஞ்சிபுரத்தில்,

41 உதிப்பாளாம் பிருமமசேயாய உயாநிதி தனவா னுககு விதித்தனம் இநதமாது வித்தகி கேட்கலுற்றாள் அசிபதி இசசெனமத்தில் அறமது இசசையினி சதியான மனத்தளாகி தானவள வாழ்வதாலே

41 பிரம்மணக்குழாதையாய பிறப்பான அதவும் பெரிய சொத்துக்களையுடைய தனவந்தனுகுப் பிறக்கும்படி விதி இருக்கிறது இதைக்கேட்ட பாவதி கேட்கலுற்றாள் அவள் இந்த ஜன்மத்தில் தருமத்து விருப்பயினி வருசையுள்ள மனத்தளாகி வாழ்வதாலே,

42 எப்படி உதிப்பாளசொலவாய இடருகள் அனந்தம் [செய்தும் அப்பணி சிரமணிநதோன அருகாதன பத்திகொண்டும் தப்பித் குணமில்லாமல் தரணியில் வாழ்வதாலே செப்பினேன் மறைகுலத்தில் செலவதி வாழ்வாளாமே

42 எப்படி உதிப்பாளென்று சொல்லுவீர் தொந்தரவு பல செய்தும், தலையில் கைகையை அணிந்த பரமசிவனுடைய பகதியையும், அருகரிடமும் பகதிகொண்டும் யாதொரு தப்பிதமான கட்டிடிகைகளில் லாமல் பூலோகத்தினில் வாழ்வதாலே இசசெவலி மறையவாருவத்தில் வாழ்வாளென்று சொன்னோம்

43 ஆறஞ்ச முன்றுஆண்டில் அணுகிய மேடமரதாம கூற்றோம் தந்தைகண்டம் சூராகு மறிபுகுத்தி தீரமாய நடக்குமென்றோம் செப்பின மொழிதப்பாது ஆறுமா முகண்பெற்ற அமபிகை யாளேசேளாய

43 ஐந்தாண்டில் முப்பத்திமுன்றாம் பிராயத்தில் மேஷமாசத்தில் தப்பவனுடைய கண்டம் ஏதபடும் ஓராகு சதிரன், புதன் குடம்பலதருடைய மாரகத்தை கவனிக்குமிடத்தில் சோகதிருப்பதனால் ரிசையமாய கடைபெறும் சொன்னசொல் கெழுது ஆறமுண்பெற்ற அமபிகையே கேட்பவராக

44 முப்பது நாலு ஆண்டில் மூலமா தத்திலேதான்  
செப்புவேன அனனைகண்டம் செனித்தவன தனக்குக  
[கேளாய

கப்பிய அறுபானஒன்றில் கடகமா தத்திலேதான்  
ஒப்புடன் துவாதேசி உடலமுமவாடு மென்றோம்

44 முப்பத்திராசம் பிராயத்தில் தனாமாசத்தில் அனனைகருக  
கண்டம் ஏற்படும் ஜாதகனுக்கு அறுபத்தின்கூடம் பிராயத்தில் கடக  
மாசத்தில் துவாதேசித்தியில் மரணம் ஏற்படும்

45 செயமுனி இதனைக்கேட்டு திடுக்கென உரைக்கஹறா  
பயமிலா வயதுதீரக்கம் பகாநதினீர் எட்டோனஏழில்  
தயவுடன் சகடையோகம் தங்கிறு இவனுக்கேதான்  
வியமாகும் பத்தாண்டுகளு இயம்புவீர் விபரம்தானே

45 ஜயமுனி அதைக்கேட்டு திடுக்கிட்டு உரைக்கலாரா பயமில்  
லாமல் வயசுதீரக்கம் என்று சொன்னீர் எட்டுக்குடைய செவ்வாய ஏழா  
மிடத்திலிருப்பதால் இவனுக்குச் சகடையோகம் ஏற்பட்டது, வியோகத்தை  
யடையும் பத்து வருஷத்திற்குள் அதனவிவாதத்தை உறுதகர்

46 மாதிரி ஐந்திலநிறக மழைக்கோளு<sup>1</sup> நாலிலேற  
வந்தவன் வயதுதீரக்கம் வரைந்தனம் கேளுமதாயே  
பிரதிய செனமமதனைப் பேசுவோம் காசிதன்னில்  
இந்ததோர் குலமுதித்து எயதுவானென்று சொன்னோம்

46 குரு ஜாதாமிடத்தில் இருக்க ககிராஜம் காலிலிருக்க, ஜாத  
கனுடைய வயசு தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் தாயே! கேளும் அடுத்த  
ஜனமத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம் காசிக்ஷத்திரத்தில் இந்தக் குலத்திலேயே  
உதித்து வாழ்வான் என்ற சொன்னோம்

47 இவனுட பொதுயோகத்தை இயம்புவோம் வறுமை  
[காணு

மதிபிறை போலேயோகம் வளநாநிடும தந்தைஆறுநி  
நிதிக்கும் உதவிசெய்வான் நேயியில் வறுமைகாணு  
படியிலீல் திருவுமலுங்கும் பஞ்சைகட குதவியாவான்

47 இவனுடைய பொதுப்படையான யோகத்தைச்சொல்லுவோம்  
வறுமைப்பணி கிடையாது. பிறைச்சந்திரைப்போல யோகம் வளநாநிடும  
தந்தையின் ஆலதிலும் பணங்களும் எந்தது உதவிபுரியான் உலகினில்  
நாமயிருக்காது வீட்டில் வடசமிகடாட்சம் ஏற்படும். ஏழைகளுக்கு  
உதவாசை செயல்படும்

48 தந்தைநாள் பூமிமேலாய தானிவன சோபபானாகும்  
தந்தனம் பூமிவீடு தனபணி முப்பாயிரம்பொன  
இந்தவன சோபபானாகும் இரண்டினில விபரமசொல்லவேன  
கந்தனை யின்றமாதே கழறின மொழிகுளாறுது

48 தந்தைகாலத்தில் ஏற்பட்டபூஸ்திதிகள் விருத்தியாகி மேன  
மேலும் இவனசோபபானாகும் சுயாச்சிதம் பூமி வீடு, பணம், ஆபரணம்  
இவைகள் மொத்தமாக முப்பதினாயிரம் பொன்னிருக்கும் எல்லாம் இவனே  
சம்பாதித்துச் சோதத் சொத்து இதன் விபரம் இரண்டாம் பாகத்தில்  
விபரமாகச் சொல்லுவோம் முருகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பராவதியே<sup>1</sup>  
சொன்னசொல் தவறுது

49 பாலகன் செனிகுமகாலை பரிதியின நிசையிலேதான  
கேரலமாயத் திங்கள்ஒன்றும் கூறுவோம் பலனையாங்கள்  
சாலவே யனனேநோயாம் சஞ்சல மனங்களாகும்  
ஏலவே பின்பாகத்தில் இயம்புவோம் விபரம்ரெண்டில்

49 ஜாதகன் பிறக்கும் காலத்தில் சூரியன் மகாதசையில் இருப்பு  
வகுஷம் பூஜஜ்யம் மாசமஒன்று என்று கூறுவோம் இதன் பலன்  
யாதெனில் தாயார் நோய்வாய்ப்படுவாள், மனத்தினிர் சஞ்சல மேற்படும்.  
ஏற்பவே பின்பாகத்தில் (இரண்டாம் பகுதியில்) மற்ற விவரங்களைவிரிவாய்க்  
கூறுவோம்

## ஜாதகம் 70

1. பிறைராகு மீனமாக புதனபுகா இரவிககோலில கரியவன கேதுகன்னி கனகனும் வீணையாக தரைமகன மேடமாக செனமமு மொததையாக உரைகுவீர பலனையென்று உததமி கேடகலுறறாள்

1 சகதிரனும் இராகுவும் மீனராசியிலும், புதன, சுகிரன, சூரியன

சகதிரன ராகு	லகனினம் செவ்வாய		குரு
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
		புதன சுகிரன சூரியன	சனி கேது

இவாகன சோகது துலாத திலும், சனியும் கேதுவும் கன்னியாரசியிலும், குரு மிதனத்திலும், செவ வாய மேஷத்திலும் தனகும் படியான இவவித கிரககில கொண்ட இமமேஷலக கின ஜாதகத்திற்கு உண டான பலனகளைக் கூறுந கள் என்று பாவதிதேவி கேடகலுறறாள்

- 2 குறுமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆணபாலாகும் வருமில்லம் கீழமேலவீதி வாசலும் உததரநோககம் பெருவயிறப்பன தெனகீழ பாஞ்சாலி அருகிலதங்கும் அருகரும் தெனபாலாகும் அரனமாயோன கீழபாலாகும்

2 அகஸதியா சொலவலுறரா சொன்ன ஜாதகம் ஓர் ஆண மகனுடையது அவன பிறகதவீடு கிழகரு மேற்கவீதி, வடகருப்பாரதத வாசலுடையது விசகேசவரா கோவில தெனகிழககேபுனனது. திரௌபதி யமமன கோவில அதன அருகில உள்ளது அருகககடவுளின் கோவில தெனபககத்திலுன்னது சிவன விஷ்ணு இவாகன கோவில கிழககே புனனது

- 3 மாரியும் அதற்குத தெனமேல மாகாளி உததரமாகும் கூரிய அடையாளத்துள் கூரையாம கிரகமென்றோம் பாரிய ஊரேயாகும் பலசாலி அவலூவாசம் நாரியும் அருகாவமசம் நலகுவாரென்று சொன்னோம்



3 அமனும் அதற்குத் தெனமேறிலுள்ளது மகாகாளி கோவில் வடக்கேயுள்ளது. இவ்விதம் சொல்லிய அடையாளங்களை கொண்டஇடத்தில ஒருகூரை வீட்டில் ஜாதகனை பிறத்தான். ஊர் பெரிதானது. பலசாலிகள் வசிகும ஊர் அது. பெண்டாட்டியும் அருகர் (சைனர்) வமிசம் சென்க கியமாய யாவரும் வசிப்பார்கள்

4 தந்தையின் துணைவரெட்டில் ஆண்துணை காணாதாகும் வந்திடும கன்னிஹந்து வரைந்தனம் தீரக்கமாக அந்தவா சிலாகளசேமம் அமங்கிலி சிலாகளயென்றோம் சந்ததம் கடகம்கேடடை செனிப்பனும் தந்தையென்றோம்

4 தந்தையுடன் பிறந்தார் எட்டப்போகன் அவர்களில் ஆண்துணை வனிலை சகோதரிகளில் ஐந்துபோகன் தீரக்காபுசுடையவர்கள். அவர்களில் சிலாக்கேமமாக வாழ்வார். சிலா அமகலியாலிருப்பார் (புருஷனை இழப்பார்) என்றோம் கடகவகின்ம கடிய கேடடை நடத்ததிரமுடைய தினத்தன்று தந்தையானவன் ஜனிப்பான் என்றோம்

5 மாலநிறம் வாததேகி மருமமில் லாதநெஞ்சம் சிலவான் தெய்வபத்தி திருப்பணி செயவானாகும் காலகரம் வலிவுமுள்ளான் கனத்தபுத திகளுமுண்டு பாலபாககியம் குறைவுமுள்ளான் பகைவரை நாசம்  
[செயவான்]

5 சருப்பு நிறமுடையவன் வாதசரீரமுடையவன், இரட்சியமில்லாத மனத்தையுடையவன், சீலமுள்ளவன் தெய்வபத்தியுடையவன், திருப்பணிகள் (தொடவழிபாடுகள்) செய்வான், கைகால்களில் தலபலமுடையவன், கௌரவமான புகதியையுடையவன் பாலபாககியம் அவ்வளவு அதிகமாக இல்லை பகைவரை நாசம்செய்யும் இயல்பினன்

6 ஆதியில் வறுமையுள்ளான் அலைச்சலாம் குடுமபடுமென்றோம் மாதுவும் வந்தபின்பு வந்திடும புகழுமயோசம் தீதுகள் ஒருவாக்கெண்ணான் செயநிலம் சோப்பானாகும் குதுகள் சிலாக்குசெயவான் திரிச்சலும் அதிகமுள்ளான்

6 ஆரம்பத்தில் சிரமமுடையவன் குடுமப அலைச்சலையுடையவன். பெண்டாட்டி வந்தபின்பு தீரத்தியும் யோசகனும் ஏற்படும் பிறகு இருக்கவே எண்ணமாட்டான் கனசெய கிலம் சோப்பானாகும் சில போகளுக்கு சூதுவாதகளைச் செய்வான் அலைச்சல திரிச்சல அதிக முள்ளவன்.

7 வண்டிவா கனமுமுள்ளான மாநிலம் சோப்பானாகும்  
அண்டினோக குதவிசெய்வன அவனபந்தை யாதரிப்பன  
தண்டமிழ நுணுககமதோவன சலலியம் கொள்ளானாகும்  
கண்டித முரையானாகும் கரமதில விஷ்ணுரேகை

7 வண்டிவாகனங்களை யு முடையவன பரதபூமிகளைச் சோப்பான  
தன்னை அண்டினவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான சொந்தக்காரர்களை  
ஆதரிப்பான அழகிய தமிழ் நூல்களின் தத்துவங்களை அறிவான கடன  
வாங்கமாட்டான கண்டிப்பான பேச்சுக்களைப் பேசமாட்டான கையில்  
விஷ்ணுரேகையை யுடையவன

8 இல்லமும் பின்னாலசெய்வன எய்துவான மடமும்சோலை  
நல்லவன் நல்லவாக்கு நற்கூவல செய்வானாகும்  
வல்லியா வாகக்கநாச மாசாரனை பூசைபூண்பன  
எல்லைகள் விருத்திசெய்வன இவனசுக போசனத்தன

8 வீதம் பிறகாலத்தில் கட்டுவான மடமும் சோலையும் ஏற்படுத்த  
வான நலுவரங்களுக்கு சலவவனவன நல்ல கிணறுகளை வெட்டுவிப்பான  
பெண்டாட்டி வாகக்கதினா காமடைவாரகன் குருபூஜை செய்வான  
நிலத்தின் எல்லைகளை விருத்தி செய்வான சுகமான போஜனங்களைப்  
புசிப்பான

9 இந்நெறி உடையானாகு இம்மாத ரெண்டாமசென்மம்  
தன்னிலே உதிப்பாளாகும் சாற்றுவோம் அவளருணத்தை  
பன்னியே பேசவல்லள பாலபாகிய முடையளாகும்  
உன்னத வாரததைசொலவள உளமனம் கபடுமில்லாள

9 இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவளுக்கு இம்மாத இரண்  
டாவது ஜன்மத்தில் உதிப்பாள அவளுடைய குணங்களை எடுத்துக் கூறு  
வோம் சுகமாகவும் இனிமையாகவும் பேசக்கூடியவள் பாலபாகியம்  
உடையவளாவள் மேலான வாரததைகளைச் சொல்லுவாள் மனதில் கபட  
மில்லாதவள்

10 கராநிறம் சமதேகத்தாள கணவனாக கினியளாகும்  
தூரசொலவாள ஏழைக்கனபள துருசான நடையுமாவள  
பாரிய புத்தியுண்டு பரஉப காரியாவள  
காரிய சமாததியாவள கரமதில ருதரரேகை

10 கருப்பு நிறமுடையவள் சுகமான தேகத்தை யுடையவள்  
புருஷனுக்குப் பிரியமாக நடப்பாள பிறரைப்பற்றி அவதூறுகள் சொல்ல  
வாள் ஏழைகளிடத்தில் விசுவாசமாயிருப்பாள் சுறுசுறுப்பான கடை  
யுடை பாவனைகளை யுடையவள் பெரிய எண்ணங்களுடையவள் பரஉப

3 அமமனும் அதற்குத் தெனமேறிதுள்ளது உகாகானி கோவிலு வடக்கேயுள்ளது. இவ்விதம் சொல்லிய அடையாளங்களை கொண்ட இடத்தில் ஒருகூரை வீட்டில் ஜாதகன பிறந்தான். ஊர் பெரிதானது பலசாலிகள் வசிக்ரும ஊர் அது. பெண்டாட்டியும் அருகர் (சைனர்) வயிதம் செங்க கியமாய யாவரும் வசிப்பார்கள்

4 தந்தையின் துணைவரெட்டில் ஆண்துணை காணாதாகும் வந்திடும கன்னிஐந்து வரைந்தனம் தீரகமமாக அந்தவா சிலாகளசேமம் அமங்கிலி சிலாகளயென்றோம் சந்ததம் கடகமகேடடை செனிப்பனும் தந்தையென்றோம்

4 கந்தையுடன் பிறந்தார எட்டுப்போகார் அவர்களில் ஆண்துணைவ னிலலை சகோதரிகளில் ஐதுபோகார் தீரகாவுகடையவர்கள். அவர் களில் சிலாகேசுமமாக வாழ்வா சிலா அமங்கலியாயிருப்பா (புருஷனை இழப்பா) என்றோம் கடகலகினம் கடைய கேடடை நடத்திரமுடைய தினத்தன்று தந்தையானவன் ஜனிப்பான் என்றோம்

5 மாலநிறம் வாததேகி மருமலில் வாதநெஞ்சம் சிலவான் தெய்வபத்தி திருப்பணி செய்வானாகும் காலகரம் வலிவுமுள்ளான் கனத்தபுத் திகளுமுண்டு பாலபாககியம் குறைவுமுள்ளான் பகைவரை நாசம் [செய்வான்]

5 கருப்பு நிறமுடையவன் வாதசரீரமுடையவன் இரகசியமில்லாத மனத்தையுடையவன், சிலமுள்ளவன் தெய்வபத்தியுடையவன், நிருப பணிகள் (தொடர்வாழிபாடுகள்) செய்வான், கைகாலங்களில் கலப்பெழுண்ட யவன், கௌரவமான புத்தியையுடையவன் பாலபாககியம் அவ்வளவு அதிகமாக இல்லை பகைவரை நாசம்செய்யும் இயல்பினன்

6 ஆசியில் வறுமையுள்ளான் அலைச்சலாம் குடுமபடுமன்றோம் மாதுவும் வந்தபின்பு வந்திடும புகழமுயோசம் தீதுகள் ஒருவாக்கெண்ணான் செயநிலம் சோப்பாருகும் குதுகள் சிலாககுசெய்வான் சிரிச்சலும் அதிகமுள்ளான்

6 ஆரம்பத்தில் சிவமுடையவன் குடைய அலைச்சலானையுடையவன் பெண்டாட்டி உதயின்பு கீததிலும் யோகன்களும் உதயம் பித்தாரு இடைஞ்சலே எண்ணாட்டான் கனசெய கிலம் சோப்பாருகும் சிவ போகன்களும் குதவாதனைச் செய்வான் அலைச்சல தரிசல் தரிசு முகவன்

14 பலபேர்களுக்கும் பாது ஜனங்களுக்கும் விரும்பி உபசரிப்பான கலவரங்கள் செய்யும் புத்தியையுடையவன் இவன் கல்ல யோகசாலி. தன்னுடைய நிலைமைக்குத் தகுந்த வீரதங்களை அனுஷ்டிப்பான் நிதானத்துடன் சம்பாஷிப்பான் பித்தகுடமின் உபகிரவத்தைபுடையவன் மனதில் நிச்சயபுத்தி கிடையாது

15 தந்தைக்குத் தாராமரெண்டில் தரிசுதிடு மினையாளசுன்ற இரத்தோர கனலியென்றோம் இவன் துணை காணாளாகும் தந்தைதாய் ஆதிலேதான் சண்டனதன் பதிகஞ்சென்று பிரதிதாய தந்தையிலலம் பேணுவாளென்று சொன்னோம்

15 தந்தைக்கு இரண்டுதரங்கள் இவன் இனையாளுடைய மகள் உடன் பிறந்தா இவளுக்கில்லை பாலயத்திலேயே தாய்தந்தையர் எமலோகம் சென்றதன்பயளுக இவன் பின்பு பெற்றோருடைய இல்லத்தைப் பரிபாலிப்பான் என்று சொன்னோம்

16 என்னகா ரணத்தினாலே இவன் துணை இல்லாதாகும் தந்தையும் சேதமெய்தும் சாற்றுவீர அந்தசங்கை அனன்தா நத்துமுன்றில் அலரியும் மகனும்கேது தனதுணை காணாளாகும் தாய்தந்தை தோஷமெய்தும்

16 என்னகாரணத்தினாலே இவன் சகோதரனிலலாமலும் தந்தையும் இறப்பானென்றும் சொன்னீர் அதன் விவரம் கூறுங்கள் மாதாஸ்தானத் திறகு மூன்றாமிடத்தில் சனியும் கேதுவு மிருப்பதனால் சகோதரன் இல்லை தாய் தந்தையருக்கு தோஷம் ஏற்படும்

17 இதுவன்றி பூவதோஷம் எய்திற்று இவளுக்கேதான் அதுவினை சொல்லுமென்ன அவளுமுன் செனமந்தனனில் புதுவையில் கங்கைசேயாய்ப் பிறந்துமே தனவானுக்கு விதவிதப் பணிகளபூண்டு வரனுமே அவலூதனனில்

17 இதுவும் இல்லாமல் பூவகாலத்தில் தோஷம் ஏற்பட்டது இவளுக்கேதான் அதவினையைப் பற்றிக் கூறுமென்று கேட்க, அவன் போனஜனமத்தில் புதுச்சேரியில் வேளாளகுலத்தில் தனவானுக்குப் பெண்ணையப்பிறப்பான் விதவிதமாகப் பணிகளபூண்டு புருஷனும் அவ ளுக்கிலேயே ஏற்படுவான்

18 சுதாகனும் அதிகமுண்டாய் சுகமுடன் வாழும்நாளில் பதாவாததை நாததிபேரில் பகாந்தனள் உறவோரகேட்டு அநிபதி தனைவளாகக் மாதுவும் மனமகலங்கி சநியான வாததைசொன்னாய் சனித்திடு மறுசெனமத்தில்

காரம் செய்வான். காரியங்களை சாமர்த்தியமாகச் செய்வான். கையில் குத்திராஜுடைய ரேசையை புடையவன்.

11. அன்னமும் அனபாயீவள் அவள் துணை நான்குதேரன்றும்  
பின்னங்க ளாகுமென்றோம் பராசரூம கேட்கலுற்றார்  
கனவரிக்குத் துணைகள்தோஷம் கழறும்கா ரணங்களென்ன  
பொன்னவன் மூன்றில்நிற்க பங்குமே பார்த்ததாலே.

11. பிரியத்துடன் அன்னதானம் செய்வான். அவனுடன் பிரத்தவ்  
காண்பேர்கள். அவர்களில் வெருகும் பின்னம் ஏற்படும். இதுசெட்ட  
பராசார் பின்வருமாறு வினவலையினர். இவருக்குத் துணைவர் தோஷ  
மென்றீரே! காரணங்கள் என்னவென்று சொல்லுகள். இவர்களைத்திரி  
மூன்றில் குறுபகவானிருக்க சனியும் அவனைப்பார்த்ததாலே,

12. மடிவுண்ணு துணைவருக்கு மாதுருசெய் பவததால  
இடிபோலே தோஷமெய்தும் இயாபுலீர் அந்தச்சங்கை  
துடியிடை மாதுர்சேறி சேபபுவாம இவ்மேலாக

23 முனசெனம் சேதுபுண்ணியம் முயன்றது குலமேலாக  
முன்பாவம் விலகாதோசொல மொழிகுறேன கேளும்

[தாயே  
கன்னிகை திகிலடைந்து கழறின சாபமநீங்கா  
தென்கருத்ததிலும் தேசமசொல கன்னிதோஷம் நீங்கா.

23 முனஜனமத்தில் சேதுஸாரனம் செயதபுண்ணியம் ஏற்பட்டது,  
குலம் மேலாக ஏற்பட்டு முனசெய்த பாவம் விலகாதோ என்பதைச்  
சொல்லுகிறேன கேளும் தாயே அம்மாத திகிலடைந்து சொன்னசாபம்  
நீங்காது எதவிதமான தேசாதிரம் ஸதலவாசம் சென்று செயதாலும்  
கன்னிகை சொன்னசாபம் பலித்தே தீரும்

24 சுதாகளும் தோஷமென்றீ ரிந்தத்தோகையும் வயதுதீராகம்  
பதரினீர காரணமசொல பாரமகன் செனம்மாட்சி  
புதனபுகா ஏழிலதங்கப புகன்றனம் வயதுதீராகம்  
இதுமுன்பின தோஷமெய்தும் இயம்புவோம்

[சாந்திதானே

24 புதிராகளுக்கும் தோஷம் ஏற்படும் என்றுசொன்னீர்  
இவளுக்கு தீரககாயுசு என்றும் சொன்னீர் காரணம் சொல்லுங்கள் பூமிக  
கதிபதியாகிய செவ்வாய ஜனமத்தில் ஆட்சிபெற்று சொந்தவீட்டிலிருப  
பதனாலும், புதனும், சுகிரனும் வகிந்ததிலிருந்து ஏழாயித்திலிருப  
பதனாலும் வயசுதீராகம் என்று சொன்னோம் இப்படி முன்னம் பின்னம்  
தோஷம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம் அதற்குப் பரிசாரம் சொல்லுவோம்

25 கருமசாந்திகளும் செய்து காதலி பீஜமதனனை  
இரணிய தகட்டிலகீறி இடரிலலா சகஸ்திரம் சொல்லி  
திருமகள் அணிவாளாகில சனித்தசேயு தீரககமெய்தும்  
மாமமாய செயயாளாகில மரித்ததிடும் சுதாகள்தானே

25 கருமசாந்திகள் செய்து இவள் பீஜாட்சாததைத் தவகத்தகட்டில  
வடைந்து யாதொரு இடைஞ்சலுமில்லாமல் சகஸா நாமகனை ஜபித்த  
அதை இவள் அணிந்துகொண்டால் பிறந்த குழந்தை தீரககாயுசுடனிருக்கும்  
இரகசியமாயிருந்து இப்பரிசாரத்தைச் செயயாமற்போனால் பிள்ளைகள்  
மரித்திடும்

26 சொறபடி செயயானாகில சுதாகளும் தோஷமெய்தும்  
சொறபடி செயவானாகில தோன்றிடும் ஆண்பாலஒன்று  
செப்பின கருமசாந்தி சேதியை விபரம்சொல்லாய  
ஒப்புடன் அநதியத்தில் உரைக்குறும் விபரமாக

18. பிள்ளைகள் அதிகமாக ஏறப்பட்டு சுமமாக வாழ்ந்துவரும் காலில் இளப்பமரான வாரததைகளை நரத்தனா பேரில் சொன்னான், சொந்தக்காரர்கள் கேட்டு புருஷனுக்கு தன்னை ஆளாக்காமல் புறக்கணிக்க அவளும் மனம் கலங்கி வருசனையான வாரததைகளைச் சொன்னாள் இனிவரும் ஜன்மத்தில்,

19 துணைவர்கள் இல்லாதாயும் தாயதுமில்லாதாயும் வினையாகும் தந்தைதாயார விளங்கிடும் சுதாக்களதோஷம் பிணையான நிறதையேதது பூமியில் வாழ்வாளாகும் சினமுடன் சொல்லித் துணை தூதகியே சென்றாளென்றே

19 சகோதர இல்லாமலும் தாயா இல்லாமலும் தந்தையும் பிராரபதவசமாகியும், பிள்ளைகளுக்குத் தோஷமும் இடைஞ்சலான கித்தனை களையும் ஏற்றுப் பூமியில் வாழ்வாளாகும் இப்படிச் சோபததுடன் கூறத் தெருவினாள் மண்ணைவாரி இறைத்தான் பிறகு சென்றாள்

20 அந்தவோர தோஷம்தானும் அனுசிறிந்து இவளுக்கேதான அநதிய காலமதனளில் அவளசேது பதிகுத்சென்று பிரதியும் வாயுநோயால் புகுகினை காலன்பகரல் சந்ததம் வேதனாலே தரையினில் வரியப்பட்டு

20 அந்த ஒரு தோஷமும் வாதுசோதது கடைசிகாலத்தில் அவள் இராமேசுவரத்திருச் சென்று, பிறகு வாயு உபத்திரவத்தினால் எம்லோகம் செல்ல, பிரமாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டாள்,

21 வந்தவ எவ்வளவென்றோம் மாதவின் சாபம்போலே இந்தவோர செனமநதனளில் எய்திடும் இவளுக்கேதான தந்தனை தோஷமெய்தும் தாயதந்தை அவவாறாகும் இந்தவாறு முனிவாகூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்

21. பிரதவன் இவளையென்றோம் அம்மாதவின் சாபத்திறனைச், இந்த ஜன்மத்தினில் இவளுக்கு சோததென்னெனில் சகோதரன்கு தோஷம் ஏற்படும், தாயதந்தையருக்கும் அப்படியே ஏற்படும் இவ்விதம் முனிவாசொல்ல ஈசுவரி பின்வருமாறு கேட்கலுற்றாள்

22 பூருவம் கவகைசேயாப்ப பிரததுமே பூழியும்பெற்று நாரியும் வாழ்ந்ததாலே நாயதி யிச்செனமததில் திரமாய அருகாவமசம் செவிசுரு மகா ரணங்களைன்ன கூறுவீர அந்தசங்கை குறுமுனி புகலுகின்றாள்

22 ஆதியில் வேண்டாருவத்தி- பிரதது பதினைப்பெற்ற லீச வாழ்த்ததனாலே இவள் இந்த ஜன்மத்தில் திரமான காவை முய்யாதில் பிரதம காவைகளைன்ன என்ற கூறலால் அந்தந்தந்த தன் திரா பின்வருமாறு கூறுதலாள்

30. இந்த ஜன்மத்தில் இவன்செய்த புண்ணியங்களென்ன. விருத்தினர்க்கு அன்னமளித்து மடங்கள் கட்டியும் முதலில் கடவுளிடம் பக்திபூண்டும், சிவருக்குண்டான இடைஞ்சல்களைத் தீர்த்தும் வந்ததனால் மறுபிறப்பிலும் ராஜயோகத்துடன் பிறப்பான்.

31. மாதுவின் மணத்தின் காலம் வரைகுறையும் பத்தாண்டுக்குள் ஒதுவேன் குணக்கிலேதான் உயர்அன்னை கிளையிலேதான் நீதியாய் வரனும்தோன்றும் நுவுலுவோம் அவன்

[குணத்தை

பாதக மனமில்லாதான் பரஉபகாரி யாகும்.

31. இவனுடைய கலியாணகரத்தைப் பற்றிக்கூறலோம். பத்தாவது வயதிற்குள் கிழக்குத் திக்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவான். அவள் தாயார் வருக்கத்தைச் சேர்த்தவன், சியாயமாய்த் தக்கபுருஷன் தோன்றுவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். பாதகங்கள் செய்யும் மனமில்லாதவன். பரோபகாரியாவான்.

32. கருநிறம் கல்விகொஞ்சம் கனத்த புத்திகளுமாவன் வருவோரை ஆதரிப்பன் மனமது தளர்ச்சியுள்ளான் திருகுகள் செய்யானாகும் சல்லிய முடையனாகும் நரைமலர் கந்தம்இஷ்டம் நாயகி தன்னாலயோகம்

32. கருப்புநிறமுள்ளவன், கொஞ்சம் படிப்புடையவன். னெளவ புத்தியுள்ளவன். விருத்தினரை ஆதரிப்பான். தளர்த்த புத்தியுள்ளவன். இடைமுடைஞ்சல்கள் செய்வானாகும். கடன் பாதையுள்ளவன். வெள்ளைப் புட்பங்களுடைய வாசனையில் பிரியமுள்ளவன். பெண்டாட்டியினால் யோக முடையவன்.

33. இருதுணை ஆண்பாலாகும் இயம்பின பெண்பால்ஒன்று திருதிகை தீர்க்கமெய்தும் செப்பினோர் முத்தோராவர் வரும் கன்னிசுதர்கள் காணுள்மாரன் முந்துணைபெண்

[பாலில்

உரைகுவானென்று சொல்வோம் உத்தமி மேலுங்கேளே.

33. இரண்டு ஆண்கோதரர்கள் உண்டு. சகோதரியும் ஒருத்தியாவள். இம்மூவரும் தீர்க்கம். இவர்கள் ஜாதகனுக்கு முத்தவர்களாவர். இனைய்கோதரிக்குக் குழந்தைகள் இல்லை. அக்காளுக்குக் குழந்தையுண்டு. மேலும் சொல்லுவோம். உத்தமி கேட்பாயாச.



26 சொன்னபடி செய்யாமற்போனால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும் சொன்னபடி செய்தால் ஆணகுழந்தை ஒன்று பிறக்கும் சொன்னதும் சாகதியின் விவரத்தை விபரமாய்ச் சொல்லுகளை கடைசியில் விவரம் களைப் பொருத்தமாகக் கூறுவோம்

27 மறுசெனமம் அனனைக்கேதான் வாயுவின் மூலதனனில் பெருமடம் அநதநாட்டில் பிறப்பளே இக்குடத்தில் சிறுமைகள் இல்லாவாழ்வன் செப்பின் மொழிகுணரது அருமறை முடிவிலாடு அம்பிகை புகன்றிடோமே

27 தாயின் மறுஜனமத்தில் வாயுவின் மூலையில் உள்ள பெரிய வீட்டில் அநததேசத்தில் பிறப்பாள அதுவும் இதேகுடத்தில் யாதோரு சிரமமும் இல்லாமல் வாழ்வான் சொன்னசொல் தவறாது பிரளயகாலத்தில் ஆனந்தக்கூத்தாரும் அம்பிகையே! நான்கள் இவ்வாறசொல்லுவோம்

28 தந்தையின் பூர்வமசொல்லவேன தாமபிர பரணிபகவ வந்தனன் கங்கைசேயாய பாரிலம் அதிகமஉண்டாய நொந்தவாக கன்னமீந்தது நீளநிலம் நல்லோனாயும் சந்ததம் கடவுள்பதறி சான்றோர்கள் நேசமகொண்டு

28 தந்தையின் பூர்வத்தைச்சொல்லுவோம் தாமிரபரணியில் வேளாளகுலத்தில் பிறந்து அதிகநிலங்கள் சோதது ஏழைகளுக்கு அன்ன தானம்செய்து உலகம் முழுதையும் சல்லவன் என்று பெயாபெற்று, எப்பொழுதும் கடவுளிடம் பகதிபூண்டு பெரியோர்களுடன் சிகேகம்செய்து

29 ஏகினன் காலன்பகவ இறைவனால் வரியப்பட்டு ஆகிய வருகாவமிசம் அடைந்தனன் வினையிலாமல் பாக மாய பின்செனமத்தைப் பகருவோம் துவாரைதனவில் போகபாக கியங்களுண்டாய பிறப்பனும் சத்தியசேயாய

29 எமலோகம் சென்றான் பிரமாவீனல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மேனமைபுள்ள அருகா (சைனா) வமிசத்தில் பிறந்தான் பல்வினைகள் இல்லாமல் பகருவமாய் மறுஜனமத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் துவாரைதனில் போகபோகியவன் ஏற்பட்டு யாதவகுடம்பதறில் (சத்திய சேயாய) பின்ன யாயப் பிறப்பான்

30 இநதவோர செனமந்தனனில் இவனசெய்த புண்ணிய

[மெனன்

வந்தவாக கன்னமீந்தும் மடமது செய்கதாலும் முந்திய கடவுள்பதறி முடக்குகள் சிலாகருத தீர்த்து ம வந்ததால் மறுபிறப்பு அரசனாய உரிப்பானென்றோம்

38. எண்ணஞ்ச ஐந்துஆண்டில் ஏஞுவன் வரனுமேதான்  
திண்ணமாய் அன்பான்நாலில் துலாமாதம் இவர்க்குக்  
[கெண்டம்  
வண்ணமாய் இவள்பின்சென்மம் விரைகுறும் காஞ்சி  
[தன்னில்  
கண்ணிய முடையளரகி யுதிப்பளாம் இக்குலத்தில்.

38. காற்பத்தைந்தாவது வயதில் ஜாதகனும் மரணமடைவான். ஐம்பத்திகாலாவது வருஷத்தில் துலாமாசத்தில் இவனுக்குக் கண்டம். இவனுடையபின்ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்தில் இக்குலத்தில் கௌரவத்துடன் பிறப்பான்.

39. காதலி செனனகாலம் காரியின் திசையிலேதான்  
ஒதுவீர் ஈரஞ்சாண்டும் உரைந்திடும் திங்கள்ஆறும்  
மேதினில் துணைவர்விருத்தி விளங்காது பூமிசேரும்  
திதுகள் விலகுமென்றேம் திருப்பணி செய்தலுண்டு.

39. காதலியின் ஜனனகாலத்தில் சனிதசையிலிருப்பு வருஷம் பத்து, மாசம் ஆறு. உலகினில் சகேந்தரர்கள் விருத்தியடையமாட்டார்கள். பூஸ்தி திகள் விருத்தியாம். பீடைகள் நீங்கும். திருப்பணிகள் செய்வான்.

40. தானிய பலிதமுண்டு சகடுகள் நேருமென்றேம்  
மானனை யாட்குரோகம் மருவிபின் நிவிர்த்தியெய்தும்  
ஆனதோர் மணங்கள்நேரும் அன்னமும் விரயமாகும்  
பான்மையாய் விபரம்நெண்டில் பகருவோம் தாயேகேளு.

40. தானியங்கள் அதிகமாய் விளையும். வண்டியாகனங்கள் நேரிடும். மரண்போன்ற சாயலுள்ளவனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பின்னால் நிவிர்த்தி யாகும். கலியாணச் சடங்குகள் நடக்கும். அன்னதானமும் அதிகமாய் ஏற்படும். பக்குவமாய் மற்றைய விவரங்களையெல்லாம் இரண்டாம் பாகத் தில் விரிவாகக் கூறுவோம். தாயே! கேட்பாயாக.

34 சுதாகனும் எழுவாதோனறும் செலிபபது ஆண்பால  
[ரெண்டு

மதிநுதல பெண்பாலஅவ்வா வரைகுறும் [திரக்கமாக]  
அதமாகு மறறதெலலாம அரைகுறும் அவளதனபூரவம்  
முதலதலம் அருகிலகீழ்பால உதித்தனள பேரூதனளில

34 எழுபின்கை பிறக்கும் ஆணகுழந்தைகள் இரண்டு, பெண் குழந்தைகளும் அபபடியே இருவராவா இவர்கள் திரக்கம் மறறதெலலாம மரித்துப்போம் அவளுடைய பூரவோத்திரங்களைக் கூறுவோம் முதலில் மேனமைத்தகிய பேருரின கிழக்கே பிறந்தாள்

35 செங்குந்தா மரபிலதோன்றி சுதாகனும் அதிகமஉண்டாய்  
பொங்கிய குடுமபியாகி பூமியில் நல்லோளாகி  
துங்கமாம தலங்களசென்று சென்றனள காலன[பக்கல்]  
பங்கயன் வரியப்படடுப பிறந்தனள இந்தமாத

35 செங்குந்தா குலதலிலதோன்றி குழந்தைகளும் அதிகமாக ஏற்பட்டு வளபயம்பொருத்திய குடுமபியாகி பூமியில் நல்லவளாகி மேனமை மிக்க ஸதலயாத்நிகைகள் செய்து மரணமடைந்தாள் பிரமமாலினால் செஞ்சுடிக்கப்பட்டபு பிறந்தாள் இம்மாத

36 பிறநதிடு பெண்பாலயோகம் காரியின் நிசையிலேதான  
வரனூலே யோகமில்லாள மாதுரு தன்னாலயோகம்  
உரைநதிடும் பணிகளபூமி உயாவான குடுமபியாவன  
அறமதனை வளர்க்குமெங்கள் ஆததுமத தாயேகளாய

36 பிறந்த பெண்பாலினயோகத்தை எடுத்தபு பேசுவோம் கேளும்! தாயே! புருஷனால யோகமில்லாதவள் மாதாலினாலயோகமுண்டு பூமியும், பூஷணங்களும் ஏற்படும் மேலான குடுமத்தை வகிப்பாள் தருமத்தை வளர்த்திடும் என்கை ஆததுமலவருபியாகிய பாவதியே! கேட்பாயாக

37 இருபது ஏழு ஆண்டில் இசைந்த காரத்திகைமாதத்தில  
பெருமதந்தை கெண்டமென்றோம் பேசுவோம்  
[முப்பதாண்டில்

உரைதனூ மாதமதனளில் உததயி அனனிகெண்டம்  
அறமதனை வளர்க்குமெங்கள் ஆததுமததாயே கேளாய

37 இருபத்தி ஏழாவது பிராயத்தில் காரத்திகைமாதத்தில் பெற்ற தந்தையின் கண்டம் என்றோம் முப்பதாவது வயதில் தனாமாதத்தில் உததியான தாயாரின் கண்டம் என்றோம் தருமத்தை வளர்த்து ஆததுமலவரை அளித்திடும் தாயே! கேட்பாயாக

3 அம்மனும் காளியும் மஸகானும் அதனசம்பத்திலே உளர். பெரியசமஹாரக கடவுளாகிய சிவனின் கோவிலும் உண்டு திரௌபதி அம்மன்கோவில வடகிழக்கிலுள்ளது யானைமுகத்தோன தெனமேற்கில கோவில் கொண்டுள்ளன அரசர்கள் வசிகும பெரியஊர் அடிககடி மாறுகலையுடைய ஊரோகும் பலசாலிகள் வசிகும இடமாகும்

4 இந்தநல அடையாளத்துள் இயம்பினோன் இந்தபால்ன் சுந்தர குலத்துவேளாண் சுதனுமே நான்காமசெனம்ம வந்தவன் தந்தையோகம் வருமதுணை களத்திரபுத்திரா சந்தத முன்பினசெனம்ம சாற்றுவோம் இநநூலதனவில்

4 இத்தகைய நல்ல அடையாளங்களுக்கொண்ட இடத்தில் பிறந்தான் நம் ஜாதகன் அழகிய வேளாளகுலத்தில் இவன் பிறந்தான் இது அவனுடைய நான்காவது ஜன்மம் இவனுடைய தந்தையினையோகமும் சகோதர களத்திர, புத்திரா இவர்கள் யோகக்களையும் முன்பின் ஜன்மம் களைப் பற்றியும் இத்தபுஸ்தகத்தில் விவரமாகக் கூறுவோம்

5 தாதைக்கு தாரமமுன்றில் தரித்திடு முதலமா துகு நீதியாய உதித்ததுமைந்தன் நிகழ்த குவோம் இவனின் தந்தை மேதினில் துணையாணகாணை மெல்லியும் ஒருத்தியாகும் தீதிலா தந்தைசேதி செப்புவோம் கேளுமதாயே

5 இவனுடைய தந்தைக்கு முன்று பெண்டாட்டிகள் தீரக்கமா புள்ள முதல்பெண்டாட்டிக்கு நியாயமாய உதித்தமைந்தன் இவன் என்று சொல்லுவோம் இவன் தகப்பன் உலகினில் சகோதரமில்லாமல் வாழ வான் சகோதரியும் ஒருத்திதான் குற்றமற்ற தந்தையின் செயதிவிவரம் களைச் சொல்லுவோம் கேளும் பாவதியே!

6 இருநிறம் சமதேகத்தான் இன்பமாய வாரத்தைசொல்லவன் பெருமபுத்தி அடக்கமுள்ளான் பூமியு மதிக்கமசோப்பன் திருமகள் விலாசமுள்ளான் சேயிழை தன்னாலையோகம் வருவோரை ஆதரிப்பன் வாககுசொல தப்பானுமே

6 கரியநிறமுள்ளவன் சமமான தேகத்தைபுடையவன் இன்ப மான வாரத்தைகள் சொல்லுவான் பெருமைதழைய புத்திக் கூமைபுள் ளவன், அடக்கமுடையவன் பூஸத்தியும் அதிகம் சோப்பான் லட்சுமி கடாவுமுடையவன் பெண்டாட்டியினையோகமுண்டு வாதவிரகதினரை ஆதரித்து உபசரிப்பான் சொன்னவர்க்குப் பிச்சமாட்டான்

## ஐராதகம் 71

1. சநநிரன கோலதாக சனிதேளில் கேதுமான்ல  
மநதிரி நநதிரியாக மாககண்டன்<sup>1</sup> ராகுநண்டில  
புநதிரியும் வெளளியியம் பூமகன மாலை<sup>2</sup>புகக  
இநகவாரா நிரகமநின்று லகநினம மேடமாக

1 சநநிரன துலாததிலும், சனிவிருசசிகததிலும், கேதுமகாததிலும்,

	லகநினம	ருரு	
	இ ர ர சி ச க் க ர ம்		சூரியன ராகு
கேது			புதன சுகிரன
	சனி	சநநிரன	செவ்வாய

ருரு இருஷ்பததிலும், சூரி  
யனும் இராகுவும் கடசத  
திலும் புதனும் சுகிரனும்  
சிமமததிலும், செவ்வாய  
கனனியிலும் நிறகுமபடி  
யான நிரகநிலைகொண்ட  
இமமேஷவகன ஐராதகத்  
திறகு,

- 2 பலனதைச சொலலுமென்று பாவதி கேட்குமபோது  
குலவிய வதிஷ்டாசொலவார குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்  
தலமது வடதெனவீதி தலைவாசல இநதிரநோககம்  
அலைகடல் துயினரோனாசன அணுகிடும குடகிலேதான

2 உண்டான பலனகளைச சொலலுககெனது பாவதிதேவி கேட  
குமபோது வசிஷ்டமகரிஷி சொலவலுறாரா. இநகுச குறிப்பிட்டது ஆண  
பால ஐனமம் பிறாதலிடம் வடசுருததெறகு வீதியில் கிறககுப்பாராத  
வாசலையுடையது. நிருப்பாறகடலில் பள்ளிகொண்ட பெருமானின் கோவில்  
மேறகுததிககில் உள்ளது

- 3 மாரியும் காளிவாயு மஸதானும் அருகிலதங்஑ும்  
பாரிய கேடி<sup>3</sup>யுமுண்டு பாருசாலி வடகீழாகும்  
வாரண<sup>4</sup> முகததேதான தெனமே லரசாகளவாசமாமே  
மாரிய ஊரேயாகும் பலசாலி இவலூரவாசம்

1 சூரியன

2 கனனியாராசி

3 ருதநிரன

4 வாரண

10. இந்தநாள உதிப்பானாகும் இயம்புவோம் அவன்குணத்தை பின்னமில் லாததேகி பிறாபொருள் இசையிலலான அன்னியாக குதவிசெயவன அவனியை விருத்திசெயவன பன்னியே பேசவல்லன பயிததொழில் உடையனாமே

10. இத்ததினத்தில் பிறப்பான அவனுடைய குணங்களை எடுத்தார்போம் பின்னமில்லாத சீர்ததையுடையன பிறருடைய சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான். பிறருக்கு ஒத்தாசைசெயவான பூஸ்திதிகளை விருத்திசெயவான. பிரியமாகப் பேசக்கூடியன கிருஷிததொழிலையுடையவனாவன.

11 தந்தைநாள பூமிதனை தானவன விருத்திசெயவன பித்தியும் பூமிசோபபன பூமியில் சலியமகொள்ளான முந்திடும பேரைககாபபன நிமலியா மோகவானும் தந்தனம் உடையனாவன தாடசனியன தந்திரவாதி

11 பிதாவின் காலத்திலேற்பட்ட நிலப்பங்களை இவன் விருத்தி செய்வான மேனமேலும் பூமிகளைவாங்குவான உலகினில் கடனவாங்க மாட்டான் அண்டினவரை ஆதரிப்பான் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். சொந்த சம்பாத்தியமும் உடையவன் தாடசனியமுடையவன் தந்திரமாகப் பேசிவாதம் செய்வான்

12 பாரியும் ஒன்றையாகும் பகாந்தன முள்ளூராகும் கூறுவோம் சுதன் ஆணிரண்டு கோதையும் மூன்றுமாகும் வீரியன் சிலநாளஒன்றாய் மேஷுவன பின்னாலவேறு ஏருகள் விருத்திசெயவன பாலபாககிய முடையனாமே

12 பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான் அவளும் உள்ளூரிலிருந்து வருவான ஆண்குழந்தைகள் இருவரும், பெண்கள் மூவரும் பிறப்பார்கள் இவன் சிலகாலம் எல்லாருடன் ஒத்துவாழ்வான். பின்னால் வேறாயிருப்பான். ஏரகள் விருத்தியாகும் பாலபாககிய முடையவனாகும்

13 பின்வரும் துணைவனசேறி பேசுவோம் தேங்காயநாளாம் மன்னிய தனுசுநாளாம் அவன் பதினோராமசெனமம் பன்னியே பேசுகின்றோம் பகருவான கட்டுவாரத்தை தனசொல்லே மேனமையாக சாதிப்பான் கல்விமானும்

13 தம்பியின் சக்திகளைக் கூறுவோம். கேட்டை கட்சத்திரம் பொருத்திய மாசுநீர்மாதம் பிறப்பான். இது அவனுடைய பதினோராம் ஜன்மம் பிரியமாகப்பேசுவான பேததமாததலாயப் பேசுவான தன்னுடைய வாத்தகளைப் பெரிதென்று சொல்லி சாதிப்பான். கல்பபடிப்பான்.

7. கைமுதல உடையனாகும் கனத்திடும பனையேர்விருத்தி  
 ஸ்யமென ஸ்ரோரைககாப்பன யாவாகும் உத்விசெயவன  
 பொய்யது வழுத்தாநெஞ்சன புறமசொல்லான இல்லம்  
 [செயவன  
 மைதனில பித்தவாயு மேவிடுமஎன்று சொன்னோம்

7. சுயாசனத் சொத்துக்களை யுடையவனாகும் பனை, ஏ, இவை  
 கள் அதிகமாக விருத்தியாகும் அடைக்கலம் புருத்தவர்களைக் காப்பாற்றி  
 வான யாவாகும் ஒத்தாசை புரிவான மனத்திலும் பொய்பேச எண்ண  
 மாட்டான புறங்கூறமாட்டான. வீடுகடவான. இத்ததுடன் பித்தவாயு  
 வின் தொதரவு ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்

8 பாலபாகிய முடையனாகும் பணிநிபாத நிரங்கு  
 [சோப்பன்  
 மாலபத்தி கொஞ்சமுள்ளான மருமகதை வெளிக்  
 [காட்டாதான  
 சாலவே சுகபுசிப்பன தங்கிடு நாபிக்குடு  
 சாலகதை அறிந்தவாழ்வன கனத்திடும குடுமபி  
 [யெனோம.

8 பாலபாகிய முடையவனாகும். பண்ணகாசகன், பூஷணகன்,  
 சம்பத்துக்கன், இவைகளைச் சோப்பான். திருமாலினிடம் கொஞ்சம் பத்தி  
 பூண்டவன் இரக்கியத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். பொருத்தமாகவே  
 சுக போஜனம் அருதுவான் மூலசுருட்டின் உபகரிவமுடையவன்  
 காலத்தை அறிந்து அதற்குத்தகுந்தாற்போல நடப்பான் பெரிய குடம்  
 பத்தை வகிப்பான்

9 இந்நெறி உடையானாகு இவனுமே உதிப்பானாகும்  
 அன்னவன துணைபன்னென்றில் ஆணது இரண்டே  
 [நீரக்கம்  
 பின் துணை ஆணபாலாக பேசுவோம் எட்டாமசென்றாம்  
 மன்னிய பாட்டினுலாம் வீணையாம் ராரியாமே

9 இத்தகைய தாமததை அனுஷ்டிப்பவனுக்கு இவனுமே புத்திர  
 ளாகப் பிறப்பான் அவனுடன் பிறந்த பதினொருதனைவர்களில் இவன்  
 சகோதரர்கள் மாதிரிய நீரக்கம் அகல்கள் இவனுக்குப்பின் பிறந்தவர்கள்  
 இது அவனுடைய எட்டாவது ஜனம் பொருத்திய சந்தேசத்தை  
 எடுத்த வினாகும் வீணையாத்தியாகிய (மிதனம்) குறிக்கோளாய்  
 சாரியில் உதித்தவன்

17. ஜாதகனின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். மனதில் திடமில்லாதவன். மேன்மையான குடும்பத்தில் வாழ்பவன். பெரியோர் சொற்களுக்கு எதிர்மொழி சொல்லாதவன். பற்பல கதிகளிலும் தீர்த்தங்களிலும் ஸ்நானம் செய்வான். கல்லவர்களுக்கு கல்லவனாவான்.

18. மால்நிறம் சமதேகத்தன் மானிலம் கிருஷிசெய்வன்  
சுனமாம் குணங்களில்லான் இன்பமாய் வார்த்தை [சொல்வன்]  
தானமும் தருமம்செய்வன் சகோதரர் தன்னின்காப்பன்  
ஊனமில்லாததேகன் உத்தமி மேலும்கேளே.

18. மாநிறமுடையவன். சமமான தேகத்தையுடையவன். பரத்தபூமியில் கிருஷித்தொழில் செய்வான். சகோதரர்களைக் காப்பாற்றுவான். பின்னமில்லாத சரீரத்தையுடையவன். பார்வதியே மேன்மேலும் கேட்பாயாக.

19. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் உறப்பொடு புனிப்பிலிச்சை  
வண்டிவா கனமுமுள்ளான் மானையார்க்கு நேயன்  
துண்டமாய்ப் பேசமாட்டான் சொல்லுமுன் கோபியாவான்  
தண்டமிழ் உடையனாகும் தையலர் மோகவானே.

19. சுகமாய்ச் சாப்பிடுவான். உறைப்பு, புனிப்பு என்ற உருகிகளுள்ள உண்டிகளையே ஆசைப்பட்டும் புசிப்பான். வண்டிவாகனமுமுள்ளவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் பிரியமாவிரும்பான். கண்டிப்பாய்ப் பேசமாட்டான். முன் கோபமுடையவன் என்று சொல்லுவார்கள். இனிமையாய்க் குளிர்ந்த தமிழ் வித்தையை உடையவன். ஸ்திரீவேலனாவான்.

20. கடன்கொளான் இடுக்கம்யில்வான் காரிய மறிந்துசெய்வன்  
மடையரைச் சேரானாகும் வந்தவர்க் கன்னமீவன்  
தடபுடல் செய்கையுள்ளான் தன்கரம் பத்மரேகை  
விடவுரை கூறானாகும் வித்தகி மேலும்கேளே.

20. கடன்வாங்கமாட்டான். இடைஞ்சல் இல்லாதவன். காரியங்களை ஆராய்ந்தறிந்து செய்வான். மடையரைச் சேர்த்துக் கொள்ளமாட்டான். வருவிருத்தினை உபசரிப்பான் தடபுடலான காரியங்களைச் செய்வான். தன்மையில் பத்மரேகையையுடையவன். சோபமான பதிலுத்தரம் சொல்ல மாட்டான். பார்வதி! மேலும்கேட்பாயாக.

21. ஐயைத்து ஆண்டுமேலாய் அணுமிடும் பாரிதானும்  
தையலும் உள்நூர்தெற்கில் தாய்வர்க்கம் மாமன்பெண்ணை  
ஐயமில்லாமல்கொள்வான் அவன்குணம் மாஞ்சிவப்பன்  
நையவே கூறானாகும் மந்தபுத்தி யோகசாலி.



14 நித்திரை விருப்பம்கொள்வன நீர்தனவீர தோயவல்லன  
பததினி நேயனாகும் பணிதிபாத தீரங்களசோபன  
சித்தினி வியாதியாவன தநதைக்குத தாழவுருதான  
சுகதவான செட்டுசசெயவன சிறப்பான குடுமியாவன

14 துணைவன பிரியம் அதிகம் தீரத்தாடனம் செய்வதில் பிடித்த  
முன்னவன பெண்டாட்டியினிடம் பிரியமாக இருப்பான் சகலசொந்த  
களையும் சம்பத்துக்களையும் சோப்பான். கொஞ்சம் மனோவியாகுததில்  
வியாதி ஏற்படும் சாதையின் ஸ்திதிக்குத தாழ்வாக இருக்கே  
மாட்டான் சுகமுடையவன வியாபாரம்செய்வான் சிறப்புதர குடும்  
பத்தை வகிப்பான்.

15 வஞ்சக வஞ்சனுவன மனமது கபடுமுண்டு  
அஞ்சிரான ஒருவருக்கும் யாரையும் வசியம்கொள்வான்  
மிஞ்சியே பேசுவானும் மனைவியும் ஒவநேயாகும்  
தஞ்சமாய உளஞ்ஞராகும் சந்ததி ஆனபாடுஒன்று

15. வஞ்சகர்களுக்கு வஞ்சகனான். மனதில் கபடமுடையவன்.  
யாவருக்கும் பலப்படமாட்டான் வாரையும் தனவசப்படுத்த மிகுபின்  
அதிகமாகப் பேசப்பேசுவான் பெண்டாட்டியும் ஒருத்திரான் அடும்  
உளஞ்சிலிதாது வருவான். ஆனகுழந்தை வளம் பிறக்கும்

16 பெண்ணது மூன்றுமறிகுக 0 பூரியில் சுவியா  
[கொள்ளல்  
கொன்னதன் பதிபூண்பல சனமான குடுமியான  
விவானீரில் தீரத்திவையன் விவாககவான செய்வான்  
அன்னாட்டி பூரைசெய்யும் அடிகை யானேகேகை

16 பெண்குழந்தைகள் மூன்று, அவரின் தீர்த்த பூரையினை  
கடப்பான். இருவகையினையின் கடுமையான கொள்கையான  
பதகையுடையவன் மதகையுடைய தீர்த்தபெயரான விவாககை  
கை செய்பாட்டான் பகையான மன்கொடிய அபகையே! செய்  
பாடு

17 சுகதவான முன்ததைசெய்க டெய் உறுதியில் ஏற  
[தொண்ட  
மதிப்பான் குடுமியான மறொழி கூறுதான்  
சுகதவானதொண்ட தன் மன்கொடியான  
மதிப்பான் தீர்த்தபெயரான டெய் சுகதவான  
பாடு

25. முன்னவன் இருந்தசென்மம் மொழிகுறும் ஊரின் பக்கல் பன்னுமா பவியிலேதான் பிறந்தனன் வன்னியனாக தன்மனை மதலையுண்டாய் தரணியில் கிருஷிசெய்து இன்னவன் வாழும்நாளில் இயம்புவோ முழிதானே.

25. முன்பு அவன் இருத்ததன்மத்தைப் பற்றிப்பேசுவோம். ஊரின் பக்கத்தில் உள்ள மகாபலிபுரத்தில் பிறந்தான். வன்னியர்குலத்தில் பிறந்து பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டுப் பூமியில் கிருஷித்தொழில் செய்து இவன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதைக் கூறவோம் கேட்பாராக.

26. அந்நகர் வைசியன்தான் அவனுக்குச் சுதர்களின்றி நன்னயக் கிரிப்பிள்ளை நாயகன் வளர்த்தானென்றும் இன்னவன் குக்கல் தன்னை யேவினான் மிருகத்தின்மேல் துன்மர னாங்களாக சேர்ந்தது கிரீதானும்

26. அந்த ஊரில்உள்ள வைசியன் ஒருவன் பிள்ளைகளில்வாமல் நன்னயமாகக் கிரிப்பிள்ளையை வளர்த்தவர்தான் என்றும். இவன் அந்த மிருகத்தின்பேரில் தன்னுடைய காயை வலினான். கிரீபும் இறந்தது.

27. வணிகனும் மனவெறுப்பால் வரைகுறன் பாவியேர் வினாகொண்டாய் பிள்ளைதன்னை மேவிய மறுசென்மத்தில் கனமுள மதலேதோன்றி கழறுகா லங்கள்தன்னில் பிணையாகும் சுதர்கள்தானும் பேசினான் வைசியனென்றான்

27. வணிகனும் மனவெறுப்புக்கொண்டு சபிக்கவானான். பாவியேர் ஒரு பாலத்தைச்செய்தாய். இத்தவினை உண்ணவிடாது. அடுத்த ஜன்மத்தில் பிள்ளை உண்டாகி வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் தோஷம் புத்திரர் களுக்கு ஏற்படும். இவ்வாறு வைசியன் சபித்தான்.

28. அந்ததோர் தோஷமுண்டு அணுகிற்று இவனுக்கேதான் பிந்தியும் சிலதுதுன்பம் புக்கிறு குற்றமில்லை இந்தவன் சிலதுபுண்ணியம் இசைந்தது இவனுக்கேதான் சந்திரன் பிறையணிந்த சங்கரன் தொண்டுசெய்து.

28. அந்த ஒரு தோஷமுமுண்டு. அது இவனை வந்தடைந்தது. பிள்ளை சிலதுதுன்பங்கள் ஏற்பட்டன. அதுவும் குற்றமென்றுமில்லை. இவன் சில புண்ணியங்கள் செய்தான். அது காரணமாக சௌகர்யங்கள் அவனுக்கு ஏற்பட்டன. பிறைச்சந்திரனைத் தலையில் அணிந்த பாம்பினைத் தொண்டெய்து துதித்த.

21 இருபத்தைதே பிராயத்திறகுமேல கலியாணம் ஏற்படும் பெண்டாட்டியும் உள்ளூரிலிருந்து வருவாள தெற்கே தாயவருக்கத்தில மாமனுடைய பெண்ணை சந்தேகமில்லாமல் மணப்பான். அவள்குணங்களைக் கூறுவோம் மாநிறமுள்ளவள். கோபமரகப் பேசமாட்டான் மந்தமனை புத்தியுடையவள் கவல யோக்கசாலி

22 வரனமனம் போலேவாழ்வள் மறுத்தவாரத்தைகளும்  
[கூளுள்]  
உறன்முறைக கினியதாகும் உரைக்குமுன் கோபியாவள்  
பொரைசொல்லாள பணிகளிச்சை புண்ணியமனத்த  
[ளாகும்]  
திருமகள் வாசமுள்ளாள சிலமா மென்றுசொல்வோம்

22 புருஷனுடைய இஷ்டம்போல நடப்பான் எதிர்த்தப் பேசமாட்டான் சொக்கக்காரர்களிடம் இனிமையாய் நடப்பான் முன்கோபமுடையவள் பெயர்பொரை சொல்லமாட்டான் பூஷணங்களில் இசைபுள்ளவள் தருமசிக்தின்புள்ளவள் லட்சுமீ கடாங்குமுடையவள் சிலமுள்ளவள் என்று சொல்லுவோம்

23 புத்திர வீருத்திதனைப் புகலுவோம் எழுவாதோன்றும்  
சித்தமாய ஆண்பாலொன்று தீரக்கமாம் பெண்பால  
[முன்று]  
குத்தமாம் முதலிலென்றோம் குறுமுரி கேட்கலுற்றா  
புத்திரா முதலில்பீடை புகலும் காரணங்களெள்ள

23 புத்திரபாவத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் எழுதுவதைப் பிறக்கும் கிச்சையாய் ஆண்குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் அந்நேரம் பெண்குழந்தைகள் முன்று முதலில் சிலசேதமாம் அகலியா வினவலாறா புத்திராபிறந்து முதலில் பீடையடையும் எனநீர்களை காரணங்களெனவென்று சொல்லும்

24 அஞ்சுவில் புகரும்புநறி அமாநதிட காரிபாக்க  
துஞ்சிடு முதலில்புத்திரா தோன்றிடும அதன்பின்விருதி  
மிஞ்சிய செனமமதனவில் மேவிறறு அந்ததோயும்  
தஞ்சுமாய வந்தபூழை சாற்றுவீர் முனியேந்தான்

24 வகினைத்திறகு ஐந்தாமிடத்தில் கூறும் புதனம் கோத்திரிக அங்களைச் சனி தன் பத்தமபாண்டவியால் பாராது முதலில் புத்திர பிறந்து தோலுமாம் அந்தருப் பிறகு வீருத்தியாகும் மேல்கரும் ஐனமங்களில் அந்ததோயும் ஏற்படும் தப்படி வந்து தடைந்த ஈழப்பின்பைச் சொல்லுகளை முனியே நீக்க

33 வினையது இல்லாதாகி மேவினள காலனபககல  
கனமுள பிரமனலககம் காசினில வரியப்பட்டு  
சினமிலா கங்கைசேயாய செனிததனள இவளேயென்றோம்  
கனமத வாண்பெற்ற காதலி மேலுமகேளே

33 பலவினைகள் இல்லாமல் எமலோசம் சென்றாள் பிரமமாவின்  
சிருஷ்டியினால் வேளாளருலத்தில் இவளே செனிததான விகினைச  
வரைப்பெற்ற பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

34 மறுசெனம்ம சேரநாட்டில் மாதுவும் இக்குலத்தில்  
சிறுமகள் விலாசம்பெற்று செலவதி வாழ்வாளாகும்  
உரைகுறோம் தந்தைபூரவம் உயாகாஞ்சி தன்னிலேதான  
அருமறை குலமுதித்து அரசரால் தொழிலுமபெற்று,

34 அந்தத்தனம் சேரநாட்டில் இவள் இக்குலத்தில் லட்சுமி  
கடாட்சம்பெற்று வாழ்வாளாகும் பிதாவின் பூரவத்தைக் கூறுவோம்  
மேலான காஞ்சிபுரத்தில் பிராமணருலத்திலுதித்து அரசராகத்தில்  
தொழிலும் பெற்று

35 சகமுள குடுமபியாகி சுந்தரன் வாழ்நாளில்  
பகையாக வந்தனழைப்ப பகருவேன கேளும்மதாயே  
தகைமையாய இருவாதானும் சாதியோ விரோதமுற்று  
அகமது திரிதலவேண்டி அடைந்தனா இவாபாலுமதான

35 கம் அனுபவிக்கும் குடுமபியாகி இவ்வாழ்வரும் காலத்தில்  
பகையாக வந்தனழைப்பைச் சொல்லவேன கேளும்மதாயே! தருதியாக  
இன்னு சாதியினா விரோதமடைந்து வீட்டைவிட்டுத் திரிந்து இவனிடம்  
உந்து முறைவிட,

36 மாரனும் அவாசொல்கேட்டு மதிப்பிலா ஒருவனதன்பால்  
ஒரவரு சனையாலதீர்ப்பு உகந்திடான ஒருவனகண்டு  
சாரியாய தீர்ப்புஇன்றிச சநிசெயத பாவிககேதான  
வேடுருரு செனமதனவில விளங்காது துணைவாதானே

36 இவன் அவனை வாதையைக்கேட்டு மதிப்பிலாத ஒருவன்  
பகையில் பட்சபாதமாக ஒரவருசனையுடன் தீர்ப்புசொன்னான் மட்டுரு  
வன் திறண்டு பட்சபாதமாய சரியான தீர்ப்பு இல்லாமல் வஞ்சினசெய்த  
பாவிககேதான வேறு ஒருவனதில் சகோதர விவகாரமடையான

29 ஏமனா உலகடைந்து எயதினா இநதபாலன  
சேமமாம குடுமபியாவன செடடியின சாபததாலே  
நீமைகள் முதலகதாக்கு செப்பினோம் கேளும்தாயே  
நேமியில தோஷமதீர நிகழததுவீர சாநதிதானே

29 ஏமலோகமசென்று திருமபலும் உதிகதலான இநதபாலன  
சேமமான குடுமபியாவன வைசிய செடடியின சாபததினாலே பீனா  
கனாகு முதலீவ நீனகு ஏறபதம் என்று சொன்னோம் தாயே! சேளும்  
உலகினிங்கோஷம் திருவதற்கு ஒருசாநதிசொலதுவீர

30 எசசாநதி செயதாலுமதான இலகாது கீரிதோடும்  
நசசுபோல சேருமினனோம் நதிததிடு முகலீலேதான  
கசசனி மாதூவமசம கழறுவோம் இவிரே லாக  
பசசைமால மனைவியொகதும் பகருவாள சுகமாயவாரதளி

30 எதப பரிசாரம் செய்தபோதிலும் கீரிவினதோஷம் விவகாது  
விஷம்போல வாதடைபும் முகலீலேயே இடைஞ்சல ஏதபதம் மாதாவின்  
வமிசததைப்பற்றிக் கூலியோம் இவிரேலாக திருமாவின் மனைவிகலப  
போன்றவன் சுகமான வாததைகலப பேசுவான்

31 பிததமாம வாயுரோகம் பொருநிடும ரிதானமுள்ளான  
கததமாம வறுன ரோனா துணை ரோன முனருண்  
[எனருண்  
சுகநிமா அனொரிதாநக நதங்காது மறறதெலொம்  
விதகதா ரெருள ரிபுலே ரவா யோகவானகன்

31 பதததினாலும் வாயுவினாலும் ரோகமடைவ ஏதபதம் ரிதான  
முள்ளவா கததமுள்ளவன் முனதரோனாவான் எனது ரோநரின்  
கப்படியே துவாண் தீரெய் மாதவை தாய் வலகரும் ரெருண்  
கநிசுத யேருகப் பிதி தபோவார்க்கு வாயு ரிபுலே கவானகன்

32 மாகுரு பூரம் ரெசாலமென மதுரைக்கு ஒருமெரோரம்  
மேநிலை சரபுரோசென வ விளகடுனா கோருதநில  
பாதக மனரிடொரம் பரஉப காரியாயும்  
பூரம் ரெசொளாயும் புதநிர ரிபுலே ரவா

32 மாதாவின் பரபாததிததத ரொவதுடன் பதநாநிச  
சரபதநில கடுமே சரபுரின் ரெசொளாயின் விளகடுன் ரெசொளாயின்  
விளகடுன் பரிபாரிபாதி ரெசொளாயின் ரெசொளாயின் ரிபுலே  
கநிசுத ஏதபதம்

வருவான். அவளுக்குப் புத்திரர் இல்லை பிறந்தாலும் இறக்கும். மூலச  
குடு ஏற்படும்

42 எந்தகா லத்திலேதான் எய்திடு மந்தரோகம்  
வந்தவன் இருபானஎட்டு மேலேதான்.. ..காதம்  
வீந்தையாய வாயுரோகம் மேவிடும் இவனுக்கேதான்  
அந்ததோரா ரோகம்தீர அறைகுவீர் கிரியைஒன்று

42. அந்தரோகம் எந்தக்காலத்தில் ஏற்படும். ஐராதகனுக்கு இருபத்தி  
எட்டாம் பிராயத்திற்குப் பிறகுமான ஆசசரியமான ரோகம் இவனுக்கே  
தான் ஏற்படும் அப்படிப்பட்ட ரோகம் தீருவதற்கு சாதிஒன்று  
சொல்லுவதன்

43 கருமசார திகளும்செய்து கனத்தகூஷ மாண்டலேகியம்  
ஒருமண டலங்கள்கொள்ள ஒதுங்கிடு மந்தரோகம்  
மருமமாய செய்யானாகில மறலிதன் பதிகஞ்சசெலவன்  
உரைகுறோம் விபரமரெண்டில் உத்தமி மேலுமகேளே

43 கருமசாரதிகளும் செய்து கனமான கூஷ்டமாண்டலேகியம் ஒரு  
மண்டலம் சாப்பிட்டால் அந்தவியாதி நீவாததியாகும் இரகசியமாய்ச் செய்யா  
னாகில எம்லோகம் செவ்வான இவ்விப்பற்றிய மறையை விவரங்கள்  
இரண்டாமபாகத்தில் கூறலோம் பாவதியே! மேலும் கேட்பாயாக

44 முப்பது ஐந்துஆண்டில் மேடமா தத்திலேதான்  
செப்புவேன காரிசத்திரம் சிறந்திடு ராகுபுத்தி  
ஒப்புடன் தந்தைகெண்டம் உரைத்தனம் இதுமுனனாக  
மைப்புடன் முப்பானமுன்றில் விளம்பின் ரோகத்தாலே

44 முப்பத்தி ஐந்தாவதுவயதில் சித்திரைமாசத்தில் சனிதசையில்  
இராகுபுத்தியில் தந்தையின்கண்டம் ஏற்படும் இதற்கு முன்னமேயே  
முப்பத்திமுனனாக வயதில் சொன்ன வியாதியின் காரணமாக,

15 மார்கம் போலேகண்டு மருத்தினால் நீவாததியாகும்  
தீரமாய நார்பதாண்டில் திருவாதிரை மாதமதனவில்  
காரியின் திசையிலேதான் குலவிய சுயபுத்தி  
பாரிவீரில் அனனிகண்டம் பாவதி மேலுமகேளே

45. மார்கம்போல ஏற்பட்டு மருத்துவன்கொடுத்தி நீவாததியாகும்.  
கிச்சயமேச நார்பதாவது வயதில் மார்கழிமாசத்தில் சனிதசை சுயபுத்தியில்  
அனனியின்கண்டம் ஏற்படும் பாவதி! மேலும் கேட்பாயாக

37. ஆதியில் அலைச்சலாகி ஆய்க்க மில்லாதாகி  
 மாதுமே வேறுகண்டாய் வாழ்குவாய் என்றுசொல்லி  
 வேதத்தோன் தெருதூள்வாரி விட்டனன் இவலம்  
 [சென்றான்]  
 போதவே அந்ததோவும புகழிற்று இவனுக்கேதான்.

37. ஆதியில் அலைச்சல் ஏற்பட்டும், தாய்க்கு அகமில்லாமலும்,  
 வேறு இடத்தில் வாழ்குவாய் என்று மறைபலா தெருவினுள்  
 புழுதிமண்ணைவாசி இறைத்தான். பதஞ்சன் வீடுசென்றான். அந்தோவும்  
 இவனுமே வந்தடைத்தது.

38. 38-வது பாட்டு எட்டுப்பிரதிகத்தில் காணப்படவில்லை.

39. மைந்தனும அநதியதநில அரசாபால் தொழிலுமாநிபு  
 பருதுகட் கன்னரிந்து பரந்தவன காலைபக்கல  
 புந்தியில் உதித்தோனதனனால் உதித்தவன இரவுதநில  
 சுந்தரி கேட்கலுற்றாள் சுதனுமே முனசெனாநதநில.

39. இவனும் கடைசிகாலத்தில் அரசாபகதொழிதலில்பாய்  
 பற்றுக்கொரு அன்னமளித்தது காலையாகப் பானஞன். பிரமமாலினும்  
 ரொஷகசெய்யப் பிசுருவதில் உதிகொண்டான் இந்த வந்தவர பாசநி  
 கேட்டுவந்தாள் இவனுமே முன்னசெய்தது.

50 எண்ணஞ்ச ஆருணடினமேல இலலமும் பாகமமுனருய  
திண்ணமாய நேருமென்றேம செப்பின மொழிகுனருது  
வண்ணமாய மூன்றுஇலலம் வரைந்தனம் இவனுக்கேதான  
எண்ணிய குடுமபியாவன கீததியு மேற்பானென்றேம.

50. நார்பதது ஆருவது வயதிற்குமேல வீடு மூன்றுபாகமாகிவிடும்.  
இதுதிண்ணம். நான்கள் சொன்னபலன சரியாகவேயிருக்கும் இவனுக்கே  
அழகான மூன்றுவீடுகள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம் மதிப்பான  
குடுமபியாவன. கீததிபெறவான என்றேம

51 பொனபணி பூமிவீடு புரப்பன முப்பாயிரம்பொன  
பினவய தினிலேதானிய செட்டுகள் பொருநதுமென்றேம  
அன்னவன செனனகாலம் அரவுதன திசையிருப்பு  
சொன்னனே ஆண்டுநாலும் திங்களு மேழதாமே

51 பொன, பூஷணம், பூமி வீடு இவைகளைத்தேடுவான். மொத்தம்  
அவனசொத்துக்கள் முப்பதினாயிரம் பொனகளாம் பிறகாலத்தில தரனிய  
வியாபாரம்செய்து சம்பத்துக்கள் சேரும் அவனுடைய பிறகாலத்தில  
இராசுதையில் இருப்பு வருஷம் நான்கு மரம் ஏழாகும்.

52 பலனது புகலக்கேளாய பாலகன் தனக்குரோகம்  
குலவிபின நிவாததியாகி யுதித்திடும் துணைவாதானும்  
நிலமதால தானயமசேரும் நோந்திடும் பொருளுமேதான  
மலையிறை மகளேபினபால வரைகுறோம் வீபரமாக

52. இதன பலனைச்சொல்லுகிறேன், கேள். பாலகன் தனக்கு  
வியாதிஏற்பட்டுப் பிறகு நிவாததியாகிவிடும் சகோதரர் ஏற்படுவார்கள்.  
பூமிவிளைச்சலால் கண்டுமுதல் அதிகமாகும் பொருள்களும் சோகதும்.  
மலையவான புத்திரியே! மறையை விவரத்தைப் பின்பாதிவில கூறவோம்



46. அறுபது ஐந்து ஆண்டில் அரபபசி மாதமதனனில  
குறைபக்கம் சதூததசியில் கூததனதன பதிககுசசெலவன  
மறுசெனமம் மதுரைதனனில வளமுள தனவானுகு  
உரைசுவான கங்கைசேயாய உததமி கேடகஜுறறா

46 அறுபத்தைதாவது வயதில் அரபசிமாதத்தினில் கிருஷ்ண  
பட்சம் சதூததசியில் 8ம் ஜாதகன எமலோசமசெலவனான அடுத்த ஜனமம்  
மதுரையில் வளப்பம்பொருதிய தனவானுகு வேளாளகுலத்தில் பிறப்  
பான உததமி கேடகஜுறறா

47 தந்தையின் மறுசெனமத்தைச் சாற்றுவீர மறு  
[செனமத்தை

அந்தவன் துவாரைபக்கல் அணுகிய பேருாதனனில்  
முநதிய குலமுதிப்பான முதலவனு மிச்செனமதநில  
எந்தபுண ணியங்களுசெய்தான இயம்புவீர விபரமாக

47 தந்தையின் மறுஜனமத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகளை அவன்  
துவாரையின் பக்கத்திலுள்ள பேருநில பிரம்மண குலமுதிப்பான  
அவனும் இந்த ஜனமத்தினில் எப்படிப்பட்ட புண்ணியங்களைச் செய்தான்?  
விவரமாகச் சொல்லுகளை

48 சொல்லுவேன் கேளும மமா சததநன மனததனயும்  
புலஸ்யோக குதவிசெய்தும் புகலவது தவறுதாகும்  
எல்லையை அளந்தோனபத்தி இடுக்கமென ரோரைக்காததும்  
உல்லவன வாழ்வதாலே மறைக்குலம் தோன்றுவானும்

48 சொல்லுவோம் அம்மா! கேளும் சததமான கலாமனத்தை  
புண்டியவனும் ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்தும் தப்பல்லாதவாததைகளைச்  
சத்திப்பொழிக்கனாக கூறியும், உவகளைத் பெருமானிடம் பகறிபுணரிக்  
சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஓதாசைசெய்தும் இவன் வாழ்க்கத்தாலே பிரம்ம  
குலத்தில் தோன்றலானான்

49 இன்னவன் பொருளோகத்தை இயம்புவோம் தாயேகேள்  
அன்னவன் சென்னமதொட்டு அவனுட ஷுளம்மட்டும  
சநநிரன் பிறைபோலயோகம் சாநநிடும வறுமைநாண  
சனவிலே பூமியாலே சம்பகதுன் டாருரினனே

49 இவனாகுப் பொருளை ஏற்பட்ட யோகனைச் சாதுகாப்  
போம் தாயே! கேளும் அவன் பிரதான குத சாகுடகை பிந்த  
சாதினைப்போம் யோகம் வளாதோகம் சரிசரிமேயில் தானாக  
பிரியப்பட்ட புலகிதகை விசுத்திசெய்த சம்பகதனை ஏற்படிக்

3 அம்மன, காளி இவர்கள் கோவில்கள் வடகிழக்கிலுள்ளன. மேற்கில சந்த உன்னது சொல்லிய இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட சிறிய ஊரில் புத்தர வம்சத்தில் இவன் பிறந்தான். இது இவனுடைய காலவது ஜனமம்

4 தந்தைதுணை இருமுன்றில் ஆண்பா விரண்டு  
சாற்றுகிறோம் பெண்ணிரண்டு தீரக்க மெய்தும்  
நொந்திடுமே இரண்டு என்றோம் வேறுயச செலவா  
நேமியினில் தாமகரம்பூ ரட்டை நாளாம்  
சந்ததமு மாநிறத்தான சமதே கத்தன  
சாந்தவான ரவிகொஞ்சம தைரி யத்தன  
நொந்தவரை ஆதரிப்பான சகையுள்ளான  
நிலமதனால சீவனங்கள் நிகழத்த லாமே

4 தந்தையின் துணைவா ஆறு பேர்கள் ஆண்பாலிரண்டு எனபேரம். சகோதரிகள் இருவர் இவர்கள் தீரக்கம் இரண்டு பேர்கள் வேறுயச செலவவா உலகினில் மகர லகினம், பூரட்டாதி நட்சத்திரத்தில் உதிப்பான் மாநிற முன்னவன் சமமான தேகத்தை யுடையவன் சாந்தருண் முடையவன் கொஞ்சம் படிப்புடையவன் தைரியஸ்தன் சிரமப்பட்டவர்களை ஆதரிப்பன் தருமிஷ்டன் நிலங்களின் பலன்கொண்டு ஜீவனங்கள் நிகழத்தவான்

5 மனமது அழுத்தமுள்ளான மங்கையா மோகவானும்  
இனமதற கினியனாகும் இடரான புத்திலிலான  
தனமது சிலவுசெய்யான சாற்றுவான அறப்பொய்யும்  
முவிவிலான துருசாயச்செலவன் மூலமாம் வஸதுஇஷ்டன்.

5 மனதில் அழுத்த முடையவன் ஸ்திரீகளிடத்தில் மோக முடையவன் சொந்தக்காரர்களுக்கு டீனிமையாக நடப்பான் தொந்தரவான புகறியை யுடையவனவன் பணத்தைச் செலவு செய்ய மாட்டான் கொஞ்சம் பொய்யும் சொல்லுவான். கோப மில்லாதவன் சுகந்தப்பாப நடப்பான் மூலப் பொருள்களில் இஷ்ட முன்னவன்

6 மனவிசொல கடவானாகும் மைந்தர்கள் ஆசைஉள்ளான  
வினைசெய்யான ஒருவருக்கும் மேவிடும் நாபிக்கு  
கனையனசொல தட்டானாகும் சதுஷ்பாதம் விருத்தி  
[யுள்ளான  
அனையதிக குணத்தாலாகது அவனுமே உரிப்பனாகும்

## ஐராதகம் 72

1. மறிகுரு சீயமாக மங்களன கேதுவணடி .  
புதனரவி நந்தியாக புகாமேடம காரிதேளில  
அதிகயா மானதாக ஆடது செனமமாக  
இதுவிதக கோளுனினுல இயம்புவீர் பலனைததானே.

1 சாதிரனும் குருவும் சிமமத்திலும், செவவாயும் கேதுவும் கடகத்தி

	லககினம் சுககிரன்	புதன் சூரியன்	
	இராசி ச க் க ர ம்		கேது செவவாய
ராகு			சாதிரன் குரு
	சனி		

லம், புதனும் சூரியனும்  
ரிஷபத்திலும், சுககிரன்  
மேஷத்திலும், சனி வீருச  
சிகத்திலும், இராகு மகரத்  
திலும் நிறகுமபடியான  
கிரக நிலை கொண்ட இம்  
மேஷலககின ஐராதகத்  
திறகு உண்டான பலா  
பலனைகளைக் கூறுகளை.

- 2 இத்தகை நவககோளநிறக இந்தசேய ஆணாமசெனமம்  
பெத்திடு பலன[கள்]எல்லாம் பேசுவோம் கீழ்மேலவீதி  
சத்தியே தென்பாலவாடை சாரத்திடும் கூரைஇல்லம்  
அத்திமா முகனுமுத்திர மருகரும் வடமேலாகும்.

2 இத்தகைய நவககிரகங்கள் நிறகுமபடியான இந்த ஐராதகன் ஆண்  
ஜனமம் அதற்குண்டான பலன்கள் எல்லாம் கூறவோம் கீழ்க்கு  
மேற்கு வீதியில அவன் பிறந்த வீடு அம்பாளுடைய கோவில தெற்கு  
வாடையிலுள்ளது. வீடு ஒரு கூரை மேயாத வீடு பின்னையா கோவில்  
வடக்கிலுள்ளது அருகே கோவில் வடமேற்கில உள்ளது.

- 3 மாரியும் காளிகோஷ்டம் வடகீழ்பால தங்குமென்றோம்  
தீரமாய் மேற்கிலசநதி செபபுமிவ வடையாளத்துள்  
சீரிய ஊரேயாகும் சிறந்திடும் புத்தாவமசம்  
மாரனும் இரண்டாமசென்மம் வருகுவா வீந்தபாலன்

பேர்கன் தோன்றுவார்கள். ஆண் ஒன்று. அவனும் தீர்க்கம். பலவினைகள் கொண்ட இரண்டு சகோதரிகள் இவனுக்கே உண்டு.

10. பின் துணை ரீடபம்சென்மம் பூரநாள் அதனில்தோன்றும் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அவன்இரு நிறத்த [னாகும்] தன்சொல்லே மேன்மையாகச் சாதிப்பான் அதிககல்வி மன்னவர் பேட்டிகொள்வன் மாநிலம் அதிகம்சேர்ப்பன்.

10. தம்பியானவன் சிஷபலக்கினத்தில் பூர டட்சத்திரத்தில் ஜனீப் பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவோம். கசிய நிறமுள்ளவன். தன் வார்த்தையையே பெரிதெனச் சாதிப்பான். மெத்தப் படித்தவன். அரசர்களுடைய பேட்டியைப் பெறுவான். பார்த பூமியைச் சேர்ப்பான்.

11. அன்னமேல் பிரியனாவன் அனையோர்க்கு நல்லனாவன் மின்னனை யார்க்குமோகன் மிகும்வசனங்கள் கூர்வன் தன்னிலே தர்க்கவாதி சாப்பாடு கசியனாவன் சொன்னனே சமர்த்தனென்று தொல்புவி சல்லியம் [கொள்ளான்.

11. தாயினிடத்தில் விசுவாசமுள்ளவன். யாவருக்கும் எல்லவனுபவன். ஸ்திரீகளிடம் மோகம் கொள்ளுவான். அதிகமான வார்த்தையைப் பேசுவான். தானாகவே தர்க்கம் செய்வான். சாப்பாட்டு சகலுடையவன். சமர்த்தியசாலி என்று சொல்லக் கூடியவன். பழைய பூமியை புதுடையவன். கடன்பட மாட்டான்.

12. உருத்திர ரேகையுண்டு நுண்ணிய புத்தியுண்டு பத்திமான் அவர்க்குநேயன் பரவுப காரியாவன் சத்தியம் தவறாறாகும் தன்மனை ஒன்றையாகும் புத்திரர் ஆண்பால்ஒன்று பெண்ணது மூன்றுஎன்றோம்.

12. கையில் குத்திர ரேகையை புதுடையவன். தப்பமான புத்தியை புதுடையவன். எல்ல பத்திமாண்களுக்குப் பிரியமானவன். பிரபலமானுடையவன். சத்தியம் சொல்லித் தவறமாட்டான். மனைவி ஒருத்தி தான். புத்திரன் ஒருவனும் புத்திரிகள் மூவருமாவர்.

13. இவனுடன் சிலநாள்ஒன்று மிசைத்தபின் வேறாய்ச்செல்வன் நவனியில் இரண்டாம்பாகம் காட்டுவோம் விபரம்கேளு தவறியே பெண்பால்சேதி சாற்றுவோம் அவ்வாறாக சிவந்தனை பூசைசெய்யும் தேவியே மேலும்கேனை.

6. மனோவியின் சொல்லைத் தட்ட மாட்டான், மைந்தர்களிடம் விருப்பமுடையவன். யாவருக்கும் நீங்கு செய்யமாட்டான். மூவர்கூட்டின் உபத்திரவ முடையவன். பின்னையின் சொல்லைத் தட்ட மாட்டான். நாத்கால் பிராணிகள் விருத்தியாகும். இத்தகைய குணத்தானுக்கு நம் ஜாதகனும் பின்னையாய்ப் பிறப்பானாகும்.

7. உதித்தவன் குணத்தைச்சொல்வோன் உண்மையன்

[அதிககாமி]

மதிப்பான குடும்பியாவன் வாக்குகள் சுத்தமுள்ளான்  
ததிரெய் பால்பிரியனாவன் சரசமாய் வார்த்தைசொல்வன்  
துதிசெய்தோர் தம்மைக்காப்பன் தேகமால் நிறத்தன்வாயு.

7. பிறந்தவன் குணங்களைக் கூறவோம், சத்திய சந்தன், அதிக ஆசைகளுடையவன். மதிப்பான குடும்பத்தை வகிப்பான் சுத்தமான வாக்கை யுடையவன். தயிர், நெய், பால் இவற்றில் பிரியமுள்ளவன், சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். தோத்திரம் செய்பவரைக் காப்பாற்றுவான். சுரு நிறமுடைய தேசத்தை யுடையவன். வாயுவின் உபத்திரவம் உடையவன்

8. உண்டியும் சுகமாய்க்கொள்வன் ஓதுவான் கல்விநென்று பண்டித னாகுவானும் பார்த்திபர்<sup>1</sup> இஷ்டம்கொள்வன் வண்டிவா கனமும்சேர்ப்பன வாக்குசொல் மேன்மையாவன் றாண்டக<sup>2</sup> ரேகையுள்ளான் மூலகு டுடையனுமே.

8. சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். இரண்டுவித கல்வித்துறையில் பயின்றவன். பெரிய பண்டிதனெனப்படுவான். அரசருக்கு இஷ்டமானவன். வண்டிவாகன முடையவன். வாக்கு, சொல், இவற்றில் மேன்மை வாய்ந்தவன். கையில் பத்ம ரேகையை யுடையவன். மூலக் குடுடையவனாவான்.

9. இவனுட துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் முன்பென்றன்று அவனியில் தீர்க்கமெய்தும் அவன்பின்னால் அறுவர்

[தோன்றும்]

நவனியில் ஆண்பாலொன்று நாட்டுவோம் தீர்க்கமாக பவமுள பெண்பாலொன்று பருகிடு மிவனுக்கேதான்.

9. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவனுக்கு அக்கான் ஒருத்தி. அவள் தீர்க்கசயுகடையவள். அவளுக்குப் பிறகு ஆற

1. வேந்தன்

2. தாமரை

மேஷத்தில் தங்க, அம் மேஷத்திற்குடையவனான பூமிக்கதிபதியாகிய செவ்வாய் தன்னுடைய காலாம் பார்வையினால் லக்ஷினத்திற்கு ஏழாமிடத்தைப் பார்ப்பதனால் இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொன்னோம்.

17. மறித்தவர் கூறுகின்றார் மால்ரவி இரண்டில்நிற்கக் குருமதி அஞ்சில்நிற்கக் கூறெனா அந்தசங்கை ஒருமனை தீர்க்கமாகும் உத்தமி புகலுகின்றார் இருவரும் விரோதம்வேண்டாம் இவனுக்குப் பாரிஒன்று.

17. இதற்கு மறுப்புக் கூறுவர் பின்வருமாறு: புதனும் சூரியனும் இரண்டாமிடத்தில் தங்க, குருவும் சந்திரனும் ஐந்தாமிடத்தில் நிற்க, அத்தகைய சமூசயத்தைச் சொல்லுவதற்கில்லை. ஒரு பெண்டாட்டி தீர்க்கமாயன். இதைக் கேட்ட பார்வதி தேவி கூறலுற்றார். இரண்டு பேருக்குள் சச்சரவும் வித்தியாசமும் வேண்டாம். இவனுக்குப் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான்.

18. மாதுவுக்கு திருமாங்கலியம் மன்னனும் தரிப்பானாகும் ஏதுகா ரணத்தினாலே இம்மாதுக் கிரண்டுமுத்திரை காதலன் செய்வனசொல்வாய் கள்ளரால் விலகியேதான் மதியாய் வேறுமுத்திரை போற்றுவான் இதுவும்அன்றி

18. பெண்டாட்டிக்குத் திருமங்கலிய தாரணம் புருஷன் செய்வான். என்ன காரணத்தைக்கொண்டு இம்மாதுக்கு இரண்டுமாங்கலிய சூத்திரங்கள் புருஷன் செய்ய வேண்டும்? திருடனால் ஒன்று மறைய, வேறு மாங்கலியம் செய்து அணிபும்படி செய்வான் இவனே என்றோம்.

19. எந்தகா லத்திலேதான் இக்குற்றம் நடக்கும்சொல்வாய் வந்தவ னிருபான்ஏழில் மாதுமங் கலியம்நீங்கும் பிந்தியே வேறுமுத்திரை போற்றுவான் இதுவும்அன்றி பந்தமாய் அபிமானப்பெண் பகர்ந்தன முப்பானுண்டில்.

19. எந்தக் காலத்தில் இத்தகைய குற்றம் ஏற்படும் சொல்லுங்கள்? புருஷனுடைய இருபத்தேழாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டியின் மாங்கலியம் கீங்கும். பின்னால் வேறு மாங்கலியம் செய்து போடுவான். இதுவுமல்லாமல் சொன்ன முப்பதாவது வயதில் பிரியமான அபிமான புத்திரி,

20. குலமிலா மாதுஒன்று குறித்தன மிவனுக்கேதான் பலமிக அவளால்நேரும் பாலர்கள் காணாளாகும் உலகினில் கீழ்பாலாக உறைந்திடும் அந்தமாது மடையிறை மகளேயாங்க ளறைந்தது தப்பாதாமே.

13. இவனுடன் சில நாட்கள் சோந்திருப்பான், பின்பு வேருகச் செல்லுவான் உலகினில இவனைப் பற்றிய விவரத்தை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். பாவதியே! சதா தவம் செய்பவனே! பெண்களைப் பற்றிய விவரமும் அவ்விதமேயாகும். அப்பொழுது (இரண்டாம் பாகத்திலேயே) கூறுவோமாக. பரமசிவனை என்னைக்கும் புறஜ் செய்பும் பாவதி தேவியே! மேனமேலும் கேட்பாயாக.

14 உதித்தவன மனத்தினகாலம் உரைக்குறோம் பதினே [முண்டில

மதிமுக மாதுவாககம் அருகினில தெற்கிலேதான்  
வதிபறி குணத்தைச்சொல்லவேன மாநிறம் சமதேகத்தாள  
சதியிலா மனத்தளாகும் தனபநது மெச்சவாழவன்.

14 ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் பதினேழாவது பிராயத்தில் மாதாவின வருகைத்தினில தெற்கிலுள்ள பகத்தது ஊரிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். மாநிற முளவன் சமமான தேகத்தை புடையவன். வஞ்சனையிலலாத மனதை புடையவன். தன்னுடைய பாதகனை மெச்சும் படி வாழவானாகும்.

15. பாலபாகிய முடையனாகும் பரஉப காரியாவள  
சிலவள பொறுமைசாலி தேவதா பகதிகொளவள  
ஞாலமேல வறுமைகாணுள் நற்புத்தி அடக்கமாவள  
காலத்தை அநிநதுவாழவள கணவனுக் கினியளாகும்

15. பால பாகிய முடையவனாகும் பரோபகாரியாவள. சில முடையவள் பொறுமை புடையவள் தேவதா பகதி புடையவள். உலகில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்க மாட்டாள் கல்ல புத்தி புடையவள். அடக்க முடையவள் காலத்திற்குத் தகுதபடி வாழவாள். புருஷனுக்குப் பிரியமானவள்.

16. தீரக்கமாய வயதுமஉள்ளாள் செயருவி கேட்கலுறறா  
ஏறகவே தாரமரெண்டு இயம்பொம் இவனுககேதான்  
மூக்கமாய புகருமேழாய மேலிடம் சரமேயாக  
பாமகன்<sup>1</sup> ஏழைப்பாக்கப் பகாதன்ன தாரமரெண்டாய்.

16 தீரக்கமுடையவள். ஜயமுனி இது கேட்டுப் பின்வருமாறு வினவலானா, பொருத்தமாகவே இவனுக்கே டூண்டு பெண்டாட்டிகள் என்ற சொல்லாம் வறுவான் எழாமீடத்திருசிய ககரென் சாரவியன்

25 சென்றுபின் மாரளிலலம் சென்றுபின் சேதிக்கேடக  
அன்றவள செயதகுறறம் அறிந்துபின் மனவெறுப்பால  
தனகுல தெய்வத்தோடு சாற்றியே தெருதூளவாரி  
குன்றிய மனத்தனதூதி கோடித்தான தேவனதனை

25 இவன் சென்றபின் அவன் வந்து பார்த்தான் செய்தி விவர  
களைக் கேட்கலானான் அன்று அவன் செய்த குறத்ததைத் தெரிந்து  
பிறகு மன வெறுப்புக்கொண்டு தன் குல தெய்வத்துடன் சொல்லித் தெரு  
வில இருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தான் மனம் குன்றிப்போய் தெய  
்வத்தை வேண்டினான்.

26 பின்பவன் சிலநாளசென்று புககின் ஸதலங்களுக்கு  
கனமங்க ள் விலக்கும்சேது கங்கையின் தீர்த்தமதோயந்து  
பொன்பொருள் அன்னமகாசு பொருநதிய அடியாக்கிருது  
தன்னகா அடைந்தாயினனோ தருமத்தி விசையாகி

26 பிறகு அவன் சில நாட்கள் கழித்து ஸதலங்களுக்கெல்லாம் போய்க்  
காமரக்களைப் போக்கும் சேதுவிறும் போய், கங்கை ஸாஸனமும் செய்து  
பொன், பொருள், அன்னம், காச இவைகளைப்பெற்றுச் சில அடியார்களுக்கு  
கொடுத்துத் தன்னா சோதான் இவனும் தருமத்தில் ஆசையடைந்து,

27. மறலியின் பதிகுசுசென்று மாலமகன் வரியப்பட்டு  
அருகாதன் குலத்திலேதான் அவனுமே உதித்தா [னென்றோம்  
குறுமுனி கேட்கலுற்றாரா குமரனும் முனசெனமத்தில  
குறைவான குலமுதித்தான் உதித்தன்ன அருகாவமசம்

27 எம்மோசம் சென்ற, பிறகு பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பெற்று  
ஐக்கர குலத்தில் பிறந்தான் அகஸ்தியா கேட்கலுற்றாரா ஜாதகன் முன்  
ஜனமத்திலும் தாழ்ந்த ஐறியில் பிறந்தான் இப்பொழுது அருகா வமசத்  
தில் பிறந்தான்

28 காரணம் யாதுளன்ன காவலன் முனசெனமத்தில  
தீரமாயத் தலங்களுசென்று சேதுவின் தீர்த்தப்புண்ணியம்  
பாரிளில் மேனமையான புத்தாதன் வயிசமவந்தான்  
நாரியும் முனசெனமத்தில நற்பொருள் பறித்துக் [கொண்டா

28 இதன் காரணம் என்ன? இவன் முன் ஜனமத்தில் கைரியமாய்  
ஸதவ யாதகனைச் செய்த சேது ஸாஸனம் செய்த வந்ததால் உலகில்  
பிரபலமான புத்தருடைய வமசத்தில் பிறந்தான். ஸரீர்பும் முன் ஜனமத்தில்  
பொருளைப் பறித்துக்கொண்டான்வவா?



20 தன குலத்தைச் சேராத மாது ஒருத்தி இவனுக்கே ஏற்பட்டான அளவளவ அநிக நன்மைகள் ஏற்படும் குழந்தைகள் இவனை உலர்த்தினால் அவன் ஒரு கீழ ஜாதியில் பிறந்தவனாகும் மலையவான் பெற்ற பாவதி தேவியே! சொன்னது தப்பாது

21 புத்திரா ஆண்பாலரெண்டு பெண்ணது அவவாறாகும் சித்தவாய நான்குமதீரககம் சீரணம் மூன்றுஎன்றோம் வித்தகன் தனக்குமேலாய் மேதினில் வாழ்வார்புத்திரா அததியைப் பெற்றறமாதே அறைந்தது தப்பாதாமே

21 ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும் பிறக்கும் இவர்கள் நான்கும் தீரகம் மூன்று குழந்தைகள் சேர்ந்தால் இவனுக்கு மேலாக உலகினில் இவனுடைய புத்திர வாழ்வார் பரம வெண்ப புருஷனாய் பெற்ற பாவதியே! சொன்னது தப்பாது.

22 பாலகன் பூரவம்சொலவேன் பிறந்தஇல்லம் கீழ்தனாவில் சாலவே சிறுநூதனவில் செனித்தனன் வனவியனாக ஏலவே பூமியுண்டாய் இசைந்ததோ குடுமியாயி கோலமாய் மனைவிமைந்தா குலாவியே வாழும்நாளில்

22 இவனுடைய பூரவத்தாக்களைச் சொல்லவேன் இவன் வீட்டிற்குக் கிழக்கேயுள்ள ஒரு சிறு ஊரில் வனவியர் குலத்தில் பிறந்தான் பொருத்தமாக பூவதிதியைப்பெற்று ஏற்பட்ட குடும்பத்தை வரித்த அழகாக மனைவி மைந்தர் இவர்களுடன் சகமாக வாழாது வரும் காலத்தில்,

23 பருசையாய் சீயுமநாநாள் பாலகன் தனபாலசென்று அஞ்சின் வாரத்தைசொல்லி ஆளனும் எனக்குஇடைய தஞ்சமாய் இடையவேயே தானசெயவே னென்றுசொல்லி வந்தான் மனகரளாதி வருணித்தான் இடையென்றோம்

23 ஒரு ஏழை வீதிரீ இடையிடம் ஓர் கள்ள வரது பயத்து வினந்த தன் உணக்கி, எண்ணோ புருஷனில்லை வேற தஞ்சம் புதம் இடைய இடைய, வீட்டுவிலை னென்று சொல்லின என்ற வஞ்சனை மனத்தான் இவன் வந்தோத்திரம் செய்வானா

24 அனாடின மாந்தத்தானும் ஆதரிவனும் செயது துண்டமாம் குணங்கள்ளிற் சிவதுள்ள சென்றுபின்பு வண்டனி குழலாளதானும் மாநன் இடையத்தெயிர் பனடி பண்டாரம்பெற்றுப் பறந்தனன் வெறுநாடு

24 இவன் வந்தனன் வீதியை டுண்ட ஆதரித்தல் செய்து பாலவிலைமட சிவில கட்டான் சென்ற பின்பு வந்த வீதிரீ இவன் இடையத்தெயிர் பனடி சிவதெயிர் பனடி பெற்ற வேற வந்தனன்.

32. தயாரின் குணத்தைச் சொல்லுவேன். அன்புள்ள மனத்தை யுடையவன். கரிய நிறமுள்ள சரீரத்தை யுடையவன். பித்தத்தினால் சரீரபீடை ஏற்படும். பிறகுடைய குற்றங்குறைபாடுகளை எடுத்துச் சொல்ல மாட்டான். தட்புடலான காரியங்களைச் செய்வான்.

33. பின்புத்தி அடக்கமுள்ளாள் பேசுவோம் துணையாண்ஓன்று கன்னிகை இரண்டுஎன்றோம் கருதின மூன்றும்நீர்க்கம் பின்னமாம் இரண்டுஎன்றோம் பிறந்தயில் தெற்குமாகும் அன்னவள் பூர்வம்சொல்வேன் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

33. பின்புத்தி புள்ளவன். அடக்க முடையவன். சகோதரன் ஒரு வன் உண்டு. தங்கைகள் இருவர். இவர்கள் மூவரும் நீர்க்கம். கான்கு குழத்தைகள் பின்னமாம். பிறந்த வீடு தெற்கிலுள்ளது. அவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவோம். அம்பிகையே ! கேட்பாயாக.

34. கச்சனி மாதுமுன்னால் கலந்ததோர் சென்மம்சொல்வேன் கச்சித தோகைமேல்பால் உயர்விலா சிற்றூர்தன்வில் மெச்சிடு ரெட்டிவம்சம் மேவியே சுகமுள்ளோளாய் லச்சையோர் தம்மைக்காக்கும் நாயகன் உள்ளுராயி :

34. இவள் போன ஜன்மத்தில் பிறந்த விவரங்களைக் கூறவேன். காஞ்சிபுரத்திற்கு அண்டையிலுள்ள தோகைக்கு மேற்கே, சாதாரண கிராமத்தில் மெச்சும்படியான ரெட்டியார் வயிசத்தில் பிறந்த சுகமாக வாழ்ந்து, ஏழைகளைக் காப்பற்றும் புருஷன் உள்ளுரிலேயே ஏற்பட்டு,

35. வருவோர்க்குத் தாகம்அன்னம் மனம்களிப் புடனேஈந்து பெரும்புத்தி உடையாளாயி புருடன்சொல் கடவாநின்று முருகர்க்குத் தொண்டுசெய்தும் முதல்வன்முன் மரணமாயி கிரநான்கோன் வரியப்பட்டு செனித்தனள் அருகர்வம்சம்.

35. வரும் விருந்தினருக்கு அன்னபானுகளைப் பிரியத்தட னளித்து, பெரும் புத்தியைப் பெற்று, புருஷன் சொல் தவருது எட்டி, முருகன் எடவுளுக்குத் தொண்டு செய்து, அவனுக்கு முன் மாணமுடத்து, பிரம்மாவிலும் நெருங்கிக்கப்பட்டு அருகர் வயிசத்தில் வந்து உதித்தான்.

36. வந்தவள் பின்சென்மத்தை வரைகுறோம் அவ்லுர்நீழ்பால் முந்திய பேருத்தன்வில் முன்குல முதிப்பாளாகும் இத்தவார் பராசர்சொல்ல இயம்புவார் விருத்தானும் அத்தவள் இச்சென்மத்தில் அவள்வரன் சொல்தடுத்தும்.

29. அக்கடன தீரககவேண்டி அடைகுவாள முப்பாணாண்டில  
சிககுபோல சோவாளாகும் செப்புவேம இவளினயோகம்  
தககவே பூமிசோபபன தநதைக்கு மேலாயவாழ்வன  
திககெலாம கீரத்திகொளவன செயமசெயவன எடுத்த  
[வேல்]

29 அக்ககடன தீரபதறகாகவே இவனுடைய முப்பதாவது பிரா  
யத்தில் வந்து சேருவாள் இவனுடைய யோகங்களைக் கூறவேண்டும். தருத  
படியே நிலங்களைச் சோப்பான, தன்னுடைய தப்பபனுக்கு மேலான உதிதி  
யிலிருந்து வாழ்வான சென்றவிடமெல்லாம் கீரத்தி பெறுவான எடுத்த  
காரியங்களை ஜயிக்கும் திறமைபுடையவன்.

30 இருமுன்று ஆண்டுமேலாய எய்திடு மிலலமதானும்  
குறுமுனி கேட்கலுற்றா குறித்ததயில எந்நிடத்தில  
உறைநநிடும் வீபரமசொலவாய உரையிலலம் தனவில  
[செயவன]

இருபாகம் எவ்வாசெயவன இயம்புவீர் முவியேரீதான.

30 ஆறு வருஷங்களுக்குமேல் சொந்த வீடு ஏற்படுத இதைச்  
கேட்ட அகஸ்தியா கேட்குறா குறிப்பிடப்பட்ட வீடு எந்த இடத்தில்  
ஏற்படும்? வீவரம் சொல்லுங்கள் ஒரு வீடு கட்டமுடியாத இடங்களில்  
மாசு எப்படிச் செய்வான்? இதன் விவரத்தைச் சொல்லுங்கள். முனிவரே!

31 தநதைக்கு முததேதானுண்டு தானவன செனபாலசெலவன  
அநதவன பாகமசேரும் அறைகுறும் வீபரமரணாடில  
பிநநிய துணைவனதானும் பிறாதேசம் செலவாறாறும்  
தநதுணை பககலசென்று தானவன வாழவாறாமே

31 தந்தைக்கு ஒரு தம்பையன் உண்டு அவன் தெற்கு நில்ல  
செல்வான். அவனுடைய சொந்த நில பாகமும் துணைச் சேரும் இதன்  
வீவரம் இரண்டாமபாகத்தில் கூறவேண்டும் தம்பியும் வேறு தேசம் செல்வ  
வான். தன்னுடைய சகோதரனின் பக்கத்தில் சொந்த துணை வாழ்ந்து  
உருவான்

32. அனரீதியின் குணத்தைச் சொல்வோன் அன்புள்ளமாத்  
[என்கும்]

தனஉடல் இருந்ததான துன்பமும் பிதகதேயி  
அன்பியா குறறம்சொல்லான அறையுள்ள ரோபியான  
சென்றமம் படுமீலான தடபுடல் செய்கையாவன

40. கன்மைபுள்ள குணத்தைப்பெற்று எமலோகம் சென்ற இவன், பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் ஜனித்தான். மலையவான் புத்திசியாகிய, பார்வதி கேட்கலற்றான்.....தாழ்ந்த குலத்தில் பிறந்தவன் இத்த ஜன்மத்தில்,

41. முக்குடைச் செல்வன்பத்தி முயலும் காரணங்களென்ன  
மிக்கவே முன்சென்மத்தில் வீண்அப வாதமின்றி  
.....குதவியாயும்  
தக்கவே அறங்கள்செய்த தன்பலமுதித் தானென்றோம்.

41. அருகக் கடவுளிடம் பத்தி பூண்டதன் காரணங்களென்ன? போன ஜன்மத்தில் வீண் அபவாதங்களில்லாமல்.....உதவியும், தருதியாகத் தருமங்கள் செய்த பலனின் காரணமாக உதித்தான் என்றோம்,

42. மறுசென்மம் கொங்குதேசம் மன்னுமிக் குலத்திலேதான்  
உறைகுவான் செட்டுச்செய்வன் உரைக்குறோம்.....  
.....ளில் இடரான கெண்டம்நேரும்  
விரைவினில் சுகமேளய்தும் விளம்புவோம் முப்பதாண்டில்.

42. அடுத்த ஜன்மம் மலையாள தேசத்தில் இக்குலத்திலேதான் வந்து பிறப்பான். கல்ல வியாபாரம் செய்வான் என்று சொல்லுவோம்..... காலத்தில் துன்பம் தாக்கடிய கெண்டம் ஒன்ற கோரிடம், சீக்கிரம் சுக மடையும். முப்பதாவது வயதில் சொல்லுவோம்.

43. மகரமா தத்திலேதான் மதிதசை ராகுபுத்தி  
பகையான வாயுநோயால் பகருவோம் தந்தைகெண்டம்  
தகைமையாய் இருபத்தொன்பதின் சந்திரன் சுயபுகுத்தி  
மிகதனுர் மாதம்தன்னில் மேவிடும் அன்னைகெண்டம்.

43. இதை மாசத்திலே சந்திர மகாதசையில் இராகு புத்தியில் பகையான வாயு உபத்திரவத்தால் தந்தைக்குக் கெண்டம் ஏற்படும். தம்பையு இருபத்தொன்பதாம் பிரபத்தில் சந்திரதசை சுயபுத்தியில் மாசத்தி மாதத்தில் தாய்க்குக் கெண்டம் ஏற்படும்.

1. முக்குடைச் செல்வன் = அருகக் கடவுள். முக்குடை—சந்திர வட்டம், சகல பாசனம், உத்திய வினோதம். அமை, உதாரணம், முத்தங்குடை, பொக்குடை, மணக்குடை என்றும் முயல்க்குள்ளதான குடை இது அருகக் கடவுளுக்கேரியது.

36. இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறவேண்டும். அந்த ஊருக்குக் கிழக்கே பண்டைப் பேரூரில் பிராமண குலத்திலுதிப்பானாராம். இந்தவாறு பராசரர் சொல்லக்கேட்ட விருதர் பின்வருமாறு சொல்லுற்றார். அவன் இச் செம்மத்தில் புருஷனுடைய சொல்லைத் தடுத்தும்,

37. முன்னோர்க்கு எதிர்த்துவார்த்தை மொழிந்து முன்

[கோபியாயும்]

தன்மத்தி விச்சையின்றி சத்தியம் வாழ்வதாலே  
பின்சென்மம் முன்குலத்தில் பிறக்கும்கா ரணங்களெவ்வார்  
என்மனம் தெளிவதாக இயம்புவீர் பராசரேகீர்.

37. பெரியோரை எதிர்த்து வார்த்தை சொல்லுவதும் கோபித்தக் கொண்டும், தருமத்திலிச்சையின்றி சத்தியமாய் வாழ்த்து வந்ததாலே அடுத்த ஜன்மம் பிராமண குலத்தில் பிறப்பதற்குண்டான காரணங்கள் எவ்வாறுண்டாகும்? என் மனம் தெளிவாகும்படி இந்த சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யும் என்று பராசரரை வேண்டினார்.

38. அதிக குற்றங்கள்செய்தும் அருகர்தன் பத்திகொண்டு  
கதியில்லா ஏழைபேரில் நிமலியும் அன்புபூண்டும்  
வதிபதி வாழ்வதாலே வறைந்தனம் மறைகுலத்தில்  
பதியினில் திரிபுமுண்டாய்ப் பாரினில் வாழ்வாளாமே.

38. அதிகக் குற்றங்கள் செய்தும் அருகருடைய பத்தி பூண்டு கதியற்ற ஏழைகளின்பேரில் இவளும் அன்பு பூண்டு வாழ்த்து வந்ததால் பிராமண குலத்தில் பிறந்து வீட்டில் விரோதம் ஏற்பட்டு உலகினில் வாழ்வாள்.

39. இவன்பிதா பூர்வம்சொல்வேன் இயல்காஞ்சி மேல்பாலாக  
அவனியில் பேரூர்தன்னில் அக்கினி குலமுதித்து  
நவனிகள் அதிகம்உண்டாய் நற்பந்து புகழ்வாழ்ந்து  
தவசிகட் கன்னமீந்து தாகப்பந் தலுமமைத்து.

39. இவனுடைய தகப்பனாரின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறவேண்டும். காஞ்சிபுரத்தின் மேற்கே பெரிய ஊரில் வன்னியர் குலத்திலுதித்த சம்பத்துக்கள் அதிகம் ஏற்பட்டு நல்ல பத்துக்கள் புகழும்படி வாழ்த்து சிவனடி யார்களுக்கு அன்னதானம் செய்த தண்ணீர்ப் பந்தல்களும் வைத்து,

40. நலமுள குணத்தனாகி நமன்பதிக் காளாய்இன்னோன்  
தலைநான்கோன் வரியப்பட்டு செவித்தனன் இக்குலத்தில்  
மலைமகள் கேட்கலுற்றான்.....  
குலம்தாழ்வால் உதித்தவன்தான் கூறுமிச் சென்மத்தன்னில்

சகோதர இவர்களை சுமடைவா. பாதமித்திரர்கள் சுமையிருப்பார.  
இடைஞ்சல்களும் வந்து சேரும்.

48. இன்னமும் சிலதுசேதி இயம்புவோம் விபரமரெண்டில  
தனமனை பூமிவீடுதனம்பணி எண்ணாயிரம்பொன  
அன்னவ னுஸ்திசொன்னோம் அறைநதது தப்பாதாகும்  
உன்னத வாளைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

48. இன்னமும் இது சம்பந்தமான விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில  
விரிவாகக் கூறவேண்டும் தனக்குரிய, பூமி, வீடு, தனம், பூஷணம் எல்லாம்  
சேர்ந்து எண்ணாயிரம் பொன்கள் ஆம் அவனுடைய சொத்துக்கள்  
இவ்வளவு என்று சொன்னோம் சொன்னது தப்பாதாகும் உத்தமனைப்  
பெற்ற பாவதியே ! கேட்பாயாக

44. அறுபது ஒன்று ஆண்டில் ஆவணிமாதம் தன்னில் குறைபக்கம் தசமிநாளில் கூறுவோம் சாதகர்க்கு குறுமுனி கேட்கலுற்றார் குருதியின் காலம்தன்னில் மருமமாய்க் கெண்டம்நேரும் வரைகுளேம் வீரம்தானே.

44. அறுபத்தொன்றாம் பிராயத்தில் ஆவணி மாதத்தில் கிருஷ்ண பட்சம் தசமி திதியில் கம் ஜாதகனுக்கு மரணம் ஏற்படும். இது கேட்ட அகஸ்தியர் சொல்லலுற்றார். செவ்வாய் தகையில் இரகசியமாய் மரணம் ஏற்படும். அதன் விவரம் பின்வருமாறு சொல்லப்படும்.

45. எட்டிணிற் குடையோன்நாவி லிருந்திட நீச்சமாயும் துட்டமாம் கேதுகூடச் செப்பினோம் அந்தச்சங்கை எட்டிணில் காரிநிற்க இரணியன் அஞ்சில்தங்க மட்டிலாப் புகளும்சென்மம் வருவதால் வயதுதீர்க்கம்.

45. இவக்கினத்திற்கு எட்டாமிடத்திற்குடையோன் காலாமிடத்தில் நீச்சம் பெற்றிருப்பதனாலும் கெடுதலான கேது சம்பந்தப்படக் கூறினோம், அம்மாதிரியான சந்தேகத்தை, எட்டாமிடத்தில் சனி பகலான் இருக்க, குருவும் ஐந்தாமிடத்திலிருக்க, குறைவற்ற சுக்கிரனும் வக்கின பலம் பெற்றிருக்க ஜாதகனுக்கு ஆயுள் தீர்க்கம் என்று கூறுவோம்.

46. பின்சென்மம் புதுவைதன்னில் பிறப்பனே பிறும்மசேயாய் மன்னரால் பெருமைபூண்டு மாநிலம் தன்னில்வாழ்வான் தனாவிட குடும்பச்சேறி சகலபாக் கியமுமுள்ளான் பின் துணை பாகமுப்பான் ஆறிலில பிரிதல் சொன்னோம்.

46. அடுத்த ஜன்மம் புதுச்சேரியில் பிராம்மணக் குழந்தையாகப் பிறப்பான். அரசர்களால் பெருமை பெற்றுப் பார்த்த உலகினில் வாழ்த்து வருவான். அவனுடைய குடும்பச் செய்தியைச் சொல்லப் புருத்தால் சகல பாக்கியமுள்ளவன்; இவன் தம்பி இவனுடைய முப்பத்தாரும் பிராயத் தில் இவனை விட்டுப் பிரித்து போவான் என்ற சொன்னோம்.

47. செனித்திடு காலமதன்னில் செம்பாம்பு நிகையிருப்பு குனித்திடு ஆண்டுரெண்டும் கூறுவோம் பலனையாங்கன் தனமது சிலவுமுண்டு தாய்துணை கபறமெய்தும் இனபந்து குதமெய்தும் இடருகள் வந்துஎய்தும்.

47. ஜனனகாலத்தில் கேது மகாதகையில் இருப்பு உருவம் இவன் என்ற கூறுவோம். இதன் பலன்களாவன, பணச் செலவு உண்டு. தாய்

3, ஊரை விட்டு வட கிழக்கே புள்ளது. அங்கே உதிப்பான இப் பாலகன் வேறு ஊருக்குச் செல்லுவான். மேற்குக் கிழக்கு வீதியில் தெற்கு வாடையிலுள்ளது தென் கிழக்கே அம்மன கோவிலும், உட்ககில வீடும், பரமசிவன், விக்னேசுவர இவர்களுடைய கோவிலும் உன்ன இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் உதிப்பனும் இந்த பாலன்

4 பாலனயோகம் அனன்துணை மற்றும் மனைவிபுத்திரா சாலதுணைவா யோகங்கள் சாரும்முனபின் செனமங்கள் ஏலஉரைப்பேன தாதைக்கு செபபுமமனைவி இரண்டாகும் கோலமிரண்டாம் பாரிகக்குதிப்பான இவனின் தந்தை  
[என்றோம்

4 ஜாதகனுடைய யோகமும், தாய், சகோதரர் இன்னும் மற்ற மனைவி, மைந்தர், பொருத்தும் கூடப்பிறாதவர்கள் இவர்களுடைய யோகங்களும், ஏற்படும் முனபின் ஜனமங்களைப்பற்றிய விவரமும் ஆகியவற்றைப் பொருத்தமாக எடுத்துரைப்போம் பாட்டனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொல்லுவோம் இவன் தந்தை இவ்வளவு மேனமை வாய்ந்த இரண்டாம் மனைவியின் புத்திரனாவான்

5 தந்தைதுணை ஆணஇரண்டுடன்றோம் சதிராயப் பெண்பா  
[லொன்றாகும்  
அந்தமாதா நீராலே அடைவாள காலன்பக்கலிலே  
முநதுகால மென்றுரைப்போம் மொழிவாள அம்மனமுன  
[காயக்கு  
விந்தையாக சுதருண்டோமேவும் பெண்பால ஒன்றேயாம்

5 தந்தையுடன் பிறந்தவர்கள் இரண்டு சகோதரர்கள் சகோதரி ஒருத்தி அவளுக்குச் சலகண்டம் ஏற்பட்டாக காலனாடி செல்லுவான் அலப் ஆபுசில் இறந்தான் என்போம் பாவதி கேட்கலுற்றான். முதல் தாய்க்கு குழந்தைகளுண்டோ? பெண் குழந்தை ஒன்று உண்டு

6 அதுவுமதிதாம் பிதாருணத்தை அறையக்கேண்மோ  
[தனூசெனமம்  
நலிஉத்திராட நாளாகுமநயப்பாய வராததை தானபுகலவன்  
துதிசெய்தோராகுஅன்பனுமாம் துருவாததைகளும்  
[தானபேசான்  
பதியைநீக்கி வடகீழ்ப்பால் பறப்பனவேனா இவனென்றோம்

6 அதுவும் செடுதியடையும் பிதாவின் குணங்களைக் கூறுகிறோம். கேட்பாயாக உத்திராட கடசத்திரம் கூடிய சுபதினத்தில் தனூ லக்கினத



## ஐராதசம் 73

- 1 நிறுகள் கேதுவீணையுற சேயுமசனியும் தேளிஹுற -  
சங்கன<sup>1</sup> குருமாலஇரவிதுளை சேடனதனுசு மேடமஉயிர  
தங்கும நிரகம்பலன்னவவரா சாற்றும்முனியேவிபரமதரயப  
பொங்கும ஆண்பாலசென்னமுறும் பிறககு மிலலம்  
[புகலவோமே

1 சாதிரனும் கேதுவும் மிதுனசதில தகக, செவவாயும் சனியும்

	லககினம்		சாதிரன கேது
	<b>இராசி சக்ரம்</b>		
ராகு	சனி செவவாய	சுகிரன் சூரியன் குரு புதன்	

விருச்சிகத்திலிருக்க, சக  
கிரன், குரு புதன், சூரி  
யன் இவர்கள் சேராத  
துலாததில் தகக இராகு  
தனுசிலும் நிறகுமபடியான  
கிரக நிலை கொண்ட இராத  
மேஷலககின் ஜா தகக  
திறகு உண்டான பலா  
பலன்களைச் சொல்லுங்கள்  
என்று பாரவதி சபத ரிஷி  
களை வினவ அவர்கள்  
சொல்ல ஹந்தாக்கள்  
மேலான ஆணமகனுடைய  
ஜாதகம் இது அகன்

பிறக்கும் வீட்டின் விவரம் கூறுவோம்

- 2 ஆமேகீழ் மேலவீதிஇது அடைவாய தென்பாலவாசலிது  
பூமிகாசகமும் காளிபுதநிரம் பேணிவயித தோனமாரியுமே  
நீமையதாக வடமேறகு தெரியாதீசன் மாலகிகாஷ்டம்  
நேமிஅய லாரவீடாகும் நிகாதாயதந்தை இலலம்அவலூர

2 கிறககு மேறகு வீதியில தெற்குப்பாரதத வாகுண்டையது பூமி  
ஹயப பரிபாலகமும் காளி கோவில வடக்கே புள்ளது பிள்ளையரும் மாரி  
யமமனும் வடமேறவில கோவில கொண்டனா சிவன் விஷ்ணு இவர்கள்  
கோவிலிருக்குமிடம் தெரிவதற்கிலலை உலகில பிறகுடைய வீட்டில  
ஜனிப்பான தாய தந்தையர் வீடு அவழ்கில

- 3 ஊரைவிட்டு வடகீழ்பால உறைவான இரதபாலனுமே  
வேளாசெலவன் தெனவாடை மேறகு கிழக்குவீதியதே  
மாரிதென கீழ்குதிரத்தில மடமுமசன தததியுமே  
கூறுமடை யாளத்துள்ளே குலாவுமிரத பாலனுமே

குறையென் றோரை யாதரிப்பன்  
கூறும் சொல்லே சுபமாகும்  
துரையாய் நடப்பன் வறுமையிலான்  
சிறப்பாய் வீடு செய்குவனே.

9. இவ்விதமான குணங்களை புடையவனுக்கு கம் ஜாதகன் பிள்ளை யாய்ப் பிறப்பான். இது இவனுடைய எட்டாவது ஜன்மமாகும். அந்தணர் களிடம் அன்புபுண்டவன். கல்வியறிவுடையவன். சொன்னசொல் தவறா தவன். நல்லொழுக்க முடையவன். சிரமப்படுகின்றவர்களுக்கு ஆதர வளிப்பான். பேசும் வார்த்தையே சுலபமாகும். துரையைப்போல நடைபுடை பாவனைகளை புடையவன். தரித்திரமில்லாதவன். சிறப்பான வீடு கட்டுவான்.

10. மனமது அழுத்தமில்லான் மங்கையர் மோகவானும்  
தனமிக உடையனாகும் சாற்றுவான் அற்பப்பொய்யும்  
வினயதாய் எதிரிக்கஞ்சான் வீண்பழி யேற்கானாகும்  
முனிமுன்னால் பின்னால்தாழ்வன் உயர்வான குடும்பியாவான்.

10. மனதில் அழுத்த மில்லாதவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். பணம் அதிகமாக உடையவன். சில பொய்களும் சொல்லுவான். வினயமா யிருப்பான். பகைவரைக்கண்டு அஞ்ச மாட்டான். வீண்பழிகளை ஏற்கமாட்டான். முதலில் கோப முடையவன். பிறகு சாந்தமடைவான். மேலான குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன்.

11. தானிய விருத்திசெய்வன் தரியலர் வெற்றிகொள்வன்  
மானமாய் சிவப்பனும் மாடுஆடுகளும் விருத்தி  
தானமும் தருமம்இச்சை சகடுகள் உடையனாகும்  
ஈனரைச் சேரானாகும் இருகீற முடையனாமே.

11. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். ஏதிரிகளை ஜயிப்பான். செலாவமாய் ஜீவனம் செய்வான். மாடு, ஆடுகளை விருத்தி செய்வான். தான தருமங்களில் இச்சை புடையவன் வண்டி வாகன முடையவன். சயவர்களுடன் சேரமாட்டான். சரிய சிறமுடையவனாகும்.

12. துணைஆண்கள் காணானாகும் தோகையும் நான்குள்ளாரும்  
பிணையாகு மவ்வார்என்றும் பேசுவோம் விபரம்செண்டில்  
கனமுடன் மணத்தின்ன்காலம் கழறுவோம் ஈரொன்பாண்டில்  
ரினமிலா தென்மேல்திங்கில் செப்புலோம் அன்னைவர்க்கம்.

12. சகோதரர்கள் இவறத்த இவ்வ. சகோதரிகள் எங்கு பெண்கள். அதுவும் இடைஞ்சலாகும் என்றும். இதன் விவரத்தை விவரம் இன்னும் பாதத்தில் கூறுவோம். சேனமயான சைத்ததப்பந்திச் சொல்லுவோம். இவறையபதினெட்டாம் பிராயத்தில் தென் மேற்குத் திசில் தாயரின் வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த பெண் உருவான்.

திவ பிறதவன நயப்புடன் பேசுதிறமை பூண்டவன். தன்னுடன் பிரியமாய்ப் பேசுபவர்களுக்கு அன்பாய் நடப்பான், கெட்ட வாதத்தைப்போப் பேசமாட்டான். வீட்டை விட்டு வட கிழக்கில பிரயாணம் செய்வான். வேறு ஊரில் வசிப்பான் இவன் என்றோம்.

7 இவனோ பூமிசீவனங்கள் செய்தும் கிருவிதனனாலே அவன் மாநிறத்தன் முருகாபததி அடைவான் அறத்தில்  
[இசையுள்ள  
தவமே புரிவோரக்கனபுளனும் சதுஷ்பாதங்கள் விருத்தி  
[யுள்ள  
தவமே விருத்திசெய்வான் நற்போசனங்கள் இசையுள்ள.

7 இவன் பூமியைக் கிருவி செய்து ஜீவனம் செய்குவான் த முயற்சியினாலே முன்னுக்கு வருவான் மாநிற முள்ளவன் முருக கடவுளிடம் பகதி பூண்பான் தருமத்தில் விருப்ப முள்ளவன். தப. களிடம் அன்பு பூண்டவன் நாரகால் பிராணிகள் விருத்தியாம் மனத் விருப்பத்தைச் சொல்லுவான் கபடமில்லாதவன், சொந்தக்காரர்களிடமிருந்தும் விருப்பமான பொறுமை யுள்ளவன்.

8 உள்ளம் உரைப்பன் கபடுமில்லான் உறநூநேயன் பொறுமை யுள்ள கள்ளமில் லாதான்மனைவி படசன் கரத்தினில ருத்திர ரேகையுள்ள பள்ளுபறையும் உடையவனே பாரு விருத்தி செயதிடுவன் சளனை<sup>1</sup>கொஞ்சம் உடையவனே தந்தை ஆஸ்தி வேண்டாதான்

8 உண்மை கூறுவான் வருசனையிலலாதவன், சொந்தவர்களுக்கு இனியவன் பொறுமைசாலி. கள்ளத்தன்முள்ள மனமில்லாதவன் மனைவியிடம் பிரியமாயிருப்பான். ருத்திர ரேகையைக் கையில் உடையவன் பள்ளு பறை முதலிய காலாட்களை உடையவன் பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான், சிறிது கடன் தொகையு உடையவன் பிராராசுரிதம் வேண்டுவதில்லை என்றவன்.

9 உரைத்த குணத்தானுககிவன் உதிப்பான் இருநால சென்னமுறும் மறையோர நேயன் கலவியுள்ள வாகுத்த தவறான நெறியோனும்

பாபபோருக்கு அடக்கமுள்ளாள பொறுமைசாலி  
பதரிலாள சமதேகமமுன கோபத்தாள  
வாகஞ்சொல இரண்டுமுள்ள துணைவாஹநதில  
ஆணரெண்டு கனவினென்று வரைநதேனபாரு.

16. தீரகம் என்று சொன்னீரே? முதல மனைவிக் குழந்தைகள்  
தாமுண்டோ? முதல மனைவிக் குழந்தை ஒன்று பிறக்கும். ஏகன  
அகேகம் விருத்தியாகு மென்றேம அன்னையப்பறநிய செயதி விவரம்  
கூறலோம். சிவப்பாக இருப்பான். உயரமில்லாதவன். பாபபவர்களுக்கு  
அடக்க முன்னவன் பொறுமை புடையவன். சின்ன புத்தி யில்லாதவன்.  
சமமான தேகத்தை புடையவன் முன்கோப முடையவன். சொல்வது  
ஒன்று; வர்க்குக் கொடுப்பது ஒன்று கூடப்பிறந்தவர்களை ஐவரில்,  
சகோதர இருவர், சகோதரி ஒருத்தி என்று நிச்சயமாய்க் கூறுவோம்

17. பாததரிலே வேறுவா அவர்கள்சேதி

பகருவோம் பின்பாகம் பாவைபூவம்  
சேரநாடவில கோருவததிலதோன்றி

சேயருண்டாய சுகுருடும்பியாக வாழ்ந்து  
நாரியுமே பவமின்றிவரன் முன்னேதான்  
நமனபதிகு ஆளாகி நாற்றலையோனாலே  
தீரமாய வரியவந்தான் இருதப்பாவை  
சனிதிசையில இருபத்தெட்ட டாண்டிலேதான்

17 அவர்கள் உலகினில தனித்தனியே வாழ்வார்கள். அவர்  
களுடைய செயதி விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் கூறுவோம் ஆதியில் சேர  
நாட்டில் இடைச்சேரியில் பிறந்து குழந்தைகள் உண்டாகி சுகமான  
குடும்பியாக வாழ்ந்து பெண்சாதி, பவவினைகள் இல்லாமல் புருஷனுக்கு  
முன்பே எம்மோகம் சென்றான். பிரமமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு  
ஜனித்தான் இப்பாவை இருபத்தெட்டாவது வயதில் சனி தசை  
நடக்கும்போது,

18 ஆண்டினிலே வைகாசி மாதமதன்னில

அந்தகன் தன்நகரடைவான் அவளபினசெனமம்  
பாண்டிருகா தெனபாலில் சிறியஊரில்  
பிறப்பதாம் வைசியகுலம் பாவைதானும்  
வோண்டிய பொனபணியுண்டாய வறுமைபின்றி  
வித்தகியும் வாழ்ந்திடுவான் விமலிகேளே  
தூண்டும தந்தைபூவமாத சொல்வோமயாங்கள்  
துறவோர்கள் வாசமுறும் அருணைநாட்டில்

13 மாதலன மகனாககொளவன அவளகுணம் சிவநதமேனி  
குதிலாள் முனகோபத்தாள் சுபமுள் வாரததைசொலவன்  
மாதவாக கன்னமீவன் மாநிலம் நல்லோளாவன்  
பாதக மனமில்லாதாள் பஞ்சைசகட கன்னமீவன்

13 மாமனின் பெண்ணை மணப்பான் அவன் குணங்களை உரைப்  
போம் சிவநத நிறமுள்ள சரீரத்தை புடையவன் குதுவாதிலவாதவன்  
முனகோப முடையவன் மகன்கரமான வாரததைகளைச் சொல்லுவான்.  
தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்வான் உலகிய நல்லவன் என்று பெயர்  
பெறுவான் பாதகமான மனம் இல்லை ஏழைகளுக்கு அன்னதானம்  
செய்வான்

14 மதநிய வயதிலேதான் மாத வும மரணமாநி  
சித்தமாய இரண்டாமமாத சோநதிடுமென்று சொல்லோம  
இதத்தை பராசாகூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றா  
பத்தினி இரண்டுள்ள நீர் பகாந்தகா ரணங்கடுள்ளன

14 மதநிய வயதில் இவள் மரணமாவள் நிச்சயமாய் இரண்டாம்  
கலியாணம் ஏற்படும் வேறு பெண்டாட்டி வருவான் இப்படிப் பராசா  
சொல்ல ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள் பத்தினிகள் இரண்டு போகன் என்று  
சொன்னீரே! அதற்குரிய காரணமாக யாவை?

15 இரவிபுதன் புகாகுருவு மேழிலநிறக  
இயம்பினோம் அந்தசங்கை எந்தக்காலம்  
மறுமனைவி ஏறும் விபரம் சொல்லுமென்ன  
ஆறஞ்சாண்டு தன்னில் கொப்பத்தாலே  
நிருகானகாலன்பதி சோவாளாகும்  
சீககிரத்தில் அதிசையிலமாதிரேரும்  
வருமா துதனக்குசுதா ஆண்பாலரெண்டு  
மங்கையுமே அவவாறாய் தீக்கடுமென்றோம்

15 சூரியன் புதன் சுகிரன் குரு ஆகியோர் ஏழாமிடத்தில் சோ  
நிருபத்தலை இருமனைவியா என்று கூறினோம் இரண்டாவது மனைவி  
வரும் விவரம் கூறலென முப்பத்தாவது வயதிலே காப்பத தெராதவிஞல்  
காலன் பதிக்கு ஏறுவான் சீககிரமே அதே நிகிலிருந்து மறு மனைவி  
ஏற்படுவான் வருபவளுக்கு ஆண் குழந்தைகள் இருவர் பெண் குழந்தை  
களும் இரண்டு போகன் அவர்கள் தீக்கடுமென்றோம்

16 தீக்கடுமென்ற நீர் முதலமனைக்கு சுதாதா னுண்டோ  
செப்புவீர் முதலமனைக்குப் பெண்பாலொன்று  
ஏரகேக விருத்திள்ளேரும் அளவீசேதி  
இயம்பினோம் சிவநதிடுவன் மயரமில்லாள்

22 தனகுல தமையனதம்பி தனஇலலம பாகமவேண்டி.  
முன்னமே கோபமகொண்டு மொழிந்தன இவன  
[பாலுமதான  
அன்னலா இனையோனபககல அணிபணி தனகைப்பற்றி  
சொன்னன இனையோனபககல சுதந்திரம் என்றுரைத  
[தான

22 தன குலத்தில் பிறந்த தமையன தம்பி இவர்கள் தன வீட்டில்  
பாகம வேண்டி முதலில் கோபம் கொண்டு இவன் சொன்னதாவது, அவர்  
களில் இனையவன் பககலில் பணம் காசுகளை வாங்கிக்கொண்டு அவனுக்கு  
சாதகமாகத் தீர்ப்பு உரைத்தான் வீடு அவனுக்குத்தான் சுதந்திரம் என்றான்

23 பெரியவன் உரைக்கலுற்றான் பொருளது பெற்றுக்  
[கொண்டு  
ஒருபுறம் நியாயமசொன்னாய உதித்திடு மறுசெனமத்தில்  
குறைவான குலமுதித்தது குதித்தயில் விட்டுநீங்கி  
பெருமதந்தை யாஸ்திரீங்கி பிறவூரில் வாழ்வாயென்றும் .

23 இவ்விதம் பெரியவன் சொன்னான் பணத்தைப் பெற்றுக்  
கொண்டு ஒருபுறம் பட்சபாதமாக நியாயம் அளித்தான் அடுத்த ஜனமத்தில்  
மேஜாதியில் பிறந்து வீட்டைவிட்டு விலகி பெற்றதந்தையின் ஆஸ்தியில்  
லாமல் வேறு ஊரில் வாழ்வாயாக என்றும்,

24 துணையாண்பால இல்லாதாயும் தோகையா இருவராயும்  
வினையாக சொல்லிச்சென்றான் மேலிற்று அந்ததோஷம்  
பிணையாக வேறுஒன்று புகலுவோம் நேசனபெண்டை  
அணைந்தன்ன நேசம்கொண்டு அறைகுறான மனம்  
[வெறுப்பால்

24 சகோதரனே இல்லாமல், இரண்டு பெண்டாட்டிக்காரனாகியும்  
இருப்பாய என்று வஞ்சனைபுடன் சொன்னவனைப் பார்த்துச் சொன்னான்  
மேலிற்று அந்ததோஷம் வேறு ஒரு தொந்தரவு ஏற்பட்டது அதைச்  
சொல்லுவோம் சிதைத்த பெண்டாட்டியை கைதது அணைந்தான்.  
அவன் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு பின்வருமாறு சொல்லுவான்

25 உடலுயிர்போல நின்றுகொண்டாடி போகம் செய்தாய்  
அடவுடன் பின்செனமத்தில் ஆண்துணை யில்லாதாயும்  
மடமையில் இரண்டுமாயும் வாழ்குவாயென்று சொல்லி  
விடமனதாய் சென்றான் மேலிற்று அதுதோஷம்.

18 வைகாசி மாசத்தில் எமன்பதி அடைவான். அவனுடைய அடுத்த ஜனம பாண்டிய தேசத்தில் மதுரைக்குத் தெற்கே சிறிய கிராமத்தில் வைசிய குலத்தில் பிறந்து வேண்டிய பொன், பூஷணம் இவைகள் ஏற்பட்டுத் தரித்திரம் இல்லாமல் இவனும் வாழுகிறவான் பாவதியே! கேட்பாயாக தாழையின் பூவோததரங்களைக் கூறுவோம் தபசிகள் வாழும் திருவண்ணாமலையில்,

19 பிறந்தான் கங்கைகுலமதனில் பூமியதனால் செட்டுவினால் நிறைவாய குடுமபிதானாகி நீத்தோருக்கு அனனம்

[தானளித்து]

அறமதா னிசசைபவரினறி அடைந்தான் காலன்பக்கலிலே மறையோன வரியவந்தன கானமடிவு காலமரூப

[பரணாமுல]

19 வேளாண் குலத்தில் பிறந்தான் பூமித்தியினால் வியாபாரம் செய்து கீழைநாடு குடுமபியாகி சன்னியாசிகளுக்கு அனந்தானம் செய்து தருமம் செய்வதிலேயே விருப்பங்கொண்டு பவலினை இல்லாமல் எமலோகம் சென்றான் பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு முப்பதாவது வயதில் மடிவான்

20 கரமாதம் ஏகுவானுமறு செனமத்தைக் கூறுகிறோம் செகமே புகழ்மதில்லையினில் செனிப்பான் சைவகுலமதனில் துக்கையு மதிகமுள்ளவனாய் செட்டுமதிகம் தானசெய்வான் அகமே மகிழ்தகாமசெய்யும் அமமை கேணமோ இனிமேலே

20 டை மாசம் காலகாடு செலுதுவான் மறு ஜனமத்தைக் கூறுவோம் உலகில் மிகவும் கியாதி பெற்ற சிதம்பர ஸகலத்தில் சைவ குலத்தில் ஜனிப்பான் அதிகப் பணக்காரனும் வியாபாரமும் அதிகம் தான் செய்வான் மனதில் ஆனந்தப்பாலை வாகரும் அமப்சையே! இனி சொல்வதைக் கேட்பாயாக

21. இன்னவன் முனசெனமத்தை இயம்புவோம் தோகை

[தீர்ப்பால்]

அனலிய பேரூதனனில் பிறந்தான் மறையோனாக மன்னாபால் அரசசெய்து மாநிதி அதிகம்பெற்றுத் தனலிலே வாழ்மநாளில் சாற்றுவோம் ஊழிதானே

21 இவனுடைய முன் ஜனம் விவாகத்தைக் கூறுவோம் தோகைக்கு கிழக்கே பிறகுடைய பெரிய ஊரில் பிராமணனாகப் பிறந்தான். அரசனின் கீழ் உதவியோகம் பெற்ற அதிக சொத்துக்களை வட்டாற் றனனாதனியே வாழுகது வரும் காலத்தில் ஒரு ஊழலின் ஏற்பட்டது அதைக் கூறுவோம்

பண்ண கொடுக்கல் வாங்கல்கள் உண்டு. பூமியில் தரித்திரமில்லாதவன், கடன்கள் ஏற்படா. இவனதேடிய சொத்துக்கள், செம்பொன், பூமி, பூஷணம் இவைகள் எல்லாம் சோதா ஐயாயிரம் பொன்களாம்

30 அததிரி சொல்லுகின்றா அவனதநதை இனையோனசேதி சுததமாயச சொல்லுமென்ன செப்புலோம வீபரமரெண்டில வித்தகா குடுமபமவேறும் இடுக்கமாம் இல்லமஆகும் எத்திசை வறுமைஉள்ளாரா ஈரஞ்ச ஆண்டுமேலாய

30. இதைக்கேட்ட அததிரிமகரிஷி சொல்லலுமரூ. அவன தநதையின் தம்பியின் செய்தியைச் சுததமாயச சொல்லுமென்ன, சொல்லுவோம் இரண்டாமபாகத்தில் விவரமாக இவனுடைய குடுமபம வேறாக இருக்கும்மாம் வீமே அப்படியே ஏனும் தரித்திரம் கிடையாது. பத்து வயதிறகுமேல்,

31 அவாகளும் சுகமேயாகும் அணுகிடும் புதிதாயஇல்லம் நவனியில் உதித்தோனுககு நாட்டுலோம மரணகாலம் தவசியே இரண்டுமுன்று சுததமம் இருபாணுண்டு பவமுள் இருபத்தைந்து பகருலோம முப்பானஏழில்

31 அவர்களும் சுகமாகவிரும்பா, புதியவீடு ஏற்படும் பூமியில் பிறந்தவனுக்கு மரணகாலத்தை கிரணயிப்போம் இரண்டுகருடையவனும், மூன்றாமிடத்திறகுடையவனும் சபதமத்திலிருப்பதனால் இருபதம், இருபத தைந்தம் சோதா இருக்கும்போது சொல்லுவோம் முப்பத்தி ஏழாவது வயதில்

32 சொல்லிய ஆண்டிலேதான் சுதனுககு ரோகமவாயகும் சலவியம் குருவுடே மழில் சாரந்ததால் பிணிகளநீங்கி அல்லல்கள் நிவிரத்தியாகி அறுபது யெட்டுஆண்டில் வலவியே மகரமாதம் மடி வுண்டு சாதகாககு

32 சொன்ன பிரயத்தினில் இவனுக்கு வியாதி ஏற்படும், சுகிரனும் குருவும் ஏழாமிடத்தில் சோதிருப்பதனால் பிணிகள் விலகி அல்லல்கள் நிவிரத்தியாகி அறுபத்திஎட்டாம் வயதில் சாதகனுக்குத் தை மரத்தில மாரகம் ஏற்படும்

33 மறுசெனம்ம காளாததிதனனில் மாரனும் கூதரியசேயாய அரசனால் சீலிப்பானும் அரன்பூசை செயவானாகும் பிறந்திடு காலமதனனில் புயங்கனதன் திசையிருப்பு நிறையவே ஆண்டுஐந்தாம் நிகாதிங்கள் நாலுமென்றோம்



25 உடலும் உயிரும்போலே இருந்துகொண்டு போகக்கூடத் துயத்தாய அடைவாகப் பின்னம்மத்தில் ஆண்துணைவாசனில்லாமலும் பெண்டாட்டிகள் இருவரையும் வாழ்வாயாக என்று சபிரதுசுசொல்லிக் கொடிய மனத்திடன சென்றன. இந்த ஒரு தோஷமும் அவனை வந்தடைந்தது

26. இன்னமும் பலபோசாபம் எய்திற்று அநதியத்தில் பின்பககம் பருவுகண்டு புகுகின்ன காலன்பககல பொன்னவன வரியப்பட்டு பிறந்தனன் இந்தசேயும் முனமறை சாபம்போலே மேவீடும் மனைவிரெண்டாய

26 இன்னமும் பலபோசாபம் சாபங்கள் இவனைச்சேர்ந்தன. அநதியகாலத்தில் பின்பககம் பருவுகண்டு எமலோகம் சென்றான் பரமமா வினாவு இருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் இவன் முன்பு பிராமணன் சபித்தது போல இரண்டுபெண்டாட்டிகள் நேருவா

27 தாதையின் ஆர்ஜித்தத்தில் தானவன் வாழானாகும் ஒதுவேன் இவனினையோகம் உயாபூமி சோப்பானாகும் நீறிவான் பொறுமைசாலி நேமியில் தானியசெட்டு தீதுகள் அடையானாகும் ஜனபந்து புகழ்வாழ்வன்

27. பிதிராசசித்தத்தில் இவன் வாழாதவரவானான் இவனுடைய யோகத்தைக் கூறுவோம். மேலான பூமிகளைச்சோப்பானாகும் நீதிமான பொறுமைசாலி பூமியில் தானிய வியாபாரம்செய்து தீங்குகளைப் பெறாமல் பகது ஜனங்களால் புகழப்பட்டு வாழ்வான்

28 இல்லமும் செயவானாகும் ஈசுவரி கேடகவூற்றான் வல்லவன் செயந்தகாலம் அருளுவீர இல்லமதானும் புலகுலோம் ஆறுஆண்டில் பிறப்பினும் சித்திரயிலலம் மெல்லவே நாடகுநாளாய மேவீடும் பூமிதானே

28 வீடு கட்டுவானாகும் பாவதி கேடகவூற்றான் இவன் எந்தக் காலம் வீடுகட்டுவான்? ஆறுவருடத்தில் அழகானவீடு கட்டுவான் மெல்லவே காளுகாளை பூஸ்திதிகள் விருத்தியாகும்

29 பாவிகள் சோப்பானாகும் கனத்ததோர குடும்பியாவன் சாலவே அறத்திலிச்சை தன்மது கொடுக்கல் வாங்கல் ஞாலமேல் வறுமைகாணான் நலகாறு சல்லியங்கள் பாலகன் தேடும்செம்பொன் பாரப்பணி ஐயாயிரம்பொன்.

29 வரிசைகளும், புகழ்களையும் சோப்பானாகும் கௌரவஞ்சன் குடும்பத்தை வம்பொன். பொருத்தமாகவே தருமத்திலிச்சைபுடையன்

## ஜாதகம் 74

1 புதனபுகா பரிதிமேடம பூமகன சீயமாக  
மதிராகு தேளிலாக மறைசனி மேருவாக  
சதிசெயும கேதுந்நதி தகரது செனமமாக  
இதுபலன யெவவாறென்று ஈசவரி கேடகலுறளுள்

1 புதனம் சுகிரனும் சூரியனும் மேடத்திலும், பூமிக்கதிபதியாகிய

	லககினம் புதன சுகிரன சூரியன	கேது	
	இராசி ச க் க ர ம்		
			செவ்வாய்
குரு சனி	சுகிரன ராகு		

செவ்வாய் நிமமத்திலும்,  
சுகிரனும் இராகுவும்  
வீருச்சிகத்தில சிறகவும்,  
குருவும் சனியும் தனாசி  
லும், கேது நிஷ்பத்திலும்  
சிறகும்படியான இகத கிரக  
நிலைகொண்ட மேஷலகன  
ஜாதசத்திற்கு உண்டான  
பலாபலனகளைச் சொல்லுற  
கன என்று பாலபதி கேடக  
லுறளுள்

2 அததிரி சொல்லுகின்றா ஆணது செனனமாகும்  
விகதகன இல்லமசொலவேன விளங்கிடும் கீழ்பாலவாடை  
உத்திரம தெறகுவிதி ஓடையும நதிவடககு  
சுத்தமாய கேடியுமகீழ்பால செகராசா வாசமாகும்

2 அததிரிமகரிஷி சொல்லுறறா இது ஆண மகனுடைய  
ஜாதகம் இவன் பிறகத் வீட்டைப்பற்றிச் சொல்லுவோம் வடககுத  
தெறகுவிதியில் கீழ்க்குப பாரதத வாதையில் உள்ளது ஒழுகதி வடககே  
யுள்ளது குத்திராண்டைய கோவில் கீழ்க்கே உள்ளது உலகின் அரசா  
வகிகரும் ஈராதம்

3 தநதியும் ஈசனகனனி தடசினம் தங்குமென்றோம்  
முநதிய பேருஆகும் உயாவான செட்டுலங்கும்  
சிகதையில் விரோதமுறறோ தீபபுக்கள் செயயுநாடு  
இகதவா றடையாளததுள் இலகியகூரையிலலம்

3 பன்னையாடும் ஈசவாஹம், தாககையும் தெறகுத்திககில் தடகிலொ  
என்றோம் பழைய பேசிய ஈராகும் அது மேலான விவாபாடம் செயது

33 அடுத்தஜனம காளாஸதியில் இவன் கத்திரியகருழாதையாய்  
பிறந்து அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்று ஜீவீப்பரனாகும் பரமசிவனைப்  
பூஜைசெய்வானாகும் பிறக்கும் காலத்தில் சூரியமகாதசையில் இருப்பு  
வருஷம் ஐந்து மாசம் நாலு என்போம்.

34 பினதுணை விருத்தியாகும் பூமிகள் சேருமென்றோம்  
தனதுணை சபமுமெய்தும் தனக்குமே ரோகம் காட்டும  
மனவிய காளிபீடை மனமது சஞ்சலங்கள்  
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் தாயேயாங்கள்

34 இவனுக்குப் பிறகு உடன்பிறந்தவன் விருத்தியாவன் பூமிகள்  
சேரும் என்றோம் தன்னுடைய மனைவி சுகப்படுவாள் தனக்குரோகம்  
ஏற்படும் காளிதேவியின் பீடையும் கலியாண சஞ்சலங்களும் உண்டாகும்  
பின்பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் பாவதியே ! காங்கள்

35 நிலம்கன காரியெட்டில் நோந்ததால் பலனெவ்வொறு  
குலவிடும் பூவம்பொன்னும் குறித்தனம் ஆளுண்டினமேல  
பலானேசம் காலிசேரும் பணிதிகள் சோப்பானாகும்  
குலவிடும் மாதுதானும் கோமளி மேலுங்கேளே

35 செவவாயும் சனியும் எட்டரம் இடத்தில் இருப்பதால் பலன்  
எப்படி? ஐந்தாண்டின் ஆரம்பதசையில் செவவம் பெருகும் ஆறு வருஷத்திற்  
குப் பிறகு பலருடைய சிநேகம் ஏற்படும் காலகடைச செவவங்கள் சேரும்  
ஆபாணங்களைச் சோப்பான மனைவியும் நன்கு விளக்குவாள் பாவதியே !  
மேலும் தேடப்பார்க

7. புத்திக்கூர்மை புள்ளவன், கல்விபுடையவன். பரஉபகாரி யாவான். காகரீகங்களுடையவன், கல்ல தாசத் தொழிலும் (சீலை வியாபாரம்) செய்வான். ஆகம் துல்களின் நுட்பங்களைப் படித்து உணரான். வியா பாரங்கள் செய்வான்.

8. ரோமங்க ளதிகமில்லான் நுவலுபதேசம் கொள்வன் தீமையை எண்ணானாகும் செய்நன்றி மறவானாகும் காமனை விருப்பம்கொள்வன் கரமதில் உத்திரரேகை தாமத குணத்தானாகும் சண்முகன் பக்திபூண்பன்.

8. அதிகமாகத் தலைமயிர் இல்லாதவன். சொல்லும் உபதேச மொழி களைப் பெறுவான். கெடுதி எண்ணமாட்டான். பிறர்செய்த கன்றியை மறக்கமாட்டான். காமாதூரையிருப்பான். கையில் உயர்ந்த ரேகை களுண்டு. தாமசமான குணமுடையவன். முருகக்கடவுளிடம் பக்தி கொண்டவன்.

9. மனமது தளர்ச்சிஉண்டு வாக்குசொல் காப்பானாகும் இனமதற் கினியனாகும் இளைத்தோர்மேல் பிரியனாகும் தனமது பின்னாற்சேர்ப்பன் சாப்பாடு சுகிப்பானாகும் வினையிலா மனத்தனாகும் விளம்பிய குணத்தானுக்கு.

9. தளர்ந்த மனத்தை புடையவன். சொன்ன வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவான். சுற்றத்தாருக்கு வேண்டியவன். ஏழைகளிடத்தில், அன்பாவிருப்பான். பின்னாற் பணம் சேர்ப்பான். சாப்பாட்டு சுகமுடைய வன். வஞ்சனையில்லாத மனதை புடையவன். இப்படி விவரித்த இக் குணவானுக்கு,

10. உதிப்பனாம் இந்தபாலன் உரைக்குறேம் துணைவார்யெட்டில் மதிநுதல் முன்பெண்ணெண்டு வளர்ந்திடும் அவ்வார்சேதம் சதியிலா பின்பால்ஆண்பால் சாற்றுவோம் ஒருவன் தீர்க்கம் அதிதியே பெண்பால்ஒன்று அறைகுறேம் தீர்க்கமாக.

10. பிறப்பானும் இந்த ஜாதகன். இவனுடன் பிறந்தவர்கள் எட்டுப் பேர்கள். அவர்களில் முதலில் இருவர் பெண்கள். இரண்டு பேர்கள் சேதமடைவார்கள். பின்பு ஆண் குழந்தைகள் பிறக்கும். அவர்களில் ஒருவன் தீர்க்கம். பெண்ணும் ஒன்று. அவளும் தீர்க்காயுளுடையவன்.

11. பின் துணை யரண்பால்சேதி பேசுவோம் மிதுனம்கொஞ்சம் மன்னிய உத்திராடம் வருகுவான் அந்தபாலன் கன்னென மொழியுமுள்ளான் கல்நெஞ்சம் தந்திரவாதி அன்னியர்க் கைகொஞ்சம் அவசரமனத்தனுமே.

செழித்தோங்கும். மனதில் சஞ்சலமுள்ளவர்கள் விமோசனமடையும் நாடாகும். இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் ஜாதகன் ஒரு கூரைமேய்ந்த வீட்டில் பிறந்தான்.

4. இன்னமும் பலதேவாசம இலகிய சோலையுண்டு  
அன்னையின் தந்தையோகம அவன துணை களத்திரபுத்திரா  
முனபின் செனமங்கல்யாவும் உரைககுரோம இநநூல்  
[தனனில  
கந்தனைப பெற்றமாதே கழறுவோம கேட்டிடாயே.

4. இன்னமும் பல தெய்வங்கள் உள்ள ஊராகும் அழகிய சோலையு முண்டு. இந்த ஜாதகனுடைய தாய் தந்தையா யோகமும், சகோதர, களத்திர புத்திரயோகமும், இவனுடைய முனபின் ஜன்மங்களும் மதனைய எல்லாவற்றையும் விஸ்தாரமாக இந்தப் புஸ்தகத்தில கூறலோம். முருகக் கடவுளைப்பெற்ற பராவதியே! சொல்லுவோம்; கேட்பாயாக

5. தந்தையின் வாக்கமஹுநில தங்காது யாவும்தானும்  
இநதுவின் வதனமபேனற எழிலபெறும் கனனிஒன்று  
அநதவள தீரககமெயதும் அவள்வரன தெனகீழாகும்  
பிநநிய மனையாளாகப பேசுவோம தாயேயாங்களை.

5. தந்தையின் குடும்பத்தில் மொத்தம் ஐந்து பேர்களில் ஒருவரும் தங்கமாட்டார்கள். சந்திரயிம்பம்பேனற தங்கை ஒருத்தி உண்டு. அவள் தீரககம். அவளுடைய புருஷன் தென்கிழக்கிலிருந்து வருவான். இவளை இரண்டாவது மனையாளாகக் கூறலோம்; தாயே!

6. சுதாகனும் ஆண்பாலரெண்டு தோகையும் அவவாரூகும்  
இதுரானுகும் தீரககமெயதும் இடரிலலா வாழ்வாளாகும்  
பநியினில வறுமைகாணுள பநதுவும் மெசசவாழ்வாள  
அநிநியே தந்தைசேகி அறைகுரோம மேலுமகேனே.

6. இரண்டு ஆண் குழந்தைகள். பெண்களும் இரண்டாம் இச்சு னங்கு பேசுளு தீரககம் இடைஞ்சலில்லாமல் வாழ்வாளாகும். உலகினில் தரித்திரமில்லை. பந்துகளை மெசசம்படி வாழ்வாம். தந்தையின் செயலி விவரங்களை இன்னும் கூறலோம்; கேட்பாயாக.

7. பூகைவான கலவிமாநும உறுதிவான பொறுமைசாவி  
பாகமாய்ப் பேசவல்லவள பரஉபகாரியாவள  
நாகரீங்ங்களுள்ளவள நறநாக தொழிலுமசெய்வள  
ஆகமநுணுகம தேருள அவனியில் செடநுமசெய்வள.

13. கையில் பத்மரோகை யுடையவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொண்டவன். நிறைந்த குடும்பியாவன். பார்த்த பூமிகளைச் சேர்ப்பான். ஷட்கமீகடாக்ஷமுள்ளவன். பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். முருகக் கடவுளைப் பூசிப்பான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

16. தேவதாப் பணியும்செய்வன் தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன் -  
நாவுகள் பலிதமுண்டு நல்முக வாடிவுகாணும்  
கோவுகள் விருத்தியுள்ளான் குஞ்சர நடையுமாவன்  
காவலர் நேசம்கொள்வன் கனசோலை துரவுசெய்வன்.

16. கடவுளுக்குத் திருப்பணிகள் செய்வான். தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். வாக்குப் பலிதமுடையவன். நல்ல முகஅழகு உடையவன். பசுக்கட்டங்கள் விருத்தியாகும். மத்தகஜம்போல் நடப்பான். அதிகாரி களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். தோட்டம் தூவுகள் ஏற்படுத்துவான்.

17. இல்லம் சித்திரம்செய்வன் இருபது ஆண்டுதன்னில்  
நல்லதோர் மணங்களுக்கும் நாயகி அன்னைவர்க்கம்  
புல்குவோம் குடகுதிக்காம் பேதையு மிருகிகப்பள்  
அல்லல்என் றோரைக்காப்பள் அன்புள மனத்தளாகும்.

17. அழகான வீட்டைச் செப்பணிடுவன். இருபதாவது வயதில் நல்ல கலியாணம் கெரிடும். பெண்டாட்டி தன்தாயின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன். மேற்குத் திக்கிலிருந்து வருவான். அவளும் நல்ல சிவப்பு நிறம் கொண்டவன். துன்பப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்து காப் பாற்றுவான். மனதில் அன்பு கொண்டவன்.

18. மனமதுக் கிசைந்துவாழ்வன் வளமையாய்க் குடும்பியாவன்  
வினையதை எண்ணாளாகும் மெல்லியும் யோகசாலி  
கனமுள சுதரேழ்தோன்றும் காணையுமிருவர் தீர்க்கம்  
சினமிலாப் பெண்பால்முன்று தீர்க்கமாம் என்று  
[சொல்வோம்.

18. புருஷனுக்குகத்தவன். வளப்பம்பொருந்திய குடும்பத்தை யுடைய வன். கெடுதலான காரியங்களைச் செய்ய எண்ணமாட்டான். இவளும் நல்ல யோகசாலி. குழந்தைகள் ஏழு பேர்கள் பிறப்பார்கள். இரண்டு ஆண் பிள்ளைகள் தீர்க்கம். பெண் குழந்தைகள் மூவர் தீர்க்கம் என்று சொல்லுவோம்.

19. அன்னைமா நிறத்தளாகும் அழகுளாள் வறுமைகாணுள்  
பன்னியே பேசவாளாம் பகருமுன் கோபியாகும்  
தன்சொல்லே மேன்மையாகும் சத்தினன் நடக்கையுண்டு  
தன் துணை யாண்பால்நான்கு சத்தியும் இரண்டேயாகும்.

11. சகோதரனுடைய செயதியைப் பேசுவோம் மிதுன ககிஷத் தில் ஜனித்தவன். அவன் நட்சத்திரமோ உத்திராடம். கனிவான மொழி களைப் பேசுவான் கடினமான மனமுடையவன். தந்திரசாலி. பிறகுக்குத் தருமம் சிறிது செயருவான் பாபரப்பான் மனமுடையவன்.

12 இருவித கலவிகற்பன் யாரையும் நேசம்கொளவன் தரிதொழில் ராஜமூலம் செடடுகள் செயவானாகும் பெருமவா நேசம்கொளவன் பூமியில் வறுமைகாணான் மறுமனை இஷ்டம்கொளவன் வாககது சததமுள்ளான்

12. இரண்டு விதமான கலவிததுறைகளில் பயிலுவான் யாவரையும் சிகேகம் கொள்ளுவான் தரிதொழில் செய்வான் ராஜாகன் மூலம் வியாபாரம் செயருவான் பெரியோர்களுடைய சிகேகத்தைப் பெறுவான் பூமியில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். பிறாமனை கயத்தல் செய வான் வாகஞ்சுத்தம் உன்னவன்.

13 பாரியும் ஒன்றையாகும் பாலாகள் ஆண்பாலகாணான் காரிமை நான்குள்ளேரும் கழறுவோம் பின்பாகத்தில் மாரனதன் சேதிசொல்வேன் மாலசிறம் சமநிரேகம் பாரிய கலவிகற்பன் பதாவாததை சொல்லானாகும்

13 பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான் ஆண் குழந்தைகள் இவ்வீ பெண்கள் நான்கு உள்ளேரும் இதைப்பற்றிப் பின்பாகத்தில் விவரம் கூறு வோம் இவனுடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் மாந்தமுள்ளவன் சமமான தேகத்தை யுடையவன் விசேஷமான கலவி பயிலுவான் இன்பமான வாததைகளைப் பேசமாட்டான்

14 உணடியும் சுகமாயக்கொளவன் உறப்பொடு புளிப்பிளிக்கை வண்டிவாகனங்களு மிலலான் மருமநூல் அறிவானாகும் அண்டினோ தமமைக்காப்பன் அகரிய ரொத்தைசொல்வன் குண்டுரி கூறுனாகும் குலத்துளோர் மறிககவாழ்வன்

14 சாப்பாடும் சுகமாகச் சாப்பிடுவான் உறப்போடு புளிப்பான் பதார்த்தங்களில் இஷ்டம் கொண்டவன் வண்டி வாகனங்களிலவாதவன். இரகசிய துலகினைத் தெரித்தவன் அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். சதி வேண்டமோ அதைப்பற்றிப் பேசுவான். கோள் குண்டுகள் சொல்லமாட் டான் குலத்திலுள்ளவர்கள் மறிகருமபடி வாழ்வான்.

15. கரத்தில் கமலரேகை காதலிமார்கள் மோகன் நிறையவே குடுமபியரவன் நீளநீலம்சோப்பானாகும் திருமகள் வாசமுள்ளான் செடடுகள் பலவாய்ச்செய்வான் அறுமுகன் தலைபூசிப்பன் அமரிசையாளே கேளாய

23 தன குலத்திலுள்ள விதவை ஸ்திரீயைத் தகதிரமாக வாஸத்தை சொல்லி, பொன்னும் பூஷணமும் தருகிறேன் என்று கூறிப் போகக்கூறாததுவதது இவன் பிறகு கொடுக்காமலிருந்து விட்டான் இவனும் மனம்கலக்கமுற்ற உனக்கு மறு ஜனமத்தில் ஆண துணைவர்கள் இல்லாமல்,

24 ஆணதுணை காணாதாகி ஆதியில் சுதார்களபிடை  
விண்பழி குலத்திலநேரும் விளம்பியே சென்றாளென்றோம்  
காணவே யாததோஷம் காதலன் தனக்குநோந்து  
ஆணதுணை யாவும்போகதி அடைந்தன்ன காலன்பக்கல்

24 அதாவது சகோதரனிலலாமல், ஆதியில் புத்திரதோஷமும், குலத்தில் வீண அபவாதங்களும் கேரிடும் என்று சொல்லிச் சென்றான் என்றோம் இம்மாதிரியே இவனுக்கு இந்த தோஷம் கேரிட்டது. சகோதரனை யாவரும் போனபின்னு இவனும் எம்புரம் சென்றான் 4

25 சிரநானகோன் வரியப்பட்டு செங்குந்தகுலத்தில் வந்தான்  
வரும்துணை யாணபாலதோஷம் மனமது திரிச்சலாகும்  
இருபது ஒன்பதாண்டில் இடபமாதத்திலே தான்  
பிரசுரன்<sup>1</sup> திசையில் சந்திரபுத்தியு நடக்குமென்றோம்

25 பிரம்மாவிலுள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் செங்குந்த குலத்தில் உதித்தான் உடன்பிறந்த சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது மனமும் சஞ்சலப்பட்டது இருபத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் லக்ஷ்மிசுத்திலே தான் சகிரனுடைய தனையில் சந்திரபுத்தி நடக்கும் என்றோம்

26 தந்தைக்கு மாரபுநோயால் சண்டனதன் பதிகஞ்செலவன்  
பிந்திய செனமமசொலவேன் பிரிதிவி தலத்திலேதான்  
சந்ததம் கவகைசேயாய்ச் செனித்ததுமே செட்டுச்செயது  
கந்தனைப் பூசைசெயவன் காதலி கேட்டிடாயே

26 தகப்பனும் மாரபுநோயினால் எம்மோதம் செலுப்பான் அந்த ஜனமத்தில் உலகினில் வேளாச குலத்தில் பிறந்து வீரபாரகன் செயதம் முருககாடலுனைப் பூசைசெயதம் உருவான பாலத்தியே! கேட்பாயாச

27 சாதகன் பூவமசொலவேன் சட்டநாதீசா வாழும்  
நீதியாய நகரமதன்னில் தோந்தன்னதியின் வமசம்  
மாதவாக கன்னமதந்து மனைவிமைந்தரு முண்டாமி  
நீதென்றோக குதவிசெயது சேயனும் பவியிலாமல்

27 ஐந்தனுடைய பூரோத்தமத்தைச் சொல்லியவன் சட்டநாதீசர் வாழும் சிவாழிப்பதியில் வேளாச குலத்தில் பிறந்தான்.



19. தாயார மாற்றமுள்ளவன் அழகுள்ளவன் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். பிரியமாகப் பேசுவான் முன்கோப முடையவன் என்று சொல்லுவார்கள் தன் வார்த்தையே மேனமையெனக் கருதுவான். நல்ல நடத்தை புடையவன் உடன் பிறந்தவர்கள் நான்கு சகோதரர்களாவா. சகோதரியும் இரண்டு பேர்களாவா.

20 இல்லமும குடகுள்ளுறோம் இவளபூவாம காஞ்சிதனனில் அல்லலாய கிருஸ்துவாககம் அடைந்தனள் வன்னிவமசம் நல்லதோர குடும்பியாகி நறசுதா அதிகமுண்டாய வலவியும் வரனமுனனாலே மாண்டளள் பேசியாலே

20 வீடுமேறகிலுள்ளது இவள் பூரத்தில கரஞ்சிபுரத்தில் கஷ்டப்பட்ட கிருஸ்துவக் குடிதனமாகிய வன்னியா வயிச்சத்தி<sup>1</sup> பிறந்தாள் குழத்தை குட்டிகள் அதிகமுள்ள நல்லதொரு குடும்பியாகிப் புருஷனுக்கு முன்னாலே பேசி ஏற்பட்டு மாண்டாள்

21 பிரமனால் வரியப்பட்டு பிறந்தனள் இக்குலத்தில் வறுமைகள் இல்லாவாழ்வன் ஆறஞ்சுரெண்டு ஆண்டில் ஆரிமாது அனணைகெண்டம் அக்காலம் வெள்ளிச்சசு(க)ரம் கருமபாமபு புகதியாகும் கழறின மொழிகுளருது

21 பின்பு பிரமமாலினால் கிருஷ்ணக்கப்பெற்று இவள் இக்குலத்தில் பிறந்தாள் தரித்திரியிலவாமல் வாழ்வான் முப்பத்திரண்டாவது பிராயத்தில் அனணைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் அக்காலம் சக்கிரதனையில் இராகு புகதியாகும் நான்கு சொன்னசொல் தவருது

22 மறுசெனமம்<sup>1</sup> விரிஞ்சிநாட்டில் மாதுவும் கங்கைரேயாய உரைசுவாள் சுக்ருண்டாகி உத்தமீ வாழ்வாளாமே பெருமதத்தை பூவாமசோலவேன பிரிர்விதலதறிலே தான் அரிமதம் தீயினவமிசம் அணுகினான் என்றுசொல்வோம்

22 மறு ஜனமம் விரிஞ்சிபுரத்தில் வேளாசா குலத்தில் இவள் வந்த பிறப்பாள். சகம் ஏற்பட்டு உத்தமீ வாழ்வாளாய பெற்ற தந்தையின் பூரோததாக்களைக் கூறவேம உலகினில் ஒரு நல்ல வதவதனில் வைஷ்ணவ மதத்தைச் சார்ந்த வன்னியா குலத்தில் வந்து பிறந்தாள் என்று சொல்லுவோம்

23 தனகுல வீதவையாதை தந்நிரவாததை சொல்லி பொன்பணி தாரேனென்று போகங்குள் துயததுயினனேன் பின்பொருள் நயாவிட்டான் பேதையு மாணமகவநி உனதுணையாது இல்லாமல் உத்திதி<sup>1</sup> மறுசெனமதறி

1 உதவேனஞ்சுர சம்பந்திலுள்ளது

பிராயத்தில் கல்ல பொன், பூஷணங்கள் இவைகளைப் புருஷனிடம் கொடுத்து  
எமலோகம் செல்லுவாள். இவள் ஸ்திரீ ஜாதியில் மிக்க சக்தி பெற்றவள்  
என்றும்.

32. இன்னமும் பலவாராக எய்திடும் பூமிபொன்னும்  
அன்னிய ரார்ச்சிதங்கள் அணுகிடு முப்பதாண்டில்  
அன்னவன் தேடும்செம்பொன் ஆறுயிரம் பொன்னு  
[மென்றோம்  
உன்னத வாண்ப்பெற்ற உத்தமி சொல்குன்றது.

32. இன்னும் பல காரணங்களைக் கொண்டு பூஸ்திதியும், பொன்னும்  
பெருக்கமடைபும். பிறருடைய சொத்துக்கள் இவனை வந்து அடையும்.  
அது இவனுடைய முப்பதாவது பிராயத்தில் ஏற்படும். இவன் தேடும்  
சொத்துக்கள் மொத்தம் ஆறுயிரம் பொன்னளம் என்றும், உத்தமனைப்  
பெற்ற உத்தமியே! சொன்னசொல் தவருது.

33. அறுபது ஆண்டுதன்னில் ஆனிமாதத்திலேதான்  
நிருமகன் தனக்குக்கண்டம் சயமுனி தடுத்துச்சொல்வார்  
ஒரு ஆண்டுள் கண்டம்நேரும் உரைக்குளேரும் விபரமாக  
குருபக்தி வியத்தில்த்ராசு குறைமதி இருப்பதாலே.

33. அறுபதாவது வயதில் ஆனி மாதத்திலே ஜாதகனுக்கு மாணம்  
சம்பவிக்கும். இது கேட்டு ஜயமுனி தடுத்துக் கூறலாம். ஒரு ஆண்டிற்குள்  
கண்டம் கேட்கும். அதை விவரமாய் உரைப்போம். விவரமாகவானுக்கு  
விரயஸ்தானத்தில் ராசுவும், கிருஷ்ணபட்சத்தின் சந்திரனு மிருப்பதாலே,

34. மாறகம் நேருமென்றோம் மறுத்து அத்திரியும் சொல்வார்  
காரியும் குருவும்ஒன்பான் கவிசென்மம் இருப்பதாலே  
நிரமாம் இருபதாண்டு தீர்க்கமாம் வயதுஎன்றோம்  
வேறொரு திங்குகானான் விளம்புவோம் பின்சொன்மத்தை.

34. மாணம் கேட்கும் என்றும். இதனை மறுத்து அத்திரியாகிவி  
சொல்லுந்தார். சனியும் குருவும் இவ்வினத்திற்கு ஒன்பதாம் வீட்டி  
லிருப்பதாலும், கக்கிரன் வக்ஷிணத்திலேயே இருப்பதாலும் நிச்சயமாய்  
இருபது வயதுவரை தீர்க்காயுண்டு என்றும். வேறு வாதொரு திட்டஞ்  
சுவம் இவனுக்கெல்லை. அடுத்த ஜன்மத்தல்.

35. உத்திரம் கோகர்னத்தில் உதிப்பனும் சத்ரியசேயாய்  
அத்தியும் பரியமுண்டாய் அரசனாய் வாழ்வானாகும்  
வித்தகன் சென்னகாலம் வீரபுதன் பதினெந்தாண்டும்  
கத்தமாய்த் திங்கனொன்பான் செப்புவோமபலையாங்கள்.

தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்து மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு சிரமப்பட்ட  
வர்களுக்கு உதவிசெய்து உடம்பில் பலமில்லாமல்

28 காலனதன பதிகஞ்சசென்று கஞ்சனூல வரியப்பட்டு  
வேலவன் அடியாவாககம் மேவுவான் இந்தபாலன்  
சாலவே இவனினயோகம் சாற்றுவோம் ஐந்தாண்டினமேல்  
பாலஞ்சரியன் போலயோகம் பருகிடுமென்று சொல்வோம்

28 எமலோகம் செல்லுவான் பின்பு பிரமமாவீஸ் இருஷ்டிகப்ப  
பெற்று முருகக்கடவுளை வணங்கி அடிமைத்தொண்டு செய்பவரின் வரிசத்  
தில் பிறப்பான் இந்த பாலன் பொருத்தமாகவே இவனுடைய யோகம்  
களைப் பற்றிக் கூறுவோம் ஐந்து அவதிறகுமேல் பாலஞ்சரியன் போல்  
யோகம் விளங்கிடுமென்று சொல்லுவோம்

29 தரும காமாதிகூடி தருமதானத்தில் நிறக  
பெருகிடும யோகம்தானும் பருவத யோகமொன்று  
குறுகிய சகடயோகம் கூறுவோம் பலனையாங்கள்  
அரசாபூசிதமுமாவன் அவன்பநது புகழ்வாழ்வன்

29 தருமகாமாதிகள்கூடி தருமதானத்தில் சேகந்து நிறக யோகம்  
பெருகிடும, இதைப் பருவதயோகமென்றும் சிறிய சகடயோகமென்றும்  
கூறுவோம் அவற்றின் பலன்களாவன அரசர்களால் பூசிக்கப்படுவான்  
அவனுடைய பநதுக்களால் புகழப்படுவான்

30 சித்திர இல்லமசெய்வன் செயமுனி கேட்கலுற்றா  
எத்திசை யெந்தகாலம் இல்லமும் செயவான்சொல்வாய்  
வித்தகன் நாலாண்டினமேல் மேவிடும இல்லம்தானும்  
சுத்தமாய் செனித்தஇல்லம் செயகுலா னீவனேயென்றோம்

30 அழகான வீடு கட்டுவான் செயமுனி பின்பருமாறு விளவ  
வானா எத்தத்தசாபுதத்தில் எப்பொழுது வீடு கட்டுவான்? சொல்லு  
கள் இவனுக்கு காலம் வருஷத்திற்குப் பிறகு வீடு ஏற்படும் பிறகு  
வீட்டைப் பெரிதாகவும் சுத்தமாகவும் செய்பவன் இவனே யென்றோம்

31 பலவித வணிபததாலும் பயிரத்தொழில் தன்னாலும்தான்  
குலவிடும தனங்களென்றோம் கோதையு மிருபானஏழில்  
நவமுள் பணிசெம்பொன்னும் நாயகன் தனபாலநது  
சலமாவான் காலன்பகல சாதிசகதியாள என்றோம்

31 பலவிதமான விவாபாதங்களும் பயித்தொழில் விருத்தி  
யினும் ஐசுவரியங்கள் பொங்கிடும பெண்டாடபயம் இருபத்தேழாம்

## ஜாதகம் 75

1 சந்திரன் புகருமநநதி சனிதேளில் ராகுமேரு  
மநதிரி கோலதாக மங்கலன் சீயமாக  
புந்தியும் கடகம்புகக பரிதியும் கேதுவீணை  
வந்தது செனமமேடம வரைகுவிர் பலனைத்தானே

1 சந்திரனும் சுகிரனும் இரிஷபத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும்,

	லககினம்	சந்திரன் சுகிரன்	சூரியன் கேது
	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		புதன்
			செவ்வாய்
ராகு	சனி	குரு	

ராகு தனுசிலும், குரு  
துலாத்திலும், செவ்வாய்  
சிம்மத்திலும், புதன் கட  
கத்திலும், சூரியனும் கேது  
வும் மீதுனத்திலும் தங்கும்  
படியான கிரகநிலை  
கொண்ட இம்மேஷ லக  
கின் ஜாதகத்திற்கு உண்  
டான பலபலன்களைச்  
சொல்லுகள் என்று  
பாவதி கேட்கலுற்றான்

2 குறுமுனி புகலுகினரா குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்  
வரும்இலலம் கீழமேலவீதி வாசலும் பெயர்வரினபாவை  
அறைகுறேம அவலூதனளில் ஆலயம் ஒன்றும்காணோம்  
கரிமுகன் பின்பாலதெனமேல கடநதிடு மென்று

[சொல்லுவோம்]

2 அகஸ்தியர் பின்புறமாத சொல்லலுறா இவருக்குறித்ததுஎன்ற  
ஒரு ஆண் மகனுடைய ஜாதகம் இவன் ஜனினத்த வீடு கிழக்கு மேற்கு  
வீதியில் தெற்குப்பாதை வசலுடையது அந்த ஊரில் கோவில் ஒன்றும்  
இல்லை பின்புறமாக கோவில் பின்பு பக்கத்திலுள்ளது அதுவும் தென்  
மேற்கிலுள்ளது

3 சொன்ன இவ வடையாளத்துள் சுதனுமே யுதிப்பானாகும்  
அனையின் தந்தையோகம் அவனதுணை களத(றி)ர

[புத்திரர்]

இன்னவன் யோகச்சேறி இயம்புவோம் முன்பின்செனமம்  
உன்னத வாண்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே

35 வடக்கே கோகாணக் கோத்திரத்தில் ராஜகுலத்தில் பிறப்பான பகவானுடைய கிருபையினால் ராஜயோகத்தாடன வாழ்கது வருவான இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் புதனதசையில் இருப்புப் பதினேகது வருஷம் மாதம் ஒன்பது இதன் பலனை காண்கள் கூறுவேம

36 வீணைவரும் சாதகர்க்கு மேவிபின நிவாததியாகும்  
துணைவிக்ரு சபமுமெய்தும் சித்திரயிலலம் செயதல  
கனமுள செட்டுஓங்கும் கனத்திடும பூமிதானும்  
தனயனபின துணைவாவிராதி தாயதநதை பிணியு

[மெய்தும்

36 ஜாதகருக்கு வீணைக்கட்டுகள் ஏற்படும் பிறகு நிவாததியுமாகும் பெண்டாட்டிக்குச் சபங்கள் ஏற்படும் அழகான வீடு கட்டுவான் கௌரவமான வியாபாரம் ஒக்கிடும் அதிகமான பூஸ்திதிகள் ஏற்படும் இவனுடைய தம்பிமாரகள் விருத்தியடைவார்கள். தாய தந்தையருக்கு வியாதி ஏற்படும்

(மற்றசங்கதி இரண்டில் தெரியலாம் )

7. பாரியும் ஒன்றையாகும் பாவையும் வடபாலநேரும் தீரமாய சுதா-ஆணரெண்டு செலவதி அவவாரதீரகம் காரிய சமாததனாகும் கலவிமான வறுமைகாணுன ஊரீனில செலலானாகும் பினபுத்தி உடையனாகும்.

7. பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான். அவளும் வடகிலிருந்து வருவாள் ஆண குழந்தைகள் இரண்டும், பெண் குழந்தைகள் இரண்டும் பிறக்கும். அவர்கள் தீரகம் காரியங்கள் செய்வதில் சமாததிபமுள்ளவன். படிப்பாளி. தரித்திரமில்லாதவன். ஊருக்குள் போகமாட்டான். பினபுத்தி உடையவனாகும்.

8. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் பினபாகத்தில் தந்தையின் முததோனசேதி தானளடுத நியம்பக்கேணமோ உன்னத மாலநிறத்தன் உளமனம் கபடுமில்லான கணனிய குடுமியாவன கோத்திமான சமதேகத்தன்.

8 இன்னும் மற விவரங்களை விவரிக்கப் பினபாகத்தில் கூறுவோம். தந்தையின் தமையனைப்பற்றிய செய்திகளை எடுத்துச் சொல்லுவோம் கேட்பாயாக. கருப்பு நிறமுடையவன். மனத்தில் கபடமில்லாதவன். கௌரவமுள்ள குடுமபத்தை புடையவனாவன். கோத்தியுள்ளவன். சமமான தேகத்தை புடையவன்.

9. சுதகிர நேத்திரமாவன செகராசா பேட்டிகொளவன தக்கவே கிராமசெட்டு சகடுகள் பரியமுண்டு சிக்கன மில்லானாகும் சுதபுசிப்புடைய வுளவன் மைக்கனனி மாகளமோகன மனைவியுமொன்றே [யெனறோம்.

9 ஒன்றைக்கண்ணை புடையவன் செகராசா பேட்டிகள் கொள்ளுவான். தருத்தபடி கிராமத்தில் வியாபாரங்கள் செய்வான். உண்டி, குதிரைகள் உடையவன். செட்டுகெட்டுமா விருகமாட்டான். சமமான சாப்பாட்டுக்கு குறைவில்லை. மைட்டிய கண்ணைபுடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகனகொண்டவன். பெண்டாட்டியும் ஒருத்திதான்.

10. சுதாசுதா ஆணபாலரெண்டு தோகையு மொன்றுதீரகம் பதராகும் அவவாறென்றோம் பாலகன் உடனெவாழ்வன் வதிபனபின் தந்தைசேதி வறைகுறோம் மானசிவப்பன் துதிசெய்தோக கன்னமீவன் சோம்பிடான காரியத்தில்.

10 ஆண குழந்தைகள் இரண்டு பேரான. பெண் குழந்தைபுமொன்ற. இவர்கள் தீரகம். மறவர்கள் விவரமாகவும், பாலகன் கருபவாழ்வான். இவனுடைய நெறப்பன் செந்தியைக் கூறுவோம். பாகி

3. இவ்வித அடையாளங்களைக் கொண்ட இடத்தில் ஜாதகனும் உதிப்பானாகும் இவனுடைய தாய் தந்தையர் யோகமும், சகோதரர், மனைவியர்களின் யோகமும், இவனுடைய யோகச்செய்திகளும், முன்பின் ஜனம் விவரங்களையும் விவரமாய்க் கூறுவோம். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக

4 தந்தையின் தந்தைக்கேதான தாரமும் இரண்டேயாகும் முந்தின் காரததுக்கே உதித்தனன் மூன்றாமசெனமம் அந்தவன் துணைமுனஒன்று அணுகிடும தீரக்கமாக பிறந்தின் துணையாணஒன்று அணுகிடும தீரக்கமாக

4 தந்தையின் தகப்பனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் முதல் தாரத்திற்குப் பிறந்தவன் ஜாதகனின் தகப்பன் இது அவனுடைய மூன்றாம் ஜனம் அவனுக்கு அண்ணன் ஒருவன் உண்டு அவன் தீரக்கம் தம்பி ஒருவன் உண்டு அவனும் தீரக்காபுளுடையவன்

5 மறுமனை தாதைக்குஒன்று வரைநநினீர் அவாகருப்புத்திரா உரைப்பீரகள் முனியேந்தான் உத்தமிக் காண்பாலஒன்று திருமகள் ஒப்பதாக செலவியும் அவவாரதீரக்கம் குறைவின்றி ஒன்றாயவாழ்வா கோதையும் விதவை

[யென்றோம்]

5 தகப்பனுக்கு வேறு பெண்டாட்டி உண்டு எனநீரே அவளுடைய புத்திரரைப்பற்றிக் கூறுங்கள் முனிவரே! அவருத்தமியுக்கு ஆண் குழந்தை ஒன்று லட்சுமியை ஒப்பதான புத்திரி ஒருத்தி தீரக்கம் குறைவில்லாமல் அவர்கள் ஒருமனப்பட்டு எகருமபமாய வாழ்வார்கள் பெண்டாட்டியும் கைம்பெண்ணாவன் என்றோம்

6 சிலதுநாள ஒன்றாயவாழ்ந்து செலவாவா வேறுகத்தான் தலைவனதன் குணத்தைச்சொல்வோன் தரணியால்

[ஜீவீப்பானும்]

நிலையிலாக கன்னமீவன் நிறமாலாம உண்கசலந்தி பலருக்கும் நல்லோனாவான் பனியோகன் விருதரிசெய்வான்

6. சில நாட்கள் ஒன்றாக வாழ்ந்த பிறகு வேறுகச் செயல்படா. அந்த தலைவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். கிருஷ்ணதொழில் செய்ந்து ஜீவீப்பான், கைங்கேயனுக்கு அன்னதானம் செய்குவான் கருபு நிறமுள்ளவன் மெல்லிய கீண்டசரீரம் பாலருக்கும் கலவனாவான் பனை, வா இவைகளை விருத்தி செய்வான்

14. தலைமயிரீனம் இல்லாதவன் நல்ல தீரகமான முகமுடையவன் காமாத்ரஸுபிபுபான கொஞ்சம் படிப்பும் உண்டு கெடுதலை வெளிகாட்டமாட்டான் சிறப்புப்பெற்ற குடிமுமுடையவன் உலகில அரசர்கள் மெச்சவாழ்வான் பித்தகுடுமருவிடும

15 துணைவாசொல கடவானாகும் சீகதிர நடையுமாகும் துணிவுள் மனத்தனாகும் காரியம் செய்வானாகும் பனையோகள் விருத்திஉண்டு பங்கயரேகை உண்டு தணிவுண்டு சுகடிசிப்பு சாதிப்பான சிலதுசங்கை

15 சகோதரர்கள் வராததைகளைத் தட்டமாட்டான் சுறுசுறுப்பான நடையு— பாவனைகளை யுடையவன் துணிவுள்ள மனத்தை யுடையவன் காரியம் செய்வானாகும் பனைகளும் ஏரகளும் விருத்தியாரும் கையில பதமரேகையை யுடையவன், சாதமுடையவன் சுகமாகச் சரப்பிடுவான் சில சகதேகங்களைத் தீர்ப்பான்

16 சாதகன் குணத்தைச்சொல்லவேன் சறசனா உறவுகொள்வான் ஓதுவான் இரண்டுக்கவ்வி உயாவான் குடுமபியாவான் மேதினில அரசாபேட்டி வாதுக கேகாதானாகும் குதான மாலநிறத்தன் சுந்தர னுடையனுமே

16 நம் ஐராதகனுடைய குணங்களைச் சொல்லவேன் நல்ல சத்திக் களுடன் சிகேகம் செய்வான் இரண்டு விதமான கல்விததுறைகளிற் பயிலுவான் மேலான குடுமபத்தை வகிப்பான் உலகினில இராஜாக்களை பேட்டி கொள்ளுவான் அதிக சச்சரவிற்கு இடமான் வராததைக்கூற மாட்டான் குதுவாதுடையவன் கருப்பு நிறமுடையவன் நல்ல அழகன் இக்குணங்களை யுடையவனுமே

17 தந்தையின் தந்தைபோலே தானவன் வாழ்வானாகும் எந்திடும பெருமைஏற்பன் இடரென்றோக குதவி

[செய்வன்

தனதனம் அதிகமசோப்பன் சறசனருறவு கொள்வான் விரதையாயப் பேசவல்லன் விரோதத்தை மனதில

[வையான்

17 தந்தையின் தந்தைப்போலவே இவன் வாழ்ந்து வருவான் எல்லாவிடங்களிலும் பெருமை பெறுவான் இடைஞ்சலப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான் சுயராசசிதமாகப் பெருஞ்கள் சேர்ப்பான், பெரியோர்களை சிகேகம் செய்வான் வேடிக்கையாகப் பேசவல்லன், மனதில வெறுப்புக் கொள்ளமாட்டான்



முள்ளவன், வேண்டிநோகரு அன்னதானம் செய்வான், காரியத்தில்  
சோமபலிலலாதவன்

11. கருவியாயுத அபயியாசன காவலா நேசமகொளவன்  
மருவரை வசித்தேவெலவன் அவனகிராம செடடும்  
[செயவன்]

இருவித குணத்தானாகும் ஏழைமேல பிரியனாகும்  
வருமனை ஒன்றையாகும் வருபுதன் திசையில்நேரும்

11 போககருவிகள் ஆயுதங்கள் இவைகளை அபயியாசன செயவும்  
காவலாகளை நேசம் கொள்வான் எதிரிகளை வஞ்சிக்கதே வெல்லவான்.  
கிராம வியாபாரம் செய்வான் இரண்டுவித குணங்களை புடையவன்,  
ஏழைகளிடம் அன்பாயிருப்பான் மனைவி ஒருத்திதான் அவளும் புதன்  
தசையில் கேரிடுவான்

12. மதலைகள் ஆண்பாலஒன்று மங்கைமார இருவராகும்  
இதுமூன்றும் தீரக்கமெய்தும் இடறது சிலதுஎன்றோம்  
முதலிலே நட்டமெய்தும் உயாவான் குடும்பியாவன்  
சறியிலா ஒன்றாயவாழ்வன் சங்கரி கேட்டிடாயே

12 ஆண் மகன் ஒருவனும், பெண் குழந்தைகள் இருவரும் உண்டு  
இவர்கள் மூன்று பேர்களும் தீரக்கம் சிலர் இடைஞ்சல்காரராவர்.  
முதலிலே பிறக்கும் பிள்ளைகள் கஷ்டமடைபும் மேலான குடும்பத்தை  
வழிப்பான் யாவரும் விததியாசமில்லாமல் ஒன்றாய வாழ்வார் பாவதியே!  
கேட்பாயாக

13 தந்தையின் சேதிசொல்வேன் சன்மராகுகள் மாலநிறக  
[தான்]

நிந்தையில் மாமமகொருசம் தீரமாம நெருக்கமுள்ளான்  
வந்தவாக கன்னமீவன் வண்டிவாகளமு முள்ளான்  
நிந்தையிலொன்றாகும் நேமியில் சல்லியமகொள்ளான்

13 தந்தையின் செய்தி விவரங்களைச் சொல்லுவேன், சன்மராக்  
முடையவன் ஒருபு பிறமுடையவன் மனதில் சில இரகசியங்களை  
புடையவன் கதரிசமான ஒருமுடையவன் வந்த விருந்தினரை தன்  
மனிதது உபசரிப்பான் வண்டி வாகனங்களை புடையவன் யாரை  
அவதூறுகிறதவன், உலகெங்கே போகாமாட்டான்

14 ரோமங்கள் நீடெயிலான நீண்டதோ மூக்குமுண்டு  
காமனை விருப்பமகொளவன் கலவியுட கொஞ்சமுண்டு  
நீண்டைய வெளிகாட்டாதான் சிறப்பன் குடும்பியாவன்  
மாமளவன் மெச்சவாழ்வன் மருவிடும் பித்தகுடு

14. தலைமீர் நீளம் இல்லாதவன். எல்ல தீர்க்கமான மூக்குடைய வன். காமாதரனாயிருப்பான். கொஞ்சம் படிப்பும் உண்டு. கெடுதலை வெளிக்காட்டமாட்டான். சிறப்புப்பெற்ற குடும்பமுடையவன். உலகில் அரசர்கள் மெச்சவாழ்வான். பித்தகுடு மருவிமே.

15. துணைவர்சொல் கடவானாகும் சீக்கிர நடையுமாகும் துணிவுள மனத்தனாகும் காரியம் செய்வானாகும் பணையேர்கள் விருத்திஉண்டு பங்கயரேகை உண்டு தணிவுண்டு சுகபுசிப்பு சாதிப்பான் சிலதுசங்கை.

15. சகோதரர்கள் வார்த்தைகளைத் தட்டமாட்டான். சுறுசுறுப்பான நடையுடை பாவனைகளை புடையவன். துணிவுள்ள மனத்தை புடையவன். காரியம் செய்வானாகும். பணைகளும் ஏர்களும் விருத்தியாகும். கையில் பத்மரேகையை புடையவன். சாந்தமுடையவன். சுதமாகச் சாப்பிடுவான். சில சந்தேகங்களைத் தீர்ப்பான்.

16. சாதகன் குணத்தைச்சொல்வேன் சற்சனார் உறவுகொள்வான் ஓதுவான் இரண்டுக்கல்வி உயர்வான குடும்பியாவான் மேதினில் அரசர்பேட்டி வாதுக் கேகாதானாகும் சூதான மால்நிறத்தன் சுந்தர னுடையனாமே.

16. எம் ஜாதகனுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். எல்ல சத்துக் களுடன் சிறேகம் செய்வான். இரண்டு விதமான எல்வித்திறைகளில் பயிலுவான். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான். உலகினில் இராஜர்களை பேட்டி கொள்ளுவான். அதிக சச்சரவிற்கு இடமான வார்த்தைகளைக்கூற மாட்டான். சூதவாதுடையவன். கருப்பு கிறமுடையவன். எல்ல அழகன். இக்குணங்களை புடையவனாமே.

17. தந்தையின் தந்தைபோலே தானவன் வாழ்வானாகும் எந்நிடும் பெருமைஏற்பன் இடரென்றோர்க் குதவி

[செய்வான்]

தன்தனம் அதிகம்சேர்ப்பன் சற்சனருறவு கொள்வான் விர்தையாய்ப் பேசவல்லன் விரோதத்தை மனதில்

[வையான்.

17. தந்தையின் தந்தைப்போலவே தான் வாழ்ந்து வருவான். எல்லாவிடங்களிலும் பெருமை பெறவான். தடைஞ்சல்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சபாச்சிதமாய்ப் பொருள்கள் சேர்ப்பான். பெரி யோர்களை சிறேகம் செய்வான். பேசுக்கூடியப் பேசவல்லன். மனதில் பெறப்படு் கொள்ளமாட்டான்.

முள்ளவன், வேண்டினோர்க்கு அன்னதானம் செய்வான், காரியத்தில் சோம்பலில்லாதவன்.

11. கருவியாயுத அப்பியாசன் காவலர் நேசம்கொள்வன்  
மருவரை வசித்தேவெல்வன் அவன்விராம செட்டும்  
[செய்வன்]

இருவித குணத்தானாகும் ஏழைமேல் பிரியனாகும்  
வருமனை ஒன்றேயாகும் வருபுதன் திசையில்நேரும்

11. போர்க்கருவிகள் ஆயுதங்கள் இவைகளை அப்பியாசம் செய்யும்  
காவலர்களை நேசம் கொள்வான், எதிரிகளை வஞ்சித்தே வெல்லுவான்,  
விராம வியாபாரம் செய்வான், இரண்டுவித குணங்களை யுடையவன்,  
ஏழைகளிடம் அன்பாயிருப்பான், மனைவி ஒருத்திதான், அவளும் புதன்  
தசையில் கேரிடுவாள்.

12. மதலைகள் ஆண்பால்ஒன்று மங்கைமார் இருவராகும்  
இதுமுன்றும் தீர்க்கமெய்தும் இடறாது சிலதுஎன்றோம்  
முதலிலே நஷ்டமெய்தும் உயர்வான குடும்பியாவன்  
சதியிலா ஒன்றாய்வாழ்வன் சங்கரி கேட்டிடாயே.

12. ஆண் மகன் ஒருவனும், பெண் குழந்தைகள் இருவரும் உண்டு,  
இவர்கள் மூன்று பேர்களும் தீர்க்கம், சிலர் இடைஞ்சல்களாவர்,  
முதலிலே பிறக்கும் பிள்ளைகள் கஷ்டமடையும், மேலான குடும்பத்தை  
வகிப்பான், யாவரும் வித்தியாசமில்லாமல் ஒன்றாய் வாழ்வார், பார்வதியே!  
கேட்பாயாக.

13. தந்தையின் சேதிரெல்வேன் சன்மார்க்கன் மால்நிறத்  
[தான்]  
நிந்தையில் மர்மமெகொஞ்சம் தீரமாம் நெஞ்சமுள்ளான்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வண்டிவாகனமு முள்ளான்  
நிந்தையு மில்லானாகும் நேமியில் சலலியம்கொள்ளான்.

13. தந்தையின் செய்தி விவரங்களைச் சொல்லுவேன், சன்மார்க்க  
முடையவன், கருப்பு கிதமுடையவன், மனதில் சில தீரகெய்வோ  
யுடையவன், தைரியமான நெஞ்சமுடையவன், வந்த விருத்தினரை அன்ன  
மனித்த உபாசிப்பான், வண்டி வாகனங்களை யுடையவன், யாசோடு  
அவதூறியில்லாதவன், உலகெனில் கடன் வாங்கமாட்டான்.

14. ரோமங்கள் நீட்சியில்லான் நீண்டதோர் மூக்குமுண்டு  
காமனை விருப்பம்கொள்வன் கல்விடும் கொஞ்சமுண்டு  
நினைவை வெளிச்சாட்டாதான் சிறப்புள குடும்பியாவன்  
மாமன்னர் மெச்சவாழ்வன் மருவிடும் பித்தகுடு.

21.. இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லுவேன். வினங்கும் பாண்டிய நாட்டிலேதான் மேலான மறவர் வமிசத்தில் பிறந்து, மதுராபுரியிலுள்ள சொக்கநாதருக்கு மாலை முதலியன கொடுத்து, வழிபாடுகள் செய்து போற்றித் தானங்கள் செய்தும், தீபங்கள் ஏற்றிப்பார்த்தும் கடைசியில் எமலோகம் சென்றான்.

22. பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் இவனேயென்றோம் அரன்பணி விடையும்செய்த அப்பலன் யோகமெய்தும் மறுசென்மம் மலைநாட்டினில் மன்னர்தன் குலமுதிப்பான் பெருமையாய்ப் புகழுமேற்பன் புரவியும் கரியுமுள்ளான்.

22. பிரம்மாவினால் செருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறத்தவன் இவனேயாகும். பரமசிவனுக்குப் பணிவிடைகள் செய்ததன் பலனாக யோகங்கள் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மம் மலைநாட்டினில் அரசருடைய வமிசத்தில் பிறப்பான். பெருமைபுடன் சீர்ததியுடைவான். குதிரையும் யானையுமுடையவன்.

23. சொல்லிய குணத்தான்போலே சுதனுமே வாழ்வானாகும் வல்லபன் துணைமுன்காணான் வந்திடும் பின்ஆண்டுன்று புல்குவோம் பெண்பால்ரெண்டு பேசின மூன்றும்திர்க்கம் அல்லல் இல்லாமல்துன்றாய் அணுகியே வாழ்வானாகும்.

23. விவரமாகச்சொன்ன இக்குணத்தானைப்போலவே இவன் மகன் வாழ்ந்து வருவான். இவனுக்கு முன்பிறந்த சகோதரனில்லை. தம்பி ஒருவன் உண்டு. சகோதரிகள் இருவராவர். இவர்கள் மூன்று பேர்களும் தீர்க்கம். துன்பமில்லாமலே எல்லாரும் ஒன்று சேர்ந்து வாழ்வார்கள்.

24. ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில் எய்திடும் பாரிதானும் நாரியும் வடகீழ்தன்னில் நல்குவாள் அந்தமாது பாரிய புத்தியோடு பந்துவுக் கினியளாகும் சிரிய குணமில்லாதாள் சிவந்திடு மேனியாவாள்.

24. பதினாறு பிராயத்தில் இவனுக்குப் பெண்டாட்டி வருவாள். பெண்டாட்டியும் வடகீழ் பாகத்திலிருந்து ஏற்படுவாள். மேலோக்கிய புத்தியை யுடையவள். சொத்தக்காரர்களுக்கு இனியவளாவள். சிதப்புற்ற குணமில்லாதவள். சிவப்பான சீர்த்தை யுடையவள்.

25. அன்னம்போல் சாயலுண்டு ஆளனுக் கினியளாவள் பொன்பணி அதிகமுண்டு புண்ணிய மனத்தளாகும் கண்ணிய மாகவாழ்வள் கேவலமில்லாச் சித்தம் கன்விதை விரதம்புண்பள் கழறுவோம் புத்திரபாகம்.

18 பரிவணடி உடையனாகும் பரதுவும் புகழ்வாழ்வன்  
அரசனால பெருமையேறபன அதிகார முடையனாகும்  
திருமகள் வாசமுள்ளான செயநன்றி மறவானாகும்  
அரிபகதி பூண்பானாகும் அததிரி புகலுகின்றா

18 குதிரைவணடி புடையவன் பாதுககள் புகழ்வாழ்வன் அரச  
னால பெருமையையடைவான் அதிகாரமுடையவனாகும் வடசமீகடாகு  
முடையவன் பிறாசெய்த நன்றியை மறக்கமாட்டான், திருமாலிடத்தில்  
பகதி பூண்டவன். இதுகேட அததிரிமகரிஷி சொல்லலுற்றா

19 தந்தையின் தந்தைசேதி சாற்றுவீர முனியேந்தான்  
அந்தவன் மாலநிறத்தான் அரசர்கள் மெச்சுவாழ்வான்  
முந்தினான் வறுமையுள்ளான் மங்கையும் வந்தபின்பு  
சந்திரன் பிறைபோலயோகம் சாரநிடு மென்று

[சொல்லோம

19 தந்தையின் தந்தை சேதியைச் சொல்லுகள் முனிவரே!  
நீர்தாம் அவன் மாலநிறமுள்ளவன். அரசர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான்  
ஆதியில் கொஞ்சம் கிரமமுள்ளவன் பெண்டாட்டி வந்தபின்பு பிறை  
சந்திரனைப்போல யோகனை வந்து சேரும் என்று சொல்லுவோம்

20 அதிகமாய்ப பூமிசோபபன யாரையும் வசியம்கொள்வான்  
புதிதாக இல்லமசெய்வான் பிரபல புகழுமேறபன்  
துதிசெய்தோராக குதவிசெய்வான் துணைவரை யாதரிப்பான்  
விதவித செட்டுசெய்வான் வேந்தரால் என்றுசொல்லோம

20 அதிகமாய்ப பூமிதியை விருத்தி செய்வான் யாவரையும்  
வசியப்படுத்தும் இயல்பின்ன புதிதாக வீடு கட்டுவான். பிரபலமான  
நேத்தியைப் பெறவான் வேண்டினவர்களுக்கு உதவி செய்வான்  
சகோதரர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். விதவிதமான வியாபாரம் செய  
வான் அரசனுடைய ஒத்தாசையினால் வியாபாரம் செய்வான்.

21 இன்னவன் பூரவம்சொல்லேன் எழில்பாண்டி நாட்டிலே

[கான்

உன்னத மறவாலாககம் உதித்துமே சொசகருக்கு  
தன்னிலே ஊழிசெய்து சரங்கமும் தொடுதுது  
மன்னவன் தீபம்பாதது மறவியின் பழிகுப்புகழி

29. வித்தியா விசேஷமுடையவன். எவலாட்களை அதிகமுடையவன். தன் வார்த்தையைக் காப்பாற்றுவான். தொடுத்த வழக்குகளில் ஜலிப்பான். கல்லவர்களுக்கு - கல்லவன். போக்கிரிக்குப் போக்கிரியா யிருப்பான். துன்பங்களைப் பெறமாட்டான். ஆடு மாடுகள் விருத்தியாம்.

30. மாதாரு குணத்தைச்சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடையளார்கும் குதிலாள் அடக்கமுண்டு சொல்லது சுகமேயெய்தும் பாதக மனமில்லாதாள் பகையென்று மனதில்வையாள் மேதினில் வாததேதி வீண்வம்பு புகலாள்ளன்றோம்.

30. மாதாவின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். மாநிறமுள்ளவன். குதவாதில்லாதவன். அடக்கமுடையவன். பேச்சு கன்மை பெறும். மனதில் கெடுதலில்லாதவன். மனதில் வெறப்பு என்பது கிடையாது. வாதசரீரமுடையவன். வீண்வம்படிக்கமாட்டான் என்றோம்.

31. இல்லமும் வடபால்நேரும் இவள் துணை ஆண்பால்நெண்டு வல்லியும் ஒருத்தியென்றோம் வரன் துணை ஒருவன்தீர்க்கம் நில்லாது மற்றதெல்லாம் நிகழ்த்துவோ மவள்தன்பூர்வம் நல்லதோர் காஞ்சிதன்னில் நல்கினாள் செளராஷ்டிரவமிசம்.

31. வீடும் வடக்கேயுள்ளது. இவளுடன் பிறந்த சகோதரர் இருவர். சகோதரி ஒருத்தியென்றோம். புருஷனுடன் பிறந்தவன் ஒருவன் தீர்க்கம். மற்றவர் மரிப்பார்கள். அவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். கன்மை பொருத்திய காஞ்சிபுரத்திலே செளராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறந்தாள்.

32. சுகமுள குடும்பியாதி சுதார்களும் அதிகம் உண்டாய் அகமதில் வருவோருக்கு அனனமும் அன்பாய்நந்து பகையான காலநாடு பறந்துமே பிரமன்லக்கம் தகைமையாய் வடுகர்வம்சம சார்ந்தனள் இவளே  
[யென்றோம்.

32. சுகமுள்ள குடும்பியாதி அதிகமாகப் புத்திரர்கள் ஏற்பட்டு, வீட்டிற்கு வந்த வீருத்தினரை உபசரித்து அன்புடன் அன்னதானம் செய்த பகையான எமலோகம் சென்றாள். பிறகு பிரம்மாவினால் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டுத் தக்கபடி தெலுங்கர் குடும்பத்தில் பிறந்தாள் இவளே என்றோம்.

33. மறுசென்மம் காஞ்சிதன்னில் வைசிய குலமேதோன்றி திருமகள் விலாசம்பெற்றுச் செல்வநி வாழ்வாளாகும் பெருமையாய் தந்தைபூர்வம் பேசுவோம் தில்லைதன்னில் அருமறை குலமுதித்து அதிக பூமிகளுமுண்டாகி,

25 அன்னம்போன்ற சாயலையுடையவன். புருஷனுக்குப் பிரியமாய் நடப்பான். பொன், பூஷணங்கள் அதிகம் உடையவன் தருமசிந்தனை யுடையவன் கௌரவமாக வாழ்வான் மனதில் கீழ்நோக்கான புத்தி கிடையாது. இவன் வீரத்தை அனுஷ்டிப்பான். புத்திர பாவத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம்.

26. புத்திரா எழுவாதோனானும் போகிடும் சிலதுள்ளோரும் சித்தமாய ஆண்பாலரெண்டு செல்வதி ஒன்றேதீராககம் குத்தமா முதலிலரெண்டு கூறுவோம் தாயேயாங்கள் சுத்தமாய்ப் பின்பாகத்தில் செப்புவோம் தாயேயாங்கள்.

26 ஏழு பிள்ளைகள் பிறக்கும் சில வியோகமடையும். நீச்சமாய ஆண குழந்தைகள் இரண்டுண்டு பெண் ஒருத்திதான் இவர்கள் தீராகம் முதலில் பிறக்கும் இருவர் இறப்பா என்று சொல்லுவோம், தாயே! நாங்கள் வியாதனைப் பின்பாகத்தில் சொல்லுவோம்

27 சாதகன் பூர்வமதனைச் சாற்றுவோம் புதுவைதன்னில நீதியாய வைசியசேயாய நோநதுமே செட்டுச்செயது மாதவா பகதிபூண்டு மானிலம் நல்லோனாயும் தீதிலா குணத்தனாயும் திருப்பணி மிகவேசெயதும்

27. ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம் புதுச்சேரியில் நியாயமாய் வைசியா குலத்தில் பிறந்து வியாபாரம் செய்து, தபசிகளிடம் பகதியடைந்து, உலகினில் நல்லவன் என்ற பெயர் பெற்று கெட்ட குண மில்லாமல் கடவுள் வழிபாடுகள் அதிகமாய்ச் செய்தும்,

28 மடமசோலை செயதுஇன்னோன் மறவியின் பதிக்குப்புகி திடமாகப் பிரமனலககம் செளிப்பனம் இவனேயென்றோம் அடவுடன் இவலினையோகம் அரசா பூதினும்மாவன் கடலுளோர் வசியம்கொள்வன் கனகத்தோர் குடுமப்  
[யாவன்]

28 மடங்கள், சோலைகள் இவைகளையும் ஸதாபித்தாக கடைசியில் எம்மோகம் சென்று, பிறகு பிரமமாவின் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனியான இவனே என்றோம் அடைவாக இவனுடைய யோகம் ஏற்படும். அரசா களால் பூதிக்கப்படுவான். கடல் பக்கத்திலுள்ளவர்களைத் தன் வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான் பெரிய குடும்பியாவன்.

29 கவவியால் பெருமையேறபன் காலர்ட்கள் அதிகமுள்ளான் சொல்லத்தை காப்பானாகும் தொடுத்ததை வெலவானாகும் நல்லவன் நல்லவாக்கே லண்டாக்கு மிண்டானவன் அல்லவன் அடையானாகும் ஆடுமாடுகள் வீருத்தி

37. நாரபததுமூனாவது பிராயத்தில் ஐப்பசிமாதத்தில் நிச்சயமாய்த் தாயாரின்கண்டம் ஏற்படும் சொன்னசொல தவறாது ஒழுங்காக அம்பதது ஐந்தாம் பிராயத்தில் மாகழிமாசத்தில் கிருஷ்ணபட்சத்தில் இவன் மரண மடைவான்

38 பிளசெனம்ம காஞ்சிதன்னில பிறப்பனும் மறைக்குலத்தில் மன்னாபால அரசசெய்வன மாநிலம் புகழுமேறபன் சொன்னமும் அதிகமசோப்பன் தொல்புவி நல்லோனாவன அன்னையே யாங்களசொல்லும் அருளமொழி குனா [தெனறேம

38 அதெதஜனம் காஞ்சிமாநகரில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பானும் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவான் பரதத்யூயில் புகழும்பெறுவான் பொன்னும் அதிகமாய்ச்சோப்பன் உலகினில் நல்லவனாவான் பாவதியே! நான்கள் சொல்லும் அருளவாகிறருக குறைவு ஏற்படாது என்றேம

39 இதுஆண்டில் மீன்மாதம் ஏகுவான் தானததானும் உரைகுறேம இருநான்காண்டில் உயாஆனி மாதமதன்னில பெருமதந்தை அன்கைகெண்டம் பேசின மொழிகுனாது அரும்தை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய

39 இத்தவருஷத்தில் பன்குனிமாசத்தில் காலப்பதிகரு ஏகுவான் எட்டாவது வயதில் உயாத ஆனிமாசத்தில் பெற்றதந்தை, தாயா ண்டம் ஏற்படும் பேசினமொழி குறைவுபடாது பிரளயகாலத்தில் ஆண்டக கூத்தாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக

40 பனிரெண்டு ஆண்டுதன்னில் பகாதந்தை பாகமமூனாய சினமில்லா செல்வானாகும் செப்புலோம் இருபான் ஏழில் கனமுள தந்தைபாகம் கழறுவோம் இவ்வாறாக துணைவனோடொத்தது ரொழவன் கந்தரி கேட்டிடாயே

40 பனிரெண்டாவது வயதில் தந்தையின் சொத்து மூன்றபாக மாகும் செல்வனாவான் என்று சொல்லுவோம் இருபத்தேழாவது பிராய தில் ஏற்படும் ஏவலாரும் ஒத்த குடித்தனமாக வாழ்வார்கள பாவதியே! கேட்பாயாக

41 காவலன் செனிககுமகாலை காததிகை இரண்டாமபாதம் மேஷசெங் கதிரிருப்பு விளங்கிடு ஆண்டுமூன்று தாவிய திங்களநாலும் சாதகன் பிணியுமெய்தும் ஒவிய துணைவிருத்தி உத்தமி அன்கைவாககம்



33. அடுத்த ஜனமம் காலுபுரத்தில் வைசியா குலத்திலே நேரனரி லட்சுமீகடாகும் பெற்று இச்செல்வி வாழ்வாளாகும். பெருமைபுடன தகயனாரின் பூர்வகால விவரத்தைப் பேசுவோம். சிதம்பரத்தில் பிராமண குலத்திலுதித்து அதிக பூஸ்திதிகள் ஏற்பட்டு,

34. கனமது பெருக்கமாகி சண்டனதன் பதிககுப்புக்கி  
வினையெய்யும் இக்குலத்தில் விளங்கினான் இவனே  
[யென்றோம்

கனமுள் அததிரிசொலவார காவலன் முனசெனமத்தில்  
சினமிலா பிருமமசேயாயச செனிதசவனிசசெனமத்தில்

34. பணம் காசுகள் அதிகம் ஏற்பட்டு எம்மோரம் சென்று, பிறகு வினையெய்யும் இக்குலத்தில் வந்து பிறந்தவன் இவனே என்றோம் இதைக் கேட்ட அதகிரிமகரிஷி சொல்லுதலுறா இவன் முன் ஜனமத்தில் பிராமணகுலத்தில் ஐனித்து இந்த ஜனமத்தில்,

35. இக்குல முநிககுமசேதி இயம்புவீர முனியேந்தான்  
முககியம் வேதமதனனை முயலாமல் வாழ்ந்ததாலே  
தக்கவே குலமதாழ்வாக செனிததனன் இவனேயென்றோம்  
மிகக்கவே இவன்பினசெனமம் விளம்புவோம் தாயேகேளு

35. இதைக்குலத்தில் அதிகம் காரணம் யாதெனக்கொல்லுவீர்  
முனிவரே! நீதாம் முககியமாக வேதபூஸ்தகைகளைப் பாராயணம் பண்ணு  
மல் வாழ்ந்து வந்ததாலே இந்த தாழ்ந்த குலத்தில் ஐனித்தனன்  
இவனுடைய பினஜனம் விவரத்தை எடுத்துச் சொல்லுவோம் பாவதியே!  
கேட்பாயாக

36. உத்திரம் கோகானத்தில் உதிப்பனும் ரெட்டிவாக்கம்  
மெத்தவே தனம்படைத்து மேறினி செட்டுசசெயவன்  
சத்தமாய முப்பாடுண்டில் தேன்மாதம் தந்தைகெண்டம்  
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தன் மொழிகுன்னுது

36. வடக்கே கோகான கோத்திரத்தில் ரெட்டி வசித்ததில் பிறப்  
பானும் அதிகமாகப் பெருட்செல்வத்தைப்பெற்று உலகினில் வியாபாரம்  
செய்வான் சத்தமாக முப்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் காரத்தினை  
மாசத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் விராயகின்பெற்ற பாவதிஷி  
காத்கள் சொன்னசொல் தவருது.

37. எண்ணாருசு மூன்றுஆண்டில் இயலதுலா மாதமதனவில்  
நிண்ணமாய அன்கைகெண்டம் செப்பின மொழிகுன்னுது  
வண்ணமாய அறுபாண்டநில மாகழி மாதமதனவில்  
கண்ணனதன் படசமதனவில் காவலன் ஏருவானும்

## ஐரதகம் 76

- 1 மதிபுதன மேடமாக மங்கலன் ராகுநதி  
விதிசீயம கேதுதேளில வெள்ளியும் குருவுமசாடி.  
உதயனும் மீனமாக உயிரது கொண்டலகக  
இதுபலன புகலுமென்று ஈசவரி கேடகலுறறா

1 சந்திரன், புதன மேஷத்திலும், செவ்வாயும் இராகுவும் ரிஷபத்தி

சூரியன்	லககினம் புதன் சந்திரன்	செவ்வாய் ராகு	
குரு சகிரன்	இராசி ச க் க ரீம்		
			சனி
	கேது		

லும் சனி சிம்மத்திலும்,  
கேது விருச்சிகத்திலும்  
சகிரனும் குருவும் கும்பத்  
திலும், சூரியன் மீனத்தி  
லும், தங்குமபடியான கிரக  
நிலை கொண்ட இராத மேஷ  
லககின ஐரதகத்திற்கு உண்  
டான பலாபவனகளைச்  
சொல்லுகைகள் என்ற  
பாவதி சபத ரிஷிகளை  
வினவினாள் (உதயன் =  
சூரியன்)

- 2 இரதசேய ஆணாமசெனமம் இலலமும் அயலாரதாரகம்  
தெனவட வீதியாகும் சித்திர இலலமாகும்  
தனதைதாய துணைவாயோகம் தனதுணை களத்திரயோகம்  
முனபின் செனமங்களயாவும உரைகருறேம இரநூல

[தனவில

2 இவன் ஆண் ஜன்மமுடையவன் பிறந்த வீடும வேறு ஒரு  
வருடையது தெற்கு வடக்கு வீதியிலுள்ளது அழகான வீடாகும்  
தாய தகையா யோகமும், மனைவி மககள், சகோதரர்கள் யோகங்களும்,  
முனபின் ஜன்மங்களும் இன்னும் மற்ற விவரங்களெல்லாம் இரதப புதைக்கத்  
தில் விவரமாகக் கூறலாம்

- 3 தனதையின் துணையாணவனாக சகநியுமவ வாராநீரகம்  
நொநதிடு மற்றதெல்லாம் நுகாநதஆண் இனியோனாகும்  
அநதவன் சேறிசொல்லவேன் அவனதனதை ஆஸதிகாணு  
தனதுணை பெணபாலுக்குத் தானவன் உறுமமசெய்வா

41. இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் கார்த்திகை நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதமாகும். சூரிய மகாதசையில் இருப்பு; வருஷம் மூன்று, மாசம் நான்கு. ஜாதகன் ரோகபீடிதனாவன். பெண்டாட்டி (சகோதரி) விருத்திக்கு வருவாள். உத்தமியான தாயாரின் குடும்பத்தினருக்கு,

42. சூதகம் நேருமென்றோம் சோர்வுறும் காலிதானும்  
போதனம் தானியம்சேரும் பிதாமகி கெண்டம்நேரும்  
நீதியாய் பந்துசூதம் நிகழ்த்துவோம் பின்பாகத்தில்  
மாதவர் பூசிக்கின்ற மங்கையே கேட்டிடாயே.

42. ஆசௌசம் ஏற்படும் என்றோம். நாற்கால் பிராணிகள் நாசமாகும், தனம், தானியம் இவைசேரும். பிதாவைப் பெற்ற பாட்டி இறப்பாள். நியாயமாய்ப் பந்துக்களின் சூதகமும் ஏற்படும். எல்லாவற்றையும் பற்றிப் பின்பாகத்தில் விவரிப்போம். மாதவர்கள் பூசிக்கின்றபார்வையே! கேட்பாயாக.

7. தந்தையின் சேதிசொல்வேன் சிவந்தமை உணர்ச்சல்தேறி  
சிந்தையில் கப்படயில்லான் சிறப்பான புகழுமேற்பன்  
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மன்னரால் உய்வானாகும்  
முந்துமால் பத்திகொள்வன் உலகுக்கு நல்லோனாவன்.

7. தந்தையைப்பற்றிய செய்திகன் சொல்லுவோம். சிவந்த உடம்பு. மெல்லிய சரீரம். மனதில் கப்படயில்லாதவன். மேன்மையான கீர்த்தியைப் பெறுவான். வந்தவர்களுக்கெல்லாம் அன்னதானம் செய்வான். மன்னனால் மேலாகக் கருதப்படுவான். விஷ்ணு பத்தி உடையவன். உலகிற்கே கவ்வனாவன்.

8. அன்னிய பாஷையாலே அவனுமே உய்வானாகும்  
மன்னர்க்கு இவன்சொல்மேன்மை வார்த்தையாம் தனமும்  
[சேர்ப்பன்  
பொன்சேர்ப்பன் சிலவுசெய்வன் பிதுர்ஆஸ்தி விருத்தி  
[செய்வன்  
அன்னியர் வழக்கைவாங்கும் அகசிய வார்த்தைகூர்வன்.

8. அன்னிய பாஷை ஞானத்தினால் அவனுமே உஜ்ஜீவீப்பானாகும். மன்னர்களும் இவன் வார்த்தையை மதிப்பார்கள். பணமும் சேர்ப்பான். பொன்னும் சேர்ப்பான். செலவுகளும் செய்வான். பிதாவின் ஆஸ்தியை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். அன்னியருடைய வழக்கைத் தீர்க்கும் நியாயவாத முடையவன்.

9. காந்தம்போல் புத்தியேற்பன் கட்டுரை புகல்வானாகும்  
சேர்த்தவர் தம்மைக்கார்க்கும் சித்தினி சாநியாவன்  
கூர்ந்துமே வார்த்தைசொல்வன் குலத்துளோர் மதிக்க  
[வாழ்வன்  
வேந்தர்போல் வாழ்வானாகும் மெல்லியர் தன்னாலயோகம்.

9. காந்தம்போல் எதையும் தன் புத்தியினால் கிராக்ஷியம் செய்து கொள்ளுவான். கட்டத்திப்போல் கதைகட்டி புரைப்பான். பற்றி ஐனம் களைக் காப்பாற்றுவான். சத்துக்களை மெச்சம் இயல்பினன். ஆராய்ந்து அறிந்தே உறுவான். குலத்திலுதித்தவர்கள் இவனை மதிப்பார்கள். அரசனப்போல் மேன்மையாக வாழ்வான். ஸ்திரீகளால் போகம் பெறுவான்.

10. யுகைவான் நுணுக்கம்தேர்வன் உலகுளோர் வசியம்  
[கொள்வான்  
பாகமாய்ப் பேசுவல்லன் பசித்தோருக் கன்னமீவன்  
நாகரீகப் கஞ்ஞாந நற்பரி சகடுமேற்பன்  
போகபாக் கியங்களுள்ளான் புண்ணிய மனத்தனமே.

3 கதப்பனூரின் சகோதரன் ஒருவன் சகோசரியும் ஒருத்தி மறறவர்கள் மரிப்பார்கள் சொன்ன சகோதரன் இனையவனாகும் அவனுடைய செய்தி விவரங்களைக் கூறவேன் அவன் தகப்பனூரின் சொத்துக்களை அனுபவியான தன்னுடைய சகோதரிக்கு ஒத்தாசை செய்வான்

4 கலவியால பெருமைஞ்ரப்பன் கனராசா பேட்டிகொளவன் சொல்லினால் சீவிப்பானும் சுகமமுனனால் பின்னால் அலைச்சல நல்லவனாகி வாழ்வன் நாயகன் சிவந்தமேனி இல்லறம் அலைச்சலுண்டு இடுக்கமாம குணமும்கொஞ்சம்

4 கலவிச் செவ்வத்தினால் பெருமை யடைவான் கனவான்களும் அரசர்களும் பேட்டி அளிப்பார்கள் தன் பேச்சினால் சீவனம் செவ்வான முதலில் சுகமும் பின்னால் அலைச்சல திரிச்சலும் உண்டு நல்லவனாகவே வாழ்கது வருவான் இவன் சிவப்பான சரீரத்தை புடையவன் குடித்தன் விஷயமாக அலைச்சலுடையவன் கொஞ்சம் இடைஞ்சலான குண முடையவன்

5 பாரியு மொன்றேயாகும் பாலாகள் ஆண்பாலரெண்டு கூறுவோம் தீரக்கமாகக் கோதையும் மதநிலமாண்டு மாரணம் சிறையாயவாழ்வன் வயதுமே தீரக்கமென்றோம் காரிய சமாததனாகும் கடவுளா பகறிகொஞ்சம்

5 பெண்டாட்டியும் ஒருத்தியேயாகும் ஆண் குழந்தைகள் இருவ ராவா இவர்கள் தீரக்கம் என்று சொல்லுவோம் மாறவும் மத்திய காலத்தில் மாணமுடைய புருஷனும் சிறையிலிருப்பவனபோல வாழ்கது வருவான் இவனுக்கு உயது தீரக்கம் காரியம் செய்வதில் சமத்தி முடையவன் கடவுளிடத்தில் கொஞ்சம் பத்தி புண்டவன்

6 இல்லாத வாததைசொல்லவன் யானையும் வறிய ர்கொளவன் சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுததமாய் சொகுசான

[உண்பன்

மல்லிலமுள் செல்லானாகும் வருவான் வறித்தேவெல்லவா நல்லதோர் தருங்கனசெல்லவா நாயகி பேட்டியாய்

6 இல்லாததை உண்டவனாக சொல்லுவான் யானையும் தனயப் பிறந்தவன் சமாததே சமாததப்பான் சொல்லுவே சமயம் புரியான் சண்டைக்கு முன்னே செல்வ மாட்டான் எதிரிச் சுவரத்தே வெல்லவான் சமாத கொத்திரக்கனஞ்சப்போய் சமாத தரிசனம் செய்வான் பார்ந்தியே! பேட்டியாய்

14. பாலகன் சிவந்தமேனி பகருவான் கல்விமூன்று  
சிலவான் குணவானாகும் செகராசர் தன்னால் உய்வன்  
ஞாலங்கள் அதிகம் விருத்தி நற்றந்தை மேலாய்வாழ்வன்  
மால்பத்தி பூன்பானாகும் வாக்கதைக் காப்பானாகும்.

14. சிவப்பான கிழமுடையவன், மூன்று விதமான கல்வித் துறை  
களில் பயின்று பேசுவான். சில முன்னவன், குணமுன்னவனாகும்.  
உலகினில் அரசர்களால் ஜீவிப்பான். பூஸ்திதிகள் அதிகமாக விருத்தியாகும்.  
தன்னுடைய தந்தையைக் காட்டிலும் மேலாக வாழ்வான். விஷ்ணுவினிடத்  
தில் பத்தி கொண்டவனாவன். சொன்ன வாக்குப்படி நடப்பான்.

15. நல்லவன் நல்லவர்க்கு லண்டர்க்கு மீண்டனாவன்  
அல்லல்கள் அடையானாகும் அதிகமாய்ப் பொருளும்  
[சேர்ப்பன்]

வல்லியர் மோகனாவன் வடிமையேர் குடிபெருக்கம்  
இல்லறம் சித்திரம் செய்வான் ஈகைவான் இவனே என்றோம்.

15. நல்லவர்களுக்கு நல்லவன். பொல்வாதவர்களுக்குப் பொல்வாத  
வன். துன்பங்கள் அடைய மாட்டான். பணம் காக்களை அதிகமாகச்  
சேர்ப்பான். பெண்களிடம் விருப்பமுன்னவன். வேலைக்காரர்கள், ஏர்,  
குடும்பப் பெருக்கம் இவற்றை உடையவன். வீட்டை அழகு படுத்தவான்.  
தர்மீஷ்டன் இவனே என்றோம்.

16. இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலக்டும் பத்மரேகை  
அன்னியர் கல்விமேன்மை அற்புத வார்த்தைசொல்வன்  
முன்னோர்க்கு அன்னமீவன் உயர்வான குடும்பியாவன்  
தன்னினத் தவரைக்காப்பன் சம்பத்து முடையனுமே.

16. இவனுடைய சிவந்த கையினில் தாமரை ரேகை விளங்கும்,  
அன்னிய பாதைக் கல்வி கற்ற மேன்மை யடைவான். அற்புதமாக  
வார்த்தைகள் சொல்லுவான். பெரியோர்களுக்கு அன்னம் அளிப்பான்.  
மேலான குடும்பத்தை உகிப்பான். சொந்தக்காரர்களைக் காப்பாற்றுவான்.  
சம்பத்தங்களும் உடையவன்.

17. தன்னுண் முன்னோர்நட்டம் தங்கும்பின் கன்னிரெண்டு  
இன்னவர் தீர்க்கமெய்தும் இயம்புவோம் பின்பால்சேறி  
மன்னவன் மனத்தின்காலம் வரைகுறும் பதி

[நேழாண்டுள்]  
தென்திசை பாரிவாய்க்கும் செப்புலோம் அவன்குணத்தை.

17. தன் உடன் பிந்தவர்களில் பெரியவர்கள் கட்டமாவர்,  
தந்தைகள் இருவர் தீர்க்கம். இவர்களைப்பற்றிய செந்தினைப் பின்பாகத்தில்  
உறவோர். இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் குறிப்போம்.

10 கலல புத்திக கூடமை புள்ளவன் உலகினரைத் தனவசப் படுத்துவான் பக்குவமாய்ப் பேசுவான் பசித்தவர்களுக்கு அன்னதானம் செய்வான் நாகரீகங்களை புடையவன் கலல குதிரையும் வண்டியும் உடையவன் போக பாகியங்களை புடையவன் தரும் சிந்தனை புடையவன்

11 கோலது ராசியாகும் கூடலுண் அவிட்டநாளில்  
சாலவே தோன்றுவானும் சதாவுமே தருமமிச்சை  
ஆலமபோல பகைவருக்கு அவனுமே கருடனாவன்  
மாலபத்தி உடையனாகும் வளமுள தலங்கள்செவ்வன்

11 இவனுடைய ராசி துலா ராசியாகும் திருவோணத்திற்குப்பிற முள்ள அவிட்ட நட்சத்திரம் நாலாமபாதத்தில் பொருத்தமாகவே ஜனிப் பானும் எப்பொழுதும் அறஞ்செய்ய விரும்புவான் கொடிய விஷம் போன்ற பகைவருக்குக் கருடனைபோல இருப்பவன் விஷத்து வினிடத்தில் பகதி பூண்டவன் வளப்பம் பொருத்திய ஸதல யாததிரை செய்வான்

12 முன்னவ னிருந்தசென்மம் மொழிகுறேம மலைநாடனனில்  
மன்னாதன குலமுதித்தது மனைவிமைந் தருமுண்டாகி  
அநநகா அதிகாரங்கள் அணுகியே அறத்திலிச்சை  
பின்னோக்கு அன்னமீநது பெரிதான தலங்கள்சென்று,

12 முன்பு அவ்விருந்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம் மலை நாட்டினில் அரசர் குலத்திலுதித்தது மனைவி மக்கள் ஏற்பட்டு அவர்தான் அதிகாரங்களை அடைந்து, தருமம் செயல்தில் விருப்பம் கொண்டு ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து மேனமை பெற்ற ஸதலங்களுக்குச் சென்றும்

13 வினையது இல்லாதாகி மேலின்ன காலனாடு  
கனமுள பிரமனலக்கம் கலப்பனும் என்றுசொல்வோம்  
அனையதிக குணத்தானுக்கு அப்பாலன் உதிப்பானாகும்  
சினமிலா இவன்குணத்தைச் செப்புவோம் இனிமேலாக

13 பலவினைகள் இல்லாமல் எம்மேலாகச் சென்றான் பிரமமாவிலால் சிறுஷ்டிச்சப்படப் பிறப்பானாகும் என்ற சொல்லுவோம் டித்தகைய குணங்களை புடையவனுக்கு கம் ஜாதனை பின்பையாய் பிறப்பான இவனுடைய குணங்களை இனிமேலாகக் கூறுவோம்

21 புதிர தோஷம் என்றோம் அகஸ்தியா இவ்வாறு சொல்ல, வசிஷ்டரும் சொல்லுமறா. குருவும் சக்கிரனும் இலாபஸ்தானத்திலிருந்து புதிரஸ்தானத்தை ஏழாமபாரவையினால் பராக்ஷ புதிரனாலேயே கருமம் ஜாதகனுக்கு ஏற்படும் என்றோம் இதை மாமுனி தடுத்தது கூறலுமறா

22 அஞ்சுவன விரயம்புகக அப்பாலன் பூரவமதனனில மிஞ்சின வினைகள்செய்தான மேவிறறு புதிரதோஷம் வஞ்சனை என்னசெய்தான அறிவிப்பீர் விபரமதனை தஞ்சமாய்ப பூரவமசொலவேன தவமுனிவாகளே கேளீர்

22 ஜாதகஞ்ஞைய சூரியன் விரயத்திலிருக்க பாலகன் ஆதில அநீதமான காரியங்களைச் செய்கான் அவ்வினைகளின் பயனாகப் புதிர தோஷம் ஏற்பட்டது வஞ்சனையான காரியங்கள் என்ன செய்கான்? அவற்றை விவரமாகச் சொல்லுகள் பூரவகால் விவரங்களைக் கூறுவேன தவமுனிவாகளே! கேளுங்கள்

23 கோங்குநா டதனிலேதா னுதித்தன்ன சைவசேயாய பாங்கிய மதலையுண்டாய பாரினால் சீவித்தேதான ஆங்கவன வாழும்நாளில் அனுதின வினையைக்கேண்மோ ஏங்கினோ தனக்குப்பொனனை ஈந்தமே முறியும்தீட்டி

23 மலையாள தேசத்தில் சைவ மதத்தில் உதித்தன்ன பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு உலகினி லீவித்தேதான அவன் வாழ்கது வரும் நாளில் ஏற்பட்ட ணுமலையையக் கேட்பீராக ஏழை களுக்குப் பொருளுதவி செய்து வட்டியும் கூட்டி,

24 பினசில நாட்களசென்று பொருளுக்கு லாபம்கூட்டி அன்னவா பூமிஇலலம் அதுகளைத் தனக்கைக் கொண்டான பொன்னிலலா ஏழையோராகப் புகலுவார சாபமதானும் பினவரும் செனமந்தனனில புதலவாகள் தோஷமாயும்

24 பிறகு சில நாட்கள் சென்ற பொருள்களுக்கு இலாபம் சேர்த்து அவர்களுடைய பூஸ்திதிகளை எ லாம் தனவசப்படுத்திக் கொண்டான பண் மிலலாத ஏழைகள் சாபம் கொடுத்தனர் அடுத்த ஜன்மத்தினில் புதிர தோஷ மேற்பட்டு

25 சிலதுநாள வனவாசங்கள் செய்குவாய என்றுசொல்லி புலம்பியே தெருதாளவிட்டார புககிறறு அந்ததோஷம் பலாசெலவு மாரக்கமதுததான பற்றிற்று அந்ததோஷம் தலைவனாக கந்தியத்தில சந்ததி நஷ்டமாகி



பதினேழாவது வயதில் தென திசையில்ருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அவளுடைய குணங்களைக் கூறலோம்

18 மாந்தளிர் மேனியாகும் வருவோரை ஆதரிப்பாள  
கூந்தலுமே வாராததைசொலவள குணமது நல்லதாக்கும்  
சாந்தமும் பெருமைஏற்புள் சலித்தோராககு அன்னம்வள  
காந்தம்போல புத்திஏற்புள் கல்விமான யோகசாலி

18 மாந்தளிர் போன்ற மேனியை யுடையவள் வந்த விருந்தினரை  
ஆதரிப்பாள ஆராய்ந்து யோசித்தே வாராததைகள் சொல்லுவாள்  
அவளுக்கு நல்ல குணங்கள் உண்டு எப்பொழுதும் பெருமை பெறுவாள்  
எழைாளுக்கு அன்னம் கொடுத்துதவுவாள் ஏதையும் சீக்கிரத்தில் அறியும்  
சகதியுள்ள புத்தியை உடையவள் நல்ல படிப்பாளி யோகமு  
முடையவள்

19 அடிசிலுக் கினியளாகும் அரிமனை ஒப்பதாகும்  
நடைநனமை வீரதசீலி நாயகன் மனதுக்கேததோள்  
விடவுரை பகராளாகும் மேலவா பத்திபூண்புள்  
தட்புடல செய்கையுண்டு சகதிககு வயதுதீரக்கம்

19 சமைடல் செய்வதில் கெடிக் காரி லடகம் தேவியைப்  
போன்றவள் நல்ல ஒழுக்க முடையவள் வீரதங்களை நன்றாய் அனுஷ  
்டிப்பாள புருஷனுடைய இஷ்டம்போல நடப்பாள கோபமான வாராதை  
களைச் சொல்லமாட்டாள் கடவுளிடத்தில் பகதி யுடையவள் தட்புடலான  
காரியங்களைச் செய்வாள் இவளுக்குத் தீரக்கமரன் ஆயுளுண்டு

20 புத்திர விருத்திதனைப் புகலவே பலததைக்காரனோம்  
சிகதமாய உதித்ததாலுமதான் தீங்காருமென்று  
[சொலவோம்  
குத்தத்தைச் சொல்லுமென குழவியின் தானமதனவிட  
வித்தகா காரிதங்க வெய்யவன் விரயம்புகக

20 புத்திர பாகியத்தைப்பற்றிக் கூறவோமென்றால் யாதொரு  
பலமுமில் அப்படியே உறப்பதியானும் வியோகமாகும் இதில்  
இருக்கும் குறத்தைச் சொல்லுகின்றது வினவ புத்திர ஸ்தானத்தில்  
சனி பகவான் இருக்க அந்த ஸ்தானத்திப்பியாகிய சூரிய பகவான் இலகினைத்  
திறகுப் பனிரண்டாமிடத்தில் தங்க (விரயஸ்தானத்திலிருக்க)

21 சதாகமும் தோஷமென்றோம் தெனமுனி இவ்வாக்கூற  
வதிவுடரும் புகலுகின்றா மறைபுகா லாபமறின்று  
புதலவா தானத்தைப்பாரக்கப் புத்திரன் தன்னால்கருமம்  
வதிபாககு நேருமென்றோம் மாமுனி தடுத்த சொல்லா

29 சொன்னபடி செய்யாமற்போனால் புத்திரன் பிறவான். பிறந்தா லும் அழிவான் சொன்னபடி செய்வானால் ஆண குழந்தை பிறக்கும், பெண குழந்தைகள் இரண்டு பிறக்கும் இவைகள் தீரகம் என்னபோம் கனகையைச் சடாமகுடத்தில் தரிக்கும் பரமசிவனின் தேவியே! கனகன் சொல்லிய பலா பலன்கள் தவறமாட்டா

30 அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளாள

[பொறுமைசாலி

அன்னமும் அன்பாய்வுகள் அறிவுளாள அடக்கமாவன  
அன்னியா குற்றம்சொல்லாள அடாபடி தன்னிலச்செல்வாள  
அன்னம்போல சாயலொக்கும் அரிமனை ஒப்பதாகும்

30 தாயாரின் குணங்களைச் சொல்லவேன் அழகுள்ளவன்  
பொறுமை யுடையவன் அன்புடன் அன்னதான்ம செய்வான் கல்வ  
அறிவாளி அடக்க முடையவன் பிறா குற்றம் கூறமாட்டான் அடாபடி  
யான காரியங்களில் பிரவேசிக்க மாட்டான் அன்னம் போன்ற சாயலை  
யுடையவன் வட்சம் தேவியை ஒப்பான்

31 அறம்தில இசைசெய்து ஆளனதன் மனம்போலவாழ்வான்  
அரிவைக்குத் துணையானரெண்டு அரிவையும் ஒன்று

[தீரகம்

திருமகள் தாயிலல்லங்கள் செப்புவோம் தென்பாலாகும்  
உரைகுறும் இவள்தன்பூவம் உத்தமி கேட்டாயே

31 தருமத்தில் வீருபமுள்ளவன் புருஷனுடைய இஷ்டம்போல  
கடப்பான் இவளுடன் பிறந்த சகோதர இருவர் சகோதரியும் ஒருத்தி  
இவர்கள் தீரகம் இவளுடைய தாயாரின் வீடுகள் தெற்குத் திசையில்  
உள்ளன இவளுடைய பூசுவோத்தரங்களைக் கூறவேம் பரவதியே!  
கேட்பாயாக

32 தென்திசைப் பாண்டிதனனில் செனித்தனன் சைவசேயாய்  
பொன்னெடு பணிதிண்டாய்ப் புகழான் குடுமபம்பெற்று  
முன்னோக்குத் தொண்டுபூண்டு வீனையது இல்லாதாறி  
உன்னத சேதுசென்று ஒதுங்கினான் காலனாடு  
சிரநானகோன் வரியப்படடுச செனித்தவ ளீவளே

[யென்றோம்

32 தெற்குத் திசையிலுள்ள பாண்டிய நாட்டிலே சைவக் குழந்தை  
யாய் ஞனித்தான் பொன்னம் பூஷணமும் உண்டாகிப் புகழான் குடுமபத்  
தைப்பெற்றப் பெரியோர்களுக்கு உபசாரங்கள் செய்து பவவீனிகள்

25. சில நாட்கள் வனவாசங்கள் செய்குவாய் என்று சொல்லி வருத  
தத்துடன் தெருவிலிருக்கும் மண்ணை வாரி இறைத்தார்கள். அந்த தோஷம்  
அவனைச் சோதனை பல செலலும் மாரகத்தை அடைந்தான் அந்த  
தோஷமும் பற்றியது இவனுக்குக் கடைசி காலத்தில் சாத்தி நஷ்டமாகி,

26 மனமது சஞ்சலத்தால மறையவாக கன்னமீந்து  
கனமுள் சேதுசென்று கடவுளா பதநியாகி  
வினையான காலனாடு மேவியே பிரமனலககம்  
சினமிலா பிருமமசேயாய செனிப்பனும் இந்தபாலன

26 சஞ்சல மனத்துடன் பிரமணர்களுக்கு அன்னதானம் செயது  
சேது யாததிரை செயது கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் செயது காலன பதிகஞ்ச  
செனஞான பிரமமாவிலுள் சிருஷ்டிகாப்பட்டு பிரமணக் குழாத்தையாய  
இந்த பாலன ஜனிப்பான்

27. முனசெனமம் ஏழைசாபம் முயன்றிடு இச்செனமத்தில்  
தனசுதா தோஷமெயதும சாற்றுவோம் கிரியைஒன்று  
தெனநிசை அரங்கமசென்று தேவியும் தானுமாக  
உன்னக தீர்த்தமதோயரது உயாமாதுக கருச்சித்தேத்தி

27 முன ஜனமத்தில் ஏற்பட்ட ஏழைகள் சாபம் இப்பொழுது  
இவனை வந்தடைந்தது புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்  
அதற்கு ஒரு பரிசாரம் சொல்லுவோம் தெற்கே உள்ள திருவரங்கம்  
சென்று தானும் பெண்டாட்டியும் தீர்த்தாடனங்கள் செயது மலைக்கோட்டை—  
யிலிருக்கும் மாதாபூதேசுவரருக்கு அருச்சனை அபிஷேகங்கள் செயது  
துதித்த

28 அன்பது மறையோருக்கு அவனுமசந்தாப பணியும்செயது  
பொனகந்தம் விடமுமதானம் பூசரா தனக்குசந்த  
பின்னகா சென்றுஇன்னோன பெமமானுக கருச்சித்தேத்தி  
முனவினை நீங்கியேதான் உதித்தசேய தீரக்கமெயதும

28 ஐம்பது பிரமணர்களுக்கு போஜன சந்தாப்பனை (சமார்பனை)  
செயது தகினை சந்தனம் வெற்றிலைப் பாகரு டிவைகளை அளித்த பிறகு  
தன்னுருக்குச் சென்று டிவன் வழிபடு கடவுளுக்கு அருச்சனை செயது  
துதி செயது பண்டை வீணைகள் கீழ்ப் பிறக்கும் குழாத்த தீர்த்தம்  
யிருக்கும்

29 சொற்படி செயயானாகில சுதாதோனரு தோனற்றுவதீதாம்  
சொற்படி செயவாராநில தோனற்றிடும் ஆண்பாலொன்று  
ஸாப்படி பெண்பாலரெண்டு வறறகுரோம் தீரக்கமாக  
அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுராரது

36 புகாதிசை காரிபுத்தி பெரிதான பணியுமநேரும்  
இகபர னருளிஞலே எயதாது மாரகங்கள்  
பகைபாணு கிசைஅந்தத்தில் பகருவோம் மாரகங்கள்  
தகைமையாய இருபானஆறில் சாற்றுவோம் மாரகங்கள்

36 சுகிர தசை சனி புகதியில் பெரிய தொழிலும் நடக்கும்  
இம்மை மறுமைப் பயன்களை அளிகரும் கடவுளின் அருளிஞலே மாரகங்கள்  
ஏற்படா சூரிய தசைக் கடைசியில் மாரகங்கள் ஏற்படும் என்று சொல்லு  
வோம் தகுதியாக இருபத்தாரும் பிராயத்தில் மாரகங்கள் ஏற்படும் என்று  
சொல்லுவோம்

37 பின்செனம்ம காசிதனனில் பிறப்பனும் இக்குலத்தில்  
அன்னவன இச்செனமத்தில் அதிகமாய்ப் பொருளமே  
[விசை  
உன்னத கட்டுவாராததை உவமையாய்ச் சொல்வதாலும்  
என்னமாய் பிருமமசேயாய் எயதுவா னென்றுசொல்வீர்

37 அடுத்த ஜன்மம் கடைசியில் இக்குலத்தில் பிறப்பான அவன்  
இாத ஜன்மத்தில் அதிகமாகப் பணத்தாசை பெற்று மேலான வார்த்தைகளை  
இடக்கட்டி, திருவுட்கத்தகளுடன் சொல்லுவதனாலும் எவ்விதம்  
பிராமண குலத்தில் பிறப்பான என்று சொல்லுவீர்கள்

38 மாலினமேல பத்தியாயும் வருவோராககு அன்னமீந்தும்  
சாலவே தலங்கள்சென்றும் செனஉப காரியாயும்  
ஞாலமேல நல்லோனாயும் நாயகன் வாழ்வதாலே  
ஏலவே உதிப்பானாகும் சசுவரி கேட்டிடாயே

38 விஷ்ணுவீனிடத்தில் பகதி செலுத்தி வரும் விருத்தினருக்கு  
அன்னதானம் செய்து, பொருத்தமாகவே நிவய ஸதங்களுக்குச் சென்றும்  
பொதுஜன் உபகாரியாகியும் உலகினில் நல்லவனாகியும் இவன் வாழ்ந்து  
வந்ததனாலே, ஏற்பவே உதிப்பானாம் பராவதியே! கேட்பாயாக

39 ஆற்று மூன்றுஆண்டில் அனனைக்குக் கண்டமெயதும்  
கூறுவோம் பாலனுககு குருதிசை எழுபதாண்டில்  
பாரிளில் தேளினமாதம் பகருவோம் மாரகங்கள்  
வேறொரு செனமந்தனை விளம்புவோம் இனிமேலாக

39 முப்பத்தென்பதாவது பிராயத்தில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும்  
இவனுக்கு எழுபத்தாவது வயதில் குரு தசை நடக்கும்போது கார்த்திகை  
மாசத்தில் மாரகம் ஏற்படும் இனிமேலாக வேறு ஒரு ஜன்மத்தைப்பற்றிப்  
பேசுவோமாக

இவ்வரமல மேனமை பெற இராமேசுவரம் சென்று பிறகு எம்லோக மடைநதான். பிரமமாலினால் சிறுஷ்டிகசப்பட்டுப் பிறந்தவனிலே எனறோம்.

33 கனனிகை முனசெனமத்தில் கங்கையின் குலமுதித்தோள முன்குல முறிகுமஅன்னம் உரைப்பீர்கள் முனியேந்தான் தென திசை சேதுபுண்ணியம் செனித்தவ னென்று

[சொல்லோம்

உன்னத தவங்கள்செய்யும் உத்தமியே கேட்டிடாயே

34 இவள் முன ஜனமத்தில் வேளாள குலத்திலுதித்த பிறகு பிரமமண குலத்தில் உதித்த காரணம் என்ன என்று சொல்லுகள், முனிவரே! நீங்கள் தென திசையிலுள்ள சேது ஸானம் செயத புண்ணியத்தினால் ஜனித்தனாள் என்று சொல்லுவோம் மேலான தவங்கள் செய்யும் உத்தமியே! கேட்பாயாக

34 முனசெனமம் துவாரைதனளில் மறைகுல முகிப்பாளாகும் அரிவைக்கு இசசெனமத்தில் அனுமின புண்ணியமென்ன பெரும்புத்தி அறத்திலிசை பிறாகுற்றம் புகலாததாலும் திருமகள் உதிப்பாளாகும் செல்வதி கேட்டிடாயே

34 போனஜனமத்தில் துவாரையினிப் பிரமமண குலத்தில் உதிப்பாளாகும் அவளுக்கு இந்த ஜனமத்தில் கோத புண்ணியங்களைன்ன? மேலான புத்தியை புடையவள் தருமம் செய்வதில் விருப்ப முன்னவள் பிறகுடைய குற்றத்தை எதெதும் சொல்ல மாட்டாள் ஆதலால் இதற்கு மகள் இவ்விதம் உதிக்கலானாள் பாவதியே! கேட்பாயாக

35 பரிணை தானடுக்குள்ளே பகருவோம் தந்தைகெண்டம் வரிஷ்டரும் தடுத்தச சொல்வாரா வரைநகர ரணங்கள்  
[சொல்வாரா  
பிருகு<sup>1</sup>தன் திசையிலேதான் புரவியோன் மகன்<sup>2</sup>புருதரி  
ஏரமுடன் நடக்குமென்றோம் செப்புவாரா பராசாதானும்

35 இவனுடைய பதினெட்டாம் பிரயத்திறஞ் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் இதைக்கேட்ட வரிஷ்டரும் தடுத்தச சொல்வாரா கோத சொன்ன விஷயத்தின் காரணத்தால் சொல்லுகள் கவிரஜனுடைய தகையிலே, சனி புத்தியில் கிச்சயமாய் நடக்குமென்றோம் இதைக் கேட்ட பராசாதானும் சொல்லுமாறு

## ஜாதகம் 77

1 திங்கள்புலி<sup>1</sup> சனிமீனம் கேது கெண்டை

சேயகோலில் ராகுருகு சுருவில்<sup>2</sup> தங்க  
செங்கதிரும் புதனும்வெள்ளி தெருக்கால ஏற

செனம்மொததை<sup>3</sup> பலனெவ்வாரா செப்பு வீரகள்  
இங்கிவை ஆனசென்னமுறும் வடதென வீதி

இந்திர திசைவாடையது கூரை யாகும்  
மங்கை பாஞ்சாலிதந்தி தெற்கே யாகும்

மாலசுசன் வடமேலபால அருகணிந்திரம்

1 சந்திரன் சிமமத்திலும், சனி மீனத்திலும், கேது கடகத்திலும்

செவ்வாய் துலாததிலும், இராகுவும் குருவும் மகரத்திலும், சூரியனும் புதனும் சுகிரனும் விருச்சிகத்திலும் ஏறி நிறகுடப்படியான கிரகங்களைக் கொண்ட இம்மேஷலகன ஜாதகத்திற்குண்டான பலனைச் சொல்லுகளை என்ற பராவதி சபதரிஷிகளைக் கேட்டான். இது ஒரு ஆண் மகனது ஜாதகமாகும் வடக்குத்தெற்கு வீதியில் கிழக்குப் பாதை வாசலை

சனி	லகமினம்		
	இராசி ச ங் க ர ம்		கேது
ராகு குரு			சந்திரன்
	சூரியன் & புதன் சுகிரன்	செவ்வாய்	

புடைய வீடு அது ஒரு கூரைக்கூடு திரைப்பதி அம்மனம், பின்னையாரும் தெற்கேயுள்ள விஷ்ணுவும் ஈசுவரனும் வடமேற்கில் கோவில் கொண்டனர் அருகா கோவில் கிழக்கே யுள்ளது

2 தீரமிலா அருகினிலே காளி வாசம்

செப்புமிந்த அடையாளம் சமலூ தனனில்  
அருகாசுலகம் திரிதிகையாம் சென்ன மாசும்  
அவனதந்தை தாயதுணைவா களத்திரபுத்திரா

1 சிமமம்

2 மகரம்

3 மேஷம்

40. உத்திரம் கோகர்னத்தில் உதிப்பனும் இக்குலத்தில்  
மெத்தன பொருள்படைத்து வித்தகன் வாழ்வானாகும்  
அத்திரி தடுத்துச்சொல்வார் அவனுக்குச் சீவனங்கள்  
சித்தமாய்ச் சொல்லுமென்ன செயமுனி புகலுகின்றார்.

40. வடக்கே கோகர்ன ஷேத்ரத்தில் இக்குலத்தில் உதிப்பானாகும்.  
மேன்மையாக அதிகப் பொருள் படைத்து இவன வாழ்வானாகும். இதனைக்  
கேட்ட அத்திரி மகரிஷி தடுத்தாக கூறுவார். உவனுடைய சீவன  
ஸ்தானத்தை வினக்கமாகச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, ஜடமுனிவர்  
சொல்லுகின்றார்.

41. அன்னிய பாவையாலே அரசனால் அதிகாரங்கள்  
இன்னவன செய்வானாகும் இருபது ஆண்டுமேலாய  
மன்னரால் சீவனங்கள் மருவிடும பிறைபோலயோகம்  
அனபது ஆறுஆண்டும அரசுமே செய்வானாகும்.

41. அன்னிய பாவா ஓரணத்தினால் அரசனுடைய அதிகாரங்கள்  
இவன செலுத்தவானாகும். இருபது வயதிற்குமேல் அரசனால் ஜீவனங்கள்  
ஏற்படும். பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகங்கள் ஏற்படும். ஐயபத்தாறு  
வருஷங்கள் ராஜ்யோகத்தை அனுபவிப்பான்

42. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் பின்பாகத்தில்  
அனாவன சென்னகாலம் அசுவினி கடைப்பாகத்தில்  
துனசிகி திசையிருப்பு செபபுவோம் திங்களமுன்று  
முனபாகம் விபரமசொன்னோம் முதலவியே கேட்டிடாயே.

42. இன்னும் மற்ற விஷயங்களை விவரமாகப் பின்பாகத்தில் விரிந்  
தரைப்போம். அவனுடைய ஜனனகாலத்தில் அசுவனி நட்சத்திரம் கடைபி  
பாதமாகையால், கேது மகா தசையில் இருப்பு மாதம் மூன்றேபாகும்.  
இதுபரியதம் முன்பகுதியை விவரமாக எடுத்துரைத்தோம். பரவதியே!  
கேட்பாயாக.

4. மனதில் இரக்கபுத்தி புடையவன். சித்திரா நட்சத்திரம் கூடிய தினத்தில துலா லகனத்தில உதித்தான் தீரத்தாடனங்கள் செய்வான். யாரையும் சிகேகம் செய்வான் பதமரோகை கையில் உண்டு. பெருமபுத்தி புடையவன் காலான்களை புடையவன். பொய்புரைக்க எண்ணவும் மாட்டான். அதிகமாய்ப் பேசுவான் மூலசுருடுடையவன். பித்தசரீர முடையவன் பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பான் அண்டிஞ்ஞருக்கு ஒத்தாசை செய்வான். பனை, ஏக்கள் விருத்தி யாம். இத்தகைய குணங்களை புடையவனுக்கு 8ம் ஜாதகம் பிள்ளையாய்ப் பிறந்தான்.

5 பாலனகுணம் மாநிறத்தான் யுகை யுள்ளான்  
பணிதிபாததிரம் சோபபன் சமமாம் கலவி  
சீலவான் பொறுமையுள்ள பலாகரு நேயன்  
செயலிலத்தை விருத்திசெய்வன் தாழவு ருதான்  
சாலவே தாயிரண்டு இனையா ளுக்கு  
செனித்தவனும் தந்தையைப்போல சமயோ கத்தோன்  
வேலவியாள மனைவியொன்றே இருபான் ஒன்றில்  
விளங்கிடுமே அருகிலஉத்திரம் அனனை வாககம்

5. ஜாதகனுடைய குணங்களை உரைப்போம் மாநிறமுள்ளவன் புத்திகூர்மை புடையவன். சம்பத்துக்களைச் சோபபன் சமமான கலவியை புடையவன். சீலமுடையவன் பொறுமை புடையவன். பல போகளுக்குச் சிகேகிதன் கருசெய் நிலத்தை விருத்தி செய்வான். தாழ்வுமையை அடையமாட்டான். இரண்டு தாயர்களுண்டு இவன் இனையாளுடைய பிள்ளை. தகப்பனைப்போல சமமான யோக்கதைபுடையவன். மனைவி ஒருத்திதான் இவனுடைய இருபத்தொன்றாம் பிராயத்தில சமீபத்தில வடதிகில அனனையின் வரக்கத்தைச் சோகத பெண்டாட்டி வருவான்.

6 அனனை துணை புத்திரியாம் துணைகா னுளாம்  
அவள்குணத்தைக் கூறுகின்றேன் மாமசி வபபள  
பின்னமில்லாள் அடக்கமுள்ள பெருத்த புத்தி  
புகழேற்பள் மருமமுள்ள பணிதி இசை  
முனகோபம் வெளிக்காட்டாள் பித்த தேகி  
உத்திதிடுமே சுதரேழு அதிலஆண் ஒன்று  
கனவிகையு மூன்றுள்ளனோம் தீரக்க மெய்தும்  
காடையுமே இருசெனமம் கழறு வோமே

6 தாயாருடைய சகோதரனிலை சகோதரிதான் உண்டு. அவ ளுடைய குணங்களைக் கூறுகின்றோம் மாநிறமுள்ளவன் பின்னமில்லாத சரீரத்தை புடையவன் அடக்கமுடையவன் பெருத்தபுத்தி கொண்டவன்.



பெருமசெனமம் முனசெனமம் இநநூல தனனில  
 பேசுவோம சாந்திகளும் பிரிய மாக  
 வரும்தந்தை வாககமது ஆண்பால காணு  
 வளமையுறும் பெண்ணொன்று தீரக்க மெய்தும்

2 அத்தஞ்ச சம்பந்திவ காளி கோவில் சொல்லிய இநத அடை  
 யானம் கொண்ட சம்பந்திவ சைனா குலத்தில் மூன்றாவது ஜனமத்தில்  
 உதிப்பான். அவன் நாய தந்தையா, சகோதரர், மனைவி மகன இவர  
 களுடைய யோக்கைகளும், முன்பின் ஜனமமும் இநதப் புலதகத்தில் விரித்  
 துரைப்போம் சாந்திகளும் கூறலோம். பிரியமாக வரும் தந்தை வாககத்  
 தில் ஆண மகனிலலை வளப்பமபொருத்திப் பெண்ணொன்றுண்டு அவன்  
 தீரக்கம்

3 எயதுபிதா சேதிதனை இயம்பக கேளாய  
 இடரான புத்தியிலான உண்ச்சல நீட்சி  
 அயயமென்றோ தனைக்கராப்பன மாலநி றத்தான  
 அதிககலவி வேதங்கள் அறிவா னாகும்  
 நயயவே கூறானம் கிருஷி செய்வன்  
 நற்புத்தி கடவுளபத்தி வறுமை காணு  
 செயதனனிலே சாமரைரே கையுமே உண்டு  
 சித்திர மிலலமசெய்திடுவன தீர நெஞ்சன்

3 பெற்ற தந்தையின் செய்தி விவரங்களைச் சொல்லக் கேட்பாயாக  
 இடைஞ்சலான புத்தியிலலாதவன் இளைத்து நீண்ட தேசத்தை யுடைய  
 வன். அண்டிணைக்க காப்பாற்றவான் கருப்பு நிறமுடையவன் அதிகச்  
 சலவி கேள்விகளை யுடையவன் வேதங்களை அறிந்தவன் விராதுமபடி  
 யான பேச்சுப் பேசமாட்டான் கிருஷித்தொழிலைச் செய்வான் நல்ல  
 புத்தியை யுடையவன் கடவுளிடம் பகதி பூண்டவன். தரித்திரமில்லாத  
 வன். கைதனனிலே பதமரோகையை யுடையவன் அழகான வீடு கட்டு  
 வான் கைதரியமுள்ள மனத்தை யுடையவன்

4 நெஞ்சிரக்கம் துலைசெனம் சித்திரை நாளாம்  
 நீரோயவன் சகலரையும் நேசம் கொள்வன்  
 கஞ்சமலா ரேகையுண்டு கரத்தி லேதான்  
 கனத்தபுத்தி காலாள்கள் கருதான் பொய்யும்  
 மிருகிஉரை நாபிரோய பித்ததேகன்  
 மேதினியை விருத்திசெய்வன் விரதம் பூண்பன்  
 தஞ்சமென்றோக குதவிடுவன் பனையோ விருத்தி  
 சாற்று குணத்தானாகு செனித்த பாலன்

9 மேலபாலின அருகில சிறுவூரி லேதான

மேவினா இரட்டிதத குலமே தோன்றி  
பாலபாகியம் வறுமையினறி சுதாசு உண்டாய  
பஞ்சைகட குதவிசெயது வரனுள னூரில  
நீலியும் சுக்குடுமபி யாகி வாழும்  
நாளிலே வந்தவினை நிகழ்தது வோமே  
சாலவே மைத்துனனதன் மனைவிபேரில  
சதியான வராததைசொன்னாள் தையலதானும்

9 சமீபத்திலுள்ள சிறிய கிராமத்திலேதான் ரெட்டியாசன வயிச்சு  
தில உதித்தான். பால பாகியமுடையவன். தரித்திரமில்லை. பிள்ளை  
கள் பிறக்கும் ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வான் உன்னூரிலிருந்தே புருஷன்  
வருவான் சுமாரான குடிபததைப்பெற்று வாழ்ந்து உருமாளில் ஏற்பட்ட  
ஊழலினையைக் கூறுவோம். தன்னுடைய மைத்துனனின் மனைவிபேரில  
அவதான வராததைகளைச் சொன்னான்.

10 கையலமொழி தானறிந்து விலக்க ஓற்றா

தரணியிலே நீங்கியபெண் சஞ்சு லத்தால  
பயமில்லா எனமீதில பழியே சொன்னாள்  
பத்திரிககு மறுசெனமம் பாரோர் பேச  
ஐயமில்லா வாயத்தொண்டை குற்ற மாயும்  
அவள் துணைபெண் காணாமல் அலைவாய என்று  
நயமனத துடனதெருதூள் வாரி விட்டு  
நடந்தனள்காண் அமமாது வேறு நாடு

10 இப்படி அமமாதின் சொல்லையறிந்து இவள் வீட்டிலிருந்து  
விலக்கப்பட்டாள். பூமியில் விலக்கப்பட்டவள் சஞ்சுவமுதல், பயம் யாதும்  
இவளாக எனபேரில் பழிவாங்குதலைச் சொன்னாள் அடுத்த ஜன்மத்தில்  
உண்ணப்பலா கேலிசெய்து பேச, சந்தேகமில்லாமல் வாயும் தொண்டையும்  
குற்றமடைந்து, சந்தேகரீதியே இவ்வாமல் அலையக்கடவாய என்று வருத்தம்  
மனத்திடன் தெருவில்லுக்கும் மண்ணைவாரித் தூறி விட்டு, வேற தேசத்  
திரு அல்ல போயவிட்டாள்

11 நாடு சென்ற மாது சாபமொன்று

நலவற்று இதுவன்றி வேறு யிலை  
காடுமயில் வாகனத்தோன் பத்தி கொண்டு  
கனமிட ஏழைக்கு அள்ள மீசுது

கேததியைப் பெறவான் ரகசியமுள்ளவன் பூஷணங்களில் இசைபுள்ள  
வன் முன்கோபமுள்ளவன் அதை வெளிக்காட்டமாட்டான் பித்தசீர  
முள்ளவன் ஏழு குழாத்தைகள் பிறக்கும் ஆண் ஒன்று பெண்கள் மூவர்  
இவர்கள் தீரகம் இது இவனுடைய இரண்டாவது ஜனம் எனறும்  
கூறுவோம்

7 மேதிரியில் இவன்மேலாய புத்திரன் வாழ்வன்  
விளம்புகிறோம் உதித்தவனதன் துணைவா சேதி  
தீதுண்டு பினதுணைவா முனபெண் ஒன்று  
தீரகமற்றும் அவள்குணத்தை செப்பக கேளாய  
குதிலாள் பொறுமையுள்ள முன்கோ பத்தாள  
செலவிககு உத்திரத்தில வரனும் தோன்றும்  
நீதியாய சதராணபால இரண்டு தீரகம்  
நிமலிகளும் அவவாரூய நிகழ்த்து ரோமே

7 உலகில இவனுக்கு மேலாக இவனுடைய புத்திரன் வாழ்வானாகும்  
இவனுடைய சகோதரருடைய செயதி விவரங்களைக் கூறுவோம் அக்காள்  
ஒருத்தி தீரகம் தம்பிகள் தீதடைவா அவளுடைய குணத்தைச்  
சொல்லுவோம் கேட்பாயாக குதுவாதிபலாதவன் பொறுமையுள்ளவன்  
முன்கோபமுடையவன் இவளுக்கு வடக்கிலிருந்து புருஷன் வருவான்  
இரண்டு ஆண் குழாத்தைகள் நிச்சயம் பெண் குழாத்தைகளும் அவ்வா  
றென்றே சொல்லுவோம்

8 நிகழ்த்துவோம் அவளுக்கோர் வடிவ முண்டு  
நெஞ்சிலமுகம் தனகுறறம் நேரு மமடா  
அகமதனில் பாதையிலாள் பெளரியா நுககு  
அச்சமுற்றும் பிரைகுழலயென றறைவாள் மாதே  
செகமதனில் அவவினைகள் விலகா தாகும்  
முனசெய வினையதனால் சோந்த தம்மா  
பகைவாத காரணம்சொல பராச ரேகீ  
பத்திரியும் முனசெனமம் தோகை மேலபால

8 அவளுக்குப் பிரதியேகமாக ஒரு அழகிய சொரூபமுண்டு அதன்  
தின அழகு முகத்தில் தெரியும் மனதில் உள்ள குறறம் முகத்தில்  
விளங்கும் மனதிடையாத இல்லாதவன் வெளிப்படையாகப் பிறருக்குப்  
பயப்படுமபடியான கவபாவமுள்ளவன்போல தெரிவித்தாக கொள்ளுவான்  
உலகினில் அவளுடைய வினைகள் நிவர்த்தி ஆகா அவை பண்டை  
பிராரபத வினைவின் பயனும் பகைமை ஏற்பட்ட காரணத்தைச் சொல்  
வான்கள் பராசாரே! நிகைந்தான் இப்பத்திரியும் முன் ஜன்மத்தில  
தேசத்தைக்கு மேற்குப் பகைத்தில,

15. விளம்புகிறோம் தந்தையின் பூர்வமதனனை  
பூர்வமாதது.....  
.....  
.....

15 தந்தையின் பூர்வகால விவரத்தை எடுத்துக் கூறுவோம். ஆதி  
யில் .. . . .

16. நகரம் தானடைந்தது நமனபால சென்று  
மாரன் துணை வரியவந்தான் இந்தபாலன்  
மங்கை மறித்தோதுகின்றான் மனைவி ரெண்டு  
.....

16. தன் ஊர் வந்ததும் எம்மோசம் சென்றான் பிரமமாவிலு  
செருஷ்டிக்கப்பட்டு வந்து உதித்தவன் இவ் பாலன் தான் இதுகேட்ட  
பாவதி தடுத்தது கூறலற்றான் பெண்டாட்டி இரண்டு என்றீர் .. ..

17 .. .. அனுசரித்தான்.....  
பிரதியும் அந்ததோஷம் புகிறிற்று என்றுசொன்னோம்

17. . . . அனுசரித்தது வந்தான்  
திருப்பமும் அந்த தோஷம் வந்தடைந்தது என்று சொன்னோம்.

18 மறையவன் மணத்துக்காக அருமபொருள் தாரேனென்று  
நெறிசொல்லி ஈயாவிட்டான் நோந்தது அந்ததோஷம்  
இருமனை அணுகிறானறையிதுவன்றித்ததுணையான் காணான்  
வருமனை முதலா... ..கள் உண்டோசொல்லாய

18. பிரமணனுடைய கல்யாணத்திற்காக அசியபொருள் தருவதாகச்  
சொல்லி, உபாயமும் கீயாயமும் சொல்லிக் கொடுக்காமலிருந்து விட்டான்  
அதனால் அந்த தோஷம் கோத்தது இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏதப்பட்டனர்.  
சகோதரன் எவ்வழியில் முதல் பெண்டாட்டிக்குப் . ...  
புத்திரபாலமுண்டோ சொல்லுவான்.

19. சுதாக்காணான் சுகமுடிகாணான் செவ்வாநதிரக கடனேயமமா  
வதிபனதன் மறுசெனமத்தை வறைகுறோம் பிரயாகை  
[பக்கம்

எதுகுடம் தனிவந்தித்தது இப்பரன் பத்திகொண்டு  
சரியிலா தேவராகச் சாருவா எனெறுசொன்னோம்.

கூடுவிட்டாள் காலன்பக்கல் சென்றுயின்னோள்.

குரைதலையன் வரியவந்தாள் கோதை தானும்  
தேடியே அருகர்குலம் வந்தாள் மாது

தேவியிதை மறுத்துசில வார்த்தை சொல்வாள்.

11. அப்படி நாட்டை விட்டுச்சென்ற மாதின் சாபம் ஒன்று இவனைச் சார்ந்தது. இதுவன்றி வேறில்லை. மயில் வாகனத்தோனாகிய முருகக் கடவுளிடம் பக்திபூண்டு பணயில்லாத ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து தன் சரிந்ததை இழந்து எமலோகம் சென்றான். பிறகு பிரம்மாவினால் கிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் அருகர் வயிசத்தில் உதித்தித்தான். இதுகேட்ட தேவி அதனை மறுத்துச் சில வார்த்தைகள் சொல்லவானாள்.

12. வால்வீழியும் முன்செனமம் ரெட்டி. வயிசம்

வந்தவளாம் இச்சென்மம் இக்கு லத்தில்  
மேவின காரணம்சொல் முனியே முன்சென்மத்தில்

ஞமலி யசமான தொண்டு நீதழும்கொண்டு  
ஆளனமனம் கோனாமல் வாழ்ந்த தாலே

அருகர் மதம்தவிரில் உதித்தாள் இந்த மாது  
தேள்விஷம் போல் மாதுமொழி பிறந்த தாலே

.....தாயே.

12. இம்மாது போன ஜன்மத்தில் ரெட்டி வயிசத்தில் பிறந்த வளர்த்தவன் : இந்த ஜன்மத்தில் இக்குலத்தில் உதித்தித்த காரணம் சொல் லுங்கள் முனியே முன் ஜன்மத்தில் நாயகனுக்கு காய்போலத் தினித்தோறும் தொண்டுசெய்தும், புருஷனுடைய மனம் கோனாமல் வாழ்ந்தும் வந்ததனாலே அருகர் மதத்தில் உதித்தாள் இந்தமாது. தேவின் விஷம் போல் கடுமையான வர்த்தைகள் சொல்லுவதில் சித்தவன் இவன். அதனால்... .. தாயே.

13. செறிந்த வினைதனக்குப் பரிசாரம் சொல்வாள்

நிராது செய்ச்சாற்றி செய்தாளும தான

மறுசெனம்.....

.....

13. எப்பட்ட விழ்வினைக்குத்தக்க பரிசாரம் சொல்லுவாள். எந்த சாற்றி செய்தாலும் இவ்வினை நியதந்நிலை. அந்த ஜன்மம் .....

14. ....

14. ....

23 செட்டுகள் செய்யுமகாலை சிவவேடம் தரித்தோன்தானும்  
துட்டுகள் இவனைக்கேடக தூவாததை மிகவேசொல்லி  
நட்டமாய ஒட்டிவிட்டான் நவிலுவான் அகதிதானும்  
தட்டுதல செய்தபாவி செனித்திடு மிச்செனமத்தில

23 வியாபாங்கக செய்யும்போது சிவவேடம் தரித்தோன் ஒருவன்  
இவனைத் தட்டுகை கேடக, அவனைப் பார்த்துக் கெட்டபாரத்தைகள்  
அதிகமாய்ச் சொல்லி ஒன்றும் கொடுக்காமல் விரட்டி விட்டான் அந்த  
அகதி அவனைப் பார்த்துச் சொன்னதாவது, பணம் கொடுக்காமல் தடுத்த  
பாவிக்கு இனி ஜனித்திடும் ஜனமத்தில,

24 துணையான்கள் இல்லாதாகி செனித்தயில் தியாலசேதம்  
பிணையாரு முதலிலபுத்திரா பாரியின வாககநாசம்  
துணிவுடன் சொல்லிச்சென்றான் தொடர்ந்தது  
[அந்ததோஷம்  
தனயனும் அநதியத்தில சங்கரன் தொண்டுசெய்து

24 சகோதரனிலவரமலும் பிறந்த வீடு தீக்கு இரையாகியும், முத  
லில் பிறக்கும் புத்திரா தோஷமடைந்தும், பெண்டாட்டியைச் சோதனவர்கள்  
நாசமடைந்தும் திண்டாடுவான் என்று துணிச்சலுடன் சொல்லிச் சென்றான்  
அந்த தோஷம் இவனைத் தொடர்ந்தது இவனும் கடைசி காலத்தில்  
பாமசிவனைத் தொண்டுகள் செய்து வழிபட்டு,

25 பலபல தலங்கள்சென்று பரங்களுக் கன்னமீந்து  
குலவினா காலுளபக்கல் குறைதலை வரியப்பட்டு  
நலமுள் அருகாவமிசம் நாயகன் உதித்தானென்றோம்  
உலவிடு முனனூழதோஷம் உறுமதுணை ஆணிலலாமல்

25 பற்பல ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று ஏழைகளுக்கு அன்னதானம்  
செய்து கடைசியில் எம்லோகம் சென்றான் பிரமாவினால் சிருஷ்டிக்கப்  
பட்டு என்னை மிருத அருகா வமிசத்தில் இவன் உதித்தானென்றோம்  
முன்பு செய்த ஊழலின் இவனைச் சார்ந்தது உற சகோதரனிலலாமல்,

26 முனதுணை நாசமாயும் உதித்தயில் சேதமாயும்  
அன்னவன் வாழ்வானாகும் அம்பிகை கேடகலுற்றாள்  
யெந்த காலத்திலேதான் இல்லமும் கெடுதிநேரும்  
வந்தவன் ஈரேழாண்டில் மடிவுண்டு தியாலஇல்லம்

26 முதல் சகோதர நாசமடைந்தும், பிறந்த வீடு சேதமாயும் அவன்  
வாழ்வானாகும் இதுகேட்ட அம்பிகை சொல்லுவதற்கு வந்தகாலத்தில்

19. பின்னாக இல்லை. சுக்ரும இல்லை. இது இவனுடைய ஜனமாந்திர காலத்தில் செய்த காமபலனையாகும் இவனுடைய அதே ஜனமத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம் பிரயாகை பக்கத்தில் யதுகுலத்தில் பிறந்து இம்மை மறுமை பலனையளிக்கும் கடவுளிடம் பகதிபூண்டு குற்ற மில்லாத தேவஸவரூபமாகச் சோவன என்று சொன்னோம்

(பிரயாகை = ஓர் தலம் ஓர் நதி. திரிவேணி சங்கமம் பிரசாபதி கேசுதிரம் இது கங்கையும் யமுனையும் கூடுமிடத்திலுள்ளது இது பிரபலமானதொரு புண்ணிய கேசுதிரம்.)

20. இநதகோர் செனமத்திலே இவனசெய்த புண்ணியமளனன சந்ததம் கடவுள நியானம் சாரந்ததால் உதிப்பானென்றோம் விரதையாய முப்பாநூறில் மேடமா தத்திலேதான் சந்திரன் துசையிலேதான் சனிபுகதி காலமதனனில்.

20 இநத ஒரு ஜனமத்தில் இவன் செய்த புண்ணிய காரியங்களைன்ன? எப்பொழுதும் கடவுளைத் திபானித்த வந்ததனால் மேனமைபுள்ள குலத்தில் பிறப்பானென்றோம் அதிசயமாக முப்பத்தாரும் பிரயத்தில் மேஷமாசத்தில் சந்திரதசையில் சனியின்புகதி ஈடாகும்போது,

21 மாரகம் தந்தையென்றோம் அதற்குமேல் மூன்று ஆண்டில் தீரமாய சாடிமாதம் செல்லுவாள் அன்கைதானும் பாரினில் இவனதன்பூரவம் பகருவோம் தாயேகேளு ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகையாளே கேளாய

21 தந்தைக்கு மாணம் ஏற்படுமென்றோம் அதற்குமேல் மூன்று வருஷங்களுக்குப் பிறகு நிச்சயமாய மாகிமாதத்தில் தாய்க்கு மாணம் ஏற்படும உலகினில் இவனைப்பற்றிய பூரவகால விவரங்களைக் கூறிவோம். தாயே! கேள். ஆறாண்டில் கடவுளைப்பெற்ற அதே பாவத்தியே! கேட்பாயாக

22 அருணைக்கு மேலபாடாக அருகினில் பேருதனவில் திருவருள் விராசம்போன்ற தன்மைசிய குலமுதிர்ந்து பெருமையாய் செட்டுசெய்து பூமியில் வாழும்நாளில் உறைந்த ஊழத்திசைசொல்வென உததமி கேட்புடையே.

22 திருவண்ணாமலைக்கு மேற்கே சமீபத்திற்குள்ளு பேருசிய ஈடகம் ஈடாகும் பொருத்திய தன்மைசொல்வதெனத் திருவருள் பெருமையுடைய விராசாம் செய்த பூமியில் வாழ்ந்த வரும் சந்ததிய ஏற்பட்ட உதவினைப்பற்றிச் சொல்லுகோம் உததமி! கேட்பாயாக

30 ஜன்னகாலத்தில் கேதமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஐந்து இதன் பலனைக் கூறவோம் காலகன். தனதானய விருத்தி மேனமேலும் ஒங்கிமும். சகோதர விருத்தியும் சேதமும் ஏற்படும சொந்தக்காரர்கள் மூலம் ஆசெனசம் ஏற்படும என்று சொல்லுவோம்

31 அறுபது ஆறுஆண்டில் ஆவணிமாதம் தன்னில திருதிகை முனபககத்தில் செவிததனன் உடலமவாடும மறுசெனமம் திலலைதன்னில மறைகுல முதிப்பானாகும், பெருமையும் புகழுமுண்டாய புண்ணியன் வாழ்வானாமே

31 அறுபத்தாரும் வயதில் ஆவணி மாதத்தில் சுகநிலபட்சம் திருநீயையில் கம் ஐராதகன் மரணம் ஆடைவான் அடுத்த ஜனமம் சிதம் பாதில் பிராமண குலத்தில் பிறப்பானாகும் பெருமையும் புகழும் உண்டாகி இந்த தாமிஷ்டன் வாழ்வானாகும்.



வீடும் காமமடையும்? இவனுடைய பதினான்காவது பிராயத்தில் தரித்திரம் ஏற்படும். வீடும் சீக்கு இரையாகும்.

27. பிந்தியும் அல்பமில்லம் பேணுவான் அதின்பின்னாக  
விந்தையாய் சித்திரயில்லம் எய்துவான் இருபான்ஐந்தில  
அந்தஇல வாயுநிக்குல் அறைந்தனம் இவனுக்கேதான்  
தந்தைநாள் பூமிதன்னைத் தானவன குறைவுசெய்யான்.

27. பிறகும் சாதாரண வீடு ஒன்று பரிபாலிப்பான். அன் பித்தா  
அதிசயமான அழகிய வீட்டையடைவான். இருபத்தைந்தாவது பிராயத்தில்  
வாயு நிக்நிலம் என்கிற வீடு நடைபெறும். தந்தை மரத்தில்  
சம்பாதித்த பைத்திரத்த பூமி நிலையை நான் செலவு செய்யான்.

3. குடகினில் தங்குமென்றோம் கூன்பிறை அணிந்தோனீசன்  
வடமேல்பால் பாழதாகும் அருகினில் அக்கினிகாளி  
அடவுடன் கீழ்பால்கன்னி அணுகிடும் உத்திரம்காளி  
இடமது சிறுவூராகும் ஈன்றயில் அன்னைகேஷத்திரம்.

3. மேற்கே கோவில் கொண்டருவினர். பிறைச்சத்திரனைத் தரித்த  
பரமசிவன் வடமேற்கிலுள்ளார். அக்கோவில் பாழடைந்துள்ளது. அதற்குச்  
சமீபத்தில் அக்கினி, காளிதேவி ஆகியோர் கோவில்கள். கீழ் பாகத்தில்  
துர்க்கை கோவில். வடக்கிலும் காளி கோவில். இவர்கள் இருக்கும் இடம்  
சிறிய ஊராகும். பிறந்த இடம் தாயின் வீடு.

4. உத்திரம் திசையாமென்றோம் உதித்தவன் யோகம்தானும்  
பத்தினி அன்னைதந்தை பாலர்கள் துணைவர்பாரி  
சித்தமாய் இவர்களையோகம் செப்புவோம் முன்பின்  
[சென்மம்  
சுத்தமாய் இந்நூல்தன்னில் தோகையே கேட்டிடாயே.

4. வடக்குத் திசையாகும் என்றோம். ஜாதகனுடைய யோகமும், தாய்  
தந்தையர், சகோதரர், பத்தினி இவர்கள் யோகமும், இவனுடைய முன்பின்  
ஜன்மங்களின் விவரமும் சுத்தமாக இந்தப் புஸ்தகத்தில் விஸ்தாரமாய்க்  
கூறுவோம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

5. தந்தைதுணை ஆனொன்று பெண்பால் ரெண்டு  
சாற்றுகிறோம் பெண்ணொன்று பின்பால் சேதம்  
முந்திதுணை ஆனாக மொழிய லாகும்  
வீளம்புகிறோம் அவன்குணத்தை வீர குரன்  
பிந்திரான் சல்லியங்கள் பெறுவா னாகும்  
பெரும்புலிபோல் கோபமுளன் எதிரிக் கஞ்சான்  
சிந்தைமர்மன் சொற்சோரான் கிராமச் செட்டு  
செய்குவான் சிலதுநான் தீர நெஞ்சன்.

5. தந்தையுடன் பிறந்தவன் ஒருவன். சகோதரி இரண்டு பேர்கள்.  
அவர்களில் ஒருத்தி பிற்பாறியில் சேதமடைவாள். அண்ணன் ஒருவன்  
உண்டு. அவன் குணங்களை எடுத்துச் சொல்லுவோம். வீரனும் குரனும்  
ஆவன். பிற்பாறியில் கடன்களை அடைவான். கோபம் வந்தால் புலி  
போல் பாய்வான். எதிரிகளுக்குப் பயப்படமாட்டான். மனதில் சில  
இரகசியங்களை வைத்துக் கொள்ளுவான். பேசுவதில் சைக்கமாட்டான்.  
கிராமத்தில் விவாபாரம் செய்குவான் சிலகாலம். தைரியமுள்ள கொஞ்சந்தை  
யுடையவன்.

## ஜாதகம் 78

1. மதிபுதன் இரவிகேது மங்கலன சாடியாக  
விதி மிதுனத்தில்தங்க வெள்ளியு மீனம்புக்க  
நிதிசூரு கோலதாக நீண்டதோர் பணியும்சீயம்  
இது கிரகங்கள்கூடி லக்கினம் மேடமாக.

'1. சந்திரன் புதன் சூரியன் கேது செவ்வாய் இவர்கள் ஒருக்கே

சுக்கிரன்	லக்கினம்		சனி
சந்திரன் செவ்வாய் புதன் சூரியன் கேது	<b>இராசி ச க் க ர ம்</b>		
			ராசு
		சூரு	

கும்பத்தில் தங்க, சனி மிது  
னத்தில் நிற்க, சுக்கிரனும்  
மீனத்தையடைய, பாகி  
யாதிபதியாகியசூரு துலாத்  
திலும், இராசு சிம்மத்தி  
லும் தங்கும்படியான கிரக  
கிலை கொண்ட இம்மேஷ  
லக்கின ஜாதகத்திற்கு,

2. உரைப்பீர்கள் பலனையென்று உததமி கேட்கும்போது  
குறுமுனி புகலுகினரூர் குறித்தது ஆண்பாலசெனமம்  
பெரும்நகதை இவ்லமசொலவேன புதனவாடை கீழ்மேல்  
[விதி  
அருகினில் சந்திதோனறும ஆணைமாழுகத்தோன் மாரி.

2. உண்டான பலனைச் சொல்லுகள் என்ற பார்வதி கேட்கும்  
போது, அகஸ்தியர் சொல்லவற்றா. இவருக் குறிப்பிட்டது ஆண்பால்  
ஜன்மம். பெற்ற நத்தையின் வீட்டைப் பற்றிச் சொல்லவேன். கிழக்கு  
மேற்கு வீதியில் வடக்கு வாடையிலுள்ளது. பக்கத்தில் சந்து ஒன்றுண்டு.  
யானை முகத்தோனான பிள்ளையாகும் மாரியம்மனும்,

வலவியர் மோகன நாபிகுடுடையன  
வளமுள குடுமபியே யாவன  
சொல்லதைக கராப்பான காரியசமாததன  
செப்புலோம மாமிமார இரண்டே.

8. கடன வாககமாட்டான. காரகால் பிராணிகள் விருத்தியடையும். பூமி வாழ்வில் தரித்திரத்தையே அனுபவிக்கமாட்டான பிறபாதியில் தன்னுடைய வீட்டைப் புதுப்பிப்பான். ஏழைகளிடத்தில் பிரியமுள்ளவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன கொண்டவன். மூலசகடுடையவன். வளப்பம் பொருத்திய குடுமபத்தை புடையவன் சொன்ன வாத்தையைக் கரப்பாற்ற வான். காரியத்தில் சாமாததியமுள்ளவன் மாமிகள் இருவராவா.

9. கோதைவந்த பினயோகம் குறித்தேன பாரு  
குவலயத்தில் சீலிப்பன குமரன தானும்  
திதெண்ணுன ஒருவனுக்கும் அடக்க முள்ளான  
திகம்பரனதன பத்திகொளவன திரிசச லுள்ளான  
காதிரிக யேற்றிடுவன காம நெப்பன  
கரமதனில் கோதுமைரே கையுமுள ளானோன  
பேதையிலலம் நாஸதியென்று போற்று வோமே  
புதையலவைப்பன அநதியத்தில் புனிதன தானே.

9. பெண்டாட்டி வாதபிறகு யோகம் ஏதபடும என்று குறிப்பிட்டோ மல்லவா? உலகினில் ஜீவனம் செய்குவான இக்குமரன். யாவருக்கும் தீங்கு எண்ணமாட்டான். அடக்கமுள்ளவன். பகவானிடத்தில் பகதி கொண்டவன் அலைச்சல திரிசசலுடையவன் காமகன் அதிகமாகச் செய்வான். மனமதனை யொப்பானாகும் கைதனில் கோதுமை ரேகையை புடையவன். இவனுடைய வீட்டில் கால்திக மதத்தைப் போற்றுவான். தனத்தைப் புதைத்து வைப்பான். கடைசிகாலத்தில் புனிதஞ் செய்வான்.

காதி=ஒருவகை கனம் காதின=ஞாலவாணீயம், தரிசனவாணீயம், மோகனீயம், அததாரயம் என்னும் முகதிகுப பாதகமாபுள்ள காம கிரியைகள். இதை வகைகள்தில் உள்ளவர்களில் ஒரு ஜாதியின பழக்கத் திறகுக் கொண்டு வந்துள்ளார்கள்

10 இந்நெறி உடையானுகு இவனுமே உதிப்பானாகும்  
அன்னவன குணத்தைச்சொல்லவேன அழகுளான மாம  
[சீவப்பன  
சொன்னசொல் சுகமேயெய்தும் தோகையா மோகனுவன  
பன்னியே பேசவல்லன பனியோகன் விருத்திசெய்வன.

6 நெஞ்சுடையான மாநிறத்தன கிருஷி செயவன  
 நேமியினுல தனபணியும் நிதமும செயவன  
 வருசியாகள இரண்டாகும் ஒன்றாய வாழநது  
 மறுஆண்டில வேறுவன வராததை யாலே  
 தஞ்சமாய ஆணசுதாசன இரண்டே யாகும்  
 தையலரும் அவவாறாய சாற்ற லாகும்  
 துஞ்சிடுமே முதலமனையும் இரண்டாம் தீரககம்  
 செப்புலோம பினபாகம் சேறி யெவலாம்

6 உறுதியான நெஞ்சத்தைப் பெற்றவன மாநிறமுள்ளவன கிருஷித் தொழிலைச் செய்வான பூமியினுல தினசரி தன பணிகளைச் செய்து வருவான பெண்டாடிகள் இரண்டு பேர்களாம். ஒன்றாக முதலில வாழ்ந்து பிறகு அடுத்த வருஷம் வேறுகப் பிரிப்பான அதுவும் பேச்சு வராததை முற்றிப் போய்ச் செய்வான ஆண குழந்தைகள் இரண்டேயாம் பெண்களும் அப்படியே ஆவா என்று சொல்லலாம் முதல பெண்டாட்டி இறப்பான இரண்டாம் மனைவி தீரககம் மற்ற செய்திகளெல்லாம் இரண்டாம் பாகத் தில சொல்லுவோம்

7 தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் மாமசி வப்பன  
 சமாதத்தாக வராததையுள்ள சுகை யாளன  
 தந்தனமும் சோததிடுவன கிராமச செட்டு  
 சிலதுநாள செயதிடுவன சாற்றானபொய்யுந  
 தனமனையாள தனனாலே யோகம் வாயககும்  
 தரணிபணி தானசேரும் சமமாம் கலவி  
 தந்தைதனக கதிகமதாய வாழ்வா னாகும்  
 சகலருக்கும் நல்லோனும் சாந்த வாணம்

7 தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம் மாநிறமுள்ளவன சமாததியமாகப் பேசுவான தாமிஷ்டன சயாசசிதமாயப் பணம் காசுகளைச் சேர்ப்பான கிராமத்தில வியாபாரம் சிலநாள செய்வான பொய் சொல்லமாட்டான தன்னுடைய பெண்டாட்டியினாலேயே அதிச யோகங்கள் ஏற்படும் பூமி பூஷணங்கள் தாமே சேரும் சமமான கலவியை யுடையவன தந்தையைக் காட்டிலும் அதிகமான ஸ்திதியில வாழ்வான யாவருக்கும் நல்லோனாவன சாந்தகுண முடையவன

8 சல்லியமகொள்ளான சதுஷ்பாதம் விருத்தி  
 தரணியில வறுமையே காணான  
 இல்லமும் பினனூழ்ந்தாகச செயவன  
 எளியோமேல பட்சமு மாவன

14. கல்விமான் முன்கோபத்தன் காதலிமார்கள் மோகன்  
சொல்லிலே கபடுமுண்டு தொடுத்ததை வெல்வானாகும்  
தல்லிமேல் பிரியனாவன் தற்சொல்லே மேன்மையாகும்  
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் புராதனம் விருத்திசெய்வன்.

14. கல்வியறிவுடையவன். முன்கோபமுடையவன். ஸ்திரீவேலன்.  
கபடமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமா  
யிருப்பான். கேவலபுத்தி கொஞ்சமுடையவன். பூர்வீக சொத்துக்களை  
விருத்தி செய்வான்.

15. பாரியு மொன்றேயாகும் பாவையும் வடகிழ்நேரும்  
கூறுவோம் சுதராண்மொன்று கோதையு மிரண்டே [யென்றோம்  
வீரியனுடனே வாழ்வன் மங்கையின் சேதிக்கேளாய்  
திரமா மனத்தளாகும் தேவதா பத்திகொள்வன்.

15. 'பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். அவளும் வடகிழக்கிலிருந்து வரு  
வான். ஆண் குழத்தை ஒன்றுண்டு. பெண் குழத்தைகள் இரண்டு பேர்கள்.  
வீரதிராமம் வாழ்வான். பெண்டாட்டியின் செய்திகளைக் கூறுவோம்,  
தையியமுள்ள மனதை யுடையவன். தெய்வத்தினிடத்தில் பத்தி பூண்டவன்.

16. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் அழகுளாள் சிவந்தமேனி  
தன்வரன் வடபால்நேரும் சாந்தவாள் கபடில்லாதாள்  
கன்னிக்கு சுதராண்மொன்று காதலி அவ்வார்தீர்க்கம்  
பொன்பணி அதிகம்சேர்ப்பன் பூமியில் வறுமைகாணாள்.

16. அன்னம்போன்ற சாயலுடையவன். அழகுடையவன். சிவப்  
பான சரீரத்தை யுடையவன். புருஷன் வடக்கிலிருந்து வருவான். சாந்த  
குணமுடையவன். கபடமில்லாதவன். இவளுக்கு ஆண் குழத்தைகள்  
இரண்டு பேர்கள். பெண்களும் அப்படியே ஆம். அவர்கள் தீர்க்கம்.  
பொன், பூஷணங்கள் அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். பூமியில் தரித்திரமில்லை.

17. இன்னவன் மனத்தின்காலம் இயம்புவோம் பத்தொன்  
[பாண்டில்  
கன்னிகை வடகிழ்தன்னில் கலப்பளாம் குணத்தைச்  
[சொல்வேன்  
சென்னிறம் அடக்கமுண்டு நிருமகள் ஒப்பதாகும்  
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வன் அன்புள் மனத்தளாமே.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பத்  
தொன்பதாவது பிராயத்தில் பெண்டாட்டி வடகிழக்கிலிருந்து வருவான்.  
இவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சிவப்பு கிரம், அடக்கமுடையவன்.

10. இததையை பழக்க வழக்கங்களை உடையவனுக்கு சம ஜாதகன பிள்ளையாய் பிறப்பான, அவனுடைய குணங்களை எடுத்துச் சொல்லு பேன அழகுடையவன் மாரீறமுள்ளவன் சகமான வராததைப்பேசுவான், ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகன கொள்ளுவான் பிரியமாகப் பேச வல்லவன் பண்கள், ஏகன் இவைகளை விருத்தி செய்வான்

11 கைமுதல் உடையனாகும் கனத்திடும பூமிதானும் மய்யுறு மணியும்பொன்னும் மகிழ்ச்சியாய்த் தேடவல்லன பொய்யுரை வழுத்தானொஞ்சம் போசன சுதியனாகும் அய்யனமேல் இச்சையுள்ளான் அவனியில் புகழுமேறபன்

11 கையில் பணம் விருத்தியாகும் பூஸ்திதி அதிகரிக்கும் பணம் காசுகள் விருத்தியாம் சந்தோஷமாகச் சம்பாதிக்கக் கூடியவன் மனதினால் பொய்பேச நினைக்கமாட்டான் சகமான போஜனத்தைப் புசிப்பான், பகவானிடத்தில் பகதி பூண்டவன் உலகினில் புகழ்ப் பெற்றவன்

12 தந்தைக்கு மேலாயவாழ்வன் சாதிப்பான் சிலதுசங்கை வந்தவாக கன்னமீவன் வரும்துணை தனைக்காரப்பாரனும் யெநதிடம் பெருமையேறபன் இனமனம் ஈரமில்லான பந்தினர் தமக்குமேலாயப் பாரினில் வாழ்வானுமே

12 தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான் சில சாதேகங்களைத் தீர்ப்பான் வந்த விருத்தினர்களுக்கு அன்னங்கொடுத்து உபசரிப்பான் சகோதரர்களைக் காப்பாற்றுவான் எல்லாவிடங்களிலும் பெருமை பெறுவான் குழந்தையைப் போன்ற மனமுடையவன் இரகசியமில்லாதவன் சொந்தக்காரர்களைக் காட்டிலும் மேலாக உலகினில் வாழ்வானாகும்

13 பின் துணை ஆண்பாலொன்று பேதையு மவ்வாழிசகம் அன்னவன் குணத்தைச்சொல்லவேன் அதிகமாய் வராததை  
[யான  
தந்திர மொழியேகூவன் சாதமேல் உணவுகொள்வான்  
வீரதையாய் வராததைச் சொல்லவன் விளம்புவான் சட்டு  
[வராததை

13 தம்பி ஒருவன் தந்தையும் ஒருத்தி இவர்கள் தீர்க்கம் தம்பியினுடைய குணத்தைச் சொல்லவேன் அதிகமாகப் பேசக்கூடியவன் தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன் சாப்பாட்டிற்கு மேலும் சிறந்துணடிக்க கொள்ளுவான் வேடிக்கையாய் பேசக்கூடியவன் இடக்கூட்டி வராததைக் கொல்லுவான்

21. அன்னைகுணம் சிவந்தமெய் உணைச்சல் தேகி

அடக்கமுளாள் வரன்மனம்போல் அறிவோர் நேயன்  
தன் துணைகள் ஒன்றுஉண்டு தீதே யாகும்

தாயுடனே மரித்திடுவள் மறுதாய் தோன்றும்  
கன்னிகையும் ஒன்றுஉண்டு தீர்க்க மாக

காதலியின் ஊர்வடக்கரம் கருத லாகும்

இன்னவள்தாய் ஆஸ்தியெல்லாம் இவளே கொள்வள்

ஏகாவா மற்றெவர்க்கும் பெய்தி(டு)னாமே.

21. அன்னையின் குணங்களைச் சொல்லுவோம். இதைத் தடம் புடையவள். அடக்கமுடையவள். புருஷனுடைய மனம் கோணமல் நடப்பான். புத்திசாலிகளைச் சிநேகம் செய்வாள். சகோதரி ஒருத்தி உண்டு. அவளும் இறப்பாள். தாயார் உடனே மரித்திடுவாள். வேறு தாயார் ஏற்படுவாள். தம்மையும் ஒருத்தி உண்டு. அவள் தீர்க்கம். காதலியின் ஊர்வடக்கேயுள்ளது என்று எண்ணுவோம். இவளுடைய தாயார் ஆஸ்தியெல்லாம் இவளே பெறுவாள். மற்றவர்களுக்கு இது போய்ச்சேராது.

22. துணைவர்கள் காணாவண்ணம் செப்புவிர் முனியேரீர்தான்  
வினையுண்டு பூர்வம்தன்னில் மேவிற்று அந்ததோஷம்  
பிணையதை சொல்லுமெனன பூருவம் விரிஞ்சிதன்னில்  
கனமுடன் பிறும்மசேயாய் காதலி உறித்தாளென்றோம்.

22. சகோதரர்கள் இல்லாததற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள் முனி வரே! நீங்கள். பூர்வத்தில் பிரார்த்த வினையுண்டு. அந்ததோஷம். இப் பொழுது வந்தடைந்தது. அதன் விவரத்தைச் சொல்லுங்கள் என்றகேட்க, ஆதியில் விரிஞ்சிபுரத்தில் பெருமைபெற்ற பிராமணக் குழந்தையாய் இக் காதலி உறித்தாளென்றோம்.

23. சுதர்களும வரனுமுண்டாய் சுகமுடன் வாழுந்நாளில்  
சதமுடன் ஊழைச்சொல்வேன் தன்வரன் தங்கைபேரில்  
அதனமாய் நிந்தைசொல்லி அப்புறம் விலக்கஹுற்றுள்  
வதிபதி மனவெறுப்பால் வரைகுறுள் சாபம்தானும்.

23. பிள்ளைகளும் புருஷனும் உண்டாய் சுகமுடன் வாழ்ந்த வரும் நாட்களில் ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது; அதனைச் சொல்லுவேன். தன் புருஷனின் தங்கைமீது அகாரணமாய் நிந்தனைகள் சொல்லி அவனை விலக்கலானாள். அவள் மனம் வெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுக்கலானாள்.



லட்சுமீதேவியை ஒப்பவன். அன்னியர்கள் தன்னை மதிக்கும்படி வாழ்வான். அன்புடைய மனத்தை யுடையவன்.

18. சீலமும் தேவபத்தி சிறுத்தோரை யாதரிப்பன்  
காலத்தை அறிந்துரைப்பன் கணவனுக்கினிய ளாகும்  
பாக்கிய முடையளாகும் பாலர்கள் காணுளாகும்  
ஏலவே புத்திரதோஷம் யெய்தும் காரணங்கள் எவ்வார்.

18. சீலமுடையவன். தெய்வபத்தி யுடையவன். ஏழைகளை ஆதரிப்பான். இன்னகாலத்தில் இன்னது நடக்கும் என்று தெரித்து சொல்லக் கூடியவன். புருஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பான். பால்பாக்கிய முடைய ளாகும். புத்திரர்கள் இல்லை ஏற்பவே, புத்திரதோஷம் ஏற்படக்காரணம் என்ன?

19. அஞ்சினில் ராகுநிற்க அலரியும் மந்தன்<sup>1</sup> பார்க்க  
துஞ்சிடும சுதர்களேன்றோம் செயமுனி தடுத்துச்சொல்வார்  
தஞ்சமாய் ஐந்தோன்லரபம் தேவர்கோன் பார்த்ததாலே  
கொஞ்சிடும் சுதர்கள் என்றோம் கூறுவார் பராசர்தானும்.

19. இராகு ஜத்தாமிடத்தில் தங்க, அவனைச் சூரியனும் சனிபகவானும் பார்ப்பதனால் பிள்ளைகள் பிறந்து இறக்கும் என்றோம். இதைக்கேட்டு ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். ஐந்துக்குடையவனான சூரியன் லாபஸ்தானத்தி லிருப்பதனாலும், விபாழபகவானும் அவனைப் பார்த்ததனாலும், புத்திரபாவத்திற்கு இடைஞ்சல் இல்லை என்றோம். இதைக்கேட்ட பராசரர் கூறுவாரார்.

20. முதல்ரெண்டு சுதர்கள்தோஷம் மேவிடும என்று  
[சொல்லோம்  
அதற்குப்பின் விருத்தியாகும் அஷ்டமம் சுதர்கள் தோன்றும்  
சதமுடன் ஆண்பால்ரெண்டு சதநிகள் மூன்றுயென்றோம்  
இதுவைவந்தும் தீர்க்கமெய்தும் இயம்<sup>2</sup> நோம் பின்பால்  
[சேதி.

20. முதல் இரண்டு குழந்தைகள் தோஷமுடையவர்கள் என்ற சொல்லுவோம். அதற்குப்பின் பிறக்கும் குழந்தைகள் விருத்தியடைவார்கள். எட்டுக்குழந்தைகள் பிறப்பார்கள். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு, பெண்கள் மூன்று என்றோம். இவர்கள் ஐந்து பேர்களும் தீர்க்கமுடையவர்கள். இவர்களைப்பற்றி விவரங்கள் பின்பாகத்தில் எடுத்துரைப்போம்.

28. கஞ்சனூல வரியப்பட்டு கனமுள அருகாவமிசம்  
மிஞ்சியே உதித்தானென்றோம் மேதினில வறும்காணா  
தஞ்சமா இவன்பினசெனமம் சாற்றுவோம் காஞ்சிநாட்டில  
கொஞ்சுவான இக்குலத்தில் கோதையே மேலுங்கேளே

28 பிரமமாவிலுல சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மேலான அருக்ககடவுளின்  
வமிசத்தில் மேனமைபுடன் உகிக்கலானான் உலகில் தரித்திரத்தை அனுப  
விக்விவிலை இவன் மறு ஜனமத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் இக்குலத்திலேயே  
பிறப்பான பாலதியே! கேட்பாயாக

29 சாதகன பூவமதனனைச் சாற்றுவோம் காளாததிதனனில  
மேதினில சததியசேயாய விளங்கியே செட்டுச்செய்து  
போதன மதிகமுண்டாய்ப புகழான குடுமியாகித்  
தீதிலா வாழ்நாளில் சோமறை ஒருவன்தானும்

29 ஜாதகனுடைய பூவோததாங்களைக் கூறுவோம், திருக்காளத்தி  
யில் உலகினில் கூத்திரியக் குழாத்தையாய்ப் பிறந்து, வியாபாரம் செய்து  
விசேஷமான தனத்தை சம்பாதித்து புகழ்பெற்ற குடுமத்தைப்பெற்றுக்  
குற்றமில்லாமல் வரலும் காலத்தில் சிறப்புப்பொருத்திய பிரமணன் ஒருவன்  
இவனுடன்,

30 நேசமே செய்துநாளாய நீங்காமல் உயிரமெய்போலே  
பாசமாய வாழ்ந்துபின்பு பணிபொருள் தங்கைக்கொண்டு  
பேசாமல் சென்றானென்றோம் புனிதனும் தேடிச்சென்று  
வாசவன் தனக்காணாமல் ஆணையின் கொஷ்டமமுன்பாய்

30 சிகேகம் செய்து கொடுக்க உயிரும் உடலும்போலப் பாசத்துடன்  
வாழ்ந்து பிறகு, பெண் பொருள் இவற்றைத் தன் கைவசமாக்கிக் கொண்டு  
பேசாமல் போய் விட்டான் எனனோம் இவனும் தேடிச்சென்று பிரமண  
னைக் காணாமல் பின்னையாக் கோவிலுக்கு முன்பாக,

31 முனகடனோ பினகடனோ அறியேன யானும்,  
மூலபொருள் நீயறிவாய என்று சொல்லி  
தனக்கரத்தால் தெருத்தானைத் தூற்றிச் சென்றான்  
தினமுமே தந்திக்குத் தீபம் வைத்து  
அந்தகனதன் நகரடைந்து பிரமன் லககம்  
அருகாகுலம் தனிவூசிப்பான இந்த பாலன்  
முனசெனமம் பொருளமோசம் செய்தோன் தானும்  
உதித்தனன்காண் அனனைக்குத் தந்தை யாக

24 மறறொரு செனமதனனில வருமதுணை காணுதாயும்  
பெறறதாய இலலம்பாழாம பேசியே தெருதாளவிட்டு  
விததகி செனரூளெனரோம மேவிறறு அநததோஷம்  
குறறமாம வேறுஒன்று கூறுவோம் முனியேகேளு

24 அடுத்த ஜனமத்தில் சகோதரனிலுமலம் பெறற தாயின வீடு  
பாழாகும் எனலும் சொல்லித் தெருவினாள் மண்ணைவாரி இறைத்து விட்டு  
அவள் செனரூள் அநத தோஷம் இவளை யடைத்தது வேறு ஒரு  
குறறமும் ஏற்பட்டது அதைச் சொல்லுவோம் முனிவரே! கேளும்

25 வீரதங்கன் முறறும்செய்தாள மேலோரை இகழ்வாய்ச்  
[சொன்னாள்  
குறையாகக் கூலிதந்தாள குலவிறறு அதுலாகோடும்  
குறுகின காலமதனனில குலவிறறு சச்சவாயு  
மறலியின பறிகுப்புககி மாலமகன் வரியப்பட்டு

25 வீரதங்கனை எல்லாம் செய்தான் ஆனால் பெரியவர்களை  
இகழ்ந்து பேசுவான் கூலிக்காரர்களுக்குக் குறைவாகக் கொடுத்தான்  
அப்படி ஒரு தோஷம் வந்தது கடைசி காலத்தில் சச்சவாயுவின உபதர  
வம் ஏற்பட்டது கடைசியில் எம்மோகம் செனரூள் பிரமமாவியா  
திருப்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டா

26 வந்தவளிலே யெனரோம மருவிறறு நாதகிசாபம்  
தந்துணை காணுதாகும் தாயிலலம் நாடரியாகும்  
பிளசெனமம் அவலூதனனில பிறப்பாளம் இககுலததில்  
தனனிலே வறுமைகாணாள் சங்காரி கேட்டாடாயே

26 உதித்தவள் இவளையெனரோம நாததனாருடைய சாபம் ஏற்  
பட்டது சகோதரனிலே தாயின வீடு காணதியாகும் அடுத்தஜனமம்  
அவளில இககுலத்தில் பிறப்பாள தன் சம்பந்தப்பட்டவரையிட தரித்திர  
யிலே பாவதியே! கேட்ப யாக

27 இவன்பிதா பூரவம்சொலவோன் எழிலகொங்கு நாட்டிலே  
[தான்  
பாட நாடு ரெட்டிவாயிசம் பிறந்தும் கிருஷிசெய்து  
கவசிகட கன்னமீந்து காக்கப்படுத்தி மமைத்து  
நல்லியில் சேதுபுககி நமன்பறிககாளாய இனரோம

27 இவனுடைய தகப்பனின் பூரவோததாததைக் கூறுவேன்  
பெருமைபொருந்திய கொங்குதேசத்தில் பவலினைகளிலுந் ரெட்டியா  
வாயிசத்தில் பிறந்து கிருஷிசெய்து தப்புகளுக்கு தன்னதானம் செய்து  
தண்ணீர்ப்பாத்தலம் வைத்து சேது வாக்கினைசெய்து கடைசியில் எம்மோகம்  
செனரூள்

35 முப்பது யெட்டுஆண்டில் மீனமாதத்திலேதான்  
செப்புலோம தந்தைகெண்டம் சென்றுபின் முப்பான  
[ஒன்பான  
ஒப்புடன் தனுசுமாதம் உரைக்குறேம அனன்கெண்டம்  
அப்பணி சடையோனதேவி அருளிய மொழிகுன்றது

35 முப்பத்தெட்டாவது வயதில் பஞ்சுனி மரத்திலேதான் தந்தை  
யின் கண்டம் ஏற்படும் முப்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் மரக்கழி  
மரத்தில தாய்க்கு கண்டம் ஏற்படும் பரமசிவனின் தேவியாகிய  
பராவதியே! ஈனகன் அருளிய மொழிகுருகு குறைவு ஏற்படாது

36 உதித்தவன் மரணகாலம் உரைக்குறேம அறுபானநாலில்  
சதியிலா கனனிமாதம் சதுரத்தசி வளர்பககத்தில்  
விதியது முடியுமென்றேம விளம்புவோம் இவன்பின்  
[செனமம்  
கதிதரும் கலிங்கநாட்டில் கலப்பனும் கூத்திரியசேயாய்

36 ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தை எடுத்துரைப்போம் அறுபத்து  
நாலாவது பிராயத்தில் புரட்டாசி மரத்திலே சுகவிலப்படும் சதுரத்தசியில்  
விதி முடியும் இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.  
மோட்சத்தை அளிக்கக்கூடிய கலிங்கதேசத்தில் கூத்திரிய வமிசத்தில்  
பிறப்பான

37 இந்ததோரா செனமநதனனில் இவனசெயல் சொல்லு  
[மென்ன  
தந்தனம் கொடுக்கவாங்கல் தானிய செட்டுசெயவன  
நொந்திம ஞாதிதானும் நேமியில் வறுமைகாண  
சிறதைகள் களிப்பேயெய்தும் திருமகள் வாசமுள்ளான

37 இந்த ஜன்மத்தில் இவன் செய்ததைச் சொல்லுவதன் என்று  
கேட்க தான் சம்பாதித்த சொத்துக்களைக் கொடுக்கல் வாங்கல் செய்வான்.  
தானிய வியாபாரமும்செய்து வருவான் சொந்தக்காரர்கள் இப்பாரசன்  
பூமி வாழ்க்கையில் தரித்திரம் இல்லை எண்ணக்கூடிய சாதாரணத்தைக்  
கொடுக்கும் வீட்டில் லக்ஷ்மிதேவி வாசம் செய்வான்

38 செனித்திடு காலமதனனில் சதையமுன்றும் பாதத்தில்  
குனித்திடு ராகுதனனில் கூறுவோம் ஆண்டுஏழாம்  
கனமுடன் திங்களமுன்றும் கழறுவோம் துணைவிருத்தி  
தனயனும் பிணியாலவாடும் தாயவாககம் நாசமாமே

31. முனடி நான் இவனுக்குக் கடனப்பட்டேனோ! பின்காலத்தில் கடன்பட்டேனோ; நான் அறியேன். எல்லாவற்றிற்கும் மூலப்பொருளாயுள்ள நீய்தனை அறிவாய் என்று சொல்லித் தன் கையினால் தெருவிலுள்ள மண்ணைவாரி இறைத்தான். தினசரி பின்னாயாருக்குத் தீபம் ஏற்றிக் கடைசியில் எமலோகம் சென்று, பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டிருக்கா வயிசத்தில் பிறப்பான் இந்த பாலகன். முன ஜன்மத்தில் பணத்தை மோசம் செய்தவனும் பிறந்தான். அதுவும் இவனுடைய தாய்க்குத் தகப்பனாகப் பிறந்தான்.

32. அக்கடன தீரவேண்டி அனனையின தந்தை ஆஸ்தி சிக்குறி மிவனுக்கேதான செப்புலோம இவனினயோகம் தககவே இருபதாண்டில் தாய் ஆஸ்தி விரயம்செய்து பகருவ உள்ளுமவேதன் பாரது சோப்பானாகும்.

32. அந்தக்கடன தீருவதற்காக அனனையின தந்தை ஆஸ்தி இவனுக்கே கிடைக்கும். இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். இருபதாவது வயதில் தாயினுடைய சொத்துகளை விரயம் செய்து பகருவ மான மனத்துடன் பூமிகளை வாங்கிச் சேர்ப்பானாகும்.

33. இருபது ஆண்டுமேலாய இல்லமும் செயவானுதம் பெருகிடு நாட்குநாளாய பூமிகள் தானியமோங்கும் குரவாகள நேசத்தாலே குலவிடும நிராமமேனமை பிறையது போலேசெலவம் புகலுவோம் முனியேயாங்கள்.

33 இருபது வயதிற்குமேல் வீடு கட்டுவானாகும். நாட்டுநாளாய சொத்துக்கள் பெருகும். பூமிகள், தானியம் ஓங்கும். குடிசைகளுடைய சிகேகத்தினாலே கிராமமேனமை ஏற்படும். பிறைச்சாநிரைப் போலே செல்வம் வீருத்தியாகும் என்று சொல்லுவோம்.

34. பரிவனாடி அநினபினாக பரவிடும புகழுமெயதும் நிருபபணி செயவானாகும் செனசகாயங்களுனாடு அரசா பூசிதமுமெயதும் ஆளடிவிசேஷம் சோககை நிறையவே குடுமபியாவை ஞாநியின பூமிசோககை.

34 குதிரை வண்டியும் அதன் பினால் புறும் ஏதபம். நிருப் பணிகள் செய்வானாகும். பொதுதன் சாஸமுண்டி. அரசாசனைய பூதிரைப் பறவான். ஆள்கள் விசேஷமாய் இடநீடம் சேருவார்கள். பெரிய குடும்பி யானை, சொத்துக்களையுடைய பூமியும் சேரும்.

---

---

ஸ ப் த ரி ஷி ந ர டி.

இரண்டாம் பாகம்

---

---

38. இவன பிறந்த காலத்தில் சதய நட்சத்திரம் மூன்றாம் பாதம், இராகுமகாதசையில் இருப்பு வருஷம் ஏழு, மாதம் மூன்று என்று சொல்லுவோம். இக்காலத்தில் சகோதர விருத்தி ஜாதகன் வியாதியினால் கஷ்டப்படுவான் தாயாரைச் சோதனவா நாசம் அடைவராகள்

39 இல்லமும் வேறதாகும் ஏகுவான வேறுஇல்லம்  
மல்லுகள் வந்துநீங்கும் மன்னரகள் நேசமெய்தும்  
தலவியும் பிணிகள்கண்டு சாந்தமாம் காலிபீடை  
சொல்லுவோம் பின்பாகத்தில் தேவியே கேட்டிடாயே

39 வேறு வீட்டிற்குப் போவான் பிறந்த வீடு வேறு ஒருவனுக்குப் போகும் இடைஞ்சல்கள் வந்து சேரும் கலப்பாய விலகும் அரசா களின் சிகேகம் ஏற்படும் பெண்டாட்டிக்கு வியாதி ஏற்பட்டு சொஸ்த மாகும். நாற்கால பிராணிகள் இறக்கும் மற்ற விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் தெரிவிப்போம் பாவதிதேவியே! கேட்பாயாக

## இரண்டாம் பாகம்

முதற் பகுதி

1. முனிவர் இவ்வாறாய்க்கூற மொழிகுவாள் அம்மன்தானும்  
கனமுடன் மாதுருக்குக் கனத்ததோர் முன்சென்மத்தை  
அனையவே சொல்லுமென்று அம்மனும் கேட்கும்போது  
சினமிலா முனிவர்தானும் தீர்க்கயோ சித்துச்சொல்வார்.

1. முனிவர்கள் இவ்விதம் சொல்ல பார்வதி தேவி கேட்கலுற்றார்.  
மாதாவிற்கு உண்டான மேன்மை வாய்த்த முன் ஜன்ம விவரங்களை எல்லாம்  
சொல்லுங்கள் என்று கேட்டாள். அம்மன் இப்படிச் கேட்கும்போது முனி  
வரும் அன்பு கொண்டு தீர்க்காலோசனை செய்து பின்வருமாறு கூறலானார்.

2. மண்டுக மலைக்கு உத்திர மருகினில் பேரூர்தன்னில்  
விண்டதோர் குத்திரவமிசம் விளங்கினான் இவளே  
[என்றோம்

பண்டுகள் அதிகம் உண்டாம் பாலர்கள் இல்லாளாதி  
கொண்டதோர் தோகைக்கேகி குமரனை அர்ச்சித்தேத்தி,

2. தவளை மலைக்குச் சமீபத்தில் வடக்கே புள்ள பேரூரில் குத்திர  
வமிசத்தில் வந்து பிறந்தான் இவன் என்றோம். சொத்துக்கள் அதிகம்  
உண்டு. குழந்தைகள் இல்லாததனால் தோகை கேத்திரம் சென்று குமார்க்  
கடவுளை அருச்சித்த வழிபாடுகள் செய்து,

3. அந்ததோர் ஆலயத்தில் அவள்தாகப் பந்தல்செய்து  
வந்தவர் களைகள் தீர வகையுடன் நீர்மோர்தந்து  
முந்தவே ஆலயத்தில் முருகனமுன் தீபம்வைத்துப்  
பந்தமாய் வாழ்ந்துபின்பு பாவையும் மரணமானான்.

3. அந்தக் கோவிலில் அவள் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து, வந்தவர்  
களுக்குக் களைப்புத்தீர ஒழுங்காக நீர்மோர் கொடுத்துக் கோவிலில் முருகக்  
கடவுளுக்குத் தீபம் ஏற்றி வைத்து நேர்மையாய் வாழ்த்து, பின்பு இவளும்  
மரணமானான்.

4. பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளிவளின் தாயார்  
அறைகுறோம் அவள் பின்சென்மம் அருணையின் நகரிலே  
[தான்.

திறமையாய் வைசியவம்சம் செனித்துமே பெருமைபுண்டு  
உரிமையாய் வாழ்வாளென்றோம் உத்தமி மேலும்கேளே.

4. பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவளுடைய தாயா  
ராகும். இவளுடைய பின் ஜன்ம விவரம் கூறலோம். திருவண்ணாமலையில்



## இரண்டாம் பாகம்

### முதற் பகுதி

1. முனிவா இவ்வாறாயக்கூற மொழிசுவாள் அமமனதானும்  
கனமுடன் மாதுருக்குக கனத்ததோர் முனசெனமத்தை  
அனையவே சொல்லுமென்று அமமனும் கேட்கும்போது  
சினமிலா முனிவாதானும் தீரக்கயோ சித்துச்சொல்வாரா

1. முனிவர்கள் இவ்விதம் சொல்ல பாவதி தேவி கேட்கலற்றா.  
மாதாவிற் கு உண்டான மேனமை வாயாத முன ஜனம் விவரங்களை எல்லாம்  
சொல்லுங்கள் என்று கேட்டாள அமமன இப்படி கேட்கும்போது முனி  
வரும் அன்பு கொண்டு தீரக்காலோசனை செய்து பின்வருமாறு கூறலானா

2 மனதே மலைக்கு உத்திர மருகினில பேருதனனில  
விண்டதோர் குத்திரவயிசம் விளங்கினுள் இவனே  
[என்றோம்

பண்டுகள் அதிகமண்டாம பாலாக்கள் இல்லாளாகி  
கொண்டதோர் தோக்கக்கேகி குமரனை அரசசித்தேத்தி,

2. தவளை மலைக்குச் சமீபத்தில் வடக்கே புள்ள பேருரில் குத்திர  
வயிச்சத்தில் வந்து பிறந்தாள் இவள் என்றோம் சொத்துக்கள் அதிகம்  
உண்டு குழந்தைகள் இல்லாததனால் தோக்கே கூத்திரம் சென்று குமரக்  
கடவுளை அருச்சித்து வழிபாடுகள் செய்து,

3 அநத்தோர் ஆலயத்தில் அவளதாகப் பந்தலசெய்து  
வந்தவா களைகளதீர் வகையுடன் நீர்மோதநது  
முந்தவே ஆலயத்தில் முருகனமுன் தீபமவைத்துப்  
பந்தமாய் வாழ்ந்ததுபின்பு பாவையும் மரணமானாள்

3. அந்தக் கோவிலில் அவள் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து, வந்தவா  
களுக்குக் களைப்புதீர் ஒழுகுக நீர்மோர் கொடுத்தக் கோவிலில் முருகக்  
கடவுளுக்குத் தீபம் ஏற்றி வைத்து கோமையாய வாழ்ந்து, பின்பு இவளும்  
மரணமானாள்.

4 பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளிவள்ளின தாயாரா  
அறைகுறோம் அவளபின்செனமம் அருண்யின் நகரிலே  
[தான்  
திறமையாய வைசியவம்சம் செனிததுமே பெருமைபூண்டு  
உரிமையாய வாழ்வாளென்றோம் உத்தமி மேலும்கேளே.

4. பிரமனாலினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டப் பிறந்தவள் இவளுடைய தாயா  
ராகும் இவளுடைய பின் ஜனம் விவரம் கூறலோம் திருவணமூலையில்

மேலான வையியா குடுமபத்தில் ஜனிததப பெருமை பெற்று விளக்கி  
வாழ்வாளென்றோம். உததமியே! மேலும் கேட்பாயாக

5. தந்தையின் துணைவனுக்குச் சாற்றுவோம் புத்திரபாவம்  
வந்திடும் ஆண்பாலரெண்டு வளமுள கனவிரெண்டு  
சந்ததம் நான்குநீரககம் தங்காது இரண்டுதானும்  
பந்தமாயக குடுமபமஒன்றாய்ப் பாவிப்பான் என்று

[சொன்னோம்

5. தந்தையின் சகோதரனுடைய புத்திரபாவத்தைக் கூறவோம்  
இரண்டு ஆண் குழைக்கள் வளப்பம் பொருந்திய பெண்கள் இருவர்  
எப்பொழுதும் இந்நான்கும் தீரககம். இரண்டு குழைக்கள் வியோக  
மடைபும். கடப்பாட்டுடன் குடுமபம் ஒன்றாக வைத்துக் காப்பாற்றுவான்  
என்று சொன்னோம்

6 சாதகன் கெண்டகரலம் சாற்றுவோம் ஐந்தாமளட்டில்  
நீதியாய் சுரத்தினாலே நோந்திடு மிவனுக்கென்றோம்  
கோகிலாப பண்டிதத்தால குணமாகும் இவனுக்கேதான்  
சோதித்து அதற்குமேலே சொல்லுவோம் கேளுமமமா

6 ஜாதகனுடைய மாரகத்தைச் சொல்லுவோம் கார்பதாவது பிரா  
யத்தில் நியாயமாய் ஜூரம் ஏற்பட்டுக் கண்டம் ஏற்படும் குற்றமற்ற  
வைத்தியாக்களால் குணமாகும் இவனுக்கேதான். அதற்குமேலே நான்கள்  
நவகிரகங்களைச் சோதித்துச் சொல்லுகின்றோம், கேளும் அமமா

7 பனிரண்டு ஆண்டுதன்னில் பாலகன் உயரமநின்று  
தனிமைகீழ் விழுவானென்றோம் சத்தியும் கேட்கலுற்றான்  
இனங்கள் எவ்வாறாய் என்று ஈசுவரி கேட்கும்போது  
தனிகனும் சகடுதன்னால் தானாவான் வீழ்வான் என்றோம்

7. பனிரண்டாவது பிராயத்தில் இவன் உயரமாயிருக்கு மிடத்தி  
னின்ற தன்னத்தனியே கீழே விழுவான் என்றோம் அம்பிகையும்  
கேட்கலுற்றான். எந்தக் காரணத்தினால் விழுவான் என்று சொன்னீர்கள்  
என்று ஈசுவரி கேட்கும்போது அவனும் வண்டியிலிருந்து கீழே விழுவான்  
என்றோம்

8. இருபத்து மூன்றாம் ஆண்டில் ஸதிரீகளால் பாதைநேரும்  
வரும்பினி அதிமஉண்டாம் மருந்துகள் அதனாலீங்கும்  
பெருமையாய் முப்பதாண்டில் பேசிய தனூசமாதம்  
அருமையாய் தந்தைக்கேதான் அறைகுறோம் கெண்டம்

[தானே.

8. இருபத்துமூன்றாம் வயதில் ஸ்திரீகளால் உபாதை நேரிடும். பிணிகள் அதிகமாகி மருத்துகன் கொடுக்க நீங்கும். பெருமையாக மூப்பதாவது பிராயத்தில் மார்கழி மாதத்தில் அருமையான தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

9. ஆறாறு இரண்டுஆண்டில் ஆவணி மாதம்தன்னில் சீரான மாதுருக்குச் சேத்தும <sup>1</sup>நோயினாலே கூறுவோம் கெண்டம்தானும் குறித்தசொல் தப்பாதம்மா பேராணை தன்னைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

9. மூப்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் ஆவணி மாதத்தில் சிறப்புப் பொருத்திய மாதாவுக்குச் சிலேஷ்ம நோயினால் கெண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். சொன்னசொல் தப்பாதம்மா; யானைமுகனைப் பெற்றெடுத்த புண்ணியசாலியாகிய பார்வதியே !

10. நாற்பத்தி இரண்டுஆண்டில் நலமுள பூமிதன்னால் ஏற்பவே கலகம்நேரும் இரணிய <sup>1</sup>மதனால்சேரும் தோற்பனாம் இந்தபூமி சொல்லுவோம் அதற்குமேலே பார்ப்பது நாற்பத்தைந்தில் பந்துவும் பகையதாலே.

10. நாற்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் புதிதாக ஏற்பட்ட பூஸ்திதியினால் பொருத்தும்படியான கலகம் நேரிடும். அதனால் பொருட்சேரும். அதனால் பூமியும் நஷ்டமடைவான். அதற்குமேலே சொல்லுவோம். நாற்பத்தைந்தாம் வயதில் சொந்தக்காரருடைய பகைமையினாலே,

11. பம்பு<sup>1</sup>கு வியங்காளாலே பாலகன் வாதைநேரும் இன்பமாய் அதற்குச்சாந்தி இசைகுறும் முருகனுக்கு அன்புடன் அர்ச்சித்தேத்தி ஐந்துபேர் அதிதிகட்டு இன்பமாய் அன்னமீந்தால் இடருகள் நீங்கும்தானே.

11. இரகசியமாக வைத்த குனிவங்களாலே (மரண வித்தைபோன்ற கெடுதல்கள்) இவனுக்குப் பலவிதமான உபத்திரவம் நேரிடும். பிரியமாக அதற்குண்டான பரிசுரைத்தைச் சொல்லுகிறோம். முருகக் கடவுளுக்கு அன்புடன் அருச்சனைகள் செய்து துதித்து, வழிபாடுகள் செய்து ஐந்து அகதிகளுக்குப் பிரியமாய் அன்னமளித்து வந்தால் இடைஞ்சல் நீங்கிப்போகும்.

- 
1. கபசம்
  2. பொருள்
  3. மறைபாசை

12. அன்பது மூன்று ஆண்டில் அவன்முது கதலில் ரோகம் இன்பமாய் ரணங்கள் உண்டு இதுகளால் துன்பம் நேர்ந்து வன்மையாய் வடிவேலர்க்கு மங்கள வாரம்தன்னில் நன்மையாய் அர்ச்சித்தேத்தி நற்பக நெய்யினாலே ;

12. ஐம்பத்துமூன்றாம் பிராயத்தில் அவனுடைய முதுகினில் ரோகம் ஏற்பட்டு இரணங்கள் உற்பத்தியாகி அவற்றால் துன்பம் நேரிடும். சித்தை யுடன் வடிவேல் முருகனுக்கு வெள்ளிக்கிழமை யன்று கன்மைபாச அபிஷேக அருச்சனைகள் செய்து நல்ல பசுவின் நெய்யினாலே,

13. மண்டலம் தீபம்வைத்து வளமுள பண்டிதத்தால் கண்டதோர் ரோகம்திரும் காவியும் சுபமேயாகும் எண்டிசை முனிவர்கூற ஈசவரி கேட்கலுற்றான் விண்டதோர் அந்தக்காலம் விளங்கிடும் திசையைச் [சொல்வாய்.

13. ஒரு மண்டலம் (42-நாள்) விளக்கேற்றி வைத்து வளப்பம் பொருத்திய வைத்தியத்தினால் ஏற்பட்ட ரோகங்கள் கிவர்த்தியாகி விளங்கும். அவனும் சுபத்தையடைவான். எட்டுத்திக்குகளிலும் சிரேஷ்டமான ரிஷிகள் இவ்விதம் சொல்ல ஈசவரி பின்வருமாறு வினவலானான். அப்படி விடிவு காலம் எப்பொழுது ஏற்பட்டு விளங்கிடும். அந்த திசையைச் சொல்லுங்கள்.

14. இரண்டு ஏழுக்குடையனா ராட்சதன்<sup>1</sup> திரையிலேதான் திரண்ட மூன்றாதித்தோன் புதன்பொசிப்ப தனில் [கெண்டம் திறமையாய் முனிவர்கூற செயமுனி சொல்லுயின்றார் மறையவன் இரவிபுத்தி மருவியும் புகர்க்கு ரண்டில்.

14. இரண்டு ஏழுக்குடையனான கச்சொடைய தசையிலே மூன்று ஆறு என்ற ஐடகளுக்குடைய புத்தியிலே திறமையாய் கண்டங்கள் கிவர்த்தியாகும் என்று முனிவர் கூற, நயமுனியர் தடுத்த சொல்வதுதான்: குரு, குரியன புதன் இவர்கள் சேர்ந்த கச்சொடக்கு இரண்டில்,

ராட்சதன் திசை. ராட்சதன் = கச்சொன். அகர குரு. கரிய பருக்கு கரணமிடத்தப் பித்த புத்திரகை ராட்சதன் எனப்படவர். புலன் தியன் மரபில் வந்தவர்களுக்கும் கூறதலுண்டு. தேவர்களுடைய பகை வர்கள். கச்சொன் கயக்கொக்களிலொருவன். இவனிருக்கும் மண்டலம் அப்பு மண்டலம். கச்சொன் சுபந்தானங்களில் கிதம்ப பித்தோர் திரைய உணர்ச்சியும் இரவு யோக்கைமுடையவராய் விளக்குவர். கச்சொன் மறைந்திப்பியாதலின் மறைச்சொன் எனப்படுகான்.

15. இருப்பதால் சாதகர்க்கு எவ்வித கெண்டம்நீங்கும்  
சிறப்புடன் ஆய்ந்துநன்றாய் சொல்லுவீர் என்றுகேட்க  
குரவனும் சேர்ந்ததாலே குணமாகும் ரோகம்தரனும்  
இரவியின் திசையிலேதான் இவனுக்குக் கெண்டம்நேரும்.

15. இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு எப்படிச் கெண்டங்கள் கீங்கிடும்?  
இவ்விஷயத்தை நன்றாக ஆராய்ந்து சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, சூரியனும்  
சேர்ந்ததாலே வியாதிகள் சுவஸ்தப்படும். ஆனால் சூரியனுடைய தசையில்  
தான் இவனுக்குக் கெண்டம் கேரிடும்.

16. சாதகன் யோகச்செய்கை சாற்றுவோம் ஈராண்டுக்கும்  
நீதியாய் சிலவனேகம் நெஞ்சினில் கலக்கமாகும்  
மேதினில் நீனைத்ததெல்லாம் வீறுது பலன்குறைச்சல்  
திதுகள் அதிகம்உண்டாம் சல்லியப் பாதைஉண்டு

16. ஜாதகனுடைய யோகச் செய்திகளைச் சொல்லுவோம். இரண்டு  
வருஷத்திற்கு மனதில் அநேக கலக்கங்கள் ஏற்படும். உலகினில்  
நீனைத்ததெல்லாம் நடக்காமல் பலன் குறையும். கெடுதல்கள் அதிகம்  
ஆம். கடன் உபத்திரவம் அதிகம் உண்டு.

17. அதுமுதல் ஐந்தாண்டுக்கும் அறைகுறேயும் பலனையாங்கள்  
மதிபிறை போலேயோகம் வளர்ந்திடு மிவனுக்கேதான்  
சநியில்லா குடும்பம்தன்னில் சகோதர விருத்தியுண்டாம்  
விதவித லாபம்உண்டு வந்திடும் சவுக்கியம்தானே.

17. அதுமுதல் ஐந்து வருஷங்களுக்கும் உண்டான பலன்களை  
நாங்கள் சொல்லுகிறோம். பிறைசக்திரிணப்போல இவனுக்கு யோகங்கள்  
விருத்தியாம். வஞ்சனை இவ்வாத குடும்பத்தினில் சகோதர விருத்தி  
யுண்டாகும். வெவ்வேற லாபங்கள் ஏற்படும். தானே சவுக்கியமும்  
வந்திடும்.

18. சல்லிய பாதைநீங்கும் தட்சிணம் தன்னிலேதான்  
நல்லதோர் பூமிகொஞ்சம் நற்பொருள் அதனால்சேரும்  
தொல்லையும் விலகிப்போகும் சுகப்பொசிப் பதிகம்நேரும்  
அல்லலைத் தவிர்க்குகின்ற அம்மையே மேலும்கேளே.

18. கடன் தொத்தரவு கீங்கும். அதுவும் பிறருடைய தாட்சணியத்  
தினாலேதான். எல்லதொரு பூமியும், எல்ல சொத்துக்களும் அதன் காண  
மாகச் சேரும். தொல்லைகள் விலகும். சுகப்பொருள் அதிகமாய் ஏற்படும்.  
தன்பங்களை அடியோடு ஒழிக்கும் அம்பிசையே! மேலும் கேட்பாயாக.

19 இருநான்கு ஆண்டுதன்னில இவன்பிதா தாய்க்குக்கெண்டம பெருமவா நேசமஉண்டு பெருமபூமி அதிகமசோப்பன திருமகள் வாசமாகும செப்புலோம பதினமூன்றாண்டில அருமையாய மனைவிரேரும் அதுமுதல யோகமவாயககும

19 எட்டு வருஷத்தில் இவன் பிதாவின் தாயாருக்குக் கெண்டம் ஏற்படும் பெற்றோருடைய பிரியம் ஏற்படும். பெரிய பூமிகளை அதிகமாகச் சோப்பான - திருமகள் (ஸ்டீம்) கட்டாசம் ஏற்படும் பதினமூன்றாம் பிராயத்தில் அருமையான பெண்டாட்டி வாய்ப்பான அதுமுதற்கொண்டு நல்ல யோகம் ஏற்படும்

20 ஈரேழு ஆண்டுதன்னில இவனுக்குக் கிரகமநேரும் ஊரெலா முறவுகொளவா உயரதிடுகு செலவமதானும் கூறினா முனிவருமதான கோதையும் கேட்ககுறறாள் பாரினில கிரகமவாயககு மென்றுமே பகாநடுட்டாரே

20 பதினாவது பிராயத்தில் இவனுக்கு வீடு ஏற்படும் ஊரில் இருப்பவர்கள் இவனிடம் சிகேசமாக இருப்பா செலவம் மேனமேலும் அதிகரிக்கும் இதை இவ்வாறு முனிவர் சொல்லப் பாவதியும் வினவ லானால் பூமியில் வீடு ஏற்படும் என்று சொன்னீர்களே!

21 எந்ததோர திக்கிலேதான எவவிடம் தன்னிலநேரும் அந்ததோர சேதிதனனை அறிவிப்பீர் விபரமாக முந்தவே ரிஷிகள்சொல்லவா முயலுவான கிரககதுசகு சந்ததம் உத்திரத்தில் தனசாதி கிரகமதனனை,

21 எந்தத் திக்கிலே எந்த வீட்டில் கிரகம் நேரும்? அந்த ஒரு விஷயத்தை விளக்கவும் விரிவாக உரைக்கவும் என்று கேட்க, சபத ரிஷிகள் சொல்லவற்றார்கள் வீட்டிற்குப் பிரயத்தின்பபடுவான். எப்பொழுதும் வட்டகருத் திக்கில் தன்னுடைய ஜாதியினர் இருக்கும் வீடுகளின் கருவே,

22 இவனுக்கு நேருமென்றோம் இப்பங்குள் அரினாலா னா அலவியில் அதற்குமேலே அறைகுறோம் குடுமபச்சேமம் நவமநில இருபான ஆநில நற்குரு உபதேசங்கள் கவனமாய்ப் பெறுவானென்றோம் காண்குரு மதலைபுளாடாம்

22 இவனுக்கு வீடு ஏற்படும் என்றோம் அதனால் இப்பங்குள் பூமியில் அதிகமுண்டு அதற்குமேல் குடும்பச் சேமம் ஏற்படும் என்போம் உலகில் இருபத்தாண்டுகள் வயதில் கலை குரு உபதேசங்களைச் சுவனமாய்ப் பெறுவான் என்றோம் இவனுக்குப் புத்தி வாய்ப்பான

23. முப்பத்து நாலு-ஆண்டில் முயற்சியாய்த் தீர்த்தம்நேரும் அப்பனும் முருகனுக்கு அவன்பிரார்த் தனையைச்செய்வன் எப்பவு மிவனுக்கேதான் இடருகள் ஒன்றும்காணான் செப்புலோம் இதற்குமேலே சேதியை விபரமாக.

23. முப்பத்துநான்காம் பிரயத்தில் பிரயத்தனப்பட்டுத் தீர்த்த ஸ்நானம் ஏற்படும். அவன் முருகக் கடவுளுக்குப் பிரார்த்தனையைச் செலுத்தவான். அதற்குப் பிறகு அவனுக்கு இடைஞ்சல்கள் ஒன்றும் இல்லை. இதற்கு மேலே மற்றைய செய்தி விவரங்களைக் கூறலோம்.

24. கூட்டுவா ணிபங்கள்செய்வான் குண்டைகோ விருத்தி

[உண்டு

நாட்டிய பொருளும்சேரும் எமன்திசை பூமிநேரும் வாட்டமாய் மேற்குத்திக்குல் வந்திடும் பூமிதானும் தாட்டியாய் நினைத்தவேலை சல்தியாய்க் கூடுமென்றோம்.

24. நாலுபேர்களுடன் சேர்த்த வியாபாரங்கள் செய்வான். மாடுகள், பசுக்கள் விருத்தி ஏற்படும். தேடிய திரவியம் சேரும். தெற்குத் திக்குல் பூஸ்திதி ஏற்படும். செனகர்யமாய் மேற்குத் திக்குலும் பூஸ்திதி ஏற்படும். பெரிய காரியங்களைச் செய்ய நினைத்தபோதிலும் சீக்கிரம் செல்வனே முடிவடையும்.

25. பாக்கியத் தோன்அதற்குப் பத்தினில் இருக்கவேதான் தேக்கிய லாபத்தோனும் தசமக்கேந் திரமதாக மார்க்கமாம் சாதகர்க்கு வரும்பொன் நாலாயிரம்தான் தீர்க்கமாய் சிவிப்பானும் செல்வியே மேலும்கேளே.

25. பாக்கியத்தோன் தன் ஸ்தானத்திற்குப் பத்தாமிடத்தில் தங்க, லாபஸ்தானத்திற்குரியவன் தசம கேந்திரத்திலிருக்க, வழியாக ஜாதகனுக்கு ஸாலாயிரம் பொன்கள் வரும். தீர்க்காயுகடன் ஜீவிப்பானும். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

# இரண்டாம் பாசம்

இரண்டாம் பகுதி

1 பிறந்தசேய சென்னகாலம் பொன்திசை இருப்புத்தானும்  
சிறந்திடு ஆண்டுமாரும் திங்கனும் ஏழுகளுளே  
உரைத்திடுவீர் ஐயம்கொஞ்சம் உடலுக்கு ரோகம்

[வாய்க்கும்]

குறைந்திடும பொசிப்புமேதான சுறுவோம் அலைச்சல

[தானே]

1 பிறக்கும் குழந்தையின் ஜனனகாலத்தினில் வியாழ பகவானுடைய  
தசையில் இருப்பு வருஷம் ஆறு மாசம் ஏழும் உண்டு அதில் சிறிது  
சந்தேகம் சொல்ல வேண்டும், உடலுக்கு வியாதி ஏற்படும் சாப்பாடும்  
குறையும் அலைச்சலும் அதிகம் என்ற சொல்லுவோம்

2 பொன்னவ னுடையாகில் புகலுவோம் பலனனேகம்  
உன்னித தனமுமசேரும் உற்றதோர் செட்டுமோங்கும்  
மன்னிய சுகமுமுண்டாம் மனக்கவலையுமே நீங்கும்  
இன்னமும் தொழிலுமவிருத்தி இவன்பினால் துணைவி

[நேரும்]

2 குரு கவட்சேத்திரத்திலிருப்பானாகில் அநேகவிதமான பலன  
களைச் சொல்லுவோம் மேலான திரவிய லாபம் ஏற்படும் சோகக் வியா  
பாரமும் செழிக்கும் பொருத்திய சுகமுண்டாரும் மனக்கவலைகள்  
நீங்கும் மேனமேலும் தொழில் விருத்தி இவனுக்குப் பின்னால் சகோதரி  
ஏற்படுவாள்

3 குடும்பத்தில் சபமேயுண்டாம் குணமுடன் தந்தைகட்கே

[தான்]

இடுமபான ரோகமவாய்க்கும் இன்னேசுத்திர மராமத

[தாகும்]

அடவுடன் பந்துதன்னில் அநேகரும் ஆழவாரென்றோம்<sup>1</sup>  
உடன்பிறந் தோர்க்குக்கண்டம் உதயி மேலும்கேளே

3 குடும்பத்தில் சுகமே ஏற்படும் குணமுள்ள தந்தைக்குக் கடுமையான  
யாழ ஏற்படும் வியாதி இவன் வீடு பழுதுபார்த்துச் சோப்படுத்தினான்  
அடைவான பக்துகள் யாவரும் பகவத பகதராவர உடன் பிறந்தவர்களுக்குக்  
கண்டம் ஏற்படும் உதயியே! மேலும் கேட்பாயாக

1 வீட்டைச் சோப்படுத்தினான்

2 பகவதபகதர்கள்



4. மந்தனவன்<sup>1</sup> திசைவருடம் பததொன்பான் தன்னில்  
வரும்பலன்கள் முற்பாதி வரைகிறோம் யாங்கள்  
சந்ததமும் செலவதிகம் தன்னுணைக்குச்சபமும் தந்தை  
வார்க்கம்தன்னில் ஸ்திரீயாலே தான்குலத்தில் குற்றம்  
வந்துவிடும் நினைத்தகாரியம் சேத மாகும்  
வரும்தந்தை தாய்களுக்கு மருவிடுமே யோகம்  
சந்ததமுற்பாதி இப்பாலகன் நடக்கும்  
இதற்குமே பிற்பாதி இசைகின்றோம் யாங்கள்.

4. சனி பகவானுடைய தசை வருஷம் பத்தொன்பதில் ஏற்படும்  
பலன்களில் முற்பாதியில் ஏற்படுபவைகளை நாங்கள் கூறுவோம். எப்போதும்  
செலவதிகம். சகோதரனுக்கு சகம். தந்தை வருக்கத்திலே இருந்து வந்த  
ஸ்திரீயாலேதான் குலத்திற்குக் குற்றம் ஏற்படும். நினைத்த காரியம்  
நடைபெறும். பிறகு சேதமாகும். தாய் தந்தையருக்கு யோகங்கள் ஏற்படும்.  
முற்பாதியில் இந்தப் பலன்கள் ஏற்படும். இதற்குமேல் பிற்பாதியில் கடக்  
கும் பலன்களை நாங்கள் கூறுவோம்.

5. கதிர்மகன்<sup>2</sup> திசையில்பிற்பாதி பலனைக்கழறுவேன் பூமி  
[பொன்சேரும்  
சதிருடன் செட்டுஓங்கிடு மதனுக்குத் தாரமும் வாய்த்திடும்  
[மேலும்  
பதிதனில் துணைக்கு சுபங்களும்நேரும் பாலர்கள் விருத்தியு  
[முண்டாம்  
அதிசயமாக சேடித்திரமமையும் அம்மையே  
[இன்னமும்கேளே,

5. சனி தசையில் பிற்பாதியில் ஏற்படும் பலன்களைக் கூறுவோம்.  
பூமியும் பொன்னும் சேர்க்கிடும். ஒழுங்காக வியாபாரம் ஓங்கிடும்.  
பெண்டாட்டியும் ஏற்படுவான். மேலும் வீட்டில் சுபசோபனங்கள் ஏற்படும்.  
புத்திரர்கள் பிறப்பார்கள். அதிசயிக்கும்படியான வீடு அமையும். பார்வதியே  
இன்னும் சொல்லுவோம். சேட்பாயாச.

6. பால்பாக்கிய விருத்தியுண்டாம் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்  
சிலமாய்ப் பூசைசெய்வன் சேருவன் அன்னியமாதை  
ஞாலமேல் பாக்கியம்சேரும் நற்றந்தை தனக்குரோகம்  
வேல்விழி மாதர்தன்னால் வித்தகன் தனக்குரோகம்.

1. சனிபகவான்

2. சூரியனுடைய புத்திரன் (சனி).

6 பாலபாகியங்கள் அதிகரிக்கும் சொந்தக்காரர்கள் மெச்சுமபடி வாழ்வான லேமாய (விசேஷ சிரதையுடன்) பூசைகள் புரிவான, பிற ஸ்திரீயைச் சேருவான உலகினில சம்பத்துக்களைப் பெறுவான கல்ல தகப்பனுக்கு ரோகம் ஏற்படும் ஸ்திரீகளின் சோகையால் இவனுக்கு வியாதி ஏற்படும்

7 புசண்டறிய வாறாயக்கூறப் புகழுவார பராசாதானும் நயமுடன் மணத்தின்காலம் நாட்டுவீர் விபரமாக கதிராமகன திசையிலேதான கரும்பாமபு புசிப்பிலேதான துரிதமாய மணமேகானோம் சொல்லுவோம்

[மேலும்கேளே

7 புசண்டர் இவ்வாறு கூற, பராசாரும் சொல்லுதற்கு. நயமாகக் கவியாண காலத்தை விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள் சனி தசையிலேதான இராகு புகுதியில் சிகிரிமாகக் கவியாணம் காணோம் என்று சொல்லுவோம் மேலும் கேட்பாயாக

8 இப்படி முனிவாகூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள் செப்புலாய ராகுபுகதி செறிநதிடு காலமதனளில் எப்போது சபங்களகாணும் என்றுமே அம்மன்கேட்க மைப்புடன் முனிவாதானும் விளம்புவார முற்பாடுகே

8 இப்படி முனிவர் சொல்ல, ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள் இராகு புகதி கடக்கும்போது எப்பொழுது கவியாணம் ஏற்படும் என்று வினவ முன்பாதி யிலே ஏற்படும் என்று முனிவர் விளம்பலுற்றார்

9 சாதகன துணைவிகேதரான சாற்றுவோம் சபங்களகாணும் நீதியாய பிறபாகத்தில் நிர்மததுவோம் சாதகாக்கு மாத்ரிவள வருவாளென்றோம் மங்கள காலமதனளில் பேதிகுக்கும் மனசுதானும் போயவிடும் களவுகொஞ்சம்

9 ஜாதகனுடைய சிகிரிக்கு சபசோபனமான ஏற்படும் என்ற சொன்னோம் ஒழுக்காகப் பின்பாத்தில ஜாதகர்க்குக் கூறவோம் பெண்டாட்டி வருவாள் என்றோம் கவியாணகாலம் தன்னில் மனம் போ மடையும் வீட்டில் கொஞ்சம் களவுபோகும்

10 புகனதிசை ஆண்டுமேதான புகலுவோம் ஒருபான்ஏழார் நிதமீத உபமடனாடு நீளரில் மதிகமசேரும் பதியில் திருவுமவாசம் பாடாகள் அதிகமர னாடாம் அதிபதியாக வாழ்வான் ஆடையா பரணாமசேரும்

10. புதன் தசை நடக்கும்போது அதாவது பதினேழு வருஷகாலத் தில் காளுக்குகான் இலாபங்கள் ஏற்படும். பரந்த பூமி அதிகம் சேரும். வீட்டில் வட்சமீ கடாட்சம் ஏற்படும். புத்திரர்கள் அதிகம். அரசனாக அதிகாரத்துடன் வாழ்வான். ஆடையும் ஆபாணமும் சேரும்.

11. மதிமகன்<sup>1</sup> திசை நடக்கின்றபோது மா துர்த்ததை மரணமாம் அதிகவே ளாண்மைசவுக்கியம் வேதவர்த்தனை சிவசக்தி [மைந்தர் சதிகண்டு மகிழ்தல்பகைவரை செயித்தல்தவறிய [பொருளும் கைகூடும் நிதிதரும்பூமி வாணிபம்பலிக்கும் நிறைகீர்த்தி ராச [போசனமே.

11. புதன் தசை நடக்கும்போது தாய் தந்தையர் மாணம் அடைவார்கள். கிருஷியின் லாபம் அதிகம். வேதியரும் சிவனடியார்களும் இவனைக் கண்டு சந்தோஷப்படுதலும், பகைவர்களை ஜயித்தலும், தவறிய பொருள்கள் சேருதலும் ஏற்படும். பொருட் செல்வத்தை அதிகரிக்கும் பூமியும் வாணிபமும் பலனைத்தரும். கீர்த்தியும் கௌரவமும் ஏற்படும். கசபோஜனமும் ஏற்படும்.

12. ஆள்கார ரதிகமுண்டாம் அவன்வீடு சித்திரமாகும் நாளுக்கு நாளாய்யோகம் நவதானிய மிகவேஉண்டாம் சோலையும் துரவுபூமி சொந்தமாய் சேர்ப்பானாகும் ஏலவே இருவர்சேர்ந்து இன்பமாய் செட்டுச்செய்வன்.

12. வேலைபாட்கள் அதிகமுண்டு. வீட்டை அலங்காரம் செய்வார்கள். காளுக்கு நான் யோகங்கள் விருத்தியாம். நவதானியங்கள் மிகுதியாக உண்டாம். தோட்டத்துரவுகள், நிலபலங்கள் சொந்தமாக ஏற்படுத்துவான். ஏற்பவே இரண்டு பேர்கள் சேர்த்து இன்பமாக விவாபாரம் செய்குவான்.

13. தீர்த்த யாத்திரைகளும்செய்வன் சிறந்தபூஷணமும் [சேர்ப்பன் நாற்றிசை கீர்த்திஏற்பன் நாடெல்லாம் வசியம்கொள்வன் பார்த்திபர் நேசம்கொள்வன் பாமரர்க்கு அன்னமீவன் கூற்றை உதைத்தோன்தேவி கூறினமொழி குன்றாது.

13. தீர்த்த யாத்திரைகள் செல்லுவான். மேலான ஆபாணங்களைச் சேர்ப்பான். காறு திருகுகளிலும் புஷ்ப பெறவான். காட்டிலுள்ளவர்களைத் தவ்ஷப்படுத்தவான். அரசர்களுடைய நிசைம் பெறவான். ஏழை

களுக்கு அன்னதானம் செய்வான். காலனைக் காலால் உதைத்த பரம  
சிவனின் தேவியாகிய பாவதியே! நான்கள் கூறிய பலன்களுக்குக்  
குறைவுவராது

14 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்றார்  
நயமிலா முனரூறுகும் நாயகன் புதனேயாகி  
வியமத்தோன் அஷ்டமத்தோன் மேவியே அவரைப்பாரக்க  
தயவுட நற்பலன்கள் சாற்றினீர் முனிவரேகேள்

14 ஜயமுனிவர் எழுந்திருந்து திடுக்கிடும் சொல்லவாரா நய  
மிலவாத முனன், ஆறு முதலிய இடங்களுக்கு புதனே ஸதானுதிபதியா  
யிருப்பதனாலும், விரயஸதானத்திலிருந்து அஷ்டமத்தோன் அவனைப்  
பாரக்கப் பலன்களைச் சொன்னீர் முனிவரே! கேளும்

15 எட்டும் ஈருறுகளுள்ளோன் இவாபாரத்த பலனைச் சொல்வீர்  
திட்டமாய்ச் சொல்லவோமயான்கள் திசையது மத்திலேதான்  
.. நஷ்டங்கள் அதிகமுண்டு நன்மைநதர் சேதமாகும்  
இஷ்டங்கள் பதையதாகும் இவனதேக பாதையுண்டாம்

15 எட்டி, பனிரெண்டுகளுடையோன் இவர்களைப் பார்த்த பலன  
களைச் சொல்லுவீர். நான்கள் அதனைத் திட்டமாய்ச் சொல்லுவோம்  
தசையின் மத்தியிலேதான் அதிக நஷ்டங்கள் ஏற்படும். கல்ல புத்திரர்கள்  
தோஷம்டைவார்கள் சிசுக்கிரகன் வீரோதமாவார்கள் இவனுக்குச் சரீர  
உபாதைகள் ஏற்படும்

16 பூமியில் வழக்குநேரும் புவிதனில் ஈரிச்சலாகும்  
நேமங்கள் தவறிப்போகும் நினைத்தகா ரீயங்களுகா  
ரீமைகள் அனேகமுண்டு செப்புவேராம் இதற்குச்சாரநரி  
நேமியில் திருமாலுக்கு நிதமும் அருச்சனைகளசெயது,

16 நில சம்பந்தமான விலகாரங்கள் ஏற்படும். பூமியில் அநேகசல  
ஏற்படும் விரதங்கள் அனுஷ்டிப்பது தவறிப்போகும். நினைத்த காரியம்  
கள் நடக்கமாட்டா திமைகள் அனேகம் ஏற்படும் இதற்கு உண்டான  
சாரதியைச் சொல்லுவோம்

17. மண்டலம் கோத்தரித்ததால் வருமபிணி யாவும்நீங்கும்  
கொண்டதோர் பனையும்மெல்லும் குணமாகு நீதத்த  
[தெவ்வாம்

17 மர விஷணுவிற்குத் தினமும் அருச்சனை செயது ஒரு மண்டலம்  
கோத்தரித்தது வழிபாடுகள் செயது வந்தால் ஒரு பிணிகள் விடும்  
எதிரினையும் வெல்லும் நினைத்த தெவ்வாம் வெற்றியாகும்

## இண்டாம் பாகம்

புள்ளும் பகுதி

1. முனிவர் இவ்வாயுக்கூற மொழிகுவாள் அம்மன்தானும்  
இணையிலா மாதுருக்கு இசைசுவரீர் முன்சென்மத்தை  
வனிதையும் கேட்கும்போது வரைசுவார் முனிவர்தானும்  
கனமுடன் அருணைகீழ்பால் கனத்ததோர் பேரூர்தன்னில்.

1. முனிவர் இவ்விதமாய்ச்சொல்ல, அம்மன் பின்வருமாறு கேட்க  
லுற்றான். இணையற்ற இம்மாதுக்கு ஏற்பட்ட முன்சென்மத்தை எடுத்துச்  
சொல்லுவீர். இதைக்கேட்ட முனிவர் சொல்லலுற்றார்: திருவண்ணாமலைக்  
குக் கிழக்கேஉள்ள மதிப்பான பேரூரில்,

2. பஞ்சால குல<sup>1</sup>முதித்து பாலர்கள் அதிகமுண்டாய்  
தஞ்சமாய் அதிகிகட்கு தானவன் பத்திபுண்டு  
அஞ்சலென் றடைந்தோருக்கு அன்புடன் அன்னமீந்து  
வஞ்சியும் பேதிகண்டு மரணமே ஆனானென்றோம்.

2. வன்னியர் குலத்திலுதித்துக் குழந்தைகள் அதிகம் ஏற்பட்டு,  
தஞ்சமடைந்தோரைக் காப்பாற்றி, அடைந்தோருக்கு அஞ்சல் என்று  
ஆதரவு கூறி, அன்புடன் அன்னமளித்து, வாரும்பொழுது இவளும்  
பேதி ஏற்பட்டு மாண்படைந்தாள் என்றோம்.

3. கஞ்சனால் வரியப்பட்டுக் காதலி இச்சென்மத்தில்  
மிஞ்சிய இக்குலத்தில் மேவின ளிவளையம்மா  
தஞ்சமாயிவள் பிற்சென்மம்சாற்றுவோம் காஞ்சி கீழ்பால்  
கொஞ்சிய பேரூர்தன்னில் கோவைசிய குலத்திலேதான்,

3. பிரம்மாவினால் நெஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் இந்த ஜன்மத்தினில்  
இக்குலத்தில் வந்து பிறந்தாள். இவளுடைய பின்சென்மத்தைப்பற்றிக்  
கூறவோம். காஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள பேரூரில் கோவைசிய  
குலத்தில்,

4. உதித்துமே தனங்கள்பெற்று உயர்செட்டு அதிகமுண்டாய்  
நிதநித லாபமுண்டாய் நிமலியும் வாழ்வாள் என்றோம்  
மிதித்திட சிறியதந்தை மைந்தர்கள் இவளைஎன்றோம்  
சிறிசுடன் அந்தசேதி சாற்றுவோம் கேளுமம்மா.

4. பிறித தனங்களைப்பெற்ற மேலான வியாபாரமும் உண்டாகி,  
நினைந்தும் லாபம்பெற்ற இவளும் வாழ்வாள் என்றோம். சிறிய தந்தையர்

களுக்கு அனைநானம் செய்வான், காலனைக் காலால் உதைத்த பரம சிவனின் தேவியாகிய பாவதியே! நான்கள் கூறிய பலன்களுக்குக் குறைவுவராது

14 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்றா  
நயமிலா மூன்றாறுகளும் நாயகன புதனேயாகி  
வியமத்தோன அஷ்டமத்தோன மேவியே அவரைப்பாராகத்  
தயவுட நற்பலன்கள் சாற்றினீர் முனிவரேகேள்

14 ஜயமுனிவா எழுந்திருந்து திடுக்கிடச் சொல்லலானா நய  
மிலாத மூன்று, ஆறு முதலிய இடங்களுக்கு புதனே ஸதானதிபதியா  
யிருப்பதனாலும், விரயஸ்தானத்திலிருந்து அஷ்டமத்தோன அவனைப்  
பாராகப் பலன்களைச் சொன்னீர் முனிவரே! கேளும்

15 எட்டும் ஈழுறுகளினோன இவாபாரத்த பலனைச்சொல்லீர்  
திட்டமாய்ச் சொல்லவோமயான்கள் திசையது மத்திலேதான்  
நஷ்டங்கள் அதிகமுண்டு நன்மைநதா சேதமாகும்  
இஷ்டங்கள் பனையதாகும் இவனதேக பாதையுண்டாம்

15 எட்டு, பனிரெண்டுகளுடையோன இவர்களைப் பார்த்த பலன  
களைச் சொல்லுமீர் நான்கள் அதனைத் திட்டமாய்ச் சொல்லுவோம்  
தசையின் மத்தியிலேதான் அதிக நஷ்டங்கள் ஏற்படும் நல்ல புத்திரர்கள்  
தோஷமடைவார்கள் சினேகிதர்கள் வீரோதமாவார்கள் இவர்களுக்குச் சரீர  
உபாதைகள் ஏற்படும்

16 பூமியில் வழக்குநேரும் புவிதளில் திரிசசலாகும்  
நேமங்கள் தவறிப்போகும் நினைத்தகா ரியங்களாகா  
கேமைகள் அனேகமுண்டு செப்புவோம் இதற்குச்சாந்தி  
நேமியில் திருமா லுக்கு நிதமும் அருச்சனைகள்செய்து,

16 நில சம்பந்தமான விவகாரங்கள் ஏற்படும் பூமியில் அநேகசல  
ஏற்படும் விரதங்கள் அனுஷ்டிப்பது தவறிப்போகும், நினைத்த சாரியங்  
கள் நடக்காமலா திசைகள் அனேகம் ஏற்படும் இதற்கு உண்டான  
சாந்தியைச் சொல்லுவோம்

17 மண்டலம் தோததரிததால் வருடாபிணி யாவுமீங்கும்  
கொண்டதோ பனையுமெவலதும் குணமாகு நினைத்த  
[தெய்வம்]

17 மகா விஷ்ணுவிற்கு தினமும் அருச்சனை செயது ஒரு மண்டலம்  
தோததரிதது வழிபாடுகள் செயது வரதால் ஒரு பிணிகள விட்டு  
எதிரிசனையும் வெல்லும் நினைத்த தெய்வம் வெற்றியாகும்

## இரண்டாம் பாகம்

மூன்றாம் பகுதி

1 முனிவா இவ்வாறாயக்கூற மொழிகுவாள அமமனதானும்  
இணையிலா மாதுருககு இசைசுவீர முனசெனமத்தை  
வனிதையும் கேட்கும்போது வரைசுவார முனிவாதானும்  
கனமுடன் அருணைகீழ்பால கனத்ததோரா பேரூதனனில்.

1 முனிவா இவ்விதமாய்ச்சொல்ல, அமமன பின்வருமாறு கேட்க  
உறஞ் இணையற இமமாதுககு ஏற்பட்ட முனசெனமத்தை எடுத்த  
சொல்லுவீர் இதைக்கேட்ட முனிவா சொல்லுறஞ் திருவண்ணாமலை  
கூக கிழக்கே உள்ள மதிப்பான பேரூரில்,

2 பஞ்சால குல<sup>1</sup>முதித்து பாலாகள் அதிகமுண்டாய  
தஞ்சமாய அகநிகடகு தானவன பகதிபூண்டு  
அஞ்சலென றடைந்தோருககு அன்புடன் அன்னமீநது  
வஞ்சியும் பேதிகண்டு மரணமே ஆனொன்றோம

2 வன்னியா குலத்திலுதித்துக் குழந்தைகள் அதிகம் ஏற்பட்டு,  
தஞ்சமடைந்தோரைக் காப்பாற்றி, அடைந்தோருக்கு அஞ்சல என்று  
ஆதரவு கூறி, அன்புடன் அன்னமளித்து வாழும்பொழுது இவளும்  
பேதி ஏற்பட்டு மாண்டடைந்தாள் என்றோம

3 கஞ்சனால வரியப்பட்டுக் காதலி இசசெனமத்தில  
மிகுசிய இககுலத்தில மேவின எரிவளையமமா  
தஞ்சமாயிவள பிறசெனமமசாற்றுவோம கஞ்சி கீழ்பால  
கொஞ்சிய பேரூதனனில் கோவைசிய குலத்திலேதான்,

3 பிரமமாலினால் சிறுஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் இந்த ஜன்மத்தினில்  
இககுலத்தில வந்து பிறந்தாள். இவளுடைய பின்செனமத்தைப்பற்றிக்  
கூறுவோம் கஞ்சிபுரத்திற்குக் கிழக்கேயுள்ள பேரூரில் கோவைசிய  
குலத்தில,

4 உதித்துமே தனங்களபெற்று உயாசெட்டு அநிகமுண்டாய  
நிதநித லாபமுண்டாய நிமலியும் வாழ்வாள என்றோம  
பிதித்திட சிறியநாதை மைந்தாசள் இவளைஎன்றோம  
சதிருடன் அநதசேநி சாற்றுவோம் கேளுமமமா

4 பிறந்து தனங்களைப்பெற்று மேலான வியாபாரமும் உண்டாக்கி,  
நினைவினம் லாபம்பெற்ற இவளும் காதலாள் என்றோம சிறிய நாதரின்

களுக்கு அன்னதானம் செய்வான் காலனைக் காலால் உதைத்த பரம  
 விவனினை தேவியாகிய பாவதியே! நான்கள் கூறிய பலன்களுக்குக்  
 குறைவுவராது

14 செயமுனி எழுந்திருந்து திடுக்கென உரைக்கலுற்றா  
 நயமில்லா மூன்றாறுகுகும் நாயகன் புதனேயாகி  
 வியமத்தோன் அஷ்டமத்தோன் மேவியே அவரைப்பாராகக்  
 தயவுட நற்பலன்கள் சாற்றினீர் முனிவரேகேள்

14 ஜயமுனிவா எழுந்திருந்து திடுக்கிடச் சொல்லலானா நய  
 மில்லாத மூன்று, ஆறு முதலிய இடங்களுக்கு புதனே ஸதாநாதிபதியா  
 யிருப்பதனாலும், விரயஸ்தானத்திலிருந்து அஷ்டமத்தோன் அவனைப்  
 பாராகப் பலன்களைச் சொன்னீர் முனிவரே! கேளும்

15 எட்டும் ஈருறுகுகுள்ளோன் இவாபாரத்த பலனைச் சொல்வீர்  
 திட்டமாய்ச் சொல்வோமயாங்குள் திசையது மத்திலேதான்  
 நஷ்டங்கள் அதிகமுண்டு நன்மைநதா சேதமாகும்  
 இஷ்டங்கள் பறையதாகும் இவனதேக பாதையுண்டாம்

15 எட்டு பனிரெண்டுகுகுடையோன் இவர்களைப் பார்த்த பலன  
 களைச் சொல்லுவீர் நான்கள் அதனைத் திட்டமாய்ச் சொல்லுவோம்  
 தசையின் மத்தியிலேதான் அதிக நஷ்டங்கள் ஏற்படும் நல்ல புத்திரர்கள்  
 தோஷமுடைவார்கள் சினைகிதர்கள் விரோதமாவார்கள் இவனுக்குச் சரீர்  
 உபாதைகள் ஏற்படும்

16 பூமியில் வழக்குநேரும் புவிதனில் நிரிசசலாகும்  
 நேமங்கள் தவறிப்போகும் நினைத்தகா ரியங்களாகா  
 கைமகள் அனேகமுண்டு செப்புலோம் இதற்குச்சாநதி  
 நேமியில் திருமா லுக்கு நிதமும் அருச்சனைகள்செய்து,

16 நில சம்பந்தமான விவகாரங்கள் ஏற்படும் பூமியில் அநீதசல  
 ஏற்படும் வீரதங்கள் அழைக்கப்படுத தவறிப்போகும் நினைத்த காரியம்  
 கள் கட்சகையாட்டா திணைகள் அனேகம் ஏற்படும் இதற்கு உண்டான  
 சாத்தியச் சொல்லுவோம்

17 மொடலம் தோத்தரிததால் வருமபினி யாவும்நீங்கும்  
 கோண்டதோர பகையும்வெல்லும் குணமாகு நினைத்த  
 [தெல்லாம்

17 மார விஷ்ணுவிற்குத் தினமும் அருச்சனை செயது ஒரு மண்டலம்  
 தோத்தரித்த வதிபாடுகள் செயது வந்தால் ஒரு பிணிகள் வீடும்  
 எதிரினையும் வெல்லலாம் நினைத்த தெல்லாம் வெற்றியாகும்



9 சுடாதிசை<sup>1</sup> ஆறுணடுக்கும் சொல்லுவோம் பலனையாங்கள்  
தடம்பூமி அதிகமசேரும் சகோதரா வீருததியுண்டாம்  
திடமான லாபமாகாணும் சித்திர வீடுசெய்வன  
அடலபணி இரத்தினங்கள் ஆளகாரருண்டு கண்டாய்

9 குரியதசை ஆறுவருஷத்திற்கும் உண்டான பலனகளைச் சொல்லு  
வோம் பூமிதிதிகள் அதிகம் வீருததியாம் சகோதராவீருததி ஏற்படும்  
நிச்சயமான லாபம் ஏற்படும் அழகான வீடுகட்டுவான பொன், இரத்தின  
ஆபரணங்கள், ஆளகாரங்கள் இவைகள் அநேகமுண்டு

10 தேவதா பகதியுண்டு திருமகள் வாசமாகும்  
பூமியும் தனதானியங்கள் பொருநதிடும் இவனுக்  
[கென்றோம்  
நேமியில் ஒன்பான ஆண்டில் நேத்திரரோகம் காணும்  
திமையும் விரயமுண்டு செப்புலோம் இதனமேலாக

10 தெய்வத்தினிடத்திற் பகதியுண்டு வடசமீகடாகுமேற்படும்  
பூமியில் தனதானியங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும் உலகில் தொண்ணூறு  
வயதில் நேத்திரரோகம் காணும் கெடுதலும் கஷ்டமுமுண்டு இதற்கு  
மேலாகச் சொல்லுவோமாக.

11 மதிதிசை ஒருபான ஆண்டும் வரும்பலன் கூறுமின்றோம்  
நிதமநிதம் லாபமுண்டு நினைத்தகா ரியங்களாகும்  
மதிநிகா மனையாளவாய்க்கும் மன்றுபூடணங்கள்  
[உண்டாம்  
பதியீனில் திருவுமவாசம் பாலபாகிய மதிகமாமே

11 சக்திரதசை பத்துவருஷங்களுக்கும் பலனகளைக் கூறுவோம்  
தினசரி லாபமுண்டு நினைத்தகாரியம் கைகூடும் சக்திரபிம்பம்போன்ற  
மனையாட்டி வாய்ப்பான், பொருந்தும் ஆபரணங்கள் ஏற்படும் வீட்டில்  
வடசமி வாசம்பண்ணுவான் பாலபாகியங்களும் அதிகம் ஏற்படும்

12 அன்னங்கள் விரயமாகும் அநேககாரியங்கள் கூடும்  
சொன்னங்கள் சேருமென்றோம் சுகமது மிகவேயுண்டாம்  
அன்னையின் தந்தைதாயா அரிதமா மென்றுசொன்னோம்  
பின்னங்கள் ஒன்றுமில்லை பேசுவோம் இதற்குமேலே

12 போஜன விரயமாகும் அநேககாரியங்கள் கைகூடும் பொன்னின்  
சேரும் என்றோம் அதிகசுகமும் ஏற்படும் அன்னையின் தாய் தந்தையருக்கு

மைதாக்கா இவனை மசிப்பதில்லை ஒழுங்காக அததச்செய்தியைச் சொல்லு  
வோம் அமமா! கேளும்.

5 பினதநதை முனபாவததால பேசினோம் மதலைதோஷம்  
இனபமாய அதற்குச்சாநதி இசைகுறோம் தணிகைக்கேதான்  
மன்னவன் மனைவியோடு வந்துமே ஐந்துநிங்கள்  
அன்னவன் முருகனுக்கு அச்சிதது அக்கிகடகு

5 சிறியதையைன் பிராரபக்கருமததிலுல புத்திரதோஷம் ஏற்படும்  
என்றுசொன்னோம் அதற்குண்டான சாநதியைச்சொல்லவோம் திருத  
தணிகைக்குத தானுமதனமனைவியும் சோததசென்று ஐந்துகிழமைகள்  
முருகக்கடவுளுக்கு அச்சனைசெய்தும், அக்கிகள்,

6 ஐந்துபோ தனக்குஅன்னம் அவனுமே அளிப்பானாகில  
மைநதரும் விருத்தியாகும் வன்மையாய் செய்யானாகில  
முநதிடும் மதலைதானும் நுவலசாநதி செய்துவந்தால  
பந்தமாய ஆண்பாலஒன்று பருதிடும் பெண்பாலரண்டு

6 ஐந்துபோகடகு அன்னமும் அளித்தால் மைதாக்கள் விருத்தி  
யாவாக்கள் ஒழுங்காகச் செய்யாமற்போனால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும்  
சாநதிசெய்து வந்தால் ஆண்குழந்தையொன்றும், பெண்குழந்தைகள்  
இரண்டும் பிறக்கும்

7 கவி<sup>1</sup>கிசை இருப்புஆண்டு கழறுவோம் இருமுன்னுண்டும்  
நவமநில திங்களஐந்தும நவிலுவோம் பலனையாங்கள்  
அவனியில துணைவாவிருத்தி அமமாதா துணைவருக்கு  
வினையிலா சுபமேநேரும் விளைபுலம் வருகுமென்றோம்

7 சக்கிரதசையிலிருப்பு வருஷம் ஆறும் மாசம் ஐந்துமாகும் இதன்  
புனைச் சொல்லுவோம் உலகில சகோதரா விருத்தியாவா அமமாதாக்கின்  
சகோதாருக்குச் சிரமமில்லாத சுபக்களை சேரிடும் விளைபுமநிலம் வரும்  
என்போம்

8 சேஷத்திரம சித்திரமாகும் செயதொழில் அதனுலலாபம்  
நாற்றிசை கோத்திடனாடு நற்பசு விருத்தியாகும்  
வேறொரு குறைவுமில்லை விரயததில் இருந்ததாலே  
பாததானும் சாதகாக்குப் பலபல பீணிகளுண்டாம்

8 வீடு அலங்கரிக்கப்படும் செயதொழிலில் லாபம் கிடைக்கும்  
கார்பக்கவானிலும் கோத்தி ஏற்படும் கலப்பக்கள் விருத்தியாகும் வேற  
ஒரு குறைவுமில்லை விரயத்திலிருந்ததாலே குரியவை பலபல பீணிகள்  
ஏற்படும்

16. இரத்தினபூஷணங்கள் நலகிடும இவனுக்கேதான புத்திர விருத்தியாகும் பூமியு மதிகமசேரும் எத்திசை கீர்த்தியுண்டாம் ஏழையை ஆதரிப்பன வித்தகா ஆலயங்கள் இறைதிருப் பணியுமசெய்வன்.

16. இரத்தின பூஷணங்கள் இவனுக்கேசேரும். புத்திர விருத்தியாகும். பூமியும் அதிகம் சேரும். எத்தத்திகிலும் புகழ்பெருகும். ஏழைகளை ஆதரிப்பான். கடவுளுக்கு ஆலயங்களும் திருப்பணிகளும் செய்வான்.

17. கூவலும<sup>1</sup> சோலைவைப்பன கூறுவோம் இதற்குள்ளாக சேவலம் கொடியோனுக்குத் திருப்பணி வேலைசெய்வன ஆவலாய அடுத்தோருக்கு அநேகமாய் உதவிசெய்வன் திவுகள் வஸதுவாலே செட்டுகள் அதிகம் செய்வன.

17. கிணறு சோலையும் ஏற்படுத்தவான் என்று கூறுவோம். இதற்குள்ளாக சேவல் கொடியுடையோனுக்குத் திருப்பணியேலைகள் செய்வான். ஆவலாய் வந்து அண்டினோருக்குப் பலவிதங்களில் உபகாரம் செய்வான். தீவார்திரங்களிலுள்ள வஸதுக்களாலே வியாபாரம் அதிகம் செய்வான்.

18. தந்தைதாய் கருமமசெய்வன சகோதர பகையுமுண்டாம் சொந்தமாயக கிரகமதானும் சுந்திரன் செய்வானென்றோம் பந்தமாய்க் குடுமபமவேறு பாகிப்பான இவனேயாமமா கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறின மொழிகுனரூது.

18. தாய்தந்தையருக்குக் கருமங்கள் செய்வான். சகோதரனுடைய பகைமைகளுமுண்டாய், சொந்தமாக வீடுமகட்டுவான். பத்திகைப்பட்ட குடும்பத்தை வேருகப் பரிபாலித்தவருவான இவனே அம்மா; கத்தல்வாயியைப் பெற்றெடுத்த பாவதியே! சொன்னசொல் தவருது.

19. மந்திரி<sup>2</sup> திசையிலேதான அனேகமாயப் பொருளும் [வாயககும்

சந்ததம் கீர்த்தியோங்கும் சகலரும் வணங்கவாழ்வன இந்நிர யோகமஉண்டாம் இடருகள் ஒன்றுமகானோம் மைந்தாக்குச் சுபமேயுண்டாம் மறையவா நேசமாகும்.

19. விவாழ்ந்து உய தசையிலேதான அநேகமாய்ப் சொத்துக்கள் சேரும். அடிக்கடி கிரத்தி பெருகும். எல்லாரும் தீவனை வணங்குவார்கள். இந்நிரயோகமான அனுபவிப்பான் இடைஞ்சல்கள் ஒன்றும் தீவிலே பிச்சைகளுக்குக் சுபமேயுண்டாகும். பிரமணர்களை நிகேசமுண்டாகும்.

1. கிணறு

2. குத

அதிர்ஷ்டமேற்படும் என்போம். பின்னங்கள் யாதொன்றுமில்லை. சொல்லுவோம் இதற்குமேலே.

13. மங்களன்<sup>1</sup> திசையிலேதான் வந்திடும் தேகபாதை  
இங்கித ரணங்கள் உண்டாம் இதற்குமேல் சாந்தி

[சொல்வேன்

பொங்கமாய் முருகனுக்குப் பிரார்த்தனை செய்வானாகில்  
மங்கிடும் ரோகம்தானும் மைந்தரும் உண்டாம்மின்னே.

13. செவ்வாய் தசையிலேதான் தேகஉபாதைகள் வந்திடும், புண்கள், சிரங்குகள், ஏற்படும். இதற்கு உண்டான பிரார்த்தனைக் கூறுவேன். பத்தியாய் முருகக்கடவுளுக்குப் பிரார்த்தனைகள் செய்வானாகில் வியாதி தொலைபும். பிள்ளைகளும் பிறக்கும். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

14. குடும்பத்தில் குறைவுமில்லை குலவிடும் பலன் அநேகம்  
உடன் பிறந்தோன்தனக்கும் உரைக்குறும் சுகமே

[உண்டாம்

கடலுளோர் மெச்சவாழ்வன் கனத்தவர் நேசமாகும்  
படைவெல்லும் பாக்கியம்சேரும் பந்துக்கள் வணங்கு  
[மென்றோம்.

14. குடும்பத்தில் குறைவுமில்லை. அநேக ஈன்மைகள் நேரிடும். உடன்பிறந்தோருக்கும் சுகமுண்டாகும் என்று சொல்லுவோம். கடற்கரையிலுள்ளோர் மெச்சும்படி வாழ்வான். பணக்காரர்களுடைய நிகேசத்தைப் பெறுவான். படைகளைவென்று அடையும் பாக்கியம் சேரும். பந்துக்களும் இவனை மதிப்பார்கள்.

15. அதற்குமேல் கருங்கோள் ஆண்டு மறைகிறோம் ஈரொள்  
[பாண்டும்

சநியிலா பூமிசேரும் சகலரும் வணங்கவாழ்வன்  
விதவித செட்டுலாபம் வண்டிவாகனமும் உண்டு  
மிகவுமாம் தீர்த்தயாத்திரை ஆள்காரர் அந்தம்சேரும்.

15. அதற்குமேல் இராசுதரை பதினெட்டுவருஷங்கள். அதில் பூமிசேரும், சகலமானவரும் இவனை வணங்குவார்கள். விதவிதமான வீரபாங்கன் செய்து லாபம்பெறுவான். வண்டிவாகனமும் உண்டு. அதிகமாய்த் தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான். ஆள்காரர்கள் அநேகர் சேருவார்கள்.

# BULLETIN OF THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

## AN APPEAL

The Government Oriental Manuscripts Library, Madras, is unique in po-  
variety and vastness of collections covering a very wide field of Indian Lite-  
re in Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannāda, Malayalam, Mahrattī, Arabic, Persi-  
d Urdu. The dates of several of the manuscripts go back to many hundreds  
are. From an academic point of view, these collections contain some ve-  
eresting specimens of Literary, Scientific, Historical and Artistic importan-  
large number of them have not yet been printed and some of them are availa-  
ly in this Library. With a view to placing these manuscripts in the hands  
public in a printed form, the Government of Madras were pleased to sancti-  
starting of a BULLETIN under the auspices of the Government Orient-  
manuscripts Library. For the present only two numbers are issued in a year  
ey contain critical editions of original works in Sanskrit, Tamil, Telugu  
nnada, Malayalam Mahrattī, Persian and Urdu. The annual subscription  
only Rs 4 inland and 8 shillings foreign. Scholars, Patrons of Culture  
iversities, Public Libraries and Educational Institutions are requested to  
ol themselves as subscribers for this Bulletin and thus encourage the cause  
Oriental Studies and Culture.

A few copies of back numbers are available for sale post free at the follow-  
prices which should be sent in advance

Vol I, No 2 July to December, 1948	Rs 2
Vol II, 1949	Rs 4
Vol III 1950	Rs 4
Vol IV, 1951	Rs 4

T CHANDRASEKHARAN

Curator,

Government Oriental Manuscripts Library

20 தனதானிய விருத்திஉண்டு சஞ்சலமில்லை கண்டாய  
அனையவே பெருமைஉண்டு அவனுப தேசமகேட்பன  
கனமுள் தீர்த்தமதோயவன கனத்ததோரா செட்டும்

[செய்வன

இனங்களால் பெருமைபூண்பன இவனதாம கதைகள்

[கேட்பன

20 தனதானிய விருத்திஉண்டு, சஞ்சலமில்லை, பொருத்தவே  
பெருமை உண்டு பெரியவர்கள் உபதேசங்களைக் கேட்பான மேலான  
தீர்த்தங்கள் தோயவான மந்ததான வியாபாரமசெய்வான சொந்தக்காரா  
களால் பெருமை பெறுவான இவன புண்ணிய புராணங்களைக் கேட்பான

21 இப்படிமுனிவா கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்  
மைப்புடன் சாதகாக்கு விளங்கிடும் தனங்கள்தனை  
செப்புவாய என்றுதேடக சொல்லுவாரா முனிவாதானும்  
அப்பணி சடையோனதேவி அருளுவோம கேளுமமமா

21. இவ்விதம் முனிவாசொல்ல ஈசுவரிகேட்கலுற்றாள் ஜாதகாக்கு  
சொத்துக்கள் சேரும் அவைகளின் விவரங்களைச் சொல்லுங்கள் என்று  
வினவ முனிவா சொல்லலுற்றார் கணைவாரசடையான தன்னை அடைந்த  
பாரவதியே! சொல்லுவோம் கேட்பாவாக

22 தனபாகிய லாபத்தோனும் சந்ருடன் உச்சமாக  
அனையவை யாயிரம்பொன அவனுமே சோப்பா

[னென்றோம்

கனமுடன் பூமிதானும் கழறுவோம் ஆயிரம்பொன  
இனமுடன் பூடணங்கள் இதுவுமே அவவாறென்றோம்

22 தனபாகியாதிபதியும் லாபஸ்தானாதிபதியும் பொருத்தமாக  
உச்சஸ்தானத்திலிருக்க, அநேகமாய ஐயாயிரம் பொன அவனுமே சோப்பா  
னென்றோம் பெரிய பூஸ்திதியும் ஆயிரம்பொன பெறும் ஆபரணத்திலும்  
அவ்வாறும்

ஸபதிஷ் தாய் மேஷக்கனம் குற்றம்

**SANSKRIT—contd**  
**TRIENNIAL CATALOGUES—(cont)**

	Numbers	Price
		RS. A. P.
* Vol V C (1923—25)	4416 to 5041	5 12 0
Vol VI (1926—28)	5042 to 5180	10 0 0
Vol VII (1929—31)	5381 to 5532	2 14 0
Vol VIII (1931 32—1933 34)	5533 to 5700	1 4 0
Vol IX (1934—37)	5701 to 5956	6 0 0
Vol X A (1937 38 to 1939-40)	5957 to 6496	14 10 0
Vol X B and X C (1937 38 to 1939-40)	6497 to 7496	In the press

**GENERAL**

Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts Part I	13 12 0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part II	10 0 0
Alphabetical Index of Sanskrit Manuscripts, Part III	3 6 0
Author Index of Sanskrit Manuscripts	1 8 0

**TAMIL**

**DESCRIPTIVE CATALOGUES**

Vol I—Alphabet, Primer Lexicography, Grammar and Literature	1 to 511	1 14 0
Vol II—Itihāsa, Purāṇa, Religion and Philosophy (Vaiṣṇavism)	512 to 1122	2 2 0
Vol III—Religion and Philosophy (Śaivism)	1123 to 1620	6 0 0
Vol IV—Religion and Philosophy (Śaivism)	1621 to 1867	3 10 0
Vol V—Alchemy, Medicine, Magic, Witchcraft and Supplement	1868 to 2173	6 0 0
Vol VI—Miscellaneous	2174 to 2725	19 12 0
Vol VII—Local Records	2726 to 2949	13 4 0
Vol VIII—Local Records	2950 to 3169	In the press

**TRIENNIAL CATALOGUES**

Vol I—Miscellaneous (1910-13)	1 to 114	1 6 0
Vol II—Miscellaneous (1914-16)	115 to 310	4 14 0
Vol III—Miscellaneous (1917-19)	311 to 409	5 0 0
Vol IV—Miscellaneous (1920-22)	4 0 to 535	5 0 0
Vol V—Miscellaneous (1923-25)	536 to 859	6 8 0
Vol VI—Miscellaneous (1926-28)	860 to 952	4 10 0
Vol VII—Miscellaneous (1929-34)	953 to 1065	2 46 0
Vol VIII—Miscellaneous (1935-43)	1066 to 1473	34 14 0
Vol IX—Miscellaneous (1944-49)	1474 to 1605	13 8 0

**GENERAL**

Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol I	5 4 0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol II	12 6 0
Alphabetical Index of Tamil Manuscripts Vol III Local records	8 6 0
Author Index of Tamil Manuscripts	3 10 0

**TELUGU**

**DESCRIPTIVE CATALOGUES**

Vol I—Itihāsa Purāṇa and Māhātmya	1 to 369	2 12 0
Vol II (1)—Śrīngara Prabandhas	370 to 616	1 0 0
Vol II (2)—Śrīngara Prabandhas	617 to 804	4 0 0
Vol III—Śrīngara Prabandhas	807 to 941	3 14 0
Vol IV—Prabandhas—Dvipadākavya	942 to 1221	5 12 0
Vol V—Grammar Prosody and Lexicography	1222 to 1495	1 6 0
Vol VI—Vācāna kavya	1496 to 1846	1 4 0
Vol VII—Satakas	1847 to 1843	5 6 0
Vol VIII—Yakṣagāṇams and Dandakams	1834 to 2000	4 10 0
Vol IX—Vedānta	2001 to 2273	21 12 0
Vol X—Gāṇita and Jyotiṣa	2274 to 2399	13 0 0
Vol XI—Medicine	2400 to 2451	6 8 0
Vol XII—Mus c (Sāṅgha)	2452 to 2572	7 6 0
Vol XIII—History	2573 to 2577	4 14 0
Vol XIV—Local tracts (Mackenzie Collections)	1 to 150	In the press

**TRIENNIAL CATALOGUES**

* Vol I—Miscellaneous (1910-13)	1 to 137	1 6 0
Vol II—Miscellaneous (1913-16)	138 to 292	2 6 0
Vol III—Miscellaneous (1916-19)	293 to 439	6 0 0
Vol IV—Miscellaneous (1919-22)	440 to 715	7 14 0
Vol V—Miscellaneous (1922-28)	716 to 812	3 0 0
Vol VI—Miscellaneous (1928-41)	813 to 1009	25 12 0

# LIST OF CATALOGUES PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY MADRAS

## SANSKRIT,

### DESCRIPTIVE CATALOGUES

*Numbers*

* Vol I —Part I Vedic Literature	1 to 46
* Vol I —Part II Vedic Literature	47 to 245
* Vol I —Part III Vedic Literature	246 to 852
* Vol II —Vedic Literature	853 to 1245
* Vol III —Grammar Lexicography and Prosody	1246 to 1805
* Vol IV —Part I Itihāsa and Purāṇa	1806 to 2337
* Vol IV —Part II Upapurāṇas and Śāhamaśatmyās	2338 to 2610
* Vol V —Dharmaśāstra	2611 to 3045
* Vol VI —Dharmaśāstra	3046 to 3427
* Vol VII —Dharmaśāstra	3428 to 3872
* Vol VIII —Arthaśāstra Kamaśāstra and Systems of Indian Philosophy—Nyāya	3873 to 4334
* Vol IX —Systems of Indian Philosophy—Vaiśeṣika Yoga Mīmāṃsā and Vedānta Advaita Philosophy	4335 to 4780
* Vol X —Systems of Indian Philosophy—Dvaita Viśiṣṭadvaita and Śaiva Vedāntas	4781 to 5172
* Vol XI —Systems of Indian Philosophy	5173 to 558
Vol XII —Religion	559 to 6266
Vol XIII —Religion	6267 to 7006
* Vol XIV —Religion	7007 to 7729
* Vol XV —Religion	7730 to 8165
* Vol XVI —Religion Vrata and Puja	8166 to 8780
Vol XVII —Stotras	8781 to 9357
Vol XVIII —Stotras—Prasamsa Stotras	9358 to 10540
Vol XIX —Stotras—Prasamsa Stotras	10541 to 11450
Vol XX —Kavyas	11451 to 12143
Vol XXI —Kavyas	12144 to 12783
Vol XXII —Rhetoric Poetics Music Dancing and Śilpaśāstra	12784 to 13068
Vol XXIII —Medicine	13069 to 13381
Vol XXIV —Jyotiṣa	13382 to 14076
* Vol XXV —Supplemental	14077 to 14561
Vol XXVI —Supplemental	14561 to 15000
Vol XXVII —Supplemental	15001 to 15692
Vol XXVIII —Supplemental	15693 to 16200
Vol XXIX —Supplemental	16201 to 16700
Vol XXX —Supplemental	16701 to 17200
Vol XXXI —Supplemental	17201 to 17700

### TRIENNIAL CATALOGUES

* Vol I A (1911—13)	1 to 342
* Vol I-B (1911—13)	343 to 573
* Vol I C (1911—13)	574 to 801
Vol II A (1914—16)	802 to 1329
Vol II B (1914—16)	1330 to 1456
Vol II C (1914—16)	1457 to 1942
* Vol III A (1917—19)	1943 to 2348
* Vol III B (1917—19)	2349 to 2679
* Vol III C (1917—19)	2680 to 2894
Vol IV A (1920—22)	2895 to 3703
Vol IV B (1920—22)	3704 to 3634
Vol IV C (1920—22)	3635 to 4155
* Vol V A (1923—25)	4156 to 4300
* Vol V B (1923—25)	4301 to 4415



**LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT  
ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS,  
UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL  
MANUSCRIPTS SERIES.**

Serial Number	Name of the work.	Name of the Editor	Language	Price.
				Rs    A    P 0   12 0
1.	*S a r v a - siddhānta- sangraha	M. Rangacarya, M. A Rao Bahadur	SANSKRIT	0   12 0
2	*Gaṇita-sārasangraha	Do	Do	2   4 0
3	Padya-cūḍāmaṇi with commentary	Do	Do	2   8 0
4.	Brahma - siddhi with commentary	Mahāmahopādhyaya S Kuppuswami Sastri	Do	7   12 0
5	Rātnesvara - prasādana- nāṭakam	P P S Sastri	Do	1   2 0
6	Rāmanuja-campū with commentary	Do.	Do	3   0 0
7	Mahābhāṣya with the commentary of Kai- yaṭa and super-com- mentary - Pradīpodd- yotana of Annam- bhāṭṭa, Vol I Ahni- kas 1 to 4	P P S Sastri & Dr A Sankaran.	Do	20   12 0
8.	Sāstradīpikā with the commentary M a y ū - khāvali	P P S Sastri	Do	<i>In the press</i>
9	Bāla bharata with com- mentary	Do.	Do	2   0 0
10.	Nayā mañjarī	Do	Do	2   0 0
11.	Ḍamarukam with com- mentary	Do	Do	0   8 0
12	Śṛṅgāra prakāśa, Part I	Do	Do.	1   8 0
13	Mahābhāṣya with the commentary of Kai- yaṭa and the super commentary Pradī- poddyyotana of An- nambhāṭṭa. Vol II Ahnikas 5 to 9	T. Chandrasekharan M A L T	Do	<i>In the press</i>
14.	Nappūr Kaṇḍikāyurai	Do	TAMIL	<i>In the press</i>
15.	Maṇikka-vācakar Am- maṇai	Do	Do	Do
16	Adi parvattādi-parvam	Do	Do.	Do
17	Vasu-caritiram	Do	Do	Do
18.	Sakala nīti-k a t h ā - n i - dhānamu	Do	TELUGU	Do
19	Pañca-tantram	Do.	Do.	Do.
20	Sundara-kāṇḍam (Rāmā- yanam) by Venka- matya	Do	KANNADA	Do
21	Bhāgavatam Bhāṣi	Do	MALAYALAM	Do.
22.	Raṅgyābhyāsam	Do.	Do	Do

N B—No. 5 is available at the Balaramanorama Press, Mysapore. Nos 8 to 12 are available at the Sri Vanai Veda Press, Srirangam.  
\*The books marked with an asterisk are out of stock

# TELUGU—*contd*

*Numbers:* *Price*  
RS A. P

## GENERAL.

Alphabetical Index of Telugu Manuscripts .. 3 12 0

## KANNADA.

### DESCRIPTIVE CATALOGUES.

Vol. I.—Grammar, Lexicography, Prosody, Itihāsa and Purāṇa	1 to 138	6 0 0
Vol. II.—Itihāsa and Purāṇa	139 to 317	4 12 0
Vol. III.—Religion—Āgama	318 to 476	6 12 0
Vol. IV.—Religion—Āgama, Vīraśaiva and Christianity	477 to 825	21 12 0
Vol. V.—Religion and Kāvya	826 to 1038	35 2 0
Vol. VI.—Kāvya		<i>In the press</i>

## GENERAL.

Alphabetical Index of Kannada Manuscripts .. 2 4 0

## MALAYALAM.

### DESCRIPTIVE CATALOGUES.

Vol. I Miscellaneous	1 to 351	8 2 0
Vol. II Do.	352 to 368	2 8 0

## GENERAL

Alphabetical Index of Malayalam Manuscripts . 0 2 0

## ISLAMIC LANGUAGES.

Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. I	.	13 14 0
Descriptive Catalogue of Islamic Manuscripts, Vol. II	.	16 12 0
Alphabetical Index of Urdu Manuscripts		0 2 0
Alphabetical Index of Persian Manuscripts	..	1 2 0
Alphabetical Index of Arabic Manuscripts	.	0 8 0

## MARATHI

Alphabetical Index of Marāṭhī Manuscripts	}	In one volume	9 14 0
Subject Index of Marāṭhī Manuscripts			
Descriptive Catalogue of Marāṭhī Manuscripts—Kāfiyats			

N. B —\* The books marked with an asterisk are out of stock.

Serial Number	Name of the work	Name of the Editor	Language	Price
XXVIII	Asva sastram of Abhi navacandra	Dr P Srinivasa Rao & H Sesha Ayyangar	Kannada	4 2 0
XXIX	Ausadhagalu Vaidya Visaya	Vaidyaratna Dr G Srinivasamurthi B.A., B.L. M.B. & CM	Do	6 14 0
XXV	Sangita-ratnakara	M. Mariappa Bhat M.A. L.T.	Do	1 8 0
XXVI	Supa Sastra	U Sitaramacarya	Do	2 0 0
XXXII	Jami al Ashya	Afzal ul Ulama Hakim Abdul Qadir Ahmed Sahib	Persia	13 8 0
XXXIII	Tibb-e Faridi	Do	Do	8 4 0
XXXIV	Tahqiq al Buhran	Do	Do	1 8 0
XXXV	Safinat al Najat	Janab Rahim Ahmed Farooqui M.A.	Do	1 10 0

Serial Nos XXXVI to LXXV are published under the auspices of the  
TANJORE MAHARAJA SERFOJIS SARASWATHI MAHAL LIBRARY TANJORE

LXXI	Vaidiyyak Kalançiyam	Dr C N Kuppuswami H.P.I.M. & Dr V S Parvati L.I.M.	Tamil	2 8 0
LXXII	Anubhava vaidiyya murai Vol III	Do	Do	5 0 0
LXXIII	Anubhava Vaidyam	Dr Mulugu Visvesvara Sastri, H.P.I.M.	Telugu	6 0 0
LXXIV	Saivacara sangrahamu	Vidvan G J Somayaji M.A. L.T.	Do	2 0 0
LXXV	Ar gya-cintamani	Dr N Visvanatha Sarma	Sanskrit	9 0 0
LXXVI	Tattvasara with Ratna sarini	Karappanad V S Venkatacaryaswami	Do	6 0 0
LXXVII	Sutrarthamrtalahari	Dr R Nagaraja Sarma M.A. Ph.D. L.T.	Do	3 4 0
LXXVIII	Ratna dipika and Ratna sastram	Sri P S Rama Sastri	Do	2 4 0
LXXIX	Asva cikitsa	Dr C K Velayudhan Nair B.V.Sc.	Malayalam	1 8 0
LXXX	Phalasara samuccaya	Dr C Achutha Menon B.A. Ph.D.	Do	8 0 0
LXXXI	Maha saram	Dr M K Vaidya A.M.A.C.	Do	11 0 0
LXXXII	Saptarishi nadi	Professor K Natesan	Tamil	20 0 0
LXXXIII	Karnataka Rajakkaal Savistara Carittiram	V R. Ramachandra Dikshitar M.A.	Do	In the press
LXXXIV	Bharata siddhantam	P Sambamurti B.A. B.L.	Do	Do
LXXXV	Pillaiappini Vakaṭam	Vaidyaratna Dr M Duraiswami Ayyangar	Do	Do
LXXXVI	Anubhava Vaidiyyam Vol IV	Dr C N Kuppuswami H.P.I.M.	Do	Do
LXXXVII	Mattu Vakaṭam	Dr I M Azizuddin B.A. G.M.V.C. B.V.Sc. Ph.D. (Edin)	Do	Do
LXXXVIII	Brahma Vidya Sudharayamu	V V Krishna Rao B.A.	Telugu	Do
LXXXIX	Rāgātāla Cintamani	T V Subba Rao B.A. B.L.	Do	Do
XC	Vaidya cintamani	Dr Mulugu Visvesvara Sastri H.P.I.M.	Do	Do
XCI	Kumara Ramuni Katha	Dr N Venkatarama nayya M.A. Ph.D.	Do	Do
XCI	Kaṭamaraju Caritra	Sri V Prabhakara Sastri	Do	Do
XCI	Deva keralam (Candra kali-nāḍi)	Sri T S Ranganatha Josyar	Sanskrit	Do

# LIST OF BOOKS PUBLISHED BY THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS, UNDER THE MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES

Serial Number	Name of the work	Name of the Editor	Language	Price		
				Rs	A	P
I	Kappal Sattiram	T P Palaniappa Pillai B O L	Tamil	1	10	0
II	Anubhava Vaidiyya Mu rai Volumes I & II	Dr C Dorairajan & Dr C S Uttamarayan, H P I M	Vol I	3	14	0
III	Attana Kolahalam	Tirumalai Sri Saile Sarma	Vol II Tamil	4	8	0
IV	Upadesa kandam Volu mes I II & III	V S Chengalvaraya Pillai M A	Vol I	4	10	0
V	Colan Purva Pattayam	C M Ramachandra Chettar B A B L	Vol II Vol III Tamil	5	0	0
VI	Kongadesa Rajakkal	Do	Do	5	8	0
VII	Sivajñāna dipam	T P Palaniappa Pillai B O L	Do	1	8	0
VIII	Daṭṭa-naya ar Vaidiyya Attavanai	Dr R Tyagarajan L I M	Do	1	6	0
IX	Abhinaya darpanamu	T V Subba Rao, B A B L	Telugu	1	12	0
X	Aṣṣadha yogamulu	Dr Veturi Sankara Sastri	Do	3	12	0
XI	Vaidya Nighantuvu	Do	Do	2	12	0
XII	Dhanur vidya Vilasamu	Veturi Prabhakara Sastri	Do	4	14	0
XIII	Yoga darsana viṣayamu	Vedam Lakshmi Nara yana Sastri B O L	Do	1	2	0
XIV	Khadgalakṣana S ron an	N Venkata Rao M A	Do	1	12	0
XV	Tantra s a r a sangraha (V ṣanarajaṇiyya)	Vaidyaratna Dr M Dora swami Ayyangar	Sansk t	15	4	0
XVI	Bhārgava naḍ ka	Dr C Kunhan Raja M A D Phil	Do	6	0	0
XVII	Harsharacaturai gam	S K Ramanatha Sastri	Do	6	8	0
XVIII	Brahma sutravṛtti M takṣara of Annam batṭa	P S Rama Sastri	Do	7	0	0
XIX	Nyayas ddhanta tattva mṛtam of Srin vasa	S Subrahmanya Sastri B O L	Do	2	8	0
XX	Garbha cikitsa	Dr N Madhava Menon A M A C	Malayalam	3	8	0
XXI	Vastulakṣaṇam and S l paṣayam	S K Ramanatha Sastri	Do	2	0	0
XXII	Kaṇakku saram Bala prabodham	Dr C Achuta Menon B A Ph D	Do	2	0	0
XXIII	Kaṇakku saram	Do	Do	2	12	0
XXIV	Kriyakramam	P Narayanan Kuttu Menon M A	Do	2	4	0
XXV	Lokopakara of Camuṇ daraya	H Sesha Ayyangar	Kannada	8	0	0
XXVI	Raṭṭa atam	Do	Do	4	4	0
XXVII	Vaidya sāra sangraha	Vaidyaratna Dr G Srinivasamurti B A B L, M B & C M	Vol I In the pre			